LEIPZIGER

LITERATUR-ZEITUNG

FÜR

DAS JAHR 1812

ERSTES HALBJAHR Nº 1 — 160

LEIPZIG

BEY BREITKOPF UND HAERTEL.

Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Wellcome Library

https://archive.org/details/s2id11854910

Haupt-Register

zur Leipziger Literatur-Zeitung

vom Jahr 1812.

Recensionen und kurze Anzeigen.

A, B, C-Buch, neues, für Kinder..... Seite 1064
Abhandlung üb. altd. Architectur... 1513, 1521, 1529, 1537
Achaintre, s. Juvenalis.
Adelung, Mithridates oder allgemeine Sprachkunde. 3. B. 1. Abtheil..... 1481
Aeschyli Prometheus vinctus..... 409
— — Tragoediae ed. Schäfer..... 1302
Aesopi Fabulae ed. Schneider..... 2583
— — ed. Hudsoni et Heusingeri cura Schaeferi.. 2584
d' Agincourt, Seroux, Histoire de l'Art par les Monumens, 8 Lieferungen..... 465, 891, 2103
Aikin, Essays on Song Writing..... 1867
— Vocal Poetry or a select Collection of English Songs 1867
Albert und Henriette..... 1062
Alfieri, Denkwürdigkeiten, übers. v. Hain. 2 Thle.... 190
Ammon, Handbuch der Anleitung zur Kanzelberedtsamkeit für christl. Religionslehrer..... 1277
Anacreontis Carmina ed. Schäfer..... 2302
Andenken an die beyden jüngstverstorbenen Mitglieder d. Akademie der Wissenschaften zu München, Grafen Anton v. Törring u. J. N. v. Krenner..... 2317
Andreae, De Solonis erga debitores lenitate Commentatio. 1856
Andrée, neuester Zustand der vorzüglichern Spitäler in Frankr. 2r Th..... 1425
Anschütz, die Gewehrfabrik in Suhl..... 1171
Anton, in Görlitz, 2 Programme..... 232
— De indolis genuinae reliquiis in lingua Melitensium. 1487
— Materialien zu einer Geschichte des Görlitzer Gymnasiums im 19. Jahrh. 11. Beytrag..... 1584
Anzeigen der Königl. Sächs. Leipziger ökon. Societät von d. Oster- und Michaelimesse 1810..... 415
Aonius Palearius, immortalitatis animorum Praeco atque Vates quondam praeclarissimus idemque infelicissimus ab oblivione vindicatus a *Kosegarten*..... 1991
Apel, Cicaden. 1. Theil..... 2017
Apel u. Laun, Gespensterbuch. 4 Bde..... 2489
Archiv, Königsberger, für Philosophie u. s. w. Erster Jahrg. 1. 2. H. Zweyter Jahrg. 1. H..... 1802
Aristotelis Quaestiones mechanicae ed. van Cappelle.... 835
Aristophanis, Comoediae, T. V. ed. *Beck*..... 151
— — Plutus et Nubes, ed. Jäger, ed. 2..... 1276
Arndt, Gedichte..... 2040
Arriani, Flavii, Nicomediensis Opera, ed. Borheck. Vol. 3. 1276
Arzt, der freymüthige hippokratische..... 1142
Augusti, Lehrbuch der christl. Dogmengeschichte..... 547
— — Chrestomathia patristica. Vol. I..... 550
Augusti, Progr. De audiendis in Theologia poetis. Seite 1888
— — über J. J. Griesbach's Verdienste..... 2136
— — Chrestomathia patristica. Pars II..... 2532
Auswahl neuer, seltener u. vorzügl. merkwürdiger Pflanzen. 1. Liefer..... 2193
Bachmann, die Kunstwissenschaft in ihrem allgemeinen Umrisse..... 761
— — über Philosophie und Geschichte..... 887
Baczko, von, Histor. Unterhaltungen für gebildete Leser. 1273
Bail, Sammlung christlicher Gebete. 2 Theile..... 2625
Bake, s. Posidonius.
Barbier du Bocage, Carte générale de la Grèce..... 585
Bartels, Grundzüge einer Physiologie u. Physik d. anim. Magnetismus..... 1209
— — Rechtfertigung f. d. Hrn. Doct. Ernst Horn.... 1553
— — Patholog. Untersuchungen. 1. Bd..... 2441
Batz u. Brenner, Theologische Zeitschrift. 5. Band.... 612
Bauer, Liviana Excerpta. 3 Thle..... 2391
— de causis, quibus nititur rectum super notione regni divini in N. T. passim obvia judicium..... 2572
Baumgarten, Orthographische Vorlegeblätter und Uebungsstücke..... 1063
— — Vorübungen zu schriftlichen Aufsätzen..... 1064
Baumgarten-Crusius, s. Plutarch.
Baur, Ueber das Verhältniss der prakt. Theologie zur wissenschaftlichen..... 881
— Gemälde der merkwürdigsten Revolutionen etc. 4. Bd. 2172
Beantwortung, dritte, der Frage: Wie ist Reinmathematik möglich? (von *Kern*)..... 1071
Beaurains, Cours de langue française..... 211
Becher, über das Studium der Muttersprache..... 1863
Beck, Acta Seminarii Regii et Societatis philologicae. Vol. I..... 1037
Becker, Augusteum. 3. Bds. 1. u. 2. Heft..... 153
— — Augusteum. 11. 12. 13. Heft..... 2153
Bellermann, Bemerkungen über die phönicischen und punischen Münzen. I. St..... 2463
— — Phoeniciae linguae vestigiorum in Melitensi Specimen I..... 1485
— — De Phoenicum et Poenorum inscriptionibus... 1486
Bendavid, Ueber die Religion der Ebräer vor Moses... 2255
Benedict, De morbis oculi humani inflammatoriis..... 1993
Bergk u. Baumgärtner, Museum d. Wundervollen. 1r Bd. 1—5. Stück..... 1932
Bernhardi's, zwey letzte Predigten..... 687
Bernstein, Beyträge zur Wundarzneykunst und gerichtl. Arzneykunde 3r Bd..... 1631
Bertholdt, Christologia Iudaeorum Iesu et app. aetate. 630
Bertuch, Alexei Petrowitsch..... 1334

*

Bertuch, Sammlung aller bekannten geographischen Ortsbestimmungen. 1. Band. . . . . Seite 2385
— — Bilderbuch f. Kinder. No. 129. 130. 131. 132. 1497
Beschreibung von Töplitz 411
Bibliothek der redenden und bildenden Künste. 8n Bds. 2s Stück 2303
Bielfeld's höhere Seelenlehre. 2044
Bilderbuch, historisches, für die Jugend. 10s Bdchn. . . . 215
Biograph, der, für die Jugend. 2r Bd. 1063
Blondin, Grammaire polyglotte 209
Blühdorn, Predigt am Neujahrstage 1812. 230
Bodenburg, die Ströme Germaniens. Gedicht 228
Bodmann, Statistisches Jahrbuch für das Departem. vom Donnersberg. Jahr 1811 2385
Böckh, Disputat. de simultate, quam Plato cum Xenophonte exercuisse fertur. Berl. 8
Böttiger, J. N. Pezoldo semisecularia suae artis gratulatur. 679
Boners, Edelstein, von Eschenburg herausgeg. 2485
Böttiger, archäologische Aehrenlese. 1e Samml. 156
Borheck, s. Arrianus.
Börst, Versuch einer neuen, reinrechtl. Darstellung des Strafrechts. 2557
de Bosch, Curae secundae in Horatii epistolam ad Pisones, ed. Eichstädt. 2614
Bothe, antikgemessene Gedichte. 2353
Boysen, Anthropologische Fragmente 1548
Bredow, Epistolae parisienses. 1185
— — Umständlichere Erzählung der merkwürdigen Begebenheiten aus d. allgem. Weltgeschichte 1499
Bremer, Bemerkungen und Erfahrungen über die Wirksamkeit der Rinde des Traubenkirschbaums 2445
Brennecke, Ueber die verschiednen Arten d. Schafräude. 926
Brenner, Versuch einer hist. philos. Darstellung der Offenbarung. 3 Thle. 2342
Bretschneider, Capita Theologiae Iudaeorum dogmaticae e Fl. Iosephi scriptis collecta 1925
Bröders Wörterbuch zu seiner kleinen lat. Grammatik . . . 212
— — praktische Grammatik d. lat. Sprache . . . . . —
— — Lectiones latinae. . . . . —
— — kleine latein. Grammatik . . . . . —
Brohm, s. Phaedrus.
Brückner, medicinisch-pharmaceutische Receptirkunst. 783
v. Bruiningk, Ideen im Geiste d. wahren Herrenhuthianismus 593
Brun, Friedr. Neue Gedichte 675
Bruns, Verdienste der Professoren zu Helmstädt um die Gelehrsamkeit. 381
Bucher, Betrachtungen über die Geographie 2545
Bührer, Hülfswörterbuch für Ungelehrte 1500
Büsching u. van der Hagen, Buch der Liebe. 489
Büsching, Beschreibung einer noch unbekannten deutschen Handschrift des Lebens der heil. Hedwig mit Federzeichnungen. 2519
— — Ueber die Kunstschätze in den evangelischen Kirchen Breslau's. 2520
Burdach, die Literatur der Heilwissenschaft. 2r Bd. . . . 1465
Burja's Abel, Lehren der hylodynamischen Philosophie. 1126
Busch, System der theor. u. prakt. Thierheilkunde. 3r B. 681
Buttmann, griech. Grammatik. 2287
Caesaris, C. Iulii, Commentarii de bello Gallico et Civili. 1276
Callisen, kurzer Abriss des Wissenswürdigsten a. d. Geschichte. . . . . Seite 448
Cappelle, van, s. Aristoteles.
Catalogo di alcune opere attinenti alle scienze (vom Abt Colombo) 2419
Catechismus, der kleine, Dr. Martin Luthers 2172
Catullo, C. Valerio, Veronese, tradotto in versi Italiani. 2253
Catullus, Tibullus, Propertius, ad optimorum librorum fidem accurate editi 1303
Cerretti, Poesie scelte e Prose scelte. 2 Vol. 2420
Chardin, Voyage en Perse. 10 Tomes 633
Chardon de la Rochette, Melanges de Critique et de Philologie. 3 Tomes. 2009
Chateaubriand, von, Reise von Paris nach Jerusalem. 3 Bde. 1422
Chaudon et Delandine, Dictionn. univ. 15r Bd. 213
Cicero, s. Gernhard.
Clarus, Annalen des Kön. klin. Institutes am St. Jakobshospitale in Leipzig. 1r Bd. 2e Abth. 2393
Claudius, Karls und Emiliens vergnügte Spielstunden . . . 216
— — Kinderspiele für d. häusl. Vergnügen . . . . . —
— — neues deutsches Titularbuch 216, 1614
Cnyrim, Gedichte 2504
de La Combe u. Seebass, nouvelle Grammaire franç. . . . 211
Commentationes Societ. Götting. Vol. XVI. cl. phil. et hist. 1652
— Societatis Regiae Scientiarum Gottingensis recentiores. Vol. 1. 1653
Concours décennal. 896
Conradi, Grundriss der Pathologie und Therapie. . . . 201
Continentalsystem, das 1807
Conversations-Lexicon. 1r Bd. 1806
Corneille, der Cid, übers. vom Grafen v. Benzel-Sternau. 1131
Corneille's, Pet. Meisterwerke. 1333
Cornelii Nepotis vitae excellentium Imperatorum. 1640
Costenoble, über altd. Architectur. 1513
Cox, Praktische Bemerkungen über Geisteszerrüttung . . . 788
Cramer, de causis instauratae saeculo 15. in Italia philosophiae platonicae. 896
— über den Mysticismus in der Philosophie. 184
Creuzer und *Daub,* Studien, 6r Band 1655
Creuzer, Symbolik u. Mythol. d. alten Völker. 1r u. 2r Bd. 12
Crichton, über d. Natur u. Ursprung d. Geisteszerrüttung. 787
Crisalin, Gedichte 2502
Cunradi, kurze Anleitung zum gründlichen Studium der Sprache f. d. höhern Schulen. 2227
— Unterricht in der deutschen Sprache f. Volksschulen. 2228
Curiositäten der physisch-literarisch-artistisch-historischen Vor- und Mitwelt. 1r Bd. 1s — 3s St. . . 1930
Dankelmann, dramatische Versuche einer muntern Laune. 2 Bdchen. 1639
Darstellungen, biographische, der grössten u. ausgezeichnetsten Männer. 5 Bände. 411
Degen, de invocatione poetica eiusque origine et usu, P. I. 2304
Delbrück, Ansichten der Gemüthswelt. 1121
— Rede: Im Geiste des echten Protestantismus liegt nichts, was innigster Achtung für echten Katholicismus widerstrebe. 1438
Description d'un vase de Bronze et d'un tableau d'Herculanum. 158

Description de Teplitz. . . . . Seite 411
— de l'Egypte etc. I. Lief. 1361, 1369
Dictionnaire de bibliographie française (v. Fleischer). 2 Tom. 249
Dietl, Homilien über die sonntägl. Evangelien. 2170
Dietz, von, über Inhalt und Vortrag, Entstehung und Schicksale des königl. Buchs. 692
—, Buch des Kabus. 694
—, Denkwürdigkeiten von Asien. 1r Theil. 695
Dippold, Skizzen der allgem. Geschichte. 2 Bde. . . . 2627
Dissen, de Philosophia morali in Xenophontis de Socrate Commentariis tradita. 1480
Docen, erstes Sendschreiben über den Titurel. . 2401, 2409
Donner, über die höchst verderblichen Folgen des innern Gebrauchs des Arseniks. 389
—, Sententiarum de miraculis Jesu Chr. recensus ex patribus sex priorum saeculorum. 2574
Draconis Stratonicensis Liber de metris poeticis, J. Tzetzae Exegesis in Homeri Iliadem ed. Hermann. 2073
Dumesnil, le regne de Louis XI. 212
Dümgé, Symbolik germanischer Völker in einigen Rechtsgewohnheiten. 2068
Düvals interessante Lebensbeschreibung. 2389
Dyck, M., ein Gang rund um Europa. 1821
—, histor. Handbuch f. d. Jugend. 6 Thle. 438
—, histor. Handbuch f. d. Jugend. 7r Band. 1178
Ebert, Hierarchiae in religionem et literas commoda. . . 992
v. Eggers, Bemerkungen über d. Codex Napoleon. . . . 537
Eggers, gegenwärtige innere Einrichtung der Hauptschule zu Husum. 1304
Ehrenrettung des Supernaturalismus gegen alle, welche ihm Consequenz absprechen. 1914
Eichhorn, Einleitung in d. neue Test. 2. Bd. 2. Hälfte. 597
—, über die Wahl zwischen Naturalismus, Atheismus u. Christenthum. 1913
Eichstädt, s. *Phaedrus* u. *de Bosch.*
Eisenmann, kurzer Leitfaden beym ersten Unterricht in der Erdbeschreibung. 1280
Elpizon. 3 Theile, neue Ausg. 1629
Endres, Beyträge zur Physiologie und Pathologie. . . . 2305
Engelhardt, tägliche Denkwürdigkeiten a. d. Sächs. Geschichte. 3r Thl. 2381
Erfurdt, Sophoclis Oedipus Rex. 152
Erfurdt, Observationum criticarum maxime in Athenaei Deipnosophistas Part. I. 1190
Erinnerungen aus Lichtenbergs Vorlesungen über d. Naturlehre. 3s Bdchn. 2536
Ersch, Handbuch der deutschen Literatur. 1r Bd. 1. u. 2. Abtheilung. 252
Erzählungen, moralische, a. d. Thier- u. Menschenwelt. 215
Eschenburg, Entwurf einer Geschichte d. Collegii Carolini in Braunschweig. 1265
Esmarch, die öffentl. Prüfung d. Kön. Schule zu Schleswig. 160
—, Einladung zur öffentl. Prüfung der Schleswigschen Domschule. 1144
Essai sur le Mécanisme de la guerre. 441
van Ess, die heil. Schriften d. neuen Testaments. 1073
Euripidis Tragoediae. 4 Tomi. 533
— — Hercules furens, rec. G. Hermannus. 1689
— — Supplices rec. G. Hermannus. 1692
— — Tragoediae, rec. Seidler. Vol. I. Troades. . . . 1694
Euripidis Hippolytus ed. Schäfer . . . . . Seite 1696
Eutropii breviarium historiae Romanae. 534
Evans, Old Ballads, Historical etc. 1867
Ewald, Ist es rathsam, die niedern Volksclassen aufzuklären? 2510
—, der Blick Jesus auf Natur. 2625
Fabrici, s. Plutarch.
Falk, Römisches Theater d. Engländer u. Franzosen . . . 627
Fea, s. Horatius.
v. Feinaigle, Mnemonik 1585
v. Felbiger, katholischer Catechismus. 2172
Fesel, Malertheorie. 1949
Feuerbach, Themis, oder Beyträge zur Gesetzgebung. . 1937
Fibel für Bürger- und Landschulkinder 1064
Fichte, die Wissenschaftslehre. 321
—, über die einzig mögliche Störung d. akad. Freyheit. . 392
Fielitz, Ob es rathsam sey, den Aerzten f. d. in gerichtlichen Sectionsfällen zu beobachtende Verfahren gesetzl. Vorschriften zu geben? 507
—, Archiv der gerichtl. Arzneywissenschaft für Rechtsgelehrte u. Aerzte. 1r Bd. 1s Heft. 509
de Flassan, Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française. 7 Tomes. 1225
Fleischmann, Anleitung zur forensischen und polizeylichen Untersuchung d. Menschen- u. Thierleichname. 924
Fleury, Recueil de prières choisies. 2171
Florian, 3 Comédies. 2390
Fouqué, de la Motte, Der Zauberring. 3 Thle. 1675
Fragmente a. d. Geschichte d. Klöster u. Stiftungen Schlesiens. 1935
Francke, Versuch über die von der Kön. Dän. Gesellschaft der Wissensch. zu Kopenhagen im J. 1805 bekannt gemachte Preisfrage: Quaenam fuere etc. 1089
Frank, Acta instituti clinici caesareae universitatis Vilnensis. 2497
Frauenzimmeralmanach für 1813. 2630
Fries, Grundriss der Logik 1017, 1025
— System der Logik . . . . . — —
— von deutscher Philosophie, Art und Kunst 913
Frint, Beyträge z. Belehrung u. Veredlung d. Menschen. 2170
— Gedanken d. Ernstes in d. Tagen d. Leichtsinns. . . . 2171
Fundgruben des Orients. 1r Bd. 1—4s Stück. 2r Bd. 1s Stück. 842
— — — 2n Bds 2s Stück. 1502
Funke, Naturgeschichte für Kinder 415
Fuss, s. *Ioannes Lydus.*
Gabler, Zwey Programme: Examinatur Forbigeri sententia de presbyteris aetate apostolorum 1375
Galeni Adhortatio ad artes, ed. Willet. 833
Galletti, Lehrbuch der Geographie oder Erdkunde . . . 1280
— — Kleine Weltgeschichte. 23r Theil. 1724
Gamauf, Erinnerungen an Lichtenbergs Vorlesungen üb. Erxleben's Anfangsgründe d. Naturlehre. 2s Bdchen. 1095
Gamba, Serie dell' edizioni de' testi di lingua Italiana. 2317
Gass, vier Predigten. 1919
Gedike, latein. Chrestomathie, übers. von Groke 2391
Gellerts geistl. Oden und Lieder. 2171
Gelpke, Tractatiuncula de familiar. Senec. cum Paulo apost. 1800
Gelpke, Symbola ad interpretationem loci Actorum cap. XIV. 528
Gerhards Leben, von ihm selbst beschrieben. 1135

Gernhard, Ciceronis de officiis libri tres. . . . . Seite 97
—, Commentatio de collocatione vocabulorum poëtica. . 1240
Geschichte, kurze, der Schule zu Kloster Bergen bis zu ihrer Aufhebung 2134
Gesenius, Versuch über die maltesische Sprache 1487
— — Hebräischdeutsches Handwörterbuch über die Schriften des Alten Testaments. 2 Theile. 1705
Giese, Lehrbuch der Pharmacie 1041
Glatz, die frohen Abende. 2s Jahr. 215
— neue Unterhaltungen und Sittengemälde für Kinder. 2 Bdchen. 2152
— Wilhelms erstes Lesebuch 2496
Göden, die Theorie der Entzündung 2137
— über die Natur u. Behandlund d. Typhus. . . . . —
Göhl, über die Nothwendigkeit u. Wichtigkeit d. Selbststillens der Mütter. 1552
Gönner, Archiv f. d. Gesetzgebung u. Reform d. juristischen Studiums. 2r Bd. 1s u. 2s Heft. 1577, 1590
Göss, de Variis quibus usi sunt Graeci et Romani philosophiae definitionibus, Commentatio. Part. I. 144
— Commentatio de variis, quibus usi sunt Graeci et Romani, philosophiae definitionibus. Part. II. 2048
Göthe, aus meinem Leben. 1r Theil 329
Göttingisches Taschenbuch, neues, für 1813. 2630
Göttling, Animadversiones Criticae in Callimachi epigrammata et Achillem Tatium 927
Goldmayer, Dialogus saper libertate ecclesiastica. 952
Gotthold, Ammadversiones in Plutarchi vitarum aliquot locos 1893
Gottschalk, die Ritterburgen und Bergschlösser Deutschlands. 2r Theil. 1057
Graberg, Saggio istorico su gli Scaldi e antichi poeti scandinavi. 2529
Gräf, Symbolarum exegeticarum in epistolas Pauli ad Corinthios Programma II. in 1. Cor. X. 1432
Grafe, Normen für die Ablösung grosser Gliedmaassen 2147
Gräter, Idunna und Hermode. Erstes Vierteljahr 1841
Grainville, Omegar, der letzte Mensch 1129
Grammatica graeca brevis. 2184
Grandler, der Bauer Gutmann und sein Prediger. 2172
Gratz, neuer Versuch, die Entstehung der drey ersten Evangelien zu erklären. 1s Heft. 1644
Grégoire, les Ruines de Port-Royal des champs en 1809. 839
Greve, Kurzgefasste Naturgeschichte der schädlichen Insekten. 1878
Griechisches Lesebuch. 2216
Grimm, de vi vocabuli *Κτισις*. 1544
Grohmann, über die höhere relig. Ueberzeugung 1029
Grolmann, ausführliches Handbuch über den Code Napoleon. 2r Band 273
Gronovii, I. F., in P. Papinii Statii Silvarum Libros V. Diatribe etc. ed. Hand. 2 Tomi. 1188
Grosse, Wörterbuch zu Eutrops röm. Gesch. 535
Gruber, Allg. mythol. Lexicon. 2e Abth. 1r Bd. 88
Gruithuisen, über die Natur der Kometen etc. 1138
— — neuer cosmoaitiologischer Beweis von der Existenz Gottes 1545
Grundwig, Warum ist des Herrn Wort aus dessen Hause verschwunden? 1262
GutsMuths, Dissertatio inaug. med. de Christo medico. 2575
Hacken, s. *Meissner*.
Hagen, van der, Narrenbuch. . . . Seite 1281, 1289, 1297
Hager, Memoria sulla bussola orientale 2299
— Illustrazione d'un Zodiaco orientale 2301
Hahn, Brandpredigt. 231
Hahnemann, Sam., Dissert. historico-medica de helleborismo veterum 2513
Haindorf, Versuche über die Pathologie und Therapie d. Geistes- und Gemüthskrankheiten. 788
Hallbauer, über unsre Bürgerschulen. 199
v. Haller, Politische Religion 1950
Hamann, Schulschrift. 1384
v. Hammer, Topographische Ansichten. 2361
Handbuch zur Erklärung des neuen Testaments. 1r Theil. 1e Abtheil. 1277
Harles, de Arsenici usu 985, 998
— Epistola gratulatoria ad patrem dilect. G. C. Harles. 1464
— Die Tabaks- und Essig-Fabrication. 1879
Harless, Brevior Notitia Literaturae graecae. 2481
Hartig, Lehrbuch für Jäger und die es werden wollen. 2 Thle. 1681
Hausapotheke, neue. 1848
Hausarzt, der neue 1625
Hecker, neues latein. Lesebuch f. Anfänger. 1498
Hedwig, species muscorum frondosorum. Suppl. I. ed. *Schwägrichen*. 777
Heeren, Ideen über die Politik. 3r Thl. 1e Abth. 1505
— — s. Spittler.
Hegewisch, ob bey den Alten öffentliche Erziehung war? 112
Heim, der Arsenik als Fiebermittel. 985, 998
Heinrich, Progr. Salmasii notae ined. ad Eusebii Chronicon. 1216
— — Handbuch d. Sächs. Geschichte. 1r, 2r Thl. . . . 1818
Heinse, Beschreibung von Basel. 411
Hell, kleine Romane u. Erzählungen, a. d. Fr. v. Genlis. 630
Hell, Th., neue Erzählungen für häusl. Zirkel. 677
— — neue Lustspiele. 4r Thl. 2604
— — Zulima. 2606
Hellbach, Lindners Selbstbiographie. 879
Hellwig, Am. von, Die Schwestern auf Corcyra 673
— — Die Tageszeiten. 674
Helvetischer Almanach für das J. 1812. 1057
Helmeczi, Nemzetes Czibulka Anna Aszszonysághoz. . . . 2214
Henke, Revision d. Lehre v. d. Lungen- u. Athemprobe. 387
— Ueber den Streit der Strafrechtstheorien. 2554
Hennicke, Beyträge zur Ergänzung u. Berichtigung d. Jöcherschen Lexicons. 1s Heft. 256
— — Beyträge zur Ergänzung und Berichtigung des Jöcherschen Gelehrten-Lexicons 2s u. 3s Stück. . . . 1270
Hennig, De rebus Jazygum sive Jazuingorum 1822
Herbart, Theoriae de attractione elementorum principia metaphysica. Sect. I. u. II. 2185
Herder, Fel., Versuch eines christl. Religionsunterrichts. 1473
v. Herder, Ideen zur Philosophie d. Geschichte d. Menschheit, von *Luden*. 2 Bde. 2081
Hergetius, Ein paar Worte über zweckmässige Einrichtung u. Abfassung der Predigten. 1933
Hering, Mannigfaltigkeiten f. mittlere Stände. 2s Bdchn. 1499
Hermann, s. *Draco*.
— — s. Euripides.

Hermes, Luthers kleiner Katechismus..... Seite 1064
— — Sammlung von Gebeten zum öffentlichen und besondern Gottesdienst..... 1933
Heynii Opuscula academica collecta et animadversionibus locupletata. Vol. 6..... 1649
Der *Himmel* mit seinen Wundern..... 214
Hinze, kurze Nachricht für die Brunnen- und Badegäste in Altwasser..... 2320
Hirzel, Eugenias Briefe. 2r Theil..... 1686
Histor. Gemälde. 19r Bd..... 1725
Historische Gemälde. 20r Bd..... 2173
v. Hoff u. Jacobs, der Thüringer Wald. 2r Thl..... 2388
Hohnbaum, über eine besondere Art des übermässigen Monatsflusses..... 337
v. Holbein, Theater. 1r Bd..... 1046
— — — 2r Bd..... 1327
Hold, zweytes Buch für Kinder..... 752
Homeri Ilias. 2 Tomi..... 532
— — Odyssea. 3 Tomi..... —
Hoppe, Neues botanisches Taschenbuch..... 1799
Horatii Flacci Carminum Libri V. rec. Vanderbourg. T. I. 1697
— — Q., Flacci Opera ed. Fea. 2 Tomi..... 2249
v. Hormayr, Oesterreichischer Plutarch..... 413
Horn, die schöne Literatur Deutschlands, während des 18ten Jahrhunderts..... 1267
Huber, Gedichte..... 1133
Hufeland, erster Jahresbericht des poliklinischen Instituts der Univ. zu Berlin..... 427
Hugo, s. *Spittler*.
— Prof., Lehrbuch des Naturrechts, als einer Philosophie des positiven Rechts..... 46
Jachmann, über das Verhältniss der Schule zur Welt. 1174
— — *u. Passow*, Archiv deutscher Nationalbildung. 1r Jahrg. 1s, 2s Heft..... 2225
Jacob, Storia naturale delle Scimie. 5 Hefte..... 1873
Jacobi, F. H., von den göttlichen Dingen..... 417
—, Iris..... 540
Jacobi, Archiv von allen bey Pferden vorkommenden gewöhnlichen innerlichen Krankheiten..... 2533
Jacobs, Observationes criticae in Anthologiam..... 2286
de Jacquin, Eclogae plantarum rariorum aut minus cognitarum. Fasc. I—IV..... 2196
Jaeck, Allgemeine Geschichte Bambergs..... 2627
Jäger, s. Aristophanes.
Jagemanns italienische Sprachlehre..... 209
Jahn, Enchiridion Hermeneuticae generalis tabularum veteris et novi foederis..... 1641
Idea. 3 Bdchen..... 2424
Idunna und Hermode. 2s Vierteljahr..... 2038
— — — 3s Viertelj. N. 27—39..... 2412
Jesu Universalreligion..... 627
Jean Paul, Leben Fibels,..... 2046
Iffland, Almanach fürs Theater 1812..... 1541
Ilg, Grundlinien d. Zergliederungskunde d. Menschenkörp. 1890
Instruction für die Hebammen d. Fürstenth. Erfurt.... 2071
Joannis Lydi Philadelph. de Magistratibus reipublicae Romanae Libri III. ed. Fuss..... 2075
Jomini, kritische und militärische Geschichte der Feldzüge Friedrichs des Zweyten..... 1745
Journal für Prediger. 56r, 57r Band..... 841
Justi, Amalie Elisabeth, Landgräfin von Hessen. Seite 187
Juvenalis D. J. Satirae rec. Achaintre..... 1703
Käppel, Topograph. histor. Beschreibung v. Frankf. a. M. 2247
Kästner, Kunst in 2 Monaten frenzös. zu lernen..... 1725
—, dasselbe in 4 Wochen hebräisch..... 1726
Kants Gedächtnissfeyer zu Königsberg..... 735
Kayssler, Einleitung in das Studium der Philosophie.. 1315
Keil, D., Elementa Hermenevtices Novi Testamenti, lat. redd. ab Emmerling..... 57
Keil u. *Tzschirner*, Analekten für das Studium d. exegetischen und systemat. Theologie. 1s Stück..... 1377
Kelle, Vorurtheilsfreye Würdigung d. mos. Schriften. 1. Hft. 61
—, Ebendasselbe. 2s und 3s Heft..... 2233, 2376
Kern, s. Beantwortung..... 2376
Kern- und Kraftstellen des neuen Testaments..... 2169
Kessler, Nachrichten über den Hof des türk. Sultans. 752
—, Briefe auf einer Reise durch Süd-Deutschland.... 2387
Kettenacker, Betrachtungen über die Mängel des Advokatenstandes..... 538
Kieser, Grundzüge der Pathologie u. Therapie des Menschen. 1r Theil..... 2345
Kiesewetter, Lehrbuch der Hodegetik..... 2273; 2281
Kimmel, Lettres écrites dans un voyage de Moscau au Caucase..... 1385
Kind, Roswitha. 2 Bände..... 1673
Klaproth, Archiv für asiatische Literatur. 1r Bd.... 689
—, Inschrift des Yü..... 691
v. Klaproth, Reise in den Kaukasus und nach Georgien. 1. Band..... 1388, 1393
Klefeker, Homiletisches Ideenmagazin. 3r Bd. 1te und 2te Hälfte..... 2356
Klein, Versuch, d. Ethik als Wissensch. z. begründ. 1825, 1833
Kleinschrod, Lehre von d. peinlichen Gerichtsbarkeit... 641
v. Kleist, Erzählungen. 2 Thle..... 1916
—, der zerbrochene Krug..... 1918
Kletten, de varia malignitatis ratione in febre scarlatinosa. 377
Klitscher, Liedersammlung für Schulen..... 614
Klüber, die Sternwarte zu Mannheim..... 1058
Kluge, Versuch einer Darstellung d. animal. Magnetismus. 1209
Kneschke, de auctore libelli: Monarchia Solipsorum... 64
—, Memoria Miri..... 1168
Koch, Dr. Fr. Die Schule der Humanität..... 133
v. Köhler, Abhandlung über 2 Gemmen der kais. kön. Sammlung zu Wien..... 1897
—, Description d'un Camée antique du Cabinet Farnese.. 1897
—, Description d'un Camée du Cabinet des Pierres gravées de l'emp. de Russie..... 1897
König, De Sensu Antiquitatis, sacrarum literarum interpreti maxime necessario..... 2607
—, De publica educatione dissertatio..... 2608
Köthe, Histor. Darstellungen..... 1275
Kolbe, Ueber Wortmengerey..... 2311
Kopp, Jahrbuch d. Staatsarzneykunde. 1r-4r Jahrgang. 475
Kori, die Theorie der Verjährung nach gemeinen und sächs. Rechten..... 929
Kortum, Der Thee und seine Stellvertreter..... 1560
Kosegarten, Dichtungen. 4 Bde..... 1433
—, De Poetarum Effatis Graecorum in Sacro novi foederis Codice laudatis, s. *Aonius*..... 1992
Krause, Compendium der niedern Forstwissenschaften. 521

Krause, Observationum in epistolas Petrinas Sylloge prima. ..... Seite 1472
—, an philosophi, qui deum extramund. negant, cum doctr. chr. consentiant. 1928
—, Das Urbild der Menschheit. 2121
—, poet. Versuche. 2318
Kreyssig, Dissertatio de codicis membranacei C. Plinii Caecilii Secundi etc. 1303
—, C. Cripsi Sallustii Historiarum Lib. 3. Fragm. . 1304
Krüger, Ein Wort christl. Liebe an die öffentlichen Lehrer und Pfleger des heutigen selbsterwählten widerchristl. Christianismus. 2169
—, Alphabet. Verzeichniss der zum K. Preuss. Hause Hohenzollerschen Stammes gehör. Prinzen und Prinzessinnen. 2175
Krug's naturrechtliche Abhandlungen. 89
Krug, über die Beförderung des Wohllauts der deutschen Sprache. 598
Kruse, Atlas zur Uebersicht aller europäischen Staaten 3te Lieferung. 2623
Dessen Erläuterungen zu seinem Atlas. ..... ebend.
—, letzte Predigt in d. Kirche zu Neumünster gehalten. 1128
Krusenstern, Reise um die Welt. 2r Theil. 1te u. 2e Abtheil. 246
Kühnau, die blinden Tonkünstler. 831
—, über die Erfordernisse einer Schule. 1727
Kuinoel, Commentarius in Libros novi Testamenti historicos. Vol. 3. 2569
Lafontaine, Fables. 3 Theile 414
Lampadius, Die Reise zu den sieben Schwestern. ... 2387
Langlès, Monumens anciens et modernes de l'Hindostan. I. Livr. 894
Lanzi, Storia pittorica della Italia. 6 Tomi. 745
Lassen, Sonderburgs Schulschriften. 1176
Laubender, Prodromus einer polizeylich-gerichtl. Thierarzneykunde. 2597
Laun, die Fehdeburg. 2r Thl. 776
Leben berühmter Gelehrten. 1s Bdchn. 2627
Leger, die Theorie der bürgerlichen Baukunst 1332
Lehmann, s. Lucianus.
—, Observationes nonnullae exeget. dogmaticae. 512
—, Anweisung zum richtigen Erkennen und genauen Abbilden der Erdoberfläche etc. 1321
—, Die Messiasidee im alten u. neuen Testament... 1400
—, Von dem guten Geiste der Schulen. 2460
Leisler, Nachträge zu Bechsteins Naturgesch. Deutschlands. 1s Heft. 2661
Lenoir Histoire des Arts en France. 213
Lenz de vita C. G. Lenz. Part. II. 1096
Levesque, Etudes de l'histoire ancienne. 5 Tomes.... 393
Lichtenstein, Reisen im südl. Afrika. 1r Theil. 241
—, Desselben 2r Theil. 1397
Lietzau, Von der Tödtlichkeit der Verletzungen und Handlungen. 1793
Lindemann, M., Versuch einer Philosophie d. Buchs Hiob. 95
Lindner, Neueste Kunde von Asien. 3r Band 1280
Link, Zieglers Leben. 720
—, Nachträge zu den Grundlehren der Anatomie und Physiologie der Pflanzen. 2s Heft. 1214
Link, Natur und Philosophie. ..... Seite 1313
v. Loder, Bemerkungen über ärztliche Verfassung und Unterricht in Italien. 2516
v. Löben, Graf, Arkadien. 1134
Löhr, kleine Weltgeschichte für den ersten Anfang. ... 435
—, grössere Weltgeschichte. 2 Bde. 437
—, erste Vorbereitungen für Kinder. 215
Löst, Chlorinde. 1989
Loppe, Gedichte. 2te Auswahl. 2383
Luciani Samosatensis Dialogi Mortuorum ed. Lehmann. 2577
Luden, s. *Herder*.
M. Erzählungen des Interessantesten u. Nützlichsten a. d. Geschichte d. Deutschen. 3s Bdchn. 1498
Mackeldey, Theorie der Erbfolgeordnung. 233
Märtens, Jesus auf d. Gipfel seines ird. Lebens. ... 625
Mahn, Commentatio in qua ducibus quatuor Evangeliis apostolorumque scriptis distinguuntur tempora et notantur viae, quibus apostoli Jesu doctrinam divinam sensim sensimque melius perspexerint. 1921
Majer, Mythologisches Taschenbuch. 2r Jahrg. 1849
Le Mang, französ. Sprachlehre f. Anfänger. 414
Mann, A., Handelsgesetzbuch d. französ. Reichs. ... 140
Manso, über Johannes von Müller 376
Marezoll, Warum nennt sich unsere Kirche die Evangelische? Predigt. 183
Margaretha. 2567
Marheinecke, Sanctorum patrum de praesentia Christi sententia. 551
Martyni-Laguna, Wingolf nach Klopstock 680
Masius, Medicinische Bemerkungen über ältere u. neuere Gesetze. 1te Abth. 1556
Matthaei, de, s. Testamentum.
Maus, Versuch über die Gefühle. 961
Mayer, Chronik d. fürstl. Hauses d. Reussen v. Plauen. 1238
Meckleuburg. Strelitz Staatskalender 1812. 1224
— Schwerin. Staatskalender 1812. 1224
de Medici Lor. et Politiano, Canzone a ballo. 2423
Mehmel, Lehrbuch der Sittenlehre. 193
Meiners, C., Untersuchungen üb. d. Verschiedenheiten der Menschennaturen in Asien u. den Südländern etc. 1
Meissner, Leben des Julius Cäsar, von Hacken fortgesetzt. 4r Thl. 2174
Meister, Ueber Entsagungen eines Verschuldeten auf Erbschaften. 137
—, Ueber die Gründe der Verschiedenheit der Philosophen im Ursatze der Sittenlehre. 2449
Melling, Voyage pittoresque de Constantinople. 893
Mende, die Krankheiten d. Weiber. 2 Thle. 1593, 1601, 1609
Der *Mensch* auf Reisen durch die Welt. 214
Metternich, über die gute Wirkung der siber. Schneerose in der Gichtkrankheit. 1192
Meusel, Lexikon der von 1750-1800 verstorb. deutschen Schriftsteller. 12r Band. 1271
— das gelehrte Deutschland. 15r Bd. 1272
Meyer, D., Apologie d. geschichtlichen Auffassung d. hist. Bücher des A. Testaments. 61
—, Versuch einer kritischen Geschichte der Entzündungen. 1r Thl. 1743
—, Das Licht in seinen Beziehungen z. Natur überhaupt. 1846
Micali, L'Italia avanti il dominio dei Romani. IV Tomi. 353

Michaud, Biographie universelle. 4 Tom. ..... Seite 213
Millin, Gallerie mythologique. 2 Tom. 22
—, Observations sur le Costume théatral. 200
—, Dissertation sur un sceau d'Alaric. 544
Minerva für 1812. 773
Mionnet, Description de Médailles antiques grecques et Romaines. Tome 3. 4. 5. 2457
Mittag, Dissertatio de loco Cic. de Nat. Deor. II, 30... 2312
Möller, Empfehlung d. Bibelstudiums f. künft. Lehrer d. Kirche. 2384
Monti, s. *Omero*.
Morgenstern, Auszüge aus den Tagebüchern u. Papieren eines Reisenden. 1n Bds. 1s Heft. 149
—, — 1n Bds. 2s Heft. 1113
Mosche, Erfahrungen aus der Schule. 2s Stück. 1528
—, Commentatio de vi ac potestate humanitatis..... 1847
Mozin, neues vollständiges Wörterbuch der deutschen u. franz. Sprache. Deutscher Theil. 1r Bd. A-K. 1969
—, nouveau Dictionnaire complet à l'usage des Allemands et des Français. Partie franç. Tome I. A-H. 1969
Müchler, französ. Lesebuch..... 616
—, Anekdoten-Almanach auf d. Jahr 1813. 2652
Müller, prakt. Handbuch des französ. Civilprocesses.... 236
—, kurze italienische Grammatik. 414
—, Dissertatio de Ciceronis Libris 3. de oratore. 928
—, Notitia et recensio codicum Mss. qui in biblioth. episcopatus Numburgo-Cizensis asservantur. Part. IV. . 1032
Ejusd. Progr. de meritis Pflugii in scholam Cizensem. .. 1032
Müller, des Malers, Werke. 3 Bde..... 1083
—, Ist es rathsam, dass junge Leute an Aufführung theatralischer Spiele Theil nehmen? 1356
—, Ein Wort d. Ernstes u. d. Ermahnung..... 2440
—, Altrussische Geschichte nach Nestor. 2621
—, s. Tzetzes.
Müllner, allgem. Elementarlehre d. richterl. Entscheidungskunde. 1457
Münch, Taschenbuch für gute Eltern. 1062
—, Morgenbetrachtungen auf alle Tage des Jahrs. 1968
Münscher, Lehrbuch der christl. Dogmengeschichte. ... 547
Münter, Dr. De occulto urbis Romae nomine ad locum Apoc. XVII. Dissert. 134
—, de Schola Antiochena..... 136
—, Odae gnosticae..... 2183
Mustoxidi, Illustrazioni Corciresi. Tomo I. 1865
Muzzi, Saggio sulle permutazioni della Italiana orazione.. 2420
Nachrichten, biographische, über d. zu Helmstädt verstorb. Hofr. u. Doct. C. Beireis. 2400
Nachtigall, von der Schul- und Erziehungsanstalt in Friedrichsstadt. 792
Naeck, Schedae Criticae. 1191
Nicolai, allgem. Register über d. allgem. Liter. Anzeiger. 423
—, Umsicht im Sternenhimmel. 1983
v. Nicolai, Theatral. Werke. 2 Theile..... 2601
Niemann, Anleitung zur Visitation der Apotheken. 1429
—, Pharmacopoea batava. 2542, 2552
Niemeyer, De origine paris quinti nervorum cerebri monographia. 1337
—, deutscher Plutarch. 1e u. 2e Abth..... 1721
Nöldechen, Wörterbuch der landwirthschaftl. Naturgeschichte. 1r Band. 1140
Nordmann, der Krummzapfen. ..... Seite 1323
Observationes botanicae etc..... 2193
Oeffentliche Sitzung d. königl. Akademie d. Wissenschaften zu München zur Feyer des allerh. Namenstages Sr. Maj. des Königs den 12. Oct. 1811. 2315
Oehlenschläger, Hakon Jarl. Trauerspiel. 145
Ohm, Biblische Spruchconcordanz. 2 Thle. 1933
—, de elevatione serierum infinitarum secundi ordinis etc. 2433, 2446
Oken, Lehrbuch der Naturphilosophie. 2r Thl. 1476
Omero Iliade trad. d. Monti. 2177
Dessen Odissea, traduz. di due primi canti. 2190
Ossians Gedichte, übers. v. Ahlwardt. 3 Bde. 569
Overkamp, Memoria Theophili Schlegelii. 880
Pantheon berühmter u. merkwürdiger Frauen. 3r Theil. 1721
Dasselbe, 4r Theil. 2626
Parnajon, Histor. Handbuch für Kaufleute. 213
Paufler, de Horatio, incredulo osore ad v. 188. Epistolae ad Pisones. 680
Pestalozzi, Grundlinien der Geschichte der kirchl. Literatur der ersten 6 Jahrh. 1072
Pfister, Aktenmässige Geschichten d. Räuberbanden an beyden Ufern d. Mains. 2652
Pflaum, Geograph. Skizze vom Königr. Bayern..... 2547
Pflichten des Menschen. 828
Phaedri, Aug. Liberti fabul. Aesopic. Libri V. ed. Brohm. 1276
Phaedri fabulae novae et veteres..... 2609
— quae feruntur fabulae novae 32. ed. Eichstädt... 2609
— fabulae 30. noviter detectae..... 2609
Pichler, Biblische Idyllen..... 1678
Pilgerinnen, die 2448
Pindari, Carmina..... 552
Piper, Proben einer neuen Uebersetzung der Psalmen... 239
Plauti, Comoediae quatuor. 410
Planck, Progr. de fundamento theologiae recentioris... 1927
Planck, über Spittler als Historiker. 688
Platner, Eduard, über wissenschaftliche Begründung und Behandlung der Antiquitäten..... 1851
Plutarchi, Agesilaus et Xenophontis Encomium Agesilai, ed. Baumgarten-Crusius..... 2577
— Chaeronensis Vitae Timoleontis, Gracchorum et Bruti ed. Fabrici..... 2577
Pöge, Rede bey d. Confirmation d. Jugend am Palmsonntage 1812 in d. Kreuzkirche zu Dresden gehalten 1630
—, Wozu wir in unsern Tagen die Hoffnung auf das Ewige u. Bessere vorzüglich gebrauchen sollen..... 1631
Pölitz, Weltgeschichte f. Real- und Bürgerschulen.... 496
—, kurze Theorie der Interpunction..... 616
—, Materialien zum Dictiren. 616
—, der Rheinbund. 980
—, Handbuch der Geschichte der souverainen Staaten des Rheinbundes. 2 Bde. 981
Posidonii Rhodii Reliquiae Doctrinae ed. Bake. 851
Post- und Reiserouten von Dresden u. d. vorzügl. Städten in Deutschland. 2387
Predigtentwürfe in Sturm'scher Manier üb. d. neuen Perikop. 1279
Predigt am 9. Jun. 1811 dem Taufleste Sr. Maj. des Königs von Rom. 825
Preiss, die Neutestamentl. Bibel oder die heil. Urkunden der Christusreligion. 1r Bd. 1073

Preiss, die Vereinigung. ..... Seite 1081
Raumer, de, Emendationes in Lohmeieri et Gebhardii Tabulas. 1783
Recepte und Curarten der besten Aerzte aller Zeiten. ... 668
Reck, Jubelfeyer des Hrn. Prof. Walch 1249
Rehfuss, die Brautfahrt in Spanien. 2 Thle. 1544
Reichard, moderne Biographien. 6 Thle. 412
Reichard, der Passagier auf der Reise in Deutschland. 2 Abtheilungen. 2175
—, Guide des Voyageurs, en Allemagne, en Hongrie et à Constantinople. 2176
—, Manuel instructif de Voyageur. 2386
—, Guide des Voyageurs en Portugal et en Espagne. 2 Sections. 2386
Reil u. *Autenrieth*, Archiv für die Physiologie. 10r Bd. 1s u. 2s Heft. 1740
Reimarus, Darstellung der Unmöglichkeit bleibender, körperlicher, örtlicher Gedächtnisseindrücke. 2245
Reinhard, Predigt am Feste der Kirchenverbesserung. . 179
—, Predigt am 3n Busstage des Jahrs 1811. 179
—, Vorlesungen über die Dogmatik. 613
—, Pyrrho und Philalethes. 937
—, Predigten bey dem Kön. Sächs. Hofgottesdienste zu Dresden gehalten. Jahrg. 1811. 1625
—, Geständnisse seine Predigten u. seine Bildung zum Prediger betreffend. 2e Aufl. 1935
—, s. Zusätze.
Reinhold, Grundlegung einer Synonymik für den allgem. Sprachgebrauch in d. philosoph. Wissenschaften. 2329, 2337
Reisearchiv, allgemeines. 6 Bde. 1059
Reiseschatten, vom Schattenspieler Luchs. 874
Remer, Lehrbuch der allgem. Geschichte, von Voigtel. . 1183
Renard, die mineralsauern Räucherungen. 1214
Richter, De summo quodam historiae ecclesiasticae principio. 1479
Richtsteig, de nostrae aetatis indole et conditione rerum rusticarum et de optimo agricolationem rationalem propagandi modo. 647
Ring, kleine Aufsätze, Denksprüche und Sentenzen für Stammbücher. 1300
Ritter, Europa. 2 Thle. 615
Robillard, *Peronville u. Laurent*, Le Musée français. . 214
Röhr, Christl. Fest- und Gelegenheitspredigten. 2189
Römer u. *Schinz*, Naturgeschichte der in der Schweitz einheimischen Säugthiere. 2377
Rötger, neues Jahrbuch des Pädagogiums zu Liebenfrauen in Magdeburg. 2209
Roose, Taschenbuch für gerichtl. Aerzte und Wundärzte. 385.
Rosen und Dornen für das Jahr 1812. 1326
Rosenmüller, chirurgisch-anatomische Abbildungen. 3r Theil. 2e Lieferung. 785
—, Dasselbe, 3r Thl. 3e und 4e Lieferung. 2313
Rost, Plautinorum cupediorum Ferculum secundum. .. 504
Rostiorum Latina Carmina. 1801
Rotermund, Fortsetzung und Ergänzungen zu Jöchers Gelehrten-Lexicon. 3r Band. 255
Roth, Lobschrift auf Johann von Müller. 2630
Rouvroy, Der Krieg unter der Erde. 1943
Rudolphi, Beyträge zur allgemeinen Naturgeschichte und Anthropologie. 1213
Rudolphi, Spicilegium observationum anatomicarum de Hyaena. ..... Seite 1870
Rühs, Die Edda. 2289
Rumohr, über die antike Gruppe Castor und Pollux ... 1903
Sacco, neue Entdeckungen über die Kuhpocken 1890
Sachs, Historia naturalis duorum leucaethiopum 2360
Salice-Contessa, dramat. Spiele. 1s Bdchn. 772
Salmasius, s. *Heinrich*.
Saluti conservatrici. 679
Salzmann, Unterhaltungen für Kinder und Kinderfreunde. 1r u. 2r Bd. 215
Sammlung religiöser Lieder 614
Sammlung Spanischer Original-Romane. 2s Bdchn. 2455
Schaarschmidt, Soll die Jugend d. Gelehrtenschulen noch zur Kirche angehalten werden? Und wie? 1440
Schaarschmidt, Socratis Daemonium per tot saecula a tot hominibus doctis examinatum quid et quale fuerit num tandem constet? 1520
Schadé, Neues deutsch-franz. und französisch-deutsches Taschenwörterbuch. 2 Theile. 210
Schaefer, s. Euripides.
— — Corpus poëtarum graecorum, s. auch Xenophon. 530
— — s. *Aesopiae Fab.*
Schaller, Encyklopädie u. Methodologie d. Wissenschaften. 2273
Scharrer, Materialien zu einer allgemeinen Naturlehre d. Epidemien und Contagien 2348
Scheibler, Predigten 823
Schellenberg prakt. Handbuch für Kaufleute 583
Schelling's, Denkmal der Schrift von den göttl. Dingen des Hrn. Jacobi 714
Scheu, De Religione Romanorum civili. 142
Schelz, Versuch üb. d. Werth d. alten Sprachen 2558
Scheuring, Ueber die Amputation eines Oberschenkels. . 1464
Schink, Gesänge der Religion 207
Schlegel, deutsches Museum. Januar — April 1500
— — — — May — July 1812. 1929
— —. Vorlesungen über die neuere Geschichte. ... 2617
Schleiermacher, kurze Darstellung des theol. Studiums. . 810
Schleusneri, Dr. J. Fr., Opuscula critica ad versiones Graecas Veteris Testamenti pertinentia 111
Schlez, Der Denkfreund 2391
— — kleines Lesebuch 1498
Schlosser, Orthographische Uebungen 1063
— — Geschichte der bilderstürmenden Kaiser des oström. Reichs 1781
Schmalz, Rede, als am Geburtstage d. Königs 1811. die Berliner Universität sich zum ersten Male versammelte. 7
Schmerz der Liebe. 2559
Schmidt, Theol. Encyklopädie für seine Vorlesungen... 810
— — Ist aus der Kantischen Philosophie Nutzen für die Religion zu erwarten? 1319
Schmidtmüller, Handbuch d. medic. Geburtshülfe. 2 Thle. 1593
Schneider, s. *Aesopiae Fab.*
Schoch, Vorlesungen über die Medicin. 665
Schön, Grundriss der gesammten theoret. Astronomie .. 1881
Schott, de fide historica, narrationis librorum sacrorum de Christo in coelo sublato huiusque eventus necessitate 96
— — In veram Apostoli Pauli sententiam de communi moriendi necessitate etc. 280
— — *u. Rehkopf*, für Prediger. 1r, 2r Bd. 633

Schott, de Sensu effati Iesu Christi ap. Marcum . . . Seite 751
— Predigt am Tage der Erneuerung des akadem. Gottesdienstes zu Jena am 14. Sonnt. n. Trinit. 1812 2152
— Commentationis de notione cognationis dei et hominum, Sectio I. 2215
Schrader, Hortus Gottingensis. Fasc. II. 1876
— — De halophytis Pallasii. 1877
— — neues Journal für die Botanik. 2041
— — Genera nonnulla plantarum emendata. 2043
Schreger, Chirurgisehe Versuche. 1338
Schreiber, Lebensbeschreibung Karl Friedrichs, Grossherzogs von Baden. 2630
Schröckh, Allgemeine Weltgeschichte f. Kiuder. 1r Thl. 212
Schröter, Das menschliche Ohr. 1616
— — Die menschliche Nase oder das Geruchsorgan. . . . 1889
Schubert, de variis unde Paulus Apostolus Doctrinae Christianae cognitionem haurire potuerit fontibus. . . . 686
— — vom Geist u. Wesen der Dinge. 1r Thl. 865
Schütze, der unsichtbare Prinz. 1r Thl. 1424
v. Schütz, Der Garten der Liebe. 1839
Schulbuch, kleines 2392
Schulze, Synonymon in Evangeliis maxime tribus prioribus Sylloge prior. Wittenb. 40
— — Denkwürdigkeiten des Luckauer Museums. . . . 928
Schwägrichen, s. *Hedwig*.
Schwan, Wörterbuch d. deutschen u. französ. Sprache. 2 Thle deutsch-franz. und 2 Thle franz.-deutsch. . . 1969
Schweizer, Wörterbuch zur Erklärung fremder Wörter. 416
Schwerz, Anleitung zur Kenntniss der Belgischen Landwirthschaft. 3r Bd. 1370
v. Seckendorf, Die Grundformen der Toga. 1854
Seidel, wohlfeile u. zweckmässige Fabeln und Erzählungen für die Jugend. 1062
Seidler, De versibus dochmiacis Tragicorum Graecorum. 2 Tomi. 1729, 1737
— — s. Euripides.
Selectae e profanis scriptoribus Historiae. ed. Schaefer. 2390
Seltenreich, Predigtentwürfe über die biblischen Stellen. 2 Bde. 1278
Semler, Versuch über die combinator. Methode. 225
Seroux, s. *d' Agincourt*.
de Serra, Commentariorum de bello Sarmatico liber unicus 889
Sewrin, die Freunde Heinrichs IV. 3 Bde. 412
Shakspeare, W., The Plays of, Vol. 17. 210
Sickler, Plan topographique de la Campagne de Rome. 585
— — Pantogramma de Rome . . . . . —
— — de monumentis aliquot graecis etc. 934
Siebelis, de Ἀνθιδῶν scriptoribus 672
Siebold, Handbuch zur Erkenntniss u. Heilung d. Frauenzimmerkrankheiten. 1593
Simon, Die Drüse der Pferde und deren Heilung 1744
Sinclair, Wahrheit und Gewissheit 730
Sind die Menschen, im Ganzen genommen, moralische Wesen, oder sind es blosse Naturproducte? 1608
Sintenis, Predigtentwürfe. 2 Thle. 1279
Sophocles, s. *Erfurdt*.
Sophoclis Tragoediae, ed. Schaefer. Tom. 1. 531
Späth, Statik und Dynamik der Physik 1137
Spieker, Leben und Charakter Plothe's 279
Spicker, kurzer Inbegriff der Hauptwahrheiten des Christenthums . . . . . Seite 326
Spindler, Ueber das Princip d. Menschen-Magnetismus. 1209
Spittler, von Heeren und Hugo 1723
Spitzner, De productione brevium syllabarum caesurae vi effecta in versu graeco heroico. 1239
Spruchbuch, neues 2392
v. Stael-Holstein, Briefe, Charaktere und Gedanken d. Prinzen Carl von Ligne. 1808
Stäudlin, Geschichte der Sittenlehre Jesu. III. Bd. . . . 993
— — Geschichte der theol. Wissenschaften. I. II. Bd. 996
Stalder, Versuch eines Schweizerischen Idiotikon. 2r Bd. 2230
v. Steigentesch, Marie. 2 Thle. 1967
Steiger, Ueber die Aufhebung d. Gerichtsgeheimnisses in den Staaten des Rheinbundes. 539
Stein, geographisch-statistisches Zeitungs- Post- und Comptoir-Lexicon. 2 Thle. 410
— — kleine Geographie. . . . . —
— — Die beyden Arlequine. 1543
Steube, Observationes in paedagogices receptioris vim etc. 344
Stiller, Fabeln und Erzählungen für die Jugend. 214
— — Gratulations-Büchlein für die Jugend. 215
Stix, Die Blickslehre. 2035
Stockmanni Poëmata. 185
Stöckhardt, italienische Sprachlehre 304
Stöger, Ueber den reellen Unterschied des Seyns. 1217
Stoll, poetische Schriften. 1r Thl. 1264
Stolz, Erläuterungen zum neuen Testamente. 6s Heft. 2336
Struve, kurzer Unterricht f. Eltern u. Lehrer d. Blinden. 632
Stubbe, Amtsbericht vom verflossenen Lehrjahr d. Kieler Stadtschule. 1136
Sturm, Andeutungen der wichtigsten Racenzeichen bey den verschiedenen Hausthieren. 415
Stutzmann, Grundzüge des Standpuncts, Geistes und Gesetzes der universellen Philosophie etc. 1088
Successionsstreit, der, über das Lehn Obermömsheim . . . 2069
Swediaur, Ἰατρική, seu novum medicinae rationalis systema. vol. I. II. 2198
Sybel, Nachrichten von dem Städtchen Plauen a. d. Havel. 1872
Taschenbuch für Fremde in Dresden. 2386
Tennemann, Grundriss d. Gesch. d. Philosophie. 1409, 1417
— — Geschichte d. Philosophie. 8r Bd. 1e u. 2e Hälfte 1419
Testamentum, novum, ed. Matthaei 1648
Theocriti quae supersunt ed. Schaefer 536
Theocritus, Bion et Moschus, ed. Schaefer 531
Thieme, Gutmann od. d. Sächs. Kinderfreund. 1. 2r Thl. 216
Thiers, Acta Philologorum Monacensium. Fascic. I. . . . 1039
v. Thümmel, sämmtliche Werke. 5 Bde. 1985
Tiedemann, Zoologie. 2r Bd. 2025
Tittmanni, Institutio symbolica ad sententiam ecclesiae evang. 177
Tittmann, Ruhnkenii, Valckenarii et aliorum ad Ernesti Epistolae. 1033
— — Ueber d. Bund d. Amphiktyonen. 1510
Traduzione de' due primi canti dell' Odissea. 2190
Trattinik, Archiv d. Gewächskunde. 1e, 2e Lieferung. 2193
Trommsdorff, Journal d. Pharmacie für Aerzte. 20r Bd. 737
— — Journal der Pharmacie für Aerzte. 2r Band. 1s Stück. 2537

*

Tzetzae, Isaacii et Ioannis, Scholia in Lycophronem ed. Müller. Voll. 3. . . . . Seite 836
Tzschirner, Memorabilien für das Studium u. die Amtsführung des Predigers. 2 Bde. 1381
— — Ueber J. M. Schröckh's Leben, Charakter. u. Schriften. 1723
Ueber das nöthige Zusammenwirken der Lehrer des Evangelii und ihrer Gemeinen. 823
Ueber das Verbrechen der Unzucht. 1600
Ueber moralischen Ehebruch. 1837
Unger, Geschichte der ältesten Stammvölker. 413
Unterricht, erster, in der kathol. Glaubens- und Sittenlehre für kleine Kinder 1935
Urania, Taschenbuch für 1812. 159
Urania. 1812. 542
Valadier, Raccolta delle più insigne Fabbriche di Roma antica e sue adjacenze. 1118
Valett, Biographische Umrisse der vorzüglichsten griech. Schriftsteller. 1096
Vanderbourg, s. Horatius.
Venturini, Geschichte unserer Zeit. 1r Band. 1181
Vetterlein, Commentar zur deutschen Anthologie. 1e Abth. 1727
Verordnung wegen des Tollwerdens der Hunde. 2071
Visconti, Iconographie Grecque. 281
— — Il Museo Pio-Clementino. Tomo 7. 2158
Vogel, Commentat. de Apocalypsi Iohannis Pars secunda. 1288
— Commentationis de apocalypsi Iohannis pars prima. 824
— Ideen über die Schönheitslehre 1945
Volkslieder und andere Reime. 920
Volneys Reise nach Egypten und Syrien. Französ. mit Anmerkungen von Rothe 2390
van Voorst, Annotationum in N. T. Specimen primum et alterum. 884
Vorpahl, Versuche f. d. Vervollkommnung d. Philosophie. 348
Voss, Parallelen, 2 Theile 351
— Curarum Aeschylearum Specimen I. 2201
Wachler, Dissert. chirurg. de articulis exstirpandis inprimis de genu exstirpato in nosocomio chirurgico academiae Groninganae. 1257
— — Specimen chirurgico-medicum inaugurale de pupilla artificiali. 1262
Wagener, Anleitung zum praktisch richtigen Gebrauch der spanischen Sprachlehre 209
— — Reflexiones sobre el estilo 210
— — novo Diccionario Portuguez-Alemão 414
Wagner, Mathem. Philosophie. 372
Wahlenberg, Flora lapponica. 1769
Wailly Abrégé de la Grammaire française 414
Walther, historische Merkwürdigkeiten. 1r Band. 614
v. Wangenstein, der Advokatenstand. 825
Was hat wohl die Naturphilosophie d. Medicin genützt? 632
Weber, Theoretisch-praktisches Handbuch der Pferde-, Maulthier- und Eselzucht. 1785
— Theoretisch-praktisches Handbuch d. Rindvieh- u. Schafzucht. 1785
Weber, De conjugiis in codice sacro vere prohibitis 1944
— Doctrina Iesu atque Apostolorum de decretis Dei solutis ac liberis bene faciendi hominibus maleve. P. I. 1952
Wedekind, Geist der Zeit. 2r Jahrgang. 1180
Weichert, Epistola critica de Valerii Flacci Argonauticis. 1039
Weinbrenner, Architekton. Lehrbuch. 1r Theil. Seite 1329
Weiss, Dr., Untersuchungen über das Wesen und Wirken der menschlichen Seele 129
— Von dem lebendigen Gott 1161
Weisse, Neueste Geschichte des Königreichs Sachsens 3r Bd. 1177
Weisser, die Mährchen der Scheherazade. 4r und 5r Theil. 878
Wekherlin, Beyträge zur Geschichte altdeutscher Sprache und Dichtkunst 1633
Weland, Einleitung in die Bibel nach den Bedürfnissen unserer Zeit. 1934
Welcker, s. *Zoëga*.
Welt, die nützliche. 2 Abth. 2632
Wendt, Grundzüge der philosophischen Rechtslehre . . . 81
Wendt, Arzneyformeln 1215
— De inflammationis scarlatinosae natura et indole commentarius 1998
v. Wening, Ueber das Verhältniss des Wesens zur Form. 1961
de Wiesenhütten, Contes imités de Musaeus. 3 Tomes. . . 2505
Wilken, Rerum ab Alexio I. Ioanne, Manuele et Alexio II. Comnenis, Romanorum Byzantinorum imperatoribus gestarum Libri IV. 1777
Willet, s. *Galenus*.
Wilmanns, Darstellung einer sichern und vortheilhaften Gewinnungsart des Zuckers. 1470
Wilmsen, Der deutsche Kinderfreund. 1497
— — Anhang zum deutschen Kinderfreund 1497
Windischmann, Was J. Müller wesentlich war, und uns ferner seyn müsse? 1724
Winkelmanns Werke. 5 Bände. 2090
Winzer, De daemonologia in sacris Novi Testamenti libris proposita Commentatio prima. 1924
Wiss, Vorlesungen über das höchste Gut 1065
Witting, Ueber die Meditation eines Predigers. 1474
Wittmann, die neuesten am Rheine herrschenden Volkskrankheiten. 2593
Wolf, ein Wort Friedrich's II. von deutscher Verskunst. 297
Wolff, In Terentianae Andriae plurimos deinceps locos breviter inquirit. 2615
— de Prologis Plautinis . . . . . —
Wolfram, kleine Unterhaltungen für Kinder. 1728
Wollkopf, Pharmacopoea extemporanea 665
Xenophons Feldzug nach Oberasien v. Bothe 409
Xenophontis de Cyri expeditione Commentarii. . . . . —
— — Opera ed. Schaefer. 5 Tomi 534
Zambelli, Diatribe de vi febrifuga fabae arabicae sive Cafeae loco corticis peruviani. 1679
Zeitung für Literatur und Kunst 1728
Zerrenner, Taschenbuch zur täglichen Erbauung für denkende Christen. 920
— — der westphälische Kinderfreund. 1727
Zeugniss von Jesu Christo, wahrhaftigem Gott und Menschen. 1935
Ziegenbein, Ueber einige erfreuliche Erscheinungen im Gebiete der weiblichen Erziehung 784
Ziehnert, Denksprüche 511
Zimmermann, Taschenbuch der Reisen. 10r, 11r Jahrg. 587
— — die Erde und ihre Bewohner nach den neuesten Entdeckungen. 3r Band. 599

v. Zimmermann, Taschenbuch der Reisen. 11r Jahrg. 2e Abtheilung . . . . . Seite 2365
Zoëga, G., die antiken Basreliefs von Rom, übersetzt und mit Anmerk. von Welcker 1119
Zusatz zur Recension: Jacobi von den göttlichen Dingen. 425
Zusätze zu der dritten Auflage des dritten Bandes des Systems der christlichen Moral von Reinhard 1976
Zwierlein, Vorzüge der Curen in Bädern bey langwierigen Krankheiten 1680

Intelligenzblätter.

Ankündigungen.

Akademische Buchhandlung in Marburg. Verlag 1103
— — — in Kiel. Verl. 1159
— — — in Jena 2264
Albanus in Neustrelitz. Verl. 567, 704
Amelang in Berlin 2056, 2327
Andreäische Buchhandlung in Frankf. 2056
Anton in Görlitz. Verl. 1909
Arnold in Dresden 1496, 1909, 1960, 2328, 2375
Bädecker u. Kürzel in Duisburg. Verl. 456, 566
Barth u. Kummer in Leipzig. Verl. 318
Bibelanstalt in Erlangen. Verl. 224
Breitkopf u. Härtel in Leipzig. Verl. 72, 271, 311, 709, 807, 1446, 1719, 1758
Brönner in Frankfurt. Verl. 712, 759, 760
Bureau für Literatur in Halberstadt 2592
Cnobloch in Leipzig 1574, 1862, 1908, 2591
Cratz u. Gerlach in Freyberg 2376
Creutz in Magdeburg. Verl. 264, 567, 1055, 1448
Crone in Osnabrück. Verl. 72
Darnmann in Züllichau. Verl. 1453, 2263, 2272
Degen in Wien. Verl. 1309
Dyck'sche Buchhandl. in Leipzig. Verl. 30, 71, 908, 1446, 1447, 1911, 1958
Ebers in Halle, englische Grammatik für Deutsche . . . 455
Engelhardt in Dresden 167
Engelmann in Leipzig 2527
— — — Verlag 1568
Ettingersche Buchhandlung in Gotha. Verl. 2166, 175
Expedition der Erholungen in Erfurt 2432
G. Fleischer in Leipzig. Verlag 1111, 1662
Fleischmann in München. Verl. 960
Franzen u. Crosse in Stendal. Verl. 912
Frommann in Jena. Verl. 1495, 1567, 1568, 1623, 1767
Füchsel in Zerbst 1767
Galletti in Gotha 174
Gassert in Anspach. Verlag 168
Gebauer in Halle. Verlag 1448, 1760
Gerold in Wien 1910
Gleditsch Buchhandlung in Leipzig. Verl. 32
Gödsche in Meissen 2224, 2431
Grau in Hof. Verl. 1453
Graumüller, Dr., in Jena 1359
Guilhauman in Frankf. am Main. Verl. 1206, 1207, 1255
Hammerich in Altona. Verl. 1055, 2164
Heinrichshofen in Magdeburg. Verl. . . . Seite 1309, 1453
Helwig in Hannover 1911
Hemmerde und Schwetschke in Halle. Verlag. 31, 1208, 1768, 2591
Hesselmann in Unna 1861
Heyer in Giessen 1016, 2472
Heyer u. Leske in Darmstadt. Verl. 712, 808, 1408
Hitzig in Berlin. Verl. 119, 223, 224, 1456, 2224, 2326
Hofbuchhandl. in Rudolstadt. Verl. 1152, 1160, 1352, 1360
Joachim in Leipzig. Verl. 567, 1573
Keyser in Erfurt. Verl. 175, 1958, 2164
Klostermann in Paris 2527
Klüger in Arnstadt 2480
Köhlersche Buchhandlung in Leipzig 72, 128
König in Strassburg. Verlag 854
Korn, W. G., in Breslau 1768, 1813
Krieger in Marburg 2006
Krüll in Landshut. Verl. 1718
Kümmel in Halle. Verl. 615
Kunst- und Industrie-Comptoir in Amsterdam. 1864, 2063
Lindauer in München 856
Mallinkrodt in Dortmund. Verl. 1007, 2224
Mauke'sche Buchhandlung in Chemnitz. Verlag 71, 176
Meyer in Lemgo. Verlag 855
Milbert, Voyage pittoresque de l'île de France 174
Mohr u. Zimmer in Heidelberg. Verlag. 922, 1454, 2264
Neergaard Bruun, Voyage pittoresque du Nord de l'Italie 174
Nicolai in Berlin 2590
Nösselts theologische Bücherkenntniss 128
Palm in Erlangen. Verl. 703
Perthes in Gotha. Verl. 568, 1408
Reclam in Leipzig. Verl. 960, 1958
Rein u. Comp. in Leipzig 1862
Rengers in Halle 2527
Riegel u. Wiessner in Nürnberg. Verl. 853, 2224
Röwer in Göttingen 2064
Sauerländer in Aarau 1671, 1672
Schimmelpfennig in Halle. Verl. 224
Schlegel in Wien 1622
Schneider in Göttingen 1814
Schöne in Eisenberg. Verl. 1015, 1359
Schrag in Nürnberg. Verl. 407, 2005
Sinner in Coburg 1959
Starke in Chemnitz. Verl. 1104, 1111, 1112, 1360, 1624
Stein in Nürnberg 1574
Stettin in Ulm. Verl. 910, 911, 912
Stiller in Rostock 368, 909,
Tauchnitz in Leipzig 1912
Thomann in Landshut. Verl. 760
Thurneisen Sohn in Cassel 1575, 1576, 2592
Vandenhoek u. Ruprecht in Göttingen 1352
Vogel in Leipzig. Verl. 1207, 1311, 2472
Voigt in Jena 1816
Waisenhaus-Buchhandlung in Halle. Verlag. 70, 320, 368, 1310, 1455, 1625
Weidmannsche Buchhandlung in Leipzig. Verlag. 78, 1758, 2376
Weigel in Leipzig 167
Wilmans in Frankfurt 1960, 2222, 2592
Zahn in Delitz, Ankündigungen neuer Werke . . . 28, 29, 30

Zeh's Wittwe in Nürnberg ..... Seite 560
Ziegler u. Söhne in Zürich 2264
Zu erwartende Werke 316, 462, 562, 614, 806

Gelehrte Gesellschaften und andere öffentliche Lehranstalten.

Akademie der bildenden Künste zu Wien 513
Auszug aus den Verhandlungen der Wetterauischen Gesellschaft für die gesammte Naturkunde 2588
Bemerkungen der Universität Wittenberg 956
Bestand der Kais. Kön. Universität zu Wien ... 1097, 1753
— — der Univ. zu Greifswalde 1157
— — — in Rostock 2477
— — — in Upsala 1347
Chronik der Universität zu Berlin 361, 1401
— — — Göttingen 1012, 1099, 1761
— — — zu Halle 1105, 2427
— — — Heidelberg 1012, 1156, 1765
— — — Jena 1811
— — — Kiel 897
— — — Königsberg 1762
— — — Leipzig, v. Oct. — Dec. 25, 169
— — — Leipzig 953, 1049, 1809
— — — Rostock 1009
— — — Wittenberg, vom Oct. — Dec. .. 27
— — — Wittenberg 305, 1153, 1905
— — — Würzburg 124, 1010
Chronik der öffentlichen Lehranstalten in Ungarn 2475
Einrichtung der neuen Universität in Norwegen 1668
Errichtung einer Universität in Norwegen 218, 365
Erste Früchte der Entbindungsschule zu Leipzig 65
Fiedler, Sitzung der Herzogl mineralog. Societät zu Jena. 657
Freyberger Bildungsanstalt für Lehrer etc. 555
Gelehrte Gesellschaft in Haag 121
Göttinger Societät der Wissenschaften 310
Holländische Universitäten und Schulen 172
Königl. Societät der Wissenschaften zu Göttingen 449
Nachrichten von Gymnasien, Schulen und Lehranstalten 1353, 1563
Nachrichten von Universitäten 756
Nationalinstitut zu Paris 404
Neue Institute 1859
Neue Organisation der Ritterakademie zu Liegnitz ... 1250
Norwegische Universität 172
Notiz üb. d. ehemal. Irrenanstalten zu Torgau u. Waldheim. 860
Oeffentliche Institute in Göttingen 461
Philomatische Gesellschaft zu Berlin 450
Schulnachrichten 162
Stiftungen, neue, in Leipzig 857
Strasburg 173
Taubstummen-Institut in Berlin 263
Universität zu Freyburg 756
— — zu Göttingen 658
— — zu Heidelberg 756
— — zu Leipzig 708
— Vorlesungen für das Sommerhalbjahr 1812 in Leipz. 793
— zu Wittenberg. Vorles. f. d. Sommerhalbjahr 1812. 753
Verzeichniss der auf der Universität Wittenberg für das Winterhalbjahr 1812 angekündigten Vorlesungen 2052
Verzeichniss der für das Winterhalbjahr 1812 auf der Universität Leipzig angekündigten und am 19. Oct. angefangenen Vorlesungen ..... Seite 2113

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Artaud in Lyon 365
D. Beck aus Leipzig 662
Bessler in Erfurt 403
Böttiger in Dresden 221
Boiti in Würzburg 1149
Breitenbauch in Erfurt 402
Brückner in Leipzig 1452
Brugmanns in Amsterdam 1247
Camper in Gröningen 1248
Canova in Rom 1247
Castelli in Wien 2058
v. Charpentier in Breslau 462
Chladni in Wittenberg 403
Christ in Cronenburg 127
Collin, von, in Wien 1109
Crome in Göttingen 1247
v. Csélsko in Pressburg 2476
Debrois in Wien 2058
Dereser in Karlsruhe 662
Dobrowsky in Prag 1109
Dörrien in Leipzig 1452
Prof. *Eichhorn* in Göttingen 127
v. d. Ende in Leyden 1247
v. Engel in Wien 2059
v. Engél in Wien 2261
Flament in Leyden 1248
Flatt in Tübingen 2222
Fleckel zu Keszthely 2059
Frank in Wilna 2063
Fries in Heidelberg 127
Dr. *Gerdessen* in Glogau 69
Prof. *Gesenius* in Halle 127
Grotefend in Frankfurt a. M. 127
v. Grubenfels aus Szegedin 1007
Hahn in Halberstadt 1493
v. Hammer in Wien 365
Hanstein in Berlin 365
Harscher von Almendingen 69
Heeren in Göttingen 221
Dr. *Heinroth* in Leipzig 465
Heyne in Göttingen 221
Kastner in Halle 1110
Kis in Oedenburg 2476
Klein in Bamberg 662
Klingguth in Lübben 2470
Kmety in Raab 2261
Köberlein in Bamberg 662
Kühn in Bunzlau 70
Lichtenstein in Berlin 1622
Dr. *Ludwig* zu Hirschberg 69
Machui in Glau 70
Mauks in Lemberg 1109
v. Miller in Pesth 2261
Monti, Ritter 221

Müller in Erfurt. . . . . Seite 403
Muntinghe in Gröningen. 1248
Nachtigall in Halberstadt. 1493
Neipperg, Graf. 1109
Neue Ehrenmitglieder der Akad. der bild. Künste zu Wien 519
Patzowsky in Sóvár. 2476
Pfannenberg in Leipzig. 1452
v. Rappard in Hamm. 1110
Resch in Bamberg. 662
Prof. *Rosenmüller* in Leipzig. 365
Rumi in Oedenburg. 2059
Rumi in Oedenburg. 2261
Sandbichler in Salzburg. 662
Santor zu Sáros-Patak. 1007
v. Schedius in Wien. 2059
Schirmer in Leitmeritz. 1110
Bar. v. Schubart. 1622
Dr. *Schüler* in Spangenberg. 127
Schulze in Weimar. 1110
Schumann in Wittenberg. 1247, 1493
Sermage, Graf von, in Agram. 1109
Sickel in Leipzig. 1622
Snell in Idstein. 127
Stark in Darmstadt. . . . . —
Steffens in Kopenhagen. 221
v. Swinden in Leyden. 1247, 1248
Terlinde in Hamm. 1110
Tittmann in Dresden. 1905
Tzschirner in Leipzig. 1452
Verschiedener Gelehrten in Marburg. 609
v. Wagner in Dresden. 2374
Walch, A. G. 1249
v. Wartenberg in Königsgrätz. 1109
Weingärtner in Erfurt. 403
Weise. 1247
Weitzel in Mainz. 127
Wendt in Leipzig. 1452
Werth in Detmold. 127
Wettengel zu Breckerfeld. 1860
Wildberg in Neustrelitz. 2062
Wunder in München. 662

Preisertheilungen.

Gervasoni, Carl zu Borgo-Taro. 451
Micali aus Livorno. . . . . —
Niccolini zu Florenz. . . . . —
Perotti, Joh. Aug., zu Venedig. . . . . —
Rosini, Prof. . . . . —
In Wien. 520

Vermischte Nachrichten und Anzeigen.

Allgemeiner Anzeiger für Justiz. 222
Alterthümer, entdeckte. 1245
Anfrage, wegen Ben. *Bonnethi*. 2470
Ankündigung d. Drucks einer alten Handschrift d. Homers. 1449
Ankündigung einer neuen Ausgabe d. latein. Classiker. . . 562
Ankündigung einer Stiftung für angehende Prediger zur Erinnerung an Reinhards Verdienste. 2257
Anstalten, neue. . . . . Seite 1100
Antwort d. Recensenten an Hrn. Weiss in Naumburg. . . . 314
d'Apples Gedächtnissfeyer in Leipzig. 2585
Arnold in Dresden, vortheilhaftes Anerbieten für Bücherfreunde. 564
Dr. *Arnold* in Erfurt, Anzeige. 1957
Auctionsanzeige. 32
Auction. 704
Aufgrabungen in Veji. 1100
Beck, Erklärung. 2261
Dr. *Becker* in Leipzig. 2008
Bemerkungen über poln. Familiennamen. 2219
Berichtigung. 1568, 2056
Berichtigungen. 664, 806
Berichtigungen in Meusels Gel. Deutschland. . . . 1151, 1157
— — zu des Hrn. Hofr. Meusels Lexikon verstorb. deutscher Schriftsteller. 1158
Beytrag zur Ergänzung eines Artikels in Meusels gel. Deutschland 161
Beyträge zum gelehrten Ungarn. 1202
— — zu dem Versuche einer vollständigen Literatur der deutschen Uebersetzungen d. Römer, von J. F. Degen. 1491
Briefe aus Dorpat in Liefland. 401
Brockhaus, literarische Nachricht. 1101
— — Anzeige. 1350
Brunner, Berichtigung. 1256
Bücher-Commission in Leipzig, bey ihr privilegirte und protocollirte neue Werke. 2112
Bücherversteigerung 167, 2168
Bücherwesen, kön. sächs. Mandat dasselbe betreffend. . . . 2049
Cabinet-Verkauf. 2328
Clodius, Ueber einige literarische Jugendurtheile d. Hrn. von Goethe im 2ten Bande von: Wahrheit und Dichtung aus meinem Leben. 2521
Collins Gedächtnissfeyer 1110
Correspondenz-Nachrichten. 1755
— — — aus Breslau. 613, 806
— — — aus Dorpat. 803, 957
— — — aus Dresden. 614
— — — aus Erfurt. 609, 659, 804, 1241, 1305, 1857, 2062, 2469
— — — aus Italien. 858
— — — aus Jenkau. 2268
— — — aus Kiel. 945
— — — aus Königsberg. . . . 1147, 1195
— — — aus Marburg. 609
— — — aus Mayland. 2061
— — — aus d. Mecklenburgischen 958, 2478
— — — aus Moscau. 610, 2466
— — — aus München . 805, 1307, 2218
— — — aus Niedersachsen. 2478
— — — aus Odessa. 1053
— — — aus Oestreich. 1569, 2321
— — — aus dem östr. Kaiserstaat vom 1. März 1812. 1006
— — — a. St. Petersb. 804, 956, 1052, 1857
— — — aus Reval. 957, 2468
— — — aus Rom. 849, 1571

Correspondenz-Nachrichten aus Russland ... Seite 561, 659, 1242, 2465
— — — aus Schweden ... 1345
— — — aus Stuttgard ... 1147
— — — aus Ungarn ... 802
— — — aus Ungarn v. 1. Sept. 1812. 2261
— — — aus Wien. 610, 851, 905, 1145, 1561, 1755, 2105, 2469
— — — aus Würzburg ... 859
Crome, Nachricht an die Buchhändler ... 808
Doctor-Jubiläum Hrn. D. *Pezold's* in Dresden ... 2055
Donner in Berlin, Anzeige ... 1198
Einige Ergänzungen u. Zusätze zu Rotermund's Fortsetz. u. Ergänzung des Jöcherschen Gel. Lex. Bd. 3. Abth. 3. 2110
Einladung an Naturforscher ... 457
Englische Werke zur Kenntniss von Asien und seiner Völkerschaften ... 758
Engl. neue Literatur ... 2431
Entdeckungen, neue ... 509
Erfindungen, neue ... 366, 1201, 1254, 1407
Ergänzungen und Berichtigungen mehrerer Artikel d. Gel. Teutschlands im 19. Jahrhunderte. Band IV. 2269, 2323
Erklärung, das Conversations-Lexicon betreffend ... 959
Etwas zur Geschichte der *Cherbury'schen* Schrift: De Religione Gentilium ... 1756
Expedition der Erholungen in Erfurt, Anzeige ... 1248
Fortgesetzte Briefe über die holländ. Literatur während der Jahre 1806 und 1807 ... 1657, 1665
Fortschritte der oriental. Literatur in England ... 757
Fortsetzung des Berichts von Guingené v. den Arbeiten d. Classe der Gesch. und Liter. im Nat. Institut zu Paris 451
Fortsetzung der Uebersicht d. histor. Literatur in Ungarn in den Jahren 1810 und 1811 ... 2259
Franke in Leipzig, letztes Wort d. Conversat. Lexicon betr. 1198
Französische Literatur ... 663, 2262, 2374
Goldmayer in Würzburg, Nachricht ... 952
Graumüller in Jena ... 1358
Grimm in Cassel, Anzeige ... 864
Heyder in Erlangen, Anzeige ... 903
Heyne's Gedächtnissfeyer in Chemnitz und Bechers Einladungsschrift dazu ... 2426
Hitzig in Berlin ... 272
Holländ. Literatur ... 2450
K...: Bemerkung ... 1445
Kaiserstaat, d. franz., unter Napoleon im Jahr 1811 ... 1200
Kausch, Memorabilien der Heilkunde ... 808
Klaproth, literar. Nachricht ... 2638
Könitzer in Pausa, Anzeige ... 2590
A. *Krause* in Königsberg, Berichtigungen ... 1766
Krug, Rüge eines diplomat. und eines grammat. Fehlers 453
— Sprachbemerkung ... 1201
Kruse in Leipzig, Anzeige ... 2376
Kunstnachrichten ... 1148
Lechner, Auctionsanzeige ... 712
Leipziger Stiftung zur Erinnerung an *Reinhards* Verdienste 2633
Literar. Bemerkung ... 2477
Literar. Nachrichten. 318, 366, 454, 463, 662, 705, 757, 1007, 1149, 1197, 1248, 1254, 1407, 1493, 1572, 1661, 1765, 1812, 1861, 2429.
Literarische Notizen aus Italien ... 2372
Mecklenburg-Schwerin ... Seite 270
Militairische Zeitschrift, neue ... 128
Miscellen aus Dänemark. 73, 257, 649, 946, 1013, 1054, 1713, 2369, 1617
Mollweide in Leipzig, Anzeige ... 1112
Nachrichten aus Wien ... 513
— — von entdeckten Alterthümern ... 756, 1054
— — Bibliographische ... 1441
— — über Dr. Moritz v. Engelhardt u. Fr. Parrots Reise ... 1489
— — aus Königsberg in Preussen ... 1764
Niederer in Iferten, nothwendige Erklärung ... 1912
Nitzsch in Wittenberg ... 2064
Noodt in Hamburg, Anzeige ... 1448, 1494
Petri, Archidiak. zu Bautzen, Jubelfeyer ... 1859
Poesien, lateinische, von Hrn. Baron *von Serra* ... 218
Preisaufgaben ... 220, 314, 403, 1098, 1148
Preisaufgaben der Königl. dänischen Wissenschaftsgesellschaft für d. J. 1812 ... 1715
Preisertheilung ... 314
Preisfragen, Berliner ... 553
Probe, 2te, von Beyträgen zum gelehrten Ungarn ... 1356
— 3te, — — — — — — ... 1403
Radel, sur les monumens Cyclopéens ... 174
Reclam in Leipzig, Bemerkung ... 2526
Reinhards Todtenfeyer zu Pforta ... 2425
— — — in Weissenfels ... 2217
Rotermund, Nachricht ... 459
Schinck in Ratzeburg, Nachricht ... 1907
Schmalz in Pirna, einige Worte über die neue Heilanstalt für Irrende zu Sonnenstein ... 1953, 2004
Sonneschmid in Prag ... 1110
— — in Prag, Preisaufgabe von 100 Ducaten ... 1766
Stäudlin in Göttingen u. *Tzschirner* in Leipzig, literarische Nachricht ... 1150
Studium d. Asiatischen Sprachen in d. Brittischen Besitzungen in Ostindien ... 1571
Trabert, Anzeige ... 2528
Uebersicht der theol. Literatur in Ungarn, 1810 und 11. 808
Uebersicht der juridischen u. staatswissenschaftl. Literatur in Ungarn in den Jahren 1810 und 1811 ... 2057
Uebersicht der geograph. und statistischen Literatur in Ungarn in den Jahren 1810 und 1811 ... 2161, 2474
Ueber d. polnischen Buchhandel ... 2059
Ungarische Reichstagsverhandlungen zu Pressburg im Jahre 1811, in Beziehung auf Literatur und Cultur ... 1001
Vater in Königsberg, Erklärung ... 1912
Verkauf engl. Werke zu Berlin ... 1864
Voigt in Altenburg, Anzeige ... 2528
Weigel, Procl. in Leipzig, Auction von Kupferstichen und Handzeichnungen ... 656
— in Leipzig ... 656, 904
Weigel in Leipzig, Ankündigung ... 2640
— — — — 2 Bücherauctionen ... 2640
Weiss in Naumburg ... 513
Weisse, Zusatz zum 3. Bande seiner neuesten Geschichte des Königreichs Sachsen ... 649
Wendt, über den Püsterich ... 1193
Weyermann, Verbesserungen zu Meusels Lexikon ... 1243
Witte in Göttingen ... 950

Wittenberger Aufforderung zur Stiftung von Stipendien für Docenten zum Andenken a. d. verew. D. *Reinhard*. Seite 2587
Zimmermann, in Haag, Briefe. 113, 163
Zimmermanns Briefe über die neueste Literatur Hollands. (Fortsetzung) 265, 2107
Zimmermann in Haag, fortgesetzte Briefe über die holl. Literatur in d. Jahren 1808—1811 2265
Zu erwartende Werke. 1349, 1493, 1812, 2063
Zusätze und Ergänzungen zu Meusels Lexikon. 1205

Nekrolog.

Apostolovics in Miskolcz. 2059
d'Apples in Leipzig. 1905
Archenholz in Oyendorf. 661, 806
Bernhardi in Leipzig. 661
Biesterfeld in Hamburg. 2055
Böttger in Weimar. 1717
Bourgoing von, Bar. 70
Brandmüller in Augsburg. 1717
Brehm in Leipzig. 660
Collin von, in Wien. 119
Conrad in Berlin. 315
Conrad in Berlin. 660
Dassdorf. 614
Dippold in Danzig. 222
Döhler in Altenburg. 908
Erdmann in Wittenberg. 2471
Gehe. 614
Gjörwell in Stockholm. 453
Göde in Göttingen. 1718
Göde in Göttingen. 1905
Griesbach in Jena. 907
Hecker in Berlin. 262
Hempel in Lauchstädt. 1717
Heussen in Reval. 660
Herrmann in Dresden. 561
Hesse zu Bentheim-Steinfurt. 1860
Heurteloup, Baron von, in Paris. 1149
Heyne in Göttingen. 1622
Janssen in Paris. 1247
Jessen in Augustusburg. 1717
Katona zu Kalocsa. 2059
Kleist, Heinr. von. 315
Klügel in Halle. 2055
Kohlhaas, Joh. Jac. 70
Laurentius in Sebnitz. 907
v. Lerchenfeld in Hermannstadt. 1007
Lohmann, Friederike in Leipzig. 454
Lombard in Nizza. 1149, 1247
Lombard in Berlin. 1717
v. Matthäi in Moscau. 221
Meissner in Dresden. . . . . Seite 119
Meister in Kappel. 263
H. v. Nagy zu Oedenburg. 2477
St. v. Nagy in Szent Lörincz. 2476
Nebe in Halle. 661
Nekrolog aus dem Oesterreich. Kaiserstaate. 1100
Pallas in Berlin. 127, 1149, 1717
v. Pazekas zu Diószey. 2476
Platon in Ekaterinoslaw. 263
Pörschke zu Königsberg. 2163
Rahn in Zürich. 2055
v. Rantzau in Kiel. 661
Reinhard in Dresden. 1905, 2001
Reider in Vorchheim. 660
Richter in Göttingen. 1717
Röntgen bey Mogador. 1247
Röntgens Tod, widerrufen. 1905
Salzmann in Schnepfenthal. 263
Saunier in Hamburg. 2471
Schikaneder in Wien. 2471
Schlegel in Merseburg. 2163
Schlesier in Zwickau. 2471
Schmidt in Jena. 1716
Schreger in Meissen. 661
Schubart in Stuttgardt. 661
v. Stutterheim in Wien. 1006
Tenner in Chemnitz. 660
Tischbein in Leipzig. 1558
Graf von Törring zu Seefeld. 661
Wagner, Ernst. 907
Wanckel in Bottendorf. 1247
Wildenow in Berlin. 1622
Wolfrath in Rinteln. 1717
Zeis in Dresden. 2470
Zerenner in Derenburg. 660

Verbesserungen.

N. 74. S. 586. Z. 3. von unten *Barbier* l. *Barbié* und eben so auch im vorigen Monatsregister.

N. 81. S. 647. Z. 7. ist nach *conditione* ausgefallen: *rerum rusticarum.*

N. 89. S. 205. Z. 20. ist zu lesen: 100 *von deutschen Romanen*, 30 *von deutschen Schauspielen.*

N. 95. S. 759. Z. 3. Mr. *Ousely* l. M. *Mousley.*

N. 304. S. 2427. Z. 14. *invidus* l. *invictus.*

S. 1247. Z. 28. ist nach *Juristenfac.* hinzuzusetzen *in Wittenberg*, und Z. 36. statt *Annaburg* zu lesen, *Herzberg, an die Stelle des zur Superintendentur in Belzig beförderten Hrn. M. Seyffarth.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 1. des Januars 1. 1812.

Die neuesten Bereicherungen der Geschichtskunde.

So ansehnlich auch die Zahl der grössern und kleinern Schriften über die allgemeine Geschichte und einzelne Abtheilungen derselben ist, mit welchen die letztern Jahre unsere historische Literatur zwar vermehrt, aber keinesweges bereichert haben: so würde es doch ungerecht seyn, wenn man es verkennen wollte, dass, ungeachtet bisher die historischen Studien gerade nicht zu denen gehört haben, mit welchen man sich am thätigsten und nützlichsten beschäftigt hat, dennoch einige Werke erschienen sind, in welchen entweder der Geschichtforschung neue und wichtige, zum Theil unbekannte oder unbenutzte Materialien dargeboten, oder erhebliche Thatsachen durch neue Forschungen und Beweise ans Licht gezogen und bewährt, oder die einzelnen und zerstreueten Data besser zusammen gefasst, geordnet und benutzt, oder die historische Kritik zur Sichtung herkömmlicher Vorstellungen sorgfältiger angewendet, oder die Resultate historischer Untersuchungen und Ansichten richtiger aufgefasst und lehrreicher dargestellt worden sind. Mit welcher Schrift könnten wir die Uebersicht einiger dieser Werke wohl zweckmässiger anfangen, als mit einer allgemeinen, deren vorzüglichstes Verdienst im Sammeln, Zusammenstellen und Anordnen einer kaum zu übersehenden Menge von Nachrichten, Beobachtungen, Meinungen, Vermuthungen u. s. f. im Ueberblicken aller Angaben und Ansichten, im Beurtheilen und Aufstellen unwidersprechlicher oder zweifelhafter Resultate besteht, und deren nicht arroganter und unbescheidener Verfasser ihr selbst einen hohen Werth beylegt?

Untersuchungen über die Verschiedenheiten der Menschennaturen (die verschiedenen Menschenarten) in Asien und den Südländern, in den Ostindischen und Südseeinseln nebst einer historischen Vergleichung der vormahligen u. gegenwärtigen Bewohner dieser Continente und Eylande, von *C. Meiners*. Aperiam terras gentibus, et gentes terris. Tübingen, in der J. G. Cottaschen Buchh. 1811. XXIV u. 479 S. gr. 8. (2 Thlr. 8 gr.)

Bekanntlich war ein grosser Theil der Studien des verewigten Meiners seit langer Zeit auf die Geschichte der Menschheit gerichtet. Wie er diese Studien betrieben habe, auf welche Bemerkungen und Meinungen sie ihn geleitet, wie er von manchen zurückgekommen sey, wie er die Geschichte der Menschheit zu einer für sich bestehenden Wissenschaft (aber freylich in dem von ihm angenommenen Sinne des Ausdrucks) umgebildet, seine Forschungen eine Zeitlang bey Seite gelegt und aufgehört habe, einzelne Abschnitte jener Gesch. zu bearbeiten, ohne jedoch aufzuhören dazu zu sammeln, und die gesammelten neuen Facta mit den früher gezogenen Schlüssen zu vergleichen, und endlich wieder zur Ausarbeitung des gegenwärtigen Werks zurückgekehrt sey, das führt er selbst in dem lesenswerthen Bruchstücke seiner Vorrede weiter aus, und erklärt, gewiss ohne erheblichen Widerspruch befürchten zu dürfen, „dass er das gegenwärtige Werk nicht bloss als die letzte, sondern auch als die beste seiner Arbeiten, als eine reife Frucht von beynahe 30jährigen Untersuchungen betrachte, das seinem Namen Ehre bringen werde, weil darin viele Dunkelheiten aufgeklärt, viele Irrthümer vernichtet, viele wichtige Fragen entschieden, und manche Theile der nützlichsten Wissenschaften mit einem neuen Lichte erfullt worden.“

Ganz entspricht der Titel dem Inhalte nicht, der ungleich mannigfaltiger und verschiedenartiger ist als jener erwarten lässt. Diess kann schon eine kurze Angabe der Hauptbestandtheile lehren. Auf eine *Einleitung* (S. 1—50) folgt der *erste Abschnitt* (S. 50—168): *Welcher Erdtheil ist der älteste, von Menschen am frühesten bewohnte?* Der *zweyte* (S. 168—412) verbreitet sich *über die Denkmähler und Veränderungen unbekannter Völker und Zeiten*, und der *dritte* (S. 413—479) *über die Epochen und Veränderungen, in welchen und durch welche das menschl. Geschlecht am meisten aufgerüttelt und zusammen geworfen worden?* (Ausdrücke, welche der Verf., wenn er seinem Werke die letzte Feile hätte geben können, vermuthlich geändert haben würde.) In diesen Abschnitten selbst kommen noch manche Episoden vor, die mit dem Inhalte, wie ihn der Titel angibt, in gar keiner Verbindung stehen. Es sind vielmehr schätzbare und prüfungswerthe Abhandlungen zur Gesch. des Erdkörpers, seiner Bevölkerung und der verschiedenen Stämme und Völker, die ihn bewohnen.

Der Ursprung der Völker und die Entstehung und Revolutionen des Erdkörpers machen den Hauptgegenstand der Betrachtungen in der Einleitung aus. Fast alle Nationen glaubten, dass die übrigen Völker der Erde eben so wie sie selbst entstanden wären, und theilten die Einwohner der einzelnen Länder in ursprüngliche oder eingeborne (mochten sie nun aus der Erde entsprungen seyn

sollen oder von den Göttern abgeleitet werden) und eingewanderte. Die hebräischen Urkunden, die nur Ein Stammpaar und Stammvolk kennen, geben dem Verf. Gelegenheit zu Betrachtungen, deren Resultat man leicht ahnen wird. Schon *Pelloutier* (Hist. des Celtes) behauptete, es gebe verschiedene Arten von Menschen, nur dass er, um den mosaischen Urkunden nicht zu nahe zu treten, ihre Entstehung von einem göttlichen Wunder ableitete. Weit gewöhnlicher aber ist angenommen worden, dass die Natur den verschiedenen Ländern, so wie eigenthümliche Pflanzen und Thierarten, auch eigenthümliche oder ursprüngliche menschliche Bewohner geschenkt, und dass, so wie die verschiedenen Erdtheile zu verschiedenen Zeiten aus dem Wasser hervorgegangen sind, auch ihre menschlichen Bewohner zu verschiedenen Zeiten entstanden seyn mögen. Zu wenig hat der Verf. auf die dagegen gemachten Einwendungen und Erinnerungen Rücksicht genommen. Er geht sodann zu den verschiedenen Hypothesen über die Entstehung und die Revolutionen des Erdkörpers über, und unterscheidet dabey die sichern oder doch höchst wahrscheinlichen geologischen Sätze von blossen Vermuthungen. Auch er nimmt an, dass die ursprünglichen Gebirge im flüssigen Zustande des Erdkörpers durch anziehende Kräfte oder Crystallisation gebildet worden, und dass folglich zur Zeit ihrer Entstehung die Gewässer den Kern des Erdkörpers bedeckten, dass die Erde mehrere grosse Revolutionen und Veränderungen der Klimate und der Erdaxe selbst erfahren, und die Natur nach solchen grossen Revolutionen ihre Schöpfung nicht bloss wiederholt, sondern auch abgewechselt habe. Er macht besonders auf die Stufenfolge der Erzeugungen aufmerksam, und zieht daraus Folgerungen in Rücksicht auf die Menschen, deren erbliche Aehnlichkeiten und Verschiedenheiten er aufstellt, und, indem er einige Abarten zugibt, doch auch manche ursprüngliche Arten annimmt. Bey der Aufsuchung der ältesten Wohnsitze der Menschen (1. Abschn.) kömmt er eben so wohl auf die neuern Meinungen vom Paradies (wo nicht bemerkt ist, dass nicht nur Adelung, dem Unkunde der Geographie vorgeworfen wird, sondern auch *Hartmann* in s. Aufklär. über Asien Th. 1. es in Kaschmir suche) als auf Bailly's Urvolk im nordöstl. Asien, das auf ganz unsichern Datis beruht. Vier Merkmale, an welchen das Alterthum eines Erdtheils erkannt werden soll, prüft der Verf. S. 62—166, um darzuthun, dass es nicht leicht sey, das Alter eines Erdtheils zu bestimmen, dass man wohl behaupten könne, Ein Erdtheil sey jünger oder älter als ein Anderer (Amerika der jüngste, Europa der jüngere), dass man aber nicht das höchste Alterthum Eines Erdtheils und die Altersfolge der übrigen (ob Asien oder Afrika und welcher Theil in diesen Ländern früher bewohnt worden) mit Gewissheit bestimmen könne. Diese Merkmale werden hergenommen 1. von den höchsten Gebirgen, insbesondere den Urgebirgen. Aber auch sie sind Zerstörungen, Verwitterungen und Verwandelungen unterworfen. Ein Erdtheil ist um so viel älter, je mehr er unter übrigens ähnlichen Umständen zertrümmerte Urgebirge, oder hohe, holzlose, wasserarme, mit Steinen, Kies und Sand bedeckte Ebenen (Steppen, Wüsteneyen) enthält. 2. Von den niedrigen sowohl fruchtbaren als unfruchtbaren Flächen. 3. Den Gewässern. Erdtheile und Länder sind desto älter, je nacktere und niedrigere Berge, je weniger fliessende und stehende Gewässer, je mehr ausgetrocknete Moräste und Seen sie enthalten. Indem der Verf. hier vom Ansetzen des Landes durch die Flüsse und den Bewegungen des Weltmeers handelt, wird auch die Frage untersucht: ob Aegypten ein Geschenk des Nils sey? 4. Von den Vulcanen, die aber nur ein unsicheres Merkmal geben.

Von den alten Denkmälern der Völker (2ter Abschn.), besonders des nördl. Asiens hatte der Verf. schon in einer kleinen deutschen Schrift (1786) und in s. Comm. de antiquis monumentis in Sibiria australi existentibus (Commentatt. Soc. Gött. XIII.) gehandelt. Hier ist alles, was sich darauf bezieht, vollständiger ausgeführt. Es werden nämlich durchgegangen: 1. die (vorgeschichtlichen) Denkmäler unbekannter Völker (denn nur von diesen, nicht von den bekannten, ist die Frage) im nördlichen Asien, wo man die meisten antrifft; und diese sind: Felsen-Inschriften, geöffnete Bergwerke, Grabmäler mit ihren Inschriften in Charakteren, die von den bisher bekannten weniger oder mehr abweichen, Trümmer von Festungen, Städten, Pallästen, Tempeln. Das Resultat ist: es müssen in diesen Gegenden Ein oder mehrere verwandte Völker von ähnlicher Cultur in frühern Zeiten gewohnt haben, die sich durch ihren grossen Handel nicht weniger als durch ihren Ackerbau, Erwerb- und Kunstfleiss auszeichneten. Wir übergehen, was dabey über den Unterschied von Mogolen und Tataren, über Skythen, Massageten, Comanen, Bulgaren, über Permien und den alten nordischen Handel bemerkt ist; 2. im südlichen Asien. Die wichtigsten Monumente der Vorzeit findet man in Hindostan, oder vielmehr Decan, und in Ceylon, man kann sie aber nicht Denkmäler unbekannter Zeiten und Völker nennen. (Die höhere Cultur der Hindus und die Ausbildung ihrer Sprache und Religion sieht M. S. 427 f. als Folge der Eroberungen Alexanders an, wogegen sich wohl Gründe anführen liessen.) Der Verf. geht daher zu andern Gegenständen über, indem er die frühen und weiten Schiffahrten der Indier und ihren ausgedehnten Handel beweiset (denn die Behauptung Mehrerer, dass es den Hindus verboten sey, über den Indus zu gehen, wird durch Thatsachen widerlegt), den Antheil anderer Völker am indischen Handel, und die Inseln des persischen Meerbusens, insbesondere Ormuz, schildert, vornehmlich aber sich über die Bevölkerung der

Südsee-Inseln (S. 286 ff.) verbreitet. Die Südsee-Insulaner theilen sich in zwey Hauptstämme, den schwarzen negerartigen und den nicht negerartigen, welcher wieder zerfällt in die schönere, stärkere Menschenart von hellerer Farbe, mehrerm Verstand und grösserer Gutmüthigkeit, und in die weniger helle, schöne, grosse, starke. Nach des Vfs. Behauptung gibt es weder in Asien noch in irgend einem andern Theile Völker, welche man als Stammväter der Neger und der schönen Insulaner der Südsee ansehen könne, sie können weder aus den ostindischen Inseln gekommen, noch aus einem Südlande und einer Inselgruppe in die andere übergegangen seyn, nicht von den ostindischen Malayen abstammen, aber auch nicht von einander entsprungen seyn, sondern beyde Hauptstämme müssen für ursprüngliche Menschenarten erklärt werden. Hier bedauern wir, dass der Vf. des Hrn. von *Zimmermann* Australien, um aus ihm die allmähligen Uebergänge und Verwandtschaften zu entlehnen, so wie in Ansehung Sachaliens nicht des Hrn. v. Krusenstern Reisebeschreibung hat benutzen können. 3. Im westlichen Asien, Ruinen von Persepolis u. s. f.; 4. in Afrika, 5. Amerika. Ungeachtet der beyspiellosen Aehnlichkeit der Amerikaner unter einander sind doch auch sie nicht ganz unvermischt geblieben. Endlich 6. von Europa werden die steinernen Waffen oder Werkzeuge, die man in England, Schottland, und dem altenGermanien, Gallien, Belgien, gefunden hat, aufgeführt. Nimmt man auch auf alle vorgeschichtliche Revolutionen keine Rücksicht, und betrachtet nur die, von welchen die Geschichte redet, so muss man fast annehmen, dass kein Erdtheil, kein bedeutendes Land von fremder Gewalt unberührt, beynahe kein Volk rein und ursprünglich geblieben, vielmehr alle Nationen entweder verpflanzt oder mit andern vermischt worden sind. Zwar die frühesten Eroberungen haben keine Mischung der Völker hervorgebracht, überhaupt aber sind die zufälligen Versetzungen und Vermischungen von Völkern, welche die Siege einzelner Eroberer nach sich zogen, nichts gegen diejenigen, welche gewisse natürliche Beschaffenheiten der asiatischen Länder und ihrer Verfassung nach sich zogen. Beym Aufzählen dieser Wanderungen und Verpflanzungen sind einige Fehler vom Verf. begangen worden; der bedeutendste S. 423, wo es heisst: „die sogenannten Sclaven des Königs, die Mammelucken, stürzten die Chalifen in Aegypten, und man kann noch jetzt sagen, dass zwar nicht das Reich, aber doch die Macht der Mammelucken oder der gekauften Sclaven aus Mingrelien, Circassien und Georgien bis auf den heutigen Tag fortdaure.“ Nicht nur werden hier die Bahariten und die Bordschiten Mamluks verwechselt, sondern es gab auch keine Chalifen in Aegypten, welche die Mamluks gestürzt hätten. Die Fatimitischen Chalifen in Aegypten waren schon im letzten Theile des 12ten Jahrhund. durch die Ejubiten oder Kurden verdrängt worden, und diese wurden in der Mitte des 13ten Jahrhund. durch die Mamluken oder ihre Anführer der Regierung beraubt. Der Verf. geht sodann zu den europäischen Kolonien über, die lange vor Alexander schon nach Asien und Afrika übergingen. Ein Auswuchs ist das, was über die Sclaven in Rom und über das dasige Sittenverderben, zum Theil aus andern Schriften des Verf's. wiederholt wird. Dass Revolutionen in dem entferntesten östlichen Asien das Vordringen der Hunnen, und dadurch die grosse Völkerwanderung im 4. und 5ten Jahrhundert bewirkt hätten, bestritt der Verf. schon ehemals, und bestreitet es noch S. 449, ohne uns vom Gegentheil zu überzeugen. Bis auf den heutigen Tag sollen noch Nachkommen der Hunnen des Attila in Dalmatien vorhanden seyn, und der Verfasser ist auch geneigt, die Budschiaken und Nogaier in Bessarabien und am Kuban für Reste der Hunnen zu halten. Die Ungarn aber sind ihm unläugbar ihrer ganzen Natur nach entweder ein reiner tatarischer oder mit Finnen wenig vermischter Stamm, deren mit den finnischen Mundarten sehr verwandte Sprache sich nur durch ein langes Zusammenwohnen mit Finnischen Stämmen, mehreres davon zugeeignet habe. Nachdem der Verf. noch die folgenden Wanderungen und Kolonisationen von den Kreuzzügen bis auf die brittisch. Niederlassungen in Neu-Süd-Wales durchgegangen ist, schliesst er mit folgender Betrachtung: „Sollte die Kolonisation der Austral-Länder so fortgehen wie sie angefangen hat, oder wie die Bevölkerung der neuen Welt fortgegangen ist, so werden dadurch in dem Handel überhaupt vielleicht noch grössere Veränderungen hervorgebracht werden, als die Entdeckung von Amerika hervorgebracht hat. Kein Menschenfreund kann sich diesen frohen Bildern der Zukunft überlassen, ohne zugleich den Wunsch zu hegen, dass die schönsten Länder und Inseln unsers Erdtheils von den Barbaren, welche sie bisher verwüsteten, mögen gesäubert, und dass beyde von bessern Menschen mögen beherrscht und besetzt werden.“ Bey der grossen Reichhaltigkeit des Werks wäre ein Register gewiss keine überflüssige Zugabe gewesen, aber nicht einmal eine Inhaltsanzeige ist vorgesetzt; eben so sehr hätten wir gewünscht, dass, wie es sonst bey solchen Schriften der Fall war, und im Auslande noch ist, ein Verzeichniss der gebrauchten und benutzten Werke wäre vorausgeschickt worden. Denn ohnehin wird man sehr oft durch zahlreiche nicht berichtigte Druckfehler im Lesen gestört. Sogar die bekanntesten Namen sind verstellt, und z. B. *de Pauw* in de Pouno, und *Heeren* in Herrmann verwandelt worden. Herr Hofr. Feder zu Hannover ist Herausgeber des Werks, und hat in der Vorrede seinem jüngern, vertrautesten und vieljährigen Freunde, Meiners (geb. 31. Jul. 1747. gest. 1. May 1811) ein achtungswerthes Denkmal der Freundschaft und Liebe errichtet.

Kurze Anzeigen.

Rede, als am Geburtsfeste des Königs 5. August 1811 die Königl. Universität zu Berlin sich zum ersten Male öffentlich versammelte, gesprochen von *Theod. Schmalz*, D. als Rector der Universität. Berlin, in Comm. b. Hitzig. 1811. 33 S. gr. 8. (5 Gr.)

Das Verhältniss des Staates und der Wissenschaft zu einander, macht den Inhalt dieser Geist- und Gehaltvollen Rede aus. Wenn gleich die Wissenschaft an sich nicht das höchste Ziel der Menschheit ist, und selbst ihre höhere Würde nur von der Weisheit empfängt, so darf sie doch nicht nur nach dem Dienste dieses Lebens geschätzt werden. Ihr eigentlicher Werth ist, dass sie den Geist entwickelt und seine Kräfte aufregt und übt, auf dass er überall zu wirken vermöge, was die Pflicht gebietet, oder die Idee erheischt, ihr Zweck, das Wissen an sich. Die Cultur, ihr eigentliches Werk, ist zwar im Grunde nur verfeinerte Sinnlichkeit, welche den groben Genuss den feinern Genüssen aufopfern lehrt, aber uns so vorübt, wie die gröbere Sinnlichkeit der edlern so alle Sinnlichkeit aufzuopfern der Vollendung. Unendliche Segnungen liegen in der Wissenschaft, weil sie als Speculation und als Erforschung der Thatsachen ein zwiefaches ernstes Streben des Geistes ist, welches „das Gemüth vom eitlen Wesen, von Selbstgefälligkeit, von Genüssen der Sinne, die es abstumpfen und die bessern Kräfte lähmen, abzieht, und uns endlich zur Ahndung des Höchsten, Allein-Nothwendigen, Göttlichen, erhebt.“ Gegen die neueste „aus höhern Ansichten der Dinge und erhabnerer Philosophie“ angeblich gezogene Bestimmung des Wesens und der Würde des Staates erklärt sich der V. mit Recht, da ihm der Staat nicht eine aus der Vernunft an sich gebotene Idee, sondern ein aus der Erfahrung gesammelter Begriff ist. „Durch jene Darstellung des Staates (als umfassend die gesammte Menschheit und als die Gesammtheit aller Bildungs-Anstalten für unser Geschlecht), sagt er, ist eine Weltbürgerschaft ausgesprochen, die die Heiligkeit der Bürgerschaft im wirklichen Staate vernichtet, und eine Pflicht in erhitzter Phantasie erdichtet, welcher die kalte Pflicht des Lebens nachgesetzt wird. Dem Staate kann nicht zum eignen Ziel gegeben werden, was das Ziel des Daseyns der ganzen Welt ist (Entwickelung der Menschheit). Freylich soll auch der Staat die Menschen zur Vollendung bilden (oder diese Bildung nicht hindern, sondern befördern). Aber sein nächster Zweck ist Freyheit. Erziehung, wie Glück, mögen die Menschen nur erwarten von dem Allwaltenden Gott — der Staat aber gewähre Freyheit durch gerechte Fürsten. Das ist der Könige hohe Würde und das sey ihr Stolz, dass sie Gerechtigkeit übend die Freyheit ihrer Unterthanen beschützen. Wie Gott die Menschheit führe, das können wir nie berechnen. Gewiss wissen Alle, was Recht sey; diess mögen wir vom Staate begehren, übrigens unsre Pflicht thun und glauben an Vorsehung. „Auch der Staat hat also nicht sein Ziel in dem Höchsten, und Wissenschaft und Staat sind in ihren nächsten Zwecken verschieden. Aber eine stete Wechselwirkung findet zwischen ihnen Statt und sie werden desto glücklicher auf einander wirken, je treuer jedes von ihnen seiner Eigenthümlichkeit bleibt. Wissenschaft kann nur in der Freyheit gedeihen, welche der Staat ihr gewährt. Dagegen verdankt aber auch der Staat der Wissenschaft und den Lehranstalten sehr viel. Von diesen Ausführungen wird nun zuletzt die mannigfaltigste und erhebendste Anwendung gemacht.

Zu derselben Feyer schrieb im Namen der Universität zu Berlin Hr. Prof. *Böckh* (dessen Name aber nicht auf dem Titel steht) eine Einladungsschrift:

Disputatur de simultate, quam Plato cum Xenophonte exercuisse fertur. (b. Unger 59 S. gr. 4. 8 Gr.)

Schon im frühern Alterthum wurde behauptet, Plato sey sehr eifersüchtig und neidisch gegen andere Philosophen, und vornehmlich dem Xenophon abgeneigt gewesen. Gegen diese Anklage, insbesondere die des Hegesander beym Athen. vertheidigt der Herr Verf. den Plato, auf eine wenn nicht überall überzeugende, doch höchst wahrscheinliche und beyfallswürdige Art. Zuvörderst wird die Behauptung, dass Xenophons Symposium dem Platonischen entgegengesetzt und folglich früher geschrieben sey, mit mehrern Gründen bestritten, und wahrscheinlich gemacht, dass Plato, als er Xen. Symposium gelesen und die ganze Erfindung gebilligt habe, in einer ähnlichen Fiction das Bild eines Weisen habe aufstellen wollen und eben dadurch auch genöthigt worden sey, manches darin abzuändern. Er untersucht, woher es komme, dass, was beym Xen. Socrates zum Pausanias sagt, beym Plato Phädrus wiederholt; erinnert, das Gastmahl des Kallias bey Xen. gehöre zu Olymp. 89, 4; Xenoph. sey damals 23 Jahr alt und wahrscheinlich selbst gegenwärtig gewesen, das Platon. Gastmahl sey vier Jahre später Ol. 90, 4. angestellt, und in derselben Ordnung wären auch die beyden Schriften abgefasst, das von Xenophon bald nach seiner Rückkehr aus Asien Ol. 96, 3., das des Plato gewiss nach Ol. 98, 3. Ein von Valckenär dem Plato (jedoch nicht zuerst) gemachter Vorwurf, dieser Philosoph habe manchmal etwas aus andern Schriften entlehnt, wird S. 14 mit etwas zu harten Worten abgefertigt. Die übrigen Gründe der angeblichen Feindschaft, dass Plato im Phädon des Xenophon nicht Erwähnung thue, Xenophon den Plato nicht nenne, der Charakter des Menon von beyden verschieden geschildert werde, ferner die aus dem Verhältniss der Cyropädie zu des Plato Büchern de republica und die aus einem (unechten) Briefe des Xen. hergenommenen Gründe werden kürzer abgefertigt, „ut vana iam intelligamus esse omnia e Xenophontis Platonicisque libris petita sive contentionis sive obtrectationis exempla, ut iudicabat etiam Gellius.“

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 2. des Januars. 2. 1812.

Ueber vorzüglichere Behandlungsarten der Mythologie.

Wenn ehemals die alte, besonders classische, Mythologie nichts war als ein Chaos der abgeschmacktesten und verworrensten Fabeln, und der willkurlichsten, oft lächerlichsten Deutungen ohne genaue Unterscheidung der verschiedenen Quellen, Zeiten, Werke und Denkmäler des Alterthums, Vorstellungs- und Darstellungs-Arten desselben, der Denkart und Sprache der ältesten und der spätern Welt, des ursprünglichen und des hineingetragenen Sinnes: so ist unstreitig in diess Chaos seit etwa 40 Jahren Licht und Ordnung gebracht und bessere Wege einer zweckmässigen und vielseitigen Behandlung der Mythologie sind vorgezeichnet und betreten worden. Wenn auch noch hie und da in neuern Werken der Gesichtspunkt wieder verrückt zu werden scheint, aus welchem man die religiösen Mythen der Vorzeit zu betrachten hat, wenn auch die schon abgesonderten Mythen verschiedener Länder und Zeitalter, der Dichter und ihrer Ausleger wieder vermischt und selbst die Meinungen späterer Philosophen der Dichterfabel als uralter Sinn untergelegt werden; es sind doch feste Principien vorhanden, an welche man sich halten kann, und Grundsätze als wahr anerkannt, die kein noch so künstliches Gewebe blendender Deuteley verdrängen wird. „Die richtigen Begriffe über Mythologie, der Schlüssel zu dem ganzen höhern Alterthume, sind *zuerst* durch *Heyne* in seiner Bearbeitung des Virgil und anderer Dichter, so wie in der Ausgabe der Bibliothek des Apollodor, und in mehrern Abhandlungen in den Schriften der Götting. Societät der Wissenschaften auseinander gesetzt und in Umlauf gebracht. Vorzüglich durch sie sind daher die Deutschen den übrigen Völkern in der richtigen Ansicht der Alterthumskunde so weit vorangeeilt.“ (Worte *Heeren's* in der Einl. zu s. Gesch. d. St. des Alterth.) Fürs erste werden nicht mehr die Mythen in den Homer. Gedichten und beym Nonnus oder Q. Calaber, oder auch nur bey den Alexandrin. griech. Dichtern mit einander, wie sonst, vermengt, und für einander völlig und in jeder Rücksicht gleich angesehen; es ist nicht nur von einer allgemeinen griech. oder röm. Mythologie die Rede, sondern die Mythen werden nach den Stämmen und Ländern, wo sie zuerst gebildet wurden oder vorkommen, unterschieden; Dichter- und Künstlerbehandlung eines Mythus werden von einander abgesondert; ursprünglicher Stoff eines Mythus und mannigfaltige Ausbildung desselben, älteste Einkleidung und spätere allegorische Darstellung, geschieden, und nur erst neuerlich hat der ehrwürdige *Heyne*, nach manchen andern Versuchen, die Auslegung der mythischen Sprache auf feste Regeln zurückgeführt (Sermonis mythici seu symbolici interpretatio ad caussas et rationes ductasque inde regulas revocata, Commentatio recitata in consessu Societ. — m. Nov. 1807 a. C. G. Heyne in dem letzten oder 16ten Bande der Commentatt. Soc. Gött., cl. phil. et hist. p. 285—323). Endlich ist man doch auch grösstentheils von der aus Unkunde des Alterthums entstandenen und zum Theil noch fortdauernden Verwechselung von Mythen und Erdichtungen zurückgekommen. Noch aber lassen manche neuere Bearbeitungen der Mythologie einige Wünsche übrig, deren Erfüllung von Abwegen auf die man leicht gerathen kann, abhalten und zu sicheren Resultaten führen kann. So wie man bey Bestimmung der ursprünglichen und abgeleiteten Bedeutungen eines Worts in den alten Sprachen nicht allein auf die Natur und den Zusammenhang dieser Bedeutungen, sondern vorzüglich auf den wahren Gebrauch derselben bey den ältesten Schriftstellern und die Abänderungen desselben bey den folgenden mit Beobachtung der Zeitfolge und der Gattung der Schriftsteller sehen muss, eben so nöthig ist es, immer mehr die erste Darstellung eines Mythus und seine fernere Ausbildung zu unterscheiden, und den ursprünglichen reinen, und von dichterischer Ausschmückung entkleideten Stoff von den spätern Zusätzen, Verbindungen mit andern, neuen Verzierungen u. aufgenommenen Deutungen, in der Darstellung sowohl als in der Erklärung zu sondern. Mit Recht ist von einem gelehrten Forscher erinnert worden, dass dazu die Bruchstücke alter griech. Historiker mehr, als bisher geschehen ist, zu benutzen sind. Aber auch eine noch genauere Scheidung der Localmythen — und das sind doch anfangs die meisten — mit Rücksicht auf die Bevölkerung und Cultur eines jeden Landstrichs scheint erforderlich zu seyn, sowohl um die Ursprünglichkeit der Mythen als ihren Sinn zu erfassen. Dabey muss man freylich allen vorgefassten Meinungen, wenn sie auch an sich noch so viele Wahrscheinlichkeit zu haben scheinen oder durch geschickte Behandlung erhalten, entsagen und nur an sichere historische Data, wo dergleichen

vorhanden sind, oder eine natürliche Verknüpfung einzelner historisch. Notizen sich halten. Es scheint uns zu den vorgefassten Meinungen zu gehören, dafs z. B. fast alle griech. Mythen ausländischen Ursprungs sind, seyes indischen, od. phönicischen, od. ägyptischen, od. phrygischen, od. thracischen — sollten denn in den griech. Inseln und Ländern nicht auch sich einheimische Mythen ohne fremdes Zuthun haben bilden können? Wenigstens darf man nicht bloss Eine ausländische Quelle annehmen, und nur aus Einer Gegend alle Mythen auswandern und, gleich den Kolonien, sich in andern Gegenden ansiedeln lassen — ferner, dafs allen oder doch den meisten Mythen nur die Vorstellung von den mannigfaltigen Wirkungen der zeugenden und hervorbringenden Natur in allen ihren Beziehungen zum Grunde liege, und nirgends auf einzelne Erscheinungen, Beobachtungen, Ansichten und selbst Ereignisse der frühesten Zeit Rücksicht zu nehmen sey. Wir sind geneigt zu glauben, dass bey mehrern Mythen ungleich mehr Specielles und Individuelles als Allgemeines zum Grunde gelegt sey. Noch weniger aber können wir uns davon überzeugen, dass in allen Mythen der Vorzeit ein tiefer Sinn und eine erhabene Weisheit verborgen liege; denn diejenigen, welche diefs zu glauben scheinen oder wirklich behaupten, machen offenbar einen Cirkel in ihrem Beweise der hohen u. frühen Cultur mancher Völker, von denen die Deutung der Mythen ausgeht, und widersprechen unläugbaren psychologischen und historischen Grundsätzen, sie tragen erst in die Mythen hinein, was sie dann leicht heraus erklären. Eben deswegen aber können wir durchaus nicht beystimmen, wenn man die spätern griech. Philosophen, vornehmlich die Neuplatonischen, zu Führern bey den Combinationen und Interpretationen der Mythen nimmt. Sie kannten selbst schon nicht mehr die reinen alten Mythen, ihre Mythologie war schon ein Gemisch der seltsamsten Zusammensetzungen; ohne wahre Kenntniss des Ur-Alterthums und seiner Denkweise, in die sie sich nicht zu setzen vermochten, verbanden sie die ungleichartigsten Nachrichten und Dinge, die ihre ausgebreitete Gelehrsamkeit ihnen darbot (wozu bereits im alexandrin. Zeitalter ein guter Grund gelegt war,) und deuteten nicht im Geiste des Alterthums, sondern im Geiste ihrer Philosophie, je künstlicher und mysteriöser, desto mehr zum Beyfall ihrer Schule und zum Bewundern der plotinisirenden Nachwelt. So gewiss übrigens poetische und artistische Behandlung der Mythen sich wechselseitig unterstützen und einander zur Erklärung dienen, so müssen sie sich doch ihrer Natur nach oft so von einander entfernen, dass eine gänzliche Vermischung derselben sowohl bey der Mythologie überhaupt, als bey der Auslegung alter Schriftsteller, Denkmäler und Kunstwerke zu manchen irrigen Ansichten und Behauptungen führen kann. Zwey Werke, von denen das eine sich mit grosser Gelehrsamkeit über die Mythologie überhaupt ausbreitet und manche neue Ansichten und Aufschlüsse, aber manche noch mehr zu prüfende Combinationen und Deutungen aufstellt, das andere die Künstler-Mythologie anschaulich durch ausgesuchte Kunstwerke und durch kurze Erläuterungen aufklärt, verdienen vor andern hervorgehoben und genauer angezeigt zu werden, wobey die allgemeinen, vorher aufgestellten Erinnerungen von den Lesern selbst werden benutzt werden.

Das erste hat einen Verfasser, der schon einen gewissen Mythenkreis ausführlich und mit einer übergrossen Fülle von Gelehrsamkeit, aber auch mit nicht geringerm Scharfsinn und ungemeiner Divinationsgabe zu behandeln angefangen hat (*Frid. Creuzeri* Dionysus, sive commentationes academicae de rerum Bacchicarum Orphicarumque originibus et caussis, Volumen I. fascic. 1 et 2. Heidelb. 1808 u. 9. in 4. womit jedoch, wegen einzelner Stellen noch des Hrn. Prof. *Lobeck* Progr. de morte Bacchi, Vit. 1810 zu vergleichen ist), und von dem neuen Werke schon eine, nicht geringe Erwartung erregende Probe (Idee und Probe alter Symbolik, in Creuzer's u. Daubs Studien, 2. B. S. 224 — 34) gegeben hatte:

Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen. In Vorträgen u. Entwürfen von *Fr. Creuzer*, Hofr. und Prof. der alten Liter. zu Heidelberg, des philolog. Seminars daselbst Director. *Erster Band.* Leipz. und Darmst. 1810, bey K. W. Leske. XVIII, 596 S. gr. 8. Mit 7 Kupf. *Zweyter Band.* 1811. VIII, 495 S. mit 5 Kupf. (5 Thlr. 12 Gr.)

Um nicht nur den Titel, sondern auch die Art der Ausführung richtig zu verstehen, muss man wissen, dass das Werk aus den Vorlesungen, die der Herr Verf. seit mehrern Jahren über die Mythologie hielt, entstanden ist. Dazu bedurfte er eines Grundrisses mit den nöthigen Belegen, und mehrere wünschten ein Handbuch nach dem von ihm entworfenen Plane zu besitzen. Beydes wollte er zugleich in gegenwärtigem Werke liefern. Er konnte daher auch, bey dem grossen Reichthume des Gegenstandes, nicht überall eine gleiche Ausführlichkeit beobachten; es musste Vieles nur Entwurf bleiben. Aber dabey waren vorzüglich Anführungen von Beweisstellen nöthig, um sowohl beym mündlichen Vortrage Zeit zu ersparen, als auch alle Angaben hinlänglich zu beweisen, und auf die Benutzung der Quellen (was vornehmlich beym akadem. Vortrage erforderlich ist) hinzuweisen. Auch die beygefügten Kupfer und Umrisse sollten nur zur weitern Belehrung und Versinnlichung derselben dienen. Manche Citaten und manche Ausführungen mussten entweder ganz zurückgelegt, oder für einen bequemern Ort aufgespart werden, da Zweck und Inhalt möglichste Beschränkung forderten. Doch hat der Herr Verf. mehrern Aufforde-

rungen nachgegeben, und im 2ten Bande grösstentheils ganz ausgeführte Vorträge mitgetheilt, wodurch ein dritter Band nöthig wurde, der das Ganze beschliessen soll, den wir aber noch nicht gesehen haben. Die griechische Mythologie und der griech. Götterdienst macht, wie schon der Titel lehrt, den vorzüglichsten Gegenstand der Untersuchungen aus. Verschiedene Bildungsperioden werden dabey unterschieden, und bey jedem Mythenkreis sind, so weit es die Kürze erlaubte, die bedeutendsten Vorstellungsarten einander gegenüber gestellt, ohne die, für welche sich der Verf. erklärt, unbemerkt zu lassen. In Ansehung der Quellen der griech. Mythologie glaubt er nicht nur, dass aus den Homerischen Gedichten nicht entschieden werden könne, was alter Griechenglaube war oder nicht war, da Homerus von mancher alten Cultur seiner Nation absichtlich keine Notiz genommen habe, sondern auch, dass die griech. Religion in manchen ihrer Zweige weit mehr Bedeutsamkeit hatte, als die Dichter zu ihrer Absicht brauchen konnten. Daher müssen vorzüglich die alten Historiker und Philosophen, und, was die letzten anlangt, auch die genutzt werden, welche seit der Verbreitung des Christenthums, durch die reichern Hülfsquellen der Literatur in den Stand gesetzt waren, manches merkwürdige und vergessene Datum früherer Religion ans Licht zu ziehen (aber auch immer aus reinen Hülfsquellen schöpften? und mit gehöriger Umsicht und Kritik dabey verfuhren? kann man sich auf ihre Zuverlässigkeit bey Anführung der Zeugen immer verlassen? und sollte wohl in den Nachrichten, die nur sie geben, immer ein echter Schlüssel, nicht etwa nur ein Nachschlüssel eines alten Glaubens und Mythus gefunden werden? Mit eben dem Rechte verdienen übrigens ihnen noch einige Kirchenväter an die Seite gesetzt zu werden.) Wie das Ignoriren wichtiger Hülfsquellen, fährt der Verf. fort, wohin auch die Werke der Kunst gerechnet werden, zur Einseitigkeit führt, eben so muss auch ein zu strenges Isoliren der griech. Mythol. den Blick beschränken. Wenn auch im griech. Tempeldienst jeder fremde Gebrauch sofort wesentlich verändert wurde, so darf man doch den griech. Mythen nicht die Wurzeln abschneiden, die bis in andere Länder fortlaufen. Die Religion der Griechen ist grossentheils aus der Fremde hereingekommen. So wenig es Herder der Erklärung alter Denkmäler vortheilhaft fand, wenn man die Völker, unter denen sie errichtet waren, als gänzlich abgesondert und isolirt betrachtete, eben so wenig vortheilhaft findet der Verf. diese Erklärungsart für die Mythologie, ohne deswegen der Willkür freyes Spiel zu erlauben. Der griech. Mythus muss aus schriftlichen und bildlichen Denkmälern, so weit sie auf griech. Grund und Boden ruhen, ausgemittelt und herausgebildet werden, und man soll nicht in der Fremde suchen, was hier als einheimisch gefunden und erklärt werden kann, aber auch das Auge nicht verschliessen, wenn glaubwürdige griech. Führer selbst auf fremdes Vaterland und feremden Ursprung einer Lehre hinweisen. So darf man das einstimmige Zeugniss der alten Geschichte, dass ein Hauptzweig griech. Religion aus Oberasien nach Europa verpflanzt worden, nicht verwerfen, aus Vorliebe zu einem einzigen Schriftsteller, der davon schweigt. „Gegen solche Irrthümer, setzt der Vf. hinzu, kann schon der Fleiss gelehrter Forschung schützen; gegen andere schützt nur jener höhere Sinn, der die Denkart des Alterthums in ihren edelsten Aeusserungen zu erfassen, und das religiöse Leben der Völker zu verstehen und zu deuten weiss.“ Denn das Verfahren derer, die in der griech. und röm. Mythologie die bedeutsamsten Religionslehren und Philosopheme entweder durch Auslegung ihres wichtigen Inhaltes zu berauben, oder geflissentlich in Schatten zu stellen und die Zeugen dafür auf alle Weise verdächtig zu machen suchen, erklärt der Hr. Vf. für durchaus falsch und unkritisch. Und dieser Erklärung geht noch eine Aeusserung voran, welche den hohen Werth bestimmt, den der V. der griech. Religion beylegt. „In jedem Betracht, sagt er, lege ich dem Christenthum einen hohen, ja unter allen bekannten Religionen den höchsten Werth bey, betrachte auch die religiöse Cultur der Griechen, in so fern sie auf den Mysterien beruhte, als ziemlich gleichartig mit jenen, im öffentlichen Cultus aber als eine nothwendige Vorstufe zu demselben.“ Auf diese Weise sind die Grundsätze und die Manier, welche der Verf. in seinem Werke durchaus befolgt, hinlänglich dargelegt, und zugleich ist der Gesichtspunkt bestimmt, aus welchem das ganze Werk und einzelne Ausführungen darin betrachtet und beurtheilt werden müssen.

Es zerfällt in zwey Haupttheile, einen allgemeinen und einen besondern. Das *erste Buch* nemlich enthält eine *allgemeine Beschreibung des symbolischen und mythischen Kreises.* Der Hr. Verf. geht (1. Cap.) von den Lehrbedürfnissen und der Lehrart der Vorwelt aus, aber auch von einem Zeitalter, wo es schon ein Priesterthum, dem noch ganz rohen Volke gegenüber gestellt, gab. Sollte man aber nicht in eine noch frühere Periode hinauf gehen müssen, wo die ersten Begriffe selbst sich unter und durch Bilder entwickeln? Frühzeitig entstand der Glaube an die Bedeutsamkeit einzelner Erscheinungen der Natur, dass sie Zeichen gebe, und, obwohl nur den Kundigen vernehmlich, zum Menschen rede. Der Verf. nennt diess ein Offenbaren, und hält die älteste Priesterlehre der Griechen nur für ein Benennen des vorher Namenlosen, und ein Vorbeten in kurzer, gedrungener Formel. Das Gebet sey eine Hauptwurzel alter Lehre gewesen, das *Deuten* und *Offenbaren* ihre ursprüngliche Form. Es waren keine Gotteslehren, welche die Priester vortrugen, sondern nur Leitungen zum Göttlichen, Weisungen, *δείξεις θεῶν.* Man bedurfte aber bald bestimmte äusserliche Bilder und Zeichen für unbestimmte Gefühle und dunkles Ahnden, der Priester musste also nicht mehr bloss *Sym-*

bole deuten, sondern sie auch selbst *bilden*. Die ältesten Religions-Stifter stellten ihre Dogmen in wirklichen Bildwerken (der Architectur und Sculptur) dar, und verbanden mit diesen *Sinnbildern* noch *Sinnsprüche*. Sie wiesen auf die Gesetze der sichtbaren Welt hin, und gründeten darauf die verborgenen Gesetze des Verhaltens der Menschen. Aller Vortrag und aller Dienst des höhern Alterthums neigte sich also zum Symbolischen hin. Schon in Aegypten und im Orient machte sich das Symbol frey, *gebildet* wurde es erst durch die Griechen. Nach spätern Philosophen (die im 2ten Cap., Grammatische Grundlegung betitelt, zuerst angeführt werden) zerfällt die ganze alte Religion in die *symbolische* und *mythische*, welche beyde nebst einer dritten, der pythagor. Schule eignen Lehrart durch *Bilder* (mathematisch) die *intuitive* Belehrung von göttlichen Dingen (ἔνδειξις) ausmachen, so wie die unverhüllte, discursive Lehrart (διέξοδος) entweder *wissenschaftlich* oder aus Inspiration entstehen soll. Der Verf. entwickelt sodann den im Alterthum selbst gegründeten Unterschied des *Symbols* und des *Mythos;* die Grundbedeutungen dieser Worte aber leitet er mehr aus der Etymologie als aus dem ursprünglichen und ältesten Gebrauche her. So soll z. B. die Grundbedeutung von μῦθος seyn, der noch nicht ausgesprochene sondern im Gemüthe verschlossene Gedanke (woran sich jedoch bald der Begriff der *Rede* als Ausdruck des *Gedankens* geknüpft habe), weil das Wort von μύω *claudo* oder μύθω, μύζω musso hergeleitet wird, was aber weder aus dem Homer. μυθήσατο πρὸς ὃν θυμόν, noch aus der (blossen Buchstaben-) Verwandtschaft der Worte θυμός und μῦθος mit Recht gefolgert werden kann; λόγος soll die *darlegende* Rede des *rechnenden Verstandes*, ἔπος die *Rede in ihrer Folge*, (von ἔπω i. q. ἅπω anknüpfen) seyn. Doch werden auch die im Sprachgebrauche gebildeten Bedeutungen von μῦθος und λόγος angegeben. Auch die Bedeutung des σύμβολον bey den Christen ist nicht übergangen. Das 5te Cap. stellt Ideen zu einer Physik des Symbols und des Mythus auf. Den gesammten *Ikonismus* theilt der Verf. in zwey wesentlich verschiedene Gebiete ab, das *kyriologische* und das *symbolische*, zeigt, dass die Bildlichkeit der Schrift und Rede des Denkens und Dichtens nicht eine willkürliche, sondern nothwendige Ausdrucksart sey, und geht dann zur nähern Erörterung des bildlichen Ausdrucks, der Entwickelung, des Fortgangs und der Steigerung des Symbols, der Unterscheidung des Sinnbildes vom Symbol, zu einigen Forderungen an das Symbol, zur Vergleichung des Symbols mit den übrigen Erzeugnissen des Ikonismus, der Allegorie u. s. f., fort. Auf ähnliche Art betrachtet er (S. 99 ff.) den Mythos sowohl an sich als in seinem Verhältniss zu den andern bildlichen Arten, nach seinem Ursprung, seinen beyden Hauptarten (indem der Mythus entweder alte Begebenheiten enthält, und in so fern *Sage* heisst, oder alten Glauben und alte Lehre, und in so fern *Ueberlieferung* genannt wird), den einzelnen Zweigen dieser Hauptäste, dem Charakter desselben, seinem Stufengange, seinem Unterschied vom Aenos, seiner Verbindung mit und Trennung von dem Symbol. Der Verf. geht sodann (im 4. Cap.) die Arten und Stufen der Symbole und Allegorien durch, und fasst zuletzt in einer Art von genealog. Tafel (bey S. 174) die verschiedenen Abtheilungen des symbolischen, allegorischen und mythischen Kreises zur bequemern Uebersicht zusammen. Das 5. Cap. deutet die verschiedenen Arten des Glaubens und des Dienstes, besonders des polytheistischen, nach einigen Hauptpuncten und meist in aphoristischer Form an, so dass der mündlichen Erläuterung hier mehreres überlassen blieb; auch von den Divinationen und Orakeln ist hier das Wichtigste angedeutet, aber die Lehre von den Mysterien, Reinigungen u. s. f. ist dem letzten Theile vorbehalten. Mehr ausgeführt ist die *historische Uebersicht der Perioden älterer und neuerer Symbolik und Mythologie* im 6. Cap., obgleich auch hier manches mit wenigen und oft bildlichen Worten wohl nicht für Alle gleich verständlich ausgedrückt ist. Da übrigens der Vf. in dieser Uebersicht bis in die Zeiten des Mittelalters, der Wiederherstellung der Wissenschaften und der Reformation herabgeht, so trifft man noch auf manche Bemerkungen, die man vielleicht nicht erwartete, und auf die wir also den Leser verweisen. Der Vf. hofft, dass, wenn nach den Grundsätzen gesunder Kritik und Interpretation, nun auch die mehr vernachlässigten Quellen des Mythos, die Schriften der Historiker und Philosophen, einer gehörigen Aufmerksamkeit gewürdigt werden, nach und nach, wo nicht systematische Einheit (die hier wohl nicht erwartet werden dürfe) doch eine freyere und höhere Ansicht über das ganze Gebiet des alten Cultus gewonnen werden wird, zumal wenn anderer Seits durch mehr kritische Untersuchungen über die Religionen des Orients Hülfe geleistet werde.

(Der Beschluss folgt.)

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 3. des Januars 3. 1812.

Mythologie.

Wenn der allgemeine Theil von *Creuzer's* Symbolik und Mythologie (s. vor. St.) Leser fordert, die nicht unvorbereitet und nicht unbekannt weder mit dem Alterthum und der bisherigen Ansicht und Behandlung desselben, noch mit der neuen Philosophie und philos. Sprache sind, so scheint uns der speciellere Theil noch kenntnissreichere und an mühsame Forschungen und Darstellungen gewöhnte Leser vorauszusetzen. Er fängt mit dem 2ten Buche, *Betrachtung der Gottheiten und des Götterdienstes* überschrieben (Th. 1. S. 261 ff.) an. Zuvörderst wird (C. 1.) *von dem Ursprunge der griech. Religions-Institute* (die, wie schon bemerkt worden ist, den Mittelpunkt der ganzen Untersuchung ausmachen,) gehandelt, nach Anleitung des Herodotus, und das Resultat herausgebracht (dem wir nicht durchgehends beystimmen können): ‚Um den Götterdienst der Griechen, Hetrurier und Römer in seinen Hauptmomenten zu fassen, müssen wir von Aegypten ausgehen, und nicht minder einen Blick auf die Religionen Phöniciens und Kleinasiens werfen, woran sich dann die Grundlinien der Lehre von den ältern Culten und Theogonien Griechenlands und sofort die Uebersicht der hellern Tempelgottheiten anschliessen können.“ Es wird daher sogleich (C. 2.) ein aphorist. *Ueberblick der ägypt. Symbolik und Mythologie* gegeben, wo nach einer (mehr voraus zu setzenden als voraus zu schickenden) Darstellung des Landes, seiner Bewohner und Geschichte, erinnert wird, dass die ägyptische Religion in ihren Bestandtheilen sehr gemischt erscheine und in zwey Haupttheile zerfalle, Volksglaube und Priesterlehre. Die von einigen aufgestellte Hypothese, die ganze ägyptische Götterlehre sey nichts weiter als ein Calender, verwirft der Herr Verf. als unerweislich, gesteht aber einen Zusammenhang der Astronomie und Astrologie mit den Religionsbegriffen und übrigen Kenntnissen der Aegypter zu, und gibt bey dieser Gelegenheit aus einer Leydner griech. Handschrift eine Probe einer astronomischen Botanik (S. 287). Je gedrängter die sehr vollständige Uebersicht der allgemeinen und Localgottheiten Aegyptens, des Thierdienstes, der ägypt. Mythen und Symbole, auch symbol. Geräthschaften, ist, desto weniger ist es uns erlaubt, dabey zu verweilen. Manche Gegenstände waren vom Hrn. Verf. in seinem Dionysus schon ausgeführt, und bey andern wird man schwerlich eine der neuerlich darüber gegebenen Aufklärungen vermissen. Nur des Ign. de Rossi etymol. Aegypt. konnte der Verf. noch nicht brauchen. Im 5. Cap. (*Aegyptische Grundbegriffe in ihrem Zusammenhang mit asiatischen und griechischen Religionsideen und Symbolen*) ist der Verf. bemüht, für itzt nur im Allgemeinen, zu erweisen, dass die ägypt. religiösen Ideen sich durch alle gebildeten Religionen des Alterthums hindurch ziehen. In dieser Rücksicht betrachtet er erst überhaupt die *ägypt. Lebensansicht in ihrem Einfluss auf Religionslehren und Philosopheme*, wobey besonders die ägypt. Nationalidee von der leidenden und sterbenden Gottheit des Osiris, das ägypt. Todenreich, und die daher entsprungenen griech. Ideen durchgegangen werden, (nur ist nicht alles altgriechisch, was seit Alexanders Zeiten, und besonders seit Verbreitung des Isisdienstes in Italien sich auf ägypt. Mythologie bezieht.) Dann wird *die Fortpflanzung ägypt. und asiatischer Mythen und Symbole* behandelt. In den Mittel- und Vorder-Asiatischen Religionen tritt überall ein Dualismus der Geschlechter in den verehrten Wesen hervor, und dieser wird nicht selten in eine Person (Mannweib oder Weibmann) gelegt, bisweilen tritt aber auch die eine Person im Volksdienste zurück, und es wird blos das weibliche Principium gefeyert. Wie nun diese asiatischen Grundbegriffe und Combinationen sich zu den ägyptischen verhalten, wie ihre Symbole zu den ägyptischen, wird mit Scharfsinn entwickelt und mit ausgesuchten Beyspielen belegt, auch auf den grossen Contrast, in welchem die ägyptische und asiatische Symbolik mit der reingriechischen erscheint, aufmerksam gemacht. Denn was die Griechen berührten, wurde nach des Vf's. sehr wahren Erinnerung, sofort ein anderes Wesen und nicht jeder Symbolen- und Mythenkreis ist dem Alterthümlichen so treu geblieben, wie der Bakchische und Aphroditische. In den Monumenten bildete der Künstler, was ursprünglich religiös-symbolisch gewesen war, nach ganz andern, oft nur künstlerischen Bestimmungsgründen, und die Mythen entwickelten sich, als das Poetische darin vorherrschend wurde, nach andern Gesetzen als die alte Theomythie und Symbolik der Priester befolgt hatte. Sehr richtig dringt daher der Verf. auf genaue Unterscheidung der *Arten* und *Classen* der Symbole und Mythen; wir würden noch *die Zeiten* hinzusetzen. Denn es könnten doch wohl manche jünger seyn, als man annimmt.

Die *Religionen des vordern und mittlern Asiens* machen den reichhaltigen Inhalt des 4ten Cap. womit der zweyte Band anfängt, aus. Aber auch hier gebot der grosse Umfang der Materie Beschränkung auf das Wesentliche, und dazu gehören folgende Gegenstände: *phönicische und chaldäische Kosmogonie*, woraus einige Momente ausgehoben werden — daran schliessen sich die Untersuchungen über den *Stammsitz des Baalsdienstes*, und seine Formen unter den asiat. Völkern. Mehrere derselben verehrten ein und dasselbe weibliche Naturprincip unter verschiedenen Namen. Es gehört dahin die *persische Mitra* (von der sich nur wenige Nachrichten erhalten haben), die babylonische *Mylitta*, die armenische *Anaïtis*, deren Cultus in die beyden Städte Komana, in Kappadocien und in Pontus, überging, der deus *Μὴν* (Lunus oder Mensis), den der Verf. nicht aus Phrygien, sondern aus gemeinschaftlichem östlichern Vaterlande des Sabäismus herleitet; der auf Phrygiens Bergen erzeugte Cultus der guten Bergmutter (*Ma*) *Kybele*, welcher der *Attis* (oder Atys) zugesellet ist, dessen Verschwinden und Wiederfinden, wie in ähnlichen Vergötterungen der Natur, die zwey wesentlichsten Festperioden begründete (die Mythen von beyden, die wesentlichen Gebräuche ihres Dienstes und die Hauptsymbole werden angeführt, und gedeutet nicht ohne Bemerkungen des Synkretismus beym Apulejus, den man doch ja immer vermeiden sollte, und ein Blick auf das Schicksal des Dienstes der Cybele in Griechenl. und Rom geworfen). Da der Dienst der Cybele viele Berührungspunkte mit dem Cultus der *syrischen Göttin* hat, so wird auch von dieser Göttin, die zu Mabog oder Bambyce, späterhin Hierapolis, ihren Sitz hatte, und dabey von ihrer Gestalt, so wie von der mit ihr verwandten phönic. *Derketo* (Fischweib, Atargatis, Astarte), der Verehrung der Fische im syrisch. Priesterinstitute, den Fisch- und Tauben-Göttern und ihrer Benennung Dagon, Derketo, gehandelt und auf die Incarnationen des Wishnu (der Indier) als Fisch, um grosse physische Perioden zu bezeichnen, hingewiesen. Unerwarteter war es dem Rec., dass (nach Gerh. Vossius) in dem *Simma*, Pflegevater der Semiramis, wohl ein Nachkomme und Namenserbe des *Sem* bezeichnet seyn, und die assyrische Taube, wie Noah's Taube, von der grossen Fluth herstammen soll u. s. w. Auch die Bildnerey soll die Erinnerungen an die Urgeschichte der Erde und der bürgerlichen Ordnung in manchen Symbolen verewigt haben. Der Verf. geht sodann über zu dem *Baalsdienst* und den verschiedenen Baals (mit welchem allgemeinen Namen der Name Lares, der auch Herren bedeutet, verglichen wird) zum *Thammuz*, welches der Adonis seyn soll, zur *Adonisfeyer* (Adonis braucht nicht vom oriental. Adonai, sondern kann leichter von *Adon*, mit der griech. Endung, hergeleitet werden), den verschiedenen Namen des Adonis und Sagen von ihm und deren Deutung, (von der Sonne und ihrem Lauf durch den Zodiakus.) Darauf folgen die Nacht- und Lichtgottheiten, *Apollon*, *Artemis*, *Ilithyia*, *Hekate* u. s. w. in ihrer Abkunft aus dem Orient. Der Hr. Verf. wählt Ephesus zum Standpunkt, um die an den Namen Artemis geknüpfte neue Reihe religiöser Ideen, die aus Oberasien nach Vorderasien u. Griechenland übergingen, und da einen ganz andern Cultus begründeten, die *grosse Göttin von Ephesus* zum Hauptstoff der Betrachtung, und findet im ephesischen Gottesdienst *medisch-persische*, *ägyptische*, *libysche*, *skythische* und *kretensische* Elemente vereinigt. Ilithyia kam dem Olen zufolge, aus dem Hyperboreerland nach Delos, und ist die Urkraft, aus der alle Dinge geboren sind. Als Grundidee der asiatisch-lycischen Apollos-Religion, wird eine älteste Form reinen Sonnendienstes angegeben. Um das Verhältniss des asiatisch-hellenischen Apollo zum ägypt. Horus aufzufassen, wird noch ein Blick auf die sämmtlichen *Licht-* und *Sonnen*-Wesen der Aegypter gethan, und behauptet, zwey ägypt. Sonnengötter hätten zur Bildung eines zweyfachen hellenischen Apollo beygetragen. Auch aus Phönicien wird eine ähnliche Sonnen-Incarnation angeführt. Apollo war ursprünglich in der Priesterlehre der Sonnengott, wurde aber allmälig (vorzüglich durch die Dichter,) vom *Helios* unterschieden. Die Dogmen der gr. Philosophen von Pherekydes an bis zum Kaiser Julian, betrachtet der Vf. nicht als Vereinigungsversuche, die Idee von Apollon, Artemis, Sonne und Mond in Einklang zu bringen, sondern als Wiederherstellung ältester Priesterlehre. In Beziehung auf den Ephesischen Cultus wird auch von den *Amazonen* (S. 111. 161) Nachricht und Deutung gegeben, so wie von dem Bilde der Diana zu Ephesus. Da der Vf. in der Religion der Artemis und des Apollon auch Spuren des höhern Magismus findet, so geht er S. 193 zum *Mithras*-Dienst fort, und zu einigen Betrachtungen über die höchsten Wesen in der alten Perserlehre überhaupt. Dass Mithras (das männliche Feuer, wie Mitra das weibliche) die Sonne sey, wird gegen Anquetil mit neuen Beweisen unterstützt. Aber er hat auch eine damit zusammenhängende höhere Bedeutung (der Sonnenbahn und des Wegs der Seelen in das Leben und aus demselben), woraus mehrere Monumente erklärt werden. Aus den uralten Symbolen und Gebräuchen schliesst übrigens der Vf. auf einen frühern Ursprung der Mithrasmysterien, wenn gleich die Mithriaca erst durch die Römer bekannt, und weiter verbreitet worden sind, so dass sie selbst auf die hohen Feste der Christenheit eingewirkt haben sollen. Selbst nach Deutschland kamen die Mithriaca. Der Ochsenräuber Mithras führt zum *Herakles*, von dem S. 229—276 gehandelt ist. Mithras und der Perseïde Herakles verbinden die asiatische Belidenreihe mit der ägyptischen. Der Vf. geht daher von den ägypt. Mythen vom Som-Herakles (der Frühlingssonne) aus, geht dann zu den phönicischen vom Melkarth, den thasischen und idäischen, den lydischen, persischen, indischen etc. Herkules über, und entwickelt aus den Sagen, die überall angedeutete

Idee des Lichtgottes. Selbst Herakles am Scheidewege wird an den morgenländ. Begriff der bekämpften und versuchten Gotteskraft angereihet, sein Flammentod auf dem Oeta wird als mythische Ausdeutung ägypt. Lehre vom grossen Weltbrand und dem neuen Cyklus angesehen.

Herakles leitet den Verf. vom phrygischen Ida zu den Religionen von Samothracien, indem er im 5ten Cap. (S. 277 ff.) *von der ältesten Religion der Griechen oder vom Pelasgischen Dienste auf Lemnos und Samothrake* handelt. In einer grossen und verwirrenden Menge von Sagen und Namen, findet sich doch viel Gemeinschaftliches auf gewisse Grundbegriffe gebaut, die aus Aegypten und Phönicien herstammen. Hercules gehört unter die alten Götter von Phönicien und Samothrace. Die Kabiren sind aus Aegypten durch die Phönicier in die griech. Urreligion gekommen. Von den letztern, ihrer Bedeutung, ihrer Gestalt, von den Dioskuren, der Entstehung und Fortbildung der kabirischen Religionen (nach vier Perioden) den Gebräuchen bey den samothracischen Festen, dem Aeskulapius (Esmun), Telesphorus, der Hygiea und den übrigen Heilgottheiten, wird ausführlicher gehandelt, und manche seltene Nachricht und Deutung beygebracht. Im 6. Cap. (S. 365) wird nur ein *Blick auf die griech. Göttersysteme und auf die Olympier gethan*; die Hauptrubriken aus der Theogonie des Hesiodos sind nebst einigen Sätzen, an welche die mündliche Erörterung des Systems der griechischen Tempelgötter angeknüpft werden kann, aufgestellt, und kurz erläutert, manches nur angedeutet; aber auch erst neuerlich eröfnete Quellen sind benutzt, wie Hermias, der Commentator des platon. Phädrus, und die Symbole (wie der Delphin des Poseidon) Feste (wie die Panathenäen) nicht übergangen. Eben so enthält das 7te und letzte Cap. dieses Bandes nur *Andeutungen zur Historie der alt-italischen Religionen*, denen ein Blick auf die historischen Epochen des alten Italiens, zumal Hetruriens, vorausgeht. Natürlich verweilt der Vf. am meisten bey der Religion der Etrusker, in welcher der ägyptisch-samothrakisch-pelasgische Cultus wieder angetroffen wird. Von ihrer Psychologie und Pneumatologie, ihren Hauptgottheiten und dem heil. Dienste, den Hauptarten der priesterl. Divination, wird das Hauptsächlichste angeführt. Von den Cultus einiger anderer Völker Italiens, der Umbrer, Sabiner, Lateiner, werden nur kurze Nachrichten gegeben, zu denen auch schon *Micali* benutzt ist. Mit Dionysius von Halic. wird der altrömischen Religion ein grosser Vorzug vor der griech. gegeben, und behauptet, der religiöse Sinn des alten Italiens sey von dem hellen. poet. Anthropomorphismus weit entfernt gewesen, aber späterhin habe der Römer die leichtfertigen hellen. Göttergeschichten angenommen. So wie aber bey den Griechen, nach der Bemerkung des Verf's., edlere Geister ihr reiferes Denken und heiligeres Gefühl in den Schoos der *Mysterien* flüchteten, so wurden jene Institute auch für den Römer in den Zeiten der Zerrüttung oder Knechtschaft eine Freystätte, wo die strebende Seele Aufrichtung und Heilmittel fand. Diesen Kreis von Lehren und Bildern soll das dritte Buch beschreiben, dem auch ein Register beygefügt werden soll, das um so nothwendiger ist, je mannigfaltiger nicht nur die eigentlichen Gegenstände der Untersuchung, sondern auch die gelegentlichen Bemerkungen sind, die man eingestreuet findet. So wird S. 35 erinnert, dass die Etymologien der alten Grammatiker oft nicht den geringsten Werth haben, was sie aber veranlasste, nicht selten eine schätzbare Spur einer alten Idee oder Sitte sey; S. 410 f. wird über die alten Münzen von Athen manches Neue angedeutet.

Das zweyte mythologische Werk, das wir als das vorzüglichste und empfehlenswertheste über die artistische Behandlung der Mythen nunmehr besitzen, rührt von einem Gelehrten her, dessen grosse Verdienste um die Archäologie in ihrem ganzen Umfange nicht erst hier gerühmt werden dürfen. (Eine kurze Notiz von des treflichen *Millin* Leben und Werken ist in den allgem. geogr. Ephemeriden, XXXVI. B. (Sept. 1811.) S. 111 ff. gegeben worden.

Galerie mythologique. Recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité figurée et du langage allégorique des anciens. Avec 190 planches gravées au trait, contenant près de 800 monumens antiques, tels que *statues*, bas-reliefs, pierres gravées, médailles, fresques et peintures de vases, *dont plus de 50 sont inédits.* Par *A*(ubin) *L*(ouis) *Millin*, Membre de l'Institut de France, de la Légion d'honneur et conservateur des médailles de la bibliothèque impériale. à Paris, de l'imprim. de P. Didot l'ainé, chez Soyer, Libraire M. DCCC. XI. *Tome premier.* XII und 211 S. gr. 8. Taf. XCI. *Tome second*, 290 S. Taf. 92—182. (aber manche Tafeln haben zweymal dieselbe Numer). (10 Thlr.)

So manche mythologische Handbücher mit Kupfern nach Antiken wir auch in Deutschland erhalten haben, so besitzen wir doch, zumal da Hirt's Bilderbuch unvollendet geblieben ist, noch keines über die Künstlermythologie von dem Umfange und der Zweckmässigkeit, welche wir an dem gegenwärtigen rühmen müssen; und man hat noch bis jetzt nicht die Idee ausgeführt, in einem Werke von so wenigen Bänden und so bequemen Format, so viele ausgesuchte Denkmäler für eine so grosse Menge mythologischer Gegenstände zusammen zu stellen, und in lehrreicher Kürze, brauchbar für den Mythologen, den Archäologen und den Künstler zu erläutern. Erstlich sind die in Rücksicht auf ihre Erhaltung, die Darstellung der Gegenstände, die Kunstarbeit und übrigen Werth vor-

züglichsten Monumente aus allen Classen und Zeitaltern, mit Sorgfalt und Geschmack ausgewählt worden, und schon dadurch übertrifft diese Galerie das bekannte Montfauconsche Werk, nach dessen Zeiten noch eine grosse Zahl der wichtigsten alten Denkmäler und Kunstwerke entdeckt oder bekannt gemacht worden ist. Zweytens sind sie in eine systematische Ordnung gebracht worden, der auch die Numern der Gegenstände, nicht die der Kupfertafeln, folgen. Es ist aber auch drittens bey diesen Denkmälern auf die Verschiedenheit des Styls der Arbeit und der ganzen Darstellung Rücksicht genommen, und es sind daher auch die Werke ganz, obgleich nur in Umrissen und nach kleinerm Masstabe, abgebildet. Endlich sind diese Umrisse unter den Augen des Herausgebers, im Styl und Charakter der dargestellten Monumente, mit Genauigkeit, von mehrern vorzüglichen Künstlern und Künstlerinnen gezeichnet und gestochen worden. Die Erläuterungen, welche der Herausg. beygefügt hat, sind von doppelter Art: 1. Erklärungen der Kupfer nach Ordnung der Numern mit Beyfügung der Zahl der Tafeln. Sie geben nicht nur das Werk an, wo man das Monument am besten abgebildet und erläutert findet, oder den Ort, wo das noch bisher nicht bekannt gemachte Monument angetroffen wird, sondern enthalten auch eine zwar kurze, aber bestimmte und hinreichende Angabe des Inhalts, nach anderer Archäologen oder des Herausg. Ansichten, und einzelner Theile und Bilder. Nur manche Monumente forderten ihrer Reichhaltigkeit wegen auch eine ausführlichere Erklärung, wie die tabula Iliaca n. 558., die Apotheose des Homeros 548. Gegen manche Deutungen können freylich wohl Zweifel entstehen, wie wenn n. 255. (T. LIV.) Axieros und Axiocerses (oder Axiokersos — zwey Kabiren, s. Creuzer II. 293 f.) vorgestellt seyn sollen. 2. Eine zusammenhängende Abhandlung, in welcher, mit Beziehung auf die hier vorgestellten Monumente, die vorzüglichsten Mythen kurz erzählt, die ältesten Bilder jeder Gottheit angezeigt, die Bildhauer, Bildner und Maler, welche das Ideal fixirt haben, genannt, die Charaktere desselben genauer angegeben, die verschiedenen Abänderungen in der Darstellungsart bemerkt sind, durchaus mit derjenigen Kürze und Art des Vortrags, welche die Bestimmung des Buchs für Leser, denen die Mythologie noch nicht sehr bekannt ist, forderte, und ohne Untersuchungen über den Ursprung einzelner Mythen und ihre mannigfaltige Deutung, die hieher weniger gehörte. Der erste Band umfasst die Geschichte der Götter, nach folgenden Classen: Götter des Himmels, der Erde, der Gewässer, des Feuers, der Unterwelt; jeder Classe sind die niedern Gottheiten, die damit in Verbindung stehen, zugeordnet, und den Schluss machen einige allegorische Gottheiten, unter denen die *Κρατησις* (Muth übersetzt es Hr. M.) auf einer Münze des Galba wohl am merkwürdigsten ist. Der zweyte Theil enthält die Heroen-Mythologie, nach einer kurzen Einleitung in folgenden Abschnitten: Hellenische, Arkadische, Argivische, Korinthische, Attische, Thebanische Mythen; Jagd des kalydonischen Schweins; Argonautenzug; Geschichte des Hercules; Theseïde; Pelopiden; Thebaide; Tyndariden; trojanische Sagen (Iliade); Rückkehr der Griechen; Odyssee; Aeneïde; Stiftung Roms; vergötterte Fürsten; einzelne Personen, denen die Ehre eines Heros zu Theil geworden ist. Am Schlusse ist noch ein vollständiges Inhaltsverzeichniss beygefügt. Endlich gereicht diesem Werke die Wohlfeilheit des Preises sehr zur Empfehlung. Mehr als sechszig (auf dem Titel sind nur 50 angegeben) Monumente erscheinen hier zum ersten Mal, und auch dadurch enthält das Werk einen neuen Vorzug. Wir nennen nur die vorzüglichsten: 13. eine Münze der ältern Faustina aus dem kaiserl. Cabinet, die sitzende Cybele nebst dem Atys vorstellend: 40. Münze des Königs Demetrius I. von Macedonien aus demselben Cabinet, mit dem Jupiter Aëtophoros; 92. eine Gemme (die in Millin's Pierres gravées inédites zu finden seyn wird) das Gefecht des in einen Greif verwandelten Apollo gegen einen Riesen vorstellend; 64. ein Basrelief mit den 9 Musen aus der Sammlung des verstorb. Townley, auch von de Laborde in s. Mosaïque d'Italie in Kupferstich geliefert, nach der von Millin mitgetheilten Zeichnung; 116. Ein Basrelief im Museum der Baukunst, mit zwey Genien der Jagd; 128. Pallas, Enceladus, und Typhöus, Giganten von der Minerva bekämpft, und 143. Mars, der seinen Spiess in den Rücken des Giganten Mimas bohrt, zwey uned. geschnittene Steine; 157. ein Mars pacifer auf einem geschnitt. Steine; 177. Venus, auf einem Seestier sitzend, um welchen Amors spielen, uned. schöner Cameo der kais. Bibl. mit dem Namen des Steinschneiders *Glykon*; 199. Basrelief, ehemals in Townley's Sammlung, jetzt im brittischen Museum, Cupido und Psyche auf einem Bette liegend, mit mehrern andern Figuren; 205. Bärtiger Mercurius, im alten Styl, auf einem geschn. Steine, mit dem Namen des Künstlers *Aetion*; 211. Mercurius Psychopompos, auch von einem geschn. Steine; 352. Morpheus, der Gott des Schlafes von einem geschn. Steine; 453. schönes Basrelief, ehemals dem Card. Borgia zugehörend, der es auch hat in Kupfer stechen lassen; es stellt die 12 labores Herculis dar; 477. der aus einer Quelle Wasser schöpfende Hercules auf einem geschn. St. mit der Beyschrift AIONA; 530. Relief aus dem Borgian. Museum, drey Nymphen, welche Muscheln tragen, und andere Figuren, mit einer latein. Inschrift, welche diejenigen anzeigt, die das Monument weihten. 591. Penthesilea, Königin der Amazonen, vor ihrem Pferde stehend, bietet dem Paris und der Helena ihre Hülfe an, uned. Cameo des kais. Cabinets; 608. schönes gemaltes Gefäss aus der Sammlung des Hrn. Vivenzio zu Nola. Der schöne Cameo, welcher den Kaiser Claudius auf einem von Centauren gezogenen Wagen vorstellt, und in Cuperi Apoth. Hom. ungetreu abgebildet worden, ist n. 678. nach dem Original, das eine holländ. Familie besitzt, gestochen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 4. des Januars. 4. 1812.

Intelligenz-Blatt

Chronik der Leipziger Universität der drey letzten Monate des J. 1811.

Am 9. October verthcidigte der ordentl. Professor der Astronomie, Herr M. *Carl Brandan Mollweide*, um die Rechte des hiesigen Magisterii zu erlangen, mit seinem Resp. Herrn Aug. Ferd. Möbius: *de pisce quem occidens Pleias fugit:* commentatio philol. astronomica explicationem loci pro difficillimo habiti in Virg. Georg. IV, 231—235. sistens. 26 S. in 4., nebst 1 Kupfr. Der Hr. Verf. hatte schon in des Bar. von Zach Monatl. Corresp. V. B. S. 416 ff. eine Abhandl. über die Stelle Virgils einrücken lassen. Eine neuere Schrift von *Sam. Hensley* über denselben Gegenstand (Gött. Anz. 1807. 18. St.) veranlasste ihn zu der neuen Untersuchung und Bestätigung der Meinung, die auch schon Servius angab, dass der piscis notius zu verstehen sey.

Am 2. Nov. trat derselbe sein Amt mit einer Rede de fructibus ex studio astronomiae in alias disciplinas redundantibus an, und lud dazu mit einem Programm ein, welches *demonstrationem novam propositionis, quae theoriae colorum Newtoni fundamenti loco est* (XV S. in 4.) enthält.

Am 16. Oct. legte Herr OHGRath D. *Haubold* das im Sommerhalbjahr mit ausgezeichneter Thätigkeit geführte Rectorat nieder, welches für das Winterhalbjahr Hr. D. *Tzschirner* übernahm. Vier Tage früher (d 12. Oct.) hatte Hr. Hofr. und Prof. *Beck* das Decanat bey der philosoph. Facultät übernommen, so wie am 16 Oct. Hr. D. *Stockmann* das Decanat bey der jurist., Hr. Hofrath D. *Rosenmüller* bey der medicinischen, und am 17. Hr. Domh. D. *Rosenmüller* bey der theologischen, sämmtlich für das Winterhalbjahr übernahmen.

Die feyerliche Rede am Reformationsfeste d. 31. Oct. hielt Hr. M. Hesse, Lehrer an der hiesigen Freyschule und Nachmittagsprediger an der Pauliner Kirche, in welcher er zeigte, dass die Kirchenverbesserung den frommen Religionsgefühlen nichts entzogen habe. Das dazu vom Hrn. Domh. D. *Rosenmüller* gefertigte Programm ist: *de fatis interpretationis literarum sacrarum in ecclesia christiana Pars* XXXVIII, (XVIII S. in 4.), worin aus den Briefen des Isidorus von Pelusium Proben seiner grammatischen und historischen Erklärungen von Stellen des N. T. gegeben werden.

Die Mayer'sche Gedächtnissrede hielt am 6. Nov. im jurist. Hörsaale der Stipendiat, Hr. Kunze, und die vom Hrn. Ordin. Domh. D. *Biener* gefertigte Einladungsschrift enthält: *Quaestio* XXX. (de fide iudiciorum in Actuario Notariove reposita etc) et XXXI. (indicia criminalia intra fines iurisdictionis haberi debent etc.).

Am 12. Nov. vertheidigte unter Hrn. D. *Kühn's* Vorsitze Hr. *Carl Christian Rudolph Herzog* (geb. zu Merseburg d. 18. Apr. 1787., hat auf der dasigen Stiftsschule, und seit 1806 auf hiesiger Univ. studirt,) seine Inauguraldissertation: *de similitudine inter typhum et encephalitidem* (27 S. in 4.).

Herr D. *Kühn* hat als Procancellarius die Einladungsschrift dazu geschrieben: *de physices atque chemiae recentioris meritis in artem medicam* (12 S. in 4.).

Durch ein allergn. Rescript vom 16. Oct. ist dem bisherigen Prof. der hist. Hülfswissensch. und kön. preuss. Hofrath Hrn. M. *Ernst Carl Wieland* die erledigt gewesene ordentl. Professur der Gesehichte mit einer jährl. Gehaltszulage von 300 Thlr. ertheilt worden. Durch andere kön. Rescripte ist der bisherige ausserord. Prof. der Anat. und Chirurgie, Hr. D. *Joh. Christ. Aug. Clarus* zum ordentl. Professor der Klinik, und er sowohl als der ord. Prof. der Geburtshülfe Hr. D. *Jörg* zu ausserordentl. Beysitzern der medicin. Facultät ernannt worden.

Den 22. Dec. früh starb nach wenigen Tagen der Krankheit im 57. J. d. Alters Hr. M. *Georg Niclas Brehm*, der Philos. ausserord. Prof. und des grossen Fürstencollegii Collegiat, durch seine akademische Propädevtik, sein bibliograph. Handbuch und mehrere kleine Schriften (von denen eine der letzten war: Wie eine Literatur-Zeitung beschaffen seyn müsse) bekannt.

Durch ein allergn. Rescript vom 8. Nov. ist verordnet worden, dass hinführo kein Studirender, in welcher Facultät es sey, zum Examen oder zur Promotion, oder, wenn er mit einem akadem. Grade schon versehen ist, zu einem höhern zugelassen werde, wenn er nicht zuvor ein Zeugniss des Universitäts-Gerichts über sein Wohlverhalten beybringt.

(Die Fortsetzung folgt.)

Chronik der Wittenb. Universität der letztern 3 Monate des J. 1811.

Der bisherige Prof. Extraord. der Medicin, Herr D. *Oslislo* ist zum Arzte des von Torgau nach Lichtenburg verlegten Zuchthauses ernannt worden, und hat im October Wittenberg verlassen.

Nachdem der hiesige Magistrat den bisherigen Diaconus pestilentiarius, Herrn M. *Arnold*, zum Diac. IV an der Stadtkirche ernannt hatte, erhielt der Privatdocent der Philosophie, Hr. M. *Karl Imm. Nitzsch*, von der Universität, dem Kreisamte und dem Magistrate die dadurch erledigte Stelle.

Am 16. October vertheidigte, unter dem Vorsitze des Herrn Prof. D. Schreger, der Candidat der Medicin, Hr. *Fried. Gottl. Aug. Ficker*, aus Dresden, seine medicinische Inauguraldisputation: de naphtis artificialibus. Vit. lit. Scibtii, 34 S. 4. und erhielt darauf die *Doctorwürde in der Medicin und Chirurgie.* — Herr D. *Ficker* ward am 7. Sept. 1785 zu Dresden geboren. Nach erhaltenem Privatunterrichte von Erler, kam er auf die Kreuzschule, und 1802 ins Collegium medico-chirurgicum. Im Jahre 1806 bezog er unter Schmids Rectorat die Universität Wittenberg. Darauf besuchte er das klinische Institut zu Berlin.

Zu dieser Feyerlichkeit lud der medicinische Decan, Herr Prof. ord. D. *Schreger*, durch ein Programm ein, welches novam medicamentorum divisionem enthält, (16 S. 4.)

Am 17. October war die halbjährige Magisterpromotion. Der philosophische Decan, Herr Prof. *Winzer*, eröffnete diese Feyerlichkeit mit einer Rede: de reprehensionum, in quas universitates Germanorum literariae temporibus maxime nostris incurrerint, vanitate. Er creirte darauf folgende 16 Gelehrte zu *Doctoren der Philosophie und Magistern der freyen Künste:* Herrn *Christoph Fried. Liebe*, Diaconus zu Oschatz. Hrn. *Joh. Gottfried Weiske*, Pastor zu Erlbach. Hrn. *Adolph Fried. Ferd. Karg*, Pastor subst. zu Jahnsdorf. Hrn. *Christ. Gottlob Wiedemann*, Pastor zu Zöschau. Hrn. *Joh. Christ. Kauferstein*, dritten Schulcollegen des Lyceums zu Chemnitz. Hrn. *Fried. Wilh. Mich. Ehrich*, Collaborator der Schule zu Düben. Hrn. *Karl Gottfr. Fried. Ritze*, aus Merseburg, R. Min. C. Hrn. *Ehregott Ludw. Uhlich*, aus Leisnig, Rev. Min. Cand. Hrn. *Joh. Heinr. Rabbe*, aus Nordwohlde in Frankreich, Theol. C. Hrn. *Christ. Gottfr. Oehme*, aus Dresden, Theol. Stud. et Seminar. acad. Sodalis. Hrn. *Traugott Wilh. Hildebrand*, aus Ortrand, Theol. Stud. Hrn. *Heinr. Gottl. Leop. Weichert*, aus Ziegra, Theol. Stud. et Seminar. acad. Sodalis. Hrn. *Karl Wilh. Stein*, aus Lissa, Theol. Stud. Hrn. *Wilh. Fried. Traugott Fränzel*, aus Maxen, Theol. Stud. Hrn. *Karl August Schulze*, aus Hirschfeld, Theol. Philolog. et Matheseos Stud. Hrn. *Gottl. Christ. Horrer*, aus Weissensee, Theol. Stud.

Am 18. October war *Rectoratswechsel.* Der zeitige Rector Magnif., Herr Prof. D. *Weber*, legte das ganzjährig geführte Rectorat mit einer feyerlichen Rede nieder, in welcher er de magistratu legum civitatis curatore handelte, und übertrug dasselbe dem Professor Ordin. Medic., Herrn D. *Seiler.*

An demselben Tage war *Decanatswechsel.* Es übernahmen das Decanat in der *theologischen* Facultät: Herr Prof. D. *Schott;* in der *juridischen:* Herr HGR. Prof. D. *Klien;* in der *medicinischen:* Herr Prof. D. *Kletten*, und in der *philosophischen:* Herr Prof. *Anton.*

Unter dem Sommer-Rectorate des Hrn. Prof. D. Weber sind vom 1 Mai — 18 Oct. 1811 74 *inscribirt* worden.

Ankündigungen neuer Werke.

Seit mehrern Jahren schon, nachdem ich die Arbeit am Ulfilas vollendet habe, arbeite ich an einer vollständigen und kritischen Ausgabe von *Tatians Evangelien-Harmonie in lateinischer und altfränkischer Uebersetzung.* Es ist ja bekannt, dass Palthens und Schilters Ausgabe eben so selten als unvollständig ist, indem beynahe die Hälfte des ganzen Werkes, vom 76sten bis 153sten Capitel darin fehlt. Deswegen bemühte ich mich um eine Abschrift der Handschrift in der Göttinger Universitäts-Bibliothek, welche gerade nur diese fehlenden Capitel enthält, und erhielt sie, schon vor 3 Jahren, durch die Güte des Herrn Hofrath Tychsen daselbst. Jetzt aber bin ich noch glücklicher gewesen, denn der Güte des Herrn Wernhard Huber in Bern und des Herrn Regierungs-Archivar Meyer in St. Gallen, verdanke ich die Versicherung, dass ich eine treue, nachgemahlte, und vom Herrn Archivar Adjunkt Real in St. Gallen sorgfältig verglichene Abschrift der Urschrift in St. Gallen in einigen Monaten erhalten soll, so dass ich einst nach dieser den noch ungedruckten Text kritisch herausgeben kann. Um nun beyde Texte, besonders den Fränkischen, richtig beurtheilen und wahrhaft kritisch behandeln und herausgeben zu können, verglich ich den Lateinischen Text sehr sorgfältig, nicht bloss in fast allen vorhandenen Abdrücken, dem von Memler 1524 Herold 1555, Grynäus 1569, nebst der Pariser, Kölner und Lyoner Bibliotheca Patrum, so wie in Zacharias Chrysopolitanus Commentar, sondern auch in 3 noch ungenutzten Handschriften der Leipziger Universitäts-Bibliothek. Welchen reichen Gewinn diese mühselige Vergleichung, besonders die der so merkwürdigen ersten Leipziger Handschrift, davon ich auch 2 Seiten in Kupferstich beyfügen werde, der Wissenschaft gebracht, und zu welchen wichtigen neuen Resultaten mich meine Forschung geführt hat, wird das Werk lehren, welches fast ganz zum Drucke vollendet in Handschrift bey mir da liegt, und das ich hiermit auf Vorausbezahlung unter folgendem Titel ankündige:

Historisch-kritische Einleitung in Tatians Evangelien Harmonie von J. C. Z.

Das Werk wird, ausser den erwähnten 2 Kupfertafeln, etwa 1½ Alphabet in gr. 4. enthalten, und ob ich zu viel behaupte, oder unbescheiden bin, wenn ich sage,

dass kein deutscher Sprach- oder Geschichtforscher, so wie kein Kritiker und Exeget des neuen Testaments, der mit seiner Wissenschaft fortgehen will, dasselbe entbehren kann, mögen meine Leser und Recensenten beurtheilen. Ich nehme bis zum 1sten Februar 1812 in frankirten Briefen 2 Rthlr. Sächsisch oder Conventions-Geld Pränumeration darauf an. Ferner nehme ich Vorausbezahlung an, auf:

Ulfilas dritter Theil, enthaltend eine ausführliche biblische Kritik der Gothischen Uebersetzung, nebst Verbesserungen und Zusätzen zu den beyden ersten Theilen von J. C. Z.

Auch dieses Werk liegt schon seit mehrern Jahren beynahe vollendet in druckfertiger Handschrift da, wird etwa 2 Alphabet in gr. 4. auf Schreibpapier ausmachen, und wenn meine Bitte in Schweden Gehör findet, auch 2 Kupfertafeln enthalten, und hierauf nehme ich 2 Rthlr. 12 Gr. Sächsisch oder Gold bis zur Ostermesse 1812 Pränumeration an. Dies Werk wird beweisen, wie nachlässig und mit welcher Sprachunkunde die Gothische Uebersetzung bisher verglichen, und wie unrichtig sie beurtheilt ist. Erstaunen wird man auch über die vielen und wichtigen Verbesserungen, welche ich besonders in der Sprachlehre noch zu machen gefunden habe, denn ich muss nun leider sagen, wer meinen Ulfilas ohne diese Verbesserungen und Zusätze besitzt, hat weder etwas Vollständiges noch Richtiges. Zukünftige Ostermesse, wenn nicht wichtige Hindernisse eintreten, hoffe ich die Einleitung in Tatians Evangelien-Harmonie, und die folgende Michaelismesse den Ulfilas vollendet an die Herren Pränumeranten abzuliefern.

Eigentlich sollte ich dies am allerwenigsten versprechen, da ich meinen Ulfilas noch jährlich mit 23 Rthlr. verzinsen muss, und in 3 Jahren nicht 3 Pfennige im Buchhandel für ihn eingenommen, ja sogar noch heute von manchen meiner Hrn. Subscribenten die Bezahlung zu fodern habe. Aber im Vertrauen auf Gott und die gute Sache, und in der Hoffnung, dass ich doch wenigstens bey der Einleitung in Tatians E. H. ein grösseres Publikum als beym Ulfilas finde, will ich meinem geliebten Vaterlande wiederum das theure Opfer bringen. Gewitzigt indessen durch die beym Ulfilas gemachten Erfahrungen erkläre ich hiermit bestimmt, dass ich nur Pränumeration auf beyde Werke annehme; jedoch will ich mir Subscription von den Hrn. Bibliothekaren gern gefallen lassen, denen ihre Gesetze keine Vorausbezahlung erlauben. Diese aber, so wie jeden deutschen Bruder, der mich unterstützen will, bitte ich denn recht dringend und herzlich, sich so bald als möglich bey mir zu melden, damit ich die Stärke der Auflage, die sich nach den Pränumeranten richten wird, danach bestimmen kann, weil ich die Werke nicht wieder in den Buchhandel gebe. Wer vom Ulfilas ein Prachtexemplar auf Velinpapier verlangt, sendet 5 Rthlr. in Golde an mich ein, und wer die Mühe Pränumeranten zu sammeln gütigst übernehmen will, erhält von der Einleitung in Tatians E. H. auf 5 Exemplare das 6te, und vom Ulfilas auf 6 Exemplare das 7te frey. Da die Namen der Hrn. Pränumeranten und gedachten Subscribenten beyden Werken vorgedruckt werden sollen, und mir an der möglichst baldigsten Erscheinung derselben viel gelegen ist, so bitte ich nochmals um gütige Unterstützung und baldigste Einsendung der Gelder. Zur bequemen Versendung der Werke thue ich folgenden Vorschlag. Jeder Gelehrte hat doch eine Buchhandlung, von welcher er seine literärischen Bedürfnisse bezieht, und diese wieder einen Commissionär in Leipzig, der die Geschäfte derselben besorgt. Diesen, bitte ich mir im Briefe zu nennen, und an diesen will ich die Werke zur weitern Versendung schicken, wenn sonst nicht Jemand ausdrücklich es anders verlangt. Delitz den 4ten Oct. 1811.

Johann Christian Zahn,

Prediger in Delitz an der Saale bey Weissenfels in Sachsen, und des Kaiserl. Königl. Holländischen Instituts der Wissenschaften in Amsterdam correspondirendes Mitglied.

Anzeige für Theologen.

Zur Beförderung eines gründlichen Studiums der christlichen Dogmengeschichte hat Herr D. *Joh. Christ. Wilh. Augusti*, Professor primarius der Theologie zu Breslau, es unternommen, eine

Chrestomathia patristica

herauszugeben, deren erster Band so eben die Presse verlassen hat. — Er enthält Stellen aus den griechischen Kirchenvätern, und kostet 1 Rthlr. 6 Gr. — Der zweyte wird die Stellen aus den lateinischen Kirchenvätern enthalten und in der nächsten Ostermesse erscheinen. — Von dessen *Lehrbuche zum Vortrage der christlichen Dogmengeschichte* ist vor kurzem eine zweyte verbesserte Ausgabe Preis 1 Rthlr. 12 Gr. herausgekommen. Mehrere Capitel sind ganz neu ausgearbeitet worden. —

Von demselben sind auch noch bey uns erschienen:

Libri Veteris Testamenti Apocryphi. Textum graecum recognovit et variarum lectionum delectum adjecit. 1804. 1 Rthlr. 12 Gr.

Grundriss einer historisch-kritischen Einleitung ins alte Testament. 1806. 1 Rthlr. 4 Gr.

System der christlichen Dogmatik nach dem Lehrbegriffe der lutherischen Kirche im Grundrisse dargestellt. 1809. 1 Rthlr. 4 Gr.

Leipzig im December 1811.

Dyk'sche Buchhandlung.

Bey Hemmerde und Schwetschke, Buchhändler in Halle, ist erschienen:

1) Handbuch des gemeinen deutschen peinlichen Rechts von D. *C. A. Tittmann*, Königl. Sächs. Hof- und Justizrathe in Dresden. Auch unter dem Titel: Handbuch der Strafrechtswissenschaft und der deutschen Strafgesetzkunde, 4ter u. letzter Band mit vollständ. Register über das ganze Werk. gr. 8. Preis 2 Rthlr. 16 Gr.

Dieses Werk ist nun vollendet und in den einzelnen Theilen (der 1ste u. 2te Theil 3 Rthlr. 8 Gr., der 3te 2 Rthlr. und der 4te 2 Rthlr. 16 Gr.), so wie vollständig (8 Rthlr.) in allen Buchhandlungen zu haben. Dasselbe enthält nicht nur die allgemeinen und besondern Lehren von Verbrechen und Strafen, sondern auch den *Strafprocess*, und liefert mithin ein vollständiges System. Der Hr. Verf. hat sich darin bemüht, die philosoph. Grundsätze eben so genau vorzutragen, als die rein positiven. Er hat dabey nicht nur auf die gemeinen deutschen Gesetze, sondern auch auf die vorzüglichsten deutschen Provincialgesetze von *Oestreich, Preussen* und *Sachsen*, so wie auf die neue Strafverfassung im Königreiche *Westphalen* Rücksicht genommen. Die einzelnen Lehren hat er öfters mit Beziehung auf seltene Fälle dargestellt, überhaupt aus gangbaren Acten gearbeitet und zum Belege neuere Urtheilssprüche der berühmtesten Facultäten in Deutschland angeführt. Besonders reichhaltig sind auch die Belege der Literatur, so dass dies Werk in dieser Hinsicht ebenfalls dem Theoretiker und Praktiker gleich nutzbar seyn dürfte. Mit diesem 4ten Bande ist von ebendemselben Verfasser zugleich erschienen;

2) Ueber Geständniss und Wiederruf in Strafsachen und das dabey zu beobachtende Verfahren. 8. Preis 12 Gr.

Wir glauben die Besitzer des Handbuchs auf dieses Werkchen aufmerksam machen zu müssen, da der Hr. Verf. durch dasselbe veranlasst wurde diese Materie einzeln abzuhandeln.

3) Archiv des Criminalrechts, herausgeg. von *E. F. Klein*, *G. A. Kleinschrod* und *C. G. Konopak*, 7ten Bdes 3tes St. 8. geheftet 12 Gr.

Das 4te Stück dieses Bandes wird aus einem mehrfachen von dem Herrn Prof. Konopak bearbeiteten Register bestehen, 1) aus einem vollständ. Sachregister, 2) aus einem Namensregister derjenigen Verfasser, welche Beyträge zu diesem Archive geliefert haben, nebst Anführung dieser Beyträge, 3) aus einem Namensregister derjenigen Schriftsteller, über deren Schriften oder einzelne Aeusserungen in diesem Archive geurtheilt worden ist, mit Angabe der Gegenstände dieser Urtheile.

4) Bucher, K. (Professor zu Halle), Versuch einer systemat. Darstellung des Justinianischen Privatrechts. Zweyte durchaus vermehrte und veränderte Ausgabe. gr. 8. Auch unter dem Titel: Buchers System der Pandecten.

5) *Voigtel, T. G.*, (Prof. in Halle) Genealogische Tabellen zum Behufe der europäischen Staatengeschichte, quer Folio.

Seit Hübner hat sich Niemand an diese beschwerliche Arbeit gemacht, wir hoffen daher, das Publikum werde dem Hrn. Verf., welcher durch sein Werk das bisher gefühlte Bedürfniss gewiss völlig befriedigt, dafür Dank wissen, uns aber, dass wir trotz der ungünstigen Zeitläufte dieses Unternehmen gemacht haben, dafür entschädigen.

Zweyte Nachricht, die Erscheinung der zweyten Auflage von *W. Heinsius* Bücher-Lexicon, 4 Bände in 4. betreffend.

Da der Druck dieses für die Literatur so wichtigen Werkes nunmehr angefangen hat und rasch fortgesetzt wird, dergestalt, dass die Erscheinung aller 4 Bände zur Ostermesse 1812. Statt finden kann; so wird hierdurch jedermann nochmals aufmerksam gemacht, welche Vortheile dem Publikum durch die Pränumeration erwachsen, Vortheile, die nach Ablauf des Pränumerations-Termines, der, wegen der Entfernung und des jetzt nach vielen Gegenden gehemmten literarischen Verkehrs, bis *Ende Februars* 1812. verlängert worden ist, (anstatt Ende Januars 1812.) späterhin nicht gewährt werden können.

	Pränumerationspreis.	*Nachheriger Preis.*
auf Drckp. 4 Bde, 4.	12½ Rthl.	in L'd. à 5 Rthl. — 20 Rthl.
auf Schreibpapier	15 —	do — 24 —
in Folio 8 Be als Inventarium auf starkes Schreibpapier	35 Rthl.	do unbestimmt.

Sehr oft wurden Pränumerationspreise von Werken angekündigt, und lange nach der Erscheinung derselben wurden solche noch immer zu dem Pränumerationspreise überlassen; theils der Natur dieser Unternehmung nach, theils, weil sich der Verleger gegen die wirklichen Pränumeranten dazu verpflichtet fühlt, wird dieses bey der *zweyten Auflage des Bücher-Lexici* bestimmt nicht der Fall seyn, und vom 1. März 1812 an wird nicht nur keine Pränumeration mehr angenommen, sondern es ist auch der nachherige erhöhte Preis sogleich zahlbar bey Empfang der Exempl. zu verstehen.

Die resp. Pränumeranten werden um Einsendung ihrer Namen, um solche vordrucken zu können, ergebenst ersucht.

Im Uebrigen verweise ich Jedermann auf die im July 1811 erschienene Anzeige, welche durch alle Buchhandlungen und Postämter zu erhalten ist.

Leipzig, im December 1811.

Johann Friedrich Gleditsch.

Auctions-Anzeige. Die wegen eingetretener Hindernisse verschobene Auction der Bücher des sel. Hrn. Prof. Cäsar und des bedeutenden Anhangs wird im Januar gewiss angefangen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 6. des Januars 5. 1812.

Philosophische Rechtslehre.

In der Idee des *Rechts* liegt auch schon der Gedanke des *Friedens*. Denn wenn die Menschen ihren Bestrebungen und Handlungen jene Idee als allgemeine Richtschnur anlegten, so würd' es keinen Kampf unter ihnen geben. Und wenn die Völker oder Staaten, als grosse Massen, in welchen viele Menschenindividuen zu gemeinschaftlicher Wirksamkeit vereinigt sind, dasselbe thäten, so könnte nie ein Krieg unter ihnen ausbrechen, oder mit andern Worten, es müsste ein *ewiger Friede* auf Erden herrschen. Daher ist eigentlich die letzte Tendenz aller Schriften, welche das sogenannte *Naturrecht* mit Einschluss des dazu nothwendig gehörigen *Staats-* und *Völkerrechts* behandeln, keine andre, als *die Realisirbarkeit der Rechtsidee in ihrem möglich grössten Umfange zu zeigen*, welches dann eben so viel heisst, als *einen Entwurf zum ewigen Frieden zu machen*. Wir glauben sonach die erste Anzeige einiger auf das Naturrecht sich beziehenden Werke in unsrer erneuerten Lit. Zeit. nicht schicklicher beginnen zu können, als mit einer

> *Allgemeinen Uebersicht und Beurtheilung der Mittel, die Völker zum ewigen Frieden zu führen*,

wiefern diese Mittel von verschiednen juristisch-politischen Schriftstellern, und insonderheit auch von denen, deren Werke wir anzuzeigen haben, aufgestellt worden sind.

In der That ist es eine der höchsten, aber auch der schwierigsten Aufgaben der praktischen Philosophie, zu zeigen, w e und wodurch ein ewiger Friede unter den Völkern der Erde bewirkt werden könne. Diese Aufgabe für unauflöslich oder gar für ungereimt und lächerlich erklären, weil die Idee eines ewigen Friedens eine blosse *Schimäre der Einbildungskraft* sey, würde nichts anders bedeuten, als alle Ideen der Vernunft in das Land der Träume verweisen. Schon ein flüchtiges Nachdenken über die Natur und Bestimmung der grossen Gesellschaften, welche Völker oder — was hier eben so viel ist — Staaten heissen, kann uns vom Gegentheil überzeugen. Denn diese Gesellschaften bestehen aus *Menschen*, also aus *vernünftigen Wesen*, die — wenn sie auch zugleich sinnliche Wesen sind und als solche von gewissen Bedürfnissen, deren Befriedigung ihres Daseyns und Wirkens Bedingung ist, abhangen — darum doch nicht blindlings den Antrieben der Neigung folgen, sondern sich den höhern Gesetzen der Vernunft unterwerfen sollen. Da nun eben diese Vernunft fordert, dass kein einzelner Mensch den andern gewaltthätig behandle, sondern seinen äussern Freyheitsgebrauch auf die Bedingung des Rechts beschränke, so fordert sie natürlich dasselbe auch in Ansehung ganzer Völker oder Staaten; und zwar um so mehr, da sie diese Menschenvereine nur in so fern als *rechtliche Gemeinheiten* anerkennen, und ihnen die Beherrschung aller andern Arten von Gemeinheiten zugestehen kann, wiefern dadurch die Rechtsidee selbst in der Welt der Erscheinungen realisirt wird. Die Vernunft fordert also mit unerbittlicher Strenge, dass selbst in dem Falle, wenn Rechtsstreitigkeiten unter den Völkern entstehen, diese nicht durch Gewalt der Waffen, sondern auf eine vernünftige, mithin gesetzliche Weise entschieden werden. Denn die Gewalt der Waffen kann ja nimmer entscheiden, auf welcher Seite das *meiste Recht*, sondern nur wo die *grösste Kraft*, im physischen und moralischen Sinne, oder auch das *meiste Glück* sey; denn dieses hat am Ausgange des Kriegs oft noch mehr Antheil als jene. Der Krieg macht also das Recht durchaus schwankend und unsicher; ja er entehrt die Menschheit überhaupt, weil er Menschen wie wilde Thiere mit einander kämpfen lässt, und, lange geführt, nicht nur den Wohlstand der Völker, sondern auch ihre Sittlichkeit untergräbt, und oft einen Nationalhass erzeugt, der kaum nach Jahrhunderten zu erlöschen pflegt. Daher nennt *Klopstock* den Krieg wohl nicht mit Unrecht

> des Menschengeschlechtes
> Brandmal alle Jahrhunderte durch, der untersten Hölle
> Lautestes schrecklichstes Hohngelächter!

Mag es seyn, dass der Krieg dem Menschengeschlechte auch manche Vortheile brachte, dass er z. B. nähere Verbindungen zwischen Völkern knüpfte, die vielleicht ohne Krieg nie an dergleichen gedacht hätten, dass er zur Erfindung von Künsten und zur Ausbildung von Wissenschaften aufforderte, auf die ohne ihn vielleicht niemand gefallen wäre, oder dass er manches durch langen Friedensgenuss verweichlichte und in üppige Trägheit versunkene Volk, indem er es zum Kampfe nöthigte, wie Feuer das Gold, von jenen Schlacken reinigte und mit neuer Lebenskraft füllte! Mag es sogar seyn, dass der Krieg auf den bisherigen Ent-

wickelungsstufen der Menschheit ein zur Erhöhung und Verbreitung der Cultur nothwendiges Hülfsmittel war! Dennoch ist und bleibt der Krieg nicht bloss ein physisches, sondern auch ein grosses moralisches Uebel, und die von manchen Vertheidigern desselben so hoch gerühmten Vortheile des Kriegs, wenn sie auch nicht übertrieben wären, beweisen doch nur so viel, dass kein Ding in der Welt so schlecht sey, aus dem nicht etwas Gutes hervorgehe, und dass insonderheit die höhere Weisheit, welche die Angelegenheiten des menschlichen Geschlechts leitet, selbst das Böse, was Menschen thun, zum Wohle des Ganzen zu lenken wisse *).

Man würde sich auch sehr irren, wenn man glaubte, die Idee eines ewigen Friedens sey bloss von philosophischen Träumern oder philanthropischen Schwärmern aufgestellt worden. Sie hat den Völkern selbst, sobald sie nur einigermassen zum Bewusstseyn ihrer wahren Bestimmung sich erhoben hatten, wenigstens dunkel vorgeschwebt. Jeder Friedensschluss sollte das rechtliche Verhältniss zwischen den kämpfenden Theilen auf immer bestimmen, und oft gelobten sie einander ausdrücklich ewigen Frieden und ewige Freundschaft, obgleich diese Ewigkeit immer nur von kurzer Dauer war, und der Friede sich dadurch in einen blossen Waffenstillstand von einigen Jahren verwandelte. Auch finden wir in alten und neuen Zeiten Anstalten und Einrichtungen unter den Völkern, welche die Erhaltung eines beständigen Friedens, wenigstens in dem kleinern Kreise zunächst sich berührender und mit einander verwandter Völker, zum Zweck hatten, wie das Amphiktyonengericht in Griechenland und die Reichstagsversammlung in Deutschland. Die Völker fühlten also wohl, was sie thun sollten, wenn sie es auch nicht immer wirklich thaten oder sich in den Mitteln vergriffen, die Idee, welche ihnen gleichsam in dunkler Ferne vorschwebte, zu realisiren.

Wenn diese Idee realisirt werden soll, so kann man entweder die dazu gehörigen Mittel auf einen blossen Theil der Erdoberfläche und die denselben bewohnenden Völker beschränken, oder man kann damit die ganze bewohnbare Erde und folglich alle auf diesem grossen Raume zerstreuten Völker umfassen. Im letzten Falle wird die Ausführung der Sache zwar viel schwieriger seyn, als im ersten, weil mit der Menge und Verschiedenheit der Völker in Ansehung der Sprache, der Cultur, der Sitten, der Lage u. s. w. die Hindernisse der Ausführung sich häufen müssen. Allein es ist auch offenbar, dass im ersten Falle der Friede unter den Völkern als der letzte Zweck, den man vor Augen hat, beständigen Unterbrechungen von aussen unterworfen bleibt, welche oft auch innere Kämpfe zur Folge haben werden; dass sonach auf diese Art kein dauerhafter Friedensstand bewirkt werden kann. So führten im Alterthume die Griechischen, und in neuern Zeiten die teutschen Völkerschaften eine Menge von Kriegen, nicht bloss weil sie von fremden Völkern angegriffen wurden, sondern auch weil sie mit diesen Völkern in Verhältnisse kamen, die innern Zwiespalt erregten, und sie oft in Krieg mit einander selbst verwickelten. Da indessen die Natur nach dem Gesetze der Stetigkeit nicht nur selbst keinen Sprung in ihren Werken macht, sondern auch in den Angelegenheiten des menschlichen Geschlechts keinen Sprung zulässt, so werden die Völker zu einem dauerhaften Friedensstande nicht anders als auf dem Wege der Annäherung durch particulare Veranstaltungen geführt werden können. Diese particularen Veranstaltungen werden also selbst als Mittel zur Realisirung der Idee eines ewigen Friedens zu betrachten seyn.

Zu diesen Mitteln gehört nun zuvörderst diejenige Bestimmung des gegenseitigen Verhältnisses der Völker, welche man in neuern Zeiten, das *Gleichgewicht der Staaten* (*aequilibrium politicum — balance du pouvoir*) genannt hat. Hierunter ist keineswegs eine wirkliche *Gleichheit der Völker an Macht* zu verstehn, wodurch sie einander dergestalt die Wage hielten, dass jedes Volk von dem Angriff eines andern und mithin von der Friedensstörung durch den Gedanken abgeschreckt werden müsste, es würde wegen der gleichen Stärke des Angegriffenen bey einem solchen Angriffe nicht nur nichts gewinnen, sondern vielmehr durch unnützen Kraftaufwand sich selbst schwächen, und so den übrigen Völkern ungleich an Macht werden. Denn zu einer solchen Machtgleichheit der Völker würde, wenn sie vollkommen seyn sollte, gehören theils eine Gleichheit der *Volkszahl*, theils eine Gleichheit des *Staatsgebiets*, und zwar nicht bloss in Ansehung seines *Umfangs*, sondern auch in Ansehung seiner *Fruchtbarkeit* an nützlichen Erzeugnissen, und seiner *Lage* sowohl zum Umsatz dieser Erzeugnisse und alles dessen, was daraus durch Menschenhände gemacht werden kann, als auch zur eignen Vertheidigung. Denn es ist offenbar, dass z. B. ein Inselvolk in der letzten Hinsicht weit besser daran ist, als ein ihm sonst gleiches Continentalvolk. Es würde aber jene Gleichheit der Volkszahl und des Staatsgebiets nicht einmal genugen, um eine wirkliche Machtgleichheit der Völker hervorzubringen,

*) Die im obigen nur angedeuteten Vortheile des Kriegs hat unsers Wissens niemand in einem glänzendern Lichte dargestellt, als *J. V. Embser* in seinem, wie es scheint, nicht sehr bekannten Buche: *Die Abgötterey unsers philosophischen Jadrhunderts. Erster Abgott. Ewiger Friede.* Mannheim, 1779. 8. Hier sucht er im 1. Abschn. zu zeigen, dass der Entwurf eines ewigen Friedens nicht ausgeführt werden *könne*, weil er eine *Schimäre* sey, und im 2. Abschn., dass er nicht ausgeführt werden *dürfe*, weil der Krieg *Triebfeder* und in gewisser Hinsicht *einzige Triebfeder menschlicher Grösse* sey! Auch muss man in der That gestehen, dass der Verf. die Rolle eines *Sachwalters des Teufels* trefich zu spielen verstanden habe.

wenn nicht zugleich die Völker einander auch in Ansehung der *Cultur* durch Beschäftigung mit Kunst und Wissenschaft gleich wären und selbst das *Schicksal* sie auf gleiche Weise begünstigte; so dass es allen jederzeit Beherrscher oder Anführer von gleicher Geschicklichkeit gäbe, damit nicht die Ueberlegenheit geistiger Kräfte eine sehr bedeutende Ungleichheit der Macht hervorbrächte. Man darf diese Bedingungen einer völligen Machtgleichheit der Völker sich nur deutlich vorstellen, um sogleich einzusehn, dass diese Gleichheit eben so ein Unding sey, als die Vermögensgleichheit der Bürger, wodurch manche Staatsrechtslehrer die Eintracht unter sämmtlichen Gliedern einer bürgerlichen Gesellschaft befördern wollten. Unter dem politischen Gleichgewichte wird also nach der Erklärung eines neuern politischen Schriftstellers *) vielmehr zu verstehen seyn: „diejenige Verfassung neben ein„ander bestehender und mehr oder weniger mit „einander verbundner Staaten, vermöge deren kei„ner unter ihnen die Unabhängigkeit oder die we„sentlichen Rechte eines andern ohne wirksamen „Widerstand von irgend einer Seite, und folglich „ohne Gefahr für sich selbst, beschädigen kann.“ — Es wird nämlich hierbey vorausgesetzt, dass die neben einander bestehenden Staaten zwar wegen Verschiedenheit der Volkszahl, des Staatsgebiets und andrer Umstände sehr ungleich an Macht seyn mögen, keiner von ihnen aber so übermächtig sey, dass nicht einige der übrigen entweder schon allein oder doch in Verbindung mit einander im Stande wären, ihm mit Erfolg zu widerstehen. Diejenigen also, welche das politische Gleichgewicht als ein Mittel, den Frieden unter den Völkern dauerhaft zu machen, betrachteten, meinten dies Resultat dadurch zu erhalten, dass bey einem solchen Zustand der Dinge die grössern und mächtigern Staaten durch Furcht vor einander, die kleinern und schwächern aber durch die Eifersucht jener, gegen kriegerische Anfälle hinlänglich gesichert wären. Wie wenig aber ein auf solcher Basis ruhender Friedensstand den Namen eines ewigen Friedens verdienen würde, hat die Erfahrung zur Genüge gelehrt. Die Furcht vor einander kann grosse und mächtige Staaten selten oder nie abhalten, den Kampf mit einander zu wagen, sobald ein für beyde Theile wichtiges Interesse im Spiel ist, da jeder Starke auf seine Stärke sich verlässt, und nebenher auch auf das Glück hofft; und wenn ein Theil sich durch Bündnisse noch zu verstärken weiss, so wird es dem andern Theile auch nicht an Mitteln fehlen, irgend einen benachbarten oder entfernten Staat in sein Interesse zu ziehn. Die Eifersucht jener Staaten gegen einander aber kann den kleinern und schwächern keine Sicherheit vor kriegerischen Anfällen, die vielleicht ihre ganze Existenz vernichten, gewähren, da es leicht möglich ist, dass einige grosse Staaten, sich vereinigen, einen kleinern unter sich zu theilen, während andre grosse Staaten im Kampfe mit einander verwickelt sind, und deshalb dem Unterdrückten keinen wirksamen Beystand leisten können. Tritt also zu jenem Gleichgewichte nicht noch ein inneres, bloss moralisches, Motiv (z. B. die Heilighaltung des Besitzstandes und der Verträge,) hinzu, um das Zünglein in der Wage festzuhalten, so wird man kein Bedenken tragen, sogar von der Erhaltung des Gleichgewichts einen Vorwand zum Kriege zu nehmen und so den Frieden zu stören, wodurch denn am Ende das Gleichgewicht selbst zerstört wird.

Darum hat auch das sonst sehr beliebte System des politischen Gleichgewichts bey den neuern juristisch-politischen Schriftstellern sein Ansehn grösstentheils verloren, und viele haben das *Uebergewicht eines Staats über die andern* (*praepotentia politica — prépondérance du pouvoir*) als das einzige Rettungsmittel gegen das Kriegsübel betrachtet. Da indessen leicht einzusehen ist, dass gegen das blosse Uebergewicht alle noch nicht überwältigte Staaten ankämpfen und diesen Kampf so lange fortsetzen werden, bis sie gänzlich unterworfen sind, so könnte das *politische Uebergewicht* nur dann als ein Mittel gegen den Krieg betrachtet werden, wenn es sich nach und nach in eine *allgemeine Alleinherrschaft* oder sogenannte *Universalmonarchie* auflöste, d. h. wenn alle Völker der Erde zuletzt nur Einen Staat bildeten und so einer obersten Gewalt unterworfen wären, die deren etwanige Streitigkeiten auf dieselbe Weise schlichtete, wie die Streitigkeiten von Privatpersonen in einem Particularstaate von dem Regenten in höchster Instanz entschieden werden. Wirklich hat diese Idee ein neuerer philosophischer Schriftsteller, dessen Werk in der Folge näher beurtheilt werden soll, aufgestellt *). „Der rechtliche Zustand“ — sagt dieser Schriftsteller — „welchen die Vernunft uns vor„schreibt, sollte durchaus *allgemein*, und *alle ver„nünftige organisirte Wesen*, welche mit einander „in Collision kommen können“ — das können aber alle die, welche wie die Menschen einen gemeinschaftlichen Weltkörper bewohnen, auf dem man sich von einem Orte zum andern begeben kann — „sollten einer *gemeinschaftlichen höchsten Obrig„keit* unterworfen seyn. Nur ein solcher *allge„meiner rechtlicher* Zustand macht, dass nicht un„ter den meisten Menschen doch *Rechtlosigkeit*, „d. h. *Krieg* Statt findet, wodurch selbst der *par„ticulare rechtliche Zustand* doch immer wieder „gestört wird.“ — Nun setzt der Vf. zwar in einer Anmerkung hinzu, es werde damit nicht gerade ein *Monarch* gefordert; aber er sagt doch zugleich, dass eine *höchste Regierung* da seyn müsse, der die übrigen Regierungen, wenn dergleichen etwa noch vorhanden, untergeordnet wären; und

*) S. Fragmente aus der neuesten Geschichte des polit. Gleichgewichts in Europa von *Gentz*. S. 1 ff.

*) S. *Hugo's* Lehrbuch des Naturrechts. S. 82 ff.

erklärt den bisherigen Particularism der Staaten geradezu für vernunftwidrig. Da er nun anderwärts *) auch jede solche Theilung der Gewalt im Staate, durch welche die Wirksamkeit der Regierung geschwächt wird, für vernunftwidrig erklärt, und gerade in einem so ungeheuern Staate diese Schwächung gefährlich seyn würde, so ist offenbar, dass der von ihm als Bedingung eines dauerhaften Friedens geforderte *Universalstaat* nicht füglich etwas anders als eine *Universalmonarchie* seyn könne. Eben so stellt ein andrer philosoph. Rechtslehrer, dessen Werk wir auch in der Folge näher anzeigen werden, diese Idee auf **), nämlich „die „Idee eines *allgemeinen Völkerstaats*, durch welchen die Herrschaft des Rechts vollkommen eingeführt werden soll (*civitas maxima — ewiger „Friede*), da hingegen unter particularen Staaten „die Uebertretung der rechtlichen Gränzen von „Seiten des Einen eine Störung des rechtlichen und „politischen Lebens auf Seiten des Andern nothwendig hervorbringen muss (*Naturzustand der „Staaten — Krieg*)." — Wenn man aber bedenkt, wie sehr die Völker der Erde nicht bloss durch grosse Flüsse, Bergketten und Meere, sondern noch weit mehr durch Sprache, Religion, Sitten u. s. w. von einander getrennt sind, und dass diese Trennung, da sie von der Natur selbst — der äussern sowohl, den Umgebungen des Menschen, als der innern des menschlichen Geistes — herrührt, durch keine menschliche Gewalt aufgehoben werden kann: so muss man den Gedanken an die Möglichkeit einer Universalmonarchie im strengen Sinne des Worts, und eines dadurch zu bewirkenden allgemeinen rechtlichen Zustandes der Völker, dessen Resultat ein ewiger Friede wäre, wohl aufgeben. Die Geschichte lehrt unwidersprechlich, dass, je weiter die Staaten sich im Raume verbreiteten, und je verschiedenartigere Bestandtheile sie in sich aufnahmen, desto mehr sie ihrem Verderben entgegen eilten. Gab es auch von Zeit zu Zeit ausgezeichnete Männer, die einen grossen Theil der Erde und viele Völker auf einmal mit Kraft zu beherrschen vermochten, so wurde doch diese Kraft, weil die Natur solche ausgezeichnete Männer nur selten hervorbringt, nicht auch ihren Nachfolgern zu Theil; und darum zerfielen gewöhnlich die allzugrossen Monarchien bald nach dem Tode ihrer Stifter, nicht ohne Krieg und mannigfaltiges politisches Elend. Wie viel mehr würde diess der Fall bey einer Universalmonarchie seyn, wenn dergleichen wirklich einmal von einem mächtigen Herrscher gestiftet würde! Mögen, wie der vorhin angeführte Schriftsteller bemerkt, um die physische Möglichkeit einer Universalmonarchie zu beweisen ***) — mögen die Entfernungen bey fortschreitender Cultur durch Schifffahrt, Posten und Telegraphen verschwinden; mögen Quebek, Jaksonsbay, Madras, Gibraltar und London schon jetzt zu Einem Staate gehören! Ganz verschwinden die Entfernungen nie, wenn man auch noch mit Luftschiffen über das Weltmeer segeln lernte; und der als Beyspiel angeführte Staat beweist gerade das Gegentheil von dem, was bewiesen werden sollte. Eben dieser Staat konnte mit aller Anstrengung nicht hindern, dass ein grosser Theil seiner nordamerikanischen Kolonien sich von ihm unabhängig machte, und wenn einmal die ostindischen Völker einmüthig den Entschluss fassten und mit Beharrlichkeit ausführten, ihre Unabhängigkeit zu erkämpfen, so würd' er es eben so wenig hindern können. Nun denke man sich einen über die ganze Erde verbreiteten Staat, denke sich in jedem Erdtheile nur Ein grosses Volk, das, auf irgend eine Art zur Empörung gereizt, sich von der Allgemeinherrschaft losreissen und einen eignen Staat bilden wollte! Würde diess irgend eine menschliche Macht zu hindern im Stande seyn? Gewiss nicht. Eine Universalmonarchie im strengen Sinne ist daher wohl in der That physisch unmöglich. Wollte man aber den Ausdruck im beschränktern Sinne nehmen, und etwa nach einer bekannten Eintheilung der Erdoberfläche, auch das Menschengeschlecht unter vier oder fünf Universalmonarchien vertheilen, so würden diese grossen Staaten bey vorfallenden Rechtsstreitigkeiten sich eben so bekämpfen, wie es die minder grossen bisher gethan haben, mithin das Menschengeschlecht doch keinen dauerhaften Frieden geniessen, wenn nicht wieder anderweite Motiven hinzuträten und dem Friedensstande eine höhere Sanction ertheilten.

(Die Fortsetzung folgt.)

*) S. 123 der angef. Schrift.

**) Vergl. *Wendt's* philosoph. Rechtslehre. S. 235

***) S. 87 des Hugosch. Lehrb.

Kleine Schrift.

Synonymon in Evangeliis maxime tribus prioribus Sylloge prior. Wittenberg, b. Seibt gedr. 35 S. 8.

Verfasser ist der unter der Zueignung genannte Hr. Rect. M. *Joh. Dan. Schulze* zu Luckau. Es ist keine allgem. Anleitung zur richtigen Bestimmung und zum Gebrauch der Synonymen des N. T. (wie man sie in des Hrn. D. *Tittmann* Progr. de Synonymis in N. T. rectius diiudicandis L. 1810. findet) vorausgeschickt, sondern es ist der Anfang des alphab. Verzeichnisses, das mit *ἀγγαρεύειν* anfängt, und mit *ἕως ὅτου* schliesst, gegeben. Es sind aber andere Bemerkungen, welche den hebr. Sprachgebrauch sowohl, als den der gr. Uebersetzer angehen, eingeschaltet, und besonders auf die hebr. Synonymen aufmerksam gemacht. In den Evv. geben die Parallelstellen mehrere solche Synonyme, doch kann bey einigen hier aufgenommenen wohl ein Zweifel entstehen, ob sie auch an sich als Synonymen betrachtet werden dürfen. Es kann aber immer die Zusammenstellung solcher denselben Sinn gebenden Ausdrücke aus Parallelstellen als Hülfsmittel der Interpretation benutzt werden, u. in so fern ist gegenwärt. Sammlung gewiss nützlich.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 7. des Januars. 6. 1812.

Philosophische Rechtslehre.

(Fortsetzung.)

Das dritte und letzte schon von *St. Pierre* entworfne und dem grossen *Leibnitz* mitgetheilte, aber von diesem ziemlich kalt aufgenommene, nachher von *Rousseau* weiter bekannt gemachte und verschönerte, und endlich von *Kant* mit einigen Modificationen auf's Neue empfohlne Mittel zum ewigen Frieden ist ein *allgemeiner Völkerverein* oder *Staatenbund* (*foedus civitatum universale — société générale des nations*), vermöge dessen die Völker oder Staaten sich anheischig machen sollen, alle ihre Streitigkeiten nicht eigenmächtig durch Gewalt der Waffen zu entscheiden, sondern durch ein *höchstes Völkertribunal*, zu welchem alle, oder auch nur die grössern, Deputirte schicken und das man daher auch einen *permanenten Staatencongress* nennen könnte, entscheiden zu lassen *). Die so verbundnen Staaten würden sich zugleich nicht bloss unter einander selbst, sondern auch gegen jeden, der etwa im Anfange einer solchen Verbindung noch nicht zum Bunde gehörte, ihre Selbstständigkeit und die Unverletzbarkeit ihres Vereins garantiren, nach der von einem der eben genannten Schriftsteller bereits ausgesprochnen Bundesformel: „Wir alle versprechen, mit vereinigter Macht „denjenigen Staat, stehe er mit im Bunde oder „nicht, *auszutilgen*, welcher die Unabhängigkeit „eines von uns nicht anerkennen, oder den zwi„schen einem von uns und ihm bestehenden Ver„trag brechen wird.“ — In der That sieht die Vernunft kein tauglicheres Mittel ab, die Streitigkeiten der Völker auf eine vernünftige Weise beyzulegen, als eben einen solchen Bund, und man kann insofern sagen, dass er von der Vernunft selbst als die nothwendige Bedingung eines durchaus rechtlichen Zustandes der Völker gefordert werde. Aber schon die obige Formel, würde sie auch etwas milder abgefasst, und für *austilgen* etwa *züchtigen* oder überhaupt *zwingen* gesetzt, beweist offenbar, dass auch bey Voraussetzung eines solchen Staatenbundes der Friede nicht völlig gesichert wäre. Denn es kommt ja nicht bloss darauf an, dass die Staaten sich so etwas versprechen, als hier gefordert wird, sondern dass sie auch das Versprochene halten. Wie also, wenn irgend ein grosser und mächtiger Staat, der sich durch den Bund in seinen, auf noch mehr Grösse und Macht berechneten, Planen beschränkt, oder durch irgend einen Ausspruch des höchsten Tribunals gekränkt fühlte, nicht Wort halten, seine kleinern und schwächern Nachbarn nicht als gleichberechtigte Gemeinheiten anerkennen, sich dem Ausspruche des Tribunals nicht unterwerfen wollte? So würde Krieg entstehen! Und wie lange ein grosser und mächtiger Staat andern gegen ihn verbündeten Staaten, wenn diese auch selbst gross und mächtig sind, widerstehen, wie er wohl gar am Ende sie besiegen und von sich abhängig machen kann, zeigt ja die Geschichte in einer Menge von Beyspielen. Es fehlt also dem ewigen Frieden, auch bey Voraussetzung eines allgemeinen Völkervereins oder Staatenbundes an einer *hinlänglichen Garantie*, und dieser Bund bleibt in sofern ein blosses Ideal der Vernunft vom gegenseitigen Rechtsverhältnisse der Staaten, mithin ein Ziel, dem man sich wohl allenfalls annähern, das man aber nie vollständig erreichen kann.

Diese Annäherung aber würde nicht anders möglich seyn, als durch eine *allmälige Verbesserung des physischen, polit. und moral. Zustandes der Völker*, welche in neben einander bestehenden Staaten die Oberfläche der Erde bewohnen. Dadurch müssten sich nach und nach die Kriege wenigstens vermindern, und die Friedenszeiten verlängern, indem der Reitzungen zum Kriege weniger würden. Wiefern nun der Krieg selbst vermöge der oben berührten Vortheile desselben zur allmähligen Verbesserung des physischen, politischen und moralischen Zustandes der Völker etwas beyträgt, sofern kann man den Krieg mit einem Ungeheuer vergleichen, das sich in seinem Grimm endlich selbst verzehrt; und ferner kann man sagen, dass die Völker so lange Krieg führen werden, als sie desselben noch zu jener Verbesserung ihres Zustandes bedürfen, dass aber in eben dem Grade, in welchem dieses Bedürfniss abnehme, auch das Kriegführen sich vermindern müsse.

*) S. *Leibnitii* Opera. Ed. Dutens. T. V. p. 56 ff. — Extrait du projet de paix perpétuelle par Mr. l'Abbé *St. Pierre*, publié par *J. J. Rousseau* — und *Kant's* bekannte Schrift: *Zum ewigen Frieden.* Nachher haben diese Idee viele andere Schriftsteller aufgefasst und weiter verfolgt, z. B. *Fichte* in seiner Grundlage des Naturrechts (Th. 2. S. 261 ff.) *Schelling* in seinem Systeme des transzendentalen Idealismus (S. 411 ff.) und *Krug* in seinen Aphorismen zur Philosophie des Rechts (B. 1. S. 168 ff.).

Was nun den *physischen* Zustand der Völker und der von ihnen errichteten Staaten anlangt, so ist dieser von der natürlichen Kraft, und diese wieder von der Volkszahl und dem Staatsgebiete abhängig. Ein Staat also, der physisch möglichst vollkommen seyn soll, muss erstlich eine Volksmenge haben, die schon durch ihre Masse andern Staaten einen gewissen Respect einflösse, und bey einem möglichen Kampfe nicht als ohnmächtig und fast wehrlos erscheine. Denn ausserdem ist ein Staat eine zu leichte Beute für andre, dass er diese nicht zum Kampfe gegen sich reitzen sollte. Es ist daher als ein bedeutender Fortschritt zur physischen Vervollkommnung der Staaten zu betrachten, dass die europäischen Regenten, die sonst aus einer übelverstandnen Zärtlichkeit gegen ihre Kinder, Land und Leute unter dieselben vertheilten, diese schädliche Maxime gänzlich aufgegeben, und das Recht der Nachfolge in der Regel auf den erstgebornen Sohn beschränkt haben. Auch ist dadurch allen den Kriegen vorgebeugt, welche sonst so häufig aus dergleichen Familientheilungen unmittelbar oder mittelbar entstanden. Zu einer bedeutenden Volksmenge muss aber zweytens auch ein Gebiet kommen, das, wo nicht von allen, doch von vielen Seiten in Gränzen eingeschlossen sey, welche jener Volksmenge die Vertheidigung ihres Grundes und Bodens gegen Angriffe von aussen möglichst erleichtern. Daher haben Staaten, welche sich in dieser Hinsicht schlecht begränzt sahen, von jeher darnach gestrebt, sich durch Tausch, Kauf oder Eroberung möglichst abzurunden, und in natürliche Gränzen (Meere, Seen, Wüsten, Flüsse und Gebirge) einzuschliessen, oder, wo diess nicht möglich war, durch Anlegung einer Reihe von Gränzfestungen, durch Ziehung langer Gräben oder Canäle, und durch Aufführung langer Wälle oder Mauern eine Art von künstlichen Gränzen zu schaffen, die den natürlichen möglichst ähnlich wären, obgleich keine von beyden ohne kräftigen Widerstand von Seiten des Volkes selbst einen herandringenden Feind abzuhalten vermögen. Staaten also, welche aneinander gränzen und in dieser Hinsicht unvollkommen sind, werden um so leichter in Kriege verwickelt, da diese oft entweder aus wirklichen Gränzstreitigkeiten hervorgehen, oder doch in der Absicht unternommen werden, angemessnere Gränzen zu erhalten. Je vollkommner dagegen neben einander bestehende Staaten in Ansehung ihres physischen Zustandes sind, desto geneigter sind sie auch, in Ruhe neben einander zu leben, wenn nicht diese Ruhe durch andere Umstände Störungen erleidet.

Dass die Unvollkommenheit des *politischen* Zustandes der Völker, zu welchem sowohl Verfassung als Verwaltung des Staates gehören, eine Menge von Kriegen veranlasst habe, lehrt die Geschichte so augenscheinlich, dass es ausser den Thatsachen der Geschichte selbst gar keines anderweiten Beweises bedarf. Nicht nur fielen oft Nomadenvölker, denen es wegen Mangels eines festen Wohnplatzes auch an einer festen bürgerlichen Ordnung fehlte, über andere her, und vertrieben diese aus ihren Wohnsitzen, so dass diese wieder andre vertreiben mussten, und der Krieg sich wie ein Waldbrand immer weiter verbreitete; sondern auch bey Völkern, die schon eine bestimmte Verfassung hatten, welche aber entweder in sich selbst den Keim des Verderbens trug, oder durch eine schlechte Verwaltung, besonders in staatswirthschaftlicher Hinsicht, immer mehr verdorben wurde, entstanden daraus Parteyen, aus den Parteyen Unruhen, aus den Unruhen Revolutionen, aus diesen bürgerliche Kriege und endlich Kriege mit Auswärtigen. Darf man also mit Grund erwarten, dass sich der politische Zustand der Völker, wenn auch sehr langsam, doch allmählig immer mehr verbessern, dass insonderheit die synkratisch-monarchischen Verfassungen, wie schon in den meisten europäischen Staaten sind, an die Stelle der autokratischen, wie man noch in den meisten orientalischen Staaten findet, überall nach und nach treten, und sich in sich selbst immer vollkommner ausbilden, dass ferner die Staaten von den Quellen des öffentlichen Wohls und den Mitteln, es zu befördern, immer richtigere Kenntnisse erlangen, und dass sie endlich echten Vaterlandsvertheidigern überall den Vorzug vor blossen Kriegsleuten, die um geringen Sold zu jedem Angriff bereit sind, geben werden: so lässt sich auch mit Recht hoffen, dass manche Quelle des Kriegselendes versiegen, und manche Uneinigkeit zwischen den Völkern in Güte sich ausgleichen werde.

Was endlich den *moralischen* Zustand der Völker und Staaten betrifft, so rechnen wir dazu natürlich auch den *religiösen*, indem wir des einfältigen Glaubens sind, dass erstlich keine Moralität ohne Religiosität, so wie keine Religiosität ohne Moralität, bestehen könne, und dass zweytens Völker und Staaten eben so wohl als einzelne Menschen sittlich und gottesfürchtig seyn sollen, eben weil sie aus einzelnen Menschen bestehen. Wenn nun nicht zu läugnen ist, dass Völker und Staaten, die in Ansehung ihres moralisch-religiösen Zustandes auf einer niedrigen Stufe stehn, um so weniger ihre gegenseitigen Rechte achten, und um so leichter wegen des nichtigsten Vorwandes einander anfallen werden, so müsste ja wohl mit Verbesserung jenes Zustandes, ihr friedliches Verhältniss befördert und befestigt werden. Man setze also, dass die Völker z. B. in Ansehung des Handelsverkehrs nach und nach einen gewissen Edelmuth annähmen, vermöge dessen sie jenem Verkehre möglichste Freyheit gestatteten, und einander den Ertrag ihres Bodens und ihres Fleisses gönnen lernten, wenn auch dabey vielleicht eins mehr als das andre gewönne — oder dass die Völker, ungeachtet der Verschiedenheit ihrer religiösen Ueberzeugungen, Satzungen und Gebräuche, woran es einmal bey der Beschränktheit des menschlichen Geistes nicht fehlen

kann, sich gegenseitig immer mehr dulden, und den Gott der Liebe immer mehr im Geist und in der Wahrheit anbeten lernten — würden nicht dadurch auf einmal alle Handels- und alle Religionskriege wegfallen? zwey Arten von Kriegen, die stets mit der grössten Erbitterung geführt wurden, und sich oft nur mit Vertilgung des einen Theils endigten.

Auf diesen Punct also, nämlich auf *Verbesserung des moralisch-religiösen Zustandes der Völker und Staaten*, sollten die ewigen-Friedens-Stifter vorzüglich hinarbeiten. Denn dadurch würden erst jene innern Motive in den Völkern und Staaten wirksam werden, ohne welche es sogar vergeblich ist, an einer dauerhaften Begründung des öffentlichen Wohls im eignen Staate, geschweige an der Hervorbringung eines dauerhaften Friedenszustandes aller Völker zu arbeiten. Diese innern Motive sind keine andern, als *Heilighaltung des Eigenthums und der Verträge, Scheu vor dem Unrecht und Schaam vor der öffentlichen Meinung*, und auf einer noch höhern Stufe der Menschheit, *Liebe zu allem, was wahr und schön und gut ist.* Ohne das Eingreifen dieser Getriebe in das Räderwerk des politischen Mechanismus werden alle Projecte, die Völker zu beglücken, und vornehmlich das, sie zum ewigen Frieden zu führen, ohne Erfolg seyn. So bewährt sich auch hier das grosse Wort des *Plato*, dass die Uebel, welche schon zu seiner Zeit die Völker drückten, nicht eher aufhören, ja dass es überhaupt mit dem Menschengeschlechte nicht eher besser werden würde, als bis entweder die *Weisen* Führer der Völker, oder die Führer der Völker *Weise* würden. Denn der Friede unter den Völkern hangt doch zuletzt von denen ab, welche die Angelegenheiten der Völker im Grossen lenken und leiten.

Wollen nun die *Schriftsteller*, und insonderheit die *philosophischen Rechtslehrer*, auf diesen Zweck mit hinarbeiten — und etwas anders können sie doch vernünftiger Weise nicht wollen, wenn sie anders echte Philosophen sind — so ist wohl die erste und gerechteste Forderung, welche man an sie machen muss, die, dass sie wirkliche Grundsätze der *Weisheit* und nicht bloss Maximen der *Klugheit* aufstellen, dass sie vor allen Dingen die *Würde der Vernunft* und die *Heiligkeit des Rechts* anerkennen, und eben darum der Willkühr und Gewalt nicht mehr einräumen, als ihnen von Gott und Rechtswegen gebührt. Wir bedauern gestehn zu müssen, dass dieser Forderung folgende Schrift keineswegs zu entsprechen scheint:

Lehrbuch des Naturrechts, als einer Philosophie des positiven Rechts (,) vom Prof. *Hugo* in Göttingen. Dritter, ganz von neuem ausgearbeiteter, Versuch. Berlin, bey Aug. Mylius, 1809. XII u. 486 S. 8. (Auch unter dem Titel: *Lehrbuch eines civilistischen Cursus* vom P. H. in G. Zweyter Band, welcher das *Naturrecht* u. s. w. enthält. Dritter, grösstentheils [also doch nicht ganz?] von neuem ausgearbeiteter, Versuch etc.)

Die erste Auflage dieses Werks erschien 1797, die zweyte 1799. In der Vorrede zu dieser dritten sagt der Vf., dass die drey Auflagen dieses Werks eigentlich drey *ganz verschiedene Bücher* seyen, weil er nicht gern zweymal dasselbe sage oder schreibe. Wenn diess auf der einen Seite ein löbliches Streben nach dem Vollkommnern anzudeuten scheint, so erregt es doch auf der andern schon ein kleines Misstrauen gegen die Grundsätze des Verf's., dass er sein Lehrb. des N. R. innerhalb 12 Jahren in drey so ganz verschiedenen Gestalten auftreten liess. Uns fällt hiebey eine Stelle aus *Xenophon's Denkwürdigkeiten* (B. 4. C. 4.) ein, wo *Hippias* den *Sokrates* verspottet, dass er über dieselben Gegenstände immer dasselbe sage, von sich aber rühmt, er suche stets etwas Neues zu sagen, worauf der Philosoph den Sophisten fragt, ob er denn auch von solchen Dingen immer anders rede, die er wirklich *wisse?* Wir wollen es indessen mit jener Erklärung des Vf's. nicht so genau nehmen: sondern uns bloss an dasjenige halten, was er uns in dieser *ganz* oder *grösstentheils neuen Arbeit*, wie die beyden Titel sagen, gibt.

Dem Werke selbst geht eine *Einleitung* voraus, worin der Verf. den *Begriff*, die *Geschichte* und den *Nutzen* des Naturrechts, oder, wie er dasselbe genannt wissen will, der Philosophie des positiven Rechts abhandelt. Der Verf. ist nämlich der Meinung, dass es eigentlich gar kein Naturrecht gebe, sondern alles Recht positiv sey, indem es der Staat erst mache, die Vernunft also bloss das Geschäft habe, hinterher über das in verschiedenen Staaten vorhandene positive Recht zu philosophiren. Zwar hat der Verf. diese Sätze nicht so deutlich und bestimmt ausgesprochen, an die Spitze seines Werkes gestellt; aber sie liegen allen seinen Untersuchungen zum Grunde, und ergeben sich wieder aus denselben als letztes Resultat. Daher nennt auch der Verf. sein Werk gleich auf dem Titel ein Lehrbuch des *Naturrechts, als einer Philosophie des positiven Rechts*, und geht gleich im 1. §. von der Erklärung aus: „Die *Philosophie des positiven Rechts* oder *der Jurisprudenz* ist Vernunfterkenntniss aus Begriffen über „das, was im Staate Rechtens seyn kann.“ — Der Verf. fragt also nicht, was *überhaupt* und *an sich* Rechtens sey, unabhängig von der Gesetzgebung im Staate, nach blossen Vernunftprincipien, auch nicht, was im Staate Rechtens seyn *dürfe* oder *solle*, sondern bloss, was in demselben Rechtens seyn *könne*. Hiezu, sollte man glauben, bedarf es aber gar keiner Philosophie. Denn nach dem bekannten

Schlusse: *ab esse ad posse,* braucht man nur zu wissen, was in irgend einem Staate Rechtens *ist,* um auch sogleich zu erkennen, was im Staate Rechtens *seyn kann.* So war und ist in manchen Staaten die Sclaverey Rechtens; also, schliesst unser Verf. ganz richtig, *kann* sie es auch im Staate seyn, und er erklärt in so fern recht consequent (im 38. §. vergl. mit der 3. Anmerk. dazu) die Behauptung, dass die Sclaverey, an sich betrachtet, ein rechtswidriges Verhältniss des einen Menschen zum andern sey, für ein blosses *Vorurtheil unsers Zeitalters und unsrer Nation,* das durch Vergleichung mit andern Zeitaltern und Nationen *berichtigt* werden müsse. Wenn der Vf. in dieser Hinsicht consequent verfährt, so wird er in einer andern desto inconsequenter. Denn in demselben 1. §., wo er die obige Erklärung von der Philosophie des positiven Rechtes gibt, sagt er, dieses der Jurisprudenz und der Philosophie gemeinschaftliche Feld gehöre, nach der bey den Alten gewöhnlichen und so sehr natürlichen Eintheilung der ganzen Philosophie in Logik, Physik und Ethik, zur Ethik, „d. h. zu dem Theile, welcher sich mit Gegenstän„den der *Freyheit*, mit der Beantwortung der Frage, „*was soll seyn?* beschäftigt." — Fühlte denn der Verf. nicht, dass, wenn man diese Frage auch nur aufwirft, man sich auf einen weit höhern Standpunct stellt, als derjenige ist, worauf der Vf. verweilt, wenn er untersucht, *was in einem Staate Rechtens seyn könne,* und wenn er die Sclaverey dafür erklärt, weil es Zeitalter und Nationen gegeben hat und noch gibt, in welchen die Sclaverey Rechtens war und ist? Noch mehr; wenn der Vf. eine *Philosophie* des positiven Rechts geben will, und die Philosophie nach obiger Erklärung *Vernunfterkenntniss aus Begriffen* ist, so muss er ja selbst der Vernunft in Ansehung des Rechts eine *eigenthümliche Gesetzgebung* zuerkennen, nach welcher die Vernunft jede *anderweite Gesetzgebung im Staate* zu beurtheilen befugt und vermögend sey. Denn wie möcht' er sich sonst herausnehmen, über das positive Recht zu philosophiren, oder nach welchen Principien möcht' er darüber philosophiren, wenn er nicht voraussetzte, dass ihm seine eigne Vernunft oder vielmehr die allgemeine Menschenvernunft dergleichen Principien an die Hand gebe, welchen auch die Gesetzgeber in den Staaten oder die Urheber des positiven Rechts hätten folgen sollen und zum Theil wirklich gefolgt sind. Denn in allen positiven Gesetzgebungen hat sich die allgemeine Menschenvernunft ausgesprochen, obwohl in jeder auf eine beschränkte Weise, weil die gesetzgebenden Individuen und die Völker, denen sie Gesetze gaben, sich auf sehr verschiedenen Culturstufen und in sehr verschiedenen empirischen Verhältnissen befanden. Es muss also ein *allgemeines Vernunftrecht* geben, welches selbst von jedem positiven Rechte die letzte Grundlage ist, und jenes *Vernunftrecht* heisst eben darum *Naturrecht,* weil es aus der vernünftigen Natur des Menschen oder aus der Natur des Menschen als eines vernünftigen Wesens hervorgeht. Die Staaten *machen* also auch nicht das Recht, sondern sie *anerkennen* es nur, und geben demselben eine *neue Sanction,* damit es auch von jedem menschlichen Individuum anerkannt werde, und so der Rechtsbegriff, der aus der Ideenwelt abstammt, in dieser Sinnenwelt Effect habe. So meinte es im Grunde auch *Plato;* und es ist eine neue Inconsequenz des Vf's., wenn er im 12. §. den *Plato* als den wichtigsten von allen Schriftstellern über die Philosophie des positiven Rechts rühmt, da dieser Schriftsteller die Idee der Gerechtigkeit an sich als unabhängig von allen positiven Einrichtungen und über sie weit erhaben betrachtet, ob er gleich da, wo er diese Idee in der Erscheinungswelt realisiren will, in manchen Puncten mit unserm Verf. einstimmt, entweder weil *Plato* auch nicht immer consequent ist, oder weil überhaupt Menschen, die von verschiedenen Puncten ausgehen, doch leicht zufällig irgendwo zusammentreffen können. Uebrigens kommen in des Vf's. *Geschichte der Philosophie des positiven Rechts* manche gute Bemerkungen über einzelne naturrechtliche Schriftsteller vor; nur können wir es nicht billigen, dass *Hobbes* kaum und *Spinoza* gar nicht erwähnt ist, ungeachtet das, was diese beyden Schriftsteller (der letzte besonders in seinem *Tract. theologico-polit.* c. 16.) über natürliches und positives Recht gesagt haben, einer vorzüglichen Beachtung und sorgfältigen Prüfung werth ist. Ueber den *Nutzen einer Philosophie des positiven Rechts* sagt der Verf. auch vieles Treffliche, insonderheit darüber, dass der Richter keinen Gebrauch davon machen dürfe, um etwa gegen das positive Recht nach der blossen Rechtsphilosophie zu entscheiden. Wenn aber (nach §. 8.) Philosophie und positives Recht „in einem *natürlichen* Antagonismus zu ein„ander stehen," so ist eigentlich gar nicht abzusehen, wie sie je in Einstimmung kommen können, oder was für ein Gebrauch von der Philosophie für das positive Recht zu machen sey. Wahrscheinlich gehört aber jener Ausspruch bloss zu den *allzukräftigen Ausdrücken* des Verf's., wodurch dessen Behauptungen oft ins *Paradoxe* hinüberspielen, ungeachtet er selbst (§. 48.) mit Anführung einer treflichen Stelle aus *Hume's* Versuchen gesteht, es gebe keinen klarern Beweis von der Falschheit einer praktischen Untersuchung, als wenn sie auf Paradoxien führe.

(Die Fortsetzung folgt.)

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 8. des Januars 7. 1812.

Philosophische Rechtslehre.

(Fortsetzung.)

Auf diese Einleitung folgt eine *juristische Anthropologie*, in welcher der Mensch erstlich als *Thier*, dann als *vernünftiges Wesen*, und zuletzt als *Mitglied eines Staats* betrachtet wird. Eine solche Anthropologie ist eigentlich, streng genommen, ein *Hors-d'oeuvre;* denn wenn alle Schriftsteller, die eine den Menschen betreffende Wissenschaft abhandeln, jedesmal auch so eine Anthropologie vorausschicken wollten, so würd' es der Anthropologien kein Ende geben. Die anthropologischen Vorkenntnisse muss der Schriftsteller bey seinen Lesern voraussetzen, und wenn der Verf. glaubte, diess bey seinen Zuhörern nicht mit Recht zu können, so waren einige Paragraphen am Ende der Einleitung hinreichend, das Nothwendigste aus der Anthropologie anzudeuten, was dann in den Vorlesungen selbst noch weiter ausgeführt werden konnte. Und wenn nun der Verf. gar in dieser jurist. Anthrop. die physisch-metaphysischen Fragen aufwirft und beantwortet, *was ist ein Körper?* und *was ist Organisation?* so fällt er selbst aus den Gränzen einer *jurist. Anthrop.* heraus. Da indessen der Verf. in dieser Anthrop. zugleich die allgemeinen Principien seiner Rechtsphilosophie aufgestellt hat, so können wir nicht umhin, in eine genauere Darlegung und Prüfung ihres Gehalts einzugehen. Zuvörderst möchten wir nun den Verf. fragen, woher er so bestimmt wisse, dass das Menschengeschlecht einmal erst *thierisch* war? Ganz thierisch konnt' es wohl nie seyn, weil sich sonst nicht begreifen liesse, wie es je *menschlich* wurde. Oder glaubt der Vf., dass das Affengeschlecht sich auch noch mit der Zeit über die Thierheit erheben werde? — Folgt ferner daraus, dass die Vernunft nichts vorschreiben darf, was der Thierheit unmöglich ist, es sey die Thierheit auch die *Grundlage* der Vernunft? Oder folgt nur soviel daraus, dass jene eine *Bedingung der Wirksamkeit* von dieser in der Sinnenwelt sey? — Kann der Verf. weiter mit Recht behaupten, die Thierheit sey allgemein bey allen Menschen, die *Vernunft* aber *fehle* bey sehr vielen Individuen eine Zeitlang oder auf immer? Kennt er denn den Unterschied zwischen einer *ursprünglichen Anlage* und deren *empirischer Entwickelung* und *Aeusserung* gar nicht? — Wie soll man endlich den Satz verstehen, dass die *Thierheit allein* der juristische Charakter der menschlichen Gattung und des Individuums sey? So müsste ja der Hund und der Hase eben so gut einen juristischen Charakter haben, wie der Jäger, der jenen abrichtet, um diesen damit zu fangen! — Alle diese Sätze kommen in einem einzigen §. (dem 40.) vor, und da diess gerade der erste §. des 1. Abschn. ist, so kann man leicht denken, was da für eine *jurist. Anthrop.* herauskommt. Daher darf man sich auch nicht wundern, wenn im letzten (oder 79.) §. des 2. Abschn., wo der Mensch als vernünftiges Wesen betrachtet wird, von dem Einfluss der vernünftigen Natur auf die menschliche Glückseligkeit eine so unerfreuliche Schilderung gemacht wird, dass es einem fast leid thun möchte, ein vernünftiges Wesen zu seyn. Wahrhaft komisch aber ist es, wenn im 61. §. die Vernunft eingetheilt wird, I. in die *theoretische Vernunft,* welche sich mit Anwendung der im *Verstande* enthaltenen Principien für das *Erkenntnissvermögen* auf die *Natur* beschäftigt; II. in die *praktische Vernunft,* welche sich mit Anwendung der in der *Vernunft* enthaltenen Principien für das *Begehrungsvermögen* auf die *Freyheit* beschäftigt; und III. in den *Uebergang von der theoretischen Vernunft zur praktischen,* welcher (Uebergang) sich mit Anwendung der in der *Urtheilskraft* enthaltenen Principien für das *vernünftige Gefühl der Lust und Unlust* auf die *Kunst* beschäftigt. Ein so seltsamer Gebrauch Kantischer Formeln ist uns in Wahrheit seit langem nicht vorgekommen! — Im 73. §. stellt der Verf. einen für seine Theorie sehr charakteristischen, aber für die menschliche Freyheit höchst gefährlichen Grundsatz auf. Er sagt nämlich, es sey zwar physisch unmöglich, dass die Obrigkeit alles entscheide, weil es dann mehr Obrigkeiten als Menschen geben müsste. „Aber bey jeder einzelnen „Handlung, diese für sich betrachtet, ist Entschei„dung der Obrigkeit oder äussere Gesetzgebung „möglich.“ — Sonach wird die Obrigkeit auch entscheiden oder durch Zwangsgesetze bestimmen dürfen, dass jemand sich zu dieser oder jener Religionsform und kirchlichen Gemeinschaft bekenne, weil sie dieselbe für die beste hält, oder welche Lebensart jeder Unterthan ergreifen, welche Person er ehelichen, welche Nahrungsmittel er heute oder morgen geniessen, welche Sprache er reden, und was er überhaupt in jedem Augenblicke thun und lassen solle. Nach dem Verf. schreibt die Obrigkeit alle diese einzelnen Handlungen nur darum

nicht vor, weil sie keine *Zeit* dazu hat, — „denn „die Entscheidung durch die Obrigkeit braucht mehr „Zeit, als die eigne, und dann hat ja die Obrigkeit „auch wieder ihre Privatangelegenheiten, in wel„chen sie selbst wieder eine andre Obrigkeit be„schäftigen würde," — aber das *Recht* dazu hat sie. Wahrlich, eine *gefälligere* Rechtslehre könnte sich der willkürlichste Despotismus nicht wünschen! Aber es gibt auch keine *bequemere* für den Rechtslehrer selbst. Denn nun heisst nach §. 74. jede Pflicht eine *Rechts-* oder *Zwangspflicht*, welche die Obrigkeit unter ihren Zwang gezogen hat, jede andre aber, wo diess nicht der Fall ist, eine *Gewissens-* oder *Liebespflicht*; jene ist Gegenstand der *Rechtslehre*, diese der *Tugendlehre*. So ist der Verf. mit Begränzung beyder Wissenschaften den Augenblick fertig, und es bedarf gar keines Kopfbrechens, zu untersuchen, was das Recht überhaupt und welches das oberste Rechtsgesetz sey, ob das Recht aus der Pflicht oder diese aus jenem hervorgehe, wie der Zwang vernünftiger Weise zum Rechte oder zu gewissen Pflichten hinzukomme u. s. w. Die Obrigkeit ist der *Deus ex machina*, der alle diese Knoten mit einem Säbelhieb auflöst, und der wissenschaftliche Rechtslehrer hat dabey bloss das Zusehen. Daher kann auch nach §. 75. die Obrigkeit gar nicht pflichtwidrig handeln; wenigstens kann sie diess nicht anerkennen; und wenn jemand es dennoch glaubt, so betrachtet sie diese Ueberzeugung „höchstens als irrendes Gewissen." Wie nun mit dieser Theorie dennoch der Satz §. 77. bestehen soll: „Ein *vernünftiges Wesen* ist „*nothwendig frey*, in so fern (wie fern) es *bloss* „*von seiner Vernunft regiert* werden soll" — das mag der Himmel wissen! Wahrscheinlich steht er nur so zur Parade da, damit doch, der Nachfrage wegen, auch etwas von Vernunft und Freyheit im Buche zu lesen sey. Bey aller nothwendigen Freyheit aber ist das vernünftige Wesen recht übel daran; denn „selbst diess ist eine *Einschränkung der* „*Freyheit*, dass es nicht *nach Belieben aufhören* „kann, ein vernünftiges Wesen zu seyn, d. h. ein „Wesen, das vernünftig handeln kann und soll." (Ebendas.) Sonach ist wohl auch die göttliche Freyheit sehr beschränkt, da Gott noch weniger aufhören kann, Gott zu seyn! — Im 3. Abschn. dieser jurist. Anthrop., welcher den Menschen als Mitglied des Staats betrachtet, wird zuvörderst die Idee eines *Universalstaates* aufgestellt, als das einzige Mittel, einen durchaus rechtlichen Zustand der Menschen und somit einen dauerhaften Friedensstand zu bewirken. Da hievon schon in der, dieser Beurtheilung vorausgeschickten, Abhandlung die Rede gewesen, so verweilen wir dabey nicht länger. Wohl aber müssen wir bey demjenigen stehen bleiben, was der Verf. in diesem Abschn. seiner jurist. Anthrop. über das *Privatrecht* und dessen *Verhältniss zum öffentlichen Rechte* sagt (§. 114 ff.). Der Verf. will nämlich das Privatrecht dem öffentlichen Rechte nicht etwa bloss untergeordnet, sondern völlig einverleibt wissen, oder mit andern Worten, er meint, es sollte in einem vollkommenen Staate eigentlich gar kein privates Recht Statt finden, sondern alles Recht bloss öffentlich seyn, dergestalt, dass der Staat oder die Obrigkeit jedem so viel gebe, gestatte oder gebiete, als ihr zum Wohle des Ganzen zuträglich scheint. Die Trennung des Privatrechts vom öffentl. Rechte soll nach seiner Meinung erstens auf die *offenbarsten Widersprüche* führen, und zweytens *wesentliche Unvollkommenheiten* nach sich ziehen. Denn „wie will der Staat „Steuern bekommen, ohne wohlerworbene Rechte „hintanzusetzen, für welche er keine Entschädigung „leistet, ohne dass gerade immer dringendste Noth „des Staats eine Ausnahme macht?" — Ferner: „Der Staat kann sehr vieles nicht, wenn er es beym „Privatrechte lässt: er stellt sehr vieles dem Zufalle „der Geburt anheim; bey den Staatsbeamten collidirt ihr Privatinteresse mit ihren Pflichten für den „Staat gar oft zum Nachtheile von diesen; das Pri„vatrecht veranlasst unzählige Reibungen, bey wel„chen das Ganze nie gewinnen kann, so viele Kräfte „dabey auch aufgewendet werden; und es scheint „recht dazu gemacht, den Egoismus gegen den Gemeingeist in Schutz zu nehmen." — Also wenn der Staat zu seinen Bürgern sagt: Ich erkenne die privaten (persönlichen und dinglichen) Rechte eines jeden von euch an, und werde sie gegen jede Verletzung des Einen durch den Andern schützen, unter der Bedingung, dass jeder von euch nach Verhältniss und Bedürfniss etwas von dem Seinen zur Erhaltung des Ganzen beytrage; so verwickelt sich der Staat oder der, welcher ihn auf diese Weise denkt, in *Widersprüche?* Oder wenn gewisse *Unvollkommenheiten* mit einer menschlichen Einrichtung, die aus andern Gründen nothwendig und heilsam ist, verknüpft sind, so soll man nicht etwa darüber nachdenken, wie jene Unvollkommenheiten sich durch weise Massregeln möglichst vermindern lassen, sondern man soll die ganze Einrichtung wegwerfen? Das heisst doch wahrlich das Kind mit dem Bade verschütten! Bedachte denn der Vf. nicht, dass mit dem Privatrechte auch alles öffentl. Recht aufhören müsste? Denn wenn dem einzelnen Menschen kein Recht zukommt, woher soll es denn der Masse von Menschen, welche Staat heisst, oder denen, die diese Masse regieren, zukommen? Etwa von der blossen Gewalt? Dann bleibt ja am Ende nichts übrig, als das hölzerne Eisen, *jus fortioris* genannt, das alle Rechtslehre überflüssig macht! Bedachte der Vf. ferner nicht, dass mit dem Privatrechte nicht bloss alles Privateigenthum, sondern bey strenger Consequenz auch alles Recht des Einzelnen auf Ehre, Freyheit und Leben wegfallen müsste; dass dadurch nicht bloss dem Menschen überhaupt, sondern selbst denen, die Andre regieren sollen, der mächtigste Reitz und Antrieb zur Thätigkeit entzogen würde; dass sonach die Aufhebung des Privatrechts nichts anders als anfangs einen grässlichen Despotismus, grässlicher als er je gesehen worden, und zuletzt eine Barbarey,

die der Verthierung gleich käme, zur Folge haben könnte? Zwar will der Verf. diess nicht zugeben. „Freylich" — sagt er §. 116. — „glauben sehr viele, „ohne Privatrecht werde der Mensch zur Maschine, „es würde ein unausstehlicher Druck, ein ungeheu„rer Despotismus entstehen, und an Fortschritte der „Cultur wäre gar nicht zu denken. Allein eine Ma„schine wird der Mensch nie, weil ihm die Freyheit „der Gesinnungen bleibt, durch welche ja doch der „Staat allein auf ihn wirkt" — hier wird auf §. 107. verwiesen, wo es heisst, dass eigentlich nicht der Zwang selbst, sondern nur die Furcht vor dem Zwange den Menschen, als vernünftiges Wesen bestimme; eine herrliche Freyheit der Gesinnungen! — „weil „es auch äussere Handlungen gibt, welche der Staat „gar nicht, also weder nach öffentl. noch nach Pri„vatrechte, leitet" — hier wird auf §. 75. verwiesen, wo es heisst, dass es der Obrigkeit aus Mangel an Zeit unmöglich sey, alle Handlungen zu bestimmen; ein herrlicher Trost für den Unterdrückten! — „weil um „so mehr Thätigkeit nach öffentl. Recht (der Staats„beamten) nöthig ist, wenn das Privatrecht wegfällt" — wiewohl die Staatsbeamten dann auch wenig oder gar kein Interesse haben würden, thätig zu seyn — „weil die Abhängigkeit von den Rechten andrer Bür„ger eben so schlimm ist, als die Abhängigkeit von „der Regierung, ja sogar noch schlimmer, da dieser „doch, wenn sie eine untergeordnete Regierung ist, „sogar die Rechtspflicht, auf das Beste des Ganzen zu „sehen, obliegt, was bey dem Einzelnen blosse Ge„wissenspflicht ist" — als wenn die Abhängigkeit von den Rechten andrer Bürger sich nicht durch ihre Wechselseitigkeit ausgliche, die Abhängigkeit von der Regierung aber nach Aufhebung des Privatrechts bloss einseitig und eben darum so drückend als entehrend wäre, es mag die Regierung eine untergeordnete oder die unter Menschen möglich höchste seyn, in welchem Falle sie nicht einmal die vom Vf. sogenannte Rechtspflicht, auf das Beste des Ganzen zu sehen, hätte, sondern, wenn's ihr beliebte, gewissenlos zu handeln, sich's zum Vergnügen machen könnte, Menschen gleich Thieren zur Schlachtbank zu führen und den Staat zu entvölkern — „und weil Theilung „der Arbeit wenigstens eben so gut möglich ist, wo „die Regierung, als wo der Zufall der Geburt be„stimmt, was Jeder für ein Geschäft zu treiben habe" — als wenn bey vorhandenem Privatrechte die Theilung der Arbeit bloss vom Zufall der Geburt abhinge, und die Regierung nicht auch dann einen heilsamen Einfluss darauf haben könnte, wenn sie das Privatrecht respectirte. Durch solche Sophistereyen sucht der Vf. seinen Satz zu behaupten. Ja er entblödet sich nicht §. 117. zu sagen, es sey im Grunde einerley, ob der Despot die Tochter ihrem Vater geradezu wegnehme, und jedermann glaube, dieser müsse es sich gefallen lassen, oder ob ein andrer Gewalthaber seinen Einfluss benutze, um den Vater durch das Privatrecht zu bewegen, dass er die Tochter freywillig hergebe. Wahrlich eine Sache muss sehr schlecht seyn, die durch so schlechte Gründe vertheidigt wird! und das in einem Buche, mit Hülfe dessen Hr. Prof. Hugo seine Schüler lehren will, was Rechtens sey! Und doch wundert er sich in der Vorr. (S. VII und VIII), dass seine *philos. Behandlung des Privatrechts* (wenn man anders die Vernichtung desselben so nennen kann) ausserhalb Göttingen weniger günstig aufgenommen worden, als er erwartete, dass fast nirgend über sein Lehrbuch gelesen werde, und auch niemand seit dessen Erscheinung ein ähnliches geschrieben habe. Rec. findet alles diess so natürlich und für die übrigen Rechtslehrer so ehrenvoll, dass er sich wundern würde, wenn es anders wäre.

Nach dieser Darlegung und Prüfung der allgemeinen Grundsätze des Vfs. wird es nicht nöthig seyn, eine ausführliche Darstellung des besondern Inhalts dieses Lehrbuchs des Naturrechts hinzuzufügen. Wir geben daher denselben bloss summarisch an. Es folgt nämlich auf die jurist. Anthrop. zuerst das *Privatrecht*, das der Vf., weil ein solches in unsern Staaten einmal da ist, in seiner Philosophie des positiven Rechts nicht umgehen konnte. Ja der Vf. hat ihm den grössten Theil seines Werkes gewidmet, indem er es von §. 129 — 364. oder von S. 133 — 431 unter dem dreyfachen Titel *Personenrecht, Sachenrecht* und *Recht der Forderungen* sehr ausführlich abhandelt. Da der Vf. hier recht eigentlich auf seinem Felde ist, und ihm nicht nur eine gelehrte und gründliche Kenntniss des positiven Rechts, sondern auch mannigfaltige andre Kenntnisse und ein geübter Scharfsinn zu Gebote stehen, so ist diess unstreitig der glänzendste und lehrreichste Theil seiner Schrift, dessen Studium wir den philosophischen Rechtslehrern, besonders denen, die sonst keine Kenntniss vom positiven Rechte haben, aber auch den positiven Juristen selbst, nicht dringend genug empfehlen können. Wo indessen der Vf. bloss philosophirt, da zeigt sich auch hier wieder seine schwächere Seite. Wir wollen zum Beleg nur Ein merkwürdiges Beyspiel der Art anführen. Im Personenrecht, wo von dem *Status* im juristischen Sinne, und also auch vom Stande der *Freyen* und *Unfreyen* die Rede ist, kommt der Vf. natürlich auch auf die *Rechtmässigkeit der Sklaverey* zu sprechen. Dass er sie für rechtmässig hält, weiss man schon; aber höchst merkwürdig ist die Art, wie er seine Behauptung auch in diesem dritten, ganz von neuem ausgearbeiteten, Versuche auf's Neue zu rechtfertigen sucht. „Bey der Untersuchung" — heisst es §. 142 — „ob „die Sklaverey Rechtens seyn *kann*, ist eigentlich „das Resultat schon dadurch gegeben, weil (dass) „sie ja wirklich Jahrtausende lang bey den cultivir„testen Völkern Rechtens *gewesen ist*, und weil „(dass) die weisesten und besten Menschen daran „keinen Anstoss gefunden haben." — Und nun wird in der Note ein Verzeichniss solcher Menschen von *Hiob* bis *Papinian* gegeben, wozu ein künftiger Vertheidiger der Sklaverey wahrscheinlich auch noch Hrn. *Hugo's* Namen setzen wird, um dem Beweise mehr Nachdruck zu geben. Aber merkte denn der Vf. nicht, dass man mit demselben Argumente seine ganze Theorie von der Abschaffung

des Privatrechts umstossen könnte? Denn das Privatrecht hat ja wirklich Jahrtausende lang bey den cultivirtesten Völkern bestanden, und die weisesten und besten Menschen haben nicht nur keinen Anstoss daran gefunden, sondern sogar die Heilighaltung desselben als eine der ersten Pflichten des Staats und aller guten Bürger betrachtet. Der Vf. verwechselt aber auch bey seiner Untersuchung zwey ganz verschiedene Fragen. Es wird nicht gefragt, wie er meint, ob die Sklaverey Rechtens seyn *kann* — denn das versteht sich von selbst, da sie es *gewesen* und zum Theil *noch ist* — sondern, ob sie es seyn *darf* und *soll*, d. h. ob die Vernunft nach dem ursprünglichen Rechtsgesetze irgend einen Menschen für berechtigt halten kann, einen andern Menschen, also ein Wesen, das wie jener vernünftig und frey, mithin Person ist, eigenthümlich zu besitzen, mithin gleich einem vernunftlosen und unfreyen Dinge zur blossen Sache zu machen. Aber freylich, der Vf. weiss gar nichts von einem ursprünglichen Rechtsgesetze, weil nach ihm alles Recht erst der Staat durch seine positiven Gesetze macht; und so verfährt er ganz consequent, wenn er die Sklaverey für rechtmässig hält, weil sie einmal Rechtens war. Nach dieser Theorie müsste aber der Vf., wenn es irgend einmal einem Staate einfiele, das Banditen-Halten eben so wie das Sklavenhalten zu erlauben, jenes für so rechtmässig als dieses halten. Der Vf. sieht sich indessen genöthigt, §. 143 einzugestehn, die Sklaverey folge weder aus der *thierischen*, noch aus der *vernünftigen*, noch aus der *bürgerlichen* Natur des Menschen. Er hilft sich aber damit, dass sie doch *provisorisches* Recht seyn könne, und macht auf diese Art wieder eine höchst seltsame Anwendung von einer kantischen Unterscheidung zwischen *provisorischem* und *peremtorischem* Rechte, von der es dem guten *Kant* wohl nicht geahnet hätte, dass je ein solcher Gebrauch davon gemacht werden würde, da er damit das Recht, je nachdem es *ausser* oder *im* bürgerlichen Zustande der Menschen gedacht wird, bezeichnete, hier aber von einem unter bürgerlichen Gesetzen stehenden Verhältnisse die Rede ist. Auf die andern, von der blossen Klugheit oder von der Abwägung gewisser Vortheile und Nachtheile hergenommenen, Empfehlungs- oder Entschuldigungsgründe der Sklaverey, können wir uns hier nicht einlassen, da wir es bloss mit der Rechtlichkeit der Sache an sich zu thun haben, und jene Gründe auch schon eben so oft widerlegt als vorgebracht sind. Einen dieser Gründe müssen wir jedoch *pour le rarité du fait* bemerken. Er findet sich §. 144, und lautet wörtlich so: „Die *Schönheit* sogar" — man denke! — „findet sich eher bey einer *circassischen Sklavin*, als bey einem *Bettlermädchen*." — Wir empfehlen diesen Grund besonders dem türkischen Sultan, und wundern uns nur, woher dem Vf. die Nachricht gekommen, dass die *schönen Circassierinnen*, welche man als Sklavinnen zu Markte bringt, auch immer Sklavinnen u. keine Bettlermädchen waren.

Das öffentliche Recht ist sehr kurz und fast zu dürftig behandelt, welches der Vf. selbst in der Vorr. S. X. zu bekennen scheint, indem er eine gewisse Unverhältnissmässigkeit einiger Abschnitte seines Lehrbuchs eingesteht. Er verwirft (nach seiner Theorie consequent) alles *Völker-* und *Weltbürgerrecht*, und beschränkt daher das öffentliche Recht auf das blosse *Staatsrecht*, welches er in das *eigentliche Staatsrecht* und das *Regierungsrecht* zerfällt. Wir wollen auch hier, um nicht zu weitläufig zu werden, nur einen Punct zur nähern Beurtheilung ausheben. Der Vf. bestreitet (§. 368 ff.) die Theorie, welche den Staat aus Verträgen hervorgehen lässt. Auf dem *empirischen* Standpuncte, von wo aus der Verf. bloss auf den *historischen* Ursprung der Staaten reflectirt, hat er wohl Recht. Dass aber auch auf einem *höhern* Standpuncte, von wo aus man auf den *rationalen* Ursprung eines Staats überhaupt reflectirt, von einem zum Grunde liegenden Vertrage nicht die Rede seyn dürfe, hat er nicht erwiesen und möcht' ihm auch wohl schwer zu erweisen werden. Freylich ist es überflüssig, von drey besondern Verträgen als Grundgesetzen der bürgerlichen Gesellschaft zu sprechen; ein einziger Vertrag reicht völlig hin, das rechtliche Verhältniss der Bürger zu einander und zum Staate oder zur Regierung auf eine vernunftmässige Weise zu begreifen. Jene drey Verträge (*pactum unionis*, *p. constitutionis*, und *p. subjectionis*) sind nur Bestimmungen eines und desselben Vertrags, von denen sich die erste nie, die letzten beyden aber doch zuweilen auch in der Erfahrung nachweisen lassen. Dass aber Verträge darum, weil sie oft nicht gehalten werden, keine rechtliche Gültigkeit haben oder leere Erdichtungen seyen, ist doch wohl ein sehr offenbarer Sprung im Schliessen. Wir können daher dem Vf. auch dasjenige nicht zugeben, was er noch im letzten §. seines Werkes über das Völkerrecht sagt, um die Nullität desselben zu beweisen.

Sollen wir nun unser Urtheil über das vorliegende Werk im Ganzen noch einmal kurz aussprechen, so würden wir sagen: Es enthält ungemein viel *Rechtsgelehrsamkeit*, auch viel *Rechtsklugheit*, aber wenig *Rechtswissenschaft*, und noch weniger *Rechtsweisheit*. Fände jemand dieses Urtheil zu hart, so fragen wir jeden, der nicht mit dem Vf. die *Thierheit* für die *Grundlage der Vernunft* hält, und in *jener allein* den *juristischen Charakter der menschl. Gattung* und des *Individuums* sucht, ob er unter einzelnen Menschen oder in einem Staate leben möchte, wo die vom Vf. aufgestellten Rechtsprincipien realisirt wären, ja ob er nur wollen könnte, dass sie irgend einmal realisirt würden. Verschweigen dürfen wir aber nicht, dass der Vf. selbst oft die Nothwendigkeit gefühlt hat, seiner Rechtslehre durch kräftige Einschärfung der Gewissenspflichten gleichsam zu Hülfe zu kommen. Wir glauben daher recht gern, dass er es im Grunde seines Herzens doch mit der Menschheit gut meint.

(Die Fortsetzung folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 9. des Januars 8. 1812.

Biblische Hermenevtik.

Von dem im Jahr 1810 (eigentlich 1809) erschienenen, und zu seiner Zeit in der N. L. L. Z. angezeigten reichhaltigen, und den an ein Compendium zu machenden Forderungen sowohl als dem gegenwärtigen Standpuncte der Auslegungskunst des N. T. und den Bedürfnissen der Studirenden angemessnen *Lehrbuche der Hermenevtik des N. T.* von Hrn. Domh. und Prof. D. *Keil* ist noch im vorigen Jahre, mit Rücksicht auf die Wünsche und Bedürfnisse des Auslandes eine latein. Uebersetzung herausgekommen:

D. *Car. Aug. Theoph. Keil,* Theol. dogm. in Acad. Lips. Prof. P. O. Eccl. cathedr. Misenens. Capitularis, Consistorii Regii Lips. Assess. *Elementa Hermenevtices Novi Testamenti,* latine reddita a *Christ. Aug. Godofr. Emmerling,* (AA. LL. Mag.) Past. ap. Probstheyd. Subst. Soc. philol. Lips. Sodali. Lipsiae MDCCCXI, impensis F. C. G. Vogelii. XXVI u. 205 S. 8. (16 Gr.)

Hr. Prof. van Voorst zu Leiden, dem auch Hr. D. *K.* diese Uebersetzung zugeeignet hat, wünschte sie vorzüglich zum Gebrauch seiner Vorlesungen, und Hr. Past. M. Emmerling hat das ihm aufgetragene Geschäft so rühmlich vollführt, dass der Vf. mit Recht urtheilt, er werde des Beyfalls jedes verständigen Richters nicht verfehlen. Er hat nämlich nirgends wörtlich übersetzt, sondern nach dem Genius der latein. Sprache und dem Sinn, welchen der Vf. ausdrücken wollte; es sind freylich nicht alle gebrauchten Redensarten und Wendungen des Vortrags classisch, und man fühlt es bisweilen, dass man eine Uebersetzung lieset. aber der Ausdruck ist doch ungleich reiner, richtiger, und den Grundsätzen des latein. Periodenbau's angemessener, als man ihn in den meisten eben nicht schlecht lateinisch geschriebenen theolog. Abh. gewöhnlich findet; und man darf nicht vergessen, dass es latein. Vortrag in einem Lehrbuche für Vorlesungen ist, bey welchem auf Kürze, Bestimmtheit, Deutlichkeit alles ankommt. Dass übrigens der Uebersetzer nie den Sinn und die Meinung des Vfs., auch nur im Geringsten, verändert habe, würde, wenn auch nicht die Geschicklichkeit u. Gewissenhaftigkeit des Uebers. überall hervorleuchtete, schon aus dem Umstande geschlossen werden können, dass die Uebersetzung mit Genehmigung und unter den Augen des Vfs. gemacht worden ist. Dieser hat nur die Anzeige einiger, in den letzten beyden Jahren herausgekommenen Schriften an den gehörigen Orten nachgetragen, übrigens nichts geändert, und nur in der Zueignungsschrift noch Einiges über die Einheit der grammat. und histor. Interpretation, theils gegen diejenigen, welche von der histor. Erklärungsart Gefahr fürchteten, theils gegen die, welche urtheilten, er habe der histor. Auslegungsmethode ein eignes Capitel widmen sollen, erinnert. Dass die Uebersetzung etwas stärker geworden ist, als das deutsche Lehrbuch, rührt theils von dem kleinern Formate, theils von dem etwas grössern Drucke her.

Ueber die neueste Behandlung der mosaischen und übrigen historischen Schriften des A. Test.

Der seit der Entstehung des Christenthums gewöhnlichen *allegorischen* Erklärungsart vieler Stellen des A. Test., von welcher nur wenige Exegeten unter den Kirchenvätern sich ganz oder grösstentheils entfernten, wurde in den Zeiten der kirchl. Reformation die buchstäbliche Auslegungsart entgegengestellt, nach welcher alle noch so wundervollen Erzählungen des A. T. im allerbuchstäblichsten Sinne genommen wurden, weil das göttl. Ansehen der heil. Schrift es fordere, und die göttl. Allmacht erlaube. Die dabey vorkommenden Schwierigkeiten bemerkte vorzüglich *Jean le Clerc* (Clericus), und gab schon einige Winke, die für den Anfang des 18. Jahrh. noch zu früh, erst später beachtet und benutzt werden konnten. Lieber neigten sich Einige zu der von Coccejus wieder hervorgesuchten *allegorischen, mystischen* und *typischen* Interpretation, selbst der histor. Bücher des A. T. Doch sie konnte unmöglich bestehen, als eine bessere *grammatische* Interpretation begründet wurde; und da man doch die Schwierigkeit des durchaus buchstäblichen Sinnes in manchen Stellen immer lebhafter fühlte, so gerieth man bey denselben auf neue *kritische* und *exegetische* Versuche, die, als die Regeln der *biblischen Kritik,* der Auffindung des *bibl. Sprachgebrauchs*, und der gesammten biblischen Hermenevtik sicherer und schärfer bestimmt waren, nicht haltbar befun-

den wurden, und nicht einmal die Schwierigkeiten befriedigend löseten. Man glaubte überhaupt, dass es noch nicht hinreiche, einen alten Schriftsteller *grammatisch, philologisch, antiquarisch* zu erläutern, sondern dass ein tieferes Eindringen in den Geist des alten Schriftstellers und ein bestimmteres Auffassen seiner Vorstellungsart, zur befriedigenden Interpretation desselben erforderlich sey; man fand immer mehr Aehnlichkeit zwischen den ältesten Urkunden der Hebräer und den ältesten schriftl. Denkmalen der Classiker; man urtheilte, dass dann erst jenen alten ehrwürdigen Urkunden volle Gerechtigkeit wiederfahre, wenn man sie aus dem mythischen Gesichtspuncte betrachte; und so wurde der neuesten mythischen Erklärungsmethode der Weg gebahnt. Sie schien der individuellen Beschaffenheit der histor. Bücher des A. Test. eben so angemessen, als mit ihrer Würde verträglich zu seyn. *Herder* bereitete die Auffassung eines mythischen Charakters der frühesten Erzählungen des A. T. vor, *Eichhorn* entwickelte genauer das Mythische in einzelnen Erzählungen, *Gabler* stellte bestimmtere Grundsätze darüber auf, *Bauer* machte die ausgedehnteste Anwendung davon: wir fragen hier nicht, mit welchem Rechte und Erfolge. Dabey hielt man keinesweges alle Mythen für blosse Fabeln und Producte der Phantasie, vielmehr unterschied man von den bloss poetischen, den *rein philosophischen*, den *gemischten philosophisch-poetischen*, noch gewisse *historische* Mythen, die wieder entweder *rein historisch*, oder *historisch-philosophisch*, oder *historisch-poetisch* seyn könnten. Bey der Behandlung eines *historischen Mythus* lehrte man die Begebenheit selbst von dem mythischen Gewand, das Factum von der Einkleidung zu sondern, und so wie diese Art des Verfahrens längst bey den uralten Darstellungen anderer Völker bewährt worden war, so zog man auf dieselbe Weise aus den ältesten hebr. Urkunden eine *wahrscheinliche Grundlage* für die älteste Geschichte der dort berührten Völker, insbesondere der Hebräer, die zur spätern mehr beglaubigten Geschichte den Weg bahne. Und da *historische Mythen* von grundlosen Fabeln und leeren Erdichtungen wesentlich verschieden sind, so urtheilte man, das Ansehen und die Würde der histor. Bücher des A. Test. werde dadurch nicht beeinträchtigt, dass man Mythen überhaupt, vornehmlich histor. Mythen, annehme; vielmehr werde den ehrwürdigsten Urkunden des Alterthums dadurch ihr richtiges Verhältniss angewiesen, und nicht die Facta, sondern nur das unwesentliche Gewand werde in Anspruch genommen; nur müsse mit Behutsamkeit das wahrscheinliche histor. Resultat, das sich aus den mythischen Deutungen ergebe, von dem gewissen historischen unterschieden werden. Doch auch diese in wissenschaftl. und relig. Hinsicht von Mehrern für unbedenklich gehaltene Methode, wurde ganz neuerlich verändert. Hr. Prof. D. *Vater* verfuhr in sein. Comment. über den Pentateuch bloss *skeptisch*, und wollte selten entscheiden, was für ein historisches Factum, und wie viel Historisches bey einer mythischen Erzählung anzunehmen sey; doch gab er zu, dass bey mancher ein Factum zum Grunde liegen könne, und verstattete gewissen Vermuthungen darüber Platz. Ganz anders ist die Ansicht des Hrn. Prof. *de Wette* in s. Beyträgen zur Einleit. ins A. T. (oder Kritik der israel. Gesch.), der nicht nur behauptet, dass die jetzt vorhandenen mosaischen Schriften lange nach Moses erst verfertigt sind, sondern auch angibt, es sey inconsequent und willkürlich, bey Annahme *historischer Poesie* im A. T., der Poesie nichts als die Einkleidung einzuräumen, vielmehr habe der *Pentateuchus* als ein Ganzes lediglich eine *mythische* Bedeutung, wobey wir nirgends einen festen geschichtl. Punct gewinnen könnten, so dass also der Pentateuchus (und mit ihm auch die meisten andern histor. Bücher des A. T.) aus der Reihe der Geschichtsquellen ganz verdrängt werden. Denn weder könne man die Relation darin für geschichtlich, noch, wenn sie das auch nach der Intention des Erzählers seyn sollte, für glaubwürdig halten. Tradition könne überhaupt keine Geschichtsquelle seyn. Es wird von ihm eine *innere* und *äussere Kritik* der Glaubwürdigkeit der Relationen unterschieden, und aus beyden ein ungünstiges Resultat gezogen. Durch die Genesis und einen Theil des Exodus ziehe sich eine Art von *epischem Gedicht*, das zur Grundlage der übrigen Erzählungen gedient habe. Es sey aber ein nicht nach griech. Kunstregeln zu beurtheilendes Epos, sondern ein echt-hebr. National-Epos, das *Epos der hebr. Theocratie*, wozu die Schöpfungs-Urkunde als Einleitung diene. Hr. Prof. *Augusti* sieht dagegen (in s. hist. Einl. ins A. T.) den *ganzen Pentateuchus* für ein *histor. Epos* an, worin das Thema ausgeführt werde: Moses ist Jehova's Gesandter, sein Gesetz Gottes-Wort und höchstes Ideal der Vollkommenheit u. Glückseligkeit für das israel. Volk. Hr. *de W.* sucht aber das, was im Pentat. ursprünglicher Bestandtheil des Epos der hebr. Theocratie war, von dem zu trennen, was ursprünglich nicht dazu gehörte, nämlich den *etymologischen, antiquarischen, juridischen* Mythen, wie der Vf. sie nennt, denn auch die an den Sinai verlegten Einrichtungen und Gesetze sollen nach willkürlichen Combinationen und Fictionen aufgeführt seyn, und das fünfte Buch Mosis vornehmlich ganz auf Fictionen beruhen, so dass also, nach jener Ansicht, der Pentateuch vom Anfang bis zu Ende eines Theils Mythen oder durch Tradition ins Wunderbare gebildete, oft ganz erdichtete Geschichten, andern Theils unsichere, schwankende Sagen enthalte, Producte der vaterländ. religiösen Poesie des israel. Volkes, in welchen sich sein Geist, seine Denkart, Philosophie und Religion spiegele, also eine der ersten Quellen der Religions- und Culturgeschichte, nur nicht der politischen Geschichte.

Gegen diese Ansicht nun lehnt sich allerdings schon ein gewisses dunkles Gefühl auf, wie bey einer ähnlichen Behandlung anderer alter Denkmaler

und Mythen. Aber diess Gefühl kann nicht entscheiden, und es müssen Gründe dagegen aufgesucht werden, wenn sie verworfen werden soll. Diess ist neuerlich in folgenden beyden Schriften geschehen:

Apologie der geschichtlichen Auffassung der historischen Bücher des Alten Testaments, besonders des Pentateuchs, im Gegensatz gegen die bloss mythische Deutung des letztern. Ein Beytrag zur Hermeneutik des Alten Testaments, von D. *Gottlob Wilhelm Meyer*, Prof. d. Theol. u. Archidiac. zu Altdorf. Sulzbach, in des C. R. Seidel Kunst- und Buchh. 1811. 111 S. in 8. (10 Gr.)

Vorurtheilsfreye Würdigung der mosaischen Schriften, als Prüfung der de Wette'schen Kritik mosaischer Geschichten. Von M. *Karl Gottfried Kelle*, Pfarrer zu Kleinwaltersdorf und Kleinschirma bey Freyberg. *Erster Heft.* Freyberg, 1811. Bey Craz u. Gerlach. 140 S. 8. (15 Gr.)

Ersterer hat es nur mit des Hrn. de W. vorhin erwähnter Ansicht der mos. Schr., die aber auch auf die übrigen histor. Bücher des A. T. leicht übergetragen werden kann, zu thun, ohne sich um die Frage über das Alter jener Bücher zu bekümmern; letzterer handelt im gegenwärtigen Hefte nur diese Frage ab; ersterer spricht mit vieler Ruhe über die bestrittene Hypothese, und mit Achtung gegen ihren Verfasser: letzterer ist nicht so leise aufgetreten, er zieht nachtheiligere Folgerungen aus den Ansichten des Gegners für Bibel und Religion, und glaubt, dass der Ton, mit welchem Hr. de W. gegen die Bibel aufgetreten sey, einen gleichen Ton gegen ihn nothwendig mache; doch sey er noch weit billiger und schonender mit ihm umgegangen, als jener mit der Bibel. Beyde kommen darin überein, dass sie den gründlichen, behutsamen und bedächtigen Gang, den *Vater* genommen (ohne dessen Meinungen sämmtlich zu billigen), den raschern und verwegnern Sprüngen des Herrn de W. vorziehen.

Herr Dr. *Meyer*, aus dessen Schriften wir die einleitende Uebersicht grösstentheils gezogen haben (m. vergl. damit seine Geschichte der Schrifterklärung vom 2. bis 5ten Bande), fängt erst von S. 52 die Untersuchung an, ob die de W. Ansicht sich nicht nur durch strenge Consequenz, sondern auch durch innere Nothwendigkeit empfehle, und die von Andern befolgte Methode, die Hr. M. in Schutz nimmt, aus den mythischen Darstellungen historische Data zu eruiren, willkürlich, unhaltbar, inconsequent, ja sogar ungereimt sey. Er erinnert überhaupt: manche, freylich mythisch dargestellte, Erzählungen im Pentat. wären so individuell, dass weder die Phantasie eines Dichters noch die Tradition des Volks sie habe ganz erdichten können; andere aber hätten nur das Gepräge einer *histor.* Sage. Gegen die Annahme eines Epos aber wird eingewendet: 1. in den ursprünglich (nicht bloss wegen des unterscheidenden Gottes-Namens, der gebraucht wird, sondern auch wegen der ganzen Darstellung) zusammengehörenden Stücken herrscht zwar ein gewisser *religiöser* und *theokratischer* Gesichtspunct, aber es ist kein solches regelmässig angelegtes und ausgeführtes Ganzes, das man ein Epos nennen könnte, jener Gesichtspunct ist vielmehr allen hebr. Schriftstellern, besonders den historischen, eigen, und keinesweges poetisch. 2. Dieser Name ist auch schon deswegen unstatthaft, da unter einzelnen poetisch ausgeführten Stücken, sich mehrere in der einfachsten Prose vorgetragene Erzählungen, und jene (mit Ausnahme einiger wenigen) sich nicht einmal durch einen gewissen Rhythmus auszeichnen. Die *Vater*'sche Meinung, nach welcher der Pent. so wenig ein ursprüngliches Ganze ist, dass er vielmehr in mehrere deutlich unterscheidbare Theile zerfällt, wird daher als angemessener der Beschaffenheit desselben und an sich natürlicher vorgezogen; bey ihr aber verschwindet der Verdacht, dass wir hier blosse Mythen, Dichtungen antreffen, und es wird dagegen wahrscheinlich, dass man darin *Tradition* finde, welche Facta treulich aufbewahrt habe. Dass nun aber eine solche Behandlung des Pentat., und aller übrigen histor. Schriften des A. Test. von ähnlicher Beschaffenheit, wodurch man *wahrscheinliche, traditionelle, historische* Data zu eruiren sucht, weder willkürlich und unhaltbar, noch ungereimt und inconsequent erscheine, wird S. 71 ff. dargethan, und die Einwendungen dagegen, die von der Behandlung der griech. und römischen Mythen hergenommen sind, beantwortet. Um aber alle Willkür zu entfernen, wird S. 80 ff. der Versuch gemacht, festere Principien aufzustellen, und erst *vier* (nicht ganz neue) Grundsätze aufgestellt, zur genauern Unterscheidung der histor. Mythen und ihrer verschiedenen Arten oder Modificationen, und der Ueberlieferungen und dadurch erhaltenen Thatsachen, dann *drey* Grundsätze für die Eruirung der Thatsachen aus mythischen Darstellungen, mit Beyspielen belegt. Es wird aber auch dem Vorwurfe, nicht der *Kritik*, sondern der *Skepsis* begegnet, als gewinne man nichts, wenn man nicht *sicher beglaubigte historische* Resultate aufzustellen vermöge, und der Werth der verschiedenen Ansichten richtiger bestimmt (denn Hr. de W. behauptet, dass durch seine Ansicht selbst das Ansehen des Pentateuchus gewinne) und der Gewinn für Geschichte, Religionsgeschichte und Religion selbst dargelegt, der aus der andern und bessern Ansicht fliesse. Uebrigens sieht man leicht, dass hier nicht die allgemeine Frage, ob überhaupt etwas Mythisches in der Darstellung der Erzählungen des Pentat. mit Recht gesucht werde, erörtert werden kann, denn es wird diess von Herrn M. vorausgesetzt. Der Gang, den er bey Aufstellung der de W. Hypothese und der Gegengründe nahm, muss manche unangenehme Wiederholungen entschuldigen.

Der erste Heft von Hrn. Kelle's Widerlegung enthält eine *Prüfung der Revision*, welche Hr. de

W. über die geschichtlichen Zeugnisse und Spuren von dem Vorhandenseyn des Pentateuchs, als geschriebenen Ganzen angestellt hat. Letzterer will nämlich durch *sechs* (S. 12 ff. aufgeführte) Gründe darthun, dass die Bücher Mosis, so wie sie jetzt sind, erst unter dem Könige Josia (und also kaum 50 Jahre vor der babyl. Gefangenschaft) entstanden, oder, wie Hr. K. es auslegt, eigentlich untergeschoben worden wären. Diese werden nun in den 13 Abschnitten dieses H. auf eine einsichtsvolle, und überhaupt genommen überzeugende Art bestritten, mit weiser Benutzung aller dabey zu beachtenden Umstände und gelehrter Forschungen. Zuvörderst werden also (1—5) aus den Büchern Josua, Samuels, der Psalmen, der Könige, des Esra und Nehemia die Zeugnisse für ein früheres Daseyn des Pentateuchus gesammelt (die wenigstens das Daseyn der Hauptttheile desselben beweisen), und dabey sowohl das Alter einiger der zuerst genannten Bücher vertheidigt (insbesondere des B. Josua, worin Hr. de W. einen *nach-babylonischem Geschmack* entdecken wollte) als über manche einzelne Stücke und Stellen hieher gehörige Bemerkungen gemacht. So wird angegeben, wornach das Alter eines Psalms zu beurtheilen sey; so wird aus dem Endzwecke des 78. Ps. (die Stämme Juda und Benjamin in der Treue gegen das Haus David zu befestigen, und die abgefallenen Stämme von Jeroboam abwendig zu machen) sein Zeitalter bestimmt, und daraus gefolgert, dass zu Jeroboams und Rehabeams Zeit die mosaischen Schriften schon vorhanden und bekannt gewesen sind. Der 68. Ps. gehört in Davids Zeiten. Die Lieder, welche der Aufschrift und dem Inhalte nach davidisch sind, dürfe man dem David nicht absprechen. Dahin wird der 4oste gerechnet. Auch über die Stelle 1. Kön. 2, 3. und andere, vornehmlich aber über die Erzählung (in den BB. d. Kön. u. d. Chron.) vom Auffinden des Gesetzbuchs im Tempel durch Hilkia unter Josia, über Jerem. 7, 22 f. (woraus de W. folgerte, der Prophet habe das mosaische Gesetzbuch nicht gekannt) verbreitet sich Hr. K. ausführlich. Hierauf werden (6. A.) Hrn. de W. Einwendungen gegen den aus dem Alter des samaritan. Codex geführten Beweis geprüft und erinnert, man finde durchaus keinen Zeitpunct, in welchem die mosaischen Bücher unter die Samaritaner gekommen seyn könnten, als die Zeit des Abfalls der 10 Stämme, und die selbst ausgedachten Gründe für die Hypothese, dass erst Manasse (nach den Zeiten des Exils) diese Schriften nach Samarien gebracht habe, wird widerlegt. Da Hr. de W. aus der Nicht-Befolgung der mosaischen Gesetze unter den Israeliten auf ihr Nicht-Daseyn geschlossen hatte, so verbreitet sich der Verf. (7. A.) über den Zustand des Religionscultus der Israeliten mit Hinsicht auf die Gesetzgebung des Pentateuchs, und beantwortet die skeptischen Fragen, die Hr. de W. gethan hat; und daran schliesst sich (8.) die Prüfung der geschichtlichen Daten über den Religionscultus, woraus Hr. de W. die Nicht-Existenz des Gesetzes und der mosaischen Schr. in frühern Zeiten folgerte. Sie betreffen 1. die Einheit des Orts, wo der gemeinschaftl. Gottesdienst gehalten werden sollte; 2. die Geschichte der Bundeslade; 3. die Stiftshütte (dass es nur eine, nicht mehrere gegeben); 4. die priesterlichen Verrichtungen zu Silo (dass sie nicht einem Jeden freygestanden haben); 5. die Verstosse gegen die mosaischen Gesetze und 6. das Opfern auf den Höhen (keine Beweise des Nicht-Daseyns jener Gesetze); 7. den Kampf des Jehovah-Dienstes mit dem Götzendienste. Hierauf geht der Verf. (9. A.) zur innern Kritik des Pentat. oder den Ursachen über, welche man in den mos. Schriften selbst finden wollte, sie zu verwerfen, und zeigt, nachdem er andere innere angebliche Gründe widerlegt hat, insbesondere noch, dass die dem Moses zugeschriebenen Opfer- und Ceremonien-Gesetze von ihm herrühren können (10. A.); die Auswahl des Stammes Levi und der Familie Aaron und die Anordnung der Levitenstädte und Freystätte von Moses entworfen und aufgezeichnet seyn müsse (11. A.). Endlich werden die Merkmale, welche der Vf. von der spätern Abfassung des 5ten B. M. anführt, geprüft (12. A.) und vorzüglich (13. A.) dargethan, dass die Festgesetze des 5ten B. M. ohne Schwierigkeit Mosi zugeschrieben werden können. Bey der Ausführung, deren ganze Art darzustellen unsere Gränzen nicht verstatten, hat sich der Verf. eben so weit von der Verwerfung oder Verachtung aller Kritik unserer Religionsurkunden, als von der Frivolität ihrer Anwendung entfernt gehalten, und hie und da neue Erklärungen und Ansichten gegeben, die der Aufmerksamkeit werth sind.

Kurze Anzeige.

Bibliographie. In zwey Programmen zu Feyerlichkeiten des Gymn. zu Zittau im May u. Jun. 1811. hat der Conrect. Hr. M. *Joh. Gfr. Kneschke de auctore libelli: Monarchia Solipsorum* gehandelt, und zugleich auf eine Anfrage im Int. Bl. der N. L. L. Z. und ihre Beantwortungen Rücksicht genommen. Niceron leugnete, dass der bekannte Jesuit, *Melch. Inchofer,* Verfasser dieser unter dem Namen *L. Cornelii Europaei* erschien. Satyre gewesen sey. Und da der Hr. Dompred. *Rotermund* dieser Meinung beyzutreten scheint, so bringt Hr. M. K. nicht nur aus der weitläufigen Vorrede zur franz. Uebers. dieses Buchs (Amst. 1722. 8. auf deren Titel Inchofer als Verfasser genannt ist) Mehreres zur Gesch. des Mannes und dieser Schrift bey, sondern führt auch Gründe an, warum diese Satyre gegen die Jesuiten ihm zugeschrieben, und keinem andern damaligen Schriftsteller, und namentlich nicht dem Julius Clemens Scoti, nach Nicerons und anderer Meinung, mit gleicher Wahrscheinlichkeit beygelegt werden könne. Auch von Scoti's Lebensumständen ist Einiges angeführt. Inzwischen bescheidet der Hr. Vf. sich selbst, dass seine Meinung nicht über allen Zweifel erhaben sey und vollkommen bewiesen werden könne.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 10. des Januars. 9. 1812.

Intelligenz-Blatt

Die ersten Früchte der Entbindungsschule in Leipzig.

Seit dem October 1810 ist die Universität zu Leipzig mit einer neuen Bildungsanstalt für studirende Mediciner, mit einer Entbindungsschule bereichert worden, deren Wirkungen für das ganze Land, wenn anders dieselbe den mit Recht an sie zu machenden Ansprüchen Genüge zu leisten wissen wird, von ausserordentlichem Nutzen seyn müssen. Allein die Vortheile für das Vaterland werden dadurch um ein Beträchtliches erhöht, dass diese Schule nicht allein der höhern Entbindungskunst gewidmet ist, sondern dass sie auch die Hebammenkunst lehrt und sich also bestrebt, dem Lande geschickte Hebammen zu bilden. Diese Geburtshülfe-Schule besteht in den Wohngebäuden, welche die menschenfreundliche, ewig unvergessliche *Appellationsräthin Trier* der Universität allhier zur Errichtung eines Hebammeninstituts in ihrem Testamente vermachte, in dem nach ihrem letzten Willen benannten *Trierschen Gestifte*. Unterhalten wurde dieselbe bis jetzt theils durch die Gnade und Milde *Sr. Majestät des Königs von Sachsen*, und theils durch die Einkünfte, welche der an den Trierschen Gebäuden befindliche Garten und eine dazu gehörige grosse Wiese abwerfen; ferner durch die Interessen des Capitals von 20000 Thalern, welches der verdienstvolle *Cammercommissär Leich* testamentarisch dazu schenkte, und durch die jährlichen Zinsen einer Summe von 1333 Thalern und 8 Groschen, die der verstorbene *Hofrath und Proconsul D. Richter* zu diesem Zwecke legirte *). Möge ein *Allergnädigster König und Herr* diese ersten Früchte der hiesigen Entbindungsschule, wenn sie bis zu Seinem weit glänzenden weisen und gerechten Throne gelangen sollten, mit der ihm gewohnten Huld und Gnade aufnehmen, möge er dieser Schule aber auch seine väterliche Unterstützung und seine beglückende Gnade in Zukunft schenken. Mögen ferner auch die Nahmen der drey unsterblichen Personen, welche durch die Testamente zur Errichtung und Unterhaltung dieser Schule so sehr viel beytrugen, mögen endlich auch die hohen Vorgesetzten dieser Schule in dem Wenigen, was dieselbe bis jetzt geleistet hat, das Bestreben finden, ihre wohlthuenden Absichten nach und nach zu erreichen und dem gebährenden Geschlechte so wie den neugebohrnen Kindern in Zukunft ein besseres Loos zu verschaffen.

Vom 8ten October 1810, als auf welchen Tag die erste Reception fiel, wurden bis zum 31ten December 1811 Einhundert weibliche Individuen in die hiesige Entbindungsschule aufgenommen und verpflegt. Von diesen haben 95 geboren, vier waren beym Jahresschlusse noch als schwanger zugegen und eins war wegen sich nach der Aufnahme zeigender Krätze vor der Entbindung wieder entlassen, da es bey der geringen Anzahl von Betten zur Bedingung gemacht worden ist, dass keine Schwangern mit ansteckenden Krankheiten aufgenommen werden dürfen. Von diesen fünf und neunzig Geburten sind neun durch die Kunst geendet worden, davon eine durch das Perforatorium und acht durch die Zange. Unter diesen acht Zangengeburten war eine halbe Fuss- und halbe Steissgeburt, bey welcher aber die Wehen gänzlich nachliessen und weder durch Wein noch durch andere Reizmittel hervorgebracht werden konnten. Die Arme des Kindes mussten daher gelöset und der Kopf selbst mittelst der Zange aus der Enge gehoben werden. Dies geschah nicht ohne Mühe, und es wurde das Kind, welches die Nabelschnur lange beträchtlich gedrückt hatte, todt geboren. Eine von diesen Zangengeburten wurde wegen Convulsionen der Gebärenden unternommen, alle übrigen aber wurden durch die Engigkeit des Beckens bestimmt. Von diesen neun Kindern, welche durch die Zange zur Welt gefördert wurden, wurden zwey, das, welches mit dem Steisse vorausging, und noch ein anderes, todt geboren, und eins starb bald nach der Geburt am Schlage, wie man sehr deutlich bemerken konnte. Allein die Enge des Beckens, welches dasselbe zu passiren hatte, war sehr beträchtlich, und die Anstrengung bey dem künstlichen Geburtsgeschäfte musste natürlicher Weise darnach modificirt werden.

In Allen sind 96 Kinder geboren worden, und es ergiebt sich daher daraus, dass eine Zwillingsgeburt mit vorgekommen ist. Von diesen Kindern sind nur 3 in

*) Wer die innere Einrichtung unsrer Schule genau zu kennen wünscht, der lese meine *Geburtshülflichen Schriften*, welche jetzt bey Schrag in Nürnberg herausgekommen und welche auch eine sehr detaillirte Uebersicht des in derselben Vorgefallenen enthalten.

der Entbindungsschule verstorben, nämlich die beyden Zwillinge, welche nicht allein 6 oder 8 Wochen zu zeitig, sondern auch ohne dies noch schwächlich geboren wurden, und das schon genannte Kind, welches ein Schlag bald nach der Geburt hinwegnahm. Mehrere Kinder wurden unzeitig und todt geboren, und noch mehrere waren bey der Geburt schon in Fäulniss übergegangen. Die den Annalen dieser Schule in meinen geburtshülflichen Schriften beygefügten Tabellen geben die bis jetzt todt- und faulgebornen Kinder sehr genau an, und ich werde darauf halten, dass dies auch in Zukunft mit Sorgfalt geschieht, da auf diese Weise die so ausserordentlich verschriene Mortalität in Leipzig doch einigermassen in ein anderes Licht gesetzt wird. Es gibt hier eine Menge leichter und liederlicher Dirnen, welche ihre Kinder abzutreiben suchen, oder doch wenigstens so leben, dass die von ihnen getragenen Früchte nicht gut beym Leben bleiben können. Nun kommen viele davon vor der Zeit nieder, und die faulen, unzeitigen Kinder werden mit auf die Listen der Gestorbenen gebracht. Anmerken muss ich hier, dass alle diejenigen, welche zu früh, oder mit schon länger abgestorbenen und mehr oder weniger in Fäulniss übergegangenen Kindern niedergekommen sind, nicht schon länger vorher bey uns aufgenommen waren, eine einzige ausgenommen, sondern alle erst in der Geburtsarbeit begriffen hierher kamen.

Von den sämmtlichen aufgenommenen weiblichen Personen sind zwey Wöchnerinnen in der Schule gestorben, und beyde an einem sehr heftigen Typhus, welcher bey der einen durch eine sehr beträchtliche und anhaltende Metrorrhagie, und bey der andern durch heftiges Laxiren und liederliches Leben herbeygeführt wurde. Eine von diesen, die zweyte, hatte ihr Kind mitten in der Nacht in der hiesigen Stadtallee geboren und unmittelbar darauf kam sie, das noch ungelöste Kind in der Schürze und die Placenta im Uterus, in die Schule. Bey der ersten verlief die fünfte Geburtsperiode, so wie auch das Wochenbett ganz abnorm. Die Metrorrhagie war dabey ausserordentlich; weil beyder Sectionen merkwürdig waren, so habe ich sie in den geburtshülflichen Schriften von mir niedergelegt und auch den Verlauf beyder Krankheiten ausführlich erzählt.

Unter den bis jetzt vorgefallenen Geburten hat die hiesige Entbindungsschule nur wenig Merkwürdigkeiten zu erzählen. Alle die 96 Kinder wurden mit den Köpfen und zwar mit den hintern Theilen derselben voraus geboren, bis auf 3, wovon eins eine Gesichtsgeburt darbot, das zweyte aber eine Steiss- und Fussgeburt lieferte, das dritte ging endlich doppelt durchs Becken hindurch, war aber noch wohl um einige Monate zu jung und auch schon beträchtlich fauligt.

An den neugebornen Kindern zeigte sich öfters Augenentzündung und Gelbsucht. Erstere war gewöhnlich nicht ganz leicht zu heben, dagegen letztere immer blos allein dem warmen Verhalten der kleinen Säuglinge wich. Gegen die Augenentzündung bedienten wir uns gewöhnlich des weissen Vitriols und des Opiums; später habe ich dagegen nur einen Aufguss von Serpyllum mit etwas Tinctura thebaica vermischt, als Augenwasser gebraucht, und die Entzündung ist darauf eher gewichen, als auf erstere Mittel. Zwey Kinder wurden mit doppelten Daumen und eins mit einem Klumpfusse geboren. In diesen drey Fällen war nicht die geringste Spur von einem Versehen aufzufinden. Ein viertes Kind hatte zwey leichte Klumpfüsse, als es zur Welt kam, und wurde von einer Mutter geboren, welche einen schiefen Hals (Caput obstipum) hatte. Die Ungleichheit der Muskeln hob sich bey diesem Kinde in wenigen Tagen von selbst, so dass man nicht die geringste Spur von den Klumpfüssen mehr bemerkte, als beyde die Schule verliessen.

Zahlende Schwangere hat die Anstalt bis jetzt nur 6 aufgenommen, davon haben 5 ganz normal geboren, und eine ist jetzt noch als schwanger zugegen. Die andern 5 haben mit ihren 5 Kindern das Haus ganz gesund verlassen. Da die völlige Ausmöblirung der beyden Zimmer für Zahlende erst im vergangenen Sommer beendet wurde, so muss auch die Reception soleher Schwangeren erst von dieser Zeit an datirt werden. Dass übrigens diese weiblichen Personen nicht eigentlich zur Schule gehören, und von den Schülern gar nicht gesehen werden, merke ich hier an, um Missverständnissen vorzubeugen.

Schüler hat die Entbindungsschule im Ganzen bis jetzt noch nicht viele zu zählen; die ganze Anzahl derselben beträgt 17, wovon ein promovirter Arzt den Cursus jetzt zum zweyten Male macht. Dass die Anzahl derselben bis jetzt so geringe ausfällt, mag theils in der Neuheit der Sache liegen; man wollte erst sehen, ob sich auch Schwangere würden aufnehmen lassen und ob man vielleicht bisweilen würde Gelegenheit bekommen können, eine Geburt mit anzusehen. Theils mag auch wohl das dazu beytragen, dass viele von den studirenden Aerzten sich noch zu wenig um die operative Medicin bekümmern, als wohin sie fälschlich die Geburtshülfe verweisen. Theils mag es auch mit darin liegen, dass meine Vorlesungen über Geburtshülfe, nebst den Uebungen am Phantom, welche öffentlich zu halten, meine Pflicht ist, auch von solchen besucht werden können, welche die Schule nicht mit besuchen. Daher hörten jetzt die meisten hiesigen Medicaner meine geburtshülflichen Vorlesungen, und glaubten sich dadurch hinlängliche Kenntnisse über die Geburtsfunction verschaffen zu können. Da man jedoch nun sieht, dass die hiesige Entbindungsschule jährlich bald mehr Geburten zählen wird, als die ähnlichen berühmten Anstalten in Würzburg, Göttingen, Marburg und Jena, vorzüglich wenn dieselbe durch die Allerhöchste Gnade unsers *Grossmächtigsten Königs* mit mehr Betten versehen werden sollte, so glaube ich, wird sich auch mehr Lust und Liebe zu dem so herrlichen Fache, zur praktischen Geburtshülfe unter den hiesigen studirenden Medicinern finden.

Rücksichtlich der Schülerinnen kann die Schule eher zufrieden seyn, ob sie gleich in dem ersten Halbjahr gänzlich davon entblösst war, was aber wohl davon herrührte, dass, da die Allerhöchste Verordnung zur Eröffnung der Schule wenige Tage vor Michaelis hier anlangte, keine öffentliche Anzeige von diesem Ereig-

nisse Statt fand. Im zweyten Halbjahre zu Ostern 1811 wurden dagegen 6 Lehrtöchter aufgenommen, welche nach geendetem Curse, zu Michaelis 1811 öffentlich und feyerlich geprüft wurden, und welche in diesem Examen so antworteten, dass sie allgemeine Freude und nicht geringe Hoffnung erregten. Für das dritte Halbjahr wurden zu Michaelis 1811 wieder 6 Schülerinnen recipirt und schon sind für Ostern 1812 mehrere zur Erlernung der Hebammenkunst gemeldet, als die Schule wohl aufzunehmen im Stande ist, da es bey der jetzigen Einschränkung bestimmt wurde, dass für jeden Cursus nicht mehr als 8 Lehrtöchter aufgenommen werden sollten. Dass die hiesigen weiblichen Zöglinge für den ganzen halbjährigen Cursus nur 12 Thaler zu zahlen haben, dass sie für diese 12 Thaler aber freye Wohnung in dem Trierschen Gestifte, freyes Bett, freyes Licht und Holz bekommen, dass der Unterricht übrigens ganz frey ist, wird in Zukunft viel dazu beytragen, dass die Schule eher zu viel, als zu wenig Schülerinnen wird zu unterweisen haben. Uebrigens wird und muss dies allen Obrigkeiten äusserst angenehm seyn, dass die Lehrtöchter der hiesigen Schule in dem Trierschen Gestifte wohnen, da sie daselbst in einer fortdauernden Aufsicht des Lehrers stehen und dieser alle Gelegenheit hat, auf ihren Charakter eben so gut zu wirken, als auf ihre Kenntnisse und ihre Geschicklichkeit.

Beyläufig merke ich noch an, dass die Schüler für den einjährigen Cursus ebenfalls nicht mehr an die Casse der Schule zu entrichten haben, als 12 Thaler, und dass diese Summe für so viel Gelegenheit, Schwangere, Gebärende und Wöchnerinnen zu sehen, zu untersuchen, zu beobachten und endlich sogar auch zu behandeln, äusserst gering ist.

Im *Trierschen* Gestifte zu Leipzig den 31. December 1811.

D. *Jörg.*

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Der herzoglich Nassauische Oberappellationsrath *Harscher von Almendingen* zu Diez ist von dem *Herzog und souverainen Fürsten von Nassau* zum *Geheimenrath, Vicedirector des herzoglichen Hofgerichts zu Wiesbaden* und *Mitarbeiter im Fach der Gesetzgebung* bey dem herzoglich Nassauischen *Staatsministerium* ernannt worden.

Der Medicinalrath D. *Ludwig* zu *Hirschberg*, hat vor Kurzem sein Kreisphysikat niedergelegt, ist aber bald darauf nahe am achtzigsten Jahre mit Tode abgegangen.

Der Medicinalrath Hr. D. *Vogel* der ältere hat wegen herannahenden Alters das Dekanat beym *Collegium med. et Sanitatis* zu Glogau, so wie auch das Kreisphysikat des Glogau'schen Kreises niedergelegt; der Medicinalrath Hr. D. *Gerdessen* hat die Geschäfte des ersten dieser beyden vacant gewordenen Posten übernommen.

Die durch die Abdankung des Hrn. Medicinalrath D. *Richtsteig* vacant gewordene Adjunctur des *Colleg. med. et S.* zu Glogau für den Glogau'schen Kreis ist dem Hrn. D. *Machui* daselbst konferirt worden.

Die durch die Abdankung des Hrn. D. *Fischer* zu Löwenberg vacant gewordene Adjunctur des *Colleg. med.* zu Glogau für den einen der beyden Theile des Löwenberg'schen Kreises ist mit der Adjunctur des andern Theils in der Person des Hrn. Kreisphysic. D. *Kühn* zu Bunzlau vereinigt worden.

Nekrolog vom Julius 1810 an.

Am 19. Juli verstarb *Joh. Jac. Kohlhaas*, geb. zu Markgröningen im Würtembergischen, am 19. Oct. 1747, ward 1770 D. der A. G. zu Tübingen, Stadtphysicus zu Regensburg und Präses der dortigen botan. Gesellschaft. Seine vielen Schriften s. in Meusels G. T. IV. u. XI. Bd.

Am 20. Jul. starb kurz nach seiner Ankunft in dem Karlsbad der Franz. bevollmächtigte Minister bey des Königs von Sachsen Maj. *Joh. Franz*, Baron von *Bourgoing*, Kaiserl. Franz. Reichsbaron und Commandeur der Ehrenlegion; den 20. Nov. 1750 zu Nevers geboren, ward er bereits 1760 in die königl. Militärschule zu Paris aufgenommen, und schon da zeichnete er sich durch Vorliebe für alte Literatur und Gelehrsamkeit so aus, dass er bereits 1764 auf königl. Kosten die Universität Strasburg besuchen konnte, wo er noch in spätern Zeiten sich des Unterrichts eines *Oberlin* und *Blessig* dankbar erinnerte. Eben dieser Universität verdankte er auch seine gründliche Kenntniss der deutschen Sprache, die er selbst in spätern Jahren lieb hatte, so dass er mit den berühmtesten deutschen Schriftstellern in Verbindung stand und sogar zu seinem Vergnügen Archenholz Geschichte der Flibustiers und Batsch Botanik für Frauenzimmer übersetzte, welche Uebersetzungen auch nachher in Druck gekommen sind.

Ankündigungen neuer Werke.

An Prediger und Freunde der theologischen Literatur.

Im Jahr 1796 erschien in unserm Verlage des sel. *D. G. Niemeyers* Bibliothek für Prediger und Freunde der theologischen Literatur, in 3 Bänden, neu bearbeitet und fortgesetzt vom Herrn Canzler *Niemeyer* und Hrn. D. *Wagnitz*. Jetzt kündigen wir einen 4ten Band, welcher den Zuwachs der vorzüglichsten Schriften von 1796—1810 auf etwa 30—40 Bogen enthalten wird, zur *nächsten Ostermesse* auf Pränumeration an. Der Pränumerationspreis ist *Ein Thaler* und dauert bis *ultimo* März 1812. — Um auch denen Pränumeranten, welche die 3 ersten über 4 Alphabet starken Bände, die im Ladenpreise 3 Thlr. 16 Gr. kosten, noch nicht besitzen,

den Ankauf derselben zu erleichtern, so erbieten wir uns, sie für den äusserst mässigen Preis von Zwey Thaler bis zu Ende des Pränumerationstermins, so wie einzelne Theile zur Ergänzung für 16 Gr. zu überlassen. Die Gelder werden portofrey eingesandt, und die Pränumerantensammler erhalten, wenn sie sich direct an uns selbst wenden, das 6te Exemplar frey. Wer sowohl mit dem Ausgesuchtesten der Literatur auf dem grossen Gebiet der Theologie und ihrer Hülfswissenschaft, was die Vorzeit geliefert hat, bekannt werden, als mit ihr bis auf unsere Zeiten fortgehen, und sich zugleich über Werth und Inhalt der Schriften belehren will, findet hier alles concentrirt beysammen, mit steter Benutzung der Urtheile der Sachverständigsten jedes Fachs.

Halle, im December 1811.

Buchhandlung des *Waisenhauses.*

Historisches Handbuch für die Jugend; herausgegeben von *J. G. Dyk*; 1r bis 5r Theil. 68 Bogen. Preis 2 Rthlr. 12 Gr. Sächs. (Der 6te ist unter der Presse.)

Die zwey ersten sind bestimmt, der Jugend historischen Sinn einzuimpfen. Die Aufsätze haben daher eine mannichfache Form, einen abwechselnden Ton. Die kurze Geschichte der deutschen Literatur wird hoffentlich zeigen, dass der Verfasser mit ihr seit lange her vertraut ist, und die meisten Stifter derselben persönlich kannte. Die folgenden Theile haben zunächst den Zweck, Jugendlehrern ein Buch in die Hand zu geben, nach welchem sie die neuesten Weltereignisse unbedenklich in Schulen vortragen können. Zu dem Ende werden auch die beyden dem 4ten Theile beygefügten Tabellen: Europa am Krönungstage des Kaisers Napoleon, und Europa im August 1811, einzeln für 2 Gr. verkauft.

Dyk'sche Buchhandlung in Leipzig.

Von der wohlfeilen und correcten Ausgabe der italiänischen und spanischen Bibliotheken sind in *unserm* Verlage folgende Theile erschienen:

Von der *italiänischen:*

Tom. 5. enthaltend:

La vita nuova e le rime di Dante Alighieri. Druckp. 16 Gr. Schreibp. 20 Gr.

Tom. II. enthaltend:

Il Decameron. T. 4. Druckp. 12 Gr. Schreibp. 15 Gr.

Von der *spanischen.* T. 9. enthaltend:

La tercera parte de las Novelas exemplares de Cervantes. Druckp. 12 Gr. Schreibp. 15 Gr.

Chemnitz im Januar 1812.

Mauke'sche Buch- u. Musikalienhandl.

Bey *Breitkopf* und *Härtel* in Leipzig:

Bouquoi, Graf G. v., Erläuterungen und Zusätze zu dem dritten Theile von Schuberts theoretischer Astronomie, nehmlich zu dessen physischer Astronomie, nebst einem angehängten Auszuge aus diesem Werke und den Zusätzen, worin der Geist der Rechnung strenge beobachtet ist. Zum fasslichen Selbstunterrichte und zu einem leichten Ueberblicke. gr. 4. Mit 13 Tafeln. 2 Rthlr. 16 Gr.

— — Ein Vorschlag zu einer Dampfmaschine, welche sich leicht, allenthalben, mit wenigen Unkosten ganz aus Holz bauen lässt. 8. 4 Gr.

Kletten, G. E., de varia malignitatis ratione in febre scarlatinosa observationibus illustrata. 8. 12 Gr.

Osnabrück, im Verlage der *Crone'schen* Buch- und Kunsthandlung ist so eben fertig geworden und durch alle gute Buchhandlungen zu erhalten:

Darstellung einer *sichern* und vortheilhaften Gewinnungsart des Zuckers, Syrops und Branteweins aus Runkelrüben, nebst Anleitung zur Betreibung des Geschäfts im Grossen und in jedem Haushalt, worin man für den eigenen Bedarf an Zucker u. s. w. selbst sorgen will, von D. *F. W. Willmanns.* gr. 8. 12 Gr.

Bey *Karl Franz Köhler* in Leipzig ist erschienen:

Brückners, C. A., medicinisch-pharmaceutische Receptirkunst für angehende Aerzte, Wundärzte und Apotheker. 1811. 8. 2 Rthlr. 12 Gr.

Stöckhardt, M. *G. H. J.,* kurze ital. Sprachlehre für Anfänger, nach dem Muster der Fernowschen frey bearbeitet, nebst Uebungsstücken und einem kleinen ital. Lesebuche. 8. 1811. 20 Gr.

Walthers, J. A., Versuche in der Physiologie und Nosologie, oder nothwendige Berichtigung unserer Ansicht über einige der wichtigsten physiologischen und nosologischen Gegenstände, nebst einem Anhang, die Darstellung des Wesens der Catalepsie und ihre Zurückbildung in die indifferente Form des Lebens betreffend. 8. 1810. 20 Gr.

Ferner hat derselbe mit Verlagsrecht an sich gekauft:

Webers, D. *A. D.,* Entwickelung der Lehre von der natürlichen Verbindlichkeit und deren gerichtlichen Wirkung. 4te sehr verbess. Aufl. gr. 8. 1805. 2 Rthlr.

— — über Injurien und Schmähschriften, 3 Theile. 3te sehr verb. Aufl. gr. 8. 1811. 2 Rthlr. 12 Gr.

— — Beyträge zu der Lehre von gerichtlichen Klagen und Einreden. 3 Hefte. gr. 8. 1811. 21 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 11. des Januars. **10.** 1812.

Intelligenz-Blatt

Miscellen aus Dänemark 1811.

In der königl. medicinischen Gesellschaft am 7. März verlas Prof. Saxtorph: *observationes de rarioribus quibusdam ex utero non gravido sanguifluxuum causis nec non de illis medendi ratione cogitationes.* Zugleich wurde ein Beytrag zur Kenntniss *der Arzneykunst und vornehmlich der Entbindungskunst bey den Chinesen* von Hr. D. Albrecht Schönberg, der sich jetzt in Wien aufhält, verlesen.

In der dänischen Wissenschaftsgesellschaft verlas Prof. Treschow am 29. März den Beschluss seiner wichtigen Abhandlung: *ob die allgemeinen Rechts- und Pflichtgebote, die in der bürgerlichen Gesellschaft für einzelne Personen gültig sind, auch auf das Verhalten ganzer unabhängiger Völker und Staaten anwendbar sind.*

Der erste Band *der gelehrten Verhandlungen der Seeländischen Landemöde* (Synode) ist vom Propst *Hiort* und Propst *Mönster* herausgegeben und dem Könige zugeeignet. Er enthält 1) eine metrische mit Anmerkungen begleitete Uebersetzung des Habakuck vom Stiftspropst Plum. 2) Ueber einige Haupterfordernisse einer guten Liturgie vom Bischof Münter. 3) Ueber die Gleichheit der ersten drey Evangelien vom Amtspropst Herz. 4) Ueber den Vorzug festbestimmter Texte vor freyen, vom Pastor Mynster in Spreelerup. 5) Sind freye oder festgesetzte Texte vorzuziehen, vom Pastor Rönne in Lyngbye. 6) Vertheidigung des Propheten Samuel, vom Propst Engelbrecht. 7) Vom Gebrauch, den Justinus martyr von unsern Evangelien gemacht hat, vom Pastor Mynster. 8) Der Chiliasm betrachtet als eine allgemeine Mythe vom Propst Mönster.

Unter den Prämien, die *die Gesellschaft für Norwegs Wohl* auf das Jahr 1811 ausgesetzt hat, ist unter denen in der Classe der Naturwissenschaften auch eine von 1000 Rthlr. für die beste physisch-ökonomische Beschreibung sämtlicher in und um Norwegen befindlichen Fischarten; unter denen aus der historisch-statistischen eine von 5 bis 800 Rthlr. für die beste Beschreibung des Kupferwerkes zu Roraas; unter denen aus der historisch-philosophischen Classe eine von 200 Rthlr. für die beste Beantwortung der Frage, worin die Jugend in den Städten und auf dem Lande am besten unterrichtet werde, eine von 300 Rthlr. für die beste Schrift, die als erstes Lesebuch in Norwegischen Schulen dienen kann, und eine von 50 bis 500 Rthlr. für das beste lyrische oder dramatische Gedicht über eine Norwegische Nationalbegebenheit.

Die Königl. Commission zur Aufbewahrung der Alterthümer geht damit um, eine Quartalschrift unter dem Titel: *antiquarische Annalen,* herauszugeben. Dieselbe soll enthalten: 1) Antiquarische Abhandlungen und die interessantesten an die Commission eingekommenen Berichte. 2) Nachrichten von den noch übrigen Monumenten des nordischen Alterthums, die die Commission für die merkwürdigsten ansieht, und die sie unter Beyhülfe der Canzeley hat einhändigen lassen. 3) Vermischte Nachrichten über die an das Museum eingesandten Antiquitäten, über allerley inländische und ausländische Entdeckungen die nordische Vorzeit betreffend. 4) Allerley Winke für Alterthumsforscher, z. B. über die Art, Grabhügel zu untersuchen, über allerley alte Traditionen, über unterirdische Gänge etc.

In dem neulich aus dem scandinavischen Museum besonders abgedruckten Aufsatz des Bankcontroleurs Thornsen: *Was wird zu einer bessern Bildung des für Dänemark so wichtigen Handelsstandes erfordert, und welche Mittel kann der Staat in dieser Rücksicht anwenden?* kommt unter andern eine in allen Handelsstädten zu beherzigende Aufforderung vor, dass die reichsten Kaufleute daselbst zusammenschiessen, um eine kleine Handelsbibliothek zum gemeinen Gebrauch für jeden, der sich aus selbiger belehren wolle, zu gründen, und sich zu einem kleinen jährlichen Beytrag zu zeichnen, um dieselbe nach und nach immer mehr zu vervollständigen.

Der *Candidat Grundvig,* (bekannt durch seine in den Druck gegebene Examinationspredigt über das Thema: *Wie ist Gottes Wort aus unsern Tempeln gewichen?* auf welche er den besten Charakter von der Examinationscommission erhielt, über welche er aber von einem Theil der Kopenhagner Geistlichkeit vor Gericht belangt wurde,) kündigt eine Sammlung christlicher Gesänge an, theils von älteren, theils von neueren geistlichen Dichtern; er giebt zugleich eine Probe von seinen eigenen geistlichen Gedichten, und

ladet andere Dichter zu Beyträgen dazu ein. Dänemark kann sich von diesem jungen Mann, der eben so viel Gelehrsamkeit, als Darstellungsgabe, bey einem warmen christlich-religiösen Herzen besitzt, noch viel in geistlicher Rücksicht versprechen.

Nach einem Schreiben der dänischen Canzley an sämtliche Schuldirectionen auf Seeland, Fyen, Lolland und Langeland vom 6. April d. J. ist im Allgemeinen, damit nicht der auf- und abgehende Cours den *Landschullehrern* ein gar zu unsicheres Brod gebe, die Einnahme derselben auf 6 Tonnen Rocken und 10 Tonnen Gersten in natura, und 25 Tonnen Gersten in Geld (ausser was ihnen an Schulland, Fütterung und Feuerung angewiesen ist) gesetzt wird, wobey denn die Canzley sich vorbehält, bewandten Umständen nach die Einnahme hier und da etwas höher oder niedriger zu setzen.

So wie alle *Privat-, Wittwen- und Leichen-Cassen* sich der Prüfung einer eigens dazu niedergesetzten Commission haben unterwerfen müssen, und deren abgegebenes Bedenken den Statuten dieser Gesellschaft allenthalben vorgedruckt werden muss, so sollten, wie neulich öffentlich der Wunsch geäussert wurde, sich auch alle *Privatunterrichtsinstitute* einer ähnlichen Prüfung unterwerfen, und ohne ähnliche Prüfung des Directors und seines Plans kein neues angelegt werden dürfen. Wahrscheinlich wird in Dänemark bald etwas darüber verfügt werden, und allgemein wäre darüber auch in andern Ländern eine Verfügung zu wünschen.

Wie wichtig das Allgemeinerwerden der *Benutzung von Knochen zu Kraftsuppen* ist, erhellt aus dem Beschluss einer trefflichen Schrift des Prof. Wiborg und Assessor Rafn über diesen Gegenstand, der neulich auf Veranlassung der im Castel bey Kopenhagen errichteten Knochenstampfe in dänischen Blättern wiederholt wurde. Wenn nach einer dort angestellten Berechnung die zum allerwenigsten 2,000,000 ausmachenden Einwohner Dänemarks jeder täglich im Durchschnitt nur $\frac{1}{8}$ ℔ Fleisch geniesst, so würde diess im Jahr 91,250,000 ℔ ausmachen. Da nun jede 20 ℔ Fleisch etwa 3 bis 4 ℔ Knochen haben, die bisher nicht gebraucht wurden, so gingen 13,687,500 ℔ auf diese Weise jährlich verloren. Da nun aber nach weiterer Auseinandersetzung der erwähnten Schrift aus jedem ℔ Knochen 6 ℔ dünnere und 4 ℔ festere Gelee verfertigt werden kann, so gingen bisher jährlich 82,122,000 ℔ sehr gute Nahrungsmittel für Dänemarks Einwohner verloren. Sollte diese Sache nicht allgemeine Beherzigung verdienen?

Am 19. April verlas Prof. Bugge in der dänischen Wissenschaftsgesellschaft zwey Abhandlungen, eine *Observationen über die Planeten Ceres, Vesta, Jupiter, Saturn und Uranus in den Jahren* 1809 *und* 10 angestellt; die andere, *Betrachtungen über die zweckmässigste Form der Pulverkammer im Mörser* enthaltend.

Unterm 20. April hat der Doctor Wedel Simonsen einen Königl. offenen Brief erhalten, dass sämtliche Archive der Insel Fyen ihm geöffnet werden sollten, um aufzuklären, welche zur Geschichte des Vaterlandes wichtige Diplome, Handschriften und andere Urkunden sich noch daselbst befinden möchten.

Die seit 61 Jahren zu Copenhagen herausgekommenen *gelehrten Nachrichten* (laerde Efterretninger) sind mit dem Aprilmonat d. J. geschlossen. Damit aber die dänische Literatur nicht gänzlich ohne ein kritisches Blatt bleibe, hat der letzte Herausgeber, Hr. Prof. P. E. Möller, bereits als Fortsetzung *eine dänische Literaturzeitung*, die Seidelin verlegt, angekündigt.

Zu Kopenhagen ist nun auch eine Gesellschaft zur Errichtung eines *Instituts für Blinde* zusammengetreten, und bereits sind alle Blinde dieser Stadt unterm 4. May d. J. öffentlich eingeladen, sich beym Prof. Brorson zu melden. So wird in Dänemark, wo für die Taubstummen schon so ungemein viel geschah, nun auch für die Blinden gesorgt werden. Doch sind dieser nicht so viele hier, da man nach neueren Zählungen kaum unter jeden 2000 bis 2500 Einwohnern einen Taubstummen rechnen muss.

Am 3. May verlas Prof Thorlacius in der dänischen Wissenschaftsgesellschaft eine Abhandlung *über den Zweykampf im heidnischen Norden.*

Unterm 2. May ist der Stiftspropst Plum zum Bischof in Fyen, Propst Hiort zum Bischof in Ripen, und Stiftspropst Sörensen zum Bischof von Christiansand ernannt. Auch ist der bekannte Candidat Grundvig, in welchem manche einen neuen Luther für Dänemark sehen, unterm 3. May als Personal-Caplan für die Gemeinden Udbye und Oerslew auf Seeland bestätiget.

Nach der neuen dänischen Literaturzeitung wird ein Theil der Hindernisse der Erforschung des nordischen Alterthums jetzt gehoben. Eine isländische Grammatik ist von einem Hrn. Rasch, der schon von früher Jugend mit seltenem Fleiss in diesem Fach gearbeitet hat, herausgekommen. Biörn Halfdorsens sehr brauchbares isländisches Lexicon kommt nun auch durch die Unterstützung zweyer edelmüthiger nordischer Wissenschaftsfreunde (Conferenzrath Carsten Anker und Ritter Jacob Aal) heraus. Eben so kommt durch Unterstützung des letztern gleichfalls eine Bearbeitung des Vatsdölesaga von dem durch seine antiquarischen Arbeiten bereits bekannten Secretair Werlauf in den Druck. Die fünf daselbst recensirten Schriften des Cand. Grundvig über nordische Mythologie sind endlich auch ein neuer schöner Beytrag zum Verständniss der altnordischen Religion.

Hr. *Patrik Peale*, der durch seine declamatorischen und noch mehr durch seine mimischen Darstellungen in einem Theil Norddeutschlands viel Aufsehen gemacht hat, befindet sich jetzt zu Kopenhagen, und auch dort fanden seine Vorstellungen den verdienten Beyfall. Der Prinz Christian Friedrich hat veranstaltet, dass er in seinem Palais über den mimischen Theil seiner Wissenschaft den jungen bildenden Künstlern der Academie Vorlesungen hielt, welche am 14. May begonnen haben. Auch mehrere Gelehrten ausser den Mitgliedern der Akademie, z. B. Oberhofmarschall

Hauch, Bischof Münter, Prof. Baden etc., besuchen diese Vorlesungen.

In dem in diesen Tagen herausgekommenen Heft *der Universitäts- und Schulannalen* findet man ein schönes Beyspiel der in neuern Zeiten so selten gewordenen Mildthätigkeit gegen öffentliche Stiftungen. Wie im Jahr 1805 die meisten gelehrten Schulen durch Fürsorge der Direction ein passendes Locale erhielten, war diess der Mittelschule in Wordingborg auf Seeland nicht zu verschaffen, und das alte kalte Schulgebäude musste beybehalten werden. Als dieses nun gar im Jahr 1807 zu einem Pulvermagazin genommen werden musste, wandte man sich an einen Privatmann, der ein passendes Haus besass, mit der Vorfrage, ob und zu welchem Preis er diess der Schule überlassen wolle. Kaum war der Besitzer von diesem Wunsche unterrichtet, so erklärte er, dass er zum Besten der guten Sache nicht blos diess Haus schenken, sondern auch noch 2000 Rthlr. beytragen wollte, damit es zu seiner neuen Bestimmung in gehörigen Stand gesetzt würde. Nachdem diess der Direction der gelehrten Schulen einberichtet war, hat Se. Königl. Majestät dem Geber, der nicht öffentlich genannt seyn will, sein gnädigstes Wohlgefallen, womit diess patriotische Opfer angenommen werden sollte, unterm 29. Sept. v. J. zu erkennen gegeben.

Im Jahr 1810 sind 82 Jünglinge nach öffentlichem Examen in die Zahl der akademischen Bürger bey der Kopenhagner Universität aufgenommen. Zum examen philosophicum haben sich in selbigem Jahre 74, zum ex. philologicum 79, zum theologischen Amtsexamen 32, zum juristischen lateinischen Amtsexamen 32, zum juristischen dänischen 53, zum medicinischen Amtsexamen 3 junge Männer gestellt. Zu öffentlichen Aemtern sind in diesem Jahre befördert 46 Candidaten der Theologie (worunter 4 zu Schulämtern) 21 Candidaten der Rechtskunde und 36 dänische Juristen. Gegen Ende des Jahres 1810 belief sich die ganze Anzahl der Schüler in den gelehrten Schulen der dänischen Lande auf ungefähr 820, wovon auf Norwegens Schulen ungefähr 170 kommen. Hierin sind die auf den Schulen Islands befindlichen, deren Zahl man nach den jetzigen politischen Umständen nicht genau weiss, die aber etwa auf 20 bis 30 sich belaufen mögen, und die sich auf Instituten zu Gelehrten bildende junge Leute nicht mit berechnet.

Die *Bibliothek zu Kiel* soll nach einem dänischen Blatte jetzt 60000 Bände enthalten. Sie ist also nach der Königl. Bibliothek in Kopenhagen jetzt die grösste in den dänischen Landen.

Das interessante dänische Blatt, der *Polizeyfreund*, worin alle die Polizey des Landes und der Hauptstadt insbesondere betreffende Gegenstände wöchentlich zur Sprache gebracht werden, wird jetzt, da sein bisheriger Herausgeber Seidelin gestorben iss, von Hrn. H. C. Arnberg fortgesetzt. Jede grosse Stadt, zumal die Hauptstadt eines Landes sollte ein solches Blatt haben, aber bis jetzt möchte Kopenhagen noch allein ein solches besitzen.

Auf den *interessanten Bericht der Commission für Aufbewahrung der Alterthümer*, aus welchem hervorgeht, welche interessante Stücke die Commission im vorigen Jahr in das antiquarische Museum auf dem runden Thurm zusammengebracht, wie sie mehrere schöne Opferplätze u. dergl. durch Mitwirkung der Canzley hat einhegen lassen, wie sie mehrere interessante schriftliche Beyträge nicht blos von einheimischen, sondern auch von ausländischen Gelehrten (z. B. vom Bischof Senator Gregoire zu Paris, Plan und Profil eines in der Seine gefundenen wahrscheinlich normännischen Boots; von Hr. Franzesco Spinola zu Alessandria über die Cimbern; von Hr. Kammerpräsident Sestheim in Gotha über die Steinmassen etc.) erhalten, wie die vom Fonds ad usus publ. erhaltenen Gelder angewandt sind etc., hat der König der Commission seine Zufriedenheit zu erkennen gegeben, und aus seiner Casse das zu den von der Commission herauszugebenden antiquarischen Annalen zu zahlen befohlen, was etwa nicht durch Subscription zu den Unkosten für dieselben herauskommt.

Die dänische Literatur ist in diesen Tagen mit einem sehr wichtigen statistischen Werke bereichert unter dem Titel: Danmarks Braendselsvaese, physikalsk, kameralistisk og oekonomisk betragtet af Prof. Olafsen. — Möchten vornehmlich die Ideen, die dort über Holzanpflanzungen geäussert werden, doch in Dänemark, in jedem Staat, wo das Brennmaterial so augenscheinlich abnimmt, beherzigt werden.

Der *Stiftungstag der Sonntagsschulen in Kopenhagen* ward am Sonntag den 19. May in der deutschen Friedrichskirche vom Pastor Marman gefeyert. Im 11ten Jahr dieser Anstalten sind 4 Meister, 43 Gesellen, 358 Lehrjungen und 27 Nichthandwerker in selbigen unterrichtet. Seit Errichtung dieser Schulen wurden daselbst unterwiesen 35 Meister, 414 Gesellen, 2096 Handwerkslehrjungen und 140 Nichthandwerker; in allem 2683.

Der verdiente Sprachforscher Molbech hat in diesen Tagen eine interessante kleine Schrift *über die verschiedenen dänischen Dialecte* drucken lassen, und ladet, indem er in selbiger eine Sammlung von solchen hier und da gebräuchlichen Idiotismen niederlegt, alle Freunde der dänischen Sprache ein, ihm zur Bearbeitung eines vollständigen dänischen Idiotikons die Hand zu bieten.

Verzeichniss der Bücher,

welche im Jahr 1811.

in der Weidmannischen Buchhandlung

in Leipzig

fertig geworden, und um die beygesetzten Preise in allen soliden Buchhandlungen zu bekommen sind.

Acta seminarii et societatis philologicae Lipsiensis. Adiecta bibliotheca critica. Curavit Chr. Dan. *Beck*. Vol. lum. 8 maj. Charta impress. 2 Rthlr.

— — Idem liber, charta scriptoria. 2 Rthlr. 6 Gr.

Αἰσώπου Μῦθοι. Die Fabeln des *Aesop.* Zum Gebrauche der Schulen mit zweckmässigen meist grammatischen Anmerkungen und einem Griechisch-Deutschen Wortregister versehen von D. *H. F. M. Volger.* 8. Auf Druckpapier 15 Gr.

— — Dasselbe Buch auf Schreibpapier 18 Gr.

Aristophanis Comoedíae auctoritate libri praeclarissimi saeculi decimi emendatae a Phil. *Invernizio.* Acced. crit. animadversiones, scholia graeca, indices et virorum doct. adnotationes, Vol. Vum. Commentarios interpretum complexum. Vol. IIIum. Curavit Christ. Dan. *Beck.* 8 maj. Charta script. 3 Rthlr. 16 Gr.

* — — Idem liber, charta belg. opt. 6 Rthlr. 8 Gr.

Etiam sub titulo:

Commentarii in *Aristophanis* Comoedias. Collegit, digessit, auxit C. D. *Beck.* Vol. IIIium, Commentarios in Ranas et Aves continens. 8 maj.

Ciceronis, M. T., Academica. Ex scriptis recens collatis editisque libris castigatius et explicatius edidit Jo. A. *Goerenz.* 8 maj. Charta impress. 1 Rthlr. 16 Gr.

— — Idem liber, charta script. gall. 2 Rthlr.

* — — Idem liber, charta membran. (velin). 3 Rthlr.

Eichhorn, Jo. Godofr., antiqua historia ex ipsis veterum scriptorum Graecorum narrationibus contexta. Tomus I. 8 maj. 2 Rthlr. 12 Gr.

Etiam sub titulo:

Eichhorn, J. G., antiqua *Asiae* historia etc. 8 maj. 2 Rthlr. 12 Gr.

— — Idem liber, Tomus II. 8 maj. 2 Rthlr. 20 Gr.

Etiam sub titulis:

— — antiqua *Africae* historia etc. 8 maj. 1 Rthlr.

— — antiqua *Graeciae* hist. etc. 8 maj. 1 Rthlr. 20 Gr.

— — Idem liber, Tom. III. 8 maj.

Etiam sub titulo:

— — antiqua *Italiae* historia etc. 8 maj. Rthlr.

Eichhorns, J. G., Einleitung in das Neue Testament. 2ter Band, 2te Hälfte. gr. 8. 18 Gr.

Jesu Universal-Religion. — Ein Seitenstück zu des Hrn. O. Hofpr. Dr. Franz Volkmar *Reinhards* Schrift: Versuch über den Plan, welchen der Stifter der christlichen Religion zum Besten der Menschen entwarf. 8. Auf Druckpapier 16 Gr.

— — Dasselbe Buch auf Schreibpapier 20 Gr.

Jördens, Karl Heinrich, Lexicon deutscher Dichter und Prosaisten. 6r Band. *Supplemente.* gr. 8. 3 Rthlr.

— — Dasselbe Buch auf franz. Schreibp. 3 Rthlr. 20 Gr.

Kalender, Königlich Sächsischer Hof- und Staats-, auf das Jahr 1811. Auf Schreibpapier 1 Rthlr.

Kori's, Dr. Aug. Siegm., Theorie der Verjährung nach gemeinen und sächsischen Rechten, nebst einem Anhange über die Civilverjährung nach dem Gesetzbuche Napoleon's I. gr. 8. Auf Druckp. 1 Rthlr. 8 Gr.

— — Dasselbe Buch, auf Schreibpapier 1 Rthlr. 16 Gr.

Nicolai, Damasceni, histor. excerpt. et fragment., quae supersunt, edit. Lipsiensis *Supplementum,* continens annotatt. et emendatt. Diamantis *Coray,* Frid. *Creuzeri,* Jo. *Schweighaeuseri,* Henr. *Bremii,* Jacob *Ochsneri* et aliorum, quibus suas adscripsit Jo. Conr. *Orellius.* Accedunt *Theodori Metochitae* Capita II. de politia Cyrenaeorum et Carthaginiensium. 8 maj. Charta impress. 15 Gr.

— — Idem liber, charta angl. 21 Gr.

* — — Idem liber, charta meliori. 1 Rthlr.

Pölitz, Prof. K. H. L., Handbuch der Geschichte der souveränen Staaten des Rhein. Bundes, mit 20 genealogischen Tabellen der in diesen Staaten regierenden Häuser. 1ter u. 2ter Band, enthält die vier Königreiche Baiern, Wirtemberg, Sachsen und Westphalen, die Grossherzogthümer, Herzogthümer und Fürstenthümer. gr. 8. 4 Rthlr.

— — Dasselbe Buch, auf Schreibpapier 4 Rthlr. 20 Gr.

Schleusneri, Dr. Joh. Fried., Opuscula critica ad versiones graecas Veteris Testamenti pertinentia. 8 maj. Charta impress. 1 Rthlr. 18 Gr.

— — Idem liber, charta script. 2 Rthlr. 4 Gr.

Schröckh's, Joh. Matth., allgemeine Weltgeschichte für Kinder, 1ter Theil. Alte Geschichte. Vierte von Hrn. Prof. K. H. L. *Pölitz* verbess. und verm. Auflage. 8. 12 Gr.

Senecae, L. Annaei, Philosophi, Opera omnia, quae supersunt, recognovit et illustravit Frid. Ernestus *Ruhkopf.* Vol. Vum. 8 maj. Ch. impr. 1 Rthlr. 16 Gr.

— — Idem liber, charta scriptor. 2 Rthlr.

* — — Idem liber, charta belg. opt. 3 Rthlr. 8 Gr.

Strabonis Rerum geographicarum libri XVII. Graeca ad optimos Codd. mss. recensuit, varietate lectionis adnotationibusque illustravit, *Xylandri* versionem emendavit J. P. *Siebenkees,* inde a septimo libro continuavit C. H. *Tzschucke.* Tomus VIus. 8 maj. Charta script. 4 Rthlr. 6 Gr.

* — — Idem liber, charta belg. opt. 6 Rthlr. 16 Gr.

Tittmann's, Superint. Dr. Carl Christian, Gebete zum Gebrauche bey dem öffentlichen und häuslichen Gottesdienste. gr. 8. Auf weissem Druckp. 1 Rthlr. 8 Gr.

— — Dasselbe Buch, auf Schreibpap, 1 Rthlr. 18 Gr.

Weber's, Dr. Georg Michael, Handbuch des in Deutschland üblichen Lehnrechts, nach den Grundsätzen Georg Ludwig *Böhmers.* 4ter und letzter Theil. gr. 8. Auf Druckpapier 3 Rthlr.

— — Dasselbe Buch, auf Schreibpapier 3 Rthlr. 12 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 13. des Januars. **11.** 1812.

Philosophische Rechtslehre.

(Fortsetzung.)

In einem andern und, nach unsrer Ansicht, der Würde der Wissenschaft weit angemessnern Geiste ist folgendes Werk geschrieben:

Grundzüge der philosophischen Rechtslehre. Zum Gebrauche bey Vorlesungen entworfen von *Amadeus Wendt*, ausserord. Prof. (der Philos.) auf der Universität Leipzig. Leipzig, bey Joh. Ambros. Barth. 1811. XXII u. 249 S. 8. (1 Thlr.)

Dem Vf. ist nach S. 4 das *Naturrecht* „derjenige Theil der praktischen Philosophie, welcher „von dem Grunde, Wesen des Rechts, und von „den nothwendigen Bedingungen seiner Realisirung „handelt," oder „die Lehre von dem Rechte, als „einem nothwendigen Prädicate unsrer vernünftigen „Natur," oder endlich „die Lehre, welche die natürlichen (ursprünglichen) Verhältnisse des Menschen nach der Idee des Rechts bestimmt" — also eine *„philosophische Rechtslehre,"* eine selbstständige, aus der ursprünglichen Gesetzgebung der Vernunft hervorgehende, vom positiven Rechte unabhängige, obgleich in einer nothwendigen Beziehung auf dasselbe stehende Wissenschaft, folglich keine blosse *„Philosophie des positiven Rechts,"* die ohne jene gar nicht einmal denkbar wäre. Treffend sagt daher der Vf. S. 6: „Ueber allen positiven Gesetzgebungen schwebt eine ewige, idealische Gesetzgebung." — Warum nun aber dennoch, wie es S. 4 heisst, die vom Naturrechte, im Gegensatz vom positiven Rechte, gebrauchte Benennung *Vernunftrecht*, unschicklich seyn soll, vermag Rec. nicht einzusehn. Sagt der Vf. doch selbst S. 7, das Naturrecht handle von dem Rechte als einer *Idee der Vernunft*. Also ist es ja wohl recht eigentlich ein *Vernunftrecht*. Freylich hat die Vernunft auch am positiven Rechte ihren Antheil; da aber dieses zunächst von einer *äussern Autorität* gesetzt oder gestellt (*positum seu statutum*) ist, so ist es als positives Recht kein von der blossen Vernunft gegebenes Recht. Eben darum hat die *Willkür* des äussern Gesetzgebers einen wesentlichen Einfluss auf das positive Recht, indem der Gesetzgeber dasjenige wählt (kürt) und will, was er unter den gegebenen Umständen und in Beziehung auf die vorliegenden Verhältnisse für das Beste hält. Deshalb würde Rec. auch kein Bedenken tragen, das positive Recht im Gegensatze vom natürlichen ein *willkürliches* zu nennen, obgleich der Vf. S. 8 auch diesen Ausdruck verwirft. Denn auf das natürliche Recht darf und soll die Willkür gar keinen Einfluss haben, eben weil es ein *blosses Vernunftrecht* ist. Den letzten Ausdruck hält nun Rec. auch schon darum nicht bloss für schicklich, sondern selbst für besser, als die gewöhnliche Benennung *Naturrecht*, weil das Wort *Natur* so zweydeutig ist und bald in *materialer*, bald in *formaler* Bedeutung genommen wird. Nimmer hätte man auf die viel bestrittene Erklärung: *Jus naturae est jus, quod natura omnia animalia docuit*, fallen und über diese Erklärung so viel streiten können, wenn man bedacht hätte, dass die Natur in materialer Bedeutung weder uns noch andere Thiere vom Rechte belehren kann, sondern dass die vernünftige Natur (das Wesen der Vernünftigkeit), an welcher unter allen uns bekannten Thieren nur der Mensch Theil hat, wiefern sie im Menschen mit einer sinnlichen Natur (dem Wesen der Thierheit) in Verbindung steht, einzig und allein Grund und Quelle des Rechtes sey.

Der Vf. giebt nun dem Naturrechte einen *reinen* und *angewandten* Theil, worin wir ihm beystimmen. Wenn er aber zugleich (§. 2.) den reinen *absolut* und den angewandten *hypothetisch* nennt, so scheint uns diess der Sache nicht ganz angemessen. Denn sowohl im reinen als im angewandten Naturrechte kann das Recht unter gewissen vorausgesetzten Bedingungen (*hypothetice*) erwogen werden. Es kommt nur darauf an, ob sich diese Bedingungen *a priori* oder allein *a posteriori* einsehn lassen. So lässt sich *a priori* einsehn, dass Personen durch Verträge Rechte übertragen und Pflichten übernehmen, mithin ihr ursprüngliches Rechtsverhältniss auf diese Weise verändern können. Aber es lässt sich nur *a posteriori* bestimmen, dass Personen verschiedenen Geschlechts eine Gattungsverbindung mit einander eingehen können. Daher gehört die Theorie von Verträgen überhaupt zum reinen, die vom ehelichen Vertrage zum angewandten, beyde aber zum hypothetischen Naturrecht. Den wichtigen Unterschied zwischen dem *privaten* und *öffentlichen* Rechte, hätten wir vom Vf. ebenfalls hier erörtert gewünscht, da dieser Unterschied der Sache nach seinem Systeme zum Grunde liegt, und ohne genaue Kenntniss desselben die Frage nicht entschieden werden kann, ob das private Recht

durch das öffentliche anzuerkennen, oder (wie Hr. Prof. *Hugo* will) aufzuheben sey. Auf diese in das Rechtsverhältniss der Menschen so tief eingreifende Frage, hat sich der Vf. nur beyläufig (in den Anmerkungen zu §. 49) eingelassen.

Der 1. Absch. des reinen Naturrechts beschäftigt sich mit der *Deduction des Rechtsideals.* Der Vf. fängt hier, vielleicht etwas zu weit ausholend, mit dem unendlichen Weltorganismus an, und deducirt aus demselben erstlich ein *formales Rechtsprincip:* Du darfst von jedem Menschen, welcher mit dir in ein äusseres Verhältniss tritt, fordern, dass er in Hinsicht auf dich seine äussere Wirksamkeit gegenseitig beschränke; dann den *Rechtsbegriff* als den Begriff von einem Gleichgewichte der äussern Freyheit unter den Menschen, bestimmt durch die nothwendigen Zwecke vernünftig-sinnlicher Naturen; und endlich ein *materiales Rechtsprincip:* Du darfst von jedem Menschen, welcher mit dir in Wechselwirkung tritt, verlangen, dass er dich als vernünftig-sinnliches Wesen (Person) behandle. Dem Rec. scheint das letzte Princip eben so *formal* als das erste. Denn es bestimmt ja ebenfalls nur eine gewisse Handlungsweise (*forma agendi*), gibt aber gar keine bestimmte Rechtsmaterie (*obiectum iuris*) zu erkennen. Ein materiales Rechtsprincip, das zugleich allgemein wäre (alle mögliche Rechtsmaterie umfasste), scheint dem Rec. unmöglich, da die Rechtsmaterie unendlich mannigfaltig ist, und es erst einer besondern Beziehung des allgemeinen Rechtsgesetzes auf irgend ein bestimmtes Etwas bedarf, um zu erkennen, dass dieses Etwas eine Rechtsmaterie sey. Auch scheint der Vf. im 10. §. nicht erwiesen zu haben, dass sein Rechtsprincip kein *permissives*, sondern ein *prohibitives* Gesetz sey, und dass überhaupt das Rechtsprincip *ursprünglich* keinen permissiven, sondern einen prohibitiven Charakter habe. Nicht bloss der bejahende Ausdruck in der von ihm gebrauchten Formel, sondern auch die Natur der Sache widerspricht seiner Behauptung. Es gibt gar keine ursprüngliche Negation. Alles Ursprüngliche ist positiv und das Negative entsteht erst aus den Schranken des Positiven, ist also *insofern* kein Ursprüngliches, ob es gleich als zugleich mit dem Ursprünglichen gesetzt sich denken lässt. Daher müssen auch alle Gesetze der Vernunft ursprünglich einen positiven Charakter haben, mithin entweder erlauben oder gebieten. Das Verbieten ist erst eine Folge von jenem oder diesem. Wenn nun die Vernunft uns Rechte ertheilt, so *autorisirt* sie uns zu gewissen Handlungen, d. h. sie *gestattet* uns dieselben dergestalt, dass, wenn wir so handeln *wollen*, uns niemand daran *hindern* darf. Dieses Hindern *verbietet* sie also, indem sie uns jenes Handeln *gestattet.* Ob wir aber so handeln *wollen,* hängt von andern Bestimmungsgründen ab, die in einem anderweiten Gesetze enthalten seyn können. Es lässt sich also ohne allen Widerspruch der Vernunft mit sich selbst denken, dass jemand eine Handlung, die er an und für sich betrachtet wohl vollziehen *dürfte,* weil ihn die Vernunft dazu autorisirt hat, doch nicht vollziehen *wolle,* weil Umstände vorhanden sind, die ihn im gegebnen Falle zum Nicht-wollen bestimmen. Diese Umstände können *physisch* seyn (z. B. wenn ein von Räubern auf der Strasse Angefallner sich nicht wehrt, was er wohl *dürfte,* weil seine physische Kraft zum Widerstande zu schwach ist, und er einsieht, dass er seine Lage nur verschlimmern würde, wenn er dennoch widerstehen *wollte,*) oder *moralisch* (z. B. wenn jemand aus Liebe und Achtung gegen seine Eltern eine eheliche Verbindung, die er wohl eingehen *dürfte,* doch nicht eingehen *will*, weil er jene dadurch zu betrüben fürchtet). Die Hindernisse des Wollens, deren im täglichen Leben tausende vorkommen, heben also das Recht keineswegs auf, wie man es gewöhnlich vorstellt, sondern sie beschränken nur in einem gegebnen Falle den davon zu machenden Gebrauch. Hierin liegt aber gar kein Widerspruch, oder es müsste auch im Rechtsgesetze selbst ein Widerspruch liegen, wenn es auf der einen Seite den Menschen als frey setzt, und auf der andern doch diese Freyheit wieder beschränkt. Kann sich der Vf. von der Richtigkeit dieser Bemerkungen überzeugen, so wird er auch wohl zugeben, dass das Recht nicht aus der Pflicht, sondern diese, wiefern sie eben *Rechtspflicht* ist, aus jenem abzuleiten sey. — Auf eine treffende und befriedigende Weise leitet der Vf. den mit dem Rechte verknüpften Zwang aus dem Rechtsgesetze ab. Nur ist der Satz am Ende des 12. §. dunkel ausgedrückt: „Zwang ist gegen Zwang, wenn auch „das Rechtsgesetz selbst mit seiner Anforderung nicht aufgehoben werden kann." Dem Rec. ist er wenigstens nicht verständlich.

Im 2. Abschn. werden die dem Menschen als solchem zukommenden Rechte abgehandelt. Alle Forderungen, die der Mensch in dieser Hinsicht zu machen berechtigt ist, vereinigen sich (nach §. 18) im Begriffe der *äussern Persönlichkeit.* Das hierauf sich beziehende *Urrecht* ist nur der in der gemeinsamen Menschenbestimmung gegründete *Rechtsanspruch,* aus welchem erst im Staate ein *bestimmtes Recht* hervorgeht (§. 19). Wenn diess heissen soll, im Staate werde erst das Recht *durchgängig bestimmt,* so gibt Rec. den Satz zu. Wollte aber der Vf. sagen, ausser dem Staate gedacht würde der Mensch *gar keine bestimmten Rechte* haben, so müsste Rec. widersprechen. Denn wo äussere Persönlichkeit ist, da gibt es auch bestimmte Rechte, z. B. sich zu bewegen, zu ernähren, zu bekleiden, eine Hütte zu bauen u. s. w. In der Lehre von der Erwerbung eines äussern Eigenthums läugnet der Vf. S. 40 die Gültigkeit des bekannten Satzes: *Res nullius cedit primo occupanti,* weil die Besitznehmung als ein reines Factum nicht Erwerbungsgrund des Rechts seyn könne, und der Fall der Concurrenz der eigentliche Rechtsfall sey; auch könne man nicht wissen, ob die Sache nicht schon

Eigenthum eines Andern sey. Allein bey der *ursprünglichen* Erwerbung eines äussern Eigenthums wird eben vorausgesetzt, dass die Sache *res nullius* sey, und dann ist das reine Factum der Besitznehmung allerdings hinreichend, das Eigenthum zu begründen, weil Niemandes Recht verletzt wird, und ausserdem auch kein durch Uebertragung und Annahme zu erwerbendes Eigenthum möglich seyn würde; denn der erste Uebertragende musste doch ursprünglich erwerben. Auch sind Uebertragung und Annahme selbst nichts anders als reine Facta; mithin beweist der erste Grund des Vfs. zu viel. Und was die Concurrenz betrifft, so ist diese überall vorhanden, wo zwey Personen zusammentreffen, die in Beziehung auf gewisse Sachen wirksam seyn können, diese mögen eigenthümlich seyn oder nicht. Sollte nun im letzten Falle doch die Einwilligung des Andern zur Rechtserwerbung nöthig seyn, so müsste man die Sache auch schon als Eigenthum des Andern betrachten; und so entstände entweder ein Widerspruch, oder es müsste die Frage von neuem aufgeworfen werden, wie und wodurch jener Andre erworben hätte. Es muss also, wenn man sich nicht bey Deduction der Erwerbung eines äussern Eigenthums im Kreise herumdrehen will, angenommen werden, dass der erste Besitznehmer einer Sache ein Recht auf dieselbe eben vermöge der ersten Besitznahme erlange. Nehmen aber zwey zugleich in Besitz, so müssen sie sich vertragen, welcher Vertrag sowohl das ausschliessl. Eigenthum des Einen, als das gemeinschaftliche Eigenthum Beyder zur Folge haben kann. Im letzten Falle entsteht *Gesammteigenthum*, im ersten aber u. wenn nur Einer in Besitz nahm, *Alleineigenthum*. Es dürfte also der Satz S. 42. (§. 23.): „*Alle* erwor„bene Rechte der Einzelnen gegen einander haben „ihren *ursprünglichen* Entstehungsgrund in dem „rechtlichen Factum des *Vertrags*“ — wohl einige Einschränkung leiden. In der nun folgenden *Theorie des Vertrags* wird die *Rechtsverbindlichkeit* einer solchen Verhandlung daraus deducirt, dass eine vernünftige Wechselwirkung unter den Menschen durch gegenseitige Anerkennung ihrer Persönlichkeit, mithin ein bestimmtes Rechtsverhältniss ohne Aufrechthaltung der von dem Vertragenden erklärten Willenseinigung gar nicht *denkbar* wäre. Allein *denkbar* bliebe eine vernünftige Wechselwirkung u. s. w. immer, wenn man sich auch mit einigen Rechtslehrern vorstellte, die Verträge hätten an und für sich betrachtet bloss eine innere oder sittliche Verbindlichkeit, und bekämen die äussere oder rechtliche erst durch den Staat. Der Beweis hätte also anders gewendet werden müssen, wenn er genügen sollte. In der Hauptsache aber stimmt Rec. dem Vf. bey. Auf die Theorie des Vertrags folgt die *Theorie des Eigenthums*, welche gründlich abgehandelt ist, obgleich der Verf. durch die Voraussetzung, dass alles Eigenthum durch Verträge erst entstehe, hin und wieder zu Behauptungen verleitet wird, die sich nach unsrer Ansicht schwerlich rechtfertigen lassen. Hier wird auch gelegentlich die Hugosche Behauptung von der Aufhebung alles Privatrechts durch das öffentliche geprüft und mit Recht verworfen; aber der Vf. fasst sie nicht allgemein genug, sondern bloss in Beziehung auf das Privateigenthum, welches nur einen Theil des Privatrechts ausmacht.

In einem neuen Capitel (dem 3. des 2. Abschn.) wird von der *Erhaltung oder Sicherung der Rechte und den durch dieselbe bedingten nothwendigen Erfordernissen eines Rechtsverhältnisses* geredet. Nachdem hier der Vf. von Rechtsstreitigkeiten und Rechtsverletzungen überhaupt gehandelt und gezeigt hat, dass beym Zwange der Einzelnen gegen einander kein festes und dauerhaftes Rechtsverhältniss, dieses aber nur in einer Gesellschaft möglich ist: so betrachtet er nun zuvörderst die Gesellschaft im Allgemeinen aus dem juridischen Gesichtspuncte, als *rechtliche Gesellschaft*, und dann die Gesellschaft, welche ein festes und dauerndes Rechtsverhältniss selbst zum Zwecke hat, die *eigentliche Rechtsgesellschaft*, im Besondern. Diese Gesellschaft, welche auch die *bürgerliche* oder der *Staat* heisst, betrachtet der Verf. mit Recht als eine von der Vernunft selbst nothwendig geforderte, ja als die einzige *rechtliche* (d. h. vermöge des Rechtsgesetzes selbst) nothwendige Gesellschaft. Zu viel aber scheint der Verf. hieraus zu folgern, wenn er annimmt, dass diejenigen, welche eine solche Gesellschaft eingehen, das Recht haben, Andre *zum Beytritt zu nöthigen*. Sie haben bloss das Recht, zu denen, die sich etwa unter ihnen als noch nicht an der Verbindung Theilnehmende befinden, zu sagen: *Entweder* tretet uns bey *oder* weichet aus unsrer Mitte! Denn wer ein festes und dauerhaftes Rechtsverhältniss, wie es die Vernunft selbst fordert, doch nicht mit Andern eingehen will, erklärt dadurch, dass er eigentlich die Realisirung der Rechtsidee überhaupt nicht wolle, weil diese nur durch eine wechselseitige, unter einer öffentlichen Autorität stehende, Anerkennung sämmtlicher Freyheitssphären möglich ist; er kann also vernünftiger Weise nicht fordern, dass er unter denen geduldet werde, die ein solches Rechtsverhältniss eingehen wollen oder schon eingegangen sind. Zieht er nun das Beytreten dem Weichen vor, so ist sein Beytritt eben sowohl als eine *Handlung der freyen Willkür* zu betrachten, als die Verbindung, welche jene unter sich eingingen. Daher folgert der Verf. aus dem Obigen auch zu viel, wenn er (in der Anm. zum 58. §. No. 2.) sagt, dass es zur Entstehung einer Rechtsgesellschaft keines Vertrages bedürfe. Mögen auch die meisten, ja alle Rechtsgesellschaften ohne einen ausdrücklich abgeschlossenen Vertrag entstanden seyn! *zur rechtlichen Beurtheilung* muss ihnen doch ein Vertrag zum Grunde gelegt werden, eben weil die ursprüngliche Vereinigung Vieler zu einer solchen Gesellschaft als eine Handlung der freyen Willkür zu betrachten ist. Die empirischen Bestimmungsgründe

der Willkür aber, welche die nächste Veranlassung zur Entstehung der Staaten gaben, konnten sehr mannigfaltig seyn, z. B. Noth, List, Gewalt, Achtung gegen ein Familienhaupt, gegen Verdienste, oder auch gegen das Rechtsgesetz selbst, das sich dunkel und unwillkürlich in der Brust des Menschen ankündigt. Diess verändert gar nichts in der rechtlichen, oder, wenn man lieber will, idealischen Ansicht des Staats. Denn das Recht ist ja eben nichts anders als eine Idee der Vernunft, zu deren Realisirung der Mensch auf gar vielerley Wegen geführt werden kann. — Der Verf. handelt nun ferner in diesem Cap. von der *Rechtsgesetzgebung*, sowohl der schlechtweg sogenannten bürgerlichen als der peinlichen, und von der *Gesetzverwaltung*, sowohl in Ansehung der Beurtheilung der Handlungen vor Gericht als in Ansehung der Ausführung des Urtheils in der Rechtsgesellschaft. Dem Rec. scheint dieser Theil des Werks in Rücksicht auf Gründlichkeit und zweckmässige Anordnung vorzüglich gelungen. Von der *Strafe* sagt der Verf. (S. 108) sehr richtig: „An und für „sich, d. h. in rechtlicher Hinsicht, hat die Strafe „keinen besondern materialen Zweck, sondern sie „ist nur nothwendige Folge jedes Verbrechens, zu„gleich auch nothwendiges Mittel, durch welches „sich das Recht überhaupt äussert.“ Der letzte Ausdruck ist etwas dunkel; wahrscheinlich will der Verf. sagen, dass die Strafe ein nothwendiges Mittel sey, dem Rechte überhaupt Achtung und Wirksamkeit zu verschaffen. Dadurch wird das *rechtl.* Princip der Strafe von dem *politischen* (der Abschreckung) und dem *moralischen* (der Besserung) zwar unterschieden, aber doch mit demselben in Verbindung gesetzt. Nur hätte vielleicht diese Verbindung noch einer nähern Bestimmung bedurft.

Das angewandte Naturrecht handelt der Verf. unter dem Titel: *Hypothetische Rechtslehre* oder *philosophisches Staatenrecht*, ab. Den letzten Ausdruck nimmt er hier im *weitern* Sinne; denn er unterscheidet nachher wieder das *philosophische Staatsrecht* von dem *philosophischen Völkerrechte*, welches er auch *Staatenrecht* im *engern* Sinne nennt. Passend ist diese Nomenclatur wohl nicht, da das Wort *Staatenrecht* sich nur auf das Rechtsverhältniss verschiedner Staaten zu einander beziehen kann. *Oeffentliches Recht* wäre vielleicht schicklicher gewesen. Den Inhalt dieses Theils der Rechtslehre können wir wegen des beschränkten Raums unsrer Blätter nicht näher angeben. Wir bemerken also bloss, dass der Vf. unter dem Titel des philosophischen Staatsrechts auch das *Familienrecht* und das *Kirchenrecht* mit abhandelt. Der Verf. betrachtet nämlich den Staat nicht als eine blosse Rechtsgesellschaft, sondern als eine *organische Menschenverbindung zur freyen Darstellung der Humanität*. Darum handelt er eben, nachdem er im reinen Naturrechte schon von der Rechtsgesellschaft ausführlich geredet hatte, im angewandten noch besonders vom *Staate*, durch welchen die Rechtsgesellschaft *zur Erscheinung kommt*, und macht die *Zwecke der Humanität* überhaupt auch zu *Zwecken des Staats*. Rec. hat sich die Sache immer so vorgestellt. Der nächste, oder erste und unmittelbare Zweck des Staats ist allerdings kein andrer, als die *Realisirung der Rechtsidee*, oder, populärer ausgedrückt, *Schutz und Sicherheit des Rechts*. Aber im Staate sind Menschen, und die Menschen sind nicht da, damit sie einen Staat bilden, sondern der Staat ist, aus einem höhern Gesichtspuncte betrachtet, selbst nur da, um Menschen zu bilden, weil die Menschheit sich erst in der Bürgerlichkeit vollkommen entwickelt. Die Zwecke der Menschheit können also vom Staate nicht ausgeschlossen werden, sondern er muss sie vielmehr in sich selbst aufnehmen, und diess um so mehr, da er nicht einmal seinen ersten und unmittelbaren Zweck ausserdem erreichen kann, indem der Zwang bey weitem nicht hinreicht, der Rechtsidee vollen Effect zu verschaffen. Der Staat soll also allerdings auch nach technischer, intellectualer, moral. und relig. Cultur streben, aber immer innerhalb der Schranken des Rechts, damit er nicht auf eine widerrechtliche Weise (z. B. durch Gewissenszwang) darnach strebe, und so seinem ersten und unmittelbaren Zwecke entgegen strebe.

(Der Beschluss folgt.)

Kurze Anzeige.

Allgemeines mythologisches Lexicon. Zweyte Abtheilung, enhaltend die altclassischen Mythologien d. i. die Mythen und Religionsgebräuche der Aegypter, Araber, Phönicier, Syrer, Babylonier, Phrygier, Lydier, Scythen, Griechen, Etrusker, Römer und Gallier. *Bearbeitet von J. G. Gruber. Erster Band.* M. K. (Auch unter dem besondern Titel: *Wörterbuch der altclassischen Mythologie und Religion* von *J. G. Gruber.*) I. Bd. XVI u. 710 S. gr. 8. Weimar, Landes-Industrie-Comptoir. 1810. (2 Thlr.)

Bekanntlich sind schon vor einigen Jahren die beyden ersten Bände der ersten Abth. von Hrn. Fr. Maier bearbeitet herausgekommen, aus welchen man den etwas zu weitläufig angelegten Plan bereits kennt. Auch in dieser Abth. (welche mehr als die eigentlich sogenannte altclassische Mythol. umfasst), ist die Mythologie nach dem dreyfachen Gesichtspuncte, dem philologischen, dem artistischen und dem religiösen, ausführlich bearbeitet, und selbst die Deutungen der Mythen sind oft umständlich angegeben. Der Herausgeber schreibt sich nur das Verdienst, seine Vorgänger benutzt, das Zerstreuete gesammelt und geordnet und nicht unbrauchbare Collectaneen geliefert zu haben, zu. In einig. Namen u. Worten sind uns kleine Fehler aufgestossen. Dieser Bd. umfasst die 4 ersten Buchstaben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 14. des Januars 12. 1812.

Philosophische Rechtslehre.

(Beschluss.)

Unsre Leser werden übrigens aus dem Bisherigen, ungeachtet der Gegenbemerkungen, die wir dem Vf. bloss zum Beweis unsrer achtungsvollen Aufmerksamkeit und zur eignen nähern Prüfung vorgelegt haben, leicht von selbst ermessen, dass die Rechtslehre des Vfs. den Namen einer *philosophischen* nicht mit Unrecht führe, und in ihr ein edles Streben nach einer echt wissenschaftlichen Darstellung des Rechts sich ankündige.

Wir verbinden hiermit sogleich die blosse Anzeige folgender Schrift:

Wilhelm Traugott Krug's, Professors der Philosophie zu Leipzig, *naturrechtliche Abhandlungen* oder *Beyträge zur natürlichen Rechtswissenschaft.* Leipzig, bey Friedr. Chr. Wilh. Vogel. 1811. IX u. 132 S. 8. (12 Gr.)

Der Vf. erklärt diese Schrift in der Vorr. für eine Fortsetzung seiner im J. 1800 erschienenen *Aphorismen zur Philosophie des Rechts.* In der Einleitung sucht er zuerst die *wissenschaftliche Trennung des Naturrechts von der Moral*, woraus keineswegs eine Trennung beyder im Leben und für's Leben folge, zu rechtfertigen und dann die Behauptung derer, welche alles Recht für ein *Erzeugniss des Staats* halten, und daher keine Naturrechtswissenschaft im eigentlichen Sinne, sondern höchstens nur eine Philosophie des positiven Rechts zulassen, als in sich selbst widersprechend darzustellen. Hierauf folgen sechs Abhandl., deren Inhalt, möglichst kurz zusammengedrängt, folgender ist:

Erste Abhandlung. *Von den Urrechten.* Alle Rechte, die einem sinnlich-vernünftigen Wesen zukommen können, sind entweder *ursprüngliche*, wenn und wiefern sie einem solchen Wesen bloss vermöge seines Wesens, mithin allen solchen Wesen nothwendiger Weise zukommen, oder *entstandne*, wenn und wiefern sie irgend eine besondre, vom Willen des Berechtigten abhängige oder unabhängige, Thatsache als Bedingung ihrer Gültigkeit voraussetzen. Der ursprünglichen Rechte gibt es eigentlich nur eins, nämlich das Recht, als Selbstzweck in der Sinnenwelt zu seyn und zu wirken, oder das *Recht der Persönlichkeit*, welches aber seinem Gehalte nach unbestimmt und daher bloss formal ist. Wenn also daraus bestimmte und materiale Rechte hervorgehen sollen, so müssen Thatsachen hinzukommen, durch welche irgend Etwas in die äussere Freiheitssphäre eines vernünftigen Wesens aufgenommen wird. Durch das Urrecht aber hat dieses Wesen die Machtvollkommenheit, sich eine solche Freyheitssphäre anzubilden, und dieselbe so zu modificiren, wie es seinen Zwecken gemäss ist. Man kann jedoch, wenn man ein vernünftiges Wesen theils als ein für sich bestehendes, theils als ein mit gewissen Kräften wirkendes, theils als ein mit andern Wesen seines Gleichen in Gemeinschaft lebendes Wesen betrachtet, dessen ursprüngliches Recht auch theils als ein *Recht der persönlichen Subsistenz*, theils als ein *Recht der persönlichen Freyheit*, theils als ein *Recht der persönlichen Gleichheit* ansehn, und so von Urrechten in der Mehrzahl reden. Diese sind aber blosse Darstellungen des Einen Urrechts aus verschiednen Gesichtspuncten, um sich den Umfang desselben mehr zu verdeutlichen. Ein besonderes *Urrecht auf Sicherheit* gibt es auch nicht; denn Sicherheit gibt der Zwang, durch welchen das Recht geschützt wird; die Möglichkeit des Zwanges aber liegt schon in der Idee des Rechts überhaupt. Wird das Urrecht als ein Recht persönlicher Gleichheit vorgestellt, so ist diese Gleichheit selbst die *ursprüngliche* oder *formale* zu nennen, welche *Gleichheit des Rechts überhaupt* ist, um sie von der *empirischen* und *materialen* zu unterscheiden, welche eine völlige *Gleichheit der Rechte* seyn würde. Diese ist aber nicht möglich, weil die Natur vermöge des Princips der Individualität jedes sinnlich-vernünftige Wesen mit einem eigenthümlichen Grade von Kraft ausstattet, und in eine eigenthümliche Lage versetzt, wodurch sich das Eine eine grössere, das Andre eine kleinere Freyheitssphäre anbildet. Es würde also der ursprünglichen Gleichheit selbst entgegen seyn, wenn nicht jedem gestattet seyn sollte, so viel Rechte zu erwerben, als er Kraft und Gelegenheit dazu hat. (Beyläufig wird auch untersucht, ob es besser sey, *Gleichheit des Anspruchs* zu sagen, als *Gleichheit des Rechts*). Da den sinnlich-vernünftigen Wesen ursprünglich Rechte zukommen, so kann es nach dem Rechtsgesetze kein empirisches Verhältniss unter solchen Wesen geben, vermöge dessen dem Einen *unbeschränkte Berechtigung* (lauter Rechte ohne Pflichten) und dem An-

dern *unbeschränkte Verpflichtung* (lauter Pflichten ohne Rechte) zukämen, sondern Rechte und Pflichten finden überall gegenseitig Statt und beschränken daher einander. Ebendeshalb ist auch der Zwang in Beziehung auf Rechtsverletzungen oder Beleidigungen gewissen Schranken unterworfen, indem ihn die Vernunft nur billigen kann, wenn und wiefern er als das Bedingte der Beleidigung der Bedingung angemessen ist. Wenn und wiefern aber eine Beleidigung als eine *unendliche Rechtsverletzung*, d. h. als Vernichtung alles Rechts angesehen werden müsste, dann und sofern würde auch ein *unendlicher Zwang*, d. h. eine Vernichtung des Subjects, das auf Vernichtung alles Rechts ausginge, von der Vernunft gebilligt werden können. Denn die Vernunft fordert überall gegenseitige Rechtsanerkennung. Wer also die Persönlichkeit Andrer nicht anerkennt, dessen Persönlichkeit braucht auch von Andern nicht anerkannt zu werden: woraus der Vf. am Ende dieser Abhandl. das Recht der *Nothwehr*, und in der letzten Abhandl. auch die Rechtmässigkeit der *Todesstrafe* ableitet.

Zweyte Abhandlung. *Von der Erwerblichkeit und Veräusserlichkeit der Rechte.* Es liegt schon im Begriff eines ursprünglichen Rechts, dass es weder erworben noch veräussert werden könne. Denn was ein vernünftiges Wesen schon hat, braucht es nicht erst zu erwerben, und was ihm vermöge seines Wesens zukommt, kann nicht von ihm selbst veräussert werden; es würde sich dadurch seiner Persönlichkeit entäussern, was vernünftiger Weise niemand wollen und von niemand angenommen werden kann. Ueberdiess sind die Urrechte Bedingungen aller Rechtserwerbung, oder der jeder Erwerbung ursprünglich zum Grunde liegende Rechtstitel. Es ist daher um der *Möglichkeit der Rechtserwerbung selbst* willen nothwendig, etwas Unerwerbliches und Unveräusserliches anzunehmen, wie es um der *Möglichkeit einer Beweisführung* willen irgend etwas Unerweisliches und Unwiderlegbares geben muss. Erwerblich und veräusserlich sind daher bloss diejenigen Rechte, welche in der Zeit entstehen und von Thatsachen abhangen, die entweder ganz oder wenigstens zum Theil von der Willkür des Berechtigten abhängen. Hierauf folgen noch einige Erörterungen der Begriffe *sein, mein und dein*, *eigen* oder *eigenthümlich* und *herrenlos*, und am Ende wird gezeigt, dass beides, das Eigenthümliche und das Herrenlose, sowohl erwerblich und dann auch veräusserlich, als unerwerblich und dann auch unveräusserlich seyn könne.

Dritte Abhandlung. *Von der Erwerbung eines äussern Eigenthums.* Da vernünftige Wesen nicht als Personen in der Sinnenwelt seyn und wirken können, ohne den Besitz und Gebrauch gewisser äussern Gegenstände oder Sachen, die ihnen als Mittel zu ihren Zwecken dienen, so haben sie ein *Recht auf Sachen überhaupt.* Dabey bleibt es aber unbestimmt, auf welche und wie viele Sachen sich dieses Recht beziehe. Es ist also weder ein *Recht auf alle Sachen*, noch eine *ursprüngliche Gütergemeinschaft.* Vielmehr müssen die *bestimmten* Sachen, welche ausser den Personen in der Sinnenwelt existiren, *ursprünglich* als *herrenlos* betrachtet werden. Eben darum fällt jede bestimmte Sache, wenn und wiefern sie noch als herrenlos betrachtet werden kann, und überhaupt zu den erwerblichen Dingen gehört, dem *ersten Besitznehmer* zu, und es bedarf dann zur Begründung des Rechtes an der Sache gar keines besondern, weder ausdrücklichen noch stillschweigenden, Vertrags. Wenn nun die Person auf die in Besitz genommene Sache ihre Kraft dergestalt verwendet, dass sie die Daseynsform derselben auf irgend eine zweckmässige Art verändert, so tritt die Sache mit der Persönlichkeit des Subjects in eine beharrliche Verknüpfung und bleibt, auch ohne Inhabung, *Eigenthum* der Person, so lange diese selbst und ihr Wille, dass die Sache ihr eigen sey, fortdauert. Eben dadurch verwandelt sich der zuerst bloss *physische* Besitz eines äussern Gegenstandes in einen *juridischen*, oder in wahrhaftes äusseres Eigenthum. Weil es aber möglich ist, dass eine in Besitz genommene und in Ansehung ihrer Daseynsform auf eine zweckmässige Weise veränderte Sache nicht mehr herrenlos war, so sind der unmittelbare Besitz und die zweckmässige Modification einer Sache zwar *natürliche*, aber nicht *zulängliche*, Zeichen des äussern Eigenthums, und es sind daher zur Sicherstellung desselben Verträge, insonderheit der bürgerliche, nothwendig, damit sowohl anderweite Zeichen des Eigenthums bestimmt, als auch etwanige Streitigkeiten über dasselbe auf eine unparteyische Weise geschlichtet werden können.

Vierte Abhandlung. *Von der Uebertragung der Rechte.* Die Vernunft, welche durch das Rechtsgesetz jedem vernünft. Wesen Rechte ertheilt, folglich das berechtigte Subject zu gewissen Handlungen autorisirt, autorisirt es auch zu derjenigen Handlung, wodurch Rechte ihr Subject wechseln, mithin von einem vernünftigen Wesen auf das andre übergehn, d. h. zur *Uebertragung der Rechte.* Denn dadurch wird erst ein in jeder Hinsicht zweckmässiger Gebrauch von unsern Rechten, und eine allseitige Wechselwirkung zwischen vernünftigen Wesen möglich. Wer nun ein Recht überträgt, der autorisirt den Andern so, wie er selbst durch das Rechtsgesetz autorisirt war. Aus der Autorisation des Rechtsgesetzes gehen aber gegenseitige Zwangs-Rechte und Pflichten hervor. Also entstehen auch aus der Autorisation des Einen durch den Andern vermöge des von beyden anerkannten Rechtsgesetzes solche Rechte und Pflichten. Nun nennt man ferner eine Verhandlung, durch welche Rechte übertragen werden sollen, einen *Vertrag.* Folglich ist der Vertrag *rechtsgültig*, sobald keine Bestimmung in einer solchen Verhandlung angetroffen wird, die dem Rechtsgesetze selbst oder irgend einem andern Vernunftgesetze widerspräche. Uebrigens kommt nichts darauf an, ob der Vertrag durch

die *Leistung* selbst abgeschlossen wird, oder durch ein blosses *Versprechen*; denn der Unterschied besteht nur darin, dass dort Abschliessung und Vollziehung des Vertrags als ein *stetiger*, hier aber als ein durch eine kleinere oder grössere Zwischenzeit *unterbrochner* Act erscheinen; welches etwas Zufälliges ist. Hieraus werden vom Vf. die allgemeinen Bedingungen der Gültigkeit der Verträge abgeleitet und zugleich erwiesen, dass der höchste u. letzte Grund der Rechtsgültigkeit der Verträge nicht in der bürgerlichen Gesellschaft liegen könne, man möge nun diese selbst auf Verträge gründen oder nicht. Denn im ersten Falle würde man sich im Kreise herumdrehn, im zweyten aber annehmen, dass ein Institut, welches durch blosse Gewalt, mithin selbst ohne Rechtskraft existirte (der Staat), dennoch einem andern Institute, welches in und mit demselben existirte (den Verträgen im Staate) Rechtskraft ertheilen könne; was offenbar widersinnig sey.

Fünfte Abhandlung. *Von der Ausübung des Rechts zu zwingen.* Der Zwang wird von der Vernunft nur gebilligt, wiefern er zum *Schutz* oder zur *Sicherung* des Rechtes überhaupt dient. Die Ausübung des Zwanges setzt also voraus, dass ein Recht entweder schon verletzt worden oder mit einer Verletzung bedroht werde. Der Zwingende *vertheidigt* sich also durch den Zwang gegen das Unrecht. Es sind folglich die Ausdrücke *Recht zu zwingen, Schutz- und Sicherheitsrecht* oder *Vertheidigungsrecht* im Grunde einerley. Wenn nun jemand mit einer Rechtsverletzung bedroht wird, so kann der Zwang in nichts anderm bestehen, als in einer Gewalt, wodurch der Bedrohende von der Vollziehung der beabsichteten Beleidigung abgehalten wird. So erscheint das Recht zu zwingen bey seiner Ausübung bald als ein *Zurücktreibungsrecht* (*jus repulsionis*) bald als ein *Zuvorkommungsrecht* (*jus praeventionis*). Ist aber das Recht schon verletzt worden, so kann der Zwang in nichts anderm bestehn, als in einer Gewalt, wodurch man entweder den Beleidiger zum Wiedergutmachen nöthigt oder ihm schlechtweg Gleiches mit Gleichem vergilt. So erscheint jenes Recht in der Ausübung bald als ein *Wiederzueignungsrecht* (*jus vindicationis*) bald als ein *Schadloshaltungsrecht* (*jus reparationis damni dati l. lucri intercepti*), bald endlich als ein *Vergeltungsrecht* (*jus talionis*), welches letzte auch, wiefern das Vergelten des Gleichen mit Gleichem als eine Handlung betrachtet wird, wodurch jemand das ihm zugefügte Unrecht oder sich selbst rächt, ein *Recht sich zu rächen* (*jus vindictae s. ultionis*) genannt werden könnte. Da aber dem Worte *rächen* eine böse Nebenbedeutung anklebt, indem es auf eine unsittliche Triebfeder hin zu weisen scheint, die doch nicht immer und nothwendig bey der Vergeltung des Gleichen mit Gleichem Statt findet, so kann man die letzten Arten der Zwangsausübung auch unter dem Titel des *Herstellungsrechts* (*jus restitutionis*) begreifen. Denn durch Wiederzueignung oder Schadloshaltung sowohl als durch Vergeltung setzt man sich, so gut als möglich, in den vorigen Stand, oder man stellt wenigstens das durch die Beleidigung aufgehobne Gleichgewicht im Rechtsverhältnisse wieder her, indem man den Andern auf gleichen Fuss behandelt.

Sechste Abhandlung. *Vom Strafrechte.* Aller Zwang ist ein *physisches* Uebel, so wie jede Beleidigung ein *moralisches*. Denn wenn das Moralische dem Physischen entgegensteht, so ist es stets im weitern Sinne zu nehmen, wo es sowohl das Rechtliche als das Tugendliche unter sich befasst. Wenn nun jedes physische Uebel, das einem sinnlich-vernünftigen Wesen um eines moralischen willen zugefügt wird, *Strafe* im *weitern* Sinne heisst, so kann man das *natürliche Recht zu zwingen* wohl auch ein *natürliches Strafrecht* nennen. Allein die Vernunft fordert zur vollständigen Realisirung des Rechtsgesetzes eine rechtliche Ordnung der Dinge, vermöge welcher Recht und Gerechtigkeit öffentlich gehandhabt werden, dergleichen nur in der *bürgerlichen Gesellschaft* Statt findet. Wenn daher in dieser der Zwang als ein physisches Uebel und als nothwendige Folge des Unrechts durch ein besondres Gesetz bestimmt, und nach diesem Gesetze von einem besondern Richter dem Urheber des Unrechts zuerkannt wird, so heisst jenes Uebel *Strafe* im *engern* und *eigentlichen* Sinne. Das *Strafrecht* in diesem Sinne hat einen *positiven* Charakter und kommt nur dem Staate im Ganzen oder denjenigen Personen zu, welchen die Ausübung desselben im Staate anvertrauet ist. Wiewohl nun die Strafe ein physisches Uebel ist, das jemanden absichtlich zugefügt wird, so wird sie dennoch von der Vernunft gebilligt, sobald diese urtheilen muss, dass jemand die Strafe *verdient* habe. Die Vernunft muss aber so urtheilen, sobald jemand in einer rechtlichen Ordnung der Dinge eben diese von der Vernunft geforderte Ordnung durch eine widerrechtliche Handlung gestört hat. *Unter dieser Voraussetzung* erkennt die Vernunft die Strafe als eben so *nothwendig*, wie jene Ordnung selbst, ja sie erkennt sie als einen *nothwendigen Bestandtheil* derselben an. Daher, bemerkt der Vf., könne man zwar die Forderung der Vernunft, dass Verbrechen bestraft werden sollen, einen *Imperativ*, aber nicht einen *kategorischen*, sondern bloss einen *hypothetischen* nennen, weil die Vernunft das Verbrechen schlechthin (unbedingt oder kategorisch) *verbiete*, also die Strafe als Folge des Verbrechens nicht eben so schlechthin, sondern nur bedingungsweise (wenn ihres Verbots ungeachtet verbrochen werde) *gebieten* könne. Allein die Strafe soll auch ein Mittel seyn, das Recht zu schützen, weil sie eine Art des Zwanges ist. Ihr besonderer Zweck ist also *Sicherung des Rechts*, und sie erreicht denselben dadurch, dass sie theils auf die *Geneigtheit* theils auf die *Fähigkeit* zu Rechtsverletzungen entweder *hemmend* oder *vernichtend* einwirken kann. Sie kann nämlich 1. die *Geneigtheit* zu Rechtsverletzungen *hemmen*, indem sie ein Subject

das den bösen Willen hat, fremde Rechte zu verletzen, durch den Gedanken an die vom Gesetze gedrohte Strafe von der wirklichen Verletzung abhält. Dann *schreckt* die Strafe *ab*. Sie kann 2. die *Geneigtheit* zu Rechtsverletzungen *vernichten*, indem sie in einem Subjecte, das bisher den bösen Willen hatte, fremde Rechte zu verletzen, durch den Gedanken an die Strafwürdigkeit solcher Handlungen und das Gefühl ihrer nachtheiligen Folgen Achtung für das Recht zu erwecken im Stande ist, so dass das Subject die Rechte Andrer gar nicht mehr verletzen will. Dann *bessert* die Strafe. Ob sie aber beydes (Abschreckung und Besserung) wirklich leiste, hangt von zufälligen Umständen ab. Deshalb kann das Strafrecht durch diese bloss möglichen Wirkungen der Strafe nicht *begründet*, und eben so wenig auf diese Wirkungen in seiner Ausübung *beschränkt* werden. Es muss sich vielmehr auch auf die Fähigkeit zu Rechtsverletzungen erstrecken, und zwar so, dass die Strafe 1. diese *Fähigkeit hemmt*, indem sie die äussere Freyheit des Subjects mehr oder weniger beschränkt, damit ihm die fernere Verletzung fremder Rechte erschwert werde; oder dass sie 2. jene *Fähigkeit gänzlich vernichtet*, indem sie das Subject aus der Welt der Erscheinungen dergestalt entfernt, dass es in derselben gar nicht mehr wirken kann. So weit wird sich aber das Strafrecht nur in Ansehung solcher Rechtsverletzungen erstrecken dürfen, die auf Vernichtung alles Rechtes ausgehen, wo also die Beleidigung als unendlich erscheint. Solche Rechtsverletzungen sind z. B. Menschenmord und Hochverrath. Denn jener vernichtet absichtlich ein einzelnes Rechtssubject, mithin auch alle Rechte desselben, dieser setzt die ganze rechtliche Ordnung der Dinge, den Staat, in die Gefahr einer völligen Auflösung, mit welcher die Rechtsidee allen Effect verlieren würde. Zuletzt bemerkt der Verf. noch, dass die Annahme eines besondern *Abbüssungsvertrages*, als des eigentlichen Grundes vom Strafrechte, völlig überflüssig und nichts anders als eine leere Erdichtung sey.

Kleine Schriften.

Exegese des A. Test. Versuch einer Philosophie des Buchs Hiob, den sechs bisherigen Mitgliedern des akad. Seminar. auf der Univ. Wittenberg — gewidmet von M. *Karl Adolph Lindemann.* Wittenberg, b. Seibt. 1811. 2 Bog. in 4.

Versuch über die Philosophie des B. H. sollte wohl eigentlich die Ueberschrift heissen. Denn der, mit den neuesten Bearbeitern dieses Buchs wohl bekannte Verfasser, zieht gleich anfangs aus den Behauptungen: dass der Prolog und Epilog desselben (in welchen Gott stets *Jehovah*, nicht wie in dem übrigen Gedichte *Adonai* genannt wird, und noch Manches vorkömmt, was auf einen spätern Ursprung hinweiset) und die Reden *Elihu's* (in denen ein ganz andrer Geist weht als in den vorhergehenden) von dem echten Gedichte, als spätere Zusätze abgesondert werden müssen, dass der Verfasser des Gedichts selbst wahrscheinlich ein Araber zu Mosis Zeit, vielleicht Jethro, gewesen sey (ist es wohl wahrscheinlich, dass dieser ein solches Gedicht *schriftlich aufzeichnen* konnte?), der Verfasser des Prologs und Epilogs gleich nach dem babylon. Exil, der Verfasser der Reden Elihu's noch später gelebt habe; Folgerungen für die Behandlung der Philosophie des Buchs: dass nämlich die nunmehr abgesonderten Theile Dogmen und Meinungen enthalten müssen, die andern Zeiten und Nationen angehören, und in dem echten Theile nicht judäische Begriffe aufgestellt sind, und Ansichten von Moralität und Religion gegeben werden, die unabhängig vom mosaischen Gesetz, mit den reinen Ideen der spätern Propheten und Weisen übereinstimmen. Er geht sodann, nachdem er dem Buche überhaupt einen philosoph. Charakter beygelegt hat, die einzelnen darin vorkommenden philosoph. Grundsätze durch, und zieht aus ihnen die allgem. Resultate mit Anwendung neuerer Philosopheme.

Exegese des N. T. De fide historica narrationis librorum sacrorum de Christo in coelos sublato huiusque eventus necessitate. Dissert. theol. quam praeside D. *Henr. Aug. Schott* — (in acad. Viteberg.) d. XII. Sept. 1811. defend. auct. *H. G. L. Weichert.* (Wittenb. b. Grässler gedr. 34 S. in 4.)

Bekanntlich ist nicht nur in ält. und neuern Zeiten die Erzählung von der Himmelfahrt Christi sehr verschieden gedeutet und beurtheilt worden, sondern es haben auch in den letzten 10 Jahren mehrere Theologen und Exegeten die Nachricht für einen christl. Mythus zu halten sich geneigt gefunden (unter welchen Bauer vom Verf. übergangen ist). Dieser Ansicht haben bereits Andre widersprochen, und an sie schliesst sich der geschickte Verf. dieser Abhandl. an, der zuvörderst den aus dem Stillschweigen des Matthäus u. Johannes entlehnten Beweis gegen die Glaubwürdigkeit dieser Gesch. zu entkräften bemüht ist, dann die Echtheit des letzten Theils vom Evang. des Marcus mit den bekannten Gründen vertheidigt, die Glaubwürdigkeit des Marcus u. Lucas, überhaupt u. in dieser Erzähl. darthut, er geht vornehmlich die Stellen in den Reden Jesu u. in den Schriften der Apostel durch, welche auf seine Himmelfahrt bezogen werden, und zeigt endlich, dass ihm eine solche sichtbare Rückkehr Christi in die unsichtbare Welt nothwendig gewesen zu seyn scheine, um falsche Meinungen und Erwartungen vom Messias zu vernichten, dem Werke des Messias einen glückl. Fortgang zu verschaffen, und allen Verdacht eines Betrugs, der, ohne jene Begebenheit, leicht auf Jesum fallen konnte, zu entfernen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 15. des Januars 13. 1812.

Bearbeitungen der Schriften des Cicero.

Unter den classischen Schriftstellern Roms, die man in den neuesten Zeiten von Seiten der Kritik und der Erklärung einsichtsvoller und zweckmässiger als ehemals behandelt hat, ist an Cicero's Schriften zwar später erst die Reihe gekommen, aber seit einigen Jahren ist mehr für sie geschehen, und wir können einige Ausgaben anführen, durch welche das Lesen dieser Schriften selbst gewonnen hat. Den Anfang machen:

M. T. Ciceronis de officiis libri tres. Recensuit et scholiis Jac. Facciolati suisque animadversionibus instruxit *Aug. Gotth. Gernhard.* Lipsiae ap. Gerh. Fleischerum iun. 1811. XXXII u. 464 S. 8. (2 Thlr. 4 Gr.)

Mit ungemeinem Vergnügen zeigen wir die Erscheinung einer Ausgabe der Bücher des Cicero von den Pflichten an, die eben so durch geschmackvolle, als durch gründliche und scharfsinnige Kritik einen höchst ehrenvollen Platz unter den Ausgaben dieser Schrift verdient. Da Hr. Rector Gernhard zu Freyberg, wahrnahm, dass die Anmerkungen von Facciolati, welche bey gedrängter Kürze doch sehr inhaltsvoll sind, in der Olivetischen Ausgabe nicht alle abgedruckt, in der Heusingerischen nicht überall berücksichtigt, oder ihrer Kürze wegen gehörig beachtet waren, so beschloss er, was wir sehr billigen, die ganze Ausgabe von diesem Gelehrten der seinigen einzuverleiben, und theils dessen Andeutungen weiter auszuführen, theils, wo er ihm nicht beypflichten konnte, seine Gründe dagegen beyzubringen. Nächstdem benutzte er die von Hrn. Prof. Schäfer zu Leipzig ihm mitgetheilten Varianten der Oxforder Ausgabe, welche er am Ende S. 406—440 angehängt hat; nicht minder die von Hrn. Prof. Erfurdt ihm zugekommenen handschriftlichen Verbesserungen von Reiz; so wie auch eine Leipziger Ausgabe ohne Jahrzahl, welche grösstentheils mit den von J. Fr. Heusinger verglichenen Leipz. Ausgaben von 1507 und 1513 übereinstimmt, und nach Hrn. Hofr. Seidlers Angabe, von dem sie der Herausgeber erhielt, von Martinus Landsbergius Herbipolensis zwischen 1492 und 1522 herausgegeben, und wahrscheinlich die erste Leipziger Ausgabe ist. Nächst dieser verglich er auch eine Ausgabe von Ascensius von 1521, die oft mit den bessern Mss. übereinstimmt, und die von Peter Balduin 1556. Um unnöthige Weitläufigkeit zu vermeiden, wurde in den Anmerkungen das, was durch frühere Untersuchungen vornehmlich der Heusinger, schon als hinlänglich ausgemacht schien, theils übergangen, theils nur kurz berührt: jedoch blieb noch immer hinlänglicher Stoff für die Anmerkungen übrig, und so finden wir denn fast durchgängig in dieser Ausgabe die bessern Lesarten in den Text aufgenommen, so wie in den Noten den nöthigen Erweis derselben, und die Aufhellung der wichtigern Schwierigkeiten. Insbesondere müssen wir es rühmen, dass der Herausgeber äusserst vorsichtig mit Aenderung des Textes nach Conjecturen verfahren ist, und nur einigemal das, was durch eine nicht zu bezweifelnde Conjectur ausgemacht schien, aufgenommen, sonst aber es bloss in den Anmerkungen aufgestellt hat. Mehrere Beyspiele sehr scharfsinniger Conjecturen des Herausgebers findet man beysammen in der Vorrede S. VI, davon jedoch die I. 4, 14. 16, 51. 28, 97. 100. 37, 133. noch manchen Einwürfen ausgesetzt seyn dürften. Von zweyen dieser Stellen wird weiter unten die Rede seyn. Mit welcher Prüfung und Wahl überall die besseren Lesarten vorgezogen worden, könnten wir ohne Mühe an jedem Capitel zeigen, wenn wir glaubten, dass eine solche Anzeige für die Leser ein besonderes Interesse haben könnte. Da aber unsrer Ueberzeugung nach eine Recension nur dadurch einigen Werth für den Leser haben kann, dass sie entweder weitere Ausführungen oder abweichende Ansichten enthält, so glauben wir weder unsre Leser besser auf diese schätzbare Ausgabe aufmerksam machen, noch dem Herausgeber besser unsre Achtung beweisen zu können, als wenn wir mit Uebergehung alles dessen, worin er unsern Beyfall hat, einige Capitel in Rücksicht auf das durchgehen, wo wir, wie es bey einer so schwankenden Sache, als Kritik ist, nicht anders seyn kann, seiner Meinung nicht gänzlich beypflichten. Wir wählen hierzu gleich die ersten 20 Capitel des ersten Buchs. Cicero fängt sein Buch mit diesen Worten an: *Quamquam te, Marce fili, annum iam audientem Cratippum, idque Athenis, abundare oportet praeceptis institutisque philosophiae, propter summam et doctoris auctoritatem et urbis; quorum alter te scientia augere potest, altera exemplis: tamen, ut ipse ad meam utilitatem*

semper cum Graecis Latina coniunxi, neque id in philosophia solum, sed etiam in dicendi exercitatione feci, idem tibi censeo faciendum, ut par sis in utriusque orationis facultate. Die Worte *utriusque orationis* sind von einigen Erklärern von der Griech. und Latein. Sprache, von andern von der philosophischen und rednerischen Schreibart verstanden worden. Mit Recht bemerkt Hr. G. weder die Philosophie, von der doch hier die Rede seyn soll, könne philosophische Schreibart genannt werden, noch sey es glaublich, dass Cicero seinen Sohn zu nichts weiter, als Griechisch und Lateinisch zu lernen anmahne. Vielmehr verlange er, derselbe solle sich sowohl der Philosophie, als des guten und richtigen Schreibens befleissigen; und beweist dieses aus dem, was Cicero gleich weiter sagt: *Quam quidem ad rem nos, ut videmur, magnum attulimus adiumentum hominibus nostris, ut non modo Graecarum litterarum rudes, sed etiam docti aliquantum se arbitrentur adeptos et ad dicendum et ad iudicandum. — Disces a principe huius aetatis philosophorum — orationem autem Latinam profecto legendis nostris efficies pleniorem.* (Wir wünschten, Hr. G. hätte hier und überall in den Noten die Beweisstellen völlig ausgeschrieben, was er nicht allezeit thut. Wie viel diess zu deutlicher Einsicht beytrage, wusste niemand besser als Bentley, dessen Beyspiel auch hierin nachahmungswürdig ist.) Daher ist er der Meinung, man müsse lesen, *in utriusque rationis facultate.* Rec. kann nicht umhin, dieser Verbesserung seinen völligen Beyfall zu geben, die gewiss jedem Leser sich um so mehr als die echte Lesart aufdringen würde, wenn Hr. G. auf die von ihm in der Note gar nicht erwähnten Worte, *quam ad rem,* die gerade den Hauptbeweis enthalten, aufmerksam gemacht hätte.

Nicht minder scharfsinnig urtheilt Hr. G. über folgende Stelle 4, 14. *Quam similitudinem natura ratioque ab oculis ad animum transferens, multo etiam magis pulchritudinem, constantiam, ordinem in consiliis factisque conservanda putat: cavetque ne quid indecore, effeminateve faciat: tum in omnibus et opinionibus et factis, ne quid libidinose aut faciat aut cogitet.* Hier will er, wie er schon in einer frühern Schrift vorgeschlagen hatte, *tum in omnibus et opinionibus et dictis, ne quid libidinose aut dicat aut cogitet* gelesen wissen, was allerdings mit andern Stellen, die er anführt, sehr wohl übereinstimmt. Wir unsers Theils glauben jedoch nicht, dass es einer Veränderung bedürfe. Cicero führt drey Dinge an, welche zu beobachten seyen: *pulcritudinem, constantiam, ordinem in consiliis factisque conservanda putat.* Diess führt er nun weiter aus, und zwar in Beziehung auf die *pulcritudo, ne quid indecore,* auf die *constantia, ne quid effeminate faciat.* So wie er nun hier aus den *factis, faciat* wiederholt, so sagt er auch in Beziehung auf das dritte, den *ordo, ne quid libidinose,* und da er hier, wie oben *consilia et facta,* so *opiniones et facta* erwähnt, setzt er auch *aut faciat aut cogitet.*

Cap. 5, 15. *Quae quatuor quamquam inter se colligata atque implicata sunt, tamen ex singulis certa officiorum genera nascuntur: velut ex ea parte, quae prima descripta est, in qua sapientiam et prudentiam ponimus, inest indagatio atque inventio veri.* J. M. Heusingers Erklärung der Worte *ex ea parte* für *quod ad eam partem attinet* ist hier unstatthaft. Hr. G. verbindet *ex ea parte inest,* und nimmt eine Vermischung zweyer Redensarten zu diesem Behuf an, welche Behauptung er auch S. 457 in dem Excursus über die Anakoluthen wiederholt. Allein nicht nur hierin können wir ihm nicht beystimmen, weil, wenn zwey Redensarten mit einander vermischt werden, diess nicht schlechthin geschehen kann, sondern ein hinlänglicher Erklärungsgrund vorhanden seyn muss, daher auch die angeführten Beyspiele nicht passen: sondern wir halten auch in Ansehung des Sinnes die ganze Stelle für verdorben. Cicero hatte vier Quellen des moralisch Guten angegeben, wovon die erste in der Erforschung der Wahrheit bestehen sollte. Nun sagt er, aus jeder dieser Quellen entspringen besondere Pflichten. Indem er hiervon ein Beyspiel geben will, kann er nun offenbar nicht sagen: aus der ersten Quelle, worein wir die Klugheit und Weisheit setzen, entspringt die Erforschung des Wahren. Denn die Erforschung des Wahren ist ja selbst diese Quelle, und von Weisheit und Klugheit hat er vorher nichts gesagt. Vielmehr musste er also sagen: aus der ersten Quelle, welche in Erforschung des Wahren besteht, entspringt die Klugheit und Weisheit. So verstand es auch Garve, der ganz der Sache angemessen so übersetzt: *so fliesst z. E. aus der ersten Gattung des moralisch Guten, die in der Erforschung der Wahrheit besteht, die Pflicht der Klugheit.* Wir sind daher völlig überzeugt, dass die Stelle durch Versetzung einer Zeile verdorben sey, und so hergestellt werden müsse: *velut ex ea parte, quae prima descripta est, in qua inest indagatio atque inventio veri, sapientiam et prudentiam ponimus,* d. i. *commemoramus.* Nun passen auch die gleich folgenden Worte: *eiusque virtutis* (d. i. *sapientiae et prudentiae*) *hoc munus* (d. i. *verum indagare*) *est proprium.* Diese Worte würden in der Vulgata völlig widersinnig seyn, da alsdann die *indagatio atque inventio veri,* welche ein *munus* ist, *virtus;* hingegen *sapientia et prudentia,* welches *virtus* ist, ein *munus* genannt würde.

Cap. 8, 26. hat Hr. G. die Lesart, *ut difficillimum sit servare sanctam societatem* vorgezogen. Er sagt darüber: *Sic Ennii illa sancta societas non seiungitur, quod molestum est in reliquorum librorum lectione sanctam servare societatem.* Diess möchten wir nicht unterschreiben. Denn alles kommt darauf an, was jedoch nicht wohl auszumachen seyn dürfte, ob Ennius meinte, *nulla societas nec fides regni sancta est,* wo die Vulgata

die wahre seyn würde, oder ob, *nulla regni est nec sancta societas nec fides*, wo des Herausgebers Lesart vorgezogen werden müsste.

Cap. 9, 28. finden wir bey der im Texte beybehaltenen Lesart, *aut suis studiis quibusdam occupationibusve sic impediuntur*, die andere Lesart nicht bemerkt, *suis studiis, quibusdamve occupationibus*, die in Ansehung des Sinnes nicht schlechter ist, und wegen der Stellung des Wortes *quibusdam* in der Vulgata, leicht scheinen könnte den Vorzug zu verdienen. Denn wenn dieses Wort zu *studiis* gezogen werden soll, so würde man eher *suis quibusdam studiis*, oder *studiis quibusdam suis*, oder *quibusdam studiis suis* erwarten. Wir halten jedoch die Vulgata für richtig, wenn man *suis* auch zu *occupationibus* zieht, und möchten daher diess durch ein Komma angezeigt wissen, *aut suis, studiis quibusdam occupationibusve*. So glauben wir, müsse auch *de Or.* II. 3. interpungirt werden: *pudore a dicendo et timiditate, ingenua quadam, refugisti.* Es ist hier nicht der Ort, mehr über dergleichen Interpunctionen zu sagen, in denen eine grosse Feinheit der Sprache besteht.

In eben diesem Paragraphen hat Hr. G. nach dem Vorgang einiger andern Gelehrten so verbessert: *nam alterum iustitiae genus assequuntur, in inferenda ne cui noceant iniuria: in alterum incidunt iniustitiae.* Mehrere Mss. haben *nam cum* oder *nam dum.* In einem Ms. fehlt *iustitiae.* Dagegen ist *iniustitiae* nur aus zwey Mss. aufgenommen, indem es in allen andern fehlt. Nun lässt sich freylich an der aufgenommenen Lesart weder in Ansehung des Sinnes, noch in Betreff der Sprache etwas aussetzen: allein kritische Wahrscheinlichkeit dürfte dieser Lesart doch darum abgehen, weil die beyden Wörter, *iustitiae* und *iniustitiae* gerade diejenigen sind, die ein Erklärer nicht bloss hinzusetzen konnte, sondern, wenn er den Sinn deutlich machen wollte, hinzusetzen musste: und darauf weist die Auslassung des einen derselben in einem Mss, des andern in fasst allen Mss. so deutlich hin, dass wir sehr geneigt sind, beyde Wörter auszustreichen. Setzt man dagegen das *cum*, welches so leicht ausfallen konnte, wieder in seine Stelle ein, und verändert den am Schlusse stehenden Punct, der vorzüglich die Kritiker irre geführt zu haben scheint, in ein Kolon, so hat die Stelle keinen Anstoss mehr: *nam cum alterum genus assequuntur, in inferenda ne cui noceant iniuria, in alterum incidunt: discendi enim studio impediti, quos tueri debent deserunt.* D. i. *in alterum incidunt, ut discendi studio deserant, quos tueri debent.* Die Construction ist Griechisch: *ἐμπίπτουσιν εἰς τοῦτο· ὃς γὰρ* u. s. w.

Cap. 11, 36. 37. *Popilius imperator tenebat provinciam: in cuius exercitu Catonis filius tiro militabat. Cum autem Popilio videretur, unam dimittere legionem; Catonis quoque filium, qui in eadem legione militabat, dimisit. Sed cum amore pugnandi in exercitu remansisset, Cato ad Popilium scripsit, ut, si eum pateretur in exercitu remanere, secundo eum obligaret militiae sacramento: quia, priore amisso, iure cum hostibus pugnare non poterat.* [*Adeo summa erat observatio in bello movendo.*] *M. quidem Catonis senis est epistola ad M. filium, in qua scribit, se audisse, eum missum factum esse a consule*, [*cum in Macedonia Persico bello miles esset.*] *Monet igitur, ut caveat, ne proelium ineat. Negat enim ius esse, qui miles non sit, cum hoste pugnare. Equidem illud etiam animadverto, quod, qui proprio nomine perduellis esset, is hostis vocaretur, lenitate verbi rei tristitiam mitigante.* So hat Herr G. diese Stelle abdrucken lassen. Die erstern in Klammern eingeschlossenen Worte hält er mit Faceiolati und andern für ein Einschiebsel eines Erklärers, bemerkt aber eben so scharfsinnig als richtig, dass es nicht so unecht scheinen würde, wenn es erst nach der Erwähnung des andern Briefes von Cato stände. In Ansehung der zweyten in Klammern eingeschlossenen Stelle war ihm Martini vorgegangen, dessen zweyte Abhandlung, worin er die Lindnerische widerlegt, von 1772 dem Herausgeber unbekannt geblieben zu seyn scheint. Angenommen, wie Hr. G. will, dass beyde Briefe des alten Cato denselben Fall betreffen, so sind allerdings die eingeklammerten Worte, weil sie der Geschichte widersprechen, auszuwerfen. Allein einige andere Schwierigkeiten hat Hr. G. unbeachtet gelassen, die ein ganz anderes Resultat geben. Denn erstens würde dann Cicero die Erwähnung beyder Briefe verbunden und z. B. gesagt haben, *et ad Popilium scripsit, — et filium monuit* — sodann, wenn er auch den andern Brief besonders erwähnt hätte, würde er diess doch nicht durch eine so widersinnige Partikel, wie *quidem* hier ist, gethan haben. Auch würde er wohl *etiam ad M. filium* geschrieben haben. Diess alles in Ueberlegung gezogen, tragen wir kein Bedenken, der Meinung Chapmans und Pearces beyzutreten, welche die ganze Stelle *M. quidem Catonis — cum hoste pugnare* für untergeschoben halten. So kann das vorhergehende, *adeo summa erat observatio in bello movendo,* füglich stehen bleiben, das sich auf das, was Cicero vorher gesagt hatte, bezieht. Die aber auch von uns für untergeschoben erklärte Stelle trägt hinlängliche Spuren einer beygeschriebenen Anmerkung. Denn da nach Plutarch Cat. mai. p. 348 oder 638 ed. Steph. der hier erwähnte Brief an Cato den Sohn zu einer ganz andern Zeit, als der an Popilius geschrieben war, so bemerkte höchst wahrscheinlich ein Erklärer dieses in der Absicht, einen Irrthum des Cicero zu rügen: diess zeigen deutlich die Worte *M. quidem Catonis senis epistola est ad M. filium.* Diess ist die Vulgata, und diese Wortstellung ziehen wir eben darum vor, weil dadurch gesagt wird, nicht, *es gibt* einen Brief des Cato an seinen Sohn, sondern, der Brief des Cato ist nicht an den Popilius, sondern an den jungen Cato geschrieben. Auch der Zusatz *senis* scheint den Erklärer zu verrathen. Nun haben auch die

Worte, *cum in Macedonia Persico bello miles esset*, keine Schwierigkeit, die, an dieser Stelle, aus der Feder des Erklärers und als dessen beyläufiger Zusatz, sich sehr wohl hören lassen. In den letzten Worten hat Hr. G. die von einigen Gelehrten aufgenommene, obwohl, wie es scheint, nicht durch Handschriften bestätigte Lesart *mitigatam* verworfen. Gern möchte er *animadverti* lesen. Allein wir sehen nicht, wie, es möge so, oder *animadverto* gelesen werden, der Conjunctiv *vocaretur* gerechtfertigt werden könne.

Cap. 15, 48. *Quod si ea, quae utenda acceperis, maiore mensura, si modo possis, iubet reddere Hesiodus: quidnam beneficio provocati facere debemus? an imitari agros fertiles, qui multo plus efferunt, quam acceperunt?* Eine Anzahl Mss. und Ausgaben haben *an non*, was Hr. G. verwirft, weil mehrmals die Negation weggelassen werde. Die Stelle *de legg.* II. 2, 5 passt nicht, welche vollständig so heisst: *numquid duas habetis patrias, an est una illa patria communis?* wo mithin *an* nicht ἆρα, sondern ἢ bedeutet. Unsers Erachtens muss es nothwendig *an non imitari* heissen. Denn nicht in jeder Frage, wo *an non* stehen kann, kann auch das *non* weggelassen werden. Eine Frage ist nämlich entweder eine Frage eines Nichtwissenden, der daher erwartet, es werde ihm Ja oder Nein geantwortet werden. Oder sie ist eine rhetorische Frage eines Bejahenden oder Verneinenden, der nicht sowohl eine Antwort oder Auskunft, als eine Bestätigung seiner Behauptung haben will. Dieser fragt daher nicht nach dem, was er behauptet, sondern nach dem Gegentheil desselben, und verlangt allezeit eine verneinende Antwort, weil diese die Bestätigung seiner Behauptung enthält. Ist er also der Meinung, man müsse die Aecker nicht nachahmen, so fragt er: *an debemus imitari agros? Non.* Ist er der Meinung, man solle sie nachahmen: *an non debemus imitari? Non debemus non imitari*, d. i. *debemus*. Sodann gibt es eine dritte Art Fragen, welche ironisch ist. Und da alle Ironie darin besteht, dass man das Gegentheil von dem sage, was man denkt; so muss eine rhetorische Frage, wenn sie ironisch ist, gerade umgekehrt beschaffen seyn, als wenn sie nicht ironisch ist. Wenn man nämlich bey einer rhetorischen Frage, die nicht ironisch ist, so fragt, dass das Gegentheil von dem, was man behauptet, verneint, und mithin die Behauptung selbst bejahet werden muss; so fragt man bey einer ironisch-rhetorischen Frage so, als sollte das Gegentheil dieses Gegentheils, mithin unsre Behauptung selbst, verneint werden, wo dann der antwortende, weil diese Antwort ihn lächerlich machen würde, sieht, dass die Frage Ironie war. Bloss rhetorische Fragen z. B. sind: *gibt es einen würdigern? — Nein. — Gibt es keinen würdigern? — Nein, es gibt nicht keinen*, d. i. *Ja*. Hier wird im ersten Falle behauptet, dieser sey der würdigste; im zweyten, er sey es nicht. Beyde Fälle durch eine ironische Frage ausgedrückt, muss es, wenn man sagen will, er sey der würdigste, (z. B. wenn jemand, den man deshalb verspotten will, behauptet hat, er sey unwürdig) so heissen: *gibt es keinen würdigern?* Im andern Falle, wenn man sagen will, einer, der für würdig gehalten wird, sey unwürdig, muss man sagen: *gibt es einen würdigern?* Mit Fleiss haben wir dieses Beyspiel gewählt, um zu zeigen, dass in der angeführten Stelle des Sueton *Octav.* c. 54 *an* nicht für *an non*, wie selbst Wolf behauptet, gesetzt sey. *Antistius Labeo, senatus lectione, quum vir virum legeret, M. Lepidum, hostem olim eius et tunc exsulantem, legit: interrogatusque ab eo, an essent alii digniores, suum quemque iudicium habere respondit.* Diese Frage ironisch genommen, müsste nothwendig *non* wegbleiben: *gibt es denn andere würdigere?* wodurch Augustus spottend sagte, *freylich ist das der würdigste, den du wählen konntest.* Und so würde diese Stelle nicht als Beweis für die Auslassung der Negation gelten können. Allein sie lässt auch noch eine andere Erklärung zu, wo ebenfalls das *non* wegbleiben musste. Es gibt nämlich noch endlich eine andere Art nicht sowohl ironisch, als misbilligend zu fragen, wo man sich der einfachen Frage des Nichtwissenden bedient, um dadurch anzuzeigen, dass man das, was für ausgemacht angenommen wurde, nicht dafür halte. Eine solche Frage ist entweder zweifelnd, mit der Negation: *gibt es nicht würdigere?* d. i. wenn es vielleicht einen würdigern gäbe, so wär es wohl besser, diesen zu wählen: oder sie ist geradezu misbilligend und abweisend, ohne Negation: *gibt es würdigere?* So nun konnte Augustus mit einer vornehmen Impertinenz gefragt haben, und auch diess musste er so ausdrücken, *an sunt alii digniores?* Wie mit dieser Stelle, so ist es mit mehrern andern gegangen, aus denen man *an* für *an non* zu erweisen suchte: z. B. Ovid. *Heroid.* XVII, 247. *An fera Centauris indicere bella coegit Atracis Haemonios Hippodamia viros?* Auch hier ist keineswegs die Negation ausgelassen, sondern sie ist in dem zweyten Theile der Frage, der die eigentliche Frage enthält, zu suchen: *tu fore tam iusta lentum Menelaon in ira, et geminos fratres Tyndareumque putas?* Selbst wenn dieses Distichon weggeblieben wäre, war die Frage doch keine andere, als diese: *konnte Hippodamia einen Krieg erregen, ich aber nicht?* d. i. mit andern Worten: *kann ich nicht, was jene konnte?*

(Der Beschluss folgt.)

Druckfehler.

In Nr. 7 S. 55 Z. 10 von unten ist statt *le rarité* zu lesen *la rareté*.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 16. des Januars. 14. 1812.

Bearbeitungen der Schriften des Cicero.

(Beschluss.)

Cap. 15. 49. ist die gewöhnliche Lesart: *multi enim faciunt multa temeritate quadam, sine iudicio vel modo; in omnes, vel repentino quodam, quasi vento, impetu animi incitati.* Hr. G. hat die Lesart einiger Mss. aufgenommen, *sine iudicio vel morbo in omnes, vel* u. s. w., und versteht *morbus* vom Mitleid. Rec. gesteht, dass, wenn von irgend einer Lesart sich behaupten lässt, sie sey nicht vom Cicero, diess ihm von dieser zu gelten scheine, wiewohl sie noch andere Vertheidiger, und unter diesen auch Wyttenbach gefunden hat, welcher *morbo in omnes* verbindet, und damit das Griechische *νόσος περί τι* vergleicht. Allein diese Redensart ist von ganz andrer Natur, und wie man Griechisch nicht sagen könnte *νόσος εἰς πάντας*, so wenig kann man Lateinisch sagen *morbus in omnes.* Wer hat aber je *morbus* schlechtweg für *misericordia* gesagt? Die Stelle, *Quaest. Tusc.* IV. 10. aus der Hr. G. durch Vergleichung mit andern Stellen diese Bedeutung herauskünstelt, durfte gar nicht angeführt werden, da dort das Wort *morbus* wegen der Vergleichung mit körperlichen Krankheiten nothwendig und an seiner Stelle ist. Figürlich aber brauchten die Römer dieses Wort nicht, wie die Griechen ihr *νόσος*, von Rührungen und Bewegungen des Gemüths, wie Cicero selbst *Tusc. Qu.* III. 4. zweymal versichert. Wie viel weniger konnte irgend eine bestimmte Rührung dadurch bezeichnet werden? In dem Forcellinischen Lexikon findet man die seltsame Behauptung, wenn Cicero den figürlichen Gebrauch dieses Wortes von Gemüthsbewegungen misbillige, so gelte diess von der philosophischen Schreibart, nicht von der rednerischen, in der er ja selbst es so gebrauche. Allein wer sieht nicht, dass diess gerade umgekehrt seyn müsste, da in der rednerischen Schreibart der *Usus*, auf den Cicero seine Misbilligung gründet, regiert, die philosophische hingegen das Recht hat, von dem *Usus* abzuweichen? Vielmehr hätte also gesagt werden sollen, *morbus* als ein Synonym von *motus animi* schlechthin, widerspreche dem Sprachgebrauch; wo man aber eine Gemüthsbewegung oder Stimmung tadeln wolle, werde sie öfters *morbus* genannt, entweder mit Beziehung auf eine bestimmte Gemüthsbewegung, welche schon vorher bezeichnet worden, oder allgemein von jeder nicht zu billigenden Affection. Und so hätte Hr. G. anstatt zu unterschreiben, was Hr. Flade meinte, die Worte unsrer Stelle seyen im Anfange der Sallustischen Declamation gegen den Cicero nachgeahmt worden, diess vielmehr widerlegen sollen. Die Worte der Declamation sind: *graviter et iniquo animo maledicta tua paterer, M. Tulli, si te scirem iudicio magis, quam morbo animi petulantia ista uti.* Würde man nicht hier im Deutschen eben so gut sagen: *wenn ich wüsste, dass dein Uebermuth mehr aus Ueberlegung, als aus einer Gemüthskrankheit käme.* Wer aber würde sagen: *viele handeln in den Tag hinein, ohne Ueberlegung, oder aus Krankheit gegen jeden, oder durch eine Aufwallung des Gemüths angetrieben*? Was man in keiner Sprache verstehen würde, kann auch in keiner gesagt werden. Wir halten daher die Vulgata für ganz richtig, und finden keinen Anstoss darin, wenn man sie so versteht: *viele geben ihre Wohlthaten in den Tag hinein, ohne Ueberlegung, oder ohne Maass und Ziel, einem jeden, oder durch einzelne Aufwallungen angetrieben.* Hierauf beziehen sich auch die Gegensätze, *iudicio* auf *sine iudicio; considerate* auf *sine modo* und *in omnes; constanter* auf *repentino impetu animi incitati.* Was übrigens Hr. G. meint, der *modus* könne hier nicht erwähnt werden, da von ihm schon geredet worden, widerlegt sich durch Ansicht der Stelle von selbst. Denn eben davon ist ja auch hier und in dem, was gleich weiter folgt, noch die Rede.

Cap. 16. 50. *Sed quae natura principia sint communitatis et societatis humanae, repetendum videtur altius. Est enim primum, quod cernitur in universi generis humani societate — eius autem vinculum est ratio et oratio.* Weil es ungereimt schien zu sagen: *wir wollen den Grund der menschlichen Geselligkeit aufsuchen: nun aber ist das erste, die menschliche Geselligkeit*; so strich Facciolati die Worte *ejus autem vinculum est* aus. Hr. G. will diese Worte in Parenthese verstanden haben, und also wohl, wie wir aus seiner Note schliessen, *est enim primum ratio et oratio* verbunden wissen: daher wir vermuthen, nach *vinculum est* sey in seiner Ausgabe der Gedankenstrich durch Nachlässigkeit des Setzers vergessen worden. Aehnliche Parenthesen führt er aus *Tusc. Q.* V. 23, 65 an: aber eben diese hätten ihn aufmerksam machen sollen, dass, wenn hier an eine Parenthese

zu denken wäre, es heissen müsste, *est autem vinculum eius.* Hätte man nicht das Wort *universi* übersehen, so würde niemand an der Stelle angestossen seyn. Cicero sagt: *wir müssen den Ursprung der menschl. Geselligkeit tiefer aufsuchen: nun finden wir, dass das gesammte Menschengeschlecht überhaupt eine grosse allgemeine Gesellschaft bildet; das Band aber, welches dieselbe verbindet, ist Vernunft und Sprache.* Aehnlich ist die Wendung C. 17, 54. *nam cum sit hoc natura commune animantium, ut habeant libidinem procreandi, prima societas in ipso coniugio est.* Dass aber Cicero so verstanden seyn wollte, wie wir angegeben haben, zeigt deutlich der Anfang des 17ten Capitels, wo er von jener allgemeinen Verbindung des Menschengeschlechts zu den engern Gesellschaften einzelner Stämme, Gemeinheiten, Individuen fortgeht: *gradus* autem plures sunt societatis hominum: *ut enim ab illa discedatur infinita,* (diese Wortstellung wünschten wir vorgezogen) *propior est eiusdem gentis, nationis, linguae: — interius etiam, eiusdem esse civitatis: — arctior vero colligatio est societatis propinquorum: ab illa enim immensa societate humani generis in exiguum angustumque concluditur.*

Cap. 16, 51. *Ac latissime quidem patens hominibus inter ipsos, omnibus inter omnes, societas haec est: in qua omnium rerum, quas ad communem hominum usum natura genuit, est servanda communitas: ut quae descripta sunt legibus et iure civili, haec ita teneantur, ut sit constitutum: e quibus ipsis cetera sic observentur, ut in Graecorum proverbio est, amicorum esse communia omnia.* In dieser so sehr bestrittenen Stelle schlägt Hr. G. vor: *haec ita teneantur, ut sit constitutum, aeque omnibus ipsis: cetera* u. s. w. Wir setzen seine Erklärung mit seinen eignen Worten her: *communitas servanda est ita, ut, quae ex communibus iure civili facta sunt privata, (descripta) haec ita, ut suum cuique obtigerit (ut sit constitutum) pari iure (aeque omnes) suum quisque (ipsi) ut privatam possessionem, teneant,* Diesem Vorschlage können wir unsern Beyfall nicht geben, nicht bloss der harten Wortstellung wegen, sondern weil, wenn auch *aeque omnibus teneantur* so viel seyn könnte als *omnes pari iure teneant,* doch *ipsis* keineswegs das bedeuten kann, was *quisque suum.* Unsers Bedünkens bedarf die Stelle keiner Veränderung, wenn man sie so versteht: *was von der Natur für alle Menschen hervorgebracht ist, muss gemeinsames Eigenthum bleiben; jedoch so, dass das Privateigenthum, so wie es einmal vertheilt ist, aufrecht erhalten wird, und eben nach Maasgabe desselben das übrige, dem Griechischen Sprüchwort zu Folge, unter Freunden alles gemein ist.* Cicero meint, die Gemeinschaft der Güter unter Freunden sey nicht schlechthin so zu verstehen, dass jeder das, was dem andern gehört, sich zueignen könne, sondern eben erst darin bestehe sie, dass, indem das Privateigenthum eines Jeden respectirt werde, er nun alles, was davon ausgeschlossen ist, mit andern theilen solle. *Ex, nach Maassgabe,* wie gleich darauf: *ex una re satis praecipitur.*

Cap. 16, 52. *Sed quoniam copiae parvae singulorum sunt; eorum autem, qui his egeant, infinita est multitudo.* Diess ist die gewöhnliche Lesart: andere haben *iis.* Hr. G. liess mit einem einzigen Codex das Pronomen weg. Wir möchten diess theils, weil die Auctorität eines einzigen Ms. zu schwach ist, theils auch gewissermaassen des Sinnes wegen nicht thun. Etwas anders wär' es, wenn es *parvae copiae* hiess, wo der Sinn kein andrer wäre, als, *weil nur einzelne etwas haben.* Allein die vom Cicero vorgezogene Wortstellung zeigt an, dass nach *copiae* innegehalten werden müsse, und mithin dieses Wort auch in dem zweyten Satze entweder verstanden werden solle, oder, wenn die Construction geändert würde, durch ein Pronomen auszudrücken sey. Er wollte sagen, *copiae — parvae singulorum sunt, nullae innumerabilium.* Wenn daher der zweyte Satz anders vorgetragen wurde, so war es schicklicher, das Pronomen zu setzen. Diese Stellung des Adjectivs ist von den Erklärern nicht allezeit beachtet, wenigstens nicht erläutert worden. Wir begnügen uns, bloss auf das Griechische aufmerksam zu machen. *Parvae copiae singulorum sunt,* wäre, *μικραί εἰσι κτήσεις ὀλίγων: copiae parvae singulorum sunt,* ist, *αἱ κτήσεις, μικραί εἰσιν ὀλίγων.* So Cap. 17, 58. *quorum beneficiis maximis obligati sumus, ὧν εὐεργεσίαις ταῖς μεγίσαις. Maximis beneficiis* wäre *μεγίσαις εὐεργεσίαις.*

Nichts ist unsicherer, besonders in einer mit so vieler Geschwätzigkeit geschriebenen Schrift, wie diese des Cicero, als das Urtheil über eingeschobene Stellen. Es ist daher kein Wunder, wenn die Kritiker hier und da etwas, was füglich wegbleiben konnte, als unecht verwerfen, und wir billigen es sehr, dass Hr. G. hierin nicht zu weit ging. Doch finden wir auch hier einige Stellen, wo wir seinem Urtheile nicht beystimmen können. So hat er C. 17, 54. nach dem Urtheil von Facciolati die Worte, *id autem est principium urbis et quasi seminarium reipublicae,* und bald darauf, *quae propagatio et suboles origo est rerum publicarum,* als unecht in Klammern eingeschlossen, und meint, diess seyen nicht hierher gehörige und absurde Zusätze, welches er auch zu erweisen sucht. Nichtsdestoweniger glauben wir, diese Stellen seyen ganz echt. Denn wenn man auf den Gang des Cicero bey dieser Untersuchung, und auf das, woran ihm am meisten liegt, Rücksicht nimmt, so ist hier nicht nur nichts absurdes zu finden, sondern man sieht vielmehr deutlich, warum er diese Zusätze machen musste. Anfangs ist er von der allgemeinen Verbindung aller Menschen durch Vernunft und Sprache zu den einzelnen Gesellschaften von Völkerschaften, Staaten, Verwandtschaften herabgestiegen. Nun kehrt er wieder zu-

rück, und zeigt, wie aus der ersten, einfachsten, und nothwendigsten Gesellschaft, der Verbindung von Mann und Frau, nach und nach zusammengesetztere Gesellschaften entstehen, von denen der Staat (§. 57) die vornehmste und wichtigste ist. Indem er also anfängt: *prima societas in ipso coniugio est: proxima in liberis: deinde una domus, communia omnia:* fügt er hinzu, um gleich zu zeigen, wie schon hier die ersten Keime jener vollkommensten Gesellschaft wahrzunehmen sind; *id autem est principium urbis, et quasi seminarium reipublicae,* nicht, wie Hr. G. sagt, als ob jeder Staat seinen Adam und seine Eva haben müsste, sondern weil, wo eine Familie ist, der erste Keim, aus welchem ein Staat entstehen könne, aber noch nicht wirklich entstehe, vorhanden ist. Darum fährt er fort: *sequuntur fratrum coniunctiones: post consobrinorum sobrinorumque: qui cum una domo iam capi non possint, in alias domos, tamquam in colonias, exeunt. Sequuntur connubia et affinitates: ex quibus etiam plures propinqui. Quae propagatio et suboles origo est rerum publicarum.* Nach u. nach, meint er, entstehen mehrere Familien, die durch Verwandtschaften mit einander verbunden sind: und diess ist der wirkliche Anfang des Staats. So bereitet er also auch hier das vor, wovon er hernach sprechen will, dass der Staat die vorzüglichste aller Gesellschaften ist.

Ganz anders verhält es sich mit dem Einschiebsel Cap. 18, 59. *et consuetudo exercitatioque capienda*, welches Hr. G. mit Recht nach Facciolati's Vorgang in Klammern eingeschlossen hat. Denn diess kündigt sich offenbar als Zusatz eines Erklärers an, da das folgende *sed* deutlich zeigt, dass Cicero hier diesen Gedanken noch nicht angebracht hatte. Schwieriger ist das Urtheil über die letzten Worte des 17. Capitels, *estque ea incundissima amicitia, quam similitudo morum coniugavit,* die Hr. G. zwar nicht eingeklammert hat, aber doch gern, wie Facciolati that, für unecht halten möchte. Einem Erklärer möchten wir diesen Zusatz nicht zutrauen, da dieser, wenn die Worte eigentlich verstanden werden, zu einer solchen Bemerkung hier keine Veranlassung fand; und wollte er das sagen, was hierher gehört, gewiss deutlicher geredet haben würde. Garve ahndete den Zusammenhang, drückte ihn aber stärker aus, als die Worte des Originals es leiden wollen. Uns scheint es, Cicero wollte sagen: den Lebensunterhalt ist man seinen Verwandten zu verschaffen verpflichtet; Umgang, Rathschläge, gemeinschaftliches Ueberlegen, Ermahnung, Trost, bisweilen auch Zurechtweisung, sind Pflichten der Freundschaft, und diese zu erfüllen ist um so angenehmer, wenn die Freundschaft auf Gleichheit der Gesinnungen gegründet ist.

Ganz anders denken wir von folgender Stelle Cap. 19, 62. *quocirca nemo, qui fortitudinis gloriam consecutus est insidiis et malitia, laudem est adeptus. Nihil honestum esse potest, quod iustitia vacat.* So liest Hr. G. mit mehrern Handschriften: die andern haben *nihil enim*, was uns, wenn man diese Worte für echt hält, durchaus nothwendig scheint. Denn die Bemerkung des Herausgebers, dass eine solche Sentenz ohne Verbindungspartikel weit kräftiger sey, leidet hier schlechterdings keine Anwendung. Allein was soll diese ganze Sentenz, zumal da dasselbe schon vorher zur Genüge gesagt worden war? Wir wundern uns in der That, dass weder Facciolati, der sonst so leicht Unechtes wittert, noch Hr G. einigen Anstoss daran nahm. Eben jene Auslassung von *enim* in mehrern Mss. ist uns ein Beweis, dass diese Worte nichts als eine Randanmerkung sind, durch die der Inhalt bezeichnet werden sollte. Als diese in den Text gekommen war, verbanden sie einige Abschreiber durch *enim*, wie sie allerdings thun mussten, wenn nur einiger Zusammenhang seyn sollte.

Noch können wir nicht unterlassen unser Befremden auszudrücken, dass Hr. G. Cap. 19, 64 in den Worten, *ut enim apud Platonem est, omnem morem Lacedaemoniorum inflammatum esse cupiditate vincendi,* die vortreffliche Verbesserung von Gronov, Martini und Reiz, die auch Hrn. Erfurdts Beyfall hatte, *omnem moram Lacedaemoniorum inflammatam esse* nicht in den Text aufnahm. Gewiss würde er keinen Anstoss an diesen Worten genommen haben, wenn er erwogen hätte, dass *omnem moram* nicht *die ganze Mora*, sondern *jede Mora*, und *inflammatam esse* nicht das Präteritum, sondern das Präsens, soviel als *ardere*, ist. Seine Erklärung der Vulgata, nach der *mos* Nationalgeist bedeuten soll, lässt sich auf keine Weise vertheidigen.

Doch wir brechen hier ab, und wiederholen, was bereits oben gesagt worden, dass unsre Einwürfe bloss dazu dienen sollen, die Leser auf diese schätzbare Ausgabe aufmerksam zu machen. Einen schönen Beytrag zu richtiger Beurtheilung so mancher Stellen in den Schriften des Cicero hat der Herausgeber durch den angehängten, sehr durchdachten Excursus über die Anakoluthen gegeben. Da derselbe nicht leicht einen Auszug, eher eine weitere Ausführung zulässt, so begnügen wir uns, denselben dem eignen Nachdenken eines jeden zu empfehlen. Bedauern müssen wir übrigens, dass wahrscheinlich durch einen Misverstand, die Reizischen Emendationen mehrmals unrichtig angegeben, und, was dieser Gelehrte billigte, als von ihm gemissbilligt, und umgekehrt aufgeführt worden ist. Da wir im Besitz dieser Reizischen Bemerkungen sind, so glauben wir dem Herausgeber sowohl, als unsern Lesern einen Dienst zu erzeigen, wenn wir theils diese Irrthümer hier angeben, theils Einiges ausgelassene nachtragen. Wir bitten dabey zu bemerken, dass diese Anmerkungen der Ernestischen Ausgabe von 1756 beygeschrieben sind. I. 3, 7 liest Reiz *numquid* nach den alten Ausgaben. 8. *quod cur factum sit*, das Komma nach *quod* weggestrichen, welches allerdings die richtige Art zu inter-

pungiren ist. Cap. 5, 14. *excitaret sui* liest Reiz mit Gottlebern, 16. *ita* billigte er mit ebendemselben. Cap. 8, 24. R. liest, und mit Recht, *tum* mit der Venet. Ausgabe von 1498. Cap. 9, 28. ist bemerkt, dass Ernesti u. die genannte Venetianische Ausgabe *expetant*, ersterer auch *soleant* lesen; es sey aber nicht nöthig. Bald darauf liest auch Reiz *putat*. Cap. 23, 79. ist zu *afficiendum* hinzugeschrieben: i. e. *assuefaciendum*. Cap. 25, 88. liest R. *punit*. Cap. 33, 119. wird *autem* nach *spatium* am Rande verworfen. Cap. 35, 127. ist *oratio obscenitate* mit Gruter und Facciolati vorgezogen. Cap. 37, 135. interpungirt Reiz: *oratio. Sed, utrumque aderunt, (neque enim omnes — delectamur) animadvertendum est* u. s. w. Cap. 42, 151. liest Reiz *nihil homine libero dignius*, und bemerkt am Rande *c. 15 seqq.* II. 10, 36. billigt er *maleficos* aus der Bibl. crit. Cap. 22, 75. liest er aus der ed. Ven. 1498. *ne illi quidem.* Cap. 24, 82. billigt er *itaque* aus der Bibl. crit. so auch 84, *si non.* III. 1, 3. ist *debebat* Reizens eigne Verbesserung. C. 4, 16. ist bemerkt, dass Heusinger *Aristidesve* ausstreicht, und dass die ed. Ven. 1498 *aut Aristides* hat. Gleich darauf ist *nominatur* nicht, wie Herr G. angibt, in *nominantur*, sondern bloss *his* in *hoc* und *sapientibus* in *sapiente* gleich im Text selber abgeändert. Cap. 6, 28. steht am Rande: *quae vacent iniustitia Lamb. et Ern.* 32. Auch hier ist die Reizische Aenderung gleich im Texte. Cap. 13, 54. ist mit Facciolati und Ernesti *aut* in *atque* verändert, und bemerkt dass die ed. Ven. 1498 *iuste aut improbe* hat. — Noch dürfen wir nicht unbemerkt lassen, dass eleganter Druck und Correctheit dieser Ausgabe eben so sehr, als ihr innerer Werth zur Empfehlung gereichen.

Kurze Anzeigen.

Uebersetzungen des A. Test. D. *I. Fr. Schleusneri Opuscula Critica ad versiones Graecas Veteris Testamenti pertinentia.* Leipzig 1812 in der Weidm. Buchh. VI u. 461 S. gr. 8. (1 Thl. 18 Gr.)

Seit 26 Jahren hatte der Hr. Propst D. *Schleusner* als Professor theils zu Göttingen, theils zu Wittenberg mehrere Programme herausgegeben, in welchen einzelne Stellen der griech. Uebersetzungen des A. T. und der apokryph. Bücher verbessert oder erklärt wurden (wodurch zugleich einer kritischen Ausgabe derselben sowohl als einem neuen und vervollkommneten Drucke des Biel'schen Thesaurus treflich vorgearbeitet worden ist). Eine Sammlung derselben war wünschenswerth und wurde von Mehrern gewünscht. Hr. S. hat dabey Alles, was die Veranlassung derselben anging, weggelassen, wohl aber bedeutende Zusätze eingeschaltet. Es hätte die erste Erscheinung derselben angegeben werden sollen, doch kann das am Schlusse beygefügte Verzeichniss aller von dem Vf. bisher edirten Schriften nachhelfen. Den Anfang machen (S. 1 — 74) *Observationes nonnullae de patrum Graecorum auctoritate et usu in constituenda versionum graecarum V. T. lectione genuina*, die zuerst zu Wittenb. 1795—98 in vier Programmen herauskamen. Dann folgt (S. 75) die, zu Wittenb. 1799—1808 in 11 Progr. vollendete, jetzt vermehrte, *Sylloge observationum et emendat. coniecturalium in versiones graecas V. T.*, welche nicht nur die Muthmassungen anderer Kritiker, die in mehrern Schriften zerstreut sind, sondern auch eigne aufstellt, nach der Ordnung der bibl. Bücher. Es sind noch manche kleine Schriften über einzelne Bücher des A. T. sowohl als der Uebers. übrig, die der Vf. nicht, wie gewünscht werden konnte, in diese Sammlung aufgenommen hat. Vielleicht konnten auch manche mit den übrigen zu einem Ganzen vereinigt werden. Es scheint uns überflüssig, aus diesen Schriften von anerkanntem Werthe Proben zu geben, und zweckwidrig in einzelne Untersuchungen einzugehen. Wir wünschen nur dass diese Sammlung fleissig benutzt, und die aufgestellten Grundsätze, Regeln und Beyspiele befolgt werden mögen.

Alterthumskunde. Ob bey den Alten öffentliche Erziehung war? Historische Untersuchung von *D. H. Hegewisch.* Altona bey Hammerich. 1811. 4o S. in 8. (4 Gr.)

Der Hr. Etatsrath Hegewisch hatte in s. Schreiben über Hrn. Fichte's Reden an die deutsche Nation (in der N. Sammlung seiner kleinen hist. und literar. Schriften 1809) zu einer Zeit, wo man bloss von der *öffentlichen* Erziehung das Heil der Völker erwartet, der *häuslichen* Erziehung das Wort geredet und ihre Vorzüge auseinander gesetzt. Ein Recensent hatte unter andern dagegen erinnert, nichts habe die Alten so gross gemacht, als die öffentliche Bildung. Dadurch musste die Frage veranlasst werden: gab es auch bey den Alten öffentliche Erziehung? Dass bey den Lacedämoniern die Erziehung öffentlich war, wird zugestanden; aber ihre ganze Verfassung machte auch Privaterziehung unmöglich; bey den übrigen Griechen und insbesondere zu Athen, gab es keine öffentl. Erziehung (im engern Sinne, wo sie von der Unterweisung unterschieden wird); Plato erwähnt der öffentl. Erziehung an solchen Stellen nicht, wo öffentl. Institute, wenn sie vorhanden waren, empfohlen werden mussten (z. B. im Laches, im Menon, im Euthydemus). Ja Plato erwartete vielmehr die Verbesserung verdorbener Erziehung von einer zweckmässigen häuslichen Erziehung. Auch bey den Römern fand nur häusliche Erziehung Statt. Oeffentl. Unterricht gab es bey Griechen und Römern, aber nicht (bis in die Zeiten der Kaiser) vom Staate angeordnete und besoldete Unterrichts-Anstalten.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 17. des Januars. 15. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Briefe,

Einzelne Zweige der Nationalliteratur Hollands in den ersten zwey Jahren der Regierung des Königs Ludwig Napoleon betreffend,

vom D. Ludolph Zimmermann im Haag *).

Erster Brief.

Sie verlangen, mein Freund, Notizen über Hollands eigenthümliche Literatur; mit Freuden entspreche ich Ihrem Wunsche, denn Sie wissen, wie sehr mein Herz Sie liebt und wie theuer mir, noch in der Erinnerung in fernem Lande, die fröhlichen und lehrreichen Abende sind, welche Sie mir schenkten. Sie kennen die Uebersicht der holländischen Literatur, womit die hallische Literatur-Zeitung, das Morgenblatt und andre deutsche Zeitschriften ihre Leser bis zum Jahr 1805 unterhalten haben. Vielleicht ist es Ihnen nicht unangenehm, wenn ich fortfahre, wo jene stehen blieben. Indess beschränke ich mich blos auf diejenigen Werke, welche wirklich Eigenthum der holländischen Literatur in den Jahren 1806 und 1807 sind. Sollte ich Ihnen nicht ganz missfallen, so können Sie, wenn das Schicksal mich noch länger hier hält, auf Fortsetzung von Zeit zu Zeit rechnen. Sie werden vielleicht das eine oder andre Werk oder Schriftchen hier vermissen, wenn Sie etwa eine ganz vollständige Liste der hier Landes herausgegebenen Bücher zu sehen bekommen (obwohl mir keine dergleichen bekannt ist), aber dann mögen Sie glauben, dass ich das Buch nicht anführen wollte und konnte, weil ich es nicht näher kannte. Ueber manche Werke werden Sie Sich näheren Rathes in folgendem Buche erholen können, welches der einstige verdienstvolle Generaldirektor der Wissenschaften und Künste, J. Meermann (neuerlich durch den Kaiser in den Grafenstand erhoben) auf Befehl des Königs herausgegeben:

Jaarboeken der Wetenschappen en Kunsten in het Koningryk Holland. Eerste Deel, loopende over het Jaar 1806. Amsterdam en Haag, bey Van Cleef. 1809. gr. 4. XII S. Dedikation an den König. 267 S. Tweede Deel, loopende over het Jaar 1807. eerste Stuk. 1810. 311 S. Tweede Stuk. 1810. 216 S.

Eine Beurtheilung dieses für die Kenntniss holländischer Literatur jener Jahre sehr wichtigen Werkes, erwarten Sie nicht von mir; dazu mich nicht berufen fühlend, überlasse ich sie gern kritischen Blättern. Doch muss ich Ihnen einige Worte über seine Geschichte sagen. Ludwig Napoleon, nachdem er, bald nach seiner Thronbesteigung, den vielgereisten und in der gelehrten Welt wohlbekannten J. Baron v. Meerman als Generaldirektor der Wissenschaften und Künste angestellt, verordnete unter dem 18ten März 1807, dass unter Aufsicht dieses Directors Jahrbücher herausgegeben würden, welche alle nationalholländische Werke, ohne Unterschied der Sprache, würdigend anzählen; alle, Künste und Wissenschaften angehende, Vorfallenheiten in Holland, bey gelehrten Schulen und Gesellschaften, aufzeichnen; über Verkaufungen von Bücher-, Naturalien-, Kunst-, physischer, mathematischer etc. Instrument- und andrer Sammlungen, oder von einzelnen wissenschaftlich oder künstlerisch merkwürdigen Gegenständen; und über neue, der Beachtung würdige Erfindungen berichten und Nekrologe verstorbener Gelehrten oder Künstler enthalten sollten. Erst in der 2ten Hälfte des J. 1809 erschien der erste Theil, und mit dem 2ten St. des 2ten Theiles, welches am Ende des J. 1810 herauskam, wurde auch dieses Werk, wie so viele Früchte der Zeit — abgebrochen. Eine Skizze der Oekonomie dieses Buches wird sie in den Stand setzen, von der Ausführung des allerdings mit Umsicht entworfenen Planes zu urtheilen.

Ohne das Ganze in Abschnitte oder Capitel, oder dergl. getheilt zu haben, beginnt man mit einer Chronik der gelehrten holländischen Schulen, nämlich der Universitäten Leyden's, Utrecht's, Groningen's, Franeker's und Harderwyk's, des Gymnasium illustre oder Athenaeum zu Amsterdam, des Elburgischen Instituts u. s. w. Damit hat man verwebt eine vollständige beurtheilende Anzählung der derzeit erschienenen Gelegenheitsschriften, selbst der von Professoren verfassten Werke. Nun

*) Er ist zu Bitterfeld in Sachsen geboren und studirte auf der Universität Wittenberg. Die folgenden Briefe sind an einen dasigen akadem. Lehrer geschrieben.

folgt eine Gallerie der gelehrten Gesellschaften mit Anführung ihrer Werke; dann die Schriften *besondrer* Autoren — so nennt man die Schriftsteller, welche nicht als Professoren angestellt sind. — Hieranf stösst man auf eine kurze Uebersicht der Zeitschriften (gewöhnliche Zeitungen ausgenommen) und auf Nachrichten über die Verkaufungen der Bibliotheken des Herrn de Röver und des berühmten Professors Saxe. Daranf kömmt die Reihe an die Künste; an die ihnen geweihten Gesellschaften; an Kupferstiche; und den Beschluss machen Nachrichten über die Commission, welche der König ernannte, um über den Zustand *der hierländischen Wissenschaften und Künste zu berichten.* — Diess der erste Theil! der zweyte, in zwey Abtheilungen zerschnittene, enthält in der ersten: Zuerst allgemeine, königliche, die Wissenschaften betreffende Verordnungen; dann, wie der erste Theil, Chronik der gelehrten Schulen und Gesellschaften.

Die zweyte Abtheilung macht uns mit den Werken *besondrer* Schriftseller bekannt, liefert Berichte über Verfertiger optischer, physischer und andrer Instrumente, und Nekrologe der Herren van der Berg und van Winter. Nun kommen die Künste betreffende königliche Verordnungen, Chronik der Künsten geweihten Gesellschaften und Nachrichten über Kunstsachen. Den Beschluss machen Zusätze und Verbesserungen für beyde Theile.

Zweyter Brief.

..... Sie haben Recht, Geliebter! Auch in diesen zwey Jahren beschäftigten meist Uebersetzungen, besonders von französischen und deutschen Büchern (*Lafontaine's, Ewald's, Salzmann's* etc.) die holländischen Druckpressen. Sie wissen aus *Nemnichs Originalbeyträgen,* dass diess Uebersetzungswesen ein eigener Handelszweig geworden ist, obschon nicht von der Bedeutung, wie man nach jener Schrift glauben könnte. Der eigenthümlichen Werke Zahl steht, trotz der geringen Ausdehnung des Landes, doch in keinem Verhältnisse mit der Einwohner Zahl, Bildung und Reichthum. Der Holländer hatte von jeher nur wenige schreibselige Gelehrten; er braucht und nimmt sich gewöhnlich Zeit, um ein Werk zu Tage zu fördern. Schriftstellerey kann hier nicht nähren; denn der Buchhändler bezahlt schlecht, weil nicht auf grossen Absatz zu rechnen und der Druck theuer ist. Nirgends, das wissen Sie, nirgends und nie verläugnet sich der holländische Nationalcharakter: der Holländer ist zu *Paramaribo*, zu *Batavia*, am *Kap* und zu *Nangasaki* eben das, was er zu *Amsterdam* ist. Auch in den Wissenschaften hält er gern an dem Hergebrachten; nur langsam nimmt er Neuerungen aus der literärischen Welt der Nachbarn auf; lieber bleibt er den Meinungen und der Methode der Väter getreu Sein Styl — in den *meisten* der in diesen zwey Jahren erschienenen Schriften — ist noch der alte breite. Aber in manchem kleinen Werke liegen langgesammelte Schätze von Gelehrsamkeit, welche schnellgeschriebene Werke andrer Völker nicht darbieten. Noch immer ist hier die *alte Literatur* beliebt und bedacht, obwohl nur in Schriftchen; denn die Zeit der grossen, prächtigen und wegen Aufwandes von Fleiss und Gelehrsamkeit allgemein bewunderten Ausgaben alter Classiker scheint — leider — wie der Welthandel für Holland vorüber zu seyn! Dagegen haben die Zeitschriften sich vermehrt. Ich weiss nicht, mein Freund, ob Sie jemals die Bemerkung zu machen Gelegenheit gehabt haben: dass nämlich, je mehr die Gewerbe und Nahrungsquellen eines Landes ins Stocken gerathen, um so mehr Kaffeehäuser in den grössern, sonst betriebsamen Städten eröffnet und stets besucht gefunden werden; damit scheint mir das Journalwesen in einiger Verbindung zu stehen; denn je mehr wirkliche Thätigkeit in Geschäften und Wissenschaften aufhört, um so mehr sucht der Mensch die Zeit mit Nichtsbedeutendheiten zu tödten. Ich glaube, mein Freund, dass gegenwärtig kein Land, oder vielmehr keine Sprache so viele Zeitschriften besitzt, als die holländische, wenn man nämlich die Menschenmenge, welche sich der Sprache bedient, mit der in ihr abgefassten Schriftenmenge vergleicht. Die hiesigen Journale sind meist auf ein aus Gelehrten und Gebildeten gemischtes Publikum berechnet. Die Bücherbeurtheilenden führen in einem Anhange (Mengelwerk genannt) gewöhnlich ein nützliches Allerhand mit sich. Dieser gemischte Gesichtspunkt, und möglich noch andre Umstände waren Hinderniss der Vollkommenheit und Allgemeinheit. Es ist nicht Jedem gegeben, sich zu allgemeinen Gesichtspunkten zu erheben. Dem bis ins Kleinste genauen Fleisse ist Zergliedern und Untersuchen des Einzelnen leichter und angenehmer, als Zusammenreihung und Umfassung des einzeln Geprüften zu allgemeinen Resultaten. Wer dieses kann, dem wird die Geschichte eine unversiegbare Quelle der Weisheit. Holland zählt fünf Universitäten *), und verhältnissmässig eher mehr als weniger gelehrte oder doch wissenschaftlich gebildete Männer, als wohl irgend ein andrer Staat; nur besitzt es keine allgemeine Literaturzeitung. So manches ahmte der Holländer dem Deutschen nach: warum nicht auch dieses? — Die hier erscheinenden kritischen Blätter werden meistens von verdienstlichen Männern redigirt und gefertigt; daher findet man nicht selten gute Beurtheilungen: aber sie sind einzeln — und unter den Journalisten herrscht starker Partheygeist. Folgende Liste mag Ihnen, mein Werther, eine Uebersicht von den in 1806 und 1807 erschienenen Zeitschriften geben.

1) Algemeene Vaterlandsche Letteroeffeningen, haben dem Titel nach allgemeinen Gesichtspunkt; doch das beygefügte Mengelwerk und das auf gemischtes Publikum berechnete Ganze, so wie die Verschiedenartigkeit der Bearbeiter selbst halten sie weit unter dem Ideale einer allgemeinen literärischen Zeitschrift. Dasselbe gilt auch von

2) Hedendaagsche Vaderlandsche Bibliotheek van Wetenschap, Kunst en Smaak; welche jüngeren Ursprungs ist.

---

*) Es versteht sich, zu der Zeit, als diese Briefe geschrieben wurden.

3) Die monatlich erscheinende Schouwburg van In- en Uitlandsche Letter- en Huishoudkunde enstand zu Anfang dieser Periode. Ihrem Plane und Titel gemäss soll diese Zeitschrift, deren Redacteur eine Zeitlang der verdienstvolle lutherische Prediger des Haag's, Herr Schulz war, sowohl einheimische als fremde Bücher aller Wissenschaften beurtheilen und unterhaltendes und belehrendes literärisches Mengelwerk liefern. Ein ungeheurer Plan für den kleinen Raum von meist nur zwölf, nicht einmal eng gedruckten Bogen auf jeden Monat. An einigermassen vollständige Aufzählung der vorzüglichern literärischen Werke ist daher nicht zu denken. Der Verleger — Immerzeel et Comp. im Haag, Amsterd. und Rotterd. — gab auch ein dieselbe begleitendes und auch abgesondertes Bulletin literaire heraus, welches jedoch mehr gewöhnlichen Buchhändler-Anzeigen als einem kritischen Blatte glich. Es machte Neuigkeiten französischer Literatur bekannt.

4) *Algemeene Konst- en Letterbode;* seit 1788 bestehend und noch immer redigirt vom verdienstvollen Memoniten-Prediger *De Vries*, behauptet dieses Blatt seinen Ruhm, indem es von mehrern gelehrten und geschmackvollen Männern bearbeitet wird. Es zeichnet sich durch mehrere Reichhaltigkeit und schnellere Bekanntmachung des heimischen und ausländischen Wissenschaftlich-Neuen vortheilhaft vor seinem Geschwister aus; gleicht aber doch keiner deutschen Literaturzeitung.

5) *De Recensent ook der Recensenten* liefert ausser der vorsetzlichen Antikritik auch Kritik und Mengelwerk. Sein Ton ist nicht selten scharf, selbst schneidend; welches man auch bisweilen, obschon nicht immer mit Recht, der Schouwburg vorgeworfen hat. Seine Erscheinung fällt in unsre Periode.

6) *De Boekzaal der geleerde Wereld,* beurtheilt nach seinem unbestimmten Plane allerley Bücher und berichtet die Neuigkeiten der reformirten Kirche und hierländischen Schulen; selbst bis auf die Beförderungen der Schüler.

Hierher kann man wegen der allgemeinen Tendenz noch rechnen

7) *Vaderlandsch* (zuvor *Nieuw Algemeen*) *Magazyn van Wetenschap, Kunst en Smaak.* Meist nur Aufsätze liefernd und langsam fortgehend behandelt es philosophische, naturkundige, historische und schönwissenschaftliche Gegenstände nicht ohne Werth. Das 1806 erschienene Stück (des 4n Theiles 3s Stück) enthält schätzbare Bemerkungen über veraltete Wörter in der sogenannten Staatenübersetzung der Bibel, von *A. Ypey*, Professor zu Harderwyk, welche den deutschen Sprachforschern bekannt zu seyn verdienten.

Theologischen Inhalts sind:

8) Die 1803 mit 4 Stücken begonnene und sofort jährlich in 6 Stücken erscheinende *Bibliotheek van theologische Letterkunde,* die, nur dann und wann sich mit ausländischen theologischen Schriften befassend, ausser Recensionen auch Anzeigen, Bekanntmachungen, eigenthümliche und übersetzte Aufsätze etc. liefert. Im Ganzen weht in diesem Werke der Geist der hiesigen reformirten Kirche. Es ist nicht blos für eigentliche Theologen bestimmt. Noch populärer sind

9) Bydragen tot bevordering van waarheid en godsvrucht.

10) De Hervormde Godsdienstvriend und

11) das viel und gern gelesene Weekblad over den Bybel, ten nutte van mingeoeffenden, meist unter dem Namen Groninger Weekblad bekannt.

Einige zwar von Zeit zu Zeit erscheinende Werke möchte ich doch wegen ihrer unbestimmten Erscheinungszeit nicht zu den Zeitschriften rechnen: erwarten Sie also, mein Freund, das darüber zu sagende an seinem gehörigen Orte. In diese Kategorie gehören die Bibliotheca critica; die Bibliotheek van oude Letterkunde; das geneeskundig Magazyn; das Magazyn van Vaderlandschen Landbouw.

Wenden wir unsern Blick nun auf die Kinder des Tages: die politischen Zeitschriften! Aber Sie schenken mir wahrscheinlich gern die Beschreibung der gewöhnlichen, auf höchstschlechtem Papier gedruckten Zeitungen, wovon *bisher* jede grössere Stadt wenigstens eine hatte! Auch glaube ich kaum, Ihnen mehr als den Namen dieser Ephemeriden sagen zu müssen:

12) De Staatkundige Historie van Holland.

13) De Nederlandsche Mercurius, welcher auch die lutherisch-kirchlichen Neuigkeiten mittheilt.

14) De nieuwe Hollandsche Jaarboeken.

15) De nieuwe Europeesche Staatssecretaris.

16) De authentieke Bydragen tot de Geschiedenis van onzen tyd.

17) De volledige Verzameling van Publicatien etc.

18) De Bydragen betrekkelyk de verbetering van den maatschappelyken Staat (gesellschaftlichen Zustand) der Joden, welche den billigern Grundsätzen des neuern europäischen Staatsrechts ihr Daseyn verdanken.

Ehe ich diesen Brief schliesse, will ich Ihnen noch etwas über die hierländischen Kalender sagen. Sie müssen aber, mein Freund, Sich nicht einbilden, dass sich auch in diesem Hausrathe der Luxus Hollands zeige, der sich an den Tafeln und Theetischen ausbreitet. Es ist wahr, dass diese Kalender, Almanache und Taschenbücher, welche alljährig auch hier in nicht geringer Zahl erscheinen, keinen wissenschaftlichen Belang haben; aber sie sind eins der Stücke, wonach man den Nationalcharakter und die Stufe der Bildung, auf welcher ein Volk steht, beurtheilen kann. Die gemeinen Kalender sind *sehr gemein,* und ihr Druck und Papier äusserst schlecht; sie gleichen meist noch ihren Vorfahren im vorigen Jahrhundert. Noch immer finden Sie darin oder dabey die astrologischen Wetter- und Glücksdeutungen vom überberühmten Don Antonio Magino.

Mit einem Worte, sie stellen nicht das reitzendste Bild des gemeinen Volkes dar; aber sie harmoniren mit seinen Vergnügungen, mit seinen Scherzen, seinen Liedern. Eine löbliche Ausnahme von diesem Schlendrian macht allerdings der von der Gesellschaft Tot nut van't Algemeen herausgegebene Almanach oder Volkskalender, wovon ich schon ein andermal — wie Sie wissen — zu reden Gelegenheit hatte: allein auch er ist begleitet von jenem Wahrsagereygewäsch, obwohl in allgemeinern Ausdrücken. Es scheint, als habe man sich accomodiren müssen. — Die holländischen Taschenbücher (auch die gemeinen Kalender haben Taschenbuchformat) insgesammt halten keine Vergleichung mit ihrem deutschen Geschwister aus. Gern, mein Lieber, würde ich mich weiter über diese Gegenstände auslassen, wenn ich nicht Ihre Geduld zu ermüden fürchtete. Also ein andermal mehr.

(Die Fortsetzung folgt.)

Nekrolog vom Julius 1810 an.

Den 28. Juli starb zu Wien *Heinrich J. von Collin*, 39 Jahr alt, Hofrath der K. K. Hofkammer daselbst und Ritter des Leopold-Ordens. Meusels Gel. T. XIII Th. ist hieraus in etwas zu suppliren.

Den 31. Aug. starb zu Dresden *Christian Gottfr. Meissner*, geb. in Görlitz am 28. Decbr. 1739, studirte in Lauban bis 1759 und in Leipzig bis 1762, wo er auch disputirte, hierauf ward er 1763 Oberamtsadvokat, 1766 Syndikus in Lauban, 1776 Landsyndikus in Budissin, 1790 J. V. D. in Wittenberg, wo er *sine praeside* disputirte und 1793 Appellationsrath in Dresden. Seine Schriften s. in Otto O. L. Lex. und Meusels Gel. T.

Neuigkeiten

von Julius Eduard Hitzig in Berlin.

Von Ostern 1811 — Neujahr 1812.

Zweytes Supplement zum Verlags-Catalog.

(Die mit einem † bezeichneten sind Commissions-Artikel.)

† *Bode*, J. E., astronomisches Jahrbuch auf 1814. gr. 8. 1 Rthlr. 8 Gr.

† Dessen Erläuterungen über die Einrichtung und den Gebrauch seiner astronomischen Jahrbücher, nebst einem Verzeichnisse von 1025 Sternen nach Piazzis Beobachtungen. gr. 8. 12 Gr.

† *Ciceronis*, M. Tullii, De natura deorum liber IVus. E pervetusto Codice Ms. membranaceo nunc primum edidit P. Seraphinus, ord. Fr. Minor. 8 maj. Bononiae 1811; broch. 12 Gr.

Goeden, Dr. H. A., die Theorie der Entzündung. Ein nosologisches Fragment als Ankündigung seines Werkes über den Typhus, gr. 8. und

— Ueber die Natur und Behandlung des Typhusfiebers. Ein Versuch in wissenschaftlich-erfahrnem Sinne. Herausgegeben und mit einer Vorrede versehen von Dr. Ernst Horn. gr. 8. Beyde nicht von einander zu trennende Schriften 1 Rthlr. 18 Gr.

Graefe, Hofrath und Prof. D. K., Normen für die Ablösung grösserer Gliedmassen. gr. 4. Mit 7 nach der Natur gezeichneten vortrefflichen Kupfertafeln. roh 3 Rthlr. 18 Gr.

Sauber gebunden 4 Rthlr.

† *Henke*, Dr. E. A., Revision der Lehre von der Lungen- und Athemprobe, zur näheren Bestimmung der Beweiskraft derselben in medicinisch-gerichtlichen Untersuchungen über todgefundene neugeborene Kinder. gr. 8. 8 Gr.

(Aus Horns Archiv besonders abgedruckt.)

Horn's, Dr E., Archiv für medicinische Erfahrung. Neue Folge. Jahrg. 1811. 2r u. 3r Bd. Mai — Decemb. gr. 8. Der Jahrg. von 6 Doppelheften 6 Rthlr.

John, Dr. J. Fr., Neue chemische Untersuchungen mineralischer, vegetabilischer und animalischer Substanzen. gr. 8. 1 Rthlr. 8 Gr.

Auch unter dem Titel:

Zweyte Fortsetzung des chemischen Laboratoriums desselben Verfassers.

Magazin der neuesten Erfahrungen in der gesammten Naturkunde. In unterhaltenden Aufsätzen für gebildete Leser in allen Ständen. Erster Band. Mit 6 Kupfertafeln. gr. 8. 3 Rthlr.

Reden, die, des Aeschines und Demosthenes, über die Krone, oder für und wider den Ktesiphon, übersetzt und mit einer historischen Einleitung von Friedrich von Raumer, Königl. Preussis. Regierungs-Rath. gr. 8. 1 Rthlr. 6 Gr.

Repertorium des Neuesten und Wissenswürdigsten aus der gesammten Naturkunde. Eine Zeitschrift für gebildete Leser in allen Ständen. Herausgeg von Heinr. Gust. Flörke. Mit schwarz. und fein ausgem. Kupfern. 2r Band. July — Decemb. 1811. gr. 8. Der ganze Jahrg. aus 12 Heften bestehend. 7 Thaler in einzelnen Heften, das Heft zu 16 Gr.

Romanenbibliothek, kleine, von und für Damen. 4te Lief. enth. Natalie v. Fanny. 8. broch. 1 Rthlr. 12 Gr.

† *Schmalz* Rede, gesprochen, als am Geburtsfeste des Königs, 3ten August 1811, die Königliche Universität zu Berlin sich zum erstenmale öffentlich versammelte. gr. 8. broch. 4 Gr.

Stael, Frau von, Aspasia. Eine Charakterzeichnung. Aus dem Franz. übersetzt. gr. 8. geh. 4 Gr.

Tittmann, F. W. Ueber den Bund der Amphictyonen. Eine von der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin gekrönte Preisschrift. gr. 8. Druckpapier 1 Rthlr. 6 Gr. Schreibpapier 1 Rthlr 18 Gr.

Universitäts-Kalender, Berliner, a. d. J. 1812. 16. 3 Gr.

Zeune, A. Erdtafel zum Gebrauch für Bürgerschulen. Folio. 2 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 18. des Januars. **16.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Gelehrte Gesellschaften.

Donnerstags den 12. September 1811 hielt die im Haag zur Vertheidigung der christlichen Religion gegen ihre jetzigen Gegner errichtete Gesellschaft ihre allgemeine Versammlung, welche Herr Johann van Voorst, Professor der Gottesgelahrtheit auf der Universität zu Leyden mit einer Rede eröffnete *„über einige Hauptpunkte, welche bey der fernern Vertheidigung der christlichen Religion nach der bestimmten Absicht dieser Gesellschaft festgesetzt bleiben sollen, und über die besondern Regeln, welche dabey vorzüglich in Obacht genommen zu werden verdienen.*

Hierauf gab der Secretair folgende Nachricht von der Beurtheilung der eingegangenen Abhandlungen.

I. Auf die im Jahr 1801 bereits geschehene Preisfrage, welche 1805 näher bestimmt und 1809 wiederholt wurde, betreffend *eine deutliche Angabe von der wahren Beschaffenheit des Glaubens, wodurch wir nach der Versicherung des Evangelii Antheil an der durch Jesum Christum erworbenen Versöhnung erhalten, nebst einer Belehrung, dass dies ein schickliches Mittel sey, Gott zu verherrlichen, so wie unsere Heiligung und Glückseligkeit zu befördern.* — sind zwar einige, aber keine befriedigenden Antworten eingelaufen.

II. Auf die Preisfrage, betreffend einen kurzen Begriff des christlichen *Glaubens und der Moral, in so ferne dieser aus den Briefen des Apostels Johannes hergeleitet werden kann*, sind ebenfalls einige Abhandlungen eingesandt worden, unter denen eine mit dem Motto: ornari res ipsa negat contenta doceri, Manilius Astron. Lib. III. §. 39. zwar sich sehr auszeichnet, indessen so wenig wie die andern den Sinn der Preisfrage ganz zu erschöpfen scheint; daher ihr und der andern Verfasser aufgefordert werden, diesen Gegenstand noch einmal zu behandeln, und ihre Antworten vor dem 1. Nov. 1812 einzusenden.

III. Auf die Preisfrage, betreffend *eine bestimmte Auseinandersetzung der Gründe für das Daseyn der Engel, hergeleitet aus der Geschichte Jesu und seiner Apostel;* ist eine Abhandlung mit dem Motto eingegangen: *sind sie nicht allzumal dienstbare Geister* etc. Ebr. I. 14. deren Verfasser der Preis zuerkannt wurde. Bey Eröffnung des Billets fand sich, dass derselbe Jodocus Heringa (Sohn von Elisa Heringa) Doctor der Theologie und Professor der Gottesgelehrtheit, wie auch Exegese des N. T. auf der Akademie zu Utrecht sey.

IV. Auf den geforderten Beweis, *dass die Anordnungen des mosaischen Gottesdienstes nach dem Gesetzbuche, welches dem Moses zugeschrieben wird, bereits von seiner Zeit an in Gebrauch gekommen wären*, sind keine Abhandlungen eingelaufen, wesshalb diese Frage zur Beantwortung auf eine unbestimmte Zeit aufgestellt wird.

V. Unter den Abhandlungen, eingeschickt auf die Frage, worin eine genaue Untersuchung gefordert wurde, *was wir, nach der Lehre der Bibel, von dem Zustand der Seele zwischen dem Tod und der Wiederauferstehung der Leiber zu urtheilen* haben, ist eine mit dem Motto: *ἐκ μέρους γινώσκομεν*, Paulus; des bestimmten Preises für würdig erklärt worden, zu deren Verfasser bey Eröffnung des hinzugefügten Billets P. van der Willigen, Prediger zu Hillegom sich bekannte.

VI. Endlich wurde unter denen Abhandlungen, welche auf die Frage eingegangen waren, worin man *einen Beweis* verlangte, *dass die Taufe und das Abendmahl, der Absicht gemäss, in welcher Jesus beydes einsetzte, alle Zeiten der Welt fortdauern solle*, eine des ausgesetzten Preises für würdig erklärt, welche das Motto führt: *lasset uns halten an der Bekenntniss der Hoffnung* etc. Ebr. X. 23. als deren Verfasser bey Eröffnung seines Billets, Wessel Albertus van Hengel, Prediger zu Grootebroek, sich zu erkennen gab.

Die Gesellschaft fordert aufs Neue alle Freunde und Beschützer der Wahrheit und Gottesfurcht, unter dem Anerbieten des gewöhnlichen Preises, auf, sowohl die bereits obenerwähnten für eine unbestimmte Zeit aufgestellte Fragen, als auch die zwey folgenden zu beantworten:

I. Gibt es allgemeine und bestimmte Gründe der wahren Philosophie, die uns verpflichten müssen, solche unmittelbare und übernatürliche Einmischungen der Vorsehung zu bezweifeln, wie sie nach der buchstäblichen Erklärung der heilig. S. in frühern Jahrhunderten Statt fanden.

II. Muss man bey Erklärung der heil. S. im All-

gemeinen auf eben die Art und Weise verfahren, wie bey andern Schriftstellern? und hat man nichts desto weniger noch besondere Regeln dabey zu beobachten?

Die Beantwortung dieser beyden Fragen erwartet man vor d. letzten December 1812.

Ausserdem erwartet die Gesellschaft vor d. 1. Nov. 1811.

Eine Beantwortung der Frage, die 1809 aufgegeben und 1810 wiederholt ward, betreffend eine Anweisung, dass alles Gute einer Religionslehre, die einen hinlänglichen Unterricht zur Glückseligkeit des Menschen enthält, und was man in den Grundsätzen der Philosophen sowohl vor als nach Jesus Zeiten findet, auf eine weit vollkommnere Weise und ohne den geringsten Irrthum durch Christum und seine Apostel gelehrt worden ist.

Vor dem letzten Decemb. 1811.

Eine Beantwortung der Frage über die Sühnopfer des alten Bundes. (Man sehe das Programm von 1810 No. V. und die darauf erfolgten besondern und öffentlichen Ankündigungen zu Ende des vorigen Jahres.)

Vor dem 1. Jänn. 1812.

Eine Abhandlung über den Gebrauch der Bücher des Alt. Test. zur Befestigung der Lehrsätze, welche in den Schriften des N. Test. deutlicher vorgetragen werden,

und vor dem 1. März 1812.

Eine Beantwortung der beyden im vorigen Jahr ausgeschriebenen Fragen.

I. Worin unterscheiden sich die meisten unter den neuesten Gegnern der Göttlichkeit des Christenthums, welche ungefähr seit der Mitte des letzt verflossenen Jahrhunderts aufgetreten sind, von den frühern und wie hat man in dieser Hinsicht die Vertheidigung gegen sie einzurichten?

II. In wie weit kann das Zeugniss oder Stillschweigen der Kirchenväter und anderer Schriftsteller, in den ersten vier Jahrhunderten bey der Vertheidigung der Echtheit bestrittner Bücher der Bibel oder Stellen derselben in Betracht kommen.

Die Verfasser, welche den Preis zu erhalten wünschen, werden ersucht, ihre Namen nicht ihren Abhandlungen beyzufügen, sondern sie mit einem Motto zu unterschreiben, und diesen Abhandlungen ein versiegeltes Billet mit der Aufschrift des nämlichen Motto's beyzufügen, worin ihre Namen und ihr Aufenthalt angedeutet werden; ferner sich der Kürze und Klarheit zu befleissigen und ihre Abhandlungen in lesbarer Schrift, am liebsten in holländischer und lateinischer, allenfalls auch deutscher Sprache mit lateinischen Buchstaben geschrieben (indem das mit deutschen Buchstaben und undeutlich Geschriebene nicht beachtet wird) postfrey und so viel als möglich mit einer der Gesellschaft unbekannten Hand geschrieben, einzusenden an den Secretair der Gesellschaft Thomas Hoog, Prediger zu Rotterdam, und sich nach den Erinnerungen zu richten, die in den vorigen Anzeigen enthalten sind.

Die Gesellschaft wiederholt die schon öfters in den vorigen Anzeigen gegebene Bemerkung, dass man seine gekrönten Preisschriften weder besonders, noch einem andern Werk beygedruckt, ohne ihre Bewilligung herausgebe.

Die Gesellschaft behält sich das Recht vor, nach Gutbefinden und zum allgemeinen Besten Gebrauch von allen eingegangenen Abhandlungen zu machen, und sie, wenn ihnen auch der Preis nicht wäre zuerkannt worden, ganz oder zum Theil bekannt zu machen, es sey mit Hinzufügung der von den Verfassern angegebenen Motto's, oder mit Vorsetzung ihres Namens, wenn sie auf darum gethanes Ersuchen denselben zu entdecken belieben.

Chronik der Julius-Universität zu Würzburg.

Winter-Semester 1810—1811.

Vor Anfang dieses Semesters wurde zum *Prorector* für das nächste Jahr Prof. Dr. *Kleinschrod* abermals erwählt. — Das *Decanat* der *theologischen* Facultät behielt den Gesetzen der neuesten Universitäts-Organisation zu Folge der Senior, Regens und Prof. Dr. *Löwenheim*. Zum Decan der *juridischen* Facultät wurde Prof. Dr. *Schmidtlein*, und zum Decan der *medicinischen* Fakultät wurde Prof. Dr. *Friedreich* gewählt. Als Decan der *philosophischen* Fakultät wurde Prof. Dr. *Andres* bis auf weitere Verfügung bestätigt.

Den 19ten October starb der Minorite P. Ambrosius *Hosp*; Gehülfe bey der Universitäts-Bibliothek, im 60ten Jahre seines Lebens.

Se. k. k. Hoheit der Erzherzog Grossherzog haben den Dr. *Ignaz Rudhart*, aus Bamberg, zum öffentlichen ausserordentlichen Professor bey der juridischen Facultät allergnädigst ernannt.

Gratifikationen erhielten Prof. Dr. *Markard* und Prof. Dr. *Hesselbach*.

Se. königl. Hoheit der Grossherzog von Frankfurt und Fürst-Primas des rheinischen Bundes haben an den Prof. Dr. *Heller* für den Höchstdemselben übersendeten ersten Band seiner *Flora* des Grossherzogthums Würzburg, zur Vollendung dieses Werkes, ein huldvolles Aufmunterungsschreiben ergehen lassen, und demselben zugleich die goldene Verdienst-Medaille beygefügt.

Den 17ten Nov. 1810 eröffnete Prof. Dr. *Geier* seine Vorlesungen über Staatswirthschaft mit einer öffentlich gehaltenen Rede, worin er seine Ansichten der National-Industrie u. Finanzwirthschaft im Grossherzogthume Würzburg auseinander setzte.

Akademiker zählte man in diesem Winter-Semester 294, worunter sich 191 Inländer und 103 Ausländer befanden. Von diesen 294 Akademikern studirten 38 Theologie, 79 Rechtsgelahrtheit, 61 Medicin, 41 Chirurgie, 2 Pharmacie, 69 Philosophie und 4 Forstwissenschaft.

Die *medicinische* Doctorwürde erhielten nach vorausgegangenen Prüfungen aus allen Theilen der Medicin folgende Ausländer: Hr. *Joh. Adam Ebert*, aus

Hammelburg; Hr. *Gustav Adolph Fichtner*, aus Rostock; und Hr. *Johann Westhoff*, aus Mettmann im Grossherzogthume Berg.

Die *medicinische* Facultät hat zum Besten *unvermögender Inländer* wieder eine Preisfrage aufgestellt. Wer davon sie am besten beantwortet, erhält nach vorausgegangenen Prüfungen und Disputation *unentgeldlich* die Doctorwürde. Die Preisfrage ist: *Worin besteht die Natur des Schlagflusses, und was lehren insbesondere die Leichenöffnungen darüber?*

Als Beantwortung der aufgegebenen Preisfrage wünscht die medicinische Facultät: dass 1) die durch Leichenöffnungen am Schlagflusse Verstorbener gemachten Beobachtungen aus den besten Schriften gesammelt, und so zusammengestellt würden, dass die allgemeinen Thatsachen zuerst, dann nach diesen die besonderen angeführt würden; 2) dass die Erscheinungen bey Schlagflüssigen mit ähnlichen Rücksichten angeführt würden; 3) dass eine möglichst begründete Theorie der Wirkungen des Nervensystems und der Blutbewegung, und insbesondere des Verhältnisses der Nerven und Gefässe, so wie der Venen und Arterien zu einander aufgestellt würde, damit 4) aus der Verbindung dieser Theorie mit den Thatsachen (1 und 2), wobey man noch Rücksicht auf die Ursachen des Schlagflusses nehmen kann, eine erwünschte Ansicht der Natur des Schlagflusses hervorgehen könne; und 5) dass man endlich auf schon vorhandene Theorien, und auf manche bekannte Eintheilungen des Schlagflusses Rücksicht nehme, und sie beurtheile. — Die beantwortete Preisfrage muss nach 6 Monaten, vom 1ten Januar dieses Jahres an gerechnet, in deutscher, oder verdienstlicher in lateinischer Sprache, an d. Z. Dekan eingeschickt seyn. Derjenige, dem der Preis zu Theil wird, muss unter Verlust der Belohnung sich den gehörigen Prüfungen zur Erhaltung der Doctorwürde nach 6 Monaten nach erhaltenem Preise unterziehen. — Zur Beantwortung der Preisfrage können nur diejenigen zugelassen werden, welche ihren akademischen Curs ganz oder doch baldigst vollendet haben. Ehe sie sich der Beantwortung der Preisfrage unterziehen, so haben sie sich sowohl darüber, als wegen ihrer Armuth beym Decan durch glaubwürdige Zeugnisse auszuweisen.

An *akademischen* Schriften erschienen:

1) Als *Programm: G. Pickel* (Medicinal-Rath und öffentl. ordentl. Professor) über Zucker und Zuckersurrogate, besonders über Traubenzucker in Hinsicht auf Franken. 1811. 86 Seiten in 8.

2) Als *Dissertation: Wolf. Ottomar. Adolf. Behrnauer* (Budissa-Lusati) diss. inaug. medica *de Zona*. Cum tabula aenea. 1811. 44 Seiten in 4.

Von der *akademisch-musikalischen* Bildungsanstalt wurden in diesem Winter-Semester *drey* öffentliche Conzerte gegeben.

Sommer-Semester 1811.

Die Vorlesungen nahmen am 22. April ihren Anfang.

Der geistl. Rath und ordentliche Prof. Dr. *Blank*, Director des naturhistorischen Cabinets an der Universität, hat seinen aus eigenem Ersparnisse angeschafften und aus 187 Bänden bestehenden Büchervorrath, welcher sich meistens auf Naturgeschichte bezieht, und daher zur zweckmässigen Einrichtung des Cabinets gut benutzt werden kann, dem *naturhistorischen Cabinete* mit der ausdrücklichen Bestimmung geschenkt, dass diese Büchersammlung daselbst aufbewahrt, und von dem zeitigen Director und Gehülfen benutzt werden solle. Dem geistl. Rathe und ordentl. Prof. Dr. *Blank* wurde daher von der allerhöchsten Stelle durch die grossherzogliche Universitäts-Curatel über diesen neuen Beweis seiner guten und gemeinnützigen Gesinnungen die gebührende Erkenntlichkeit und Zufriedenheit zu erkennen gegeben.

Das *anatomische* Cabinet ist abermals mit neuen für die Kenntniss des gesunden und kranken Zustandes des menschl. Körpers gleich instructiven Präparaten, welche der Prosector Dr. *Hesselbach* seit einem Jahre ausgearbeitet hat, vermehrt worden. Ein Theil davon wurde angekauft.

Der d. Z. Prorector und ordentl. Prof. Dr. *Kleinschrod* hielt in der Absicht, um das Studium des *Code Napoléon* zu erleichtern, diesen Sommer hindurch unentgeldliche Vorlesungen über das *Personenrecht*, als den vorzüglichsten Theil dieses Code, wöchentlich in zwey Stunden.

Den 24, 25. und 26. April eröffnete der neu angestellte ausserordentliche Prof. der Rechte, Dr. *Ignaz Rudhart*, seine Vorlesungen mit einer Antrittsrede *über das Studium der Rechtsgeschichte* in drey öffentlichen Versammlungen.

Den 5. Junius wurde der ordentliche Prof. Dr. *Horsch* von der Société médicale d'Emulation zu Paris in die Zahl ihrer auswärtigen Mitglieder aufgenommen.

Die *juristische* Doctorwürde erhielten nach vorausgegangenen Prüfungen: 1) den 8. Junius Hr. *Johann Baptist Blass*, aus Prosselsheim, nachdem er als Eingeborner seine Inaugural-Dissertation öffentlich vertheidigt hatte; — und 2) den 23. August Hr. *Friedrich* Freyherr von *Fechenbach* zu Laudenbach (aus Mainz) grossherzogl. Frankfurtischer Kämmerer.

Die *medicinische* Doctorwürde wurde nach vorausgegangenen Prüfungen folgenden Studirenden ertheilt: 1) dem Hrn. *Joachim Balling*, von Brendlorenzen bey Neustadt an der Saale, nachdem er als Eingeborner den 6. Julius positiones varias ex universa medicina selectas öffentlich vertheidigt hatte; 2) dem Hrn. *Johann Carl Hülsmann*, aus Melle in Westphalen; 3) dem Hrn. *Carl Friedrich Gustav Jürgens*, aus Jever; 4) dem Hrn. *August Heinrich Peez*, aus Mainz; und 5) dem Hrn. Dr. der Philosophie, *Johann Gottlieb Stemmler*, von Zeulenroda im Vogtlande. — Im verflossenen Winter-Semester erhielten ausser den drey schon genannten Studirenden noch folgende nach vorausgegangenen Prüfungen die medicinische Doctorwürde: Hr. *Edmund Axmann*, aus Mainz; Hr. *Carl Ludwig Schacht*, aus Hadamar; Hr. *Johann Christian Schmidt*, aus Wunsiedel im Bai-

reuthischen, und Hr. *Ferdinand Vorländer*, von Röttgen im Grossherzogthum Berg.

Akademiker zählte man in diesem Sommer-Semester 276, und unter diesen 182 Inländer und 94 Ausländer. Von diesen 276 Akademikern studirten 32 Theologie, 72 Rechtsgelahrtheit, 66 Medicin, 39 Chirurgie, und 67 Philosophie.

An *akademischen* Schriften erschienen aus der Druckerey des Universitäts-Buchdruckers:

Als *Programm:* Dr. *Ignaz Rudhart* (ausserordentl. Professor der Rechte) *über das Studium der Rechtsgeschichte*, als Antrittsrede vorgetragen in drey öffentlichen Versammlungen. 1811. 64 Seiten in 8.

Als *Dissertationen:* 1) *Johann Baptist Blass* (Prosselhemensis) dissertatio inauguralis iuridica *de ea, quae philosophiam inter atque iuris scientiam positivam intercedit relatione.* 1811. 59 Seiten in 4.

2) *Johannis Gottlieb. Stemmler* (Zeulenroda-Rutheni, philosophiae doctoris et societatis mineralogicae ducalis Jenensis sodalis) dissertatio inauguralis medica *de mania.* 1811. 19 Seiten in 4.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Herr Hofrath und Prof. Eichhorn in Göttingen hat von der theol. Facultät zu Halle unter Hrn. D. Wegscheider's Decanate d. 29. Jun. v. J. das Doctordiplom erhalten.

Die theol. Facultät zu Marburg hat dem Metropoliten zu Spangenberg, Hrn. D. *Carl Fr. Schüler*, und dem Generalsuperint. zu Detmold, Hrn. *Ferdinand Werth* die Doctorwürde ertheilt.

Hr. Prof. *Jac. Fries* zu Heidelberg ist von der dasigen medic. Facultät zum Doctor ernannt worden.

Der Conr. am Gymn. zu Frankfurt am Mayn Hr. *Georg Friedr. Grotefend*, der Prof. u. Rector des Gymn. zu Idstein, Hr. *Christian Wilh. Snell*, der Pfarrer zu Cronenburg, Hr. *Joh. Ludw. Christ*, und der Prof. am Lyceum zu Mainz, Hr. *Joh. Ignaz Weitzel* haben von der philos. Facultät zu Mainz Doctordiplome erhalten.

Der bisherige ausserord. Prof. der Theologie zu Halle, Hr. *W. Gesenius* hat daselbst eine ordentliche Professur der Theologie mit einer Gehaltszulage von 1000 Francs erhalten.

Der Hofprediger zu Darmstadt, Hr. D. *Joh. Aug. Stark* ist von dem Grossherzoge in den Adelstand erhoben worden.

Nekrolog vom Julius 1810 an.

Am 8. Septbr. verstarb zu Berlin *Peter Simon Pallas*, an der Ruhr, nachdem er seit 14 Monaten sich daselbst zum Besuch bey seinem ältern Bruder, dem D. Med. *August Friedrich Pallas* aufgehalten hatte. Er war daselbst 1740 geboren, ward nach beendigtem Studiren oct. D. der A. G. (wo und wenn?) seit 1782 Kaiserl. Russ. Collegienrath, seit 1785 Mitglied der K. Akademie der Wissenschaften zu Petersburg und Ritter des Wladimirordens; seit 1787 Historiograph des Admiralitätscollegium und hielt sich seit 1796 zu Sympheropol in Taurien auf. Die Neue Allg. d. Bibliothek, Bd. XC. S. 277. liess ihn schon 1804 zu Akmeschet in der Krimm sterben. vergl. Meusels Gel. T. VI. X. XI. u. XV Bd.

Ankündigung.

Neue Militärische Zeitschrift.

Diese Zeitschrift, welche seit dem Anfange des Jahres 1811 Heftweise monatlich erscheint, wird auch in dem Jahr 1812 fortgesetzt werden. Wissenschaftliche Abhandlungen über alle Zweige der Kriegskunst, alte und neue Kriegsgeschichte, Memoirs, und Schriften berühmter östreichischer Feldherrn, Politik, so weit sie auf den Krieg Bezug hat, militärische Topographie, Militärverfassungen verschiedener Staaten, kriegerische Anekdoten und Karakterzüge, militärische Literatur — machen ihren Inhalt aus. Beyträge, die irgend einen dieser Gegenstände betreffen, werden der Redaction willkommen seyn. Da die Unternehmer — eine Gesellschaft k. k. Officiere — durch die Liberalität der Regierung die Erlaubniss haben, die öffentlichen Archive zu benutzen, so ist diese Zeitschrift besonders reich an historischen Notizen und Aufschlüssen über die östreichische Geschichte, vorzüglich in so fern sie auf den Krieg Bezug hat.

Im Inlande pränumerirt man entweder bey der *Redaction der neuen militärischen Zeitschrift im ersten Stock des k. k. Kriegsgebäudes nächst dem k. k. Kriegs-Archiv*, oder bey der Löbl. Oberst-Hof-Postamtszeitungsexpedition durch alle k. k. Postämter.

Auswärtige Abnehmer wenden sich an die Löbl. Oberpostämter zu Leipzig, Nürnberg und Breslau.

Nachricht

die Fortsetzung von *Nösselts* theol. Bücherkenntniss betreffend:

Herr Domdiakonus Simon in Merseburg wird die Nösseltsche Anweisung zur Kenntniss der besten allgemeinen Bücher in allen Theilen der Theologie etc. ganz nach dem Plan und der Oekonomie dieses Werks fortsetzen, nur will er noch bey jedem Buche, den Ladenpreis, und etwas weniges über den Werth, oder Unwerth desselben, beyfügen. Herr Domdiakonus Simon wird also die theol. Literatur des 19ten Jahrhunderts bearbeiten, und verspricht ein brauchbares gutes Buch zu liefern, welches würdig ist, sich an das Nösseltsche anzuschliessen. Das Werk erscheint der Gemeinnützigkeit wegen unter zwey Titeln. — Der erste nennt sich Fortsetzung des Nösseltschen Werks — der 2te: Simons Anweisung zur Kenntniss der Bücher in allen Theilen der Theologie des 19ten Jahrhunderts. Auf nächste Ostermesse 1812 erscheint vorstehendes Werk, mit deutlicher Schrift, in gr. 8. auf schönes weisses Papier gedruckt; im Verlage des Buchhändlers *Köhler* in Leipzig.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 20. des Januars 17. 1812.

Psychologie.

Untersuchungen über das Wesen und Wirken der menschlichen Seele. Als Grundlegung zu einer wissenschaftl. Naturlehre derselben. Von *Christ. Weiss*, Doct. und Prof. der Philos. und Direct. der Stadtschule zu Naumburg. Leipzig, bey Fr. Chr. Wilh. Vogel. 1811. XVI u. 510 S. gr. 8. (2 Thlr.)

Seit langer Zeit ist dem Rec. kein so gehaltreiches psychologisches Werk vorgekommen, als das gegenwärtige. Nicht als wenn Rec. mit dem Vf. in Ansehung seiner Ansichten von der Seele durchgängig einstimmte. Beyder Ansichten weichen vielmehr in manchen wesentlichen Puncten von einander ab. Allein Rec. ist weit entfernt, den Werth oder Unwerth irgend eines philosoph. Werkes nach dem Maasse der Einstimmung oder Nichteinstimmung mit der eignen Ueberzeugung zu beurtheilen. Vielmehr fragt Rec. bey einem solchen Werke vor allen Dingen, ob sich in demselben ein besonnener, gründlicher, echt wissenschaftlicher Forschungsgeist ankündige, und ob es dem Leser mannigfaltigen Stoff zum eignen Denken gebe. Und alles diess kann Rec. von dem vorliegenden Werke mit voller Zuversicht bezeugen.

Wir wollen zuvörderst eine allgemeine Darstellung von dem Inhalte dieses interessanten Werkes geben. Der *erste Abschn.* (S. 1—76) handelt *von den Elementen des Geistes und der Art seines Daseyns im Allgemeinen.* Hier werden der *Trieb* oder das Princip der *Richtung im Geiste* und der *Sinn* oder das Princip der *innern Bildung* dargestellt als die *beyden Elemente aller geistigen Thätigkeit*, welche mit der *Expansivkraft* und *Attractivkraft* in der äussern Natur in einer gewissen Analogie stehen. Der *zweyte Abschn.* (S. 77—326) handelt *von dem quantitativen Verhältnisse der Elemente des Geistes* oder *von den Vermögen der besondern Activität.* Hier werden die *Gefühle* aus dem *Gleichgewichte beyder Elemente* der geistigen Thätigkeit, die *Vorstellungen* aus dem *Uebergewichte des Sinnes* über den Trieb, und die *Begehrungen* aus dem *Uebergewichte des Triebes* über den Sinn erklärt, und so eine naturwissenschaftliche Theorie von dem Gefühls- Vorstellungs- und Begehrungsvermögen gegeben. Der *dritte Abschnitt* (S. 327—510) handelt endlich *von dem qualitativen Verhältnisse der Elemente des Geistes* oder *von den Vermögen der allgemeinen Perfectibilität und den natürlichen Bildungsstufen.* Hier werden *Sinnlichkeit*, *Verstand* und *Vernunft* dargestellt und erklärt, als nach Graden verschiedne Aeusserungen des Gefühls- Vorstellungs- und Begehrungsvermögens, welche entweder das *Sinnliche und Einzelne*, oder das *Unsinnliche und Allgemeine*, wiefern es mit jenem verbunden ist, oder endlich ein schlechthin *Unendliches und Absolutes* betreffen.

Da nun der Vf. in der Vorr. (S. VII) erklärt, dass dieses Werk nur der Vorläufer eines künftigen *ausführl. Lehrbuchs über die Natur der Seele* seyn solle, dass er aber vorher noch seine Ansichten durch fremde Urtheile in diesem oder jenem Puncte zu berichtigen wünsche, so glaubt Rec. dem Vf. sowohl als der Wissenschaft durch Mittheilung einiger Zweifel und Einwürfe einen wesentlichern Dienst zu leisten, als durch einen weitläufigen Auszug aus dem gegenwärtigen Werke.

Es ist ein Hauptgrundsatz des Vfs., dass in der Seele, weil ihr *Daseyn* nur die *Zeit* erfüllt, oder (wie er auch sagt) weil ihr ein blosses *Zeitleben* zukommt, kein Zugleichseyn verschiedner Thätigkeiten oder keine Gleichzeitigkeit verschiedner Zustände und Erzeugnisse Statt finden könne, dass daher die jedesmalige Thätigkeit, der jedesmalige Zustand oder das jedesmalige Product der Seele immer nur Eines sey. Alle Vielheit und Mannigfaltigkeit in der Seele sey folglich nur aus einem, oft sehr schnellen, Wechsel zu erklären. (Vergl. §. 4). Diesem scheint aber die Erfahrung zu widerstreiten. Es ist unläugbar, dass wir z. B. in einem Concerte viele Töne auf einmal hören, und in dasselbe Bewusstseyn aufnehmen können, dergestalt dass wir sie nicht etwa in ihrer Verbindung bloss als Einen Ton wahrnehmen, sondern wirklich als verschiedne Töne, und dass wir zugleich ihr harmonisches oder disharmonisches Verhältniss beurtheilen. Ferner ist es unläugbar, dass zu derselben Zeit, wo wir jene Menge von Tönen theils als zugleich seyende, theils als aufeinanderfolgende Töne auffassen, wir auch die Künstler und Werkzeuge, welche diese Töne hervorbringen, vor uns sehen und von ihrer Gestalt sowohl als ihren Bewegungen Vorstellungen bilden. Endlich ist es unläugbar, dass eben die Töne, die wir zugleich mit gewissen Gesichtsvorstellungen auffassen, in uns gewisse Gefühle erregen und diese Gefühle, wiefern sie einen fortdauernden Zustand der Fröhlichkeit oder Traurig-

keit bewirken, ebenfalls gleichzeitig mit jenen Gehörs- und Gesichtsvorstellungen in der Seele sind. Will der Vf. auch in diesem Falle, wie man aus S. 23 schliessen muss, alle Gleichzeitigkeit läugnen und eine blosse Aufeinanderfolge von Gehörs- und Gesichtsvorstellungen, so wie einen blossen Wechsel dieser Vorstellungen mit den Gefühlen annehmen, so scheint er nicht nur einer vorgefassten Meinung zu Liebe eine bloss erkünstelte Erklärung von den Seelenerscheinungen zu geben, sondern auch den Realzusammenhang dieser Erscheinungen selbst aufzuheben. Und wenn der Vf. ebendas. sagt: „Vor „der Hand ist so viel gewiss, dass zu der Zeit, wo „in uns z. B. *vorgestellt oder begehrt* wird, keine „andre Thätigkeit der Seele wirklich werden kann" — so möchten wir ihn fragen, warum er denn „*vorgestellt oder begehrt*" sage, da ja offenbar ist, dass zu derselben Zeit, wo wir etwas begehren, uns wenigstens eine dunkle Vorstellung von dem, was wir begehren, vorschweben muss, oft aber auch eine sehr klare Vorstellung davon wirklich vorschwebt? Da er nun selbst Vorstellen und Begehren als zwey verschiedne Thätigkeiten der Seele unterscheidet, so muss ja wohl die Seele ungeachtet ihres blossen Zeitlebens, wie es der Vf. nennt, zu gleicher Zeit zwey verschiedne Thätigkeiten vollziehen können.

Diess führt uns natürlich auf eine andre Bemerkung. Nach dem Vf. sollen alle *Vorstellungen* der Seele aus einem Uebergewichte des *Sinnes* über den Trieb, alle *Begehrungen* aber aus einem Uebergewichte des *Triebes* über den Sinn entstehen. Wenn nun die Seele unläugbar von dem, was sie begehrt, zugleich auch eine Vorstellung hat und haben muss, wofern ihr das Object ihres Strebens nicht ganz verschwinden soll, so kann doch wohl nicht zugleich ein Uebergewicht des *Sinnes* über den Trieb und ein Uebergewicht des *Triebes* über den Sinn Statt finden. Noch mehr! Wenn nach dem Vf. bey allen *Gefühlen* ein *Gleichgewicht* des Sinnes und des Triebes Statt finden soll, so ist unbegreiflich, wie zu derselben Zeit, wo wir ein Gemälde *beschauen*, mithin dasselbe *vorstellen*, folglich (nach des Vfs. Theorie) ein *Uebergewicht* des Sinnes über den Trieb Statt findet, doch auch ein *Gefühl* der Lust oder des Wohlgefallens am Gemälde, mithin ein *Gleichgewicht* beyder psychischen Elemente Statt finden soll. Oder meint der Vf., dass auch hier Vorstellung und Gefühl stets mit einander wechseln, mithin die psychischen Elemente bald *in* bald *ausser* dem Gleichgewichte sich befinden? Dann würde aber folgen, dass in allen den Augenblicken, wo unser Gefühl vom Gemälde in Anspruch genommen wird, eben dieses Gefühl-erregende Object von uns gar nicht wahrgenommen werde.

Was nun die *psychischen Elemente* selbst anlangt, welche der Vf. seiner ganzen Theorie von dem Wesen und den Wirkungen der Seele zum Grunde legt, so hegt Rec. auch darüber einige Bedenklichkeiten. Ueber den Ausdruck *Element* will Rec. nicht mit dem Vf. rechten, da dieser noch am Ende seiner Schrift (S. 509) erklärt, er hange nicht an Formen und Worten; wiewohl Rec. glaubt, dass Formen und Worte, als Zeichen der Sachen oder der Begriffe davon, und als Mittheilungsmittel unsres Innern an Andre, keineswegs etwas Gleichgültiges seyen, weil sie leicht Misverständnisse erregen können, wenn sie nicht passend gewählt sind. Aber das kann Rec. nicht unbemerkt lassen, dass der Vf. selbst über seine psychischen Elemente sich auf eine ziemlich unbestimmte und schwankende Weise erklärt. S. 27 werden die aufzusuchenden *Grundkräfte* des Geistes vorläufig *Elemente* genannt; S. 30 aber heisst es oben: „Die *Elemente* sind die *Ur-* „*bestandtheile der Kräfte* selbst, die *Art und Wei-* „*se eines Zusammenwirkens in ihnen*, dessen Re- „sultat die jedesmaligen Erscheinungen von der Seele „ausmachen" — und in der Mitte: „Die *Elemente* „sind demnach nicht von den *einzelnen Kräften* „verschieden, weder *reell* noch *formell*, sondern „nur von ihnen unterscheidbar, sie sind die voll- „ständige logische Exposition ihrer Natur." — Gleichwohl aber wird S. 39 wieder ein *wesentlicher* Unterschied zwischen der Lehre von der *Grundkraft* und der Lehre von den *Elementen* angenommen. „Die *Grundkraft* galt jederzeit für ein wirk- „liches Vermögen der Seele, und man dachte sich „die andern Vermögen ihr nur subordinirt. Die „*Elemente* sind keine Vermögen der Seele, sondern „erst durch ihre Verbindung gehen diese hervor." — Diese Erklärungen möchten schwerlich in Einstimmung zu bringen seyn. Auch begreift Rec. nicht, wie der Vf. S. 32 u. 33 den *Trieb* mit der *Expansiv-* (oder *Repulsiv-*) *kraft*, und den *Sinn* mit der *Attractivkraft* in Vergleichung stellen kann, da der *Trieb* sowohl *begehrt* als *verabscheut*, mithin sowohl *attractiv* als *repulsiv* wirkt. Wenn aber der Vf. ebendas. den *Trieb* als ein Princip der *Richtung*, und den *Sinn* als ein Princip der *Bildung* charakterisirt, so ist ja offenbar, dass der Sinn gar keine Vorstellung von einem Gegenstande *bilden* kann, ohne auf eben diesen Gegenstand *gerichtet* zu seyn, dass also der Sinn, wenn er bildet, *eben sowohl* ein Princip der Richtung ist, als der Trieb, wenn dieser etwas begehrt oder verabscheut. Rec. wünscht daher sehr, dass sich der Vf. in dem, von ihm durch diese Schrift angekündigten, ausführlichen Lehrbuche der Psychologie bestimmter und genauer über jene Elemente erklären möge, damit es nicht das Ansehen gewinne, als sey er über diesen Punct, von dem doch seine ganze Theorie abhangt, mit sich selbst noch nicht einig gewesen.

Schulanstalten.

Der verstorbene Canonikus *Gleim* hatte in seinem Testamente einen Preis von 100 Thlrn. für den besten Plan über eine nach einiger Zeit in Hal-

berstadt zu errichtende *Humanitäts-Schule*, in welcher etwa 12 Jünglinge von 2 Lehrern gebildet werden sollten, ausgesetzt, und die Testaments-Vollzieher machten nicht nur im J. 1805 die Preisfrage selbst bekannt, sondern bestimmten auch näher, was zu ihrer vollständigen Beantwortung erfordert werde. Unter 9 eingesandten Abhandlungen erhielt die des einsichtsvollen und erfahrnen Schulmannes, Hrn. Director *Koch* zu Stettin, den Preis, aber die bald darauf eintretenden kriegerischen und politischen Veränderungen verzögerten die Bekanntmachung der wichtigen Schrift bis in den Sommer vorigen Jahrs, so wie sie fürchten liessen, dass der vorgelegte Plan für jetzt nicht, wenigstens nicht an dem Orte, für den er nach des Testators Willen zunächst bestimmt war, ausgeführt werden dürfte. Inzwischen können, wenn auch keine neue Humanitätsschule gestiftet werden sollte, doch dieser Plan und die überdachten Vorschläge und bewährten Grundsätze des Vfs. anderweit benutzt werden.

Die Schule der Humanität. Eine gekrönte Preisschrift von D. *Friedrich Koch*, Königl. Schulrathe in der geistl. und Schul-Deputation der Königl. Preuss. Reg. von Pommern, Director des vereinigten Königl. und Stadtgymnasiums zu Stettin u. s. w. Stettin bey dem Verf. Leipzig in Comm. bey Fr. Bruder. 1811. 143 S. gr. 8. (ohne Vorb. und Dedic.) (1 Thlr.)

Natürlich geht der Hr. Vf. nach einigen allgemeinen Bemerkungen über Gleims Idee (wobey auch erinnert wird, dass unsre gelehrten Schulen noch nicht Humanitäts-Schulen in dem Sinne, welchen Gleim aufgefasst hatte, sind, und wohl *humaniora* treiben ohne die Jugend *human* zu machen) von der Frage aus (1. Abschn.) *was ist Humanität?* Nach Erwähnung der von *Kant* und *Delbrück* gegebenen Definitionen versucht der Vf. auf dem historisch-etymologischen Wege (der wohl bisweilen schlüpfrig ist) zum bestimmtern Begriff zu führen, und bemerkt, dass *Humanität* (unterschieden von der καλοκαγαθία) im dreyfachen Sinne zu nehmen (oder bey den Alten genommen worden) sey. 1) Als Inbegriff aller Eigenschaften, welche den Menschen als solchen charakterisiren; 2) als Umfang aller Kenntnisse und Bildungsmittel, die zur Entwickelung seiner humanen Natur dienen; 3) als Resultat jener Bildung, welche sich in Empfindungen, Gesinnungen, Handlungen, äussern Manieren und der ganzen Handlungsweise offenbart. Hierauf wird untersucht (2. Abschn.), durch welche Mittel überhaupt die Humanität gebildet werden könne und müsse (durch Entwickelung der drey Grundvermögen, welche gemeinschaftlich durch Erziehung und Unterricht, negativ und positiv, zu bewirken ist) und wie bisher die Humanität durch die Schule entwickelt werden konnte und entwickelt worden sey (S. 60 ff.)? wo dann wieder erinnert wird, dass es meist nur einseitig geschehen sey, indem man Humanität nur auf Kenntniss-Erwerb beschränkte. Dann werden (3. Abschn.) die Hindernisse angezeigt, welche der Entwickelung der Humanität entgegen stehen und zwar nur die allgemeinen (die gedoppelte Natur des Menschen, die einseitige und mangelhafte Ausbildung der höhern Stände, der verderbte Zeitgeist, der überspannte Luxus, der Egoismus, fehlerhafte Verfassung des öffentl. Schul- und Erziehungs-Wesens, verderbter Familiengeist, Nachgiebigkeit gegen die irrige Richtung des Zeitgeistes) und zugleich kurz angedeutet, wie sie am glücklichsten gehoben werden können? Zur eigentl. Hauptfrage kömmt der Vf. im 4. Abschn.: wie soll eine Humanitäts-Schule nach ihrer innern und äussern Verfassung eingerichtet seyn? Schon in der Preisaufgabe war die H. Sch. definirt, als eine Anstalt, welche die intellectuelle, ästhetische und moralische Bildung, insbesondere die Bildung erwachsener Jünglinge zu wohlwollenden Neigungen zum Zweck habe. Der Vf. betrachtet sie als *Unterrichtsanstalt* und als *Erziehungsanstalt* genauer, nach der Beschaffenheit der in dieselbe aufzunehmenden Zöglinge (nur Jünglinge mit vorzüglich guten Anlagen des Kopfes und Herzens, bey denen sich schon das wissenschaftl. Interesse entwickelt hat, durchaus keine physisch und moralisch verwahrloseten), den Lehrobjecten zur Beförderung intellectueller Bildung (in Ansehung der Classiker, auch der unter ihnen zu treffenden Auswahl und ihrer Behandlung und Anwendung — gegen die zu grosse Mannigfaltigkeit und Verschiedenartigkeit der Lehrobjecte erklärt sich der Vf. mit Recht —), den Erfordernissen des Lehrers (vornehmlich der classischen Literatur; er soll jedes Werk nach einer dreyfachen Ansicht, seines *Nationalcharakters*, seines *Specialcharakters* und seines *Individualcharakters* kennen), der eignen Thätigkeit der Zöglinge (hier werden verschiedne Uebungen und Selbstbeschäftigungen der Zöglinge in zwey Cursus mit Beziehung auf die alten Schriftsteller vorgeschlagen und empfohlen) nach der Benutzung des Studiums der Classiker zur Erziehung und Bildung des Charakters. Denn bey diesem Studium der Alten verweilt der Vf. am längsten und macht darüber mehrere sehr treffende, zum Theil ihm eigenthümliche Bemerkungen. Ob aber auch von nur *zwey* Lehrern in drey Jahren Alles hier angegebene geleistet werden kann? Noch über die äussere Verfassung eines solchen Instituts, und zuletzt (5. Abschn.) über die Errichtung einer Humanitätsschule nach Gleims Wunsche in Halberstadt.

Kleine Schriften.

Exegese. De occulto urbis Romae nomine ad locum Apocal. XVII, 5. Dissertatio, qua clerum suae dioeceseos ad synodum Iohanneam Roschildiae d. III. Jul. MDCCCXI. celebrandam — invi-

tat D. *Fridericus Münter*, Selandiae, ordinumque Regg. Equestr. Episcopus, Eques Danebrog. Kopenhagen auf Kosten des Kön. Waisenhauses. 21 S. in 4.

Sehr wahr wird im Eingange erinnert, zur Erklärung der vielen und verschiedenartigen symbolischen Bilder, mit welchen der Sieg des Christenthums über Judenthum und Heidenthum in der Off. Joh. geschildert werde, sey eine ausgebreitete Gelehrsamkeit erforderlich, da der Apostel bald aus den Propheten des A. T., bald aus den Vorstellungen des Orients, Persiens vornehmlich und Chaldäa's, bald aus den Quellen jüd. Philosophie seine Bilder entlehne, bald auf griech. und röm. Gebräuche Rücksicht nehme, wie 12, 13 auf die Verehrung des Aeskulaps und der Schlangen in Pergamum, 19, 16 auf die orient. griech. und etrusk. Sitte auf den Kleidern, der Stirne, den Schenkeln Inschriften anzubringen. Auch die Inschrift auf der Stirne der Frau, die ein Bild von Rom und der Abgötterey ist (17, 5) leiten einige von der Auszeichnung lüderlicher Dirnen durch solche Aufschriften bey den Alten her, allein der Hr. Bischof findet es nicht glaublich, dass dem Apostel diese Sitte bekannt gewesen sey, und, wäre sie es ihm gewesen, dass er ein so niedriges Bild gebraucht haben sollte. Er bezieht es vielmehr auf den mystischen Namen der Stadt, auf dessen Geheimhaltung Roms Wohl beruhe. Die Römer glaubten, es könnten aus den belagerten Städten ihre Schutzgötter evocirt werden. Damit nun diess ihnen nicht begegne, verheimlichten sie den wahren Namen der Stadt wie den eigentlichen Schutzgott, da überhaupt der Wahn herrschte, die Namen verlören die Kraft, die sie in einer gewissen Sprache hätten, sobald sie in eine andre übergetragen würden. Der Herr B. macht es hier wahrscheinlich, dass die unbekannte Gottheit, welche die Römer auf eine geheime Weise in den frühesten Zeiten verehrten, die Ops oder Cybele sey, und führt eine unedirte Bronze, die er selbst besitzt, und auf welcher sie dargestellt wird, an. Ueber den geheimen Namen Roms sind viele Vermuthungen in ältern und neuern Zeiten vorgetragen worden. Valentia soll dieser Name gewesen seyn, aber die Form scheint dem Hrn. B. zu neu. Eher könne man auf *Saturnia* fallen. Einiges über den Unterschied der Sprache der Götter (der ältesten Sprache) und der Menschen. So wie der Apostel den unter den Juden gewöhnlichen mystischen Namen Roms, Babylon, gebraucht hat, so erklärt er selbst den Namen der Hure für ein *μυστήριον*, und deutet damit auf den verborgenen Namen der Stadt, dessen Geheimniss nun durch die Aufschrift selbst verrathen sey, so dass an ihrem Untergange nicht zu zweifeln sey. Eine scharfsinnige und gelehrt ausgeführte Vermuthung.

Kirchengeschichte. Zur Einweihung dreyer Bischöfe am 9. Sonnt. n. Trinit. 1811, näml. des D. *Friedr. Plum*, als B. von Fühnen; des B. von Rügen, Victor Christian Hiort, und des B. von Christiansand, Christ. Sörensen, (deren kurze Biographien auch dem Programm angehängt sind,) hat Herr Bischof, D. *Münter*, eine Einladungsschrift herausgegeben: *De Schola Antiochena.* 38 S. in 4.

Man kennt lange schon die *Alexandrinische Schule* (cuius tempora, sagt der Vf. nunc redeunt — nämlich durch den wiederauflebenden Mysticismus und Neuplatonismus — ferenda quidem in ecclesiae infantia, iam vero, cum sit adulta, puritati doctrinae evangelicae ultra quam dici potest damnosa) und ihre Verdienste und Nachtheile; weniger aber eine ehemals im Orient auch berühmte Schule, die *Antiochenische*, doch gesteht der Hr. Vf. selbst, dass er nirgends etwas von einem solchen Seminarium für künftige Religionslehrer in Antiochien gelesen habe, wie die zu Alexandrien, Cäsarea, Nisibis und vielleicht an andern Orten waren; wohl aber werden christl. Lehrer erwähnt, die in Antiochien Unterricht ertheilten, nur lässt sich nicht genau unterscheiden, ob es Privat- oder öffentliche Anstalten waren. Zu diesen kenntnissreichen Lehrern in Antiochien gehören *Theophilus*, B. von Ant., *Serapion*, *Eustathius*, *Meletius*, *Flavianus*, *Dorotheus* ein Presbyter, *Lucianus* der Märtyrer, *Sylvanus* von Tarsus, *Diodor* B. von Tarsus (welche beyde eine Zeitlang in Ant. lehrten,) der Abt eines Klosters Carterius, vornämlich aber *Theodor* von Mopsvestia und Chrysostomus. Die von der alexandrinischen merklich abweichende Lehrart der Antiochener und insbesondere ihre Interpretationsmethode, wird aus den Nachrichten vom *Eusebius* von Emisa (der zuletzt in Ant. lebte), *Diodorus* Tarsensis und *Theodorus* Mopsvest. entwickelt. Einen Mittelweg zwischen der Erklärungsart des Origenes und der des Theodor schlugen Chrysostomus und Theodoretus ein. Theodorus hat auch die höhere Kritik des A. Test. versucht. Aber auch um das Studium der Theol. selbst machten sich die antiochen. Lehrer verdient, und empfahlen eine genauere dogmatische Terminologie, wie in den apollinarist. Streitigkeiten. Die Verschiedenheit der alexandrin. und antiochen. Terminologie erzeugte die nestorian., eutychian. und monophysit. Händel. Die antiochen. Lehrer, insbesondere Diodor und Theodor, hatten auch noch manche andre eigenthümliche dogmat. Meinungen. Doch ist es nicht von allen gewiss, dass sie der antiochen. Schule überhaupt angehört haben. Treflich sind die zerstreueten Nachrichten darüber zusammengestellt.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 21. des Januars 18. 1812.

Civil-Recht.

Ueber *Entsagungen eines Verschuldeten auf* (?) *Erbschaften*, ursprünglich eine Rechtsausführung in einem noch schwebenden Processe, von *Johann Christian Friedrich Meister*, b. R. D. K. Preuss. Criminalrath und Professor des Rechts. Frankfurt a. d. O. b. d. Verf. und in Comm. b. Darnmann. 1811. XVI u. 87 S. in 8.

Ein verschuldeter, doch nicht in Concurs befangener Kaufmann zu Frankfurt an der Oder empfängt von seiner Ehegattin, welche eignes Vermögen besitzt, ein Paar tausend Thaler, um sich der dringendsten Gläubiger zu entledigen. Dagegen begiebt er sich mittelst rechtsförmigen, gerichtlichen Abkommens vom 18. Decbr. 1775. der künftigen Erbschaft seiner Ehefrau, sowohl zu Gunsten seiner vier Kinder, als auch gegen lebenslänglichen, von der Ehefrau und den Kindern ihm zu reichenden Unterhalt. Dieser Unterhalt wird ihm theils von der Frau, theils, nach deren am 18. April 1779 erfolgten Tode, von den Kindern gewährt. Letztere werden die alleinigen Erben ihrer Mutter; den Vater, welcher am 12. May 1779 die Erbschaft seiner Frau abermals gerichtlich ausschlägt und erst am 1. August 1787 stirbt, beerben sie nicht, weil keine Art von Erbschaft existirt. Dessen ungeachtet werden diese Kinder nach 22 Jahren, und obschon zu des Vaters Vermögen weder bey dessen Lebzeiten, noch nach dessen Tode Concurs ausgebrochen ist, von den Erben unbezahlt gebliebener, väterlicher Gläubiger in Anspruch genommen. Die gedachte Verzichtleistung soll für ungültig, für widerruflich mittelst der Paullianischen Klage, erklärt werden, die Kinder aber sollen den Gläubigern nach Höhe desjenigen Antheils, welcher von dem mütterlichen Vermögen, nach gesetzlicher Erbfolge und in Ermangelung obiger Verzichtleistung, dem Vater zugefallen seyn würde, verhaftet seyn. So weit der Fall! Der Verf. nimmt nun Partey für die Kinder. Ob die Gläubiger, deren Erben jetzt aufgetreten sind, schon zur Zeit der Renunciation vorhanden waren? ob der Schuldner die Verletzung derselben bey der Renunciation beabsichtigte? ob die Kinder, zu deren Gunsten die Verzichtleistung geschah, um diese Absicht ihres Vaters wussten, vielleicht gar nach l. 6. §. 10. D. *Quae in fraud. cred.* etc. 42, 8. zu beurtheilen oder aber, *in bona fide* waren? davon sagt der Verf. nichts. Eben so wenig zeigt er, wie die Paullianische Klage möglich sey, da doch die Insolvenz des Vaters *rechtlich* noch nicht constatirt ist. Die Geschichtserzählung lässt ferner vermuthen, dass die Kinder auf *Bezahlung der Schulden* ihres Vaters belangt worden sind. Dies würde aber ein falsches Gesuch seyn. Denn die *actio Pauliana* geht nur auf Restitution des Entfremdeten, so dass das Restituirte die Masse bilde oder sich mit ihr vereinige. Allein auch diese Seite berührt der Verf. nicht, vielmehr unterzieht er sich sofort des Beweises, *dass die Verzichtleistung eines Verschuldeten auf Erbschaften, vor ausgebrochenem und eröffnetem Concurse, gültig und unwiderruflich sey.* Zuerst begründet er die Theorie des römischen Rechts aus den Quellen durch Gesetze, welche direct für seine Meinung entscheiden, oder, als Parallellstellen, dieselbe unterstützen. (Unter *jenen* vermisste Rec. die wichtige l. 67, §. 1. 2. D. *ad SCt. Trebell.* 36, 1. Ueberrascht aber wurde er, als er daselbst auch die l. 5. §. 13. D. *de don. int. vir. et ux.* 24, 1. und die l. 3. C. *de revoc. his quae in fraud. cred.* etc. 7, 75. bemerkte. Die erstere ist höchstens Parallelstelle, die letztere aber gehört gar nicht hierher, weil die *privati creditores* nicht des Sohnes, sondern des Vaters Gläubiger sind, wie der ganze Zusammenhang beweiset *). Uebrigens hätte bey den Parallelstellen die l. 26. D. *de jure fisci* 49, 14. mit der übergangenen l. 45. pr. D. *eod.* vereinigt werden sollen.) Hierauf folgt S. 12—60 eine lange (jedoch leicht, z. B. durch G. L. *Böhmer auserl. Rechts-Fälle* Bd. 1. Abth. 2. No. 78. S. 599 ff. zu verlängernde) Reihe von Citaten aus Rechtslehrern, wodurch dargethan werden soll, dass der vom Verf. vertheidigte Satz in der Praxis, sowohl nach gemeinem, als nach Churmärkischem Rechte, anerkannt und nie controvers gewesen sey. Das allgemeine Preussische Landrecht kommt, wie der Verf. weiter ausführt, den Klägern ebenfalls nicht zu Statten, weil nach demselben die gedachte Repudiation, selbst als gemeine Schenkung betrachtet, ihres Alters wegen,

*) *Si paterna haereditate abstinuisti nec quitquam in fraudem creditorum ex bonis ejus in te donationis jure transcriptum est; a privatis creditoribus Praeses provinciae conveniri te non patietur.*

von den Gläubigern nicht angefochten werden kann, weil nächstdem das Landrecht, als allgemeines Recht, der Churmärkischen Observanz nicht derogirt und überhaupt auf frühere, nicht controverse Fälle, wie der in Frage befangene ist, keine Anwendung leidet. (Sollte wirklich der erwähnte usus fori in der Churmark die Kraft haben, ein förmliches Particular- und Provincial-Recht zu erzeugen? Sollte dazu die Autorität *einzelner* Rechtslehrer und Rechtssprüche hinreichend seyn?) An diese Deduction schliesst der Verf. noch einige Eventualgesuche für den Fall an, wenn die Beklagten condemnirt würden, 1) sollen Beklagte berechtigt seyn, das Geld, welches, laut der Geschichtserzählung, ihr Vater von ihrer Mutter erhielt, ferner die auf den Unterhalt des Vaters verwendeten Summen, in Abrechnung zu bringen. (Von mehrern Bedenklichkeiten, die sich hier aufdringen, nur eine. Wird die *ganze*, dem Vater von der Mutter eingehändigte Summe Compensationspost für die Kinder seyn?) 2) sollen die Kinder nur die Substanz des dem Vater eigentlich zukommenden Erbtheils, nicht die davon gezogenen Nutzungen gewähren. (Auf die Zweifel, welche im Allgemeinen l. 38. §. 4. D. *de usur.* 22, 1. und l. 6. §. 11. l. 10. §. 20 und 22. D. *Quae in fraud. cred.* etc. 42, 8 bey dem erzählten Falle aber noch ausserdem l. 40. §. 1. D. *de hered. pet.* 5, 3. veranlassen, wird keine Rücksicht genommen.) 3) sagt der Verf.: Die Kläger liquidirten nicht nur ein Capital, sondern auch Zinsen seit vielen Jahren; das letztere Gesuch sey ganz unstatthaft, denn Zinsen wären nicht versprochen und Beklagte befänden sich nicht im Verzuge. (Die Kinder werden nur dann ein Interesse haben, den Gläubigern die Zinsen streitig zu machen, wenn der, durch des Vaters Renunciation ihnen zugewachsene Antheil der mütterlichen Erbschaft die klagbar gemachten Hauptstämme übersteigt. Ob dieses der Fall sey? lässt sich aus der Geschichtserzählung nicht ersehen.) Endlich wird 4) den Kindern der Regress gegen die Gerichte vorbehalten, von denen das Abkommen des Schuldners mit seiner Frau, die Verzichtleistung des erstern auf die Erbschaft der letztern und die nachherige Theilung des mütterlichen Vermögens bestätigt worden ist. (Aber was haben denn diese Gerichte in Beziehung auf die *Kinder* versehen, gesetzt auch, dass ihnen das Daseyn der Gläubiger bekannt war und dass sie um die Insolvenz des Vaters wussten? Wovor hätten sie die Kinder, welche durch die Renunciation des Vaters nur gewinnen und auf keine Weise verlieren konnten, warnen sollen?) Nachdem der Verf. das positive Recht durchgegangen ist, erhebt er sich zu dem Standpuncte der Gesetzgebung, entwickelt die Uebereinstimmung des Grundsatzes des römischen Rechts mit den höhern Principien des Rechts und der Politik, billigt jedoch einige Modificationen dieses Grundsatzes, besonders für den Fall des bereits eröffneten Concurses oder unverkennbarer Bosheit, und endet mit einer kurzen Kritik der Vorschrift des Allg. Pr. Landr. Th. I. Tit. 18. §. 274—78. nach welcher der Sohn, als *Lehnsfolger*, des Vaters Schulden in subsidium auch aus den Lehnseinkünften bezahlen muss, dafern er nicht des Lehns und der Allodialerbschaft zugleich sich begiebt. Man findet hier viel Treffendes. — Dem Stil des Verf. wäre mehr Leichtigkeit und Simplicität zu wünschen. Wenn Papinian in der l. 19. D. *Quae in fraud. cred.* etc. sein *respondi* einschaltet, so übersetzt der Verf. *Von Rechtswegen*, und das in den Pandekten oft vorkommende *placet* wird gar *das zweymal zwey gleich vier der römischen Juristen* genannt. Angenommen, dass diese Bezeichnungen richtig wären, würden sie nicht immer höchst gesucht seyn?

Französisches Handelsrecht.

Handelsgesetzbuch des Französ. Reichs, in das Deutsche übersetzt, nebst beygefügtem Originaltexte, mit erläuternden Anmerkungen für Handels- und Geschäftsleute begleitet, von *A. Mann*, Greffier des Handelsgerichts zu Mainz. Mainz, Kupferberg. 1809. VIII u. 749 S. 8.

Wer über Gallicismen wegsieht, *Verbalprocess*, *Greffe* (sogar als Femininum) und andere französische Wörter, sobald sie nur deutsch gedruckt sind, als verdeutscht hinnimmt, und Wörter, wie *Maer* oder *Societätsacten in Kommandit*, nicht für verundeutscht achtet, mag sich obiger Uebersetzung, welcher der Originaltext sehr correct beygedruckt ist, wohl und mit Nutzen bedienen. Kürze und Gedrängtheit, auch, im Ganzen, Richtigkeit, zeichnen sie aus. Rec. sagt, *im Ganzen*; denn wenn S. 35. art. 54. *délai* durch *Termin* und S. 79. art. 151. *caution* durch *Cautionsleistung* gegeben wird, so ist diess *zweydeutig*; *unrichtig* aber sind z. B. folgende Stellen:

art. 345.	S. 185.
Tout-qui apportent des pays étrangers des marchandises assurées en France.	Jeder-die aus fremden Ländern *assecurirte Waaren nach Frankreich* bringen.
art. 367.	S. 195.
Si l'assurance est faite sur bonnes ou mauvaises nouvelles.	Wenn die Assecuranz *auf unzuverlässige Nachrichten* geschlossen ist.
art. 373.	S. 199.
îles et côtes occidentales d'Afrique et orientales d'Amerique.	*im Westen* von Afrika und *im Osten* von Amerika *gelegene Küsten* und Inseln.

Im ersten dieser Beyspiele erhält die gesetzliche Disposition, welche sich auf *in Frankreich assecurirte* Waaren beschränkt, eine unstatthafte Ausdehnung im zweyten ist eine besondere Modification der Assecuranz verkannt, und im dritten sind die *Westküsten* von Afrika, die *Ostküsten* von

Amerika, verwechselt mit denjenigen Küsten, welche resp. *im Westen und Osten* dieser Erdtheile *liegen.* Am meisten nahm es Rec. Wunder, dass der Uebersetzer im art. 210. S. 121. den Begriff von *demande en distraction* so entstellt und aus einem *Separationsgesuche* ein *Begehren, zuerst aus dem Steigpreise* (so ist *prix d'adjudication* übertragen!) *befriedigt zu seyn*, gemacht hat. Uebrigens sind die beyden ersten Bücher des Gesetzbuchs ursprünglich nach der ersten Ausgabe desselben übersetzt worden. Es haben daher, wegen einiger Veränderungen, welche in der zweyten Ausgabe vorkommen, verschiedene Blätter umgedruckt werden müssen. Nur die Zahlenfolge der Artikel des zweyten Buchs, welches in der ersten Ausgabe von neuem mit No. 1. anfängt, in der zweyten aber von No. 190. an fortzählt, konnte nicht mehr berichtigt werden, weshalb S. 232 f. eine Concordanztabelle geliefert wird.

Die Anmerkungen, welchen ein besonderes Titelblatt beygefügt ist, verbreiten sich am ausführlichsten (S. 349—586.) über das erste Buch, kürzer (S. 587—720.) über das dritte und vierte, über das zweyte aber gar nicht. Der Verf. hat in ihnen den Grund und Zweck der gesetzlichen Vorschriften zu entwickeln gesucht, einige historische Notizen niedergelegt, mehrere Ergänzungen des Gesetzbuchs aus der frühern und spätern Gesetzgebung Frankreichs beygebracht und Fragen beantwortet, welche der Gesetzgeber übrig liess. Wäre hier nicht das Treffende und Schätzbare mit so vielem Unbedeutenden vermischt, so hätte, ohne Vergrösserung der Bogenzahl, mehr für Vollständigkeit geschehen können. Vergebens erwartet man bey Liv. I. Tit. III. Sect. 2. p. 451 f. eine Untersuchung des eigentlichen Charakters der Schiedsrichter, von welchen dieser Abschnitt handelt, vergebens Belehrung: ob der art. 51 auch auf die *associés en participation* zu ziehen sey? Wie die Zahl der Schiedsrichter bestimmt werde, namentlich, ob art. 429 Cod. de Proc. hier gelte: Ob im Falle des art. 55. C. d. Comm. die Schiedsrichter sämmtlich oder nach dem Vorgange der Ord. d. 1673. Tit. IV. art. 9., nur für die, sie zu ernennen, sich weigernden Parteyen, Gerichtswegen gewählt werden? Ob der art. 1014. C. d. Proc. in so fern er die Recusation der Schiedsrichter ordnet, unbedingt u. ohne Ausnahme auf *obige* Schiedsrichter anwendbar sey, oder ob hier, in Betracht, dass diese Schiedsrichter sehr häufig nicht durch gemeinschaftliche Uebereinkunft erkieset werden, andere Grundsätze zu Hülfe genommen werden müssen? Wie diese Schiedsrichter ersetzt werden, wenn sie sterben, die Entscheidung verweigern oder, sie zu geben, verhindert werden, und ob dann, anstatt des art. 1012. No. 1. C. d. Proc., welchen der Verf. mit Recht ausschliesst, die Ord. d. 1673. tit. IV. art. 10. noch immer befolgt werden dürfe? Eben so wenig ist S. 709 erwähnt auf welche Art die Redaction eines Handelsgerichtsurthels geschehe, und wer hier das, was sonst die qualités sind, abfasse? Hierzu kommt, dass manchen Meinungen des Verf. eine festere Begründung zu wünschen ist. Der Staatsrath ging, wenn man *Locre esp. d. C. d. C.* T. II. S. 252 su. glauben darf, keinesweges, wie S. 567 versichert wird, von *dem* Grundsatze aus, dass *jeder* Zufall, welcher nach Uebertragung eines Wechsels eintrete und es unmöglich mache, zu gehöriger Zeit protestiren zu lassen, den Eigenthümer treffen sollte. Bedenklich ist es, solche *mésures de bienfaisance*, wie der art. 530. C. d. C. genommen hat, ohne gesetzliche Autorität zu vervielfältigen und mit dem Verf. S. 636 der Frau und den Kindern eines des *Banqueroutes* angeklagten oder überwiesenen Schuldners Anspruch auf eine Geldunterstützung aus der Concursmasse zuzugestehen. Eine Rangordnung der Beweismittel im art. 109. vorzuzeichnen, konnte, schon wegen art. 1322. C. Nap., nicht des Gesetzgebers Absicht seyn und wider alle Regeln über Beweispflicht ist die S. 482 aus besagtem Artikel gezogene Folgerung: „Wenn jeder Theil sich zu einem Beweise erbiete, so werde derjenige zugelassen, dessen Beweisart vor der des andern den Rang habe, nur dann, wenn es unmöglich sey, den Beweis nach der erstern Art zu stellen, würden die nachfolgenden zugelassen."

Das *Register* (S. 721—49) geht bloss auf die Uebersetzung und die Anmerkungen.

Rechtsstudium.

Versuch über den Werth der alten Sprachen und des Studiums der klassischen Literatur der Griechen und Römer, besonders für Juristen und Geschäftsmänner. Von *August Schelz.* Frankf. an der Oder, in Comm. der acad. Buchh., 1810. 90 S. in 8.

Zwar ein oft und verschieden behandelter Gegenstand macht den Inhalt dieser Schrift aus, aber er muss immer wieder zur Sprache gebracht und kann von mehrern Seiten gefasst werden; und diess ist in gegenwärtiger, empfehlungswerther Schrift geschehen. Ihr Verf. nimmt damit von der jurist. Laufbahn, die er verlassen musste, gleichsam Abschied, dass er seine wohl durchdachten Bemerkungen über die unter Juristen und Geschäftsmännern jetzt übliche Methode wissenschaftl. Bildung, ihre Gebrechen, Mittel der Verbesserung, den Werth einer bessern und solidern Behandlungsart, gut vorträgt. Zwey Ursachen gibt er an, welche die Rechtsgelehrten und Rechtsstudirenden immer weiter von der Erlernung der classischen Wissenschaften entfernen; a) eine allgemeinere, in der Richtung welche die Cultur des menschl. Geistes seit einiger Zeit genommen hat, der Sucht, Massen

von Kenntnissen aller Art auf leichte Weise unter alle Stände auszutheilen, wodurch nicht nur eine Menge seichter Dilettanten hervorgebracht, sondern überhaupt der Forschungsgeist vermindert, Verwirrung, Seichtigkeit und Unvollständigkeit befördert, dem Staate leichtsinnige, arbeitsscheue und unbrauchbare Geschäftsmänner zubereitet und der Grund zum Verfall aller wissenschaftlichen Cultur (wie schon ehemals unter den Griechen und Römern) gelegt und ein gefährlicher Leichtsinn und Gleichgültigkeit bey Behandlung der Wissenschaften eingeführt worden ist (S. 11—42.). b) Eine besondere, die in mehrern Vorurtheilen liegt, welche durch die besondern Schicksale der Rechtswissenschaft erzeugt und im allgemeinen Geiste unsrer Tage genährt worden sind. Man glaubte, bey den neuern Gesetzbüchern und ihrem Studium des Griechischen und Lateinischen recht wohl entbehren zu können (S. 42—55.). Was oft angeführt worden ist, das römische Gesetzbuch werde noch lange im practischen Gebrauche (wenigstens in subsidium) bleiben, und deswegen das Latein nöthig seyn, übergeht der Verf. mit Recht, und stellt dagegen (S. 54 ff.) folgende wichtigere Empfehlungsgründe des gründlichen Studiums der alten Sprachen auf: 1) es führt gewisse Vortheile mit sich, die, weil sie ausschliesslich in seiner Natur liegen, durch andere Mittel nicht ersetzt werden können. Das Erlernen der alten Sprachen schärft und entwickelt die Anlagen des jugendlichen Geistes am allseitigsten und besten. 2) Die alten Sprachen setzen uns in den Stand, auf den Grund aller unsrer Erkenntniss, der unbezweifelt im Alterthume liegt, zurückzugehen. Sprachkunde und alte Literatur, sagt der Verf. (nach seinem Begrif von Gelehrsamkeit) ist nicht selbst Gelehrsamkeit, wohl aber der Schlüssel dazu. Gegen das Vorurtheil, dass Uebersetzungen und Hülfswerke das Studium der alten Sprachen entbehrlich machen. 3) Der Gebrauch der alten Sprachen schaft Gelehrte überhaupt und besonders gelehrte Juristen. Soll die Jurisprudenz nicht aus der Reihe der Wissenschaften verdrängt werden, so muss man es als nothwendig erkennen, dass Rechtsgelehrte die Werke des Alterthums studiren, zuerst unmittelbar für ihre Wissenschaft (denn keine Wissenschaft kann ohne Einsicht in den histor. Zusammenhang ihrer Entstehung und Entwickelung nach allen Theilen bestehen, das Studium der alten Gesetze ist als fortlaufender Commentar der neuern anzusehen, die römischen Gesetze sind die beste Schule für den juristischen Scharfsinn), und dann, um mit andern hauptsächlich ihrer Wissenschaft verwandten Gegenständen der Gelehrsamkeit vertraut zu werden. Der Jurist, schreyt man, ist ein Geschäftsmann, er muss vergessen, was nicht unmittelbar in sein Fach gehört, er behält keine Zeit übrig, sich auf gelehrte Nebenarbeiten einzulassen. Diese erbärmlichen Entschuldigungen der Trägheit und Gemeinheit werden kräftig bekämpft. Wen nicht eine niedrige Ansicht seiner Bestimmung und Würde gefesselt hält, wer sich zu etwas Höhern und Bessern angetrieben fühlt, als nur in den Acten zu wühlen und über Formalitäten zu brüten, den werden die treflichen und belehrenden Andeutungen des Verf. aufmuntern, in dem Gebiete der Wissenschaften und vornemlich der alten Literatur zu suchen, was ihm die alltägliche Verknüpfung der Dinge nicht gewähren kann. Nur gemeine Menschen begnügen sich mit dem was sie müssen und was Geld einbringt.

Kleine Schriften.

Alte Literatur. Zu dem im Gymnasium zu Ulm am 26. Aug. gehaltenen Examen hat der Herr Rect. und Prof. *Georg Friedr. Daniel Göss* mit einem Programm eingeladen: *de variis quibus usi sunt Graeci et Romani philosophiae definitionibus, Commentatio. Particula* I. Ulm bey Wagner gedr. 1811. 12 S. in 4.

Die griechischen Philosophen haben diese Wissenschaft zwar nicht so systematisch wie wir behandelt, und die allgemeinen Principien, die sie aufstellen, beziehen sich vorzüglich auf die Kenntniss vom Daseyn der Welt; dessen ungeachtet ist es nicht unnütz, ihre Definitionen der Philosophie zu sammlen und zu erklären. Denn Seneca, J. G. Vossius und Heumann, die diess gethan, haben zu wenig auf die Gründe dieser Definitionen Rücksicht genommen, und die Zeiten zu wenig unterschieden. Der ursprüngliche Begriff von *σοφία* ist bekanntlich sehr weit. Nach und nach wurde er beschränkt auf jede Erfahrungskenntniss, darauf das Wort von jeder Gelehrsamkeit und Kenntniss (*ἐπιστήμη*) gebraucht; insbesondre wurden Philosophie und Beredsamkeit (eigentlich die Disputirkunst) so genannt. Darnach werden die Bedeutungen so geordnet: *σοφία* 1) Geschicklichkeit, Kunst, 2) Einsicht, Erfahrung, Klugheit. 3) Kenntniss, Gelehrsamkeit, Wissenschaft, 4) Kenntniss der Philosophie und Redekunst. *σοφὸς* 1) geübt, geschickt, 2) erfahren, klug, verständig, 3) gelehrt, namentlich als Redner und Philosoph, und daher 4) weise. Dass Pythagoras schon, und nicht erst Sokrates, den Ausdruck *φιλόσοφος* gebraucht habe, wird gegen *Meiners* mit mehrern Gründen bewiesen. *φιλοσοφεῖν* aber hiess vor den Zeiten der Sokratiker, etwas fleissig betreiben, untersuchen, lernen, und Philosophie hiess also anfangs jede Gelehrsamkeit und ihr Studium, *φιλόσοφος* studiosus literarum.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 22. des Januars. 19. 1812.

Poesie.

Hakon Jarl. Ein Trauerspiel von *Oehlenschläger.* Tübingen b. Cotta. 1809. 175 S. 8. (22 Gr.)

Von hohem dramatischen Interesse ist der Kampf einer alten und neuen Zeit- und Lebensansicht, da entwickeln sich streitend Heldenkräfte; Gestalten und Formen, welche die Zeit entstellt, schwinden wie Schatten der Nacht im Scheine der neuen Sonne. In *solchen* Zeiten waltet der dramatische Dichter gern, und lässt die Männer in vollem Leben wieder erscheinen, um welche sich einst die streitenden Massen gesellten, den verhängnissvollen Kampf bewusstlos auszukämpfen. In ihrem eigenthümlichen Thun und Leben erblickt sein scharfes Auge die wechselnde Offenbarung des Weltgeistes, er stellt sie dar in That und Rede, und zieht um sie von Zeit und Raum den engen Kreis, in welchem sie dem Sinnigen ein lebenvolles Bild und Zeichen von dem Wandel irdischer Grösse und der Ideen Unsterblichkeit erscheinen, symbolisch ordnend und zur Anschauung weckend, was einst von Wenigen erkannt im Strom des Menschenlebens, wie die Welle im unermesslichen Oceane aus den Wellen stürmend sich erhob, und in den Wellen unbemerkt verlor.

In der letztern Periode unserer Literatur ist es vorzüglich die interessante Zeit gewesen, in welcher das Christenthum über das Heidenthum siegreich triumphirt, aus welcher die jüngern dramatischen Dichter, aus wohlbekannten Gründen, sich ihre Helden erkoren haben. Aber nirgends ist dieser Sieg, soviel uns aus der neuesten Literatur bekannt worden, auf eine poetischere und eigenthümlichere Weise verherrlicht worden, als in dem Drama des kräftigen Dänen, welches wir oben angezeigt haben. Auch wird in demselben der Geschichte nicht, wie selbst in *Werners* Attila u. a. St., die Idee *aufgedrungen*, diese scheint vielmehr wie ihre Seele in jener zu leben, und nimmt hier in der Dichtung willig Fleisch und Blut an.

In der Gestalt des wilden Hakon, der als Jarl mit rauher Willkür in Norwegen herrscht, tritt das heidnische Heldenthum des Nordens auf; ihm gegenüber die jugendliche Kraft Olafs, des letzten gefürchteten Sprösslings aus der von Hakon ausgerotteten Dynastie Haralds, für welchen das Schicksal solbst die Königskrone bestimmt, die Hakon sich schmieden lässt. Ihn zieht die Sehnsucht auf der Fahrt nach Russland an das Ufer seines Vaterlands (Die Beschreibung S. 40, 41 ist vorzüglich schön). Da kommt ihm Hakons Werkzeug, der schlaue Kaufmann Thorer unter dem Scheine alter Freundschaft entgegen, gesandt ihn auszuforschen, und weiter hinein ins Land zu locken, wo Hakon ihn erwartet. Doch Hakons Plan, gefasst mit böser Vorbedeutung, da im Götterhaine des Odins Bildniss stürzt, als seine Vertrauten ihm den Schwur der Treue schwören — scheitert schnell. Der eigne Knecht erschlägt den Herrn, der Olaf meuchlerisch tödten will, und erlangt den Lohn erstrebter Freyheit. Die Lüge Thorers, womit er Olafs Herz zur Befreyung seines geliebten Vaterlands entflammte, wird zur Wahrheit. Die Begierde, welche Hakon auf Bergthors Tochter wirft, und sie als Braut vom Hochzeitmale fordern lässt, entzündet Aufruhr unter dem Volke. Thorers Begleiter fallen ab, und entdecken Olaf den schwarzen Betrug. Dieser heldenmüthige Jüngling kommt zu Hakon, der schon im Walde auf dessen Kopf lauert, gibt sich zu erkennen, und lässt ihm die Wahl, unter seiner Botmässigkeit auf Hlade fortzuherrschen, oder für jetzt zu entfliehen. Drohend wählt Hakon das letztere. Aber es häuft sich das Unglück über sein Haupt. Wir sehen den Held in tiefem Schmerz, bey der Botschaft dass sein Sohn im Kampf erschlagen, und voll banger Ahndung, dass Walhallas Götter stürzen. Noch *einmal* regte sich ihre Macht, und sucht den Christenhelden zu gewinnen. Nicht ohne Furcht erblicken wir Olaf, hinausgeführt in die Nacht von einem unbekannten wunderbaren Mann, Odin selbst, oder einem seiner Priester, der mit seltsamtäuschender Rede des Jünglings Herz in Zweifel zu verstricken, und zu dem alten Glauben hinzuwenden strebt. Wir möchten unsern neuern Dichtern, welche sich der Geistererscheinungen und Visionen so gern bedienen, hierbey anempfehlen, *solche* Geister und sie *so* erscheinen zu lassen, dann werden sie immer eine willkommene theatralische Erscheinung seyn. Mit Tengbrands, seines Begleiters und Priesters Anblick schwindet dieser Zweifel, und der Glaube kehrt zurück.

Unterdessen setzt Hakon einem falschen Orakel folgend, sein Letztes daran, sein sinkendes Glück zu retten; er opfert seinen Sohn im Götterhaine. — Die Scene, welche diese Opferung vorbereitet, in welcher Hakon mit dem unbefangenen Knaben redet, ist von unbeschreiblich zarter Rührung. — In-

dess wird ihm gemeldet, dass das Heer der Aufrührer nahe; selbst sein treuer Bogenzwinger verlässt ihn, da er die Schauderthat erfahren, und nun eilt sein Leben unaufhaltsam dem Untergange entgegen.

Wir erblicken Thora, seine verstossene Geliebte, auf entlegenem Bergschlosse in tiefer Nacht noch auf die geliebten Brüder harrend, die in der Schlacht gegen Hakon kämpften. Statt *ihrer* kommt die Nachricht, dass sie von Hakons Hand gefallen, dieser aber nach einem riesenmässigen Kampfe besiegt und entflohen sey. Da tritt der Verfolgte selbst, in schauerliche Finsterniss gehüllt, zu der Verstossenen ein mit seinem Knechte, und ein grauenvoller Fieberschauer erschüttert sein verzweifelndes Heldengemüth. Thora verbirgt sie in ein Felsengewölbe. Schauerlich ist die Unterhaltung Hakons mit seinem Knechte in der schwarzen Todesfurcht und Misstrauen erweckenden Einsamkeit! Hakon verfällt in einen furchtbaren Traum, in welchem die Bilder der Vergangenheit zurückkehren, und er Harker, seinen Knecht, ihn zu durchstossen befiehlt. Dieser gehorcht, um sich den versprochenen Preis von Olaf zu verdienen. dem nun Bergthor die verfertigte Krone aufsetzt Tröstend und beruhigend erscheint die gekränkte, aber treue Liebe am Sarge des gefallenen Helden, der wie die Lampe über seinem Sarge mit dem alten Götterdienst verloschen, indess das Siegspanier des Christenthum in Nordens Felsensteinen aufgepflanzt wird.

In der That ein grosser, würdiger Stoff, den der Verf. hier mit eigenthümlicher Kraft gebildet, und zugleich mit jenem poetischen Geiste beseelet hat, mit welchem die nord. Sage und Geschichte, in welcher der vaterlandsliebende Dichter lebt und bildet, ergriffen werden muss, um unbeschadet ihrer wahren Eigenthümlichkeit und Kraft die Härte und Formlosigkeit zu verlieren, in welcher sie von Fremden gewöhnlich gefasst wird. Gang, Anordnung und Ton ist diesem Geiste angemessen. Die mannigfaltigsten und interessantesten Situationen entwickeln sich ungesucht. Sehr schön und ohne übertriebene Idealisirung, heben sich die Hauptcharaktere der Helden Hakon und Olaf hervor. Neben ihnen die originellen und kräftigkühnen Gestalten des *Bergthor* und des muthigen Schützen *Einar*, welche auf unserer Bühne in dieser Art wenigstens neu sind. Die Sprache ist stark und kräftig, ohne poetisirenden und jenen rhetorischen Bombast, der sich in trübe Allgemeinheit auflöst, worin so manche das Ideale suchen. Die Rede ist Gesinnung und Handlung der Sprechenden, durch die Idee des Ganzen zu *einer Harmonie* verbunden, ohne Prachtsentenzen, wie die Handlung selbst ohne theatralische Coups, worin die meisten den dramat. Effect setzen. Diess ist wohl hauptsächlich der Grund, warum wir dieses Stück bisher noch auf keinem Repertorium der deutschen Bühnen fanden, obgleich wir der Meinung sind, dass es von *Künstlern* dargestellt, die den Conversationston auf einige Augenblicke bey Seite zu legen, und mit Freyheit der Phantasie in diesem eigenthümlichen Geiste zu wandeln im Stande sind, von einem seltenen dramatischen Effect seyn würde. Allein die Bequemlichkeit unserer gewöhnlichen Schauspieler, durch den Trieb des grossen Publicums das häusliche Glück sich auf dem *Theater* zu suchen, gewaltig erhöht, sieht das poetische Drama mit den schwerfälligen Jamben für eine vorübergehende Grille der Dichter an, und kehrt mit neuer Lust zu dem ewigen Einerley zurück, in welchem nur Kleidung und äussere zufällige Verhältnisse täglich wechseln. Dann klagen einige Kritiker und Correspondenznachrichtenschreiber in den Flugblättern, welche die deutsche Literatur nach dem jedesmaligen Messkatalog messen, weil sie nur für das *allerneueste* Gedächtniss haben, oder mit unersättlichem Bücherdurst den Werth in die Menge setzen, über Mangel und Armuth in der dramat. Literatur. Lasst uns ohne Neid und Missgunst was wir besitzen, geniessen, und wir werden Ursache genug haben, stolz zu seyn. Aber falsche Begriffe von Einheit, Effect, der auf dem Einzelnen ruht, Ueberraschung, Ueberschätzung des gewöhnlichen, Vorliebe zu einem sentenziösen Pathos, hinter welchen sich die Unfähigkeit der Charakterschöpfung grösstentheils verbirgt, endlich Vorurtheile von Moralität und misverstandene Begriffe von Mystik, mit welchen wir für oder gegen ein Werk eingenommen sind, oft ehe wir noch zu dessen Betrachtung kommen, bringen uns um den besten Genuss, so dass wir uns in der Poesie nothwendig immer ärmer vorkommen müssen.

Doch man wird auch *Tadel* von uns verlangen, und so können wir nicht bergen, dass uns in einigen Stellen eine gewisse Nachlässigkeit misfällt, durch welche der Vf. seiner Dichtung einige Flecken beygebracht hat, die bey einiger Aufmerksamkeit leicht vermieden werden konnten, an welche sich die Menge aber gewöhnlich hält, um einem originellen Werke seinen gebührenden Platz zu vertreten. Hakon scheint uns durch einige Züge aus seinem kräftigen Charakter zu verfallen, und mehr den Ton der Chevalerie anzunehmen, wenn er S. 19 sagt:

> Hainsonne darf nicht Freya's Wald
> verlassen, ehe sie, nach der Sonne Art,
> den Erdensohn mit ihrem Kuss erquickt.

So könnte auch Manches aus der letzen Scene Hakons mit Thora im fünften Acte auffallen. Allein in diesem Puncte war es vorzüglich schwer, durch Milderung der Härte nicht in Weichheit zu verfallen. Selbst die Verstellung Hakons gegen Thora ist diesem wilden Charakter zuwider, der von dem Menschen sagt: „er setzt das durch, was er *vermag* und *kann*, und andere Gründe braucht nicht seine That," und an einem andern Orte: „Kraft gegen Kraft, das ist auf nord'sche Art." — So hört man auch in der gezwungenen Deutung S. 27: „Du liegst im Schutz gewalt'ger Heldengott, und triumphirend steht die zarte Freya mit Blumen um

das Haupt? Soll das bedeuten, dass Südens Wollust Nordens Götterkraft besiegen wird" nicht *Hakon*, sondern den Verfasser reden. Thorers, des schlauen Kaufmanns Charakter, dünkt uns, könnte, besonders was die ersten Scenen, in welchen er sich zeigt, betrifft, noch etwas schärfer gezeichnet seyn. Der didaktische, abstracte Zwischensatz in der schönen Rede Audens S. 119: „denn was ist Glaube — gedacht wird" könnte gemisst werden. Andere werden manchen Scherz der Knechte; andere vielleicht die ähnliche Ermordung Thorers und Hakons durch deren Knechte, — obgleich diese durch das Ziel, welchem sie nachstreben, sehr weit von einander verschieden sind, und Hakons Ermordung in der That sehr gut erfunden und motivirt ist — den Vf. zum Vorwurfe machen, auch vielleicht dem ganzen *ersten* Act ein zu geringes theatral. Interesse beylegen. *Gegründeter* scheint uns der Tadel, welcher die Nachlässigkeit des Vfs. in dem Versmaasse trift. Hier fehlt ein Fuss: „ich höre drinne Herrn Thorers Stimme" (S. 1); dort ist einer zu viel: (S. 7) „wo sich kein Uneingeweihter wagen darf." Verse wie der folgende: (ebendas.) „ist eingeweiht und das thust du wie ich" sind häufig. Welche Hindernisse der leichteren Bildung der Verse die fremde Sprache dem Dichter noch in den Weg lege, wissen wir nicht. — Das Aeussere ist das dem Cotta'schen Verlage gewöhnliche.

Antiquarisch-artistische Reisenachrichten.

Auszüge aus den Tagebüchern und Papieren eines Reisenden. Von D. *Karl Morgenstern*, Russ. Kais. Hofrath, ord. Prof. der K. Univ. zu Dorpat, Director der Universitätbibl. und des Museums der Kunst u. s. w. *Reise in Italien. Ersten Bandes erstes Heft. Neapel.* Mit einer Kupfertafel. Dorpat auf Kosten des Verf. Gedruckt bey Grenzius, Leipzig in Comm. bey Kummer. 1811. XXII u. 200 S. gr. 8.

Vom 5. Aug. 1808 bis zum 24. Febr. 1810 machte der mit warmen Eifer die classische Literatur und die neuere Kunst umfassende Verfasser, auf eigene Kosten, die Reise durch Deutschland, Frankreich, die Schweitz und Italien, die er, nach zweymal verlängertem Urlaub, früher als er wünschte abbrechen musste. Für seine Einrichtung der Bibliothek und für den Nutzen, den er durch seine Reise der Universität, deren Zierde er ist, gebracht, erhielt er nach der Rückkehr das Quartiergeld für die ganze Zeit seiner Abwesenheit und den gewöhnlichen Gehalt seiner Stelle für die ersten 6 Monate. Den Gang seiner Reise beschreibt er in der Einleitung kurz, mit angenehmen Erinnerungen für seine zahlreichen Freunde, die ihn sahen. Seine Reisetagebücher konnten freylich, wegen des kürzern Aufenthalts an manchen Orten, nur fragmentarisch seyn, aber sie enthielten auch wichtige und neue Bemerkungen, Ansichten und Darstellungen, und für die Herausgabe der Auszüge aus ihnen ist gewiss jeder Freund der Literatur, Alterthumskunde und Kunst ihm verpflichtet. Denn Literatur und Kunst, merkwürdige Menschen und Orte, sind die Gegenstände seiner Bemerkungen, und auch in Ansehung ihrer macht er auf Vollständigkeit keinen Anspruch, so wenig als auf ein vollendetes Ganzes im höhern Sinne. Es werden daher auch die Mittheilungen weder der Zeitordnung folgen, noch in einer und derselben Form erscheinen. Zwey aus sechs Heften bestehende Bände der Erinnerungen aus Italien erscheinen zuerst (der Subscriptionspr. für beyde Bände ist in Deutschland 5 Thlr.); dann vielleicht eines über Frankreich, eines über die Schweitz, ein letztes über Deutschland. Den Anfang machen in diesem Hefte: *Zwölf Tage in und bey Neapel*, dem Hrn. Leg. Rath u. Ritter v. Matthisson gewidmet, obgleich der Hr. Vf. sich dort am spätesten aufhielt. Ueber die Stadt selbst werden mehrere neue Schriften, Plans und Charten angeführt, in den Nachrichten von ihr und ihren Merkwürdigkeiten selbst manche andere Reisende berichtigt. Beym Erzb. von Tarent Mgre de' Capace Latro, wo er ein Dejeuner einnahm, sah er dessen auserlesene Sammlung geschnittener Steine und Münzen. Die Kürze des Aufenthalts erlaubte dem Hrn. Vf. nicht manche merkwürdige Männer und Gegenden zu sehen, die er nur erwähnt. Aber schon das, was er mittheilen konnte, ist sehr interessant. Noch reichhaltiger sind die fünf Beylagen. Die erste beschreibt S. 53—63 die Reise von Rom nach Neapel, auf eine mannigfaltig unterhaltende Art, und mit Beurtheilung dessen, was man in andern Reisebeschreibungen darüber findet. Die zweyte S. 64—109 beschreibt *Portici*, (und vorzüglich das dasige Museum, aus dem nun doch auch die antiken Gemälde in das Gebäude der Studj gebracht sind), *Resina*, *Herculanum* (dessen Theater der Vf. besah), den *Vesuv* und *Pompeji* (das dasige Soldatenquartier oder Quartier für Fechter, das Theater, Isistempel und andere Ueberreste). Die dritte (S. 110—118) schildert *Virgil's* Grab und *Sannazar's* Denkmal. Mit Sicherheit lässt sich doch die Stelle von Virgil's Grab nicht ausmachen, und es ist sogar wahrscheinlich, dass es nicht auf dem Hügel von Pausilippo gelegen. Das jetzt sogenannte Grab ist ein gewöhnliches Columbarium. Die Karthause über Neapel, von der die 4. Beyl. S. 119—126 handelt gewährt bekanntlich eine schöne Aussicht, aber um sie zu geniessen, wurde dem Vf. nicht ein heiterer Tag zu Theil. Es folgen in der 5. Beyl. *die Studien* (gli Studj) ein grosses Kön. Gebäude, worin ehemals die Universität war, nunmehr aber die, nach einander vom Verf. beschriebenen, Bibliothek (von ihr nur wenige Worte), Antikensammlung (ein Ver-

zeichniss der Stücke. S. 130—149 mit Bemerkungen über einige), die Herkulanischen Schriftrollen (S. 149 nebst Notiz von einigen, auch Versuch über ein vor kurzem entdecktes Fragment eines latein. Gedichts, wovon einige Verse auf der Kupfertafel im Nachstich mitgetheilt sind. Es schildert die letzten Tage des Alexandrin. Kriegs zwischen Octavian und Antonius), die Gemäldegallerie (S. 178 mit einem Verzeichniss der Stücke). Den Schluss machen einige Zusätze, z. B. über (du Theil's) Behauptung, dass der Untergang von Pompeji und Hercul. erst ins J. 371 zu setzen sey. Mit Verlangen sehen wir der Fortsetzung dieser Hefte entgegen.

Griechische Literatur.

Aristophanis Comoediae, auctoritate libri praeclarissimi saeculi X. emendatae a *Phil. Invernizio*, Iurisconsulto Romano. — Volumen V. Commentarios interpretum complexum. Curavit *Christianus Daniel Beckius*. (Commentariorum Volum. III. Comm. in Ranas et Aves.) Leipzig, Weidmann. Buchh. X u. 712 S. gr. 8. (3 Thlr. 16 Gr.)

Wie in den vorigen beyden Bänden, so sind auch im gegenwärtigen die Anmerkungen der Küster'schen, Bergler'schen und Brunck'schen Ausgaben ganz abgedruckt, die in ihnen angeführten Stellen anderer Schriftsteller genauer angegeben, und manches andere berichtigt und nachgetragen, aus neuern Ausgaben, Uebersetzungen, Erläuterungsschriften und kritischen Werken das Hierhergehörige excerpirt und eingeschaltet, beurtheilt, alle diese Materialien aber in eine solche Ordnung gestellt worden, dass man die Anmerkungen leichter übersehen und benutzen kann. Die Frösche hatte Hr. D. Höpfner schon 1797 mit kritischen Anmerk. herausgegeben; der zweyte Band mit dem erklärenden Commentar ist nicht erschienen; die Vögel waren vom Herausgeber selbst 1782 besonders bearbeitet worden. Nach beynahe 30 Jahren fand er natürlich manches zu berichtigen. Zur genauern Bestimmung der Namen der Vögel benutzte er, was nachher *Schneider* und vornehmlich *Camus* in sein. Comm. zu Aristoteles Thiergeschichte mit grösserer Kenntniss der Naturgeschichte, besonders der Ornithologie und ihrer Schriftsteller, beygebracht hatten. Nur die neue Schneider'sche Ausgabe von des Aristoteles eben genanntem Werke konnte er noch nicht brauchen. Diessmal sind am Ende die Varianten aus 14 Ausgaben von beyden Lustspielen des Dichters beygefügt, denn der Herausgeber verglich nun auch noch die Ausg. von Sigm. Gelenius. Da diese Varianten vollständig ausgezeichnet sind, so dienen sie vornehmlich die Geschichte und Verwandtschaft der Ausgaben und die Geschichte unsers Textes genauer, als bisher möglich war, darzustellen. Künftig wird er sich nur auf die wichtigsten Abweichungen beschränken, aber auch die seltne Ausgabe von Cheradamus noch vergleichen, die ihm seitdem erst zugekommen ist.

Sophoclis Oedipus Rex. Ad optimorum librorum fidem iterum recensuit et brevibus notis instruxit *Car. Gottl. Aug. Erfurdt.* Leipzig, bey Gerh. Fleischer d. J. 1811. 202 S. kl. 8. (20 Gr.)

Wie bey der Antigone (dem ersten Bande dieser kleinen Ausg. der im vor. J. angezeigt worden ist), so hat Hr. Prof. Erfurdt auch in diesem zweyten Bande theils den Text nach eigner Einsicht und dem Rathe mehrerer Freunde, hier und da anders als in der grössern Ausgabe bestimmt, theils eine strengere Auswahl der nothwendigsten kritischen u. exegetischen, eignen und fremden, Anmerkungen beygefügt, die eine gründliche Kenntniss der Metrik und der Sprache vorzüglich befördern werden. Im 740 V. wird sowohl Brunck's Aenderung des Partic. ἔχων in τότε als Schäfers Behauptung, dass es pleonastisch stehe, bestritten, und mit Recht erinnert, dass (bey den genauern Schriftstellern) die Participia ἔχων, λαβών und andere, nie ganz ohne Bedeutung stehen, sondern immer den durch die Worte, welchen sie beygesetzt sind, ausgedrückten Begriff näher bestimmen oder vollenden. Jene Stelle aber wird sehr gut so aufgelöset, durch Versetzung der beyden Sätze: quo fuerit flore aetatis quum ea esset specie. Im 660. f. Verse vertheidigt Hr. E. die beybehaltene Abtheil. der Verse gegen Hrn. Seidlers Vorschlag diese dochmischen Verse abzutheilen mit mehrern Gründen. Die Ursachen, warum der Hiatus in einigen Stellen der dochmischen Verse häufiger als in andern vorkömmt, konnte er nicht ausführen. Vom 375 - 378. V. gibt Hr. Prof. Hermann, in der aus einem Briefe desselben vom Herausg. in den Add. mitgetheilten Erläuterung, eine richtigere und dem Zusammenhange ganz angemessene Erklärung der Stelle, in der nun auch wohl die Lesart nicht zu ändern ist: Oedipus sagt zum Tiresias: die Blindheit allein hindert dich, dass weder du, noch ein anderer Sehender (den aber du leiten könntest) mir zu schaden vermag. Und letzterer antwortet nun: das Schicksal will nicht, dass du durch meine Hand (oder durch den Kreon, der nachher genannt wird,) fallen sollst; Apollo ist vermögend genug, seinen Ausspruch, dass der Mörder des Laius bestraft werden soll, geltend zu machen. Von demselben wird V. 746 die Accentuation κῆρυξ, Φοῖνιξ aufs neue vertheidigt. Herr Prof. Schäfer (dessen Ausgabe Herr E. noch während des Drucks der seinigen erhielt) scheint beym Abdrucke der Add. die letzte Note hinzugefügt zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 23. des Januars **20.** 1812.

Die neuesten Bereicherungen der Archäologie.

Unter den einzelnen Theilen der Alterthumskunde ist kaum einer, der in den neuern Zeiten so viele und so mannigfaltige Bereicherungen erhalten hätte, so vielseitig ausgebildet, so schnell in seinen Grundlagen und seiner ganzen Behandlungsart vervollkommnet worden wäre, als der in der Ueberschrift genannte. Wie viele neue und grosse Kunstwerke des Alterthums sind seit Kurzen zuerst aufgefunden und bekannt gemacht? wie viel richtiger sind die früher, und mangelhaft bekannten dargestellt worden? welchen reichen Zuwachs haben ganze Classen von Denkmälern oder Gegenstände der Archäologie (wie die ehemals etruskisch genannten Gefässe, die Mahlerey der Alten) erhalten? wie viel gründlicher und zuverlässiger sind ihre Erklärungen geworden? welche bessere Richtung hat das ganze Studium genommen? und welche zweckmässigere Anwendung ist davon für andere Theile der Alterthumskunde, für Religions- Völker- und Cultur-Geschichte, für Kunst und Geschmack gemacht worden? Die Belege zu diesen Bemerkungen werden einige neuere Werke von selbst darbieten, die wir nach und nach anzeigen wollen.

Von dem

Augusteum, Dresden's antike Denkmäler enthaltend, herausgegeben von *Wilhelm Gottlieb Becker*, ist im vorigen Jahre des *dritten Bandes* (mit welchem das ganze Werk geschlossen werden soll) *erster* (mit 12 Kupf. XCV—CVI und 5 Bogen Text) und *zweyter* Heft (oder *zehnter* des Ganzen, 12 Kupf. CVII—CXVIII. 8 Bl. Text — jeder Heft 8 Thlr.) in Fol. (Dresden auf Kosten des Verf. und in Commiss. der Gleditsch. Buchh. in Leipzig), herausgekommen.

Obgleich man von den hier in Kupfer gestochenen Antiken meist schon Darstellungen in andern Kupferwerken besitzt, so geben sie doch kaum ein nur im Allgemeinen treues Bild von ihnen, lassen oft kaum ahnen, welchen Charakter und Werth ein Werk hat. Hier ist Alles mit der grössten Genauigkeit, Sorgfalt und Treue, soviel es nur in Kupfern möglich ist, mit Bezeichnung des Alten und Echten und des Neuen und Angesetzten, dargestellt, und zweckmässig, ohne Aufwand überflüssiger Gelehrsamkeit und ohne grundloses Deuteln erklärt worden. Den Anfang des Bandes machen Bemerkungen über griech. Kunst und ewig bleibenden Werth griech. Kunstwerke, und über Roms Verdienst, die griech. Kunst, wenn auch nicht in ihrer ganzen Vollkommenheit, doch wenigstens der Form nach, der Nachwelt unverfälscht überliefert zu haben. Denn die ersten Werke dieses Bandes machen den Uebergang zu denen, die offenbar röm. Ursprungs sind, und den übrigen Theil des Bandes einnehmen werden. Zuerst XCV eine Gruppe, die nach des Herausgebers Urtheil an kühnen Wendungen und Verwickelungen keine ihres Gleichen hat, und zugleich von allen Seiten einen befriedigenden Anblick gewährt. Hier ist sie nur von der Seite dargestellt, von welcher sie am meisten beleuchtet ist. Es ist ein mit einem Satyr ringender Hermaphrodit, der sich seinen Umarmungen zu entreissen strebt. Da man die Scene und die Art der Gruppirung unsittlich nach unsern Begriffen finden muss, so macht Hr. Hofr. B. darüber einige Bemerkungen zur Vertheidigung des Künstlers, so wie zum Ruhm seiner verständigen Arbeit, die aber durch den Ergänzer etwas verloren hat. Denn die Behauptung des Hrn. Prof. *Heinrich* in s. Comm. qua Hermaphroditorum origines etc. explicantur, 1805 dass diese Gruppe keines guten Künstlers Arbeit sey, setzt Hr. B. nicht auf Rechnung des Verfassers, sondern seiner Gewährsmänner. Sie war mit der folgenden in Tivoli gefunden worden, und beyde befanden sich in der Sammlung des Prinzen Mazarin. Einiges wird über die Hermaphroditen erinnert, was näherer Prüfung bedarf. XCVI. Derselbe Gegenstand und ursprünglich sogar dieselbe Gruppe, aber mehr als die vorige ergänzt; was daran alt ist, übertrifft an Schönheit und Weichheit die vorige Gruppe. XCVII. Statüe (ehemals im Pallast Chigi) im alten griech. Styl, und mit gerolltem Obergewand, wie es an Statüen selten vorkömmt; die wesentlichsten alten Theile, die zur genauern Bestimmung derselben führen könnten, fehlen. Hr. B. ist geneigt es für eine Vesta zu halten. XCVIII. Eine Pallas, die aber wegen des vielen Neuen nur als Fragment anzusehen ist, aber wegen der geschmackvoll behandelten Draperie wichtig (ehemals in der Gallerie Chigi). XCIX. Kleine Statüe des Apollo, ebendaher, woran aber nur der Körper mit den obern

Armtheilen nebst den halben Schenkeln alt ist. C. Eine ähnliche kleine Statüe der Diana, in Absicht auf Draperie ein eben so schätzbares Fragment, als jene in Ansehung der nackten Form. CI. Auch eine Diana, weniger gut vom Styl, aber den Character der Jägerin bestimmter ausdrückend. Die Gruppe von dem Hunde und der Hirschkuh, die bis auf wenige Ergänzungen alt und gut erhalten ist, gibt ihr noch mehr Seltenheit. CII. Zwey weibliche Köpfe, die Hr. B. beyde für Porträtköpfe, nicht für Ideale, erklärt. CIII. Porträtstatüe einer unbekannten Römerin im Character der Venus. Die gute Erhaltung gibt ihr vorzüglichen Werth. CIV. Eine gut drappirte Statüe, ehemals für Venus gehalten, aber Hr. B. nimmt auch sie lieber für das Bild einer Römerin. CV. Eine kleinere Porträtstatüe, ziemlich gut erhalten, mit treflicher Andeutung des über die Brust gezogenen äusserst feinen Untergewands. CVI. Ein sitzendes Mädchen, dessen Gesicht verräth, dass es Porträt ist. Da die Beine und Vorderarme verloren gegangen sind, so lässt sich nur aus einer ähnlichen (die in die kön. preuss. Sammlung gekommen seyn soll und von Ficoroni ist dargestellt worden,) schliessen, es ist eine Knöchelspielerin (femina talis ludens). Ein anderes Mädchen dieser Art, von Cavaceppi ergänzt, soll in die gräflich Wallmodische Sammlung gekommen seyn. Von vier Statüen, welche die königl. Sammlung besitzt, gewöhnlich Gladiatoren genannt, zwey von ältern Jahren und zwey von jüngerm Alter, die Originale und antike Copien zu seyn scheinen, und die vielleicht zur Verzierung einer Kampfbahn dienten, sind die ältere und die jüngere Figur abgebildet, welche Originale zu seyn scheinen, CVII. CVIII. Gladiatoren sind es nun wohl nicht. Hr. B. vermuthet, merkwürdige Helden, die sich bey Vertheidigung irgend eines Platzes auszeichneten, wären vorgestellt. Beyde Originale sind, sagt er, von Meisterhänden in einem grossen Styl gearbeitet, der sich der wahren Natur möglichst nähert. Der jüngere Kämpfer ist schlecht ergänzt; daher ihn auch das Kupfer von der Rückseite zeigt. Die beyden Copien werden nur beschrieben. CIX. Ein Pugil (Faustkämpfer) aus dunkelm bläulich-grauen Marmor gearbeitet, noch als Fragment vor der Ergänzung durch Cavaceppi in Borionii Collect. Ant. Rom. abgebildet. Der alte Theil der Statüe ist von wahren Kunstwerthe und verständig ergänzt. CX. Ein Basrelief, welches die Hauptseite eines Sarkophags ausgemacht hat, vorzüglich schön und nur wenig ergänzt, vom Hrn. Cab. Minister Grafen Marcolini mit einigen andern Stücken in Italien für das Museum angeschafft. Hr. B. erklärt diess Basrelief von Meleagers Jagd des Calydon. Ebers. CXI. CXII. Basrelief eines ganz erhaltenen Sarkophags, eine Einweihung in die bakchischen Mysterien vorstellend, und in drey Gruppen getheilt. CXIII—CXV. Ein dritter, ringsherum verzierter, Sarkophag. Die Hauptseite ist Hautrelief und Basrelief zugleich und reich an Figuren jeder Art. Die Vorstellung ist ein Triumph des Bakchus in der travestirenden Manier der satyr. Dramen. CXVI. Eine sogenannte Pudicitia aus Travertinstein, in Rom gekauft. Noch eine zweyte ähnliche Statüe, die sonst dem Prinzen Eugen gehörte, besitzt die königl. Sammlung. Es sind römische Matronen aus den Zeiten der Republik. CXVII. Eine männliche Statüe von gleicher Steinart und gleichem Zeitalter, gewöhnlich Marius genannt. Es sind fünf solche Statüen in der kön. Sammlung, worunter diese allein den alten Kopf behalten hat. Die Fortsetzung ihrer Beschreibung haben wir im folgenden Hefte zu erwarten.

Archäologische Aehrenlese. Erste Sammlung. Den Theilnehmern der archäologischen Vorlesungen im Winter 1811 gewidmet (von Herrn Hofr. *Böttiger* in Dresden. Dresden, Walthersche Hofbuchh. 1811.) 8 Kupfert. 6 S. Text. Fol.

Einige zu ganz andern Zwecken gestochene Kupfertafeln, welche Abbildungen nach wirklichen Antiken enthielten, kamen in Hrn. B's. Hände, der sie zur Versinnlichung mancher Bemerkungen in seinen Vorträgen über die Malerey der Alten benutzte und in Beziehung darauf, auch jetzt die kurzen Erklärungen davon gegeben hat. Die auf den ersten 6 Tafeln abgebildeten Antiken befanden sich im königl. preuss. Antiquarium zu Berlin, und waren von Beger im Thes. Brandenburg. nur mangelhaft aufgeführt und erklärt. Es sind folgende: (T. I.) Zwey kleine Osiris-Bilder in natürlicher Grösse, von Steingut (terra fictilis, nicht Porzellan), mit blauem Email überzogen. Man fand sie sonst häufig in den Mumienbrunnen. Es ist die echt ägyptische Nationalphysiognomie, mit falschem in Zöpfe geflochtenen Bart, die Calantica auf dem Kopf, in den gekreuzten Händen die Geissel (Symbol der Herrschergewalt), der Strick (zum Fischernetz), und die Hacke, (das älteste Ackerinstrument). (T. II.) Drey Isisbilder; die Büste aus schwarzem Thon (schwarzer Stein, weder basanites, noch viel weniger Basalt), wahrscheinlich von einer ganzen Statüe abgebrochen, mit der vielfarbigen Elementen-Kugel auf dem Kopfe; statt der Haarlocken hängen Kettchen von aneinander gereiheten Lotoskelchen auf die Brüste; über den vollen Brüsten das pectorale; das Merkwürdigste ist die Eidechse über der Stirn. Eine kleine Bronze stellt die älteste Form der den Horus säugenden Isis dar. Sie gäbe also die altägyptische Form, so wie die Büste die grăcisirende, und die dritte grosse Bronze die romanisirende, denn es scheint eine zur Isis umgeschaffene Römerin zu seyn. (T. III.) Eine Mumienmaske aus Cotton mit Gold und andern Farben angemalt, wohl nicht zur eigentlichen Mumiendecke bestimmt, sondern zu einer Art Maske bey Processionen. Die Physiognomie hat den echten ägypt. Charakter. Das Merkwürdigste sind die vier auf beyden Seiten herablaufen-

den ähnl. Felder mit Figuren, die treffend erklärt werden. In der Mitte läuft ein Streifen mit Verzierungen herab, die man auch auf andern Mumiendecken antrifft. (T. IV.) Ein kleines bronzenes Opfertellerchen, dessen Figuren (Mercur, der dem Paris Jupiters Beschluss verkündigt) die auf den sogen. hetrur. Schalen stets fortgepflanzte Manier der blossen Linearumrisse, und die uralte Sitte der Namensüberschrift bey jeder Figur derselben, darstellen, bey Lanzi Saggio T. I. t. 12, 2 abgebildet und im 2. Th. erläutert. Hr. B. nimmt die Jonische Säule hinter dem Mercur nicht für Andeutung eines Tempels, sondern denkt vielmehr an die Schaubühne, wo des Paris Abentheuer oft vorgestellt wurden. (T. V.) Eine zweyhenkliche Vase (diota) ohne Boden, mit einem weiblichen Porträtkopf auf jeder Seite, roth gemalt (Monochrom) auf schwarzem Grunde, ein alt-griech. Gefäss, einer mystischen oder wirklichen Braut geweiht. (T. VI.) Eine, auch bey Passeri Piet. Etr. in vasc. III, 245 abgebildete Vase, von der nolanischen Glockenform, auf deren hier nicht abgebildeten Rückseite die drey Mantelfiguren sich befinden. Auf der Vorderseite liegt ein junger Bakchus, oder ein zu den Bakchischen Mysterien eingeweiheter Jüngling auf einem Pantherfelle, den thyrsus und cantharus (Pocal) haltend, vor ihm kniet ein Satyrisk und stellt die geweihete Amphora hin. Ein anderer Satyrisk im Hintergrunde spendet Wein aus einer Schale. Ein Mädchen sitzt dem Jüngling gegen über und spielt das Nablion. Der Rand des Deckels stellt etwas undeutlich einen bakchischen Tanz dar, wobey der bärtige (indische) Bakchus zu präsidiren scheint. Beyde Gattungen von Vasen-Monochromen sind hier zugleich dargestellt, die ältere roher mit schwarzen Figuren auf rothem Grund um den Rand, die spätere mit elegantern Formen und rothen Figuren auf schwarzem Grund auf dem Umkreis der Vasen-Glocke. Nirgends ist eine perspectivische Stellung der Figuren zu sehen. Nur symmetrische Linien können (wie auch bey den ältern Reliefs) von einer Figur zur andern gezogen werden. Die beyden letzten Tafeln enthalten Vasengemälde aus Millin's Peintures des vases antiques. VII. Herkules der eine andere Figur mit dem Trinkhorn auf dem Rücken trägt, ein Gemälde von einer flachen Schale aus gebrannter Erde, dergleichen, ausser den glockenförmigen Vasen, auch häufig in den Gräbern von Campanien und Grossgriechenland gefunden werden. Ein halbes Jahr früher hatte Hr. B. in einem Aufsatze darüber (in dem Almanach für Weintrinker) die getragene Figur scherzhaft auf Jupiter gedeutet; es ist Bakchus selbst nach der Vorstellungsart der griech. Italioten und Sicilioten, als junger, bärtiger Mann (Hebon). Die eigentlichen Griechen erlaubten sich nie, den Bakchus trunken darzustellen, aber auf campanischen Vasengemälden sieht man ihn oft im höchsten Taumel, vermuthlich nach Scenen von Bakchanalien. Ganz ähnlich dieser ist eine Vase im Passeri II. t. 104. (T. VIII.) Ein Bakchisches Gastmal (womit jede Einweihungsfeyerlichkeit endete) unter einer Weinlaube gehalten, wo die Hauptfigur der bärtige Bakchus, der hinter ihm liegende Jüngling ein Neu-Eingeweihter, das vom Bakchus geliebkosete Mädchen wohl keine Ariadne, sondern etwa eine Flötenspielerin seyn mag. Die Licenz dieser Scene und eine andere Freyheit, die man sich beym Nachstich dieses Gemäldes in Ergänzung desselben erlaubt hat, wird beydes sehr gut gerechtfertigt. Wir erwarten bald eine zweyte Sammlung.

Description d'un vase de Bronze et d'un tableau d'Herculanum. A St. Petersburg, de l'imprim. de F. Drechsler. MDCCCX. 53 S. gr. 8. 3 Kupfertaf.

Herr Hofrath von *Köhler*, dem wir schon die Bekanntmachung und Erläuterung so mancher schönen Antike, vornehmlich aus dem russisch-kaiserl. Cabinet zu St. Petersburg, dem er mit Ruhm vorsteht, verdanken, ist Verfasser dieser Abhandlung. Das auf der ersten Tafel nach seiner wahren Dimension abgebildete bronzene Gefäss, dessen schöne Form einige Aehnlichkeit mit der Barberini-Vase hat, scheint Hrn. K. eine Arytaena, in welcher man Salben und andere Wohlgerüche aufbewahrte, gewesen zu seyn. Die Verzierungen der Handhabe verdienen vorzügl. Aufmerksamkeit; der obere Theil derselben endigt sich mit zwey Hundsköpfen, von welchen der zur Rechten schon in ältern Zeiten restaurirt ist, oben sitzt ein Hase, unten hat die Handhabe einen schönen Kindskopf, an welchem die Augen von Silber eingesetzt sind; ausserdem noch andere Verzierungen. Einem ehemaligen Besitzer der Vase ist es eingefallen, auf dem Bauche der Vase eine Copie von einem herkulan. Gemälde eingraben zu lassen, wobey man, um der Arbeit den Schein von Alterthum zu geben, nicht nur eine gewisse Simplicität und Rohheit affectirt, sondern auch noch eine Inschrift von drey griech. Buchstaben (zur Nachahmung der Werke des altgriech. Styls) beygefügt hat, alles aber sehr ungeschickt und ohne Kenntniss der alt. Orthographie (s. Taf. II). Diese verunglückte Nachbildung aber führt den Hrn. Verf. (S. 10) auf das Originalgemälde, das auf Marmor aufgetragen ist, aber sehr gelitten hat und verschieden gedeutet worden ist. (Pitt. d'Ercol. T. I. tav. III.) Nachdem Hr. v. K. die drey Erklärungen, welche die Herausg. jener Gemälde aufgestellt haben, durchgegangen ist und verworfen hat, weil mit jeder unüberwindl. Hindernisse verbunden sind, fügt er selbst noch acht Muthmassungen bey (die weibl. Figur könne Menalippe, Tochter des Chiron seyn, und zwar mit Beziehung auf zwey verschiedene Erzählungen von ihr, oder Philyra, T. des Oceanus, oder Alope, T. des Cercyon, oder Camilla, T. des Metabus, oder Cassandra beym hölz. Pferd stehend und weissagend, oder die unglückl. Tochter des Hippomanes, die von einem Pferde verzehrt

worden seyn soll, oder die Epone, Schutzgöttin der Pferde); verwirft sie aber auch sämmtlich als unhaltbar, und bezieht das Gemälde (wie schon die dritte Erklärung der Akademiker von Portici that, die auch von Murr angenommen hat) auf die Geschichte der Ceres, die vom Neptun verfolgt sich in eine Stute verwandelte, aber da ihr Liebhaber in der Gestalt eines Hengstes doch seine Absicht erreichte, eine mysteriöse Tochter und das Pferd Arion gebahr; nur mit dem Unterschiede, dass er die weibl. Figur (T. III.) nicht von der Ceres selbst, sondern von ihrer Tochter Despoina erklärt, die mit der linken Hand allen, die sie betrachten, Stillschweigen über die Begebenheit, der sie ihr Daseyn verdankte, gebiete; das Pferd ist nun allerdings der Arion, dessen myth. Geschichte erzählt wird; die gegenüber sitzende männl. Figur (mit der Gesichtsbildung eines Silens) hält er für den König Adrastus (der mit Hülfe jenes Pferdes zuerst in den nemeischen Spielen den Sieg davon trug und in einer Schlacht sein Leben rettete), das Kind das er zwischen den Armen hält, für dessen Sohn Aegialeus, die hinter ihm herüber gebeugte Frau für seine Gattin Amphiklea, die vor ihm auf einer Säule stehende Vase für ein Symbol des in den nemeischen Spielen davon getragenen Siegs. Hätte man freylich noch andere Monumente, die sich darauf bezögen und deutlich charakterisirt wären, so würde diese Deutung zuverlässiger seyn. Allein man kennt nur einen Amethyst im kön. preuss. Cabinet, der die Ceres mit dem Arion vorstellt. Doch hat Hr. v. K. mit Gelehrsamkeit und Scharfsinn seiner Erklärung einen hohen Grad von Wahrscheinlichkeit gegeben.

Wir fügen den obigen der Verwandtschaft einer Abhandlung wegen die kurze Anzeige bey von:

Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1812. Mit 12 Kupfern, darstellend Scenen aus Göthe's Wahlverwandtschaften und pantomin. Attitüden von Madame Hendel-Schütz. Amsterdam und Leipz. Kunst und Industrie-Comptoir. LXII und 320 S. (2 Thlr.)

Denn die sinnvolle Abhandl. *über die pantomimischen Darstellungen der Mad. Hendel-Schütz* (einer Sphinx, einer Madonna mit dem Kinde, der Verklärung und der Agrippina mit dem Aschenkruge des Britannikus, n. d. Leben gez. von Junge und gest. von Bollinger) von *Joh. Falk* gab ihm Veranlassung in einem Anhange dazu (S. XLI-LXII.) sich *über die eigentl. Bedeutung, welche die Aegyptier der Sphynx* (Sphinx) *und Isis, als Natur- und Kunst-Symbolen beygelegt, nach Plutarch* (wohl nicht immer einem sichern Führer in diesen Gegenständen) zu verbreiten. Nicht nur Isis ist ihm Symbol der Natur in allen ihren Bildungen u. Wirkungen, sondern auch die Sphinx ein Symbol der uralten, ewig wechselnden Naturnothwendigkeit der Erscheinungen, die, als Isis, alle Gestalten anzunehmen, alle Kreise des Daseyns zu durchwandern bestimmt ist. — Lehrreich ist desselben Verf. Commentar zu den 8 Kupfern *über die verschiedene Art, wie Göthe und Schiller das Schicksal behandelt* (haben) und reich an Erinnerungen aus alter und neuer Zeit Hrn. *Fr. G. Zimmermann's* Aufsatz, *über der Dichter Beruf* (S. 1—28). Die angesehensten Dichter und beliebtesten Schriftsteller haben diess Taschenbuch mit ihren poet. und pros. Beyträgen treflich ausgestattet, und es zum Taschenbuch nicht bloss für gebildete Damen, sondern für alle geistvolle Leser erhoben.

Schulschriften.

Botanik. Die öffentl. Prüfung der Königl. Schule zu Schleswig den 23. Sept. 1811 etc. zeigt an H. P. C. Esmarch, Dr. der Phil. und Rect. der Schule. *Hierbey die dritte Fortsetzung von der kurzen Beschreibung der Gewächse in der Schlesw. Gegend.* 32 S. 8.

Der als Botaniker rühmlichst bekannte Verf. schreitet in Herausgabe seines Leitfadens zu den botanischen Excursionen seiner Schüler, sich in der Behandlung immer gleich bleibend, fort, und behandelt hier die um Schleswig vorkommenden Gewächse von der 9ten Classe des Linnée, aus der sich hier nur butomus umbellatus findet, bis zur 13. Classe inclusive. Rec. will nicht seinen mehrmals geäusserten Wunsch, die Sammlung der Schlesw. Flora in einem Band u. dergl. m. betreffend, hier wiederholen; er kann es aber nicht ungerügt lassen, dass bey diesen Programmen von der Schlesw. Schule alle die Schulnachrichten noch immer fehlen, die an Ort und Stelle selbst das Programm vornehml. interessant machen. und die in den übrigen schlesw. holst. Schulprogrammen, vornehmlich in denen aus Kiel, Husum und Sonderburg, so vorzüglich vollständig und Rec. möchte behaupten, musterhaft für jede andre Schule aufgeführt zu werden pflegen. Rec. wünscht bey dem nächsten Schlesw. Progr. endlich diesem wesentl. Mangel durch vereinte Bemühung der würdigen Lehrer dieser Schule abgeholfen zu sehen. — Bey dieser Gelegenheit kann Rec. nicht umhin den Wunsch zu äussern, auch von dem Wirken der 4ten gelehrten Schule des Herzogthums Schleswig, zu Hadersleben nämlich, einmal etwas öffentl. bekannt gemacht zu sehen, indem daselbst entweder gar keine Schulschriften erscheinen, oder dieselben wenigstens ausserhalb Haderslebens durchaus nicht bekannt werden. —

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 24. des Januars. **21.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Beytrag zur Ergänzung eines Artikels in Meusels gelehrt. Teutschl. 5te Ausg. 1r Th. S. 137.

(Aus handschriftlichen Nachrichten.)

Von dem gleich zu Anfange dieser Seite erwähnten *Joh. Chr. Bang* findet man weder in den Nachträgen des IX. u. XI. Band. noch auch in der Fortsetzung für das gegenwärtige Jahrhundert nirgends etwas weiter bemerkt, obgleich dieser Artikel allerdings einiger Nachträge bedurfte, und der Mann, welchen er betrifft, mehr in der Nähe des Hrn. Meusel lebte, als viele andere. Um so mehr freuet sich daher der ungleich entfernter lebende Referent, dass er einige Nachträge dazu liefern kann, die er dem Sohne des Mannes, von dem die Rede ist, verdanket.

Joh. Christian Bang war geboren zu Allendorf im Hessischen im J. 17.. und starb in dem von Hrn. Meusel erwähnten Amte als Prediger zu Gossfeld im J. 1803, wo sein Hr. Sohn, J. H. C. Bang noch als Nachfolger desselben lebet. Zu seinen Schriften gehören, ausser den beyden hier angeführten, auch noch:

die treffliche *Dissert. philol. inquirens in causas, quare dictio pure graeca in N. T. praetermissa sit,* Marb. 1768. 4., die er selbst verfertigte, und pro gradu Magisterii unter Joh. Wilh. Schröders Vorsitze vertheidigte, und die daher mehrentheils unter dieses letztern Namen angeführt wird.

Dissertat. qua demonstratur, nullum in Ethica christiana praeceptum esse, quo et singuli cives in commodis suis sequendis et principes in republica administranda impediantur, der von den Curatoren des Stolpischen Legats der dritte Preis zuerkannt wurde, und die daher in deren Verhandelingen, Leyd. 1782. 4. pag. 193—240 ohne des Verf. Namen abgedruckt ist.

Disput. qua inquiritur, quatenus Jesus einsque Apostoli sese in tradenda religionis doctrina captui Judaeorum accommodaverint, die ebenfalls den silbernen Preis von het Genootschap tot Verdediging van den christelyken Godsdienst erhielt, und in deren Prysverhandelingen voor het Jahr 1789 zu finden ist.

Auch hat er noch mehrere Abhandlungen exegetischen Inhalts in ähnlichen holländischen Verhandelingen geliefert. K.

Schul-Nachrichten.

Am 23. Oct. d. vor. Jahres feyerte der verdienstvolle Rector des Hennebergischen Gymn. zu Schleusingen und Prof. der Philos. und Mathematik an demselben, Hr. M. *Alb. Georg Walch* sein funfzigjähriges Amtsjubiläum. Denn im J. 1761 ward Hr. Prof. W. (geb. 1736.) dritter Lehrer an diesem Gymn., 1764. Conrector und bald darauf Vicarius seines in hohen Jahren stehenden Vaters, des Rectors, geworden, dem er 1769. im Rectorate folgte, in welchem J. er auch die Würde eines Prof. der Philos. und Math. erhielt. Den feyerlichen Actus im grossen Hörsaale eröffnete der Hr. Conr. M. Schmidt mit einer Glückwünschungsrede an den noch mit jugendlicher Munterkeit und Kraft arbeitenden Jubelgreis; dann wurden von acht Schülern Reden gehalten. Hr. Superintendent und Consist. Assessor M. *Samuel Traugott Mücke* hatte dazu eingeladen mit einem Programm: *de bonis gymnasii Hennebergici* (Schleusingen, b. Hansen gedr. 26 S. in 4.) Das Gymnasium wurde zu Schleusingen 1577. von dem Fürst von Henneberg Georg Ernst in dem Kloster der Barfüsser errichtet, das sein Vater 1502. gestiftet hatte. Es vereinigt jetzt in sich eine Bürger- und eine Gelehrten-Schule und für beyde die erforderlichen Lehrer (seit 1776. auch einen Lehrer der franz. Sprache) und Unterrichtsgegenstände, hat immer treffliche Lehrer gehabt (seit der Stiftung 14 Rectoren), eine zweckmässige Aufsicht über die Schüler, mehrere Beneficia für sie, eine Schulbibliothek und immer eine verhältnissmässige Frequenz der Schüler. Die Geschichte des Gymn. während seines zweyten Jahrhunderts hat Hr. Prof. Walch selbst 1777. in einem Programm erzählt.

Leipzig. Am 31. Dec. wurde auf hiesiger Thomasschule Abends um 5 U. die gewöhnliche Jahresrede von dem Schüler, Johann David Breyer aus Wurzen gehalten, wozu der Hr. Rect. und Prof. *Rost* mit einem Programm eingeladen hatte: *Plautinorum Ferculorum Specimen secundum.* XVI S. in 4.

Leopold Zimmermanns Briefe über die neueste Literatur Hollands.

(Fortsetzung.)

Dritter Brief.

Sie haben, mein theurer Freund, gefunden, dass ich mich zu allgemein über die Calender ausgedrückt und etwas strenge Folgerungen daraus gezogen habe; ich muss Ihnen also wohl zu meiner Rechtfertigung und zur Milderung meines Urtheils über die Nationalbildung der Holländer sagen, dass in den Händen der gebildetern Classen sich deutsche und französische Taschenbücher finden. Vielleicht ist diese Vorliebe für Erzeugnisse des Auslandes gerade Schuld daran, dass im Lande selbst dergleichen Niedlichkeiten schwer gedeihen. — Doch zu den Wissenschaften! — Ihr letzter Brief legt mir mehrere Fragen vor, von welchen ich zuerst die, welche die Philosophie angehen, zu beantworten suchen will. Ich kann freylich nicht leugnen, dass die Holländer im Allgemeinen alles was deutsche Philosophie heisst, gegenwärtig mit einem Auge voll Misstrauen, ja wohl Missbilligung beschauen. Die deutschen Philosophen sind ihnen oft Freygeister, oft Grübler, oft Sophisten. So geht es ja allem was neu ist. Freylich ist Kant's Philosophie nicht mehr neu in Deutschland, wo sie fast aus der Mode zu kommen scheint; allein diess hindert nicht, dass man hier nicht erst anfangen sollte sie zu bebauen oder zu studiren. Wirklich fängt sie seit etlichen Jahren an auch in Holland Liebhaber zu finden. Im Allgemeinen aber wurde die Philosophie in diesen beyden Jahren, wenn man einige akademische Gelegenheitsschriften ausnimmt, nicht durch Schriften angebaut. Wohl könnte ich Ihnen hier die Brieven aan Sophie, von L. Feith nennen, weil sie gegen Kant gerichtet sind: aber schicklicher werde ich bey andrer Gelegenheit auf sie zu reden kommen, denn der Form nach gehören sie zum Lehrgedicht. Die zwey Inaugural-Dissertationen und die sechs akademischen Reden philosophischen Inhalts, (deren fünf von Professoren gehalten wurden) mache ich nicht namhaft, weil sie für die Wissenschaft nicht bereichernd und auch sonst nicht höchst merkwürdig waren. — Diess ist alles was ich Ihnen über die Philosophie in Holland während der zwey für sie so dürftigen Jahre, von welchen wir reden, sagen kann; mehr Befriedigung werden Sie schon in der Geschichte der mathematischen Wissenschaften finden, denn diese wurden schon mehr bedacht.

Im Ganzen sind die mathematischen und physikalischen Studien jetzt in Holland ziemlich an der Tagesordnung; mehrere ihnen geweihte Gesellschaften haben die Liebe zu ihnen erwärmt und Jünglinge, welche den Wissenschaften sich widmen, unterlassen es selten, sie unter diesem oder jenem Lehrer fleissig zu betreiben, bevor sie zur Universität sich begeben.

Im J. 1806 erschien das zweyte Stück des zweyten Theiles der Werke der Amsterdamischen Gesellschaft: Een onvermoeide Arbeid komt alles te boven, unter dem Titel: Wiskunstige Oefeningen in eene aaneenschakeling van uitgelezene en andere wiskundige Verhandelingen.

Es enthält Auflösungen von dreyzehn mathematischen Sätzen und drey und zwanzig neue Propositionen. Im folgenden 1807ten Jahre erschienen drey Stücke ähnlichen Gehaltes. Hierdurch hat freylich die Wissenschaft selbst keinen oder doch sehr wenig Gewinn erhalten. Ungleich wichtiger sind die Werke der Rotterdamer Gesellschaft für praktische Mathematik. (Bataafs Genootschap, aan de proefonder vindelyke Wysbegeerde toegewyd.) Seit dem 13ten Theile erschienen sie unter dem neuen Titel: Nieuwe Verhandelingen van het Bataafs Genootschap. Im Jahr 1806 kam des 5ten Theiles erstes Stück an den Tag, welches eine Abhandlung über den Bau einer Dampfmaschine für die Vorveenung in der Krimpenerwaard (in 1803 und 1804) und über die mit ihr vorgenommenen Versuche enthält. Das zweyte, in demselben Jahre herausgekommene Stück liefert eine Abhandlung des berühmten Utrechtschen Professors der Mathematik, Van Beek Calkoen, über die vortheilhafteste Bespannung, besonders bey Frachtschlitten; worin er dem Gebrauche des Kummets den Vorzug vor den Brustriemen der Pferde gibt. Das dritte Stück erschien 1807 und brachte eine Abhandlung des Hrn. Curten: Schets en proeve eener Exponent-rekening, waarin de Formulen der differentiaal-rekening uit zuivere analytische beginselen gevonden, betoogd en op verschillende onderwerpen toegepast worden, zonder eenige inmenging van het denkbeeld van oneindig Kleinen. (Skizze einer Exponentrechnung etc.) Der Verfasser wurde durch die Analysis von Pasquich auf den ersten Gedanken dieses Versuchs gebracht, der jedoch ganz sein eignes Werk ist; denn er scheint einen ähnlichen Versuch, welchen Pasquich schon 1798 in Hindenburg's *Archiv der reinen und angewandten Mathematik* (B. 2. p. 385) wie Sie wahrscheinlich wissen werden, bekannt gemacht, nicht gekannt zu haben. Sein Vortrag ist deutlich.

Vierter Brief.

Warum eilen Sie so, mein Freund? Meinen Sie etwa, dass ich De Gelder vergessen haben würde? — Nur noch einige Augenblicke Geduld! — —

Sie werden mir wohl zugeben, dass man über den Satz: Wasser wiegt im Wasser, viel für und wider sagen kann; es erschien auch in Holland gegen Boyle's hydrostatischen Versuch, zum Beweise, dass Flüssigkeit in gleichartiger Flüssigkeit wiege, eine Schrift von Hrn. Hesseling: Hydrostatische Verhandeling, behelzende aanmerkingen op de Stelling: Vloeistoffen wegen in gelyksoortige Vloeistoffen. Diess Schriftchen veranlasste einen ziemlich lebhaften Streit in den Zeitschriften; doch scheint man von beyden Seiten die Sache nicht ganz deutlich beschaut und seine Gedanken nicht genug entwickelt vorgetragen zu haben! — —

Ganz missglücken musste der Versuch, welchen Cornelis Pereboom mit dem Schriftchen het liggend Waterrad, machte; ein horizontal liegendes Rad zum Wasserheben zu empfehlen; denn Vorschlag, Plan und Beweis sind voll Mängel. Aber Werth haben dagegen die Nieuwe tafeln, ter berekening van den tyd der Watergetyden (der Ebbe- und Fluthzeit) von De Kanter. Der Verf. hat die von La Lande in seiner Connoissance des temps aufgenommenen Tafeln D. Bernouilli's für den Meridian Middelburg's berechnet; in zwey Stücken, den Abstand des Mondes betreffend, verbessert; ihnen die Form astronomischer Tafeln gegeben und ihren Gebrauch durch Deutlichkeit und Beyspiele erleichtert.

Ungleich wichtiger aber und die Wissenschaft wesentlich bereichernd ist das Werk des rühmlich bekannten Mathematikers — Jacob de Gelder (damals noch Lectors der Mathematik, der Natur- und Sternkunde und der Geographie bey der haagischen Gesellschaft Diligentia: ... Welch ausgedehnter Wirkungskreis!! *) Handleiding tot de beschouwende en werkdadige Meetkunst der platte en ligchamelyke hoeken en der regtlynige vlakken en platvlakkige ligchamen, toegepast op de Aardryks-Starren-en Zeevaartkunde. (Anleitung zur theoretischen und practischen Messkunst ebener und körperlicher Winkel, gradliniger Flächen und ebenflächiger Körper, angewandt auf Geographie, Astronomie und Navigation.) Der erste 1806 erschienene Theil zerfällt in zwey Hauptabtheilungen, deren erster den Begriff der Messkunst (Geometrie im weiteren Sinne) und ihre vornehmsten Grundsätze, letztrer aber einige Hauptstücke der Analysis behandelt. In jener Abtheilung beschäftigt sich der Verf. besonders mit der graden Linie, den gradlinigen Figuren, dem pythagoräischen Lehrsatze u. s. w.; in dieser mit den Progressionen, Potenzen, Wurzeln, Logarithmen (hier versichert er Burja's Berechnungsweise der Logarithmen selbst gefunden zu haben, bevor er etwas von ihr vernommen) u. s. w. Im Ganzen ist das Werk etwas breit geschrieben, und da es nicht für erste Anfänger berechnet ist, hätte oft bis ins Kleinliche gehende Zergliederung und Deutlichmachung erspart werden können. Zudem hat die Lust, neue Definitionen und Erläuterungen zu geben, den Verf. hier und da wortreich tauschen aber nicht verbessern und verdeutlichern lassen.

Bey dieser Gelegenheit kann ich mich nicht enthalten, Ihnen, mein Freund, eine Bemerkung mitzutheilen, die sich mir oft aufgedrungen. Sie trifft im Allgemeinen die derzeitige wissenschaftliche Literatur Hollands, und unter andern auch dieses Werk. So wie Deutschland eine Zeit sah, wo die Puristen jeden aus fremden Sprachen stammenden Ausdruck mit ursprünglich deutschen Wörtern vertauschen wollten, und da, wo sie kein gleichbedeutendes Wort vorfanden, neue stempelten, welche nicht selten eben so unverständlich, ja oft noch unverständlicher waren als die fremden Ausdrücke; eben so geht es jetzt in Holland. Im Vollgefühl des Reichthums der Muttersprache sucht man alle fremdzüngigen Ausdrücke zu verbannen und neugeschmiedete an ihre Stelle zu setzen. Allenfalls, wenn das einheimische Wort den vollen Sinn des fremden gleich deutlich wiedergibt. Wie aber, wenn es diess nicht thut? wenn man durch missliche Zusammensetzungen umschreiben muss? wenn der neue Name des Dinges noch mehr der Erklärung bedarf, als der alte, längst gebräuchliche? wenn jeder Schriftsteller sich berufen fühlt, seiner eignen Terminologie — die doch jeder für die beste hält — sich zu bedienen? und wenn daraus nichts als Verwirrung entsteht? — Diese Neuerungssucht der Puristen erschwert nicht allein dem Ausländer, sondern auch dem Eingebornen das Lesen wissenschaftlicher Werke ausserordentlich. Die von den alten Sprachen in alle neuere cultivirte aufgenommenen wissenschaftlichen Kunstwörter sind jedem wissenschaftlich Gebildeten, wess Landes er auch ist, gleich verständlich; — hier muss man mit Erlernung einer neuen Terminologie die Zeit unnütz verlieren. Auch der der alten Sprachen Unkundige gewinnt bey diesem Tausche nichts; denn die neugeschaffnen Wörter seiner Muttersprache müssen ihm eben so wohl erklärt werden, als die alten; und er muss sie eben so wohl erlernen. Es haben auch die aus neuern Sprachen genommenen Kunstwörter nicht selten mehr als eine Bedeutung, und drängen sich unwillkührlich dem Leser oder Hörer in ihrem verschiedenen Sinne auf, wodurch leicht Missverständnisse, wenigstens doch Störungen veranlasst werden; dagegen sind die alten Kunstwörter durch langen Gebrauch ausschliessliche Bezeichnungen dieses oder jenes Gegenstandes der Künste oder Wissenschaften geworden, so dass man bey ihnen nicht leicht auf Nebengedanken geräth. Sie haben also gleichsam das Recht der Verjährung. Setzt man diesem Allen noch hinzu, dass gegenwärtig kein auf wissenschaftliche Bildung Anspruch machender Mensch sich mit der alleinigen Kenntniss seiner Muttersprache begnügen kann; und er müsste dann, bey allgemeiner Einführung jenes Grundsatzes der Puristen, mit jeder Sprache eine neue Terminologie erlernen; welche unnöthige Arbeit, welche Verschwendung von Zeit würde nicht daraus entstehen! — Nehmen Sie, mein Freund, alle diese Gedanken zusammen, und prüfen Sie, ob ich recht habe, wenn ich wünsche, dass man die alten Terminologien in den Wissenschaften beybehalten möge. Warum in unsrer Zeit, wo wissenschaftliche Bildung so allgemein verbreitet ist, und alle civilisirte Staaten verbindet, warum jetzt jede Mundart isoliren? Glaubt man etwa dadurch dem verschwundenen Patriotismus, dem Nationalgeiste wieder aufzuhelfen; dann irrt man sicher, denn man wird über dem Worte den Geist verlieren! Der Gelehrte ist Bürger der Welt! —

*) Warum musste er seinen Ruhm selbst dadurch beeinträchtigen, dass er seiner (1809 erschienenen) gut und geschmackvoll gezeichneten und gestochenen Karte von Holland, in einem dicken Bande eine Geographie Hollands beygesellte, welche nicht einmal den Namen einer Geographie verdiente! —

Verzeihen Sie mir diese Abschweifung, und erwarten Sie im nächsten Briefe etwas über die Bearbeitung der Naturwissenschaften in Holland, während jener zwey Jahre.

Bücherversteigerung.

Am 24. Febr. 1812 wird zu Würzburg eine ansehnliche Büchersammlung aus allen Fächern der Gelehrsamkeit und Kunst öffentlich versteigert. Dieselbe enthält neue und alte Werke, auch Manuscripte zum Theile auf Pergament, Erstlinge der Buchdruckerkunst von ihrem Anfange bis 1550, und andere sehr seltene Werke, z. B. *Roberti Flud* Cosmi Historia. Nebst solchen eine Sammlung von beynahe 5000 juristischen Dissertationen, von 1200 in Kupfer gestochenen Bildnissen berühmter Männer und Frauen, von den neuesten Schauspielen und Romanen, u. s. w. Das Verzeichniss beträgt 15 enggedruckte Bogen in gr. 8., und ist zu haben bey den vorzüglichsten Buchhandlungen, besonders:

zu Frankfurt am Main bey Hrn. Buchhändler *Simon;* zu Gotha bey der Expedition des allgemeinen Anzeigers; zu Hannover bey den Hrn. Gebrüdern *Hahn;* zu Heidelberg bey Hrn. *Mohr und Zimmer;* zu Jena bey Hrn. Hof-Commissär *Fiedler;* zu Leipzig bey Hrn. Universitäts-Proclamator *Weigel;* zu München bey Hrn. Buchhändler *Lindauer;* zu Nürnberg bey Hrn. Auctionator und Buchhändler *Lechner;* zu Wien bey Hrn. Antiquar-Buchhändler *Kibler.*

Ankündigungen neuer Werke.

Der 3te Theil meiner *täglichen Denkwürdigkeiten der Sächs. Geschichte* ist erschienen und kostet, wie die erstern, bey mir 18 Gr., im Buchh., wofür Hr. Barth in Leipzig Comm. hat, 22 Gr.

Dresden im Jan. 1812.

K. A. Engelhardt,
G. Kriegs-Archiv-Secretär. Ostra-Allee 74 a.

Euripidis Dramata ed. Aug. Matthiae.

Hiervon wird der Abdruck in kurzem angefangen, so dass der 1ste Band zur Mich. Messe des kommenden Jahres erscheinen kann. Der Text ist nach vielen bisher ungebrauchten Handschriften aus den Bibliotheken in Florenz, Turin, Augsburg und Wolfenbüttel und den neuern gedruckten Materialien berichtigt, die lat. Version durchgesehen, und dem Text angepasst. Diesem folgen die griech. Scholien, ergänzt und berichtigt durch viele bisher ungedruckte Scholien und Glossen über alle 19 Stücke, worauf die Noten des Herausgebers mit der *var. lect.* und *Emend.* anfangen, wobey die erstern zugleich eine vollständigere durch ungedruckte Noten von Valkenaer u. a. berichtigte Sammlung der Fragmente enthalten, und der vollständigste *Index* beschliesst dieses Werk, welches auf gutes Papier mit neuen Lettern, jedoch ohne unnütze Ausdehnung der Schrift gedruckt werden soll. Jedes einzelne Stück wird für Schulen besonders verkauft. Da die Subscription auf *Platonis Opera* über mein Erwarten zahlreich ausgefallen ist, so fühle ich mich verpflichtet, den Subscribenten auf das, was von jetzt an bey mir erscheinet, und wenn ich nicht darauf etwa besondere Subscription annehmen sollte, dieselben Vortheile, näml. den Nachlass von $\frac{1}{3}$ des Ladenpreises, zu gewähren, wenn sie sich direete an mich wenden.

Gleich nach der Ostermesse 1812 fängt die Versteigerung einer Sammlung von Kupferstichen an, die aus allen Schulen vorzügliche und seltene Arbeiten enthält. Der Katalog wird von mir im Februar ausgegeben werden.

Leipzig, den 20sten Nov. 1811.

J. A. G. Weigel.

Cap. Cooks dritte und letzte Reise, oder Geschichte einer Entdeckungsreise nach dem stillen Ocean in den Jahren 1776—1780, übers. von Joh. Ludwig Metzel, *fünfter* und letzter Bd. mit 7 engl. Kupferstichen. gr. 8. Anspach 1812. 21 Bogen, Subscriptionspreis 1 Laubthlr.

Dieser schon seit vielen Jahren vom Publikum vergebens erwartete Theil ist nun wirklich in meinem Verlage erschienen, und um den äusserst billigen Preis für 1 Thlr. 12 Gr. sächs. oder 2. Fl. 45 Xr noch bis Ende dieses Jahres in allen soliden Buchhandlungen zu bekommen. Um auch die Nachschaffung der vorhergehenden Theile zu erleichtern, so will ich diese ebenfalls jeden Band mit Kupfern für 1 Laubthlr. noch überlassen. Vollständige Exempl. *mit Kupfern* besitze ich vor der Hand nicht mehr, indem die Kupfer zum *ersten* Theile fehlen; wer jedoch diesen *ersten* Band *ohne Kupfer*, die übrigen aber mit Kupfern kaufen will, erhält alle fünf Theile für 4 Lbthlr. Ein vollst. Exempl. *ohne Kupfer*, wovon ich noch Vorrath besitze, kostet 2 Lbthlr. Uebrigens suche ich selbst die Kupfer zum ersten und zweyten Theil mit oder ohne Text um einen billigen Preis zu kaufen.

Anspach, im Januar 1812.

W. G. Gassert.
Buchhändler.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 25. des Januars. 22. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universitäten.

Leipziger Universität.

Am 13. Nov. vor. J. vertheidigte Herr M. *Friedrich Hahnemann* aus Dresden auf dem philos. Catheder, um sich die Rechte eines Magistri legentis zu erwerben, mit s. Resp. Hrn. Wilke, seine Dissert. philosophica *de somno naturali* (44 S. in 4. b. Klaubarth gedr.) Sie enthält ausser einer Einleitung 3 Capitel: 1. de somni phaenomenis, 2. de somni causis eiusque natura interna, 3. de somni utilitate, und beurtheilt zugleich die verschiedenen Vorstellungen anderer Physiologen.

Am 1sten Adventsonntage wurde des Hrn. Prof. *von Prasse*, als Procancellarius in der philos. Facultät, Ankündigung des zu der öffentlichen Prüfung der Candidaten der philosoph. Doctorwürde bestimmten Tages angeschlagen. Das Programm handelt: *de trinomialibus factoribus aequationum*, 18 S. in 4.

Am 5. Oct. hatte Hr. M. *Carl Gustav Carus* aus Leipzig auf das philos. Katheder mit seinem Respond. Hrn. Anschütz seine *Diss. sistens Specimen Biologiae generalis* (38 S. in 4. b. Tauchnitz gedr.) gebracht, nach deren Vertheidigung er die iura Magistri legentis erhielt. Eine kurze Geschichte der verschiedenen Meinungen über das Leben und dessen Ursache, von den ältesten Zeiten an, ist vorausgeschickt; dann folgt die Bestimmung des Begriffs und die Eintheilung der Biologie. Sie wird nemlich getheilt in Biologia generalis (welche vom Leben überhaupt und dessen ursprünglichen Formen handelt) und specialis (welche die einzelnen Formen des Lebens in der ganzen Welt genauer beschreibt.) Die B. generalis ist 1. macrocosmologia generalis, wozu a. Uranologia, b. Geologia generalis gehört; 2. microcosmologia gen., wozu a. Zoologia, b. Phytologia generalis gerechnet werden. Die B. specialis enthält wieder I. Macrocosmologia specialis: a. Uranologia specialis: α. Astronomia, β. Kosmogenia. b. Geologia spec.: α. Geognosia, β. Geographia, γ. Atmosphaerologia. Die Microcosmologia spec. aber wird so abgetheilt:

a. Organologia,

(welche die verschiedenen innern und äussern Formen der organisirten Individuen u. Mischung ihrer Theile beschreibt.)

α. Historia naturalis.	β. Anatomia.	γ. Chemia organica.
1) Phytographia.	1) Phytotomia	1) Phytochemia.
2) Zoographia.	2) Zootomia.	2) Zoochemia.

Die einzelnen Theile der B. gen. werden sodann durchgegangen und erläutert, und Anhangsweise noch einige Sätze der Thanatologie beygefügt.

Derselbe vertheidigte auf dem medic. Katheder am 20. Dec. seine Inauguraldiss. *De uteri rheumatismo* (30 S. in 4. b. Tauchnitz gedr.) Im 1. Cap. werden die Schriftsteller beurtheilend angeführt, welche bisher über diesen Gegenstand geschrieben hatten, wozu in den Add. ein Nachtrag gegeben ist. Das 2. Cap. handelt vom Rheumatismus überhaupt, das 3te de rheumatismo uteri, das 4te erzählt eine vom Verf. im Thier'schen Institute beobachtete Krankengeschichte.

Das Progr. des Hrn. Hofr. D. *Rosenmüller*, als Procancell. zu dieser Promotion ist überschrieben: *de Anatomicorum terminis technicis* I. 10 S. in 4., u. beurtheilt die technischen Ausdrücke der Anatomie im Allgemeinen.

b. Dynamologia,

(welche die verschiedenen materiellen und immateriellen Actionen der Organismen aufzählt.)

α. Phitologia oder Physiologie der Pflanzen.	β. Zoologia
	1) Physiologia.
	2) Psychologia.

Hr. D. Carus ist zu Leipzig am 3. Jan. 1789 geboren, und hat, nach erhaltenem Privatunterrichte, auf hiesiger Thomasschule und seit 1804 auf der Univ. studirt, und ist im vor. Jahre von dem Hrn. Obergeburtshelfer u. Lehrer der Entbindungskunst im Triers. Institut, D. Jörg, als Gehülfe angenommen worden.

Die latein. Rede am ersten Weihnachtsfeyertage in der Paulinerkirche hielt Hr. M. *Gustav Ferdinand Lossius*, Mitgl. des kön. philol. Seminar's und zeigte darin: quam necessarium fuerit prospero muneris a Jesu anspicandi successui, vt deus in eius nativitate ad Iudaeorum opiniones se accommodaret.

Die Einladungsschrift des Decharts der theol. Fac. Hr. Domh. D. *Rosenmüller* ist *de fatis interpretationis literarum sacrarum in ecclesia christiana Pars* XXXIX. (18 S. in 4.) Es wird diessmal von den Compilationen der Bibelerklärungen, die ans ältern Kirchenvätern gemacht wurden, und *Catenae* heissen, gehandelt, und es sind insbesondere vier aufgeführt: *Olympiodorus*, dem Einige die Catena in Iobum zugeschrieben haben, deren wahrer Sammler aber vielmehr *Nicetas*, Erzb. von Heraklea, zu Ende des 11. Jahrh. ist, *Andreas* von Cäsarea und *Arethas*, deren Commentarien über die Apokalypse zu den Catenen gehören und *Procopius* von Gaza, und aus ihren Schriften sind auch Proben gegeben.

Quaestiones de iure civitatum foederi Rhenano adscriptarum Spec. I. Scripsit et ill. Ietorum ord. auctoritate pro summis in utroque iure honoribus — D. XXIV. Dec. — defendet *Aug. Henr. Meisel*, I. V. Bacc. et Notar. imm. (44 S. Dürr'sche Druckerey.)

Nach einer kurzen Einleitung, welche des Hrn. Verf. Absicht, mehrere streitige Fragen aus dem Staatsrechte des Rheinbundes zu behandeln, auseinander setzt, wird die erste Frage aufgestellt: ob die Gesetze des deutschen Reichs, in Rücksicht des Privatrechts in den Staaten des rhein. Bundes abgeschafft sind? Sie wird in folgende fünf Fragen zerlegt, die in eben so vielen Capiteln abgehandelt sind: 1) ob die Privat-Gesetze des d. Reichs durch die Auflösung desselben an sich betrachtet, aufgehoben sind? 2) Ob das deutsche Privatrecht durch die Errichtung des Rheinbundes selbst aufgehoben sey? 3) Ob die Abrogation der Reichsgesetze im 2. Artikel der Bundesacte vom 12. Jul. 1806 auf Privatgesetze auszudehnen sey? 4) Ob es den Rheinischen Bundesfürsten erlaubt sey, das Privatrecht und die darauf sich beziehenden Verfassungen der Staaten aufzuheben? 5) Welchen Einfluss das Privatrecht des deutschen Reichs auf die rheinischen Bundesstaaten habe?

Das zu dieser Promotion von Hrn. Ordin. Hofr. D. *Biener* geschriebene Programm führt die Aufschrift: *Praemittitur Quaestio* XXXII et XXXIII. 16 S. in 4. Beyde betreffen das sächsische Lehnrecht.

Hr. D. Meisel ist zu Dresden 1789 geboren, und hat daselbst Privatunterricht gehabt, und dann die hiesige Thomasschule und Universität besucht, zuletzt aber in Dresden sich in der Praxis geübt.

Unterm 8. Nov. ist an beyde Landes-Universitäten ein allergnäd. königl. Befehl, die Ordens-Landsmannschaftlichen und andere geheime Verbindungen unter den Studirenden betreffend, ergangen und durch öffentliche Anschläge bekannt gemacht worden; wodurch denjenigen Studirenden, welche bis zum 31. Dec. vor. J. sich von den verbotenen geheimen Verbindungen lossagten, gänzliche Amnestie und Verschonung mit aller Angabe der übrigen Mitglieder der Verbindung zugesichert, für die Zukunft aber alle solche Verbindungen und die darauf sich beziehenden Zusammenkünfte bey strenger Strafe (eines dreymonatlichen Gefängnisses und der Relegation cum infamia für Stifter oder Senioren solcher Verbindungen und andere, die ein Amt dabey verwalten, andere dazu verleiten, der Relegation cum infamia für die überführten Mitglieder und des Corsilii abeundi für die, welche nicht vollständig überführt werden) untersagt, und andere zweckmässige Verfügungen dagegen getroffen worden sind.

Durch ein allergnäd. Rescript vom 4. Dec. ist für die allhier zum Druck kommenden politischen, historischen, statistischen und geographischen Schriften, in so fern sie die Geschichte des Tages und der neuesten Zeit-Ereignisse und Staaten-Verhältnisse und zwar von und mit dem J. 1788 an zum Gegenstande haben, der politischen Zeitungen, ingleichen aller Journale, Flug- und Zeitschriften vermischten Inhalts ein eigner königl. Censor angestellt und diese Stelle eines politischen Censors dem hiesigen Privatgelehrten Hrn. Johann August Brückner übertragen worden, welcher auch seine Functionen am 15. Dec. angetreten hat.

Holländische Universitäten und Schulen.

Ein französ. kaiserl. Decret vom 22. Octbr. verordnet: Es sollen in den holländischen Departements *zwey Akademien der kaiserl. Universität* seyn, die eine zu *Leyden* und die andere zu *Gröningen*. Der Akademie zu Leyden sind 100000 Fr. Revenüen bewilligt, um die Erhaltung aller daselbst befindlichen Institute zu sichern. Die Mitglieder der Universitäten zu Leyden und Gröningen sollen vorzugsweise zu den Stellen der beyden neuen Akademien zugelassen werden. Die Universität zu Utrecht, das Athenäum zu Amsterdam und zu Deventer sollen den Titel von Secundar-Schulen erhalten. Vor dem 1sten Jan. 1813 sollen zu Leyden, Utrecht und Gröningen Lyceen und in den vornehmsten Städten Hollands Secundar-Schulen errichtet und die lateinischen Schulen denselben incorporirt werden. Die jetzt bestehenden Etablissements des Primär-Unterrichts werden beybehalten. Die Vorsteher der jetzt existirenden Privat-Schulen müssen sich binnen 3 Monaten die Mittel verschaffen, daselbst das Französische zu lehren. Nach einem Jahre kann keiner der Lehrer als Unterlehrer bey einer Schule angestellt werden, wenn er nicht im Stande ist, die Anfangsgründe der Französischen Sprache zu lehren, und nach zwey Jahren kann keiner angestellt werden, wenn er nicht diese Sprache geläufig versteht und schreibt. Die Gehalte, die den Schullehrern von den Gemeinden ausgesetzt sind, und die Schulgelder, welche die Zöglinge bezahlen, dauern nach wie vor fort.

Norwegen.

Hier ist im vorigen Jahre zu *Kongsberg* eine Universität für das Land gestiftet worden. Die Mitglieder der Gesellschaft für Norwegens Wohl zu Copenhagen feyerten den 11ten December die Stiftung der neuen Universität daselbst. Das Fest ward auf dem Giesshause gegeben und begann um 7 Uhr bey der Ankunft Ihrer Majestäten, des Königs und der Königin, mit einer Cantate, deren Text vom Etatsrath Pram und deren Musik vom Capellmeister Kunzen war. Der Etatsrath und Professor Treschow bezeugte

dem Landesvater den Dank Norwegens für die Erfüllung dieses Wunsches, den seine Bewohner so manche Jahre schon gehabt hatten. Nach ihm bestieg der Prof. Hornemann, Rector der Copenhagener Universität, den Rednerstuhl und begrüsste die neue Akademie im Namen der Copenhagener Universität; der Prof. Baggesen brachte ihr die Glückwünsche der Kieler Universität dar; der geheime Staatsminister, Graf Schimmelmann, die Glückwünsche der Dänischen Akademie der Wissenschaften, deren Präsident er ist, und seine Hoheit der Prinz Christian Friederich begrüsste sie im Namen der Drontheimer Akademie der Wissenschaften und der Copenhagener Akademie der Künste, der Kammerherr, Baron Schubert im Namen der Akademie zu Pisa, deren Präsident er ist, und der Bischof Münter im Namen der Jonischen Akademie zu Corfu. Nach ihm dankte der Etatsrath Treschow den Rednern und wiederholte dem Könige die Aeusserungen der ehrfurchtvollsten Dankbarkeit. Man wiederholte das Schluss-Chor der Cantate, und Ihre Majestäten verliessen den Saal, der von Hurrahs und dem Zuruf: es lebe der König, wiederhallte. Hierauf vereinten sich mehrere Mitglieder der Gesellschaft, um diesen festlichen Abend durch ein fröhliches Abendessen zu feyern. Man sang Lieder von Baggesen, Oehlenschläger, Pram u. a. m., und brachte die Toasts Ihrer Majestäten, der neuen Akademie Norwegens, der Gesellschaft für Norwegens Wohl aus. Se. H., der Prinz Friederich, beehrte die Gesellschaft mit seiner Gegenwart. Man hatte über dem Eingang des Giesshauses einen Transparent angebracht, welcher die Embleme Minervens und die Worte *F. VI. posuit XI. Dec.* 1811 enthielt. Alle Häuser, die zu der Universität gehörten, waren erleuchtet. Die Gesellschaft für Norwegens Wohl hat daselbst die Stiftung der Universität durch ein allgemeines Dankfest am 11ten Dec. gefeyert, welches an verschiedenen Orten 3 Tage lang dauerte.

Strasburg.

Am 4. Nov. 1811 wurde der Antritt des neuen Lehrjahres der hies. kaiserl. Akademie mit vieler Feyerlichkeit begangen. Der Dechant der Facultät der Wiss. Hr. Prof. D. *Kramp* hielt zuerst eine Rede über den Ursprung und die Geschichte der Universitäten. Darauf gab der Rector der Universität, Hr. von *Montbrison* (wie es die Pflicht des Rectors bey dem Anfange eines neuen Lehrjahres ist) eine Uebersicht der Fortschritte der Univ. und des öffentlichen Unterrichts auf derselben im letzten Jahre und rühmte theils überhaupt die richtigen Grundsätze bey der Lehrart in den verschiedenen Facultäten, theils den Eifer der seit nur etwas über ein Jahr in Activität getretenen Facultäten der Wissenschaften und der Literatur, theils das gesittete Betragen der Studirenden. Er erwähnte sodann, dass der Unterrichtsplan beym kaiserl. Lyceum erweitert worden sey und auf die classischen Studien vorzügliche Aufmerksamkeit gerichtet werde, führte das in Mümpelgard errichtete College, das reformirte, das in Mühlhausen errichtet werden soll, das protest. Gymnasium in Strassburg, das zu Buchsweiler und noch zehn in katholischen Gemeinen errichtete Colleges an. Auch die Errichtung einer Normalschule zur Bildung von Schullehrern ist genehmigt. Einige im vorigen Jahre abwesende oder seitdem erst ernannte Mitglieder der Universität leisteten den Eid. Ausser der theologischen Studien-Anstalt hat die Universität eine juristische, eine medicinische Fac., eine Facultät der Wissenschaften (Mathem., Natmrgesch., Physik, Chemie) und eine der Literatur (gr., lat. und franz. Literatur, Geschichte, Philosophie). Die Zahl der Studirenden beträgt gegen 700, von denen mehrere aus den norddeutschen Departements und den deutschen Bundesstaaten hingekommen sind.

Zu erwartende Werke.

Der Dänische Gelehrte zu Paris, Hr. *Brnun Neergard* wird auf eigne Kosten eine Voyage pittoresque du Nord de l'Italie in zwey Foliobänden mit 100 Kupfern herausgeben.

Von Hrn. *Milbert* haben wir eine Voyage pittoresque de l'île de France zu erwarten.

Hr. *Louis Petit Radel* will in einem eigenen, nächstens erscheinenden, Werke sur les monumens Cyclopéens seine Ansichten von den ältesten Monumenten der Architectur gegen Sickler vertheidigen.

Bücher-Anzeigen.

Lehrbuch der Geographie oder Erdkunde, von J. G. A. Galletti, Prof. am Gymnasium zu Gotha. Dritte nach dem neuesten Zustande und der natürlichsten Methode eingerichtete Anflage. Gotha, 1812. *Ettingersche* Buchhandlung. 196 S. in 8. 18 Gr.

Der Zusatz, der mit der Anzeige der dritten Auflage meines Lehrbuches verbunden ist, scheint mir eine Erläuterung zu bedürfen. Wem ist es unbekannt, dass in unsern Zeiten eine geographische Veränderung die andre drängt, und dass schon während des Druckes eines Lehrbuches Manches unrichtig werden muss. Wenn also vom *neuesten Zustande* die Rede ist, so gilt diess grösstentheils nur vom 1. September des vorigen Jahres. Daher darf man in diesem Buche diejenigen geographischen Veränderungen, die seit diesem Zeitpuncte vorgefallen sind, nicht erwarten. Mehrere Veränderungen dieser Art bleiben einem bald erscheinenden Nachtrage vorbehalten.

Was meine Ansicht der natürlichsten Methode betrifft, so gründet sie sich auf eine lange Erfahrung. Der Phantasie desjenigen, der in der Erdkunde glückliche Fortschritte machen will, muss das treueste Bild eines Landes vorschweben. Dieses Bild erzeugt sich aber bloss dadurch, wenn man die Länder und Oerter in der Ordnung, wie sie beysammen liegen, aufführt, wenn man Gebirge und Flüsse zum Hauptpuncte ihrer Darstellung macht; wenn man entweder von den er-

habensten Gegenden sich nach dem Laufe der Flüsse hinabzieht, oder vom Meere bis zu den Gebirgen hinaufsteigt. Durch eine solche Darstellung wird das Aufsuchen auf der Landkarte und das Selbststudium ausserordentlich erleichtert.

Von dieser Darstellung habe ich alle unnöthige Ausdrücke und Wörter zu entfernen gesucht. Diese dritte Auflage ist daher des grössern Sachenreichthums ungeachtet um ein Drittel kleiner, als die vorige. Sie kostet deswegen auch um so viel weniger, und die Verlagshandlung verpflichtet sich, sie denen, die eine bedeutende Anzahl Exemplare auf einmal verschreiben, für einen noch geringern Preis zu überlassen.

Gotha, am 1. Januar 1812.

Galletti.

In der *Ettinger'schen* Buchhandlung sind erschienen:

Galletti's, J. G. A., Lehrbuch der Geographie oder Erdkunde. Neue umgearb. Aufl. 8. 18 Gr.

Dessen kleine Weltgeschichte zum Nutzen und zur Unterhaltung, 23 Bd. 8. 1 Rthlr. 8 Gr.

Wald, der thüringer, besonders für Reisende geschildert von *E. A. von Hoff* und *C. W. Jacobs.* 2 Bd. Mit Kupfern und 1 Karte. 8. 2 Rthlr.

Wolfram's, J. C., kleine Unterhaltungen für Kinder und ihre Freunde. 8. 8 Gr.

Gothaischer Kalender auf das Jahr 1812. Mit 12 Kupf. 1 Rthlr.

Almanac de Gotha pour l'année 1812. Avec 12 Figures. 1 Rthlr.

Tägliches Taschenbuch für alle Stände, auf 1812. In rothes Leder geb. 16 Gr.

Schreibkalender auf das Jahr 1812. 8 Gr.

Bey *G. A. Keyser* in Erfurt sind in der Oster- u. Michaelis-Messe 1811 herausgekommen:

Hölterhof's, G. W., vollständiges praktisches *Handbuch der Kunstfärberey,* oder Anweisung, ächt türkisches Roth, Grün, Gelb, Braun, Violet, Incarnat, Granat, Carmosin, Blau, wie auch alle andere Modefarben auf Nanquins, baumwollene Garne, leinene, wollene Tücher oder Garne, Seide, Zwirne u. Manchester zu färben. Nebst Unterricht zu verschiedenen Bleichen etc. Für Fabrikanten, Färber u. Künstler. *Vierter Band.* Enthält die *Färbung der Manchester.* Nebst einem Anhang oder Nachtrag zu den Farben auf Tuch, Biber, Casimirs und Zeuchen, mit möglichster Ersparung der indischen und andern Colonial-Farben-Materialien; auch einer illuminirten *Muster-Charte* auf Biber und Tücher. Mit Abbildungen zweyer Maschinen. 8. 2 Rthlr. 8 Gr.

Schröter, F. A., Termino-neologie-technisches Wörterbuch, oder Erklärung der in Reden und Schriften häufig vorkommenden fremden Wörter und Redensarten, in alphabetischer Ordnung. *Vierte* vermehrte und verbesserte Aufl. gr. 8. 3 Rthlr.

Auch unter dem Titel:

Termino-techno-neologisches Wörterbuch, oder Erklärung der in Reden und Schriften häufig vorkommenden fremden, auch wenig bekannten einheimischen Wörter und Redensarten etc.

Trommsdorff's, J. B., systematisches *Handbuch der Pharmacie,* für angehende Aerzte und Apotheker, zum Gebrauch akademischer Vorlesungen, und zum Unterricht angehender Pharmaceuten. *Zweyte, völlig umgearb. Aufl.* 8. 2 Rthlr. 8 Gr.

Liebner, M. *Joh. Adolph, Reformationsgeschichte* D. *Martin Luthers. Dritte* unveränderte *Ausgabe.* Mit einem Bildniss *Luthers,* nach Lucas Cranach von J. F. Bolt in Kupfer gestochen. gr. 8. 1 Rthlr. 6 gr.

Luthers Bildniss nach Lucas Cranach von J. F. Bolt in Kupfer gestochen. gr. 8. 6 Gr.

Medea. Eine Tragödie. Aus dem Griechischen übersetzt und mit einigen Abhandlungen begleitet von *Hieronymus Müller.* gr. 8. br. 18 Gr.

* *Turin,* Bernard, erster *Unterricht in der deutschen Sprache,* nebst Anleitung zu Druck- und Schreib-Uebungen für Zöglinge beyderley Geschlechts. 8. in Commission. 3 Gr. netto.

Archiv für den *Kanzel-* und *Altarvortrag,* auch *andere Theile der Amtsführung des Predigers.* Zum Gebrauch für solche, die oft im Drange der Geschäfte sich befinden, von einigen Predigern bearbeitet, und herausgegeben von *J. C. Grosse. Zweiter Band.* 8. 1 Rthlr. 4 Gr.

Hahn, J. G., gemeinnütziges *Forst-Taschenbuch,* zum belehrenden und angenehmen Begleiter des *Forstmannes* auf seinen Reisen, bey seinen Geschäften im Walde, auf der Jagd, bey der Fischerey, und am Arbeitstische. *Zweyter Band.* 8. 20 Gr.

Ebend. gemeinnütziges *Jagd-Taschenbuch,* oder compendiöser aber belehrender *Rathgeber* für *Jäger* und *Jagdliebhaber,* worinne sich dieselben über die wichtigsten Gegenstände, Arten, Ausübungen und Terminologien der Jagd Raths erholen können. 8. 20 Gr.

Nitsch's, P. F. A., Beschreibung des häuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen und wissenschaftlichen Zustandes der Griechen, nach den verschiedenen Zeitaltern u. Völkerschaften. Zum Schulgebrauch und Selbstunterricht. *Zweyter Theil.* Herausgegeben und fortgesetzt von M. *J. G. Chr. Höpfner. Zweyte* von ihm aufs neue durchgesehene und *verbesserte* Auflage. 8. 1 Rthlr. 20 Gr.

In allen soliden Buchhandlungen ist zu haben:

Almanach der Revolutionsopfer mit 15 Kupfern, gebunden in Futteral mit goldnem Schnitt. Enthält *a*) Gustav III. König von Schweden, *b*) Ludwig XVI. König von Frankreich; sonst 1 Rthlr. 8 G. jetzt zu 8 Gr.

Maukesche Buchhandl. in Chemnitz.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 27. des Januars 23. 1812.

Symbolische Theologie.

Joh. Augusti Henr. Tittmanni, Prof. Lips. *Institutio symbolica ad sententiam ecclesiae evangelicae.* Leipzig bey Hinrichs. 1811. VIII u. 286 S. gr. 8. (1 Thlr. 6 Gr.)

Dass neben den ausführlichern Vorträgen über die christl. Dogmatik auf Universitäten die besondern über die Glaubenslehre unsrer Kirche nicht wohl entbehrt werden können, wird in der Vorr. vom Hrn. Verf. überzeugend dargethan. Denn in jener muss sowohl ein grösserer Reichthum der behandelten Gegenstände und Meinungen, eine verschiedenartigere Mannigfaltigkeit, als eine grössere Freyheit der Untersuchung, Prüfung und Behandlung, wie sie der Geist unsrer Kirche fordert, herrschen. Es kann daher leicht der jugendliche Kopf durch die Menge zum Theil neuer Materien und die Verschiedenheit der mehr oder weniger vom öffentl. Lehrbegriffe abweichenden Meinungen so verwirrt werden, dass er die wahre Lehre unsrer Kirche nicht ganz richtig und rein auffasst, sondern ihr manche Erklärungen, Erweiterungen und andere Vorstellungen beymischt. Aus den symbol. Schriften unserer Kirche kann ihre Lehre allein treu dargestellt werden. Es sind daher auch schon längst auf unsern Landes-Universitäten besondere Vorlesungen über die Symbolik gehalten und höchsten Orts anbefohlen worden; und da die frühern Lehrbücher der symbol. Theologie unserm Zeitalter nicht mehr ganz angemessen schienen, so arbeitete der Hr. Vf. diess Lehrbuch aus, an welchem wir die Zweckmässigkeit, Deutlichkeit und Güte des latein. Vortrags noch besonders auszeichnen würden, wenn diese Vorzüge nicht aus den übrigen Schriften des Vfs. schon bekannt wären. Auch könnten wir noch die Anführung einer ausgewählten Literatur, die nur selten eine vorzüglichere Schrift vermissen lässt, erwähnen, wenn nicht diese ohnehin von einem guten Lehrbuche erwartet würde. Dass manches nur angedeutet wurde, lag in der Natur und Bestimmung eines Compendium, aber dass so vieles angedeutet ist, gibt einen Beweis von der Reichhaltigkeit *dieses* Compendium. In den Prolegomenen werden nach einer kurzen Bemerkung über den ursprüngl. Zustand und die Freyheit der christl. Kirche, der Ursprung der ersten Glaubensformeln und ihre Benennungen angegeben, die Ursache ihres Gebrauchs und die Art ihrer Einführung erklärt, und die gegründete Erinnerung gemacht, dass man ja nicht in den Symbolen der ersten Jahrhunderte entweder die Lehrsätze der spätern Zeit, oder eine Uebereinstimmung der Kirche suchen, sie auch nicht als Zeugnisse für die wahre Lehre (die nur aus der heil. Schrift erkannt wird) betrachten, sondern zur Erlernung der Lehrart der ältesten Väter und Nachahmung ihrer Bescheidenheit und Religiosität benutzen soll. „Multa enim, setzt er hinzu, posthaec humana curiositas, magistrorum ambitio, odium haereticorum et literarum ignorantia mutavit.“ Er geht dann zu den öffentl. Symbolen und ihrer verbindlichen Kraft über und gibt einen Abriss der Schicksale der christl. Lehre bis zum 16. Jahrh. In diesem wurden die *symbolischen Bücher* verfertigt, deren Begriff, Charakter und Eintheilung festgestellt wird. Wie nothwendig es sey, aus den symbol. Schriften jeder Kirche ihre Lehre kennen zu lernen, wird eben sowohl dargethan, als, dass man, um die Lehre der eigenen Kirche richtiger zu verstehen, auch Kenntniss der Lehren anderer christl. Kirchen haben müsse. Bey dem Unterrichte also in der Symbolik unsrer Kirche muss man theils genaue Nachricht von den symbol. Schriften, in denen sie enthalten ist, geben, theils auf die entgegenstehenden Meinungen immer Rücksicht nehmen. Es wird daher vom Hrn. Vf. erst überhaupt der wahre Zweck der Kirche Christi und des Reichs Gottes auseinander gesetzt und daraus einige Folgerungen gezogen; dann die symbol. Schriften anderer Particular-Kirchen (der römischen, der griechischen oder morgenländischen, der verschiedenen reformirten Kirchen, der Arminianer, Mennoniten, der böhm. oder mährischen Brüder, der Antitrinitarier und Unitarier) angeführt und zwey Hauptursachen angegeben, warum man sie muss kennen lernen; der Unterschied der *dogmatischen* und der *symbolischen* Theologie bemerkt, die Nothwendigkeit des Studiums der letztern gezeigt (wobey auch der neuerlichen Vereinigungsvorschläge gedacht ist), der Zweck und die Methode ihrer Erlernung bestimmt, und die dabey zu brauchenden Schriften erwähnt. Die Anweisung zur symbol. Theologie selbst zerfällt in zwey Haupttheile. Der erste, längere, historische (S. 62—252), in fünf Capiteln, entwickelt nicht nur die Veranlassung der Symbole und symb. Schriften und ihre relative Autorität, sondern gibt auch eine beurtheilende Uebersicht ihres Inhalts. 1 C. von den drey ökumenischen Sym-

bolen. Sie sind von unserer Kirche beybehalten und in der Sammlung wiederholt worden, nicht nur wegen ihrer Uebereinstimmung mit der Bibellehre, sondern auch um zu zeigen, dass wir nicht von der alten, apostol. Lehre uns entfernt haben. Die Entstehung des fälschlich sogenannten apostol. Symbole und die Ungewissheit der Erklärung einzelner Artikel wird bemerkt, und über den Artikel von der Höllenfahrt Christi noch mehr erinnert. 2 C. Augsburgische Confession, mit vorausgeschickter kurzer Geschichte der protest. Partey bis 1530. Der Zweck des Bekenntnisses (Apologia anfangs genannt) war, einen deutlichen Begriff der evangelischen Lehre zu geben, um zu sehen, wie man mit den Gegnern unterhandeln könne, und nicht sowohl die Abweichung a s die Uebereinstimmung mit der wahren katholischen Lehre darzuthun. Es folgt daraus 1) dass sie nicht eine Norm der ganzen Lehre enthalte, 2) nicht den, nachher erst erweiterten und veränderten Zweck der Evangelischen umfasse, und 3) keine immerwährende Glaubensvorschrift habe seyn sollen. Ihre Erklärung ist vornehmlich aus der Geschichte zu entlehnen. Daher wird ein kurzer Begriff der christl. Lehre aus dem Anfange des 16ten Jahrh. vorausgeschickt, und darauf bey Erläuterung des Inhalts der einzelnen Artikel Rücksicht genommen. Als die Vereinigungsversuche ganz vergeblich waren, wurde die Augsb. Conf. als eine symbol. Schrift angesehen, welche die Lehren enthielte, in denen die Evangelischen von der röm. Kirche sich entfernten. Auf gleiche Weise werden (C. 3) die Apologie der A. C., (C. 4) die schmalkald. Artikel und beyde Katechismen Luthers, (deren Zweck vorzüglich mit den Zeitverhältnissen verglichen wird) und endlich (C. 5) die Concordien-Formel behandelt, und vornehmlich das, was jeder dieser Schriften eigenthümlich ist, erläutert. Der zweyte Theil (S. 255—286) enthält einen kurzen Inbegrif der symbolischen Lehren der evangel. Kirche in 15 Artikeln, mit den nöthigen Verweisungen auf die dahin gehörenden symbol. Schriften, zwar mit den Ausdrücken derselben, aber doch verständlich, abgefasst.

Gelegenheitspredigten.

Mit Wehmuth und Furcht hatten alle Leser der Reinhardischen Predigten aus dem Munde des ehrwürdigen Mannes selbst die bangen Ahnungen vernommen, unter denen er zum Schlusse der letzten Landtagsversammlung noch einmal vor den anwesenden Ständen des Vaterlandes im Namen der Religion seine Stimme mit rührender Stärke erhob und es nicht verbarg, dass er sich dem Ende seines Tagewerks nahe fühle. Und fast schien es, als sollten die traurigen Ahnungen zur noch traurigern Gewissheit werden. Monate lang sprach der überall mit ängstlicher Neugier befragte Ruf nur von grossen, den Bemühungen der Kunst hartnäckig widerstehenden Gefahren des so Vielen theuren Lebens; und als er dann die lange gehoffte Nachricht von ihrer endlichen Besiegung brachte, fügte er ihr den, die erregte Freude allerdings sehr störenden Zusatz hinzu, dass dieser Sieg auf die Dauer nur durch eine künftige gänzliche Enthaltsamkeit des Erkämpften von den anstrengenden Geschäften des Predigtamtes behauptet werden könne. Der Herbst nahete heran, und das noch immer fortwährende tiefe Schweigen der so lange vermissten Stimme schien jenem Zusatze die unwiderleglichste Bestätigung zu geben, als auf einmal, am 12. Trinit. jeder fernere Zweifel durch das unerwartete Auftreten des allen seinen umfassenden Geschäften und also auch der Kanzel Wiedergegebnen, zerstreut ward. Dass er aber auf diese aus dem langen Kampfe mit Schwachheit und Schmerzen voll des frühern lebendigen Geistes, der mächtigen Kraft der Rede, des theilnehmenden Merkens auf die Zeichen der Zeit, so wie des rastlosen Wirkens auf ihren Geist zurückgekehrt sey, davon kann es keine unverdächtigern Zeugnisse geben, als die beyden Vorträge, welche wenige Wochen nach seiner Wiedererscheinung in der Kirche von ihm gehalten und durch den Druck zur allgemeinen Kenntniss gebracht wurden. Innerhalb der kurzen Zeit von 15 Tagen vollendete der Hr. Oberhofprediger die

---

Predigt am Feste der Kirchenverbesserung, den 31. Oct. 1811 zu Dresden geh. von D. *Franz Volkmar Reinhard.* Dresden u. Leipz. bey Hartknoch; und die

Predigt am dritten Busstage des Jahrs 1811 den 15. Novbr. zu Dresden gehalten u. s. w.

Die Predigt am Reformationstage, über den höchst glücklich gewählten Text Ephes. 4, 3 gehalten, fasst die neuerlich hier und da und selbst in der protestantischen Kirche sehr laut und zuversichtlich gethane Aeusserung ins Auge, dass unsre Kirche die Keime ihrer unvermeidlichen Zerstörung in sich selbst trage, weil es ihr an einem sichtbaren Oberhaupte ihrer kirchlichen Gesellschaft, und an einem zwingenden Verbindungsmittel derselben fehle; eine Meinung, welche jeden, der sie annimmt, unausbleiblich nöthigt, die ganze Reformation für ein durchaus verfehltes Unternehmen zu erklären. Was sich nur irgend für diese Meinung sagen lässt und von ihren Freunden gesagt worden ist, stellt das Exordium S. 5 treu und in seiner ganzen Stärke dar, so dass der Leser im höchsten Grade darauf begierig gemacht wird, wodurch es gelingen werde, die erhobnen Widersprüche zu entkräften und als unhaltbar zurückzuweisen. Allein auch der eingenommenste unter den Lesern muss von der Stärke ergriffen werden, mit welcher die nun folgende *ermunternde Uebersicht der heiligen Bande, die unsre Kirche zu einem Ganzen verknüpfen*, zu seinem Geiste und Herzen spricht. Denn wer könnte

jenen Beschuldigungen noch ferner einiges Gewicht zugestehen, wenn ihm so klar und deutlich gezeigt wird, dass *gleicher Eifer für die Freyheit des Gewissens; gemeinschaftliche Unterwerfung unter das entscheidende Ansehen der Schrift; übereinstimmender Glaube an die Hauptwahrheiten des Evangelii; gegenseitige Duldung in allem Uebrigen, und ein munteres Emporstreben zu jeder Art von Vollkommenheit*, bey allen echten Protestanten sich finde. Diese Behauptungen sind im ersten Theile auf das bündigste erwiesen, und in ihrer Beweiskraft auch gegen die scheinbarsten Ausflüchte durch die treffendsten Bemerkungen dargestellt, wozu sich besonders bey der behaupteten Uebereinstimmung im Glauben an die Hauptwahrheiten des Evangelium Gelegenheit darbot. Nach einem solchen Erweise muss aber jedem Herzen die Kraft der Ermunterungen fühlbar werden, mit welcher der andre Theil des Vortrags zur *höchsten Werthschätzung unsrer kirchlichen Gemeinschaft, zur innigen Dankbarkeit für die grosse Veränderung, die unsrer Kirche ihr Daseyn gegeben hat, zum regen Eifer gegen alles, was die heiligen Bande unsrer Vereinigung schwächen, uns für alles was sie befestigen und enger zusammenziehen kann, und zur freudigen Hoffnung auf das unvergängliche Bestehen unsrer Kirche ermuntert.* Diese letzte Ermunterung hat für das Gefühl jedes aufrichtigen Protestanten so viel Wohlthuendes und Erhebendes, sie ist dabey zugleich eine so deutliche Erklärung und ein so treffender Beleg der *gleichmässigen Mischung von Klarheit, Fülle, Präcision und Stärke*, welche in der neulichst aufgestellten Charakteristik der Reinhardischen Eloquenz zu ihren eigenthümlichen Beschaffenheiten gezählt wird, dass wir uns verpflichtet achten, sie hier mitzutheilen. „Wären es zufällige, leicht entbehrliche Vortheile, welche die Mitglieder unsrer Kirche nothdürftig zusammenhielten; wären sie auf menschliches Ansehen und auf menschliche Macht gegründet; könnte es ihren Mitgliedern und der Welt gleichgültig seyn, ob sie erhalten werde oder untergehe; so hätten wir alles für sie zu fürchten; mit Recht müssten wir dann besorgen, unsre Zeit, die alles erschüttert, und auch das dauerhafteste zerstört, werde einen so schlechten Zusammenhang ohne alle Mühe vernichten. Aber, wird es die menschliche Natur je vergessen können, dass sie ein unveräusserliches Recht hat, in der Religion ihren Einsichten und ihrem Gewissen zu folgen, wird sie dieses Recht nicht um so muthiger behaupten, je weiter sie in ihrer Bildung fortschreitet, und dadurch unsrer Kirche eine ewige Dauer sichern? Wird die Offenbarung Gottes, die in der Schrift enthalten ist, jemals ihr Ansehen verlieren können; werden sich die Wahrheiten des Evangelii nicht im Gegentheil immer mehr bewähren, je richtiger die Menschen sich selbst verstehen und ihre höchsten Bedürfnisse fühlen lernen; wird aber unsre Kirche, welche auf diese Wahrheiten gegründet ist, nicht unvergänglich seyn, wie sie? Ein Verein endlich, in welchem jeder werden kann, was er werden soll; in dessen Schoosse sich alles entwickelt, alles aufblüht, was gut und nützlich, was edel und gross, was ein Segen für die Welt ist, ein solcher Verein könnte jemals entbehrlich werden; er könnte nicht darauf rechnen, die Gunst und Unterstützung aller zu finden, die es wissen, was der Menschheit noth thut; er stände nicht unter dem allmächtigen Schutze dessen, der die Welt regiert; der nicht aufhört für unser Geschlecht zu sorgen und es zu beglücken? Lasset uns nur das Unsrige thun, m. Br., lasset uns der heiligen Gemeinschaft, in der wir stehen, immer würdiger zu werden suchen; sie selbst, das beweisen euch die unauflöslichen Bande, welche sie zu einem Ganzen verknüpfen, sie selbst wird fortdauern, wird alle Gefahren besiegen, und selbst die Pforten der Hölle werden sie nicht überwältigen."

Die zweyte am Busstage über 5. Mos. 5, 20. gehaltene Predigt, gibt in Rücksicht auf die oben angedeutete Charakteristik, einen neuen vortreflichen Beweis von der *unerschöpften Mannigfaltigkeit der Materie*, welche der Reinhard. Beredsamkeit eigen ist. Uebersieht man die Hauptsätze der *fünf* und *vierzig* gedruckten Busstagspredigten Reinhards, so muss man über die Mannigfaltigkeit der Materien erstaunen, welche er mit der Busstagsfeyer in Verbindung zu setzen, und denen er, wo sie sich einander berühren, durch eine andere Stellung und Behandlungsart den Reiz der Neuheit zu geben gewusst hat. Die vorliegende Predigt enthält *Aufforderungen an alle Bürger des Vaterlandes, durch wahre Tugend und Frömmigkeit zur Gründung und Sicherstellung der allgemeinen Wohlfahrt mitzuwirken.* Es liegt in der Natur der Busstagsfeyer, dass gerade diese Materie wiederholt zur Sprache kommen muss; und diess ist auch in der grossen Zahl der Reinhardischen Busstagspredigten geschehen. Aber wie wenig dabey an blosse Wiederholung des schon Gesagten, an Eintönigkeit der Wendungen, an Einförmigkeit der Behandlung zu denken sey, davon kann sich jeder überzeugen, der einige dieser Predigten nahe verwandten Inhalts, z. B. am 3. Busst. 1796, 2. Bt. 1799, 2. Bt. 1801, 3. Bt. 1803, 3. Bt. 1807 mit der angezeigten vergleichen will. Schon die ganze Anlage unterscheidet sie von allen jenen frühern durchgängig. Der Redner wendet sich nämlich diessmal mit seiner Aufforderung geradezu an die einzelnen Classen seiner Zuhörer; zuerst an die, *welche zwar dem Vaterlande angehören*, aber *ohne in bestimmten Verhältnissen zu stehen*, und zeigt ihnen, sie können, sie sollen, sie werden durch wahre Tugend und Frömmigkeit mehr, als sie sich vielleicht selbst vorstellen, zum allgemeinen Wohle beytragen; sodann an die, welche *in häuslichen Verhältnissen stehen*, als Familienhäupter die Urheber und Bildner des nächsten Geschlechts; als *Kinder die Hoffnung des Vaterlandes; als Hausgenossen und Freunde die Störer* oder die Beförderer der Ord-

nung und des Wohlstandes in den Familien sind; zuletzt an die, welche *in öffentlichen Verhältnissen stehen*, und auf welche als ausgezeichnete, als hochbetraute, als einflussreiche Bürger so sehr viel ankommt. — Wir dürfen es getrost jedem Leser überlassen, schon aus dieser blossen Skiagraphie zu schliessen, ob sich der Urheber dieser Aufforderung ein wahres Verdienst um das ganze Vaterland durch sie erworben habe? Nein, Tugend und Frömmigkeit können nicht ganz aus unserm Vaterlande weichen, so lange sie durch eine solche Stimme und auf solche Weise immer aufs Neue empfohlen werden; und wer es aufrichtig mit jenen und mit diesem meint, muss der nicht innig wünschen, dass die Stunde fern seyn möge, wo diese Stimme für die irdische Rede auf immer verstummen soll?

Als ein sehr achtenswerthes Seitenstück zu der Reinhard. Reformationspredigt, muss die Literatur der homiletischen Apologien der protest. Kirche auf jeden Fall auch die zwar ein ganzes Jahr früher gehaltne, aber erst in demselben Jahr erschienene Predigt eines andern ausgezeichneten Kanzelredners unsrer Zeit nennen:

Warum nennt sich unsre Kirche die Evangelische? Eine Predigt am Reformationsfest 1810 über Ephes. 2, 19—21 geh. von D. *Johann Gottlob Marezoll.* Jena u. Leipzig bey Gabler. 1811. 8.

Körperliche und häusliche Leiden des Vf. sind die bedauernswerthe Ursache gewesen, dass diese Predigt ohne die schon angekündigte Begleiterin erscheinen musste, welche eine Nachschrift seyn sollte, über die merkwürdige Erscheinung unsrer Tage, dass selbst so manche Glieder der evangelischen Kirche als Gegner der Reformation und des Protestantismus auftreten. Sie würden das unmöglich thun können, behauptet der Vf. in seiner Predigt, wenn sie mit religiösem Sinne die Gründe erwogen hätten, aus welchen die protest. Kirche sich den Namen der evangelischen gibt. Führe sie diesen mit Recht, so seyen dadurch aber auch sogleich alle Vorwürfe gegen sie in ihrer Grundlosigkeit und Ungerechtigkeit dargestellt. Mit dem höchsten Rechte nennt sich aber unsre Kirche evangelisch; denn sie *gründet sich auf evangelischen Glauben*, den sie auf die *wirkliche* Lehre der Schrift und auf diese allein baut; *sie fordert evangelische Tugend*, d. h. wahre, das Herz veredelnde Tugend; sie *verstattet evangel. Freyheit* des Glaubens und des Gewissens, und der immer fortgehenden Erweiterung und Berichtigung der Religionskenntnisse, Freyheit von allen unnützen Einschränkungen und Bürden, und von allen unerlaubten Eingriffen in unsre natürlichen und christl. Rechte; sie *strebt nach evangel. Vollkommenheit*, dass sie immer mehr eine Versammlung der Heiligen, eine unsträfliche, tadellose Gemeinde werde. — Es ist durchaus mit den Worten des N. T. selbst dargethan, dass diese charakteristischen Kennzeichen der protestant. Kirche gerade die sind, welche das Evang. von den Gemeinden seiner Bekenner fordert; und so folgt daraus von selbst, wie höchst unevangelisch es sey, die protestant. Kirche gerade um dieser Eigenschaften willen in Anspruch zu nehmen, und die Urheber der Reformation eines unzweckmässigen, ja sogar verderblichen Beginnens zu beschuldigen. Der Ton des Vfs. ist freymüthig, ohne Bitterkeit, ruhig mit Klarheit und entfernt von polemischer Heftigkeit. Möge ihm ein günstigeres Schicksal bald vergönnen, die weitern Entwickelungen dem Publicum mitzutheilen, welche die versprochene Nachschrift geben sollte.

Kleine Schrift.

Ueber den Mysticismus in der Philosophie. — Dem Hrn. OC. Präsidenten Freyherrn von Ferber bey Seiner Anwesenheit in Wittenb. im Namen des Akadem. Seminar. ehrfurchtsvoll gewidmet von M. *Ludw. Dankegott Cramer.* Wittenberg 1811. 1½ B. in 4.

Der Verf. der seine hellen Begriffe auch recht deutlich darzustellen versteht, macht den Versuch den Mysticismus in der Philosophie nach seiner Beschaffenheit, seinen Quellen und seinem Einflusse zu beschreiben. Er unterscheidet einen *natürlichen* Mysticismus (den er in Ahnungen und Gefühlen von einer Ordnung der Dinge ausserhalb der Sinnenwelt sucht) den *Mysticismus der Sinnlichkeit* (Aberglauben), den des *Glaubens*, den des *Handelns*, den der *Erkenntniss*. Dieser letztere (der Myst. in der Phil.) besteht in dem Streben, das Uebersinnliche zu erkennen und gleichsam anzuschauen, geht von der Metaphysik aus und verbreitet sich über alle übrigen philos. Wissenschaften. Der Mystiker verstattet der Phantasie und den Gefühlen einen überwiegenden Vorzug vor den übrigen Vermögen des Geistes; jene ist exaltirt, diese sind oft unbestimmt und dunkel. Die Quellen des Mystic. in der Philos. liegen theils in dem Geiste des Menschen selbst, theils ausser ihm. Jene sind: ein übertriebener Hang zur Speculation; eine gewisse subjective Bizarrerie; diese liegen in dem Zustande, in welchem sich das ganze Gebiet der Wissenschaften und vorzüglich der Philosophie zu einer Zeit befindet; in dem Zustande der Religion und des Kirchenglaubens: in dem Klima und der Staatsverfassung. Der Einfluss desselben zeigt sich in der intellectuellen Cultur (der Philos. selbst, und allen übrigen durch sie begründeten Wissenschaften) der ästhetischen und der moralisch-religiösen Cultur. Bigotterie, Aberglaube und Intoleranz entstehen aus ihm; beherzigungswerthe, nur zu sehr durch frühere und spätere Geschichte bestätigte Folgen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 28. des Januars 24. 1812.

Lateinische Poesie.

Aug. Cornelii Stockmanni, in Univ. Litt. Lips. P. P. O. Collegii ICtor. Adsess. *Poemata.* Leipzig bey Bruder und Hofmann. 1811. XVI und 119 S. gr. 8.

Je seltner wir jetzt noch lateinische Gedichte lesen, in denen der Geist des Alterthums uns anweht, und deren Verfasser wir als Günstlinge des Apollo und Vertraute des Horaz ehren können, desto erfreulicher muss uns die gegenwärtige Auswahl aus vielen Gedichten einer langen Reihe von Jahren seyn, die der Dichter mit einer ebenfalls antiken und jetzt nicht so gewöhnlichen Bescheidenheit, inculta illa quidem, sed a claris olim doctrina hominibus liberaliter excepta nennt. Sie zerfällt in zwey Abtheilungen: die erste enthält Gelegenheitsgedichte, welche im eignen und fremden Namen bey verschiedenen Veranlassungen die Kenner erfreueten, zum Theil vor langen Jahren gedichtet, und gerichtet an Männer, die längst dahin gegangen sind, Numa quo devenit et Ancus, aber deren Andenken auch durch diese Gedichte erneuert zu werden verdiente, wenigere aus den spätern Zeiten. Unter jenen Gedichten sind überhaupt mehrere, die angenehme Erinnerungen der Vorzeit und nicht so angenehme Betrachtungen der Gegenwart erwecken, wie die Gratiarum actio post disputationem publicam. Die verschiedensten Gefühle aber erregt der Duft einer Herbstblume, mit welcher der schöne Kranz schliesst: Ad Lyram — Nur ihre letzte Entfaltung

O te, vetusto pulvere squallidam
Multoque tectam stamine araneae:
Te, te, protervi vermis esca,
Hic tholus emeritam recondat!

würde uns trauriger machen, wenn wir nicht wüssten, dass eine solche Lyra nie bestaubt, nie verstimmt werden kann, und dass der nie alternde Gott, der sie gab, auch den bejahrten Liebling nicht selten sie wieder ergreifen und männlich auf ihr tönen heisst. Und schon einmal hatte ja der Dichter pulvere squallidum multoque tectum stamine araneae barbiton manu citata calens von der Wand genommen. Diess möge noch öfter geschehen! Die zweyte Abtheilung ist überschrieben: Silvae. Zwey Eclogae Thyrsis et Amyntas und Damon et Menalcas, Elogium equi, Rustica Sedulitas und andere, vorzüglich Excitatio ad historiae studium, mit dem kräftigen Schluss:

Ergo, quem patriae virtus, quem gloria tangit,
Is prisci mecum temporis gesta colat,

und am Ende vier griechische Gedichte nehmen diesen Theil ein. Der ganzen, dem Hrn. Conf. Min. Grafen von Hohenthal, an den auch ein schönes Glückwünschungsgedicht in der ersten Abth. gerichtet ist, dem erhabenen Kenner der classischen Poesie und Literatur, geweiheten Sammlung sind zwey fremde Gedichte vorgesetzt, von Hrn. Archidiak. Stoy, und von Hrn. D. Baumgarten-Crusius, beyde dem Hrn. D. Stockmann übergeben, als er am 4. März 1802 von der hiesigen philos. Facultät zum poeta laureatus creirt wurde; dem letztern ist auch eine Abbildung der damals geprägten Gedächtnissmünze beygefügt, so wie den Titel eine aus Eckhel Choix d. pierres grav. entlehnte Gemme ziert.

Ueber neuere Biographien.

Wenn wir die nicht geringe Zahl der in den letztern Jahren erschienenen Biographien alter und neuerer Zeit — deren Erscheinung uns überhaupt mehr erfreut, als die der historischen Gemälde, in denen oft eben so wenig Wahrheit als Kunst angetroffen wird, und der historischen Romane oder dramatisirten Geschichten — betrachten, so könnten wir leicht verleitet werden zu glauben, dass dieser Theil der historischen Composition vorzüglich ausgebildet und vervollkommnet sey. Gleichwohl müssen wir bekennen, dass es uns scheint, man halte die Fertigung einer Lebensbeschreibung für etwas sehr leichtes, ohne die dabey zu erfüllenden verschiedenen Forderungen zu kennen. Manche Biographen scheinen nicht einmal den eigentlichen Zweck der Biographie ganz gefasst zu haben, indem sie das, was die besondere Bildung, Gesinnung und relative Wirksamkeit des Geschilderten hervorbrachte und modificirte, grösstentheils übergehen oder kaum errathen lassen, wie er eigentlich das wurde, was er war, nicht deutlich machen, das Individuelle desselben nicht sorgfältig herausheben, und mehr bey dem Allgemeinen verweilen, mehr ihrer Darstellung den Reiz des Anziehenden, Gefälligen und Unterhaltenden oder Belustigenden als der Wahrheit und Belehrung zu geben bemüht schei-

nen, mehr allgemeine und alltägliche Reflexionen einmischen, als ausgesuchte und aus dem Innern der menschl. Natur, der Individualität und des Einflusses der Umgebungen geschöpfte Bemerkungen beybringen. Es scheint uns auch nicht immer auf den Unterschied der Behandlung genug Rücksicht genommen zu werden, den Stand, Wirkungskreis und Charakter derjenigen, deren Leben beschrieben wird, nothwendig machen. Denn so wie der allgemeine Zweck der Biographie in der einzelnen Ausführung mannigfaltig modificirt wird, so muss auch die Behandlung dem besondern Zwecke angemessen seyn, und diess zwar in der Auswahl der gegebenen Nachrichten, in ihrer Bearbeitung, in ihrer Verbindung mit andern, noch mehr allgemeinern, die sie erläutern oder durch sie selbst mehr aufgehellt werden, in ihrer lehrreichen Anwendung und Stellung, selbst in dem Vortrage. Wir freuen uns zwey Biographien anzeigen zu können, und zwar von sehr verschiedener Art, die, wenn man etwa eine hier und da zu grosse Weitläufigkeit abrechnet, den Forderungen, die wir angedeutet haben, entsprechen. Die eine stellt das Leben einer in den politischen Angelegenheiten des dreyssigjähr. Kriegs so einflussvollen und kräftig wirkenden Dame auf, deren Lebensgeschichte also mit jenen so sehr verflochten ist, dass aus der genauern Kenntniss jener auch diese mehr Licht erhalten.

Amalie Elisabeth, Landgräfin von Hessen. Versuch einer Darstellung ihres Lebens und Charakters, von D. *Karl Wilhelm Justi*, Superintend. Consistorialrathe und Prof. zu Marburg. Mit den Bildnissen Amaliens und Wilhelms V. Giessen, bey Heyer 1812. XXIV u. 238 S. in 8.

Seit mehreren Jahren war diese Biographie, bis zur letzten Ausfeilung vollendet, und schon 1799 hatte der würdige Verfasser einige Bruchstücke daraus drucken lassen. Selbst als die Schrift ganz ausgearbeitet und zum Drucke bereitet war (die Vorrede ist im Jahr 1806 unterschrieben), verzögerten noch mancherley Ursachen ihre Herausgabe. Dem Vf. waren die Schwierigkeiten nicht unbekannt, mit welchen der Biograph dieser Fürstin, die durch überdachte Plane, weise Regierung, hohen Muth, kräftige Bekämpfung aller Widerwärtigkeiten und Hindernisse, edle Gesinnungen und seltene häusliche Tugenden sich auszeichnete. So viele Materialien zur Geschichte jener Zeit wir auch besitzen, so fehlte es ihnen doch oft an brauchbarem Stoffe, um ein ausgeführtes Bild dieser Fürstin zu geben. Die Annalen der damaligen Zeit, selbst die welche Hessen näher angehen, haben zu viele grosse politische und Kriegs-Begebenheiten zu erzählen gehabt, als dass sie aus dem frühern und spätern Privatleben der Fürstin vieles Charakteristische hätten aufzeichnen können. Es wurden dem Vf. aber doch einige handschriftliche Quellen zu Theil die er wohl benutzt hat: 1) fünf Briefe aus den frühern Lebensjahren Amaliens (1628. 1629. 1633. 1634), von ihr eigenhändig geschrieben und Abdrücke ihres wohlwollenden und dankbaren Herzens; 2) eine Sammlung von mehr als 100 Briefen an den Ob. Lieut. Adolph von May, nebst vielen Instructionen für diesen treuen Staatsdiener. Sieben von diesen Briefen hatte der Verf. schon früher abdrucken lassen. Aus diesen und andern Quellen, die immer in den untergesetzten Anmerkungen angeführt werden, hat der Hr. Vf. ein zwar mit Wärme und Liebe entworfenes, aber nicht ideales, sondern der Wirklichkeit der aufgestellten Thatsachen und den ausgehobenen Zügen angemessenes, treues Bild der Fürstin gegeben, und in ihre Geschichte, was nothwendig war, die Erzählungen der Schicksale Hessens während ihrer Regierung eingewebt und den Zusammenhang mit grössern Zeitbegebenheiten nicht unbemerkt gelassen. Zuvörderst wirft der Verf. (in der Einleitung) einen Blick auf die Gesch. des dreyssigjähr. Kriegs, der nicht nur ganze Länder entvölkerte, blühende Staaten verödete, Manufacturen und Gewerbe vernichtete, Wissenschaften und Künste in ihren Fortschritten hemmte, sondern auch Wildheit und Rohheit der Sitten, Verachtung des Rechts und der Gesetze, erzeugte, und auf den Frieden, der obgleich 1648 geschlossen, doch bis 1650 sehr unsicher blieb. In diesen Zeiten glänzte *Amalie Elisabeth* als weise Regentin, kluge Staatsfrau, treffliche Mutter ihrer Kinder und Unterthanen, gebildete Christin. Gefahren und Stürme, die einen Mann erschüttern konnten, vermochten nichts über ihren hohen Geist. Unter den gefahrvollsten Aussichten übernahm sie die Regierung und legte sie nieder, als sie dem Lande Frieden, Ruhe und andere Vortheile erkämpft hatte. Sie, die Tochter des Grafen Philipp Ludwigs II. von Hanau-Münzenberg, durch liebenswürdige Bildung des Körpers und Geistes ausgezeichnet (geb. 1602 den 29. Jan.) wurde im 17. J. des Alters (d. 21. Nov. 1619) Gemahlin des Landgr. von Hessen-Cassel, Wilhelms V., eines Fürsten, den noch die Nachwelt als weisen Regenten, als Beschützer der Wissenschaften und Künste, als standhaften Vertheidiger der deutschen Freyheit ehrte, und dem sie den verdienten Beynamen des Beständigen gab, Mutter von 8 Prinzen und 6 Prinzessinnen, und nach dem zu frühen Tode des Gemahls, Regentin. In den beyden hess. Fürstenhäusern Cassel und Darmstadt, hatten die Verschiedenheit der Confessionen und die durch das Testament Ludwigs IV. († 1604) entstandenen Erbfolge-Streitigkeiten eine verderbliche Trennung erzeugt und unterhalten. Das zu Cassels Nachtheil ausgefallene Endurtheil des Reichshofraths 1623, das kaiserl. Restitutionsedict 1629 (wodurch der 1627 geschlossene Erbvertrag unkräftig wurde), die kaiserl. Begünstigung des Landgr. George II. von Darmstadt, nöthigten den Landgr. Wilhelm V. der 1627 die Regierung der Casselschen Lande von seinem Vater

erhalten hatte, dem zu Leipzig 1631 errichteten Bunde gegen den Kaiser beyzutreten, und als Tilly nun auf ihn zuerst losging, um ihn von diesem Bunde abzuziehen, Gustav Adolfs Bundesgenosse (10. Aug. 1631) zu werden. Sein Land litt nun freylich sehr durch die verwüstenden Feinde, obgleich die Hessen männlich den Waffen wie den Aufruhr-predigenden Manifesten Tilly's widerstanden, und öfters siegten. Auch nach des Königs von Schweden Tode blieb der Landgraf dem Bunde treu, und ob ihm gleich im Prager Frieden (1635) Amnestie, aber unter entehrenden Bedingungen, zugesichert war, so erneuerte er doch die Verbindung mit Schweden, trat in eine andere mit Ludwig XIII. von Frankreich, nahm den Titel eines prémier Maréchal de France an, und wankte auch nicht, als die ihm gemachten Versprechungen nicht pünctlich erfüllt wurden. Er war (21. Nov. 1636) vom K. Ferdinand II. in die Reichsacht erklärt worden, und diese Acht wurde von Ferdinand III. (24. Apr. 1637) erneuert. Georg II. von Darmstadt wurde zum Administrator der H. C. Lande ernannt; die Treue der Hessen wurde auf die schwersten Proben gestellt, und bestand sie, während ihr Landgraf, dem die geistvolle Gemahlin die Leiden ertragen half, in Westphalen kämpfte bis er, im 36. J. des Alters, in Ostfriesland, 21. Sept. 1637 muthmasslich am Gifte starb, nachdem er schon früher (in dem Testamente 1633) seine Gemahlin zur Regentin des Landes ernannt hatte und zur Vormünderin der Kinder. Aber sie und ihre Kinder standen jetzt auf dem Puncte ihrer Lande beraubt zu werden. Landgr. Georg II. von Darmstadt strebte nach der Regierung der Hessen-Cass. Lande, und pflog deshalb mit den Ständen Unterhandlung, unterstützt durch ein kaiserl. Ediet, das Wilhelms Testament umstiess. Während Amalie mit dem Kaiser einen Waffenstillstand, mit Darmstadt einen Vergleich (1638) schloss, und mit Staatsklugheit ihre öffentl. Angelegenheiten leitete, sorgte sie eifrig für die Bildung und Wohlfahrt ihrer Kinder, vornehmlich für ihren Sohn, dem sie 1650 die Regierung übergab, und der unter dem Namen Wilhelms VI. des Gerechten so bekannt geworden ist. Treflich verstand sie es, sich durch ihr rüstiges Heer, ohne grosse Kosten, dem Kaiser selbst furchtbar zu machen. Ein engeres Bündniss mit Schweden hinderten der ungetreue Peter Melander (Holzapfel), der nachher als Oberbefehlshaber in kaiserl. Dienste trat und in den Grafenstand erhoben wurde. Absichtlich verzögerte Friedens-Unterhandlungen mit dem Kaiser gewährten der Fürstin und ihrem Lande manchen Vortheil. Doch bald verband sie sich fester mit Schweden und mit Frankreich (1639); als aber ihre Truppen sich mit denen des Herz. Bernhard von Weimar vereinigen sollten, starb dieser Held (von dessen Tode die verschiedenen Berichte angeführt sind), der im Begrif war, sich aus seinen Eroberungen ein unabhängiges Fürstenthum zu bilden, und mit der noch immer liebenswürdigen Amalie Elisabeth zu vermälen. Die Hessen kämpften nun gemeinschaftlich mit den Schweden unter Banner, obgleich Amalie einstweilen den ihr vom Kaiser angebotenen Frieden angenommen hatte. Melander suchte die Hessen und Schweden zu entzweyen, machte der Regentin Vorwürfe, forderte seinen Abschied, und erhielt ihn. Während der kriegerischen Vorfälle wurde 1639 der Heil-Trinkbrunnen zu Hofgeismar entdeckt; der Ursprung des Badebrunnens wird schon in die Mitte des 16. Jahrh. gesetzt. Amalie suchte ihre neue Verbindung mit Schweden zu rechtfertigen, aber ihre Gesandten mussten den Reichstag zu Regensburg 1641 verlassen, die Hessischen Lande kamen wieder sehr ins Gedränge, doch Torstensohns Ankunft gab den hess. Angelegenheiten eine vortheilhaftere Wendung. Durch den Tod des Graf. Otto VI. v. Schaumb. (1640) erhielt Hess. Cassel einen Zuwachs von 4 Aemtern, und durch einen Erbvertrag (1643) nach dem Tode des letzten Grafen von Hanau-Münzenberg, Joh. Ernst, andere Besitzungen, durch Kauf Amalienthal (nachher Wilhelmsthal genannt). Die Siege der Hessen konnten doch das Kriegsglück nicht fesseln, ein verderblicher einheimischer Krieg brach zwischen den beyden hess. Fürstenhäusern aus, und Melander verwüstete aus Rachsucht die hess. Lande, bis er erst im Aug. 1648 an einer schweren Wunde starb. Bey diesen Abwechselungen des Kriegs verliert der Vf. nie die Landgräfin und ihre Familie aus den Augen, vielmehr werden die sie betreffenden und charakterisirenden Nachrichten zahlreicher, da jetzt ihre Instructionen und Briefe an A. von May (von dem S. 189 f. mehr beygebracht ist) gebraucht werden konnten. Der letzte (10. Abschn.) fasst die einzelnen Züge des Charakters der (8. Aug. 1651) verstorbenen Fürstin zu einem schönen und wahren Gemälde zusammen. Indem der Vf. die Forderungen an eine Biographie einer Fürstin erfüllt, gibt er zugleich manche schöne Beyträge zur allgemeinen Geschichte jener Zeit.

Ganz anders musste die Lebensbeschreibung eines Mannes beschaffen seyn, der, obgleich auch den höhern Ständen angehörend, doch weder in der politischen noch militärischen, aber wohl in der wissenschaftl. Laufbahn glänzte und sich durch eigne Bildung, Schicksale und Urtheile auszeichnete. Und darauf finden wir meist in folgender Selbst-Biographie Rücksicht genommen:

Denkwürdigkeiten aus dem Leben Vittorio Alfieri's. Von ihm selbst geschrieben. Nach der ersten ital. Original-Ausgabe (übersetzt). Von *Ludw. Hain.* In 2 Theilen. Erster Theil. VIII u. 324 S. in 8. Zweiter Theil, 339 S. 8. Cölln, b. Peter Hammer. (Amsterdam, Kunst- u. Ind. Compt.) 3 Thlr.

Bis zum J. 1803 hat Alfieri die Nachrichten von seinem Leben selbst aufgesetzt, die vornehml. durch die genaue, und wie wir glauben auch treue Darstellung von dem ganzen Gange seiner gesammten Bildung und der Entstehung seiner verschiednen Werke höchst anziehend und belehrend sind, überall die In-

dividualität und Originalität des Vfs. in scharfen Umrissen, und mit ihren Gründen, zeichnen, und auch die Fehler nicht verschönern, die er anerkennt. Mehr konnte man von eigenhändig aufgesetzten Denkwürdigkeiten nicht erwarten. Seine Schicksale aber und seine Urtheile waren zu sehr mit Zeitbegebenheiten verbunden, als dass er nicht auch über sie sich hätte ausbreiten sollen, und er liebt überhaupt Digressionen und ausführl. Darstellungen, auch wo mehrere Kürze zu wünschen war, ohne doch dem Leser dadurch lästig zu werden. Der Uebers. hat dafür gesorgt, dass auch diese Verdeutschung sich angenehm lieset. Von der Offenheit des Vfs. gibt gleich anfangs das Geständniss einen Beweis, dass ihn zur Abfassung dieser Lebensgesch. am meisten die Eigenliebe veranlasst habe, „ein Geschenk, setzt er hinzu, das die Natur in grösserem oder geringeren Maasse allen Menschen, im Ueberfluss aber den Schriftstellern, vornehml. den Dichtern, oder denen, die sich dafür halten, zutheilt. Aber es ist ein köstl. Ding um dieses Geschenk; denn jedes hohe Unternehmen entspringt aus ihm, sobald sich zu dieser Eigenliebe nur eine besonnene Kenntniss seiner Kräfte und ein verständiger Eifer für das Gute und Schöne gesellt, die Eins sind.“ Der erste Theil umfasst drey Epochen dieser Lebensgeschichte: I. die Kindheit, oder, wie der Vf. sich ausdrückt, 9 Jahre Pflanzenleben. Er war 17. Jan. 1749 zu Asti geboren, Sohn adelicher, begüterter und redlicher Eltern. Was er aus seinen frühern Jahren aufzeichnet, ist besonders ausgewählt, seine natürl. Anlagen des Geistes u. Herzens und deren Entwickelung anzudeuten. Die zweyte Epoche, das Knabenalter, begreift 8 Jahre in sich. Er verliess das mütterl. Haus 1758 und kam nach Turin. Hier schildert er vornehmlich die verkehrte Einrichtung seiner Studien, oder vielmehr Nicht-Studien, wie er sie auch selbst nennt. Nach dem Tode seines Oheims wurde er etwas freyer, durfte geradezu erklären, dass er die jurist. Studien nicht fortsetzen möge und wurde 1763 in die erste Abtheil. der Akademie versetzt. Diese acht Jahre, schliesst er selbst den Abschnitt, meines Jugendalters, bestanden in nichts weiter, als in Krankheit, Müssiggang und Unwissenheit. Die dritte Epoche, Jünglingsalter, umfasst ungefähr 10 Jahre Reisen u. Ausschweifungen (1766—75) ist aber reichhaltig an mannigfaltigen Bemerkungen des Vfs. über seinen eignen Zustand (dreymal fiel er in die Netze der Liebe) als über andere, wozu ihn die Reise, der Aufenthalt an Höfen und in grossen Städten veranlasste. Die Beyl. zu diesem Bande enthalten die, oft fehlerhaften, ersten Versuche Alfieri's in der Dichtkunst, zum Theil im Original, mit der Ueb., und die darauf sich beziehenden Briefe seiner krit. Freunde, des Pater Paciaudi und des Graf. Augustin Tana. Die 4te Epoche, männl. Alter, füllt den ganzen 2. Band. In einem Alter von 27 J. (1775) übernahm es der Vf., ein trag. Dicht. zu werden. Die Hülfsmittel, die er dazu besass, beschreibt er so: „ein fester, hartnäckiger, ungezähmter Geist, ein von Leidenschaft aller Art bis zum Ueberströmen volles Herz, unter welchem in seltsamen Mischungen die Liebe mit allen ihren Rasereyen und ein tiefer gewaltiger Hass und Abscheu gegen jede Tyranney vorherrschten; eine schwache und unsichere Erinnerung an die verschiedenen, viele Jahre vorher auf dem Theater gesehenen, französ. Tragödien (denn der Vf. hatte eine entschiedene Vorliebe für das Französische gehabt, u. die italien. Sprache fast ganz vernachlässigt), eine fast gänzliche Unbekanntschaft mit den Regeln der tragischen Kunst, und so gut wie gänzliche Unerfahrenheit in der höchst nothwendigen Kunst, schön zu schreiben und Meister meiner eignen Sprache zu seyn. Das Ganze hüllte sich noch in die verhärtete Rinde einer unglaublichen Anmasslichkeit oder, richtiger gesagt, Ausgelassenheit und einer Heftigkeit des Charakters, die mich nur mühsam, selten u. widerstrebend die Wahrheit erkennen, erforschen u. vernehmen liess. Diese Eigenschaften wären, wie der Leser leicht sieht, vielmehr geschickt, einen schlechten u. gewöhnlich. Fürsten, als einen erleuchteten Autor zu bilden.“ Aber eine innere Stimme sagte ihm, er müsse wieder von vorne anfangen und nach und nach alles studiren, was erforderlich ist, um correct und kunstgemäss zu schreiben. Und dieser Stimme folgte er, und beschreibt uns ausführlich, wie er seine Studien wieder anfing, wie er nicht nur die italienischen, sondern auch die latein. Dichter, nicht ohne grosse Anstrengung wieder zu lesen anfing, wie er späterhin für sich selbst die griechische Sprache von Grund aus zu studiren sich entschloss, und wie, nachdem er das Griechische so weit erlernt hatte, dass er griech. Dichter sogleich übersetzen und selbst etwas griechisch schreiben konnte, er für sich selbst einen Orden des Homer stiftete. Dazwischen schildert er aber auch die öftern Veränderungen seines Aufenthaltsortes (denn er lebte bald in verschiedenen Städten Italiens, bald im Elsass, bald in Paris, bald in England u. Holland, und endlich wieder in Italien), die Trauerspiele, Lustspiele und andere Gedichte und literar. Arbeiten, die er während dessen schrieb, die verschiednen Schicksale, die er erfuhr, und die Begebenheiten und Erfolge der französ. Revolution, worüber er sich oft hart äussert. Aber der Herausgeber hat schon darauf aufmerksam gemacht, dass „diese Memoiren mit dem 14. May 1803 schliessen, und dass folglich Alfieri bey seinen Urtheilen nie hat den glücklichen Zustand ins Auge fassen können, in welchem sich Frankreich und Italien, ja ganz Europa befindet, das Napoleons Genie der höchsten Stufe des Ruhms und der Wohlfahrt entgegenführt.“ An die eignen Memoiren schliesst sich ein Brief des Abts von Caluso (Th. Valperga) an, der die Erzählung von A's. letzten Tagen u. Tode (8. Oct. 1803) enthält. In den Beylagen ist das erste, an sich uninteressante und verunglückte Gedicht nur im Original, ohne Uebersetzung, geliefert worden. Interessanter sind die Briefe, besonders die, welche zwischen dem Vf. u. dem Abt Caluso gewechselt worden. Unter ihnen befindet sich auch ein incorrect abgedruckter griech. Brief. Wir sind überzeugt, dass keine Classe von Lesern es gereuen wird, sich mit diesen Denkwürdigkeiten näher bekannt gemacht zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 29. des Januars **25.** 1812.

Moral.

Lehrbuch der Sittenlehre von *Gottlieb Ernst August Mehmel*, öffentl. ord. Lehrer der Phil. und Universitätsbibliothekar zu Erlangen. Erlangen, bey C. G. F. Breuning. 1811. XXXII u. 286 S. 8.

Die Absicht dieses: *Deutschlands Edlen* gewidmeten Buches ist, nach der bescheidenen Vorrede, einen Beytrag zur wissenschaftlichen Bearbeitung der Sittenlehre, und einen Leitfaden für Vorlesungen zu liefern. Beyde Zwecke sind nun freylich selten vereinbar, und namentlich der erste, den Geist *gründlicher* Untersuchungen in diesem Gebiete zu befördern, leidet hier sowohl durch die compendiarische Darstellung, als auch durch die Bemerkung, dass der Verf., der schon 1803 eine Denklehre und 1805 eine kleine Schrift über das Verhältniss der Philosophie zur Religion schrieb, die Sittenlehre hier nur als ein integrirendes Glied einer gesammten Philosophie bearbeitet hat, welche er dem Publicum als ein Ganzes in einer Reihe von Lehrbüchern nach und nach mittheilen will. Auf die Sittenlehre soll zunächst die *Rechtslehre*, dann die *Aesthetik*, und auf diese der allgemeine Theil der Philosophie, die *Metaphysik*, als die eigentliche Wissenschaft des reinen Wissens folgen, die *Seelenlehre* endlich das Ganze schliessen. Natürlich, wie der Verf. selbst in der Vorrede gesteht, muss da in den besondern Theilen vieles als unerwiesen und dunkel erscheinen, und das ist auch in diesem Buche gar häufig der Fall, besonders wo es die allgemeinsten Principien gilt. Der Vf. ist ausschliesslich der *Fichtischen Wissenschaftslehre*, und den in *Fichte's Sittenlehre* und dessen *Anweisung zum seligen Leben* aufgestellten Grundsätzen zugethan, welches er S. 79 in folgenden Worten erklärt: „Durch diese auf dem tiefsten Grunde der philosophischen Speculation angelegte *Anweisung zum seligen Leben* ist der höchste Einheitspunct der Religion und Sittenlehre ins Licht gestellt, und mit der, dem Verf. eigenen Kraft und Klarheit, ein neuer Weg zu dem Ziele eröffnet, wo Platon, Jesus und Spinoza das bildende Princip des sittlichen Lebens suchten.“ — Wie es denn nun überhaupt schwer einzusehen ist, dass ein *seliges* Leben auf den Grund der philosophischen *Speculation* gebaut werden könne, so haben auch viele ausgezeichnete Denker den von Fichte späterhin versuchten Uebergang aus seiner reinen Wissenslehre und selbstständigen Ichlehre oder Freyheitslehre zu den religiösen Ideen der Liebe und des seligen Lebens ein wenig gewaltsam gefunden, und Fichte's vorher eben nicht allgemein für religiös gehaltene Ansichten und Ausdrücke mögen dadurch mehr an Ruhme der Frömmigkeit, als der zuvor so streng behaupteten Consequenz gewonnen haben. Dieses Schwanken zwischen der Sittenlehre eines gern als unabhängig und selbstständig erscheinenden Ichs, und den dabey doch unvermeidlichen religiösen Ideen hat sich nun auch unserm Verf. mitgetheilt, und reisst ihn zu mancher Inconsequenz in den Ausdrücken hin, die sich nur durch die gewaltsamste Willkür in Absicht auf die Sprache vertheidigen lässt. So sagt er S. 31: „Mit der Religion stimmt die Sittenlehre darin überein, dass sie, wie diese ein göttliches (ist in philosophischer Prosa ein wenig viel verlangt und versprochen; die alten Philosophen waren mit Gott-*ähnlichkeit* zufrieden) Leben begründen will, aber ist ihr dadurch entgegengesetzt, dass sie den Menschen in seiner *Selbstständigkeit* und *Unabhängigkeit* betrachtet, während dass die Religion ihn darstellt in seiner Abhängigkeit von Gott.“ — Etwas unbegreiflich bleibt es immer, wie eine *Sittenlehre*, die von der Idee der *Pflicht* ausgehen muss, den Menschen in seiner *Unabhängigkeit* betrachten kann —, wie, wenn der wesentliche Charakter des *Ichs* die stolze Tendenz der Selbstthätigkeit um der Selbstthätigkeit willen ist (§. 205), der Begrif des *Sollens* entstehen kann. Und der Verf. selbst hat diese von Gott *unabhängige* Moral in dem Werke selbst gar nicht gelehrt. Sein ganzes später vorgetragenes System steht in offenbarem Widerspruche mit dieser vorausgeschickten gewaltsamen Trennung der Sittenlehre von der Religion. So sagt er §. 231: „Der Geist des ewigen Lebens aber ist das *Absolute*, oder *Gott*, soll es daher zum wahren Leben in dem Menschen kommen, so muss Gott in demselben lebendig werden. Ferner §. 231. Nun ist die Sittenlehre die Wissenschaft des wahren Lebens, folglich ihr Grundgedanke *Gott*. (Wie kann also die Sittenlehre den Menschen als unabhängig betrachten?) Noch deutlicher wird der Widerspruch §. 385: „das *theoretische* Verhältniss des Menschengeschlechts ist daher, dass es ist, *weil Gott* ist, das *praktische*, dass es sey das Ebenbild Gottes und das Reich Gottes errichte auf Erden.“ Wo ist hier die Unabhängigkeit des Menschengeschlechts? Man könnte sagen, der ethische Mensch nimmt sich

selbst in Pflicht, gibt sich selbst nach der Autonomie seines Willens das Gesetz. Allein auch diesen Kantischen Nebenweg zu einer von Gott freyen Moral verschliesst sich der Verf. selbst §. 10 indem er sagt: „eine absolute Gesetzgebung ist *materialiter* nur denkbar dadurch, dass sie auf ein göttliches Leben gerichtet in Gott selbst das Princip der Sittlichkeit erkennt.“ Ferner §. 11: „die Möglichkeit einer solchen Gesetzgebung wird lediglich aus dem Verhältnisse erkannt, worin Gott zu dem Menschengeschlechte steht.“ Wenn nach des Vfs. eigenem Geständnisse eine formal-construirte moralische Gesetzgebung, wie die Kantische, auf dem halben Wege stehen bleibt, wenn, wie der Verf. durch sein ganzes Buch äussert, das von Kant vergessene, *innere Wesen* aller Moral auf Gott beruht, — wo bleibt diese vorgebliche von Gott unabhängige Sittenlehre, die den Menschen als selbstständig ansieht? — §. 477 sagt der Verf.: „der letzte Zweck aller Pflichten ist Gott, der Mensch soll seyn ein Werkzeug Gottes.“ — Musste man also nicht glauben, dass der Verf., seiner vorausgeschickten Unterscheidung zwischen Moral und Religionslehre zu Folge, sich so zu sagen, in seinen Paragraphen vergriffen, und eigentlich eine Religionslehre geschrieben habe? Wie würde er sonst in dem §. 567 dieser seiner *Ethik*, sogar den *Teufel*, und §. 500 die *Liebe Gottes*, nach Fichte, folgendermaassen definiren: „*Gott* ist nicht denkbar, ohne allgenugsame sich selbst durchdringende (?) Einheit und Seligkeit des Seyns. Diese in allmächtiger Fülle sich selbst erzeugende Einheit und Seligkeit Gottes, als Urtrieb des göttlichen Wesens ist die göttliche Liebe, das Urprincip und die Lebensquelle alles Daseyns.“ — Alles dieses wird in gegenwärtiger Anzeige nur angeführt, um den Vf. wo möglich selbst zu überzeugen, dass der von den edelsten Grundsätzen erfüllte praktische Theil seines Buchs weit mehr Recht hat, als seine vorausgeschickten allgemeinen Principien. Keine *Ethik* einer wahrhaft theistischen Philosophie hat jemals die Unabhängigkeit oder Selbstständigkeit des Menschen behaupten wollen, wenn gleich die *ethische* Bestimmung des Menschen nicht minder für *diese Welt*, als für das *Reich Gottes* ist, und daher rührt auch die gewöhnliche Eintheilung der Pflichten in Pflichten gegen *Gott*, den Nächsten und uns selbst. Denn das Betragen und die Willensstimmung des Menschen in Absicht auf die Lebensquelle alles Daseyns ist doch wahrhaftig ein *Gegenstand der Sittenlehre*, und somit wird auch die erträumte menschliche Selbstständigkeit aufgegeben. Nun erklärt sich aber der Verf. §. 302, 303 ausdrücklich folgendermaassen gegen die gewöhnliche Eintheilung der Pflichten in Pflichten gegen Gott gegen andere und gegen uns selbst. „Ist die Nothwendigkeit der Pflicht keine Nothwendigkeit von aussen, sondern eine innere und sittliche aus Principien einer allgemeingültigen Gesetzgebung, so kann es weder Pflichten gegen Gott, noch gegen andere Menschen, noch gegen uns selbst geben. Die Pflicht ist Pflicht um der Pflicht willen und was dadurch geboten wird, soll ohne alle *Beziehung* auf *bestimmte Subjecte* lediglich geschehen, damit die Vernunft realisirt werde durch das Menschengeschlecht. *Anmerkung.* Die Eintheilung der Pflichten gegen Gott, gegen uns selbst und gegen andere ist die Eintheilung einer exoterischen Sittenlehre, oder einer Sittenlehre fürs Volk, daher eins der Merkmahle, wodurch unter andern die christliche Sittenlehre, als populäre Sittenlehre gedacht, von der rein wissenschaftlichen, der esoterischen Sittenlehre unterschieden wird etc.“ — Dass es in diesem Sinne keine Pflicht gegen Gott gebe, als thue man Gott einen Dienst daran, dass eigentlich in einem gewissen Sinne, alle Pflichten gegen Gott sind, in einem andern Sinne alle gegen die Welt, ist schon mehrmals behauptet worden. Allein dem Sprachgebrauche nach ist es *Pflicht* zu handeln, zu wirken in die Sinnenwelt. Die Pflicht in ihrer Nothwendigkeit kommt zwar nicht von *aussen* (in wiefern wir Gott angehören), allein sie richtet sich doch auf die Welt und das Leben, auf das Aeussere, und kann ohne Beziehung auf *bestimmte Subjecte* in so fern wohl schwerlich gedacht werden; und *Gott* als anerkannter Weltregierer wird in dem Sinne selbst zum äussern bestimmten Subject, in wiefern die Pflicht nicht sich unmittelbar auf andre bestimmbare Subjecte richtet. Zudem hat der Verfasser, der auf jene Eintheilung einer exoterischen Sittenlehre von der Höhe seiner esoterischen Philosophie herabblickt, doch nichts anders als einen Wortstreit erregt, indem er nur unter ungewöhnlichen Worten dieselbe Eintheilung befolgt. S. 128. §. 378 sagt er nämlich von der *Richtung* der *Tugend*: „Diese Richtung ist entweder die auf die Urquelle und das Princip des sittlichen Lebens (nämlich *Gott* §. 10. §. 231.) oder die Richtung auf die innere Anschauung ihrer selbst, oder die Richtung auf die Verbreitung (soll wohl heissen: Verbindung) mit andern vernünftigen Wesen.“ — Ist wohl hier in den Ringmauern des esoterischen Tempels etwas anders gesagt, als ausserhalb des Vorhangs vor dem Heiligthume dem Volke gesagt wird? — Die Richtung der Tugend auf das höchste Princip des tugendhaften Lebens wird zur *Weisheit* S. 130. §. 380. Das Princip des sittlichen Charakters wird vom Verf. *Gott* genannt §. 380. und §. 382. wird der Grund aller Tugenden in der *Erkenntniss Gottes* gesucht. (Dieser der Ansicht des Spinoza sich nähernde Ausdruck würde wohl übrigens in einer genauern Sprache mit *Gottergebenheit, Anerkennung Gottes* zu übersetzen seyn. —) Eben so wird §. 400 u. 401. die wahre Selbsterkenntniss in der deutlichen Erkenntniss seiner selbst im Verhältniss zu Gott und der Welt gesetzt, und so haben wir mit Recht auf jeder Seite des Buchs eine *theol. Moral*, wie es denn wohl keine andre gibt, noch geben kann. Es ist zu bedauern, dass die Verfolgung, welche in unserm Zeitalter gegen alle religiöse Philosophie, oft nur unter dem dazu

ersonnenen Nahmen des Mysticismus, angestellt ward, viele auf dem Wege der Wahrheit *bereits wandelnde Denker*, wie *unsern Verf.* z. B. abgeschreckt hat, sich gerade zu, consequent zu einer Religion der Philosophie und Moral zu bekennen, die sie doch nirgends verläugnen können. Daher die Inconsequenz der Ausdrücke und Methode. Man will in der Philosophie frey, selbstständig, genialisch erscheinen, und doch die Früchte der Religion erndten. So bekehrt man die *Resultate* nach einem gewiss nicht *rein*-wissenschaftlichen Verfahren zur Frömmigkeit, während die *Principien*, aus denen sich doch jene Resultate ergeben sollten, in ihrer Indifferenz und Unbekehrtheit beharren. Dergleichen durch Einpfropfung einer einseitigen Schulphilosophie auf den lebendigen Stamm der Menschheit entstehende Widersprüche fallen gerade in einer *compendiarischen Darstellung* am meisten in die Augen, und machen den Anfänger verwirrt, wie denn für *Compendien* ein mit skeptischen Bemerkungen begleiteter mehr historischer *Synkretismus* weit nützlicher scheint, als ein wissenschaftliches System; weswegen unser Verf. in *dieser Absicht, einen Leitfaden für Vorlesungen zu liefern*, wohl besser gethan hätte, sich die in der angewandten Sittenlehre so reichen und noch schwerlich übertroffenen, aber in diesem Buche nicht einmal angeführten Platnerschen Aphorismen mit Hinzufügung der neusten Ansichten in der Philosophie zum Muster zu wählen. Ein philosophischer Vortrag kann zwar, wie Kant irgendwo sagt, nicht so *gepanzert* auftreten, wie der mathematische. Allein am meisten gepanzert will er in einem streng wissenschaftlichen Compendium auftreten; hier muss er seine Worte mit der strengsten Genauigkeit abwägen, um den Schüler nicht zu verwirren. Denn einem jeden Schüler wird es z. B. auffallen, dass der Verf. §. 308. das Wesen der Sünde *unveränderlich* in die Pflicht*vergessenheit* setzt, und §. 310, *Bewusstseynslose Gesinnungen* oder Unwissenheits-Sünden (was wäre aber das *Vergessen* anders?) nicht anerkennen will. —

Diese wissenschaftliche und aus einseitigen Ausdrücken (einer philosophischen Schule) zusammengewebte Hülle abgerechnet, enthält das gegenwärtige interessante Werk allerdings, was es in der Vorrede verspricht, die Summe von den hauptsächlichsten Grundsätzen aus der *Wissenschaft* des Lebens, athmet edle Gesinnungen und zeugt von der Wärme eines für die Tugend glühenden Herzens. Der Verf. theilt die *allgemeine* Sittenlehre in die *Wesenlehre der Sitten*, und in die *Formenlehre* der Sitten, oder *Tugendlehre*. Im ersten Theile werden die wesentlichen Grundbegriffe aller Ethik erläutert, das Scheinleben von dem wahren Leben unterschieden, und nun freylich nach Fichtischer Ansicht, aus dem Wesen der *Ichheit* der Geist des *wahren Lebens* abgeleitet. §. 26. Die *reine Ichheit* heisst aber hier nach einem *gewaltsamen Sprachgebrauch* das *reine* Leben aus Gott, reine Selbstbestimmung, Freyheit und Nothwendigkeit zusammen §. 27., die Anschauung des Göttlichen in der Ichheit wird §. 16. *Vernunft*, und *Ichheit* §. 26. überhaupt die *Form* der *Offenbarung Gottes* genannt, wo denn die *Ichheit* Gottes allein übrig bleiben, und *Ichheit* als *identisch* mit *religiösem Bewusstseyn* angenommen werden würde. §. 90 u. 91. wird die *wissenschaftliche* Sittenlehre von der *populären* unterschieden, und als vollkommenstes Muster dieser letztern die *Sittenlehre Jesu* aufgestellt. Hierauf findet sich eine mit Fleiss und philosophischer Gelehrsamkeit gearbeitete *Uebersicht der vorzüglichsten Moralprincipien*, wobey jedoch §. 130. wenigstens der Angabe des Cicero und der eigenen des Epikur (in dem von Diogenes Laertius aufbewahrten Briefe an den Menökus) zuwider die Epikurische Lehre in den klugen Genuss des Vergnügens — nicht in die Schmerzlosigkeit des Körpers und Seelenheiterkeit gesetzt wird. — Hierauf folgt erst, ungeachtet die umgekehrte Ordnung natürlicher scheint, und die Kritik der andern Moralsysteme erleichtert haben würde — die Ableitung des wahren Princips der Sittenlehre nach dem Verf. und der Fichtischen Ansicht. Sodann unternimmt der Verfasser eine *Zerlegung* der Sittlichkeit (besser: Zergliederung des Begriffs der Sittlichkeit) und eine Ableitung der Grundbegriffe des sittlichen Lebens. Ein wenig gezwungen ist hier wohl das *erste Element* der Sittlichkeit ausgedrückt, dass die *Sittlichkeit*, als ein Leben aus sich selbst, durch sich selbst, für sich selbst, *nothwendig Geist sey*. Auch findet sich hier überhaupt manche dunkle sprachwidrige Definition. Z. B. §. 295. Ein *Zweck*, welcher in irgend einer Sphäre, der Form und Materie noch (? lies *nach*) durch den *Geist* der Tugend geboten ist, heisst *Pflicht*, wo, ausser dem unbestimmten Worte *Geist*, doch offenbar der Gegenstand der Pflicht mit der Pflicht selbst verwechselt wird. — Im *zweyten Theile*, der eigentlichen Tugendlehre wird erst die Entstehung einer besonderen Tugend deducirt, dann die *Weisheit* oder das Princip des tugendhaften Lebens im allgemeinen, hiernächst die Richtung der Tugend auf uns selbst, endlich auf die Verbindung mit andern vernünftigen Wesen betrachtet. Unter den Pflichten *gegen uns selbst* führt der Verf. die Pflicht der *Selbsterhaltung* §. 423. zuletzt auf, welche doch offenbar die *erste* seyn muss. Auch befolgt er kein klares Princip in der Eintheilung oder Anordnung dieser Pflichten. Unter den Tugenden im Verhältnisse mit andern erscheint die *Freundschaft zuerst*, u. §. 498. wird behauptet, dass es *Pflicht* sey, *Freunde* zu *haben*. Allem Sprachgebrauche nach, wie auch noch ganz neuerlich Jacobi bemerkt, ist in der *Freundschaft* etwas *subjectives*, einseitiges von Gemüthsähnlichkeit und äussern Umständen abhängiges, das also unmöglich geboten werden kann. Es klingt dies eben so hart, als das *Schillersche* Wort, dass wer keine Seele *sein* nenne, sich weinend aus dem Bunde der Frohen stehlen

solle. — Vorzüglicher ist der Artikel von der *Ehe*; nur will der *Rechtsbegriff* des *Vertrags* hier in der Ethik nicht recht passen. Der beste Theil des ganzen Werks ist ohne Zweifel der *angewandte* §. 656. und so fort, wo von dem *sittlichen Leben im Staate*, von dem Berufe des Staatsmanns, Beamten, Gelehrten, Künstlers und Geistlichen (welchen drey letzten ein *göttlicher* Beruf im Staate zugeschrieben ist) gehandelt wird. Wenn auch in der Vorrede zu viel behauptet wird, die Verbindung zwischen dem sittlichen Leben und dem Staate sey *beynahe allgemein* übersehen worden, so ist es doch sehr lobenswerth, dass unser Verfasser sie nicht übersehen hat. Die Sprache des Buchs ist, manche etwas zu pretiöse, poetische Stellen ausgenommen, rein und lebendig. Einige Lieblingsausdrücke: *Gipfel* der Sünde, *Gipfel einer Maxime* (§. 56.) des Angenehmen, *Gegenfüsslerin* der Eigenliebe (§. 417.) — die Sünde *zerschlägt* sich in die *Ausübungs*- und *Unterlassungs*sünde: wären freylich wegzuwünschen. Der Druck des Buchs ist sehr fehlerhaft, welches besonders dem Studirenden bey einem Compendium hinderlich ist; so steht z. B. κατορδώματα statt κατορθώματα §. 175. Das beygefügte Sachregister enthält einige Notizen über die philosophische Literatur, die auch mit unter den Paragraphen selbst beygefügt sind.

Kurze Anzeigen.

Schulwesen. *Ueber unsre Bürgerschulen.* Ein Paar Worte von *K. F. Hallbauer*, fünftem Lehrer am Gymn. zu Freyberg. Freyberg, 1811. b. Craz und Gerlach. 83 S. 8.

Localursachen bestimmten den für die Ehre der Schule, an welcher er thätig arbeitet, wie für seine Pflicht eifrig besorgten Verf. zur Bekanntmachung dieser Schrift; Beschuldigungen, welche zwar nur im Allgemeinen gegen die Stadtschulen ausgesprochen wurden, aber so dass ihre Hindeutung auf die dasige unverkennbar war. Sein Widerspruch trift daher auch nur diejenigen Beschuldigungen, welche die dortige Schule, besonders die mit dem Gymn. vereinte Bürgerschule angehen, enthält aber doch viele allgemein anwendbare Bemerkungen. Es gibt allerdings Zeiten und Umstände, wo man nicht schweigen darf, sondern öffentlich sprechen muss, wenn gleich übrigens stilles Fortwirken zum Guten die beste Widerlegung aller Verleumdungen ist. Es wird zuvörderst sehr wahr erinnert, dass die Quelle einer schlechten Verfassung des Schulwesens nicht in den Schulen allein, sondern hauptsächlich in der falschen Richtung des Zeitgeistes, der vernachläs igten häuslichen Erziehung, den vielen Privatinstituten (über die der Verf. viel Beherzigungswerthes sagt) und der nicht genugsamen Scheidung der gelehrten und der Bürgerschulen zu suchen sey. Er geht dann (Abschn. 2.) zu dem doppelten Tadel über, der die Form und die Ausführung unsrer Stadtschulen trifft, und bringt darüber theils allgemeine, theils specielle, Erinnerungen bey, auch solche, die seine Person angehen. Denn in der Beschuldigung, dass durch die kärgliche Besoldung die Lehrer der Versuchung ihr Einkommen auf mannigfaltige, nicht immer anständige Art zu vermehren, ausgesetzt wären, fand er eine Hindeutung auf seine Person. Es ist besonders die Translocation und das Zurückhalten in untern Classen, worüber der Verf. sich ausbreitet. Wir wünschten, es wäre noch mehr im Allgemeinen geschehen, weil das gar zu sehr ins Besondere eingehende, wenn es auch vollkommen wahr ist, doch leicht Missdeutungen und Uebelwollen erzeugen kann. Mögen nur die guten Gesinnungen und redlichen Absichten des Verfs. nicht verkannt und aus seiner Schrift manche nützliche Lehre geschöpft werden. An Stoff dazu fehlt es nicht, und verständlich genug ist alles, ohne Hülle, vorgetragen.

Kunstgeschichte. *Observations sur le costume theatral,* par *A. L. Millin,* membre de l'Institut et de la Légion d'honneur. Paris, de l'imprim. de Sajou 1811. 13 S. in 8.

(Aus dem Magasin encyclop. 1811. Avr. besonders abgedruckt). Zwar sind seit 20. Jahren auch in Ansehung des Theater-Costums grosse Verbesserungen gemacht, aber doch werden bisweilen noch Verstosse gegen das Costüme der Zeiten gemacht, in welche ein Stück gehört, mögen es die ältern oder die des Mittelalters seyn. Hr. M. verweilt besonders bey der Darstellung der *Iphigenia* in *Aulis* und zeigt, mit Belegen aus alten Dichtern und Kunstwerken, was in Ansehung der Wohnungen, des Hausgeräthes, der Kleidungen und Waffen der einzelnen griech. Helden zu beobachten sey. In fortgesetzten Observations sur le costume théatral (8 S. in 8.) verbreitet er sich vornemlich über eins der schönsten Stücke Corneille's, den Tod des Pompejus, das im Pallast des Ptolemäus spielt, wo folglich der Styl der Architectur griechisch seyn muss, der Pallast ausgeschmückt mit griechischen und ägyptischen Sculpturarbeiten, die einzeln angeführt werden, so wie die Kleidung der darin vorkommenden Personen. Die Bemerkungen, wenn sie gleich nur auf ein paar Stücke und Gegenstände beschränkt sind, können doch zu weitern Betrachtungen nützliche Veranlassung geben. Sie können den Weg zeigen, den man bey dem Studium der alten Denkmäler zu betreten hat, um die jedem Zeitalter vollkommen angemessene Decoration und Kleidung auszuwählen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 30. des Januars. 26. 1812.

Medicin.

Grundriss der Pathologie und Therapie zum Gebrauch(e) bey seinen Vorlesungen entworfen, von D. *Joh. Wilh. Heinr. Conradi*, Prof. zu Marburg. I. Theil. *Allgemeine Pathologie und Therapie.* Marburg bey Krieger, 1811. 8. 432 S.

Lehrbücher irgend einer Disciplin sollen das Skelett derselben darstellen und nachweisen, welches die Quellen sind, aus welchen man dessen sämmtliche Theile genauer und in ihren Verhältnissen und Einzelheiten kennen lernen kann. Sie sollen ferner den Standpunct der Disciplin und ihr Verhältniss zu andern, ja zum Ganzen des menschlichen Wissens, genau bezeichnen. Die Mittel, diesen Zweck zu erreichen, sind äusserste Präcision in den Grundbegriffen und Erklärungen, strenge logische Ordnung, Unparteylichkeit im Darstellen alles dessen, was je bis auf die neueste Zeit wichtiges für die Disciplin geleistet worden ist, und richtige Angabe der Literatur. Der Hr. Verf. hat diess Ideal eines guten Lehrbuchs vor Augen gehabt und es ist in ihm grosse Deutlichkeit und logische Ordnung sehr zu loben. Was aber Präcision in den Grundbegriffen und unparteyische Darstellung des wichtigen für die Wissenschaft betrift, so vermisst Rec. dieselben, wie er denn überhaupt philosophische Tiefe vermisst, und in Nachweisung der literarischen Quellen ist manches wichtige übergangen, manches aber angeführt, was man nicht einmal haben kann, z. B. viele Disputationen. Der Hr. Vf. macht bey einzelnen Materien die besondern Schriften über dieselben nahmhaft, selten aber die Stellen in grösseren, umfassenderen Werken, die davon handeln. Bey diesen Mängeln ist dennoch diess Handbuch nach Rec. Ueberzeugung das brauchbarste zu akademischen Vorlesungen, welches wir gegenwärtig besitzen.

Der Hr. Verf. huldigt keinem System, er ist Eklektiker. Deren gibt es zwey Classen, die eine, die alle Tiefen der Grundbegriffe scheut, auf welche die Systematiker gebaut, und, fortgerissen durch Consequenz, fast immer abentheuerliche Resultate zum Vorschein gebracht haben, die die einzelnen Blüthen zusammenliest, welche in allen Systemen verstreut liegen, aber aus Scheu vor jenen abentheuerlichen Meinungen ihre Gründe unangetastet lässt: die zweyte, die in allen Systemen das Streben nach Wahrheit ehrt, den Grund derselben untersucht, nach dessen Fehlern forscht, die eben statt Wahrheit Irrthum erzeugt haben und, selbst auf einem aus der Natur des Menschen und dem Verhältniss aller Theile des menschlichen Wissens erforschten Princip feststehend, die Wahrheiten von den Irrthümern aller Systeme zu sondern, sie unter sich zum Ganzen zu verbinden und dem Geiste künftiger Forscher vorzuarbeiten bemüht ist, überzeugt, dass auch sie bey aller Gründlichkeit der Einsicht und Redlichkeit des Strebens nach Wahrheit sich vor Irrthum und Einseitigkeit nicht ganz bewahren, sondern nur der Bestimmung des Geistes immer weiter zu streben, Genüge leisten könne. Die Eklektiker der zweyten Art sind selten.

In der Vorrede erklärt der Hr. Verf. er habe sich mit inniger Ueberzeugung an die angeschlossen, welche die Vereinigung der materiellen und dynamischen Ansichten bezwecken. Rec. fragt: ist diese Vereinigung möglich! Kann man zugleich das Leben als Thätigkeit, die Materie ursprünglicher Thätigkeit fähig ja als Resultat derselben ansehen und behaupten, alle Thätigkeit, auch das Leben, sey das Resultat von qualitativen u. quantitat. Ineinanderwirkungen der Stoffe? Dass die Wahrheit dennoch zwischen diesen so schneidenden Widersprüchen in der Mitte liegt, ist gewiss, aber die Widersprüche selbst sind nicht zu vereinigen; sie lösen sich nur auf in der Erkenntniss, dass Ineinanderwirken der Stoffe und Selbstthätigkeit im Lebendigen stets parallel laufen und erstere auf eine noch unbekannte Weise die letztere erregt und weckt. Die Verbindung der Pathologie und Therapie bedarf wahrlich keiner Entschuldigung, aber sie wird nicht dadurch erreicht, dass in Einem Buche die ersten Capitel pathologischen und die letzten therapeutischen Inhalts sind, sondern dadurch, dass man zeigt, wie aus den Gesetzen der lebendigen Natur alle Erkenntniss des gesunden und kranken Zustands und die Möglichkeit der Umwandlung des letzteren in ersteren folge. Nicht allein Pathologie und Therapie, sondern auch die Physiologie sind unzertrennlich verbundene Disciplinen und in letzterer liegen alle Gründe der beyden ersteren.

Es ist recht gut, recht sehr gut, dass endlich die Zeit gekommen ist, in welcher weder die Erregungstheorie noch die Naturphilosophie mehr die Schulen beherrscht und Handbücher, wie vorliegendes, erscheinen, die zu keiner Schule gehören. Nur hat Rec. zweyerley zu erinnern, erstens, dass man doch ja nicht die Welt bereden sollte, es habe die Erregungstheorie niemals die Schulen beherrscht und die Naturphilosophie sie nicht entthront. Es

ist zur Ehre des deutschen Menschenverstands wohl wahr, dass beyde Systeme Gegner und Männer fanden, die sich nicht irre machen liessen, aber hörte man denn auf sie? Was machten denn *Hufelands* sehr wichtige Gründe wider die Erregungstheorie für Eindruck? Jetzt dringen sie durch; seit Schelling mit seinem schreyenden Anhang die Erregungstheorie umgestossen hat, erlaubt man es endlich auch der Vernunft, ihre Stimme abzugeben: vorher konnte sie sich heisser schreyen, der Götze blieb und thronte. Zweytens wäre zu wünschen, dass man unter dem Schutt der zerstörten und einfallenden Systeme den guten Grund erkennen und benutzen möchte, dass man nicht auf einmal zum Gaubius zurückkehren und sich dess schämen möchte, was vorgegangen, seit man ihn verliess, sondern selbst in missgerathenen Versuchen den Forschergeist ehren möchte, der sie hervorbrachte. Wir wollen doch nicht wieder sagen, eine Menge nebeneinander liegender Baumaterialien sey ein Gebäude: wir wollen nicht verkennen, dass die Forderung der Vernunft nicht anders erfüllt werden kann, als durch Erhebung des mannigfaltigen zum einfachen Princip und durch consequente Deduction der Ursachen des Mannigfaltigen im Einfachen, dass also nicht die Rede seyn könne von Pathologie und Therapie, ohne Erkenntniss des Lebens. Die Erregungstheorie gab eine irrige, die Naturphilosophie eine viel zu weite Ansicht dieser Erkenntniss: wir wollen nun nicht sagen, es sey besser, keine zu haben, sondern uns bemühen, eine wahre zu erhalten.

Solche Grundbegriffe nun gibt der Hr. Verf. gar nicht an: den einzigen, von Krankheit, konnte er nicht umgehen, aber er ist ihm, wie zu erwarten war, missgeglückt. Er erkennt, man könne Krankheit nicht definiren ohne den Begrif Gesundheit: er hätte immer hinzufügen können, man könne den Begrif Gesundheit nicht bestimmen ohne den des Lebens. Krankheit sey Abweichung vom normalen Zustande des Organismus, von der gehörigen Beschaffenheit seiner Materie und Kräfte und der Harmonie der einzelnen Systeme und Organe. Das Wort Zustand verdirbt alles. Setzt man statt dessen „Thätigkeit," so ist die Erklärung zwar richtig, aber die beyden folgenden Bestimmungen sind überflüssig, denn die Beschaffenheit der Materie ist Folge der Wirksamkeit der Kräfte, und die gestörte Harmonie der Systeme und Organe gehört nicht zur Bestimmung des Wesens der Krankheit, sondern der Art, wie sie in den bekannten Organismen erscheint. Die Norm ist eine Idee; so lange die lebendigen Thätigkeiten sich dieser gemäss äussern, sind sie gesund, im Gegentheil sind sie krank. Auf den Zustand kommt es nicht an. Maale, Narben, Knochenfehler, die nicht fortgehen, Wunden, Aftergewächse, Monstrositäten sind keine Krankheiten, und doch ist der Zustand abnorm, aber nicht die Thätigkeit. Dagegen die Kindheit, Schwangerschaft und Geburt, das Greisenalter und der Tod selbst sind völlig normal, obgleich mit Schmerz, Uebelbefinden und dem Aufhören des Lebensthätigkeiten verbunden. Der *Zustand* eines Menschen auf dem Scheiterhaufen ist fürchterlich, aber nicht krank.

Ueberall sind Gaubius Eintheilungen und Definitionen, nur in veränderter Ordnung, beybehalten, doch Gaubius ist viel besserer Denker. Er würde *Symptom* nicht „merkliche Abweichung vom gesunden Zustande" genannt haben, auch hätte er die Eintheilung in active und passive Symptome nicht gemacht, wovon die activen die molimina naturae medicatricis seyn sollen, die passiven aber definirt werden, als sehr geringe Gegenwirkungen dieses heilsamen Bestrebens. Ist das ein Gegensatz? Wollte man diese Eintheilung beybehalten, so müsste man die passiven Symptome mit den sympt. causae für eines gelten lassen. Im Capitel von dem Gange der Krankheiten findet man nichts von den Ursachen der Remission und Intermission, auch nichts von Browns Diathesis, die doch ganz etwas anders ist, als das stadium prodromorum. Ein Eklektiker muss nichts gutes verwerfen: was wahr ist, das ist in der Wissenschaft gut.

Diess ist auch vergessen im folgenden Cap. von der Eintheilung der Krankheiten, deren ein grosses Heer angeführt wird, mit Auslassung der naturphilosophischen in Krankheiten der Productivität, der Irritabilität und der Sensibilität. Und doch möchte gerade diese die wichtigste von allen, ja sie möchte vielleicht die einzige Ausbeute seyn, welche die Wissenschaft aus der Naturphilosophie aushebt und für alle Zeiten aufbewahrt, mindestens der Hauptsache nach. Ein Lehrbuch muss nichts weglassen, was der Wissenschaft wichtig, dafür anerkannt und als wahre Bereicherung derselben zu betrachten ist, selbst wenn es vom Feinde herkommt.

Im Cap. von den Krankheitsanlagen, wo die res naturales als sem. morbi naturalia propria angeführt sind, wird die Galenische Temperamentslehre immer wieder vorgetragen, so elend sie ist, und so sehr man sich ihrer Gründe heutzutage schämen würde. Hat denn *Gall* nicht einmal so viel gewirkt, dass man einsieht, nicht Galle, Schleim, Blut und Galle mit Blut, sondern die formelle oder dynamische Verschiedenheit des Gehirns bestimmen das Temperament?

Im folgenden Capitel von den rebus non naturalibus ist dann Gaubius erweitert, und hierauf würde der Hr. Verf. verweisen, wenn jemand bezweifeln wollte, dass er mit seiner Zeit fortgeschritten sey. Zur Erklärung, wie die Aussenwelt auf uns wirke, begnügt er sich uns zu sagen, dass sie entweder die Nerven reize oder wirklich materiell in uns übergehe. Aber gleich die erste Rubrik zeigt, dass er das Neue nicht verwerfe, denn es ist die Rede vom schädlichen Einflnss der Imponderabilien — die kannte Gaubius nicht. Der Galvanismus ist nicht unter ihnen. Stickstoff, Wasserstoff, Sauerstoff und Kohlenstoff werden Urstoffe genannt, und es ist mit grosser Wahrheit gesagt, dass wir nichts als Widersprüche über ihre Wirkung auf das Lebendige zur Zeit gehört haben, woraus folgt, dass *Steffens* Idee, aus ihnen die Wirkung aller

Arzneykörper zu erklären, mindestens noch gänzlich unreif ist.

Bey den Geistesthätigkeiten hätte die Bemerkung eine Stelle verdient, dass im Ganzen cultivirte Menschen länger leben und bey Kräften bleiben, als rohe. In der Rubrik *Arzneymittel* scheitert der Hr. Verf. wieder gänzlich an der Definition. Es heisst: „Arzneymittel wandeln den kranken *Zustand* (wieder Zustand?) in den gesunden um; Gifte verletzen und zerstören den Körper so sehr, dass der Tod erfolgen kann.“ Daraus folge denn, dass nichts absolut Heilmittel oder Gift sey. Am Schluss der Note heisst es endlich, Arzneyen seyen Körper, deren erste Einwirkung physisch-chemischer Art ist. Die erste dieser zwey Definitionen passt lediglich auf die asträische Universaltinctur der Alchymisten, und die zweyte passt auf gar nichts oder auf alles. Arzneyen sind Körper, von denen man gewohnt ist, zu erfahren, dass sie einzelne Lebensthätigkeiten des Körpers auf eine bestimmte Art umändern. Wer kann sagen, die Ipekakuanha wirke chemisch auf den Magen? Physisch? Nun ja, denn alles, was nicht magisch wirkt, wirkt physisch: heisst das aber erklären? Doch der Hr. Verf. erklärt sie in der Folge selbst besser.

Mit Fleiss ist der Abschnitt von der Ansteckung abgehandelt, Bachs und Brand's Darstellungen erwogen und die Vergleiche mit Zeugung, Fermentation und Galvanismus durchgeführt, zugleich aber das Unbefriedigende von allen bemerkt. Rec. findet alle Erscheinungen der Ansteckung aus der besondern Einrichtung des Saugadersystems, das keinen dynamiosen Mittelpunct hat, und aus dessen Verhältniss zum System der Blutgefässe begreiflich, auch die der Localpocken an der Impfstelle und der durch die Ansteckung für eine Zeit oder für immer getilgten Receptivität für ein bestimmtes Contagium. Doch sind die Gränzen einer Recension viel zu eng für die Auseinandersetzung seiner Meinung.

Die letzten sechs Capitel sind der allgemeinen Therapie gewidmet. Da nichts als die gewöhnliche Schulerklärung und Eintheilung gegeben ist, begnügt sich Rec. mit Bemerkung einiger Einzelnheiten. — Richtig wird die vis naturae medicatrix nicht als eine besondere Kraft dargestellt. Wenn Gesundheit die Wirkung des Lebendigen nach seiner Norm ist, so bedarf es wahrlich keiner besondern Kraft, zu machen, dass sie nach temporärer Unterbrechung zu dieser Norm zurückkehrt. Sehr richtig heisst es, die Heilkraft der Natur äussere sich theils im unmittelbaren Wirken gegen den Krankheitsreiz, auch darin, dass sie sich an denselben gewöhne, theils durch Antagonismus, Bildungsprocess und selbst durch die geistige Thätigkeit und den Instinct. Die Kunst werde durch sie nicht entbehrlich: sie habe bald den Krankheitsreiz zu entfernen, bald beruhigend, oder reizend, oder umstimmend zu wirken. Die ableitende Heilart (sie gehört zur umstimmenden) sey angezeigt, wo directe nicht thunlich sey. *Hahnemanns* homöopath. Princip ist in einer Note abgefertigt. Von den Heilmitteln ist gesagt, es sey nicht zu bestimmen, *wie* sie wirken, wenigstens nicht näher als dass sie zugleich dynamisch und materiell und specifisch auf einzelne Theilorgane wirken: letzteres sey ganz unerklärt; man habe bald versucht es durch Homogeneität, bald durch Heterogeneität des Mittels mit dem Theilorgan zu erklären, ohne Erfolg. Ganz verwerflich seyen die einseitigen Eintheilungen der Arzneyen in stärkende und schwächende, oder in expandirende und contrahirende. Mit vollem Recht, was den pract. Gebrauch angeht. Wenn aber eine ursprünglich verschiedne Kraft überhaupt als die letzte Erklärung aller Thätigkeit postulirt werden muss, eine expandirende und eine contrahirende oder Anziehung und Abstossung — wenn diese sich auch im Lebendigen nachweisen lässt, und jede Thätigkeit am Ende auf Erweiterung und Verminderung des Umfangs oder der Sphäre des thätigen als auf ihren möglich höchsten und einfachsten Ausdruck reducirt werden muss, so fragt sich: kann die Aussenwelt überhaupt auf das Lebendige anders wirken, als indem sie dasselbe zu Ausdehnung oder zu Verminderung des Umfangs od. der Sphäre seiner Theile bestimmt? Der Erfolg fällt freylich ganz anders in die Augen, weil er sich in Veränderung der Bildung oder der Vorstellung, der beyden Hauptzwecke des thierischen Lebens zeigt: aber der Grund — kann er wohl ein anderer seyn?

Als Fundamentalkrankheiten sind genannt Hypersthenie, Asthenie und Alienation. Erstere erscheint freylich oft unter ganz andern Zügen, als die angeführten sind, aber es ist auch schwer, wo nicht unmöglich, ein allgemein passendes Bild von ihr zu entwerfen. Bey Angabe der antiphlogistischen Heilart im Allgemeinen ist des Quecksilbers mit keiner Sylbe gedacht. Gegen erhöhte Sensibilität werden die narcotica als die allgemeinen Heilmittel angeführt, wogegen die Praktiker eben so viel als gegen jene Omission einzuwenden haben. Bey der Asthenie ist die Eintheilung in directe und indirecte aus *Hufelands* angeführten Gründen verworfen. Aber hier findet sich eine Spur der Eintheilung der Krankheiten in die der Productivität, Irritabilität und Sensibilität, es ist nämlich angeführt ein methodus restaurans, roborans und excitans. Bey den qualitativ verändernden Mitteln ist sehr richtig gesagt, es gebe keine auflösenden Mittel, sondern Stockungen werden bald durch tonische, bald durch krampfstillende, bald durch Resorption mehrende, bald durch chemisch zersetzende, und endlich durch örtlich ausleerende Mittel gehoben. Von den chemisch zersetzenden möchte Rec. einmal eine Probe sehen.

Je mehr diess Buch, durch seine grosse Deutlichkeit und Ordnung, sich für die medicinischen Schulen empfiehlt, folglich auf die Bildung der angehenden Aerzte grossen Einfluss haben wird, desto genauer glaubte Rec. es durchgehen und auf das aufmerksam machen zu müssen, wodurch es, indem es den Geist vom tiefen u. gründl. Forschen ableitet u. auf lauter leicht begreifliche einzelne Sätze zurückführt, beym Unterricht schädlich werden könnte.

Endlich müssen wir noch das rühmen, dass dieses Buch correct und auf gutes Papier gedruckt sey.

Erbauungsschriften.

Gesänge der Religion v. *Joh. Friedr. Schink.* Neubrandenburg, bey Korb. 1811. XLIV u. 239 S. 8.

Diese dem regierenden Herzoge von Mecklenburg-Strelitz in einem schönen Gedichte zugeeignete Sammlung religiöser Gesänge zerfällt in vier Abtheilungen. Die *erste* enthält Fest- und Feyergesänge, die *zweyte* beschäftigt sich mit dem Glauben, den Pflichten und den Hoffnungen des Christen, die *dritte* mit den Erscheinungen der Natur und des Lebens, die *vierte* gibt Lieder zur Belebung des weiblichen Religionssinnes. Die Lieder der letzten Abtheilung begann der Verf. mit dem Bilde einer Jungfrau, die, da sie, durch die Confirmationsfeyer für das bedeutsamere Leben eingeweihet, in die Welt tritt, die Würde ihres Geschlechtes anerkennt, und dieser Anerkennung gemäss zu empfinden, zu denken und zu handeln sich bestrebt, in diesem Bestreben Gattinn u. Mutter wird, und, ihrer Verpflichtung treu, das Glück des Bewusstseyns u. des Friedens mit sich selbst empfindet. Diese kann dann als Matrone singen (S. 238 f.):

Meinen Frühling leb' ich wieder
In der Jugend Kreis' um mich!
In der Freude frohe Lieder
Mischen meine Lieder sich.
Zeit und Alter bleichten zwar
Längst zu Silber mir das Haar,
Aber trotz der Stirne Falten
Hat mein Herz sich jung erhalten.
— — — — — — — — —
Froh, wie in des Lebens Morgen,
Bin ich noch der Gegenwart,
Für die Zukunft ohne Sorgen,
Welche jenseits meiner harrt;
Heiter seh den Tod ich nahn,
Blumen schmücken seine Bahn;
Freundlich werden mich empfangen,
Die mir hier vorangegangen.

In gleichem Geiste singt ein tugendhafter Greis in einem Liede der 3. Abthl. (S. 199 f.):

Sey willkommen, sey gesegnet,
Feyerstunde nahst du mir!
Unerschrocken, fest begegnet
Dieses Leibes Auge dir.
Er, der einst von Gott gesandt,
Deine Schrecken überwand,
Schuf dich mir zum Friedensboten,
Und rief Leben in den Todten.
Freun will ich mich dieser Erde,
Dieses Lebens, bis du schlägst,
Zu des neuen Lebens Werde!
Mich auf Seraphsschwingen trägst.
Oeffne dann sich mir das Grab,
Staub nur sinkt zum Staub hinab;
Aber, hoch empor gehoben,
Schwebt der Gottheit Funken droben.

Die übrigen Stücke dieser 3. Abth. sind 2 Lieder am Morgen, 2 Lieder am Abend, am Geburtstage, auf die 4 Jahrszeiten, beym Auf- und Untergange der Sonne, im Gewitter, der Sternenhimmel, Glück des Daseyns, Segen der Freundschaft, Glück des Landmannes, auf einem Siechbette, Genesung, Fürstengelübde am Tage der Thronbesteigung, und am letzten Abend des Jahres. — Wenn die meisten der in den beyden letzten Abtheilungen befindlichen Lieder geeignet sind, die häusliche religiöse Erhebung zu befördern; so sind doch einige unter ihnen und fast alle Gesänge der beyden ersten Abtheilungen zum Gebrauche für die öffentliche Andacht bestimmt und von der Art, dass kein künftiger Herausgeber eines Gesangbuches sie unbeachtet und unbenutzt lassen darf. Ueberall war der Verf. von seinem Gegenstande wirklich begeistert, und überall ist es heilgedachte Wahrheit und klar empfundenes Gefühl, denen er das poetische Gewand gab. „Ich war mir," sagt er in der Vorrede, und die Wahrheit dieser Versicherung erhellet aus den Gedichten selbst, „bey jedem gewählten Bild' und Ausdruck eines bestimmten Gedankens bewusst, und so hoff' ich auch nirgends nur Wort und Bild, sondern auch Inhalt, Nahrung für Verstand und Herz gegeben zu haben." Auf diese Hoffnung gründet er aber auch die Bitte an diejenigen, die seine Gesänge des kirchlichen Gebrauches würdig finden, sie ihren Sammlungen nur in *der* Gestalt einzuverleiben, die er ihnen selbst gab. „Ich habe alle Achtung, sagt er," für das, was man Popularität nennt, aber ich glaube keineswegs, dass sie in gereimter Prosa bestehe, und viel etwas Besseres sind zum Theile die Veränderungen nicht, die man sich mit meinen frühern Religionsgesängen hier und da erlaubt hat. Wenn Poesie unbezweifelt ein Verstärkungsmittel der Geistes- und Herzenserhebung ist, so darf man sie auch nicht verprosaisiren, und dem Liede nicht rauben, wodurch es erst zum Liede *wird.*" Wird gleich der Verf. es nicht missbilligen können, wenn Männer, welche die Bedürfnisse ihres Kreises kennen, bey der Benutzung seiner Gabe auf diese Bedürfnisse Rücksicht nehmen, und hiernach auch einzelne Abänderungen treffen: so verdient doch seine Erinnerung um so mehr Beherzigung, je seltsamer oft die Grundsätze sind, nach welchen man Lieder für den kirchlichen Gebrauch abändert, und je wahrer es ist, was der Vf. ebenfalls sagt, dass, wenn nur wahrer Sinn und wahres Gefühl aus dem Liede spricht, die Bilder und Ausdrücke, die dem ungebildeten Verstande Anfangs nicht ganz verständlich sind, auch ihm durch wiederholtes Lesen und Singen nach und nach anschaulicher und endlich vollkommen verständlich und einleuchtend werden. Wir leugnen dabey nicht, dass zuweilen, ohne poetischen Verlust, sich in diesen Liedern für den grösseren Haufen eine deutlichere Wendung wählen liesse; auch liesse sich gegen den Gebrauch eines Wortes, wie Selbstvervollkommnung (S. 101.), in dem Liede wohl Etwas erinnern. Uebrigens kann die Bemerkung, dass in diesen Liedern der Christ grösstentheils in seiner Stärke und im heitern Bewusstseyn des glücklichen Strebens erscheinet, und auf den Schwachen, Wankenden, auf seine Verirrungen mit Reue Zurücksehenden wenig Rücksicht genommen ist, der Sammlung selbst den Vorwurf der Einseitigkeit nicht mit Recht zuziehen, da sie nicht leisten sollte, was man an ein zum Gebrauche einer Gemeine bestimmtes Gesangb. fordern darf.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 31. des Januars. 27. 1812.

Kurze Uebersicht der neuesten, vorzüglich deutschen, Literatur.

Die Menge der in jedem Fache herauskommenden neuen Schriften macht es nothwendig, die Beschaffenheit der meisten verstattet, und andere Rücksichten fordern, dass wir, wie bereits angekündigt worden ist, von Zeit zu Zeit solche systematische Uebersichten, in denen das Daseyn mehrerer Werke, neuer Ausgaben, neuer Auflagen u. s. f. mit wenigen Worten bemerkt wird, ohne dass wir uns dabey immer an dieselbe Form und Wahl binden, oder nicht einmal noch allgemeinere Uebersichten geben würden.

I. Allgemeine Sprachkunde.

Grammaire polyglotte, française, latine, italienne, espagnole et anglaise, dans laquelle ces diverses langues sont considerées sous le rapport du mecanisme et de l'analogie propre à chacune d'elles par *J. A. Blondin.* Par. 1811. 8. 108 S.

Keine vollständige grammatikalische Zergliederung, aber doch brauchbare Uebersicht der genannten fünf Sprachen.

II. Italiänische Sprache.

Christian Joseph Jagemanns Italiänische Sprachlehre zum Gebrauche derer, welche die Italiänische Sprache gründlich erlernen wollen. Aufs neue durchgesehen von *Phil. Jacob Flathe. Dritte* vermehrte und verbess. Auflage. Leipzig, 1811. b. Vogel. XVI 552 S. gr. 8. 1 Rthlr. 8 gr.

Von der 2ten 1801 erschienenen Auflage wenig unterschieden.

III. Spanische Sprache.

Anleitung zum practisch-richtigen Gebrauche der Spanischen Sprachlehre, als zweyter Theil derselben von *Johann Daniel Wagener*, Doctor und Professor. Leipzig, b. Vogel. 1811. VIII u. 264 S. gr. 8. 18 Gr.

Nach mehrern Jahren folgt dieser zweyte Theil, der Stücke zum Uebersetzen nach Ordnung der grammatischen Regeln enthält, dem ersten mit Beyfall aufgenommenen, und wird nicht weniger nützlich befunden werden. Ueber einige Eigenheiten der span. Sprache verbreitet sich die Vorrede. Weiter ausgeführt ist diess in:

Reflexiones sobre el estilo y en particular sobre él de las cartas sacadas de los mejores Autores y Gramatistas con las reglas mas precisas de la ortografía Castellana por *Juan Daniel Wagener*, Doct. y Prof. Leipzig b. Vogel. 1811. VIII u. 202 S. gr. 8. 18 Gr.

Diese Bemerkungen zerfallen in 3 Capitel: 1) Ueber die Regeln des Styls und des Briefstyls insbesondere, 2) über das Cerimoniel, das in der innern und äussern Form des Briefs zu beobachten ist, 3) über die Art und Weise verschiedene Arten von Briefen zu verfertigen. Es ist doch zu viel Allgemeines und nicht bloss der spanischen Sprache Angehörendes vorgetragen.

IV. Englische Sprache und Literatur.

The Plays of William Shakspeare, accurately printed from the text of Mr. Steevens's last edition with a selection of the most important Notes. *Volume* XVII. Containing *Hamlet* Prince of Denmark. Leipzig b. Fleischer d. j. 1811. 276 S. 12. 1 Rthlr.

Mit gewohnter Genauigkeit und Schönheit abgedruckt. Die Noten sind diessmal vorzüglich zahlreich.

V. Französische Sprache.

Neues vollständiges Französisch-Deutsches u. Deutsch-Französisches Hand- und Taschenwörterbuch, enthaltend alle gebräuchliche Wörter nebst Angabe ihres Geschlechts, ihrer Construction und ihrer sowohl eigenthümlichen als figürlichen Bedeutung, alle wissenschaftliche und Kunstausdrücke, so wie Tabellen über die unregelmässigen Zeitwörter etc., von M. *Karl Benjamin Schade*, Schlossprediger, Consistorialassessor und Inspector der herrschaftl. Waisenhausschule in Sorau. Erster Theil, Französisch-Deutsch. Neue, durchgesehene, verbesserte und beträchtlich vermehrte Auflage. Mit hinzugefügter Accentuation jedes deutschen Hauptwortes im Deutsch-

Französ. Theil, und einer Französisch-Deutschen und einer Deutsch-Französischen Sprachlehre. Leipzig, Hinrichs. 1812. 535. 40. S. kl. 8. *Zweyter Theil*, Deutsch-Französisch. 639. 36 S. 2 Rthlr.

Der ausführliche Titel macht jede weitere Auseinandersetzung des Neuen, wodurch diese Ausgabe eines schon von allen Seiten bekannten und benutzten Wörterbuchs sich auszeichnet, unnöthig. Der Preis ist ungeachtet seiner Vermehrung unverändert geblieben.

Nouvelle Grammaire Française, oder *systematische Anweisung zu leichter und gründlicher Erlernung der französischen Sprache für Deutsche*, mit Erläuterung durch zweckmässigere Beyspiele als im Meidinger. Der französ. Theil bearbeitet von *Alexandre de La Combe*, licencié en Droit etc. Der deutsche Theil von *C. L. Seebass*, Prof. d. Philos. b. d. Univ. zu Leipzig. *Dritte verbesserte und vermehrte Auflage.* Leipzig, 1811. Hinrichs. IV. VIII u. 657 S. in 8. 16 Gr.

Die zweyte *Ausgabe* hatte vorzüglich mehrere Berichtigung der Regeln und des Ausdrucks, mehrere Zusätze erhalten. Die gegenwärtige ist eine neue *Auflage*. Der in Kupfer gestochene Titel bedürfte noch einer kleinen Verbesserung. Das Werk selbst ist längst nach Verdienst gewürdigt und mit Recht gebraucht worden.

Cours de langue française oder Anleitung zur practischen Uebung in der französ. Sprache durch Beyspiele und Erzählungen zum Uebersetzen ins Französische mit untergelegten Phrasen. Für Schulen und zum erleichternden Selbstgebrauche aller vorzüglichen französ. Sprachlehren, besonders aber *derjenigen von Seebas* (Seebass) und *Lacombe*, wovon *es* den zweyten Theil ausmacht. Von *Z. de Beaurains*. Neue vermehrte und sorgfältig verbesserte Auflage von *de Grandpont*, Prof. und kön. preuss. Lector d. franz. Spr. Leipzig, Hinrichs. 1811. X u. 176 S. in 8. 10 Gr.

Der franz. Titel ist kürzer als der deutsche, in welchem zwey Sprachfehler aufstossen. Der Verf. versichert, dass diese Chrestomathie zum Uebersetzen ins Französ. vorzüglicher sey, als alle bisherige, dass er sie fleissig durchgesehen und verbessert habe, dass ihm noch manches entgangen sey und, dass das Werk vollständiger seyn könnte, dass es aber, so wie es ist, gut, nützlich und ohne Widersprüche das beste in dieser Art sey.

VI. Lateinische Sprachlehre.

1. *Christian Gottlob Bröders* Wörterbuch zu seiner kleinen lateinischen Grammatik für Anfänger. *Achte Auflage.* M. K. Sächs. und K. Bayer. allergn. privil. Freyheiten. Leipzig, 1811. bey F. C. W. Vogel. VIII u. 151 S. gr. 8. 6 Gr.

2. *Praktische Grammatik der lateinischen Sprache* von *Christian Gottlob Bröder*, Pastor zu Beuchte u. Weddingen im Fürst. Hildesheim. Achte verbesserte und vermehrte Originalausgabe. Leipzig, 1810. b. Vogel. XVIII u. 502 S. gr. 8. (Pr. d. Gramm. und Lect. lat.) 16 Gr.

3. Lectiones latinae, delectandis excolendisque puerorum ingeniis accommodatae. Collegit adiectisque notis philol. edidit C. G. Broedcrus. Editio octava. Lipsiae, 1810. sumt. Vogel. 92 S. gr. 8.

Alle drey Werke brauchen nicht erst bekannt gemacht zu werden. Das 1. und 3. haben keine Veränderungen erfahren. Im 2. findet man einige Zusätze und Verbesserungen. Die Vorr. zu 2. darf vorzüglich nicht übersehen werden. In ihr erklärt sich nicht nur der Verf. über manches in seiner Grammatik genauer, sondern erinnert auch, dass manche, von denen neuerlich Lehrbücher der lateinischen Sprache erschienen sind, ihn nur abgeschrieben haben und berichtigt auch einige von ihnen gemachte Fehler. Diese echten Ausgaben unterscheiden sich durch die Unterschrift des Verlegers auf der Rückseite des Titels von den Nachdrücken.

Kleine lateinische Grammatik mit leichten Lectionen für Anfänger, von *Christian Gottlob Bröder*, Pastor u. s. f. *Neunte verbesserte* Originalausgabe. Mit K. Sächs. und K. Bayer'schen allergn. Freyheiten. Leipzig, 1811. Vogel. XIV u. 266 S. gr. 8. Ladenpr. 8 Gr.

Dem Verf. war es bey der Schnelligkeit, mit welcher die achte Auflage vergriffen wurde, und seinen anderweiten Geschäften nicht möglich, etwas daran zu verbessern, und er musste also alle weitere Verbesserungen künftigen Auflagen vorbehalten.

VII. Geschichte.

Le règne de Louis XI. et l'influence qu'il a eu jusques sur les derniers temps de la troisième dynastie, par *Alexis Dumesnil*. Par. 1811. 8.

Zwar nach manchen neuern Ansichten aber ohne histor. Kritik geschrieben.

Allgemeine Weltgeschichte für Kinder von *Johann Matthias Schröckh*, vormal. Prof. der Geschichte zu Wittenberg. *Erster Theil. Alte Geschichte. Vierte*, verbess. und vermehrte Auflage. Leipzig, Weidmann. Buchhandl. 1811. 417 S. kl. 8. ohne die Vorr. 12 Gr. mit Kupfern in gr. 8.

Der Nachfolger des verew. Schröckh, Hr. Prof. *Pölitz*, hat diese Ausgabe besorgt. Bey der Revision hat er aus Achtung gegen den Verfasser und das Publikum so wenig als möglich verändert, und nur 1. in der ältern Geschichte entschiedene veraltete Ansichten und unhaltbare Behauptungen im Stillen berichtigt, 2. die Nachlässigkeiten und veralteten Formen des Styls verbessert, 3. die erforderlichen Ergänzungen und Nachträge beygebracht (die jedoch in den folgenden Bänden zahlreicher seyn werden), 4. ein specielles Register beygefügt. Wir hätten gewünscht, dass bey wichtigen Begebenheiten die Jahrrechnung vor Chr. G. am Rande angegeben worden wäre.

Historisches Handbuch für Kaufleute oder die Weltgeschichte nach Handels-Epochen bearbeitet von *C. von Perrin Parnajon*, Kais. franz. Capitain en reforme. *Zweyte vermehrte* und verbesserte Auflage. Leipzig, 1811. Hinrichs. XVI u. 255 S. gr. 8. 1 Rthlr.

Eigentlich chronolog. Geschichte des Handels mit einigen weitern Ausführungen und Digressionen. Denn zu diesen letztern rechnen wir die für ein solches Compendium zu lange Diatribe über die Vortheile und Nachtheile der Entdeckung Amerika's, S. 84—112. Von den Phöniciern, einer der ältesten und angeblich wichtigsten Handelsnation, hat der Verf. wenig gesagt, weil ein Kaufmann kein Alterthumsforscher zu seyn brauche, und die Karthagineser hat er auch ausser seinem Gesichtspuncte gelassen, „weil sie mehr ein seeräuberisches als seehandelndes Volk waren," (wie gut der Verf. die Völker des Alterthums kennt!). Die erste Ausg. schloss mit dem Anfang der franz. Revolution, die zweyte ist bis auf gegenwärtigen Zeitpunct fortgesetzt. In einer *verbesserten* Ausg. sollte man auch die *Ptolomäer* und die *Refougiers* (in der Inhaltsübers. *Refugiers*) nicht mehr finden.

VIII. Literatur- und Kunstgeschichte.

Von dem Dictionnaire universelle, historique, critique, et biographique par *Chaudon* et *Delandine*, erscheint bey Prudhomme die neunte sehr vermehrte Auflage, von welcher schon der 15te Band (der aber erst in den Buchst. *F* geht) erschienen ist.

Neben demselben kömmt auch des Hrn. *Michaud* mit kritischer Auswahl geschriebene Biographie universelle heraus, von der schon 4 Bände gedruckt sind.

Histoire des arts en France, prouvée par les monumens, suivie d'une description chronologique des statues en marbre et en bronze, basreliefs et tombeaux des hommes et femmes célèbres, réunis au Musée impér. des monumens français par *Alex. Lenoir*. Ein Quartband nebst einem Atlas von 164 K. in Fol. 10 Rthlr.

Manche schon früher benutzte Kupfertafeln sind hier wieder abgedruckt.

Das Prachtwerk, Le Musée français, haben die nun schon verstorbenen Herausgeber *Robillard-Péronville* und *Laurent* nicht vollenden können. Man hofft aber die Fortsetzung vom Sohn des Hrn. Laurent.

IX. Kinderschriften.

Fabeln und Erzählungen für die Jugend, von *Jakob Stiller*. Mit 12 Bildern. Leipzig, G. Fleischer d. j. 1811. 107 S. 8. 8 Gr.

Vier und dreyssig lehrreiche Erzählungen und Fabeln, welchen letztern die Moral angehängt ist, mit 12 Holzschnitten.

Der Mensch auf Reisen durch die Welt, ein belehrendes und unterhaltendes Bilderbuch für freundliche, muntre und wissbegierige Knaben und Mädchen, welche die Welt und die Menschen, ihre mannichfachen Verhältnisse, Bestrebungen und Mühseligkeiten genau kennen lernen und sich dadurch ein frohes, heiteres Leben bereiten wollen. Vom Verf. des Vaters Hellmuth, der Mensch von Anbeginn u. m. a. (*Carl Friedr. Hofmann* unter der Vorr. unterzeichnet). Halle und Berlin, Buchhandl. des Hall. Waisenhauses. 130 S. 12. Mit 25 ausgem. Kupfert. und einer Karte. In Futter. 1 Rthlr.

Nicht eine zusammenhängende Uebersicht der Länder und ihrer Merkwürdigkeiten, sondern eine alphabetisch geordnete Zusammenstoppelung von Völkern, Arten des Reisens, Anstalten, Einrichtungen u. s. f., mit mehrern Unrichtigkeiten und geschmacklosen Bilderchen, und doch vom Verf. nicht nur der Jugend, sondern auch den Eltern und Kinderfreunden für nützlich ausgegeben.

Der Himmel mit seinen Wundern und der Kalender mit seiner Deutung, nebst einer gedrängten Beschreibung ländlicher Beschäftigungen und städtischer Vergnügungen durch alle Monathe des Jahres (.) ein eben so lehrreiches als unterhaltendes Bilderbuch für gutgesinnte, fleissige Knaben und Mädchen (.) mit 13 illum. Kupfertafeln und zwey Himmelskarten überaus fasslich und verständlich vorgetragen vom Verf. des Vater Hellmuth, der Mensch von Anbeginn u. a. m. Halle u. Berlin, in der Buchh. des Hall. Waisenh. 234 S. 12. In Futter. 1 Rthlr.

Drey Abtheilungen: 1) die Sonne und die Sterne (und Einiges über Astronomie überhaupt), 2. der Kalender und seine Deutung (der Eintheilung desselben, Feste, Zeichen u. s. f.), 3. Beschäftigungen und Erholungen des Landmannes und Städters durch alle Mo-

nathe des Jahres. Wie richtig der Verf. schreibe und interpungire, erhellt schon aus dem Titel. Unter die Planeten hat sich auch eine Abschweifung über die Spinnen, als Witterungsprophetinnen verirrt.

Erste Vorbereitungen für Kinder zunächst zum Gebrauch beym häuslichen Unterricht. *Erstes Bändchen.* Enthält ein ABC- und Bilderbuch, nebst einer Anweisung, Kinder leicht lesen zu lehren, von *J. A. C. Löhr*, Pastor in der Altenburg vor Merseburg. *Vierte verbesserte Auflage.* Leipzig, G. Fleischer d. j. 214 S. 20 Gr.

Auch unter dem Titel: ABC- und Bilderbuch etc. — Die neue Auflage hat keine wesentlichen Veränderungen erfahren. Möchten doch die 10 Kupfer verbessert seyn.

Moralische Erzählungen aus der Thier- und Menschen-Welt. Zum Geschenk für gute Söhne und Töchter. Neue vermehrte Ausgabe. Mit Kupfern und Vignetten. Leipzig, b. Hinrichs (ohne Jahrzahl u. daher immer neu). VI u. 196 S. 8. geb. 1 Rthlr. 2 Gr.

19 Aufsätze zum Theil in Versen, und in abwechselnder Art der Darstellung, doch wohl nicht bloss zum Geschenk für *gute* Söhne und Töchter bestimmt.

Historisches Bilderbuch für die Jugend, enthaltend Vaterlandsgeschichte. *Zehntes Bändchen*, mit K. Leipzig, Vogel. 1811. 327 S. 8. 1 Rthlr. 4 Gr.

In diesem B. ist nur die Geschichte des deutschen K. Leopolds I. und der Begebenheiten seiner Zeit, fortgesetzt bis zur türkischen Belagerung von Wien und dem Entsatze der Stadt. Die Erzählung ist wohl zu ausführlich, die Gegenstände der Kupfer sind für den beschränkten Raum nicht immer gut gewählt (z. B. die Seeschlacht No. 6.). In dem Maasse fortgesetzt wird diese Neuere Geschichte (denn das ist der wahre Titel, nicht histor. Bilderbuch) noch viele Bändchen füllen.

Die frohen Abende oder Erzählungen eines Vaters im Kreise seiner Kinder von *Jacob Glatz. Zweytes Jahr.* Mit 10 illum. Kupf. Leipzig, b. Fleischer d. j. (1811.) 204 S. 2 Rthlr.

Wieder 100 lehrreiche Erzählungen aus der Naturgeschichte und Kinderwelt von No. 101—200 zum Theil mit Warnungen gegen jugendliche Fehler und Gefahren verbunden.

Unterhaltungen für Kinder und Kinderfreunde von *Chr. Gotth. Salzmann.* Neue durchaus umgearbeitete und verbesserte Auflage. Leipzig, 1811. bey F. C. W. Vogel. *Erster Band.* VIII u. 268 S. 8. *Zweyter Band.* IV u. 272 S. 1 Rthlr. 12 Gr.

Der verewigte Verf. hat diese Bände noch selbst umgearbeitet, Aufsätze, die er (33 Jahr nach der ersten Erscheinung) für gehaltlos und zweckwidrig hielt, weggelassen, die Schreibart verbessert und einige neue Aufsätze hinzugefügt. Sie werden gewiss nicht weniger, als ehemals, vielen Nutzen stiften.

Gutmann oder der Sächsische Kinderfreund. Ein Lesebuch für Bürger- und Land-Schulen. Von M. *Karl Traugott Thieme*, Rector der Schule zu Löbau. Erster, zweyter Theil. *Fünfte verb. Auflage.* Leipzig, b. Vogel. 1809. Ladenpr. 16 Gr.

Die Ausgabe ist von Hrn. Vicedir. *Dolz* besorgt worden, der nur einige Abänderungen gemacht hat, wo sie entweder durch die Zeitumstände und neuere Ereignisse gefordert wurden, oder nöthig waren, um manches Anstössige zu mildern.

Karls und Emiliens vergnügte Spielstunden. Oder: neue Kinderspiele für eine gesellige, muntre und lehrreiche Unterhaltung, von *G. C. Claudius.* Mit Kupfern. Dem Alter von 8 bis 14 Jahren gewidmet.

Auch mit dem Titel:

Kinderspiele für das häusliche, gesellige Vergnügen. Ein Taschenbuch zur Belehrung und Unterhaltung fürs Jahr 1811. Von *G. C. Claudius.* Leipzig, b. Hinrichs. 260 S. 8. 1 Rthlr. 12 Gr.

Eilf Aufsätze und Kinderspiele, von denen ein Theil schon früher gedruckt war, hier aber umgearbeitet, nebst mehrern neuen erscheint.

Gratulations-Büchlein für die Jugend. Enthaltend Glückwünsche, Anreden, Condolenz-Briefe, Gesänge und Gebete bey verschiedenen feyerlichen Gelegenheiten; nebst Denksprüchen für Stammbücher. Von *Jakob Stille.* Leipzig, 1811. G. Fleischer d. j. 155 S. 12. 8 Gr.

Formulare zu Glückwünschen an Geburtstagen, an Nahmenstagen, Neujahrswünsche an verschiedene Personen, Abschiedsworte beym Austritt aus dem älterlichen Hause, Anreden bey Prüfungen, Abschiedsreden für Schüler und Lehrlinge, Worte der Theilnahme bey Krankheiten, Glückwünsche zur Wiedergenesung, Condolenz-Briefe, Gebete, Denksprüche und Gesänge sind hier in hinreichender Zahl aufgestellt.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 1. des Februars. 28. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Folgende zwey Gedichte, die uns aus sicherer Hand zugekommen sind, werden gewiss vielen Lesern dieser Blätter ein grosses Vergnügen machen. Sie sind von Sr. Excellenz, dem Hrn. Baron *von Serra*, jetzigem ausserordentlichen Gesandten und bevollmächtigten Minister Sr. Majestät des Kaisers von Frankreich und Königs von Italien bey Sr. Majestät dem König von Saehsen, das erstere bey seiner letzten Hinreise nach Warschau zum König, das andere bey der Rückreise nach Dresden gedichtet worden, und erinnern durch Vortrag und Inhalt an den berühmten Verfasser der schon im Jahre 1807 in Paris bey Didot erschienenen 4 Bücher *Commentarii de bello Germanico*, wovon jetzt unter den Augen des Hrn. Verfassers eine neue vielfach veränderte und bereicherte Ausgabe, zugleich aber auch die Fortsetzung *de Bello Sarmatico*, die gleichfalls in der Handschrift längst vollendet war, erscheinen wird. Dieser letztere Umstand dürfte vielleicht zum Verständniss der letzten Worte im zweyten Gedichte von einiger Bedeutung seyn. —

I.

IN VARSOVIAM
VOTA REDUCIS AMICI.

Divarum formâ muliebri, fortium et altrix
Magna virûm ac votis reddita terra meis,
Salve! quam propere Deus haec mihi gaudia fecit.
Scilicet ut tecum jungier hospitio
Bis possem, et, fueram qui pars sociusque laborum,
Dicere, quis dederit, sitque daturus opem.
Dum haud oblita mei, atque tui non immemor ipse,
Pergamus fidas consociare manus,
Te Regem colere, incolumique tibi audiit orbis
Hunc patris esse loco, Caesarem adesse Dei.

II.

O D E,
QUUM DRESDAM PROFICISCERETUR.

Saxones visam Aonidum inter artes
Martis expertos agitare currus,
Te bono visam modo rege laetam,
Dresda, recepto.

Stare visam Albim gelu et incitum mox
Veris aurâ, Caesaris atque Regis
Ire vectum undis male contumaci
Nomina ponto.

Fert Deus, quo jussa fidesque poscunt.
Hic amet nostri meminisse Caesar,
Hic sinas, Clio, duce te appetitam
Tangere metam.

Errichtung einer Universität in Norwegen.

Im norwegischen Blatte: Budstikken, las man unterm 1. Juny 1811 folgende Einladung zur Subscription zu einer Universität in Norwegen:

„Landsleute und Brüder!“

„Lange fühlten denkende Normänner den Mangel einer Universität in Norwegen. Mehrmals wurden Norwegens Wünsche laut, den Wissenschaften einen Thron in seinem eigenen Schoose zu errichten. Edle Männer, deren Andenken uns Normännern heilig ist und bleibt, redeten mit Wärme und Kraft für diese wichtige Nationalangelegenheit. — Aber manche Schwierigkeiten verhinderten bis diesen Augenblick ihre Ausführung. — Die Vorsehung behielt Königs Friedrichs des sechsten Regierung den unsterblichen Ruhm, den

Tempel der Wissenschaften in Norwegen zu gründen!“ —

„Grosse Unglücksfälle, die den Staat erschütterten und ihn zu Grunde zu richten drohten, liessen Norwegen vornehmlich schwer manche Entbehrungen fühlen, aber riefen auch bis dahin unbekannte Kräfte hervor, ihnen abzuhelfen. Auch der Wunsch nach einer Universität in Norwegen flammte mehr als je vorher auf, da Feinde zu Lande und zu Wasser der studirenden Jugend neue Schwierigkeiten in den Weg legten, zum Sitze der Wissenschaften zu gelangen, und das durch das Kriegsunglück geweckte neue Streben nach Vollkommenheit in Abhelfung der eintretenden Bedürfnisse täglich Anforderungen auf manche uns fehlende Kenntnisse machten.“

„Norwegens Wunsch nahte sich dem Throne, und Friedrich der sechste, der nichts anders wollen kann, als das Wohl seiner Unterthanen, der nicht ertragen kann, dass irgend ein Theil seiner vereinten Staaten zurückgesetzt werde, wird gewiss Norwegen eine Universität geben, wenn die Mittel, die zu ihrer Errichtung und Erhaltung erforderlich sind, herbeygeschaft werden. Von der Regierung dürfen wir mit Zuversicht erwarten, dass sie kräftig beytragen wird, diese Mittel zu Wege zu bringen. Aber können wir, dürfen wir erwarten, dass sie alles thut? — Nein, Brüder, unzählige wichtige Gegenstände machen Anforderung an die Aufmerksamkeit der Regierung und an ihre durch den Krieg geschwächten Mittel. Wir sind es darum unserer eigenen und Norwegens Ehre schuldig, unsere Kräfte zu vereinen und anzustrengen, um einen Tempel der Wissenschaften in Norwegen zu errichten und zu erhalten, damit nicht Zeitgenossen und Nachkommen sagen: „die Normänner sprachen „eine lange Reihe von Jahren viel von Nothwendig„keit und Nutzen einer nordischen Universität, aber „sie trugen nur wenig bey, durch kraftvolle That ih„rem Vaterlande diess unschätzbare Gut zu verschaf„fen.“ — Doch nein! So etwas sollen die Jahrbücher nicht von den nun lebenden Söhnen Norwegens bezeugen. Mit wahrer Freude wie mit fester Hoffnung sieht die Direction, die hier jetzt das Glück hat, an der Spitze der Gesellschaft nordischer Vaterlandsfreunde zu stehen, voraus, dass derselbe hohe Muth, dieselbe nordische Kraft, die unter Anführung von Norwegens freylich erblassten, aber doch unsterblichen Helden und Freunden, Norwegens Selbstständigkeit gegen Feindesgewalt, kämpfend zugleich gegen Hunger und Noth, schützte, auch sich zeigen wird in der Normänner Anstrengung für eine nordische Universität. Mit Freuden wird der Reiche eilen, von seinem Ueberfluss zu opfern, mit Freuden der minder Vermögende seine Bedürfnisse beschränken, um Norwegens Universität auf einem festen Grundwall aufzurichten. Alle braven Normänner werden wetteifern, zu dieser grossen Nationalsache beyzutragen; denn wer unter uns sollte so kurzsichtig seyn, dass er nicht einsähe, wie wichtig es sey, dass Norwegens studirende Jugend, seine schönste Hoffnung, gebildet werde in der Mutter Schoos auf eine des Landes Natur angemessene Weise; und wer unter uns wäre so kalt, dass ihn nicht der Gedanke entzückte, mit der nordischen Universität eine neue Morgenröthe über Norwegens Gebirge hinstralen zu sehen? ---“

„In dieser sichern Ueberzeugung, und aufgefordert durch mehrere brave Normänner, erfüllt die Direction der Gesellschaft für Norwegens Wohl die angenehme Pflicht, der Nation Gelegenheit zu geben, öffentlich ihren Eifer für die Gründung und Erhaltung einer nordischen Universität zu äussern, indem sie ihren geehrten Mitbürgern durch sämtliche Districtscommissionen einen Subscriptionsplan vorlegt, wo jeder bemerken mag, was und wie er zu dieser wichtigen Nationalsache beytragen will, sey es nun auf einmal durch Gabe an Gold und Silber, an Geld, an Landstücken oder anderm festen Eigenthum, an Bibliotheken, Naturaliensammlungen, Instrumenten u. dergl., oder jährlich durch Anweisung von Einnahmen, Zinsen, Zehnten, Naturalabgaben u. dergl.“

„So wie wir voraus überzeugt sind, dass alle unsere braven Mitbürger, sowohl in als ausser unserm vaterländischen Verein, kräftig beytragen werden zur Erreichung dieses hohen Endzwecks, so dürfen wir versichern, dass in dieser wichtigen Sache nichts von unserer Seite versäumt werden soll zu unsers Nordreiches Wohl! —“

Auf dem circulirenden Plan zeichneten sogleich, Friedrich, Prinz zu Hessen, ein für allemal 5000 Rthlr. Bischof Bech, jährlich, so lange er im Amte ist, 50 Rthlr.; Oberlehrer Rasmussen, jährlich, so lange er im Amte ist, 20 Rthlr.; Prof. Rostedt ebenfalls 20 Rthlr.; Oberlehrer Platon ein für allemal 500 Rthlr.; Justizrath Bull jährlich 60 Rthlr.; Kammerherr Peter Anker und Graf Wedel Jarlsberg zusammen ein für allemal 50,000 Rthlr.; Kammerherr Rosenkranz ein für allemal 30,000 Rthlr. u. s. w. — Manche einzelne selbst unter den Kaufleuten haben sich nachher mit 5000, ja 10,000 Rthlr. gezeichnet, und nachdem unterm 2ten September *die Königl. Bestätigung der Errichtung dieser so sehnlich gewünschten Universität in Norwegen erfolgt* ist, so beträgt die Subscriptionssumme im Anfang Octobers bereits 422,230 Rthlr. ein für allemal, und 2471 Rthlr. an jährlichen Beyträgen; ausserdem noch 3500 Rthlr. Species ein für allemal, und 625 $\frac{5}{8}$ Tonnen Gerste, und 200 $\frac{1}{16}$ Tonnen Hafer jährlich. — Ein herrliches Ehrendenkmal des Patriotismus und der Wissenschaftliebe der Norweger im Jahr 1811 wird diese nun bald in ihrem Flor dastehende Universität für alle Zukunft seyn! —

Preisaufgaben.

Die *königl. sächsische oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften* in *Gorlitz* setzt, vermöge einer von ihrem verstorbenen verehrten Mitgliede, Hrn. *Scabinus Petri* zu Görlitz, gemachten Stiftung, diessmal *zwey Preise*, jeden von *funfzig Thalern* in Gelde, auf die beste Beantwortung folgender Fragen:

1) *In welchem Zustande befand sich das Brau-, Manufactur- und Handels-Gewerbe der Sechsstädte, ingleichen die Landwirthschaft, im dritten Viertheile des sechzehnten Jahrhunderts in der Oberlausitz? und in welchem Verhältnisse waren sie damals mit öffentlichen Abgaben betheilt?*

2) *Ist die Urform der gothischen Baukunst, worin sie sich wesentlich von allen übrigen unterscheidet, wirklich Erfindung der Gothen? und war sie schon ein wesentliches Eigenthum dieses Volkes, als Ulphilas, Bischof der Gothen, das Christenthum unter ihnen verbreitete, und die gothische Buchstabenschrift einführte, die er theils nach der griechischen bildete, theils selbst erfand?*

Die Beantwortung dieser Fragen geschieht in deutscher oder lateinischer Sprache, wird bis Michael 1812 angenommen, und mit dem gewöhnlichen versiegelten Zeddel, in welchem sich der Nahme des Verfassers, und auf welchem sich der auf die Abhandlung geschriebene Sinnspruch befindet, unter der Aufschrift:

An die königlich sächsische oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften in Görlitz

eingesendet, worauf in einiger Zeit der besten Lösung jeder dieser zwey aufgestellten Fragen der Preis von *funfzig Thalern* zuertheilt, und die Nahmen der Verfasser derselben öffentlich bekannt gemacht werden sollen.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Die königl. Dänische Gesellschaft der Wissenschaften zu Kopenhagen hat die Herren Major und Ritter vom Danebrog, *Steffens*, Prof. und Ritter des Westphäl. Ordens, *Heyne*, in Göttingen, Prof. *Heeren* ebendaselbst, und Hofrath *Böttiger* in Dresden zu Ehrenmitgliedern ernannt.

Der Ritter *Monti*, der am 29. Dec. v. J. dem Vicekönige von Italien ein Exemplar seiner Uebersetzung der Iliade überreichte, hat dafür ein schmeichelhaftes Schreiben und eine schwere goldne Medaille erhalten.

Nekrolog vom Julius 1810 an.

Am 26. Sept. (14. Sept. alt. St.) starb zu Moskau der russ. kaiserl. Hofrath und Prof. d. alten Literatur, *Christian Friedrich von Matthäi*, geb. zu Grösta in Thüringen 4. März 1744, war schon früher (1776) Rector der Gymnasien und Prof. zu Moskwa, kehrte von da nach Leipzig zurück 1785, und wurde Rector der Fürstenschule zu St. Afra in Meissen, 1789 Prof. der griech. Literat. auf der Univ. zu Wittenberg, von wo er 1805 nach Moskau zurück ging. Seine kritischen Arbeiten über das N. Test. werden ihm immer unvergesslich machen.

Den 30. Septbr. starb zu Danzig *Hans Carl Dippold*, geb. zu Grimma 1783 den 26 März (vergl. [Ermels] Alt. u. N. von Grimma, S. 62) woselbst sein im XIten Bd. des Meusel. G. T. benannter Vater, Gottfr. Ehregott Dippold der A. G. Doctor war. Er studirte zu Grimma und Leipzig, ward in Jena A. M. und habilitirte sich zu Leipzig am 16. März 1808 durch die Abh.

de fontibus historiae Caroli M. et scriptoribus eam illustrantibus. Dresd. 1808. 4. (40 S.)

Von dieser Zeit an hielt er in Leipzig historische Vorlesungen, und stiftete eine historische Gesellschaft daselbst, von der er selbst Rechenschaft in folgendem Buche gibt:

Geschichte des Grafen *Egmont* von *August Bercht*, Denkschr. der histor. Gesellsch. zur Stiftungsfeyer der Universität Leipzig am 4. Xbr. 1809 mit vorausgeschickter Nachricht über ihre Stiftung und frühern Jubelfeste, wie über die genannte Gesellschaft von deren Praeses H. K. D. Leipzig, 1810. kl. 8. 70 S.

In eben diesem Jahre kam noch von ihm heraus:

Leben Kaiser Karl des Grossen. Tübing. 1810. 8. 324 S., und dieses überall empfohlne Buch verschafte ihm die Stelle eines Prof. der Geschichte an dem Gymnasium zu Danzig.

Kaum hatte er diese Stelle angetreten, so lieferte er, in Verbindung mit dem Prof. *Köthe* in Jena:

Allgem. historisches Archiv. Leipzig, bey Reclam. 8. wovon bereits 3 Hefte 1810 und 1811 ausgegeben worden sind.

Mit seinem Tode ging der Plan: *einst die Geschichte seines herrlichen Volks zu beschreiben*, (den er selbst in der Vorrede S. VI. zu s. Karl des Grossen Leben darlegt), unter.

Nachricht,

durch welche wir den fernern Verwechselungen unsers *Allgemeinen Anzeigers* mit mehreren andern unter gleichen oder ähnlichen Titeln erscheinenden Tagblättern, so wie den öftern Nachfragen wegen der nähern Bedingungen vorzubeugen wünschen. — Unter dem Titel:

Allgemeiner Anzeiger, oder *allgemeines Intelligenzblatt* zum Behuf der Justiz, der Polizey und der bürgerlichen Gewerbe, wie auch zur öffentlichen Unterhaltung der Leser über gemeinnützige Gegenstände aller Art,

erscheint hier in *Gotha* alle Tage (ausser den hohen Festtagen) ein Stück von 1 oder ½ Bogen. Die post-

täglichen und wöchentlichen Lieferungen sind durch die respect. Postämter und Zeitungs-Expeditionen, und die monatlichen, in brochirten Heften, durch die Buchhandlungen zu beziehen. Man pränumerirt bey denselben auf jeden Band, deren 2, jeder mit einem Register versehen, einen ganzen Jahrgang von beynahe 10 Alphabet in Quart ausmachen, mit 2 Rthlr. oder 3 Fl. 36 Xr. Nur in weit entfernten Gegenden kann eine billige Erhöhung des Preises Statt finden. Bestellungen werden in jedem Monat, jedoch jedesmal auf einen *ganzen Band* angenommen.

Man kann noch einige compl. Jahrgänge von 1791 bis 1806 incl., jeden für 2 Rthlr. oder 3 Fl. 36 Xr. und von 1807 bis 1810 jeden für 3 Rthlr., und die ganze Reihe zusammen auch noch mit bedeutendem Rabatt bekommen. Von allen Jahrgängen werden einzelne Numern, jede für 1 Gr. oder 4½ Xr., und in ganzen Partien noch billiger, abgelassen.

Die für den *Allgemeinen Anzeiger* eingesandten *gemeinnützigen* Artikel nehmen wir unfrankirt und gratis auf, hingegen müssen die den Vortheil des Einsenders ausschliesslich oder zunächst bezweckenden frankirt und bezahlt werden. Jeder der letztern von 1—4 Zeilen (deren jede immer 12—14 Sylben fasst) kostet 4 Gr., von 5—8 Zeilen 8 Gr. oder 36 Xr. — Wir besorgen auch gegen billige Vergütung die Unterhandlungen, welche durch die im allgemeinen Anzeiger abgedruckten Anfragen und Gesuche veranlasst werden. Jede von uns verlangte schriftliche Auskunft kostet 4 Gr. — Diese bedungenen Pränumerations-Preise und Gebühren verstehen sich im Conventions-Fusse, und werden von Personen, mit denen wir nicht schon in Rechnung stehen, franco baar oder in sicherer Anweisung erwartet; oder man kann auch das resp. Postamt seines Orts ersuchen, sich auf der Rückseite des Briefs für die Zahlung zu verbürgen. Gotha, im Januar 1812.

Expedition des Allgemeinen Anzeigers.

Ankündigungen neuer Werke.

Jedem Freunde der Alterthumskunde sind folgende bey mir erschienene Schriften zu empfehlen:

Reden, die, des Aeschines und Demosthenes über die Krone oder wider und für den Ktesiphon, übersetzt von *Friedrich von Raumer*, kön. Preuss. Regierungsrath. gr. 8. 1 Rthlr. 6 Gr.

Eine elegante Uebersetzung dieser berühmten Reden für solche berechnet, die nicht Griechisch genug verstehen, um sie im Original lesen zu können, vorzüglich für angehende Staats- und Geschäftsmänner — von einem geistvollen Staats- und Geschäftsmann (jetzt Professor der Staatswissenschaft an der Universität zu Breslau) in seltenen Stunden der Musse entworfen, und mit einer historischen Einleitung versehen, die das treueste Bild des Zeitalters des Philipp und Demosthenes gibt.

Tittmann, F. W., über den Bund der Amphiktyonen. Eine von der königlichen Akademie der Wissenschaften in Berlin, gekrönte Preisschrift. gr. 8. Druckp. 1 Rthlr. 6 Gr. Schreibp. 1 Rthlr. 18 Gr.

Ein Werk tief umfassender Gelehrsamkeit, das keiner andern Empfehlung bedarf, als des Preises, dessen es würdig befunden worden, übrigens ein treffliches Hülfsmittel zum Verständniss der vorstehenden angezeigten Reden.

Berlin, im Januar 1812.

J. E. Hitzig.

An alle Buchhandlungen ist versandt:

A t t i l a

Eine romantische Tragödie

von

W e r n e r,

Verf. der Söhne des Thales,
der Weihe der Kraft etc.

Wohlfeilere Ausgabe ohne Kupfer Ladenpr. 1 Rthlr.

Berlin,
Julius Eduard Hitzig.

In der *Schimmelpfennigschen* Buchhandlung zu Halle ist herausgekommen und in allen deutschen Buchhandlungen für 1 Thaler 12 Gr. zu haben:

Reden über die christliche Religion, von D. *Joh. Schulze,* Professor in Weimar.

Tief gefühlte, aus der Göttlichkeit des Christenthums entquollene Liebe gab diesen Reden, welche die Verherrlichung unsrer Religion beabsichtigen, ihre Entstehung, und jeder, dessen Sinn noch nicht getrübt ist durch leeres Formelgeschwätz, wird in ihnen Trost bey dem starren Wüthen einer ungöttlichen Zeit, Muth zum unvermeidlichen Kampf gegen das Gemeine und freundliche Belehrung über das Heiligste finden.

Im Verlage der *Bibelanstalt* in Erlangen sind nachstehende neue Auflagen erschienen:

Seiler, D. *G. F.,* kleines biblisches Erbauungsbuch. 2 Thle, zwölfte Auflage. 8. 12 Gr.
— — die Religion in Liedern. Sechste verbess. Auflage. 8. 2¼ Gr.
— — der kleinste Katechismus für die Kleinen. Dritte Aufl. 8. 2¼ Gr.
— — Festfragen. Zehnte Aufl. 8. 1½ Gr.
— — Erste Grundlage menschl. Erkenntniss. Achte verbess. Aufl. 8. 1½ Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 3. des Februars 29. 1812.

Logik und Methodik.

Versuch über die combinatorische Methode, ein Beytrag zur angewandten Logik und allgemeinen Methodik von *Christian Aug. Semler*. Dresden, in der Waltherschen Hofbuchh. 1811. XVI u. 118 S. 8. (nebst 3 nicht paginirten Blättern Vorrede).

Herr Bibliotheksekretär *Semler* in Dresden, der sich schon durch seine *Ideen zu einer Gartenlogik* als einen Mann gezeigt hat, welcher in seinen Urtheilen logische Schärfe mit Geschmack zu verbinden weiss, bewährt sich in dieser Hinsicht von neuem durch die vorliegende Schrift, deren Hauptinhalt wahrscheinlich den meisten unsrer Leser bereits aus den Intelligenzblättern der ehemaligen hiesigen L. Z. vom J. 1809 bekannt ist, wo Hr. S. den grössern Theil dieser Schrift dem Publikum zur Prüfung vorlegte. Die dort eingerückten Aufsätze hat er hier zu einem Ganzen vereinigt und noch einmal überarbeitet, um theils dem Ausdrucke mehr Deutlichkeit und Bestimmtheit zu geben, theils die Uebersicht und Vergleichung jener Aufsätze zu erleichtern. Der Verf. hofft, dass man diess nicht missbilligen werde; Rec. aber glaubt versichern zu dürfen, dass viele Leser jener Aufsätze diese neue verbesserte Ausgabe derselben mit Dank annehmen werden. *Viele*, sagen wir, nicht *Alle*. Denn die poetischen Seelen, die sich nur auf den Flügeln der Phantasie ins Reich der Ideen erheben und dabey nicht Regel noch Maass von der, wie sie sagen, allzunüchternen und trocknen Logik annehmen wollen, werden auch auf diesen Beytrag zur angewandten Logik und allgemeinen Methodik mit einer Art von stolzer Verachtung herabsehn. Ja es dürften selbst Manche von denen, welche die Logik noch in Ehren halten, aber sich einmal an einen freyern Gang der Untersuchung bey ihren Meditationen gewöhnt haben, den Gebrauch der hier empfohlnen combinatorischen Methode beym Denken lästig finden und glauben, es werde dadurch ein den Geist tödtender Mechanismus in das Geschäft des Meditirens gebracht. Allein diess würde in der That ein übereiltes Urtheil seyn, wodurch man dem Verf. Unrecht thäte. Denn er ist weit entfernt, die combinatorische Methode als einen allgemeinen Gedankenleisten oder als ein bey jeder Meditation zu reitendes Steckenpferd zu empfehlen, sondern er betrachtet sie vielmehr nur als ein Hülfsmittel, wodurch man in vielen Fällen auf neue und glückliche Gedankenverbindungen kommen und sich die Aufsuchung der meisten oder gar aller möglichen Momente, die bey einer zu lösenden Aufgabe zu berücksichtigen seyn möchten, ungemein erleichtern kann. Und in dieser Hinsicht verdient die Arbeit des Verfs. nicht nur den Dank eines jeden Freundes gründlicher und besonnener Forschung, sondern auch aufmerksame Beachtung und weitere Bearbeitung von Seiten aller derer, die sich unmittelbar mit Logik und Methodik beschäftigen, indem man im Voraus gar nicht wissen kann, wie weit die fortgesetzte Anwendung der schon von dem verewigten *Hindenburg* so dringend, nicht bloss in Rücksicht auf Mathematik, sondern auch auf andre Wissenschaften und Künste empfohlnen combinatorischen Methode den menschlichen Geist auf dem Gebiete der Erkenntniss führen könne, und ob sich nicht dadurch die vom grossen *Leibnitz* entworfne *Combinatoria characteristica* oder *Ars combinatoria generalis* als eine wirkliche Beurtheilungs- und Erfindungskunst doch noch einmal werde realisiren lassen.

Um nun auch diejenigen unsrer Leser, welchen die ehemaligen Aufsätze des Verfs. über seine combinatorische Methode in der Neuen Leipz. L. Z. von 1809 nicht zu Gesicht gekommen seyn sollten, zur Eingehung einer nähern Bekanntschaft mit jener Methode durch die Lectüre der vorliegenden Schrift einzuladen, wollen wir noch den Inhalt derselben kurz andeuten. Voraus geht (S. I—X.) eine *Anleitung zur Combination von Buchstaben und Ziffern*, worin auf eine einfache und fassliche Art gelehrt wird, wie aus der verschiedenen Verbindungsweise der Elemente einer gegebnen Reihe sowohl die eigentlichen *Combinationen* hervorgehn, wo man jedes Element mit jedem andern zu zwey- drey- viergliedrigen u. s. w. Ganzen verbindet und so Binionen, Ternionen, Quaternionen u. s. w. bildet, als auch die sogenannten *Permutationen*, wo man die Glieder einer Reihe auf jede mögliche Art versetzt und so mehrere Reihen von gleichen Elementen, aber von verschiedner Folge derselben, bildet. So entstehen aus der gegebnen Reihe *a b c d* durch Combination die Binionen *ab, ac, ad* u. s. f. durch Permutation aber die anderweiten Reihen *acbd, adbc, adcb* u. s. f.

Dann folgt (S. 1—17.) im 1. Abschn., der als *Einleitung* dient, einiges aus der Geschichte der

Combinationslehre, mit besondrer Hinsicht auf die *lullistische* und *leibnitzische* Combinationskunst, wobey zugleich die Schwierigkeiten einer allgemeinen Combinationskunst sowohl als die Möglichkeit und der Nutzen des Gebrauchs der Zeichencombination bey einzelnen Wissenschaften und Lehrstücken gezeigt werden. Der letzte Umstand wird noch weiter ausgeführt im 2. Abschn. (S. 17—24.), welcher *allgemeine Bemerkungen über den Gebrauch der combinatorischen Methode* enthält und darthut, dass sie zwar fast überall anwendbar, aber doch nur mit Einschränkung zu empfehlen sey, theils zum *didaktischen* Gebrauch, wenn man sich in grösster Kürze mittheilen wolle, theils zum *heuristischen*, wenn man viele oder alle Zusammensetzungen gewisser Vorstellungen zu übersehen nöthig finde. Dann werden noch kurz die combinatorischen Tafeln beschrieben und einige bey deren Construction zu beobachtende Cautelen beygefügt. Im 3. Abschn. (S. 24—45.) wird der *Gebrauch der Zeichencombination* gelehrt, wenn man *viele Complexionen* (d. h. sowohl Combinationen als Permutationen) *gewisser Elemente* zu übersehen wünscht, um darunter *eine* oder *etliche auszuwählen*. Dieser Gebrauch wird zugleich durch eine Menge passender Beyspiele aus den schönen, besonders den Verzierungskünsten, so wie aus der Pädagogik und Moral, wenn es darauf ankommt, Plane zur Anordnung der Lehrstunden oder zur Eintheilung der Zeit zu machen, erläutert. Der 4. Abschn. (S. 45—100.) handelt vom *Gebrauch der Zeichencombination*, wenn man *alle Zusammensetzungen gewisser Vorstellungen* zu übersehen wünscht, um sie *insgesammt* bey einer wissenschaftlichen Untersuchung *durchzugehn*. Auch hier werden wieder eine Menge gutgewählter Beyspiele aus der Rechtswissenschaft, der Logik, den Naturwissenschaften, der Moral, der Gesetzgebung und dem gemeinen Leben beygebracht, um die Mannigfaltigkeit des Gebrauchs der combinatorischen Methode recht anschaulich zu machen. Endlich wird noch im 5. Abschn. (S. 100—118.) *dieser Gebrauch* gezeigt, wenn man eine *Anzahl zusammengesetzter Vorstellungen in grösster Kürze darstellen will*. Hier wird insonderheit gezeigt, wie man mittelst der combinatorischen Methode kürzere und wohlfeilere Bücher liefern, die Theorie der Brachygraphie und Stenotypie vervollkommnen, und die Mittheilung unter Gelehrten verschiedner Völker mehr als durch Pasigraphie erleichtern könne.

Wenn nun auch nicht alle in dieser Schrift der combinatorischen Methode nachgerühmten Vortheile sofort zu erreichen seyn und manchem Leser, der den Enthusiasmus des Verfs. für die Sache nicht theilt, hin und wieder noch einige Zweifel und Bedenklichkeiten aufstossen möchten, so verdient doch die Sache selbst gewiss die Aufmerksamkeit aller denkenden Köpfe, u. wir bitten insonderheit den Vf., die in der Vorr. versprochnen fernern *Beyträge zur Methodik* dem Publikum nicht lange vorzuenthalten.

Poesie.

Die Ströme Germaniens. Ein Gedicht in fünf Gesängen von *C. C. Bodenburg*, Pfarrer in Kleinlübs bey Leitzkau. Zerbst, bey Füchsel, 1810. VIII u. 116 S. 4.

Wir nehmen in diesen Gesängen, welche dem Rheine, der Donau, der Elbe, Oder und Spree gewidmet sind, die zerstreuten Keime eines echten Dichtertalents wahr, das in einer sonst blühenden Pflanzschule (Kloster Bergen) mit classischer Weisheit genährt, am Strome des herrlichen vaterländischen Flusses den Entschluss fasste, Deutschlands Ströme im Gesänge zu feyern. Die verschiedenen Zeiten, obwohl nur durch *wenige* Jahre getrennt, in welchen der Vf. des früheren Entschlusses wieder gedachte, gaben demselben bald eine andre Richtung, so dass der Rhein, welchen Hr. Doctor Gurlitt (1804) und die Donau (1805 gedichtet,) welche derselbe verdiente Schulmann und Gelehrte später in einem Schulprogramme zur Aufmunterung des Vfs. abdrucken liess, von den folgenden Gesängen in Ton und Ansicht etwas abweichen. „Die neuern Ereignisse, sagt daher der Vf., haben mich veranlasst, vorjetzt nur *diejenigen Ströme* hier aufzustellen, in deren Nähe ein Kriegsschauplatz gewesen." In dem bisher Angeführten liegen die Ursachen, warum diese Gesänge sowohl zusammen als einzeln betrachtet, die poetische Einheit und harmonische Abgeschlossenheit nicht gewinnen konnten, auf welche jedes Gedicht Anspruch macht. Denn abgesehn davon, dass die *poetische* Verherrlichung eines Flusses, um Interesse zu gewinnen, von der Art seyn müsste, dass der Fluss selbst handelnd und also in ein historisches Ganze, sey es auch nur die poetische Lebensgeschichte des Dichters, einwirkend dargestellt wird, — weshalb der Vf. sich keineswegs zu vertheidigen brauchte, dass sein Gedicht historisch ausfalle — so ist doch die Verbindung mit dem historischen hier gar zu locker und zufällig. Der poetisch-gebildete Sinn, welcher eine leicht überschauliche Bildung, und eine natürliche d. h. nothwendige Anordnung der Gegenstände zu einem und demselben Bilde stets fördern muss, wird den Eindruck dieser Gesänge mit dem verworrenen und unerfreulichen Wechsel vergleichen, welchen das Gemüth eines Menschen empfinden würde, der, um das Bild von dem Gegenstande des Vfs. selbst herzunehmen, ohne andere Absicht als des Vergnügens sich vorgenommen hätte, einem Fluss von seinem Ursprunge an zu folgen, und um diesen Zweck zu erreichen, bald durch Sandwüsten und verwachsenes Gebüsch, bald durch eine anmuthige Gegend, in stetem Wechsel nebenher zu wandeln, und dem Zufalle ohne Rast zu folgen gezwungen wäre. Kaum würde das anmuthigere Thalufer den vorigen Eindruck verdrängen, da der immer neu eintretende befurchtete Wechsel eine gewisse Unruhe und unbefriedigte Sehnsucht nach einem festen Standpuncte

zurücklassen würde. So haben diese Gesänge alle Fehler der beschreibenden Gattung mehr oder weniger. Vielen trefflichen Partien, lebendigen Schilderungen z. B. von Borussia's Fall, in dem Gedichte *Albis*, selbst originell erfundenen Dichtungen, aus kräftigem Natursinn, klarer Einbildungskraft, regen Gefühle, classisch-gebildeten Geschmacke hervorgegangen (z. B. der eingewebten Sage S. 55, bey welcher aber eine erklärende Note wohl mehr, als an andern Orten nöthig war, und S. 69 der Dichtung von der Entstehung Hamburgs) begegnen wir hier; allein sie erfreuen weniger, weil sie *willkürlich* eingeflochten sind, sie verfliessen vor dem Auge, das einen Mittelpunct der Betrachtung sucht, von andern Gegenständen verdrängt, oder ihre Anschauung wird durch die durchbrechende einförmige Tendenz und politische Ansicht getrübt.

In *vier* Gesängen (Albis, Odera, Sprea, selbst *Danubis*) kommt der Vf. auf die preussische Monarchie, und so werden die Ströme selbst nur durch einige Nebenumstände und gelegentlich eingeflochtene *geschichtliche Facta* von einander unterschieden, die nicht immer die bezeichnendsten sind; (wie z. B. die Sage von Otto und seiner Gemahlin bey Gelegenheit Magdeburgs; Anführung des Waisenhauses in Halle unmittelbar nach Erwähnung des Parnasses in Weimar,) manches andere dagegen, wie z. B. S. 27 die Vergleichung des entspringenden Flusses mit dem Jugendleben; S. 15 und 32 die philosophirende Abschweifung über die Bildung der Menschheit, hätte vielleicht noch füglicher in der Einleitung, wo von den Strömen *überhaupt* die Rede war, Platz gefunden.

Einen Hauptgrund, warum der Vf. die einzelnen Ströme nicht scharf charakterisirte, finden wir noch in dem Mangel der Anschauung. Denn wenn gleich der Vf. in der Vorrede sagt, dass „der Spiegel der Phantasie der Bilder unendlich mehrere zu fassen vermöge, als der des Auges, und Lectüre oft besser in den Stand setzen könne, eine Reihe von Gegenständen zu überblicken und festzuhalten, als der wirkliche, oft zu flüchtige Anblick selbst, und dass daher die Bearbeitung seiner Ströme schon um deswillen historisch ausfallen musste:" so ist doch eben so gewiss, dass *wirkliche* Gegenstände sich nicht durch die Einbildungskraft charakterisiren lassen, vielmehr ein klarer besonnener Blick auf dieselben in einem poetischen Geiste die Einbildungskraft noch mehr erweckt und anregt, dem Mannigfaltigen ein tieferes geistiges Band zu geben, die bedeutendsten Züge der Wirklichkeit ideenmässig zu einem Bilde anzuordnen, und das im Raum Zerstreute zusammen zu ziehen.

Das letztere musste hier von der Kritik gefordert werden, es kam darauf an, Anschauung und Geschichte, wie Vergangenheit und Gegenwart zu verbinden, und jedem seinen eigenthümlichen Charakter, der bey den Strömen auch ein sichtbarer ist, —(nur zu wenig dergl. naturhistorische Züge hat der Vf., wie im Rhenus glücklich benutzt), soweit er von der Phantasie umfasst und dieser mitgetheilt werden kann, gebührend beyzulegen. Dazu ist die sonst nothwendige, aber freylich schwer durchzuführende Personificirung der Ströme allerdings nicht hinreichend. Glücklicher noch hätte der Verf. sich *hier* mythologischer Dichtungen, theils und vorzüglich solcher, welche, (wie z. B. viele über den Rhein, seinen Lauf und Verbindung mit andern Flüssen,) noch jetzt im Munde des Volks leben, theils solcher, wie er selbst oft nur beyläufig und um *Nebenzwecke* willen leicht und kräftig gebildet hat, bedienen, und dadurch dem *Geschichtlichen* und *Naturhistorischen* eine höhere Bedeutung geben können. In dieser Beziehung hat uns auch die *Oder* unter allen besungenen Strömen am meisten gefallen, deren Lauf ohnehin dem Vf. einen einfacheren Plan gewähren konnte; am wenigsten *Danubis* und *Rhenus*, in welchen Gesängen der Vf. ein stetes Schwanken zwischen lyrischer und epischer Darstellung verräth, daher er immer von Neuem ansetzt, die Najade zu besingen und anzurufen.

Das poetische Talent des Vfs., welches wir schon oben gebührend anerkannten, zeigt sich auch in Ausdruck und Versbildung in seltenem und erfreulichen Maasse. Beyde sind voll und leicht, kräftigtönend und ohne Zwang, voll natürlicher Erhabenheit und fliessend. Einige Stellen nur sind es, in welchen wir den Hexameter zu weich und einförmig finden, wie z. B. S. 15:

> Langersehnete komm, Irene, senke den Oelzweig
> In des Schlachtfelds Oede, verdeckend der forschenden Nachwelt
> Schreckbar zeugende Maale, aus Tagen entarteter Menschen,
> Wo wildtobende Völker das Recht verschmähten und Wahres,
> Und die Freyen sich dünkten durch jeglicher Tugend Entsagung.

Nur in der Mitte der Albis, wo der Vf. sich, wie oben angedeutet, zu sehr ins Allgemeine verliert, oder wo der Vf. von langen Ausschweifungen zurückkehrt, wie am Schlusse des Rhenus, ist Ton und Ausdruck etwas matter und gesunken, sonst strömt er lebendig und mit natürlicher Kraft dahin. Ausdrücke wie „Germaniens *stärkste Najaden*," „*stauendes* Meer," „Nein, ihn hemmtest du nicht den mächtigen Bogenzer*trümmer*, nimmer trug er das Joch; ein Freyer *trümmert* er jedes," auch vielleicht das Bild (S. 35) „fest seh ich sie *ruhn, die Maale derselben im Zeitstrom*" sind nur, leicht zu vermeidende, Flecken.

Kleine Schriften.

Gelegenheitspredigten. Wie wir bey dem Eintritt in das neue Jahr mit geduldigem Sinne auf die Hülfe des Herrn hoffen sollen. Eine Predigt am Neujahrstage 1812 geh. von *Joh. Ernst Bühdorn*, ersten Pr. an der heil. Geistkirche in Magdeburg. Das. bey Heinrichshofen. 24 S. 8. (4 Gr.)

Der Text Klagl. Jer. 3, 26. gibt zugleich fast wörtlich das Thema dieser Predigt; und eben dadurch ist auch in ihr jene Einfachheit und Verständlichkeit herrschend geworden, welche Hrn. B. frühere Vorträge charakterisirt. Stille Verehrung seiner weisen Wege, und edelthätige Zuversicht zu seiner wohlmachenden Vorsehung sind die beyden geforderten Beweise jener geduldigen Hoffnung auf Gottes Hülfe. Die Umstände der Zeit wie des Orts sind durchaus mit Weisheit berücksichtigt, und zu sehr ergreifenden Warnungen u. Ermunterungen benutzt worden. Doch ist es dem Rec. vorgekommen, als ob die Darstellung hier und da Etwas Schwerfälliges, Ungewöhnliches, Gesuchtes, selbst Unrichtiges habe; was freylich bey einem Vortrage nicht eben zu verwundern ist, der in einer, wahrscheinlich auch in des Vfs. Amte mit homiletischen Arbeiten sehr beladenen Zeit vollendet werden musste. Damit diese Behauptung nicht ganz ohne Beleg stehe, so macht Rec. nur auf zwey ihm nicht glücklich scheinende Bilder aufmerksam: S. 12 die oft lange daher *schwebenden Wolken des Mangels und Drucks*, aus welchen die Stralen der reinen Frömmigkeit hervorbrechen. S. 19 damit jedes Haus ein *Spiegel des Bessern*, ein Tempel des Wahren und Guten werde. Ein Satz S. 13 ist dem Rec. ganz unverständlich geblieben, und wahrscheinlich unrichtig abgedruckt: Ja, das Gute kann nur später eintreten, ehe völliger das Böse verschwinden, ehe wohlthätiger Gottes Plan für kommende Jahrzehende und Jahrhunderte sich enthüllen soll. — Statt weiterer kleinlicher Ausstellungen nehme lieber den noch übrigen Platz der aufrichtige Wunsch ein, dass die mildthätige Absicht des Vf. auch bey dem Abdrucke dieser Predigt, die Unterstützung einer Hülfscasse für arme Kinder, nicht ohne Erfolg bleiben möge. Man sollte diess fast mit Zuversicht hoffen dürfen, da seine Neujahrspredigt von 1808 gegen 112 Thlr. eingetragen hat.

Brandpredigt zunächst in Bezug auf Gera; zugleich aber auch anwendbar auf jeden Ort, den ein gleiches Brandunglück betroffen hat, nebst einem Anhange histor. gemeinnütziger Bemerkungen. Von Gera's Bürgern zum Druck befördert und herausg. von M. *Joh. Zachar. Herrm. Hahn*, Superint. u. ersten Consist. Assessor in Gera. Das. bey Heinsius, und Leipzig bey Bruder, 1811. 56 S. 8.

Der Vf. hat sich neuerdings durch einige sehr gelungene Casualpredigten einen nicht unverdienten Namen bey dem homilet. Publicum erworben, und die vorliegende wird wenigstens nicht dazu beytragen, ihm denselben wieder streitig zu machen. Sie ist an dem Gedächtnisstage der fürchterlichen Zerstörung der Fürstl. Reussplauischen Stadt Gera am 18. Sept. 1780 durch eine Feuersbrunst gehalten über Matth. 23, 37., und enthält: *Erweckungen zum Guten bey dem Andenken an den grossen Brand, den einst unser Gera erfahren hat.* Bey einem Thema von diesem Umfange musste sich freylich auch wohl ein minder fruchtbarer Geist als der des Vfs., von Materie überfüllt sehen, und es ist nicht zu verwundern, dass die Zahl der Ermunterungen bis zu *zehn* aufgestiegen ist, deren einzelne Aufzählung uns der Raum nicht gestattet. Zwar hat dies eine Ausdehnung der Predigt bis zu 40 S. zur Folge gehabt, und dennoch haben einige dieser Ermunterungen nur sehr kurz abgehandelt werden können. Auf jeden Fall hätten mehrere unter einen Gesichtspunct gebracht werden sollen, z. B. diejenigen, die sich auf die religiöse Ansicht, Beurtheilung und Benutzung des traurigen Ereignisses beziehen. Uebrigens kündigt sich durchaus ein tiefbewegtes Gefühl und ein glühender Eifer für Sittlichkeit und Frömmigkeit an; und mehrere Stellen sind mit ergreifender Beredsamkeit geschrieben. Die Schilderung der schrecklichen Feuersbrunst selbst auf S. 9 ist so malerisch, ohne jedoch dichterisch zu werden, dass sie, gut declamirt, gewiss auch den Ungebildetsten erschüttert haben muss; doch würde Rec. statt *Ecken* lieber *Enden* der Stadt gesagt haben. Die Anmerkungen sind zur Erläuterung einiger Hindeutungen des Vortrags auf einzelne Umstände der Feuersbrunst, so wie zu Bestätigungen anderer Behauptungen durch Beyspiele aus der alten und neuen Geschichte bestimmt, und auch diese beweisen aufs Neue, wie glücklich der Vf. den Unterricht dieser grossen Lehrerin mit den Anweisungen der Religion zu vereinigen wisse.

Schulengeschichte. Materialien zu einer Gesch. des Görlitzer Gymnasiums im 19. Jahrh. Neunter Beytrag — (16 S. in 4.) *Verzeichniss der Lehrer am Gymn.* (zu Görlitz) *im 1. Jahrz. des 19. Jahrh. und der von ihnen in dieser Zeit herausg. Schulschriften. Der Materialien* u. s. w. *Zehnter Beytrag* (14 S. in 4.) — Zwey Progr. des Hrn. Rect. M. *C. G. Anton.* (Görlitz bey Schirach gedr.)

Nach einer frühern Anordnung des Magistrats zu Görlitz müssen jährl. in einem Progr. die äussern und innern Veränderungen des das. Gymn. zur öffentl. Kenntniss gebracht werden, eine nützl. Einrichtung, durch welche das gesammte Publicum immer in Bekanntschaft mit den Lehranstalten erhalten wird. In dem Schulj. (März 1810 — März 1811) wurden in allen Classen 57 Schüler aufgenommen, 209 genossen Unterricht. Abgeg. aber waren seit Ostern 1810 bis zum Osterexamen 1811, 26 u. nach dem Osterex. 1811 sind 6 Primaner auf die Landesuniv. gegangen, wovon 3 Theologie, 3 Jura studiren. Das Gymn. verlor im vor. J. seinen Conrect. Hrn. Küttner wieder, der als Conrect. an die Kreuzsch. nach Dresden kam. Das Verzeichn. der Lehrer u. s. f. enthält auch schätzbare Beyträge zur Gelehrtengesch. u. Bibliographie.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 4. des Februars. 30. 1812.

Französisches Erbrecht.

Theorie der Erbfolgeordnung nach Napoleons Gesetzbuche von D. *Ferd. Mackeldey*, ausserordentl. Prof. d. Rechtswissenschaft und Beysitzer des Spruchcollegii zu Marburg, Marburg, in der neuen akad. Buchhdl. 1811. XII. 152 S. 8. (14 Gr.)

Die *gesetzliche Erbfolge* nach dem C. N. ist in Schwierigkeiten verwickelt, welche weder die französischen noch die deutschen Juristen bis jetzt gänzlich zu beseitigen im Stande gewesen sind. Jeder Beytrag zur Verminderung derselben muss daher willkommen und um so willkommener seyn, je mehr er, wie die Arbeit des Vfs., Fleiss, Gründlichkeit und Scharfsinn beurkundet. Zwar fasst dieser die Theorie der Erbfolgeordnung, welche von ihm, nach kurzen Erörterungen über den Begriff von Erbe (*héritier*), Erbrecht und Erbfolge, in zwey Hauptabschnitten (*Regular- Irregular-Succession*) und mit steter Rücksicht auf die Fragen: wer erbt? wie wird geerbt? vorgetragen wird, nicht in ihrem ganzen Umfange auf; der wichtige art. 787. wird nur bey der Erbfolge der Descendenten mit einiger Ausführlichkeit berührt, die Lehre von der réserve légale, mithin auch der art. 915. bleibt ganz unerwähnt, eben so Irregular-Successionen, welche nicht im C. N. sondern in andern Gesetzen (vgl. Ges. v. 13. pluv. XIII. Gutacht. d. St. R. v. 14. Octbr. 1809. b. *Rondonneau* suppl. I. p. 136. II. p. 286.) ihren Ursprung haben. Dagegen kommt dem Vf. das Verdienst zu, in das Gesetz tief eingedrungen zu seyn, dasselbe nicht der Discussion oder wohl gar der Meinung einzelner Mitglieder des Staatsraths oder Tribunats zum Opfer gebracht, sondern meistens aus ihm selbst interpretirt und mehrere Knoten glücklich gelöset zu haben. Dieses Verdienst muss man anerkennen, wenn man auch nicht überall mit dem Vf. einerley Meinung seyn sollte, und Rec. thut es hiermit ausdrücklich, ob er schon einige Bemerkungen anschliesst, welche den Ansichten des Verfs. geradezu widerstreiten. A) Die Subjecte der Regular-Succession werden in 3 Classen geordnet: 1) *Descendenten*; 2) *Vollbürtige und Halb-Geschwister* nebst den *Descendenten* der verstorbenen, zugleich auch *Vater* und *Mutter*, diese jedoch nur dann, wenn *Geschwister* (Rec. setzt hinzu: *oder Descendenten derselben*, weil der Vf. diese hier wohl nicht mit Willen übergehet,) vorhanden sind; 3) *Vater* und *Mutter* in dem Falle, wenn nurgedachte Voraussetzung nicht eintritt, ferner die *nächsten Adscendenten* in jeder Linie und die *entfernteren Collateralen* nach der Nähe des Grads sowohl in der väterlichen als in der mütterlichen Linie. Die zweyte Classe ist sehr richtig construirt, aber nicht so ganz die dritte. Rec. hat die Verwandten dieser Classe immer in zwey besondere, auf einander folgende Erbordnungen geschieden, nämlich in die der *Adscendenten* und in die der entferntern *Seitenverwandten*. Zwar *können* die entferntern Collateralen mit Adscendenten concurriren. Daraus folgt jedoch nicht, dass sie nur Eine Erbordnung bildeten. Jene Concurrenz ist blos dann denkbar, wenn in der väterlichen *und* mütterlichen Linie Verwandte da sind, und man dann bey der Frage: wer erbt? die Erbschaft als ein, nicht nach den Linien getheiltes Ganze ansieht. Hingegen hört die Möglichkeit dieser Concurrenz auf, sobald nur noch *Eine* Linie erbfähige Verwandte aufzuweisen hat oder, im Falle der Existenz *beyder* Linien, die mit der Eröffnung der Erbschaft zugleich entstehende Nothwendigkeit der Lineal-Erbfolge berücksichtigt wird. Nie können in *Einer* Linie, sie sey die einzige oder habe eine zweyte neben sich, Seitenverwandte der entferntern Grade mit Adscendenten concurriren. Auch glaube man nicht, dass der art. 733. nur ein *Erbtheilungs*-Princip ausspreche. Der Zusammenhang, in welchem er mit art. 731. stehet, verbietet, diess anzunehmen. Die Worte *la succession se divise* finden sich im art. 746. wieder und bezeichnen hier offenbar Erbschafts*anfall*. So sagt auch art. 753. la succession est *deferée*. — B) Der Verf. beweiset, dass unter der *postérité* des art. 765. nur *legitime* Descendenz zu verstehen sey, gibt aber nichts desto weniger den anerkannten natürlichen Kindern eines ohne eheliche Nachkommen verstorbenen, ebenfalls anerkannten natürlichen Kindes den Vorrang vor dessen natürlichen Aeltern, um deswillen, weil letztere nicht eigentliche Erben (*héritiers*) wären, die natürlichen Kinder also nach art. 758. in das Ganze succedirten. Hierdurch ist Rec. nicht überzeugt worden. Was der Verf. über die Bedeutung des Worts *succession* erinnert, ist nicht so ganz ausgemacht. Kommt doch dieses Wort gerade in Beziehung auf die in Frage befangene Erbfolge gleich in der Aufschrift der Section, in welcher besagte beyde Artikel stehen, in subjectivem Sinne (*succession*

aux enfans naturels) vor! Im art. 765. ist es um so mehr von Gewicht, weil den natürlichen Aeltern *succession* zugesprochen wird, während die natürlichen Kinder immer nur *droits* haben. Auch ist nicht aus der Acht zu lassen, dass das Gesetz die Pflichten, welche nach den art. 724. 769—75. den eigentlichen Irregular- Successoren obliegen, keinesweges auf die im art. 765. u. 766. zum Nachlasse Berufenen ausdehnt, und im art. 723. 724. und 767. nicht diese letztern, sondern lediglich die natürlichen Kinder, den Ehegatten und den Staat, den ehelichen Blutsverwandten entgegensetzt. Diese Umstände können wohl die Meinung begründen, es habe die im art. 765 und 766. geordnete Erbfolge, obgleich an sich irregulär, dennoch bey der natürlichen Verwandtschaft, den nämlichen Rang, den sonst die auf ehelicher Blutsverwandtschaft beruhende Regular- Succession einnimmt. So ergriff auch Siméon als Redner des Tribunats (*Motifs* T. IV. p. 245.) den Sinn des Gesetzes! Die Folge davon ist, dass die natürlichen Kinder mit den im art. 765 und 766. aufgeführten Adscendenten und Seitenverwandten nach Maasgabe des art. 757. concurriren, nicht sie ausschliessen. C) Das Repräsentationsrecht, welches der Verf. den Descendenten der im art. 757 und 766. erwähnten Geschwister zugesteht, möchte Rec. nicht vertheidigen. Einer der wichtigsten Gegengründe scheint ihm die Stellung zu seyn, welche die Lehre vom Repräsentationsrechte im C. N. erhalten hat. Sie ist in einer Unterabtheilung desjenigen Capitels vorgetragen, in welchem blos von der Succession der ehelichen Verwandten gehandelt wird. Deshalb möchten auch die Grundsätze derselben eben so wenig den Irregular - Successoren entgegenstehen, als auf sie anwendbar seyn. Wäre diess nicht der Fall, so würde der Art. 759. und der auf die Bemerkung des Tribunats, jedoch nur wegen der Descendenz der *natürlichen* Geschwister, gemachte Zusatz, mit welchem der Art. 766. sich endet, etwas ganz Ueberflüssiges enthalten. Indessen hat sich der französische Gerichtsbrauch hierüber noch nicht entschieden, wie man aus *Sirey Recueil* etc. 1810. II. pag. 259 und 266. ersiehet. Wenn D) der Verf. dem *von Tisch und Bette* geschiedenen Ehegatten die Erbfolge abspricht, so erregt er den Verdacht, als habe er die S. 106. von ihm selbst angezogene Regel nicht befolgt. *Conjoint non divorcé*, dem die Succession nach den klaren Worten des Art. 767. zukommt, ist allerdings auch der in obiger Maasse geschiedene Ehegatte, und man thut den Worten Gewalt an, wenn man sie anders versteht. Damit ist jedoch nicht gesagt, dass die Veranlassung zur Scheidung von Tisch und Bette nach Beschaffenheit der Umstände nicht wenigstens eine Erbunwürdigkeitsursache seyn könnte. Endlich lässt sich E) die Behauptung, dass eine Erbschaft erst dann vacant sey, wenn auch der Staat sie *ausschlage*, weder mit dem Art. 811. noch mit der Natur der Sache vereinbaren.

Französischer Process.

Practisches Handbuch des Franz. Civil-Processes nebst einer *Anweisung zu dem Franz. Gerichts-Styl* vom Appellationsrath *Müller* in dem Haag. I. Theil. Leipzig, bey Rein, 1811. XXVIII u. 163. VIII u. 52 S. 8. (1 Thlr.)

Die letztbemerkten Bogen enthalten die versprochene Anweisung zu dem Gerichts-Style, und führen noch den besondern Titel:

Formular-Buch des Franz. Civil-Processes, oder *Anleitung zur Erlernung des Franz. Gerichts-Styls* u. s. w.

Wenn man den Antheil prüft, den seit einigen Jahren die Rechtsgelehrten unsers Vaterlandes an dem Französischen Rechte genommen haben, so findet man, dass er, obschon im Allgemeinen sehr lebhaft, doch, in Beziehung auf die einzelnen Gesetzbücher, nicht gleich stark ist. Der C. N. hat die meisten Köpfe und Federn in Bewegung gesetzt, weit weniger Schriftsteller haben die Erklärung der übrigen Gesetzbücher zum Gegenstande ihres Fleisses gemacht. Die Ursache hiervon ist keinesweges bloss in dem verschiedenen Alter und Umfange dieser Gesetzbücher, in der mehr oder minder ausgebreiteten Gültigkeit derselben, sondern hauptsächlich auch darin zu suchen, dass man, um glücklicher Commentator einiger von ihnen werden zu können, zu viele, dem deutschen Rechtsgange ganz fremde Formen kennen und in klarer Anschauung sich vergegenwärtigen muss. Vorzüglich ist diess bey dem Code de Procédure der Fall, und desshalb ist die Zahl der Schriftsteller, die sich mit ihm befassten, minder gross. Doch ist wiederum das richtige Verständniss dieses Gesetzbuchs bey dem Studium des Französischen Rechts überhaupt und des C. N. ins Besondere, ganz unentbehrlich. Um so aufmerksamer wird man auf den Plan des Verf. Er will ein Handbuch liefern, welches die einzelnen Handlungen des Processes, so wie sie auf einander folgen, darstellt und den deutschen Rechtsgelehrten in den Stand setzt, zu beurtheilen, ob und in wie weit er seine Ansichten vom Processe und dessen Eintheilungen oder einzelnen Handlungen in den Franz. Civil-Process übertragen dürfe. Da es ein Handbuch für Richter und Advocaten, kein Lehrbuch seyn soll, so hat der Vf., um für die Ausführung dieses Plans desto mehr Raum zu gewinnen, absichtlich unterlassen, eine Einleitung über die Geschichte und Literatur der französ. Process-Ordnung vorauszuschicken.

Sein Werk soll sich zunächst mit den Formen beschäftigen, bey Definitionen und allgemeinen Begriffen, welche er bey seinen Lesern voraussetzen zu können glaubt, hat er sich nicht aufgehalten. Die Lehre von der Kraft der Beweismittel ist von ihm für eine besondere Schrift aufgespart worden.

Im zweyten Theile soll eine ausführliche Darstellung der Organisation der franz. Gerichte, der Kanzleyen, des Stempel-Einregistrirungs- und Hypotheken-Wesens, ingleichen der gerichtlichen Sporteln, folgen.

Der vorliegende erste Theil schildert den Process vor den Friedensgerichten, ferner den *ordentlichen* Process vor den Tribunalen erster Instanz und den Appellationsgerichten, endlich die ausserordentlichen Rechtsmittel, mit Einschluss des Rechtsmittels der Cassation. Dieser Umfang des ersten Theils entspricht im Ganzen den ersten 4 Büchern der Processordnung. Indessen sind mehrere Titel (tit. IX. liv. 1. tit. V. IX. §. 5. XVI. XVII. XVIII. XX—XXV. liv. II. tit. I und III. liv. IV) oder einzelne Artikel (z. B. art. 7. 193. 194. 239. 240) noch zurück. Auch der tit. XIX. liv. II. ist nur von Einer Seite aufgefasst worden, von der nämlich, wo das règlement de juges mit der im Art. 171. erwähnten demande en renvoi concurrirt. Wahrscheinlich wird der Vf. an andern schicklichen Orten seines noch nicht ganz zu übersehenden Systems, namentlich in der Lehre von den Incidentpuncten oder von den besondern Processarten oder auch in einem Abschnitte: von den Mitteln überhaupt, welche die Gesetze zum Behuf einer schleunigen und unparteyischen Rechtspflege durch die Richter angeordnet haben, diess Alles nachholen, wie er es bereits zum Theil versprochen hat.

Allerdings ist nur der Vf. der Mann, von welchem etwas Gelungenes in diesem Fache sich erwarten liess. Ihm, der selbst ehedem nur *deutschen* gemeinen und Particular-Process lernte, und (wenn Rec. nicht irrt, noch vor ungefähr 12 Jahren in Leipzig als Rechtsconsulent) übte, müssen in seinen jetzigen Verhältnissen, die Puncte, über welche seine vormaligen Landsleute Aufschluss vonnöthen haben, leicht sich offenbaren und eben seine jetzigen Verhältnisse setzen ihn in den Stand, den gewünschten Aufschluss zu ertheilen. Seine Arbeit beurkundet gründliche Kenntniss des französ. Processgangs. Er setzt denselben in zwey Hauptabschnitten aus einander, je nachdem die Parteyen erscheinen oder die Sache in contumaciam gehen lassen. Die durch die zwey Instanzen und durch die Mannigfaltigkeit der Beweismittel bedingte Verschiedenheit der processualischen Verhandlungen selbst gibt die Unterabtheilungen an die Hand. Einen eigenthümlichen Vorzug erhält das Werk dadurch, dass in ihm auf die kaiserl. Decrete vom 16. Febr. 1807, und 30. März 1808 das Sportelwesen, ingleichen die innere Einrichtung der französ. Gerichte betreffend, sorgfältige Rücksicht genommen ist. Mit der neuesten und besten Literatur ist der Vf. vertrauet, aber er folgt seinen Vorgängern nur mit prüfender Auswahl, und geht oft, sie berichtigend, von ihnen ab. Die Formulare, denen grossentheils der französ. Text beygedruckt ist, lassen sich gut lesen, und der Sinn der *termes du barreau* wird richtig entwickelt, auch bisweilen sehr glücklich an die Kunstsprache des deutschen Processes angeknüpft. Dessen ungeachtet thut das Buch *allen* Forderungen, und unter diesen selbst einigen billigen, keinesweges Genüge. Es ist die Frage, ob es nicht weit besser gewesen, und vielleicht mehrere Wiederholungen erspart worden wären, wenn die für den zweyten Theil ausgesetzte Darstellung der Organisation der franz. Gerichte an der Spitze des ganzen Werks stände? Aber ganz ausgemacht scheint es dem Rec. zu seyn, dass in einer Schrift von der Art und von der Bestimmung, wie die des Vfs. ist, eine Entwickelung der Grundprincipien, auf denen der franz. Civil-Process beruhet, nicht fehlen sollte, damit man sähe, nicht bloss *wie*, sondern auch, *warum* gerade *so* die Maschine in einander greife. Eingestreute Andeutungen reichen hier nicht hin.

Auch die Anordnung der einzelnen Materien könnte hier und da richtiger seyn. Die Lehre von dem Vergleichsversuche steht als Einleitung vor dem ersten Abschnitte des 2ten Buchs, welcher dem Verfahren im ordentlichen Processe, *wenn die Parteyen erscheinen*, gewidmet ist. Gleichwol gehört sie eben so gut dem zweyten Abschnitte, dem Falle an, wenn die Parteyen *nicht* erscheinen. Es ist aber gar nicht gleichgültig, in welcher Stellung die Lehren erscheinen. Eine falsche Stellung führt zu falschen Folgerungen und diess ist dem Vf. wirklich begegnet. Er findet zwischen der persönlichen Befragung der Parteyen an Gerichtsstelle, worauf nach art. 119 erkannt werden kann, und der Vernehmung einer Partey über Artikel viele Aehnlichkeit, welche am Ende, die Sache streng genommen, nur darin bestehet, dass in beyden Fällen gefragt und geantwortet wird. Hierdurch veranlasst, jene Befragung in der Lehre von der Beweisführung als Anhang von der zuletzt gedachten Vernehmung einzuschalten, verfolgt er nun die Analogie so weit, dass er lehrt: „Die Fragen werden „vom Gerichts-Commissär abgefasst (und es) sind „übrigens in Absicht dessen, was in dem Termine „zu beobachten ist, so wie in Absicht der fernern „Instruction der Sache die Vorschriften über die „Befragung auf Artikel anwendbar.“ Von diesen Zeilen möchte Rec. keine einzige vertheidigen. Eben so wenig kann er die Behauptungen unterschreiben, dass *alle* die Sachen, in welchen man nach Art. 1204 nicht auf Schiedsrichter compromittiren kann, von der Nothwendigkeit des Vergleichs-Versuchs frey wären, ingleichen, dass die Partey, welche eine Urkunde als falsch anfechten will, die Erlaubniss dazu mittelst Bittschrift, auf welche das diessfalsige Decret gesetzt werde, noch vor der im Art. 215 vorgeschriebenen Aufforderung des Gegentheils ausbringen müsse. So viel den Vortrag des Vfs. anbelangt, so ist er sehr fragmentarisch. Doch das möchte immerhin seyn, wenn nur das Vorgetragene durchgehends mit Genauigkeit und Vollständigkeit aufgefasst wäre! Sollten einmal S. 9 ff. die Fälle zusammengestellt werden, in welchen der

Vergleichsversuch nicht nöthig ist, so durfte man auch No. 6 Art. 49 nicht vermissen. Es sollte der Art. 231 — ein Artikel, der so viele Bekanntschaft mit der Sprache und mit den Grundsätzen der franz. Decretirkunst erfordert — nicht S. 55 mit 2 Zeilen abgethan seyn. Die art. 257. 58 hätten eine sorgfältigere Erörterung verdient, als S. 57 und 78 zu lesen ist. Die Schlussworte des art. 65 der Constitution vom Jahre VIII waren S. 146 durch C. d. P. a. 509 zu beschränken, man sollte nicht S. 37 in fin. ein Beyspiel finden, welches mit C. Nap. art. 2147 unvereinbar ist, und auf dem Blatte, welches die Druckfehler, wiewohl bey weitem nicht alle, z. B. nicht den auffallenden S. 1 des Formularbuchs: *Fünf*hundert anstatt *Ein*hundert Franken, aufzählt, dürfte nicht gesagt seyn, die Disposition des Gesetzes vom 1. Therm. VI sey als aufgehoben zu betrachten *durch* das Gutachten des St. R. vom 20. März 1810. Nach Allen diesem ist es zu bedauern, dass der Vf. seinem Werke nicht die letzte Feile gegeben hat.

Bibelerklärung.

Proben einer neuen Uebersetzung der Psalmen und des Jesaias, von D. *Theophil. Cölestin. Piper*, Prof. der Theol. und jetz. Decan. der theol. Facult., Pastor zu St. Jacob, Ephor. der Stadtschule, wie auch Docent in den morgenl. Sprachen auf der Univ. zu Greifswald. In Comm. b. Mauritius in Greifswald, 1811. 35 S. 4. (8 Gr.)

Der Verf., dessen „glühende Liebe für jene unerschöpflichen Schätze des Alterthums in seinen spätern Jahren eher wächst, als abnimmt," will durch diese Proben die Stimme der Sachkundigen vernehmen, und geben diese ihm Beyfall, so möchte er wohl mit dem Ganzen hervortreten. Er liefert hier Ps. 1 u. 2. die er für Einen hält; 45. 72. 110 und 8; und Jes. 6, 1—13; 14; 62, 10—12; 63, 1—6. Die Uebersetzung ist unmetrisch, und das scheint uns tadelhaft. Ein Uebersetzer, der die poetischen Stücke des alten Testaments ohne Metrum übersetzet, wird immer an *Luther* erinnern, und gemeiniglich dadurch verlieren. Man wird nur wünschen, *Luthers* Fehler verbessert zu sehen, im Ganzen wird man diesen lieber hören, als jeden, der nicht metrisch übersetzet. Bey dem Hrn. *P.* lautet der Anfang des ersten Psalms so: „Heil dem Manne, der nicht im Rathe der Lasterhaften wandelt, sich nicht auf dem Wege der Frevler verweilet, noch in dem Wohnsitze der Spötter bleibende Stätte hat, vielmehr an Jehovens Gesetze sein Vergnügen findet, und sich Tag und Nacht mit seiner Religion unterhält. Der ist einem an Wassercanälen gepflanzten Baume gleich, der zu seiner Zeit seine Frucht hergibt, dessen Blätter nicht welken, und dem alles, was er hervorbringt, glücklich geräth." Jes. 14, 10 ff. lautet so: Auch du bist entkräftet, wie wir, bist worden uns gleich. Gesenkt zum Abgrunde ist dein Stolz, das Rauschen deiner Saitenspiele. Unter dir sind dein Bette Würmer, und deine Decke Maden. Ha! wie bist du vom Himmel gefallen, Morgenstern, Sohn der Frühdämmerung! wie gestürzt zur Erde, Nationenbändiger! Sprachst du doch in deinem Herzen: „„Den Himmel will ich ersteigen, will über die Sterne Gottes erheben meinen Thron, und mich setzen auf Gottes Erscheinungsberg am Aeussersten der Mitternacht; mich aufschwingen über die höchsten Wolken, mich gleich machen dem Erhabensten."" Man wird die letzte Stelle nerviger übersetzt finden, als jenen Psalm, der, im Vergleich mit Luther, hin und wieder zu schleppend klingt. Die Gründe seiner Uebersetzung hat Hr. P. in einem lateinischen Commentar angegeben, welcher, um gedruckt zu werden, nur auf Zeiten wartet, die dem Buchhandel günstiger sind, als die gegenwärtigen. Aber auch hier schon gibt Hr. P. nicht eine blosse Uebersetzung, sondern fügt jedem Stücke Anmerkungen bey. Eine prüfungswerthe Ansicht hat er von dem zweyten Psalm, zu dem der erste ihm der Chor ist: der Sohn Gottes ist keine einzelne Person, sondern der ganze königliche Stamm. Vgl. Ps. 89., der den besten Commentar zu 2 Sam. 7. gibt. Dass gegen den Davidischen Stamm die Eifersucht der benachbarten, zum Theil tributären, Nationen erwachte und sie in ein fürchterliches Bündniss gegen den königlichen Hof und das ganze Volk zusammen traten, erhellet ihm aus dem 83. Ps. — Dass im 45. Ps. Salomo zu suchen sey, dagegen bringt Hr. P. unverwerfliche Gründe vor. Er findet einen idealischen König darin, so wie im 72. Ps. — Zur Beantwortung der Frage, warum im 8. Ps, der Sonne nicht erwähnet sey, nimmt der Verf. mit einem ungenannten Landprediger seiner Provinz an, dass David diesen Psalm bey der Rückkehr von dem Siege über die Amalekiter dichtete, die, wie gewöhnlich in jenen Gegenden die Märsche, in der Nacht geschah. — Wenn des Herrn P's. Uebersetzung auch nicht als ein Bedürfniss angesehen werden kann und die schon vorhandenen nicht in jeder Hinsicht übertrifft, so glauben wir doch, dass seine Bemühungen zur Aufhellung dieser schätzbaren Reste des alten morgenländischen Geistes und der heiligen Poesie mit Achtung aufgenommen zu werden verdienen.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 5. des Februars 31. 1812.

Länder- und Völkerkunde.

Unter einer grossen Menge neuerlich erschienener Reisebeschreibungen sind doch nicht sehr viele gewesen, durch welche die Kenntniss entfernter Länder und fremder Völker wirklich bereichert und bedeutend erweitert worden ist, noch wenigere auf deren Angaben man überall mit Sicherheit sich hat verlassen können. Zu denen, die in dieser doppelten Hinsicht sich gleich sehr auszeichnen, gehören folgende:

Reisen im südlichen Africa in den Jahren 1803, 1804, 1805 und 1806 von *Heinrich Lichtenstein*, vormals Chirurgien Major beym Bataillon Hottentott. leichter Infanterie in holländ. Diensten am Vorgeb. d. gut. Hoffn., Doct. d. Medic. u. Philos. ord. Prof. der Naturgesch. an der Univ. zu Berlin und Mitgl. mehrerer gel. Gesellsch. *Erster Theil.* Mit 6 Kupf. und einer Karte. Berlin, 1811 bey Salfeld. X und 685 S. gr. 8. (7 Thlr.)

Wenn auch der Verf. es nicht versicherte, so würde schon die ganze Art seiner Darstellung und Erzählung lehren, dass er sich die Wahrhaftigkeit zum Hauptgesetz gemacht, dass er es verschmäht habe, irgend eine Schilderung auch nur etwas auszuschmücken und zu verschönern, ob er wohl recht gut fühlte, dass über dem Streben nach Natürlichkeit und einfacher Wahrheit das Anziehende und Reizende leicht verloren gehe, dass dadurch eine zu grosse Ausführlichkeit bisweilen veranlasst werde, zumal da auch die Vergleichung fremder Berichte mit eignen Erfahrungen und Ansichten viele Bemerkungen nothwendig machte, theils für deutsche Ethnographen, theils für künftige Reisende, und dass endlich durch die Widerlegung anderer Nachrichten und Urtheile leicht ein Verdacht von Einseitigkeit oder Bestreben nur sich geltend zu machen, erweckt werden könnte. Denn freylich hat jeder Reisende seine eigne Ansicht, nach dem Standpuncte, den ihm seine Bildung, sein Schicksal, oft auch seine polit. Verhältnisse nehmen lassen, bisweilen selbst nach der Gemüthsstimmung, in der er sich befindet. Wenigen Reisenden aber war die Gelegenheit zum Selbstbeobachten so günstig als dem Verfasser. Er that mit dem nach dem Frieden zu Amiens zum Gouverneur des (von den Engländern seit 1795 besessenen und erst im Febr. 1803 zurückgegebnen) Vorgebirges der g. H. ernannten General *J. W. Janssens*, für dessen 13jähr. Sohn er zum Lehrer und Führer bestimmt war, und mit dem zum Generalcommissär für die Cap-Kolonie ernannten *J. A. de Mist* (Männern, deren Einsichten und Verdienste bekannt sind) die Reise dahin, that im J. 1803 mit dem Generalcommissär die erste Reise (deren Vorbereitungen er in der Einleit. genau und lehrreich beschreibt) in die westl. und nördl. Gegenden der Cap-Kolonie (da kurz vorher der General Janssens die ostwärts gelegenen Landstriche desselben schon besucht hatte), nachher noch zwey Reisen, deren dritte noch weiter in das Innere des Landes ging, als der Vf. selbst zu kommen gehofft hatte; benutzte in der Folge noch zwey kleinere Durchflüge und die Expedition gegen die Engländer im J. 1806, da er als Militärarzt angestellt war, zur Erweiterung seiner Kenntniss des Landes nach allen Rücksichten, erhielt nach der Rückkehr von dem schon ein Jahr früher zurückgekommenen Generalcommissär dessen schon ausgearbeitete Reisebemerkungen und übrige Materialien zum Gebrauche und zur Bekanntmachung. Anfangs war der Vf. entschlossen, nicht sowohl seine Reisen bekannt zu machen, als eine geordnete Beschreibung derselben zu geben, die das Topographische, Politische, Naturhistorische, Ethnographische, und besonders das so ganz vernachlässigte Historische umfassen sollte, und eben deswegen wollte er auch den beschreibenden Theil seines Werks dem erzählenden vorangehen lassen. Er änderte aber nachher diesen Plan ab, und hat die Erzählung der Reise, wozu er schon Hrn. de Mist's Handschrift benutzt hat, vorausgeschickt. Aber dieser erste Band umfasst noch nicht ganz die Nachrichten von der ersten Reise. Sie mussten bey dem dritten Abschn. abgebrochen werden. Im zweyten Bande soll der Rest, die Beschreibung der Rückreise von Graaff-Reynett nach der Capstadt, die Skizze einer botanischen Reise nach Zwellendam und der umliegenden Gegend, die grösste Reise zu dem neuentdeckten Stamme der Beetjuanen und ausführl. Nachrichten von ihnen, den Buschmännern und andern Hottentottischen Stämmen, eine einsame Reise zu den Gränzbewohnern im Roggeveld, eine Reise nach dem Bosjesveld und Tülbagh nebst den Streifzügen gegen die Engländer enthalten seyn. Der dritte Band wird die systemat. Beschreibung des südl. Africa's vom Cap Agul-

has bis zum Wendekreis des Steinbocks liefern, mit vorangehenden kritischen Verzeichnisse aller bisher über Südafrica erschienenen Werke, und der Geschichte desselben vor und nach der Kolonisation bis auf die neuesten Zeiten. Schon in dem gegenwärtigen Bande ist aus der neuern Geschichte mehreres ausgehoben und in Verbindung mit der Reise berührt worden. Denn schon als die Engländer 1795 das Cap eroberten, war die Kolonie in einem seltsamen Zustande der Anarchie und innerer Zerrüttung: ein Paar unruhige Abentheurer hatten aus Europa den damals herrschenden Freyheitsschwindel nach Africa gebracht und unter den von Alters her zu innern Zwiste und Ungehorsam geneigten Kolonisten den Revolutionsgeist erregt, der bey ihrer Unwissenheit und Rohheit eine eben so lächerliche als gefährliche Gestalt annahm, und ohne Dazwischenkunft des Friedens den Ruin der ganzen Kolonie herbeygeführt hätte. Die neue engl. Vorwaltung konnte die üblen Folgen jenes Fanatismus nicht ganz unterdrücken, zumal da man sie als Verfechterin des Hauses Oranien betrachtete; man brachte die Widerspenstigen mit gewaffneter Hand zur Ruhe, aber ohne die gehörige Vorsicht, daher das Uebel eher verschlimmert wurde. Dazu kam ein Zwist mit dem Kaffernstamm, der die östliche Gränze der Kolonie bewohnte, längs der Seeküste in die Kolonie einbrach, und alles verwüstete und mordete. Noch dauerte zur Zeit der Ankunft des Vfs. ein feindliches Verhältniss zwischen den Kaffern und der damaligen Regierung fort, unter den Kaffern selbst waren Streitigkeiten ausgebrochen, die nicht ohne Gefahr für die Kolonie waren, selbst die freundschaftlichen Besuche einiger Stämme waren höchst nachtheilig, die Spuren des ehemaligen Parteygeistes waren noch nicht ganz vertilgt, der Zustand des östl. Theils der Kolonie noch immer sehr traurig. Da nun der Zweck der Reise des Generalcommissärs war, diesen Uebeln abzuhelfen, die Zwistigkeiten beyzulegen, den Frieden mit den Caffern völlig herzustellen, so hatte der Vf. Gelegenheit, manches was sich darauf bezog nicht nur genauer kennen zu lernen, sondern auch hier gleich zu erzählen. Dabey hatte er aber auch oft Veranlassung sich gegen *Barrow* (der bekanntlich von der engl. Regierung gebraucht worden war, die Kolonie zu bereisen, und in seiner Reisebeschr. oft sehr einseitige Ansichten mitgetheilt hatte) zu erklären, und sowohl seine polit. Behauptungen (wie S. 325. 341 wo zugleich die Fehler der engl. Verwaltung aufgedeckt sind) als seine Urtheile über die Kolonisten und ihre angebliche Uncultur zu berichtigen, ohne dass er deswegen nur getadelt würde, oder alle seine Meinungen über die Kolonisten verworfen wären. Man sehe z. B. was der Vf. selbst S. 622 ff. über den Charakter der Einwohner von Graaff-Reynett Hartes sagt. Ueberhaupt sind uns einige Stellen aufgestossen, in denen man leicht Widersprüche zu finden veranlasst werden könnte, und mehrere Wiederholungen; aber jene lassen sich durch verschiedene Ansichten, die unter abweichenden Umständen gefasst wurden, diese aus mehrmaligen Veranlassungen, dieselben Gegenstände zu berühren, leicht rechtfertigen. Auf andere Art wird Le Vaillant berichtigt, der Manches in das Schönere und Gefälligere ausgemalt hat. Reichhaltig an den mannigfaltigsten Bemerkungen über Gegenden, Naturmerkwürdigkeiten, Sitten und Einrichtungen u. s. f. sind die beyden ersten Abschnitte, von denen der erste die Reise durch die westl. und nördl. Gegenden der Capkolonie bis in das Thal Roodezant, der zweyte die Beschreibung dieses Thals und die Reise von da nach Zwellendam und längs der Südküste nach der Algoabay beschreibt. Von der *Saldanhabay*, die immer verkehrt benannt, auf den Charten, selbst den neuesten, falsch dargestellt, und unrichtig beschrieben worden ist, handelt der Vf. S. 56 ff. genauer. Er hat ihre Lage so berichtigt, dass die Mündung der Bay auf 32° 54′ südl. Br. liegt (nicht 33° 10′ nach der Barrowschen Charte, die für sehr fehlerhaft erklärt wird); er gesteht zu, dass sie der sicherste und bequemste Hafen an der ganzen Küste von Süd-Africa und das Land umher sehr fruchtbar ist, dass es ihr aber an süssem Wasser fehlt, und dass auch anderer polit. Rücksichten wegen sie nicht von den Holländern zum Sitz der Kolonie und Hauptlandungsplatz gemacht werden könnte. Eine merkwürdige, jedoch schon von Andern erwähnte Erscheinung, dass nämlich ein verkehrtes Bild der Küste und der See sich in der Luft spiegelte, beschreibt Hr. L. S. 273 f. und beantwortet zugleich die Frage, warum diess Phänomen sich so selten über dem festen Lande und fast immer nur über dem Meere zeige. Das nützliche Institut, welches die *Brüdergemeine zu Baviaanskloof* gegründet hat, schon aus Barrow's Reisen bekannt, rühmt auch der Vf. S. 244 fl. Ein Deutscher, *Georg Schmidt* (denn überhaupt fand der Vf. überall deutsche Familien, die von mehr als einer Seite sich auszeichneten,) der sich als der erste südafrican. Missionär ums J. 1750 hier niederliess, legte den Grund dazu, und auch nach seiner Abreise blieb eine Zahl seiner getauften Lehrlinge in einem Gemeindeverein, und das Gerücht davon bewog einige Brüdergemeinen in Holland und Deutschland 1791, drey Brüder, Marsveld, Kühnel und Schwin hierher zu schicken, denen von der Direction der Ostind. Comp. dieser Ort zur Stiftung einer kleinen Kolonie eingeräumt wurde. Da das Institut den umherwohnenden Kolonisten ein Aergerniss war, so liessen sich die Brüder vom engl. Gouvernement 1796 die Bestätigung ertheilen. 1799 kamen noch zwey Brüder, Rose und Korhammer, aus Deutschl. dazu. Eine Kirche wurde erbaut, 200 Häuser und Hütten mit Gärten gaben dem Orte das Ansehen eines europ. Dorfes. Die Zahl der Lehrlinge betrug (1803) schon 1100; mit Sanftmuth und Würde wurden die Hottentotten gebildet; ausser dem Land- und Gartenbau wird auch eine Messerfabrik betrieben. Freylich hatte das Institut in den 11 Jahren mehr als 25000 Thlr. an Zuschüssen

aus Europa gebraucht, und die Unkosten schienen sich eher zu vermehren. Weniger ist der Vf. zufrieden mit der Missionsanstalt des *J. T. van der Kemp* in der Nähe der Algoabay, der 250 Hottentotten versammlet hatte, denen er das Evangelium predigte (3. 382 ff.). Denn der Nutzen, den das Institut hätte stiften können, ging über dem pietistischen Geiste und der stolzen Demuth des Stifters verloren. Dem Stifter war erlaubt worden, das Institut nach Bethelsdorp zu verlegen, aber zugleich wurde ihm zu erkennen gegeben, man wünsche die Hottentotten mehr zur Thätigkeit angehalten zu sehen. Allein sein Institut blieb dürftig, wurde statt Bethelsdorp spottweise Bedelaarsdorp (Bettlerdorf) genannt, und der Vf. hatte wenig Hoffnung, dass es besser werden würde. S. 342 fg. erzählt der Vf. die Geschichte eines gebornen Africaners, Conr. Buys, eines entschiedenen Gegners der oran. Partey, und der Unruhen, die er theils in der Kolonie, theils, als er aus ihr entfliehen musste, unter den Kaffern stiftete. Eine ausfuhrl. Beschreibung des Kaffernstammes der *Koossa* gibt der dritte Abschnitt, dem auch ein Bruchstück aus dem Tageb. des Gen. Janssens und die eigne Reise längs der Kafferschen Grenze, nebst Nachrichten von dem Kriege der Koossa mit den Engländern und Kolonisten, den Unterhandlungen u. dem Friedensschlusse mit ihrem Könige Geika, und zuletzt eine Darstellung der Umstände, welche die neuen bürgerl. Unruhen zur Zeit der engl. Verwaltung herbeyführten, einverleibt ist. Man hat aber aus jener Beschreibung schon Bruchstücke in verschiedenen Blättern gelesen, und hier ist es überhaupt nur die Absicht, auf das viele Neue, was diess ganze Werk enthält, aufmerksam zu machen, nicht aber, es auszugsweise mitzutheilen. Der Name Kaffern (eigentlich Cafer) rührt von den Mohamedanern her, und bedeutet Läugner, Ungläubige. Ueberaus schätzbar für den Sprachforscher und Ethnographen ist die *erste* Beylage, welche Bemerkungen über die Sprache der Koossa, nebst einem kleinen Wörterverzeichnisse enthält. Früher hatte der Vf. schon eine Zusammenstellung der wichtigsten süd-african. Sprachen in dem (leider! nicht fortgesetzten) Archiv für Ethnographie und Linguistik bekannt gemacht. Die zweyte Beyl. dient zur Erläuterung der Charte, die nachgeliefert werden sollte, und die wir noch nicht erhalten haben, und die dritte erklärt die Kupfer, die freylich nicht auf ein kostbares Prachtwerk berechnet sind, und vielleicht (das Porträt des Vfs. ausgenommen) bey diesem Bande ganz wegbleiben konnten. Möge kein Hinderniss die baldige Vollendung dieses zur Ehre unserer Literatur und Nation, wie zur Erweiterung und Berichtigung unserer Kenntnisse dienenden Werks aufhalten, und kein ungünstiger Umstand den Verfasser nöthigen es abzukürzen, oder ganze Abschnitte wegzulassen.

Ueber einen andern Erdtheil, andere Länder und Völker verbreitet neues Licht eine Reisebeschreibung, deren erster Theil bereits im vorigen Jahrgang der Neuen Leipz. Lit. Zeit. umständlicher angezeigt worden ist:

Reise um die Welt in den Jahren 1803. 1804. 1805 u. 1806. Auf Befehl seiner Kaiserl. Maj. Alexanders des Ersten auf den Schiffen Nadeshda und Newa unter dem Commando des Capitäns von der kaiserl. Marine *A. J. v. Krusenstern. Zweyter Theil, erste Abtheilung.* Mit illumin. u. schwarzen Kupfern. 294 S. 12. 1811. *Zweyter Theil, zweyte Abtheilung.* Mit illum. u. schwarz. Kupf. Zweyte, mit Bewilligung des Verfs. veranstaltete, *wörtlich* nach dem Original gedruckte Ausgabe. Berlin, 1812. Haude u. Spener. VIII. 269 S. 12. Mit der Karte von dem nordwestl. Theil des grossen Oceans. (3 Thlr. 12 Gr.)

So wie in dem vorigen Bande über Japan, die einzelnen Inseln, die zu diesem Reiche gehören, über die Verfassung derselben und die Sitten, Lebensart und Cultur der Einwohner, über die Washington-Inseln und besonders Nukahiwa neue Nachrichten gegeben waren (zu deren Versinnlichung manche den gegenwärtigen Bänden erst beygefügte Kupfer dienen), so enthalten die beyden Abtheilungen des 2. Bds. viel Neues über Jesso und die Bai Aniwa, die Ainos, Kamtschatka, Sachalin, und den gegenwärtigen Zustand von China, und nur diess Neue zeichnen wir aus. Nach der Abreise von Nangasaky untersuchte die Nadeshda die Nordwest-Küste von Japan und die Westküste von Jesso oder Matsumay; man entdeckte die Strasse Sangar, deren Lage bisher so ungewiss war, und die beyden Vorgebirge auf den Inseln Nipon und Jesso, welche den westlichen Eingang dieser Strasse bilden, wurden astronomisch bestimmt; aber die Hofnung eine Durchfahrt zu finden, welche die Inseln Jesso und Karafuto trenne, wurde getäuscht, und selbst Karafuto vergeblich gesucht. Dabey wurden aber viele Fehler der bisherigen Charten, auch der von La Perouse, berichtigt. An der Nordspitze von Jesso und in der Bai Aniwa verweilte man länger und zog da manche neue Nachrichten ein. Zu Errichtung einer europäischen Niederlassung in der Bai Aniwa, die sehr vortheilhaft für Russland seyn würde, werden Vorschläge gethan. Die ursprünglichen Bewohner von Jesso und den Inseln, die bey uns die haarigen Kurilen genannt werden, sind die *Ainos*, die jetzt nur noch einen kleinen Theil der Insel in Besitz haben, der auch allein noch von ihnen Jesso genannt wird, die Japaner aber haben mit ihrer Herrschaft auch den fremden Namen Matsumay dort verbreitet; die grössere Insel Sachalin heisst bey den Ainos Oku-Jesso, d. i. Gross-Jesso, u. vielleicht nennen die westl. Bewohner von Sachalin ihre Insel Tschoka, so wie die südlichen sie Karafuto nennen, und das

nördliche Sachalin den Namen Sandan haben soll. Auf diese Art sucht der Vf. den Irthümern zu begegnen, die durch die verschiedenen Benennungen der zwey Inseln im Norden von Japan (wovon die nördliche, wie nunmehr erwiesen ist, nicht Insel sondern Halbinsel ist) entstehen können, zu begegnen. Nach dem Berichte eines japan. Schiffers ist Karafuto und Sandan ein und dieselbe Insel. Die Ainos, Urbewohner von Jesso so wie von dem südlichen Sachalin, sind die sonst sogenannten haarigen Kurilen, deren charakteristische Herzens-Güte sich auf dem Gesicht, in Mienen, Reden und Handlungen ausdrückt. Erst durch den Vf. werden sie, so weit er über sie Untersuchungen anstellen konnte, bekannter, und er widerlegt insbesondere (II, 1, 107.) die Sage, dass sie behaart seyen. Die fernere Untersuchung der Ostküste von Sachalin wurde durch grosse Eisfelder gehemmt; und, als man die Kurilen in einer neuen Parallele durchschnitt, um nach Kamtschatka zu kommen, wurde man bald genöthigt nach dem Ochotzkischen Meere zurückzukehren. Bey dem nunmehrigen Aufenthalt im Hafen St. Peter und Paul hatte der Vf. Gelegenheit die traurige Lage sowohl der Mannschaft auf den Schiffen der Amerik. russ. Compagnie, als der Promüschleniken oder Pelzjäger auf Kamtschatka kennen zu lernen und Verbesserungs-Vorschläge zu thun (II, 1, 144 ff.). An sie kann man gleich die bey dem spätern und letzten Aufenthalt daselbst gegebenen, eben so unvortheilhaften Nachrichten (II, 1, 223 f.) anreihen, vornemlich aber die sehr ernstlichen Betrachtungen über den jetzigen (kläglichen) Zustand von Kamtschatka (C. 8. II, 2. 3 f.), und Vorschläge zur Abstellung vieler Ungerechtigkeiten und zur Erhaltung der Kamtschadalen, die, öffentl. Nachrichten zufolge, verdienten Eingang gefunden, und heilsamen Erfolg gehabt haben sollen. Unterdessen war die Untersuchung der Ostküste von Sachalin an dem Orte wieder angeknüpft worden, wo sie vorher abgebrochen wurde, man setzte sie dann im Norden fort, erreichte das nördliche Ende, untersuchte die ganz aus Dünen bestehende Nordwest-Küste, und kam an den Canal, welcher Sachalin von der Tartarey trennen soll. Bey der weitern Untersuchung, wo man auch eine tatarische Kolonie an der Nordwestspitze von Sachalin, in einer Bay, die nun die Bay Nadeshda heisst, entdeckte, ergab sich schon ziemlich, dass zwischen Sachalin und der Tartarey keine Durchfahrt Statt finde und beyde nicht durch einen Canal getrennt sind, eine Meinung, welche nachher durch die Reise des Capitän Broughton bestätigt worden ist. Auf der Rückkehr wurden noch manche, dem Seemann und dem Geographen gleich wichtige, Entdeckungen gemacht. In Kamtschatka wurde von den Officieren der Nadeshda zum Andenken des engl. Cap. Clerke, der hier gestorben war, und des Astronomen Delisle de la Croyere ein Monument errichtet. Nachdem man Kamtschatka noch auf einige Jahre mit Salz (woran es dort so oft gebricht) versehen hatte, wurde (2. B. 2. Abth.) die Fahrt nach China unternommen, wohin später auch die Newa, das zweyte Schiff der Expedition, mit einer reichen Ladung von Pelzwerk kam. Die besondere Art und Einrichtung des Handels zu Canton wird sehr genau dargestellt. Er ist mit vielen Schwierigkeiten und Beschränkungen von Seiten der chinesischen Regierung und mit Gelderpressungen ihrer Beamten verknüpft. Die Lage der Portugiesen und der portug. Gouverneurs in Macao ist sehr bedrängt; Macao gibt ein Beyspiel von gefallener Grösse; unlängst haben die Engländer einen Versuch gemacht, es mit brittischen Truppen zu besetzen. Doch ganz China befindet sich in einem Zustande, der bald eine Revolution erwarten lässt. Die südl. und westlichen Provinzen sind im Aufruhr. Zahlreiche Seeräuberflotten plündern die Küsten. Im Innern von China gibt es mehrere gegen die jetzige Regierung und die Mantschu-Dynastie verbündete Gesellschaften. Eine Verschwörung gegen den jetzigen Kaiser Kia-King wurde zwar vereitelt und bestraft, auch in dem kais. Manifeste Verbesserung versprochen, aber die Uebel dauern fort. Gegen die (kathol.) Missionärs und die christl. Religion hat der Kaiser ein Edict erlassen. Ueber diess alles und noch manche andere Gegenstände werden im 10. u. 11. Cap. sehr wichtige Belehrungen gegeben und zuletzt mehrere vom Hrn. Etatsrath von Würst, dem Freunde des Verfs. übersandte Fragen, die chines. Staatswirthschaft betreffend, beantwortet. Hier lernt man freylich China ganz anders kennen als aus Desguignes Reisen. — Die Fahrt ging nun durch das chines. Meer (dessen Hydrographie verschiedene engl. Seefahrer zu verbessern bemüht gewesen sind) und die Strasse Sunda (deren Charten der Vf. fehlerhaft fand) auf dem gewöhnl. Wege über St. Helena (von welcher Insel einige neue Nachrichten gegeben werden) in das Vaterland zurück, wo die Nadeshda, von welcher die Newa schon früher getrennt worden war, d. 19. Aug. 1806. n. St. oder 7. Aug. a. St. zu Cronstadt, nach einer Abwesenheit von 3 Jahren und 12 Tagen ankam, ohne auf dieser langen Reise mehr als einen, noch dazu schwindsüchtigen, Mann verloren oder irgend einen andern bedeutenden Verlust erlitten zu haben, und nach gemachten Entdeckungen, die dem Commandeur und den Theilnehmern seines rühmlichen und vorsichtigen Eifers den ehrenvollsten Platz unter den Weltumseglern und Seefahrern überhaupt sichern. Der 2. Abth. ist Hrn. Hofr. D. v. *Langsdorff* Nachricht über die Tatowirung der Bewohner von Nukahiwa und der Washington-Insulaner (aus den allgem. geogr. Ephem.) vorgesetzt. Von ihm haben wir auch ein eignes Werk: Bemerkungen auf einer Reise um die Welt, mit vielen Kupfern, in 2 Bänden zu erwarten, das neben dem gegenwärtigen recht wohl bestehen wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 6. des Februars 32. 1812.

Bibliographie und Gelehrtengeschichte.

Unter allen gebildeten Nationen scheinen bisher vorzüglich die Deutschen sich den Ruhm erworben und behauptet zu haben, für Erhaltung und Erweiterung der Bücherkunde und Literatur nicht nur mit Sammlerfleiss und Genauigkeit, sondern auch mit Einsicht und Zweckmässigkeit zu arbeiten, und zwar in dem ganzen Umfange sowohl als in einzelnen Theilen. Unstreitig ist dadurch nicht eine unfruchtbare Kenntniss der Titel von Büchern, nicht eine nur die Neugierde befriedigende Anekdotensucht befördert worden; die verständige Behandlung der Literaturgeschichte und Bibliographie hat bey uns vortheilhaften Einfluss auf Gelehrsamkeit und wissenschaftliche Cultur selbst gehabt. Dass diess auch noch ferner geschehen werde, dass, ungeachtet Literargeschichte jetzt nicht mehr so allgemein und eifrig wie ehemals, betrieben wird, sie doch noch einsichtsvolle Bearbeiter sowohl als Verehrer und Liebhaber finde, dafür bürgt uns die Erscheinung und Einrichtung einiger anzuzeigender Werke:

Dictionnaire de bibliographie française. Tome premier *A - An.* L. 520 S. gr. 8. Tome second *Ap - Bh.* 636 S. gr. 8. Paris, au Bureau de Bibliogr. Française, rue de Seine N. 4. F. S — G. 1812. (Leipzig, bey Gerh. Fleischer d. jüngern in Commission.) (6 Thlr.)

Ein Deutscher, Hr. *Fleischer*, der viele Jahre und einen unermüdeten Fleiss auf diese französ. Bücherkunde in alphabet. Ordnung gewandt hat, ist Verfasser dieses Werks von bedeutendem Umfang und grosser Brauchbarkeit. Anfangs hatte er nur die Absicht, einen allgemeinen Katalog der neuen französ. Bücher zu liefern, nach Art des Heinsius'schen Bücher-Lexikons u. ähnlicher Werke, in einem einzigen Bande; aber unter mühsamer Arbeit selbst erweiterte sich sein Plan, so dass es nunmehr ein Werk von 24. Bänden und einem Supplementbande werden wird. Schon die Sammlung der Materialien erforderte einen ausdauernden Fleiss und eine Genauigkeit, wie sie nicht immer beobachtet worden ist. Nicht genug, dass der Verf. eine grosse Menge älterer und neuerer bibliographischer Werke und Katalogen von Bibliotheken und Buchhändlern gebraucht und verglichen hat (gegen Ende des J. 1809. hatten schon 430 Buchhändler aus Paris und aus den Departements dem Verf. ihre Katalogen eingesandt), er sah auch die Bücher meist selbst und copirte von ihnen die oft in den Katalogen mangelhaft und abgekürzt angegebenen Titel, und er rühmt in dieser Rücksicht nicht nur die Willfährigkeit der franz. Buchhändler, die ihm erlaubt haben, die neuern Werke ihres Verlags zu besehen, sondern auch die Gefälligkeit der Bibliothekare, durch die er in den Stand gesetzt wurde, auch ältere Bücher, die nicht mehr in dem Buchladen zu haben sind, nachzusehen. Wir missbilligen es nicht, dass er die, oft langen, Titel ganz abgeschrieben und mitgetheilt hat. In einem solchen bibliogr. Werke erwartet man auch hierin die grösste Vollständigkeit, und nur bisweilen hätten, ihr unbeschadet, Abkürzungen angebracht werden können, nach dem Beyspiel deutscher Bibliographen. Die Anordnung und Stellung der Materialien erforderte nicht weniger Sorgfalt, Ueberlegung, und Festigkeit in Befolgung des einmal bestimmten Plans. Die alphabetische Ordnung musste natürlich jeder andern vorgezogen werden; und da es in Frankreich nicht, wie in Deutschland und England, gewöhnlich ist, den Namen des Verfassers an die Spitze zu stellen und nach diesen Namen die Artikel zu ordnen, so richtete sich auch Hr. F. nach der Manier der Litteratoren und Bibliographen des Landes, in dem er lebt, und stellte meistens, mit weniger Ausnahme, die Werke unter das erste Substantiv des Titels, eine Methode, die er nicht nur einfacher und gleichförmiger für die unter den Namen ihrer Verfasser und die ohne oder mit falschen Namen gedruckten Bücher, sondern auch dem Genius der franz. Sprache angemessener fand. Allerdings wurden nun noch Namensverzeichnisse der Autoren mit Verweisung auf die Nummern der Artikel nöthig, und Hr. Fl. wird auch bey jeder Lieferung von 2 Bänden, wie bey der gegenwärtigen, solche Verzeichnisse beyfügen, am Schlusse des Werks aber ein allgemeines Namenverzeichniss nicht nur mit Angabe der Nummern, sondern auch der Hauptworte des Titels ihrer Bücher, nach Art des Registers am vierten Theile von Barbier's Dictionnaire des Ouvrages anonymes et pseudon. anhängen. Jeder Lieferung wird auch ein alphabet. Verzeichniss der Buchhändler beygefügt, aber kein allgemeines Ver-

zeichniss derselben am Schlusse geliefert werden. Die grösste Schwierigkeit machte, bey der gewählten Methode, die Aufnahme verschiedener Ausgaben oder Uebersetzungen eines und desselben Buchs unter verschiedenen Titeln, so wie selbst ihre Anerkennung, zumal wenn Druckort, Jahrzahl und Name des Verlegers fehlten, viele Nachsuchungen veranlasste. Ungeachtet nun der Verf. so vielen Fleiss aufgewandt, so grosse und mannigfaltige Schwierigkeiten besiegt hat, so ist er doch weit entfernt zu glauben, dass nichts zu thun übrig sey. Mit zu grosser Bescheidenheit sagt er: J'avoue publiquement et avec franchise, que je ne vois dans mon travail qu'un simple essai, qu'un cadre qui, un jour, pourra être rempli plus heureusement, peut-être, par des gens de lettres plus instruits et mieux entendus que moi dans cette branche de bibliographie. Denn in der That ist doch hier schon sehr viel geleistet, und nur durch die Bemühungen mehrerer einzelner Bücherkenner und Besitzer oder Vorsteher von grossen Bibliotheken können Nachträge und Verbesserungen geliefert werden, durch welche ein solches Werk ganz vollkommen gemacht wird. Den Reichthum der gebrauchten Hülfsmittel zu übersehen dient ein, auf die Vorrede folgendes, Verzeichniss der *Matériaux* qui ont servi à la composition de ce Dictionnaire, das bey jeder Lieferung durch den etwa erhaltenen neuen Zuwachs vervollständigt werden soll. Es ist in zwey Hauptclassen getheilt: 1. bibliographische Werke und Katalogen, die der Verf. ganz gebraucht hat (wie des Debure Bibliographie instructive, la France littéraire), auch solche die eine gewisse bestimmte Epoche, oder einzelne Wissenschaften angehen, Sortiments-Katalogen von Buchhändlern, Katalogen von öffentlichen und Privat-Bibliotheken. 2. Solche bibliogr. Werke, die nur zu Rathe gezogen worden sind bey einzelnen Artikeln. Uebrigens hat der Vf. die öffentl. Bibliotheken zu Paris, die kaiserliche, die des Arsenal's, die des Pantheon, die Mazarinische, die Bibl. der Schule der Medicin, die des Museums der Naturgeschichte im botanischen Garten, die Stadtbibliothek, benutzt, und ausser vielen andern nicht ausdrücklich erwähnten Katalogen, ein handschriftliches Verzeichniss von Büchern, die dem Vf. seit vielen Jahren durch die Hände gegangen sind, gebraucht. Noch ist auch ein besonderes Verzeichniss von gebrauchten Auctionskatalogen mit Preisen beygefügt. Zur Anweisung über den Gebrauch dieses Wörterbuchs und die Aufsuchung der Titel dienen die: Explications nécessaires u. s. f. S. XXXIX ff. Denn von der Regel, die Bücher nach dem ersten Substantiv des Titels alphabetisch zu ordnen, sind doch Ausnahmen gemacht worden, worüber hier, so wie über manche andere Einrichtungen des Werks genauere Belehrung gegeben wird. Es sind aber nicht nur Bücher, sondern auch Landcharten (m. s. den reichhaltigen Art. *Atlas*) und nicht nur französ. Werke, sondern bey den berühmtern auch ihre Uebersetzungen (wie unter dem Art. Aventures nicht nur die verschiedenen Ausgaben des Telemach von Fenelon, sondern auch die Uebersetzungen in mehrern Sprachen verzeichnet sind) aufgenommen. Bey jedem Werke sind die Preisse (nach den Auctionen oder um welche sie noch in den Buchhandlungen zu haben sind) angegeben (wobey dem Vf. besonders Brunet's Manuel du Libraire et de l'Amateur des Livres, Par. 1810. III. 8. nützlich wurde. Endlich sind, bey ältern Werken vorzüglich, noch literärische Noten, welche den Inhalt, den Verfasser, die Geschichte oder andere Merkwürdigkeiten eines Werks angehen, beygefügt. Von dem grossen Umfange und der Reichhaltigkeit dieses Dictionnairs kann übrigens schon die Anzeige, dass der zweyte Band mit dem Art. Bhaguat-Geeta schliesst, einen Beweis abgeben. Diesem Bande sind noch Corrections et Additions (meist von Schriften des vor. Jahres) und ein Supplément (beyde am 15. Sept. 1811. unterzeichnet) zugegeben. Wir könnten noch einige Zusätze (z. B. in dem Art. Almanach) geben, wenn hier dazu Raum wäre. Wohl aber halten wir es für Pflicht, das nützliche Werk allen Bibliothekaren, Literatoren und Bücherfreunden zu empfehlen, und dem Verf. die grösste Unterstützung zur Vollendung seines rühmlichen Unternehmens und die verdiente Belohnung seines Fleisses durch Beyfall und Absatz zu wünschen. Papier, Druck, und möglichste Correctheit gereichen ihm überall zur Empfehlung.

Ein nicht weniger schätzbares bibliographisches Werk über die deutsche Literatur der letzten 60 Jahre ist unlängst angefangen worden, und seine Vollendung nicht weniger zu wünschen:

Handbuch der deutschen Literatur seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf die neueste Zeit, systematisch bearbeitet und mit den nöthigen Registern versehen von *Joh. Sam. Ersch*, Prof. und Bibliothekar auf der Univ. zu Halle. *Ersten Bandes erste Abtheilung*, die Literatur der *Philologie, Philosophie* und *Pädagogik* enthaltend. Den Herren Professoren Gesenius, Hoffbauer, Schütz, Vater und Wahl zu Halle und Königsberg gewidmet. Amsterdam und Leipzig, Kunst- und Industrie-Comptoir. 1812. 563 gesp. Col. gr. 8. *Ersten Bandes zweyte Abtheilung*, die Literatur der *Theologie* enthaltend. Dem Hrn. geh. Kirchenr. D. Griesbach, dem Hrn. Canzler D. Niemeyer, und den Hrn. Profess. D. Wagnitz u. D. Wegscheider zu Jena u. Halle gewidmet. Amst. u. Leipz. 1812. 573 S. gr. 8. 4 Theile. (4 Thlr.)

Man kennt den gemeinnützigen Fleiss, die pünktliche Genauigkeit, den systematischen Geist, den richtigen Blick, die umfassende Literaturkenntniss, die zweckmässige Behandlungsart des Vfs. aus mehrern frühern literar. Werken desselben schon hinlänglich, und man wird diese selten so vereinigten Eigenschaften auch hier nicht vermissen.

Systematisch sind auch hier (wie in den drey Quinquennien des Repertoriums, dem wir bald ein viertes beygefügt wünschten) die Schriften geordnet, ihre Titel sind mit einigen Abkürzungen angegeben, die neuesten Ausgaben sind genannt, die ältern in Klammern eingeschlossen, Verleger, Verlagsort und Preise angezeigt, dabey auf die möglichste Schonung des Raums Rücksicht genommen; jeder Abtheilung sind erstlich systemat. Uebersichten derselben, zweytens doppelte Register der Autoren und der Materien, beygefügt; ein allgem. Register nebst Vorrede über den Plan des ganzen Werks und dessen Ausführung haben wir erst im letzten Bande zu erwarten. Die Literatur schliesst übrigens mit dem J. 1810. Von ausländischen Schriftstellern konnten nur die hier ihren Platz finden, deren Werke in Deutschland nachgedruckt oder übersetzt worden sind. Die Namen der Verff. stehen überall, gross gedruckt, zuerst, und bey anonym erschienenen Werken sind die dem Verf. bekannt gewordenen Namen der Verff. in Klammern eingeschlossen ebenfalls vorangesetzt, was häufig geschehen ist. Es sind übrigens auch Disputationen und Programmen, wenn sie durch den Buchhandel in Umlauf gekommen sind, mit aufgenommen, bey denen doch wohl, wo dieser Fall eintrat, auch hätte bemerkt werden sollen, in welche Sammlung sie aufgenommen worden sind, wie II. A. S. 102 bey Ziegler Hist. dogm. de redemtione, die in einem Bande der Comment. theol. von Velthusen, Kühnöl und Ruperti wieder abgedruckt ist. Es kann überhaupt nicht fehlen, dass nicht bey solchen Werken sich bisweilen sollten gegen die Anordnung und Stellung der Werke Erinnerungen und hie und da Zusätze machen lassen. So ist z. B. bey der griech. Literatur an sich, die Anordnung folgende: 1. Im Allgemeinen 1) Urkunden nebst Uebers. und Erläuterungsschriften. Hier sind zuerst (I. A. S. 25 f.) Matthäi's Ausg. von Plut. de superstit. und Demosth. Orat. funebr., Ebend. Ausgabe von Syntipae fabb., Siebenkees Anecdota gr., Kanne Analecta philol. (die hieher gar nicht gehörten), Murr de Papyris und Ebendess. Auszug aus Philodem von der Musik zusammengestellt; wovon der Grund nicht einleuchtet. Es hätten wohl hier zuerst *Sammlungen* von ineditis oder längst bekannten Schriften (wie die bey Tauchnitz erscheinende, wovon nur einzelne Stücke angezeigt sind) Platz haben sollen. Gleich nachher stehen auch Dawes Miscellanea nicht an ihrem Orte, sie gehören zu den allgem. krit. Schriften S. 22, wo auch Toup's in Leipz. nachgedruckte Opuscula, die ganz fehlen, stehen sollten. Nicht unter die Lexicograph., sondern unter die grammat. Schriften sollte Viger. de praecipuis idiotismis gesetzt seyn. *Schulze's* Stipendien-Lexicon (I, S. 287) gehörte mehr zu den Univers., die in einer andern Abtheil. vorkommen werden. Bey Schnurrer Bibl. Arab. (I, S. 15) sollte nicht der erste Druck in Programmen, sondern der neueste ungleich vermehrtere erwähnt, und die frühere Erscheinung bloss in Klammern angegeben seyn. Vor *Gesenius* Versuch über die maltes. Sprache S. 16 mussten noch die ebenfalls im Buchhandel gekommenen Progr. des Hrn. Dir. Dr. *Bellermann* erwähnt werden. Von Walchs Actis Soc. lat. Ien. S. 29 sind nicht 2, sondern 5 Bde. gedruckt, und von Beck Comment. Soc. phil. auch Vol. IV. P. I., so wie bey dessen S. 5 angeführten Comment. de interpret. vett. scriptt. beygefügt werden sollte P. I—III et Partis tertiae Continuatio, wornach auch der Preis geändert werden muss. Bey Fischer Spec. Emendd. ad Well. Gramm. muss noch hinzugesetzt werden, dass das Spec. III. nach der neuen Ausg. aus zwey Theilen (zusammen also 4 Bänden) besteht. Die Ausg. von Bruncks Apoll. Rhodius in 8. ist nicht, wie es S. 49 heisst, *Handausgabe*, sondern ein und dieselbe mit der auf grösserm Papier in 4. abgedruckten. Linde's Wörterb. der poln. Sprache (S. 175) besteht bis jetzt aus 2 Bänden. Diese Bemerkungen, die wir leicht vermehren könnten, beweisen nur, dass auch dem aufmerksamsten Fleisse manches entgehen könne; ohnehin hat der Vf. die grösste Vollständigkeit nicht zum Zwecke gehabt, daher auch über manche Gegenstände die Schriftsteller nur im Allgemeinen genannt werden, wie I. S. 306 die, welche von einzelnen Gelehrten-Schulen geschrieben haben. Vielleicht hätte dasselbe auch II, 199 bey den einzelnen Verfassern von religiösen Gesängen geschehen können.

Das *Jöcher'sche* Gelehrten-Lexikon, immer noch eines der brauchbarsten von diesem Umfange, hat bekanntlich in neuern Zeiten mehrere Berichtiger und Continuatoren gefunden, deren mühsame und verdienstvolle Arbeiten nicht immer die nothwendige Unterstützung fanden. Nur zwey Bände der Fortsetzung konnte der verstorb. Adelung besorgen und seine Arbeit liess auch vieles zu wünschen übrig. Es gehört ganz die ausgebreitete Kenntniss der Gelehrtengeschichte, der Besitz der zahlreichsten Hülfsmittel, die ausdauernde Liebe zu diesem Theile gelehrter Kenntnisse, aber auch die Bereitwilligkeit, der Beförderung desselben Zeit, Mühe und Geld aufzuopfern, der Eifer für eine nützliche Unternehmung und der hohe Muth dazu, durch welche Eigenschaften Hr. Pastor Rotermund in den Stand gesetzt wurde, die Fortsetzung der Adelung'schen Arbeit auf eine so vorzügliche Weise auszuführen. Wir haben die erste Lieferung des neuen Bandes bereits in der N. L. L. Zeit. 1810 erwähnt. Seitdem sind zwey Lieferungen erschienen u. mit ihnen ist der ganze Band vollendet worden, dessen Titel ist:

Fortsetzung und Ergänzungen zu Christ. Gottl. Jöchers allg. Gelehrten-Lexiko, worin die Schriftsteller aller Stände nach ihren vornehmsten Lebensumständen und Schriften beschrieben werden. Angefangen von *Joh. Chph. Adelung*, und vom Buchstaben *K* fortgesetzt von *Heinr. Wilh. Rotermund*, Pastor an der Domkirche zu Bremen. *Dritter Band.* Delmenhorst gedr. bey Jörtzen, 1810.

(1811.) LXXXI. XII u. 2208 S. in gesp. Col. gr. 4. (Prän. Pr. 6 Thlr.)

Der ganze Buchstabe *K*, dann am Schlusse desselben Einige Zusätze und Verbesserungen zu S. 1 — 368, und endlich der Buchst. *L* bis und mit Augustin Lubieniczki sind in diesem Bande begriffen. Ausführlicher und vollständiger sind die gegebnen sowohl biograph. als bibliograph. Nachrichten als im Jöcherschen Werke und den bisher erschienenen Bänden der Fortsetzung. Ref. glaubt sogar, dass sie wohl bisweilen etwas kürzer gefasst seyn sollten, zumal wenn auf die gebrauchten Quellen verwiesen wird, und das nicht nur bey unbedeutenden Männern und Schriften (wo überhaupt die Titel sehr abgekürzt werden könnten), sondern auch bey bedeutendern, wie z. B. Carl Linné dem Vater, von dem die gegebenen Nachrichten und Schriftenverzeichnisse von S. 1899 — 1911 gehen. Nach unsrer Meinung kann man von einem Allg. Gel. Lex. nur summarische Angaben nebst den nöthigen Verweisungen (ausser in den Fällen, wo aus ungedruckten Quellen geschöpft wird) erwarten, eben weil der Umfang desselben so gross ist, und es ausserdem zu Bändereich werden muss, auch gewiss in manchem Artikel sich selbst ungleich wird. Es gibt überdiess in jeder Lebensnachricht gewisse geringfügige Umstände, die am wenigsten ein Lexicon wiederholen darf. Etwas mehr Ausführlichkeit kann einem Gel. Lex., das nur ein gewisses Land oder eine Classe von Schriftstellern und Zeitaltern in sich fasst, verstattet seyn. Ob *Lojola* in diesem G. L. einen Platz einnehmen durfte, könnte man eben sowohl bezweifeln, als ob die Schauspielerin Langerhans, von der keine Schriften angeführt werden, nicht auch hier mit Unrecht hat eine Gastrolle spielen wollen. Aber des Neuen, des mühsam Zusammengetragenen und gut Verarbeiteten, des Brauchbaren ist in diesem Bande so viel, er übertrifft die Vorgänger in mehr als einer Rücksicht so sehr, dass wir gern keine weitern Ausstellungen machen. Denn leicht ist es, einzelne Berichtigungen, auch von Druckfehlern, von denen dieser B. nicht ganz frey ist, Zusätze und Nachträge zu machen, nicht so leicht ein ganzes Werk dieser Art auszuarbeiten. Und wir wünschen dem Verf. die erforderliche Musse, eine solche Lage, ein so günstiges Geschick seines Unternehmens, dass es ihm nicht gereue sich demselben unterzogen, und ihm schon so viel geopfert zu haben; wir hoffen von unsern, die Literatur- und Gelehrten-Geschichte noch achtenden Landsleuten, sie werden den Vf. in den Stand setzen, sein Werk mit Liebe und Thätigkeit fortzusetzen, ein Werk, bey dem man dereinst viele andre wird entbehren können.

Von einem hiesigen Literator ist der Anfang gemacht worden durch kleinere Beyträge das Jöchersche Werk zu vervollkommnen:

Beyträge zur Ergänzung und Berichtigung des Jöcherschen Allgem. Gelehrten-Lexikon's und des Meusel'schen Lexikon's der von 1750 bis 1800 verstorb. teutschen Schriftsteller, von *Carl Aug. Hennicke*, der Rechte Baccal. und Advoc. in Leipzig. *Erstes Stück.* Leipzig bey Vogel. 1811. IV u. 91 S. gr. 8. (12 Gr.)

Der Hr. Vf., von dem schon einige solcher Beyträge in den Intell. Blättern der N. L. L. Zeit. von verschiedenen Jahren abgedruckt sind, hat beyde Lexika hier verbunden, weil sie selbst ihrer Natur und Bestimmung nach in genauem Zusammenhange stehen; er schränkt sich aber, was das erstere betrifft, bloss auf die im Jöcher und Adelung von *A* — *K* wirklich enthaltenen Artikel ein. Diessmal wird zum Jöcher ein Verzeichniss einer Anzahl im Jöcher und Adelungs Forts. desselben doppelt, zum Theil dreyfach vorkommender Artikel aus den Buchstaben *A* und *B*, mit Ausschluss der von Adelung bereits bemerkten Doubletten S. 1 — 10 geliefert, dann folgt S. 11 ff. Versuch eines Verzeichnisses der im 1. Bande von Meusels Lex. im Buchstaben *A* und *B* fehlenden Schriftsteller. Von einigen der hier nachgetragenen Schriftsteller (ihre Zahl beträgt 205, ausser denen, von welchen in den untergesetzten Anmerk. gehandelt ist) werden ausführl. Nachrichten gegeben, von andern, die in bekannten Werken gefunden werden, nur kürzere, mit Verweisung auf diese Werke. Manche andere literar. Blätter werden gelegentlich berichtigt, und auch allgemeine literar. Bemerkungen beygebracht. So wird S. 69 aufs neue dargethan, dass der (1757 verstorbene) Pastor Ernst Konrad von Brincken zu Grossen Twülbstädt im Braunschw. nicht nur vor Mayer'n, sondern auch vor Harrison, wenigstens mit ihm zugleich das Mittel die Meeres-Länge mit Gewissheit zu bestimmen, erfunden habe, und nur, weil er sich nicht entschliessen konnte nach England zu reisen und seine Erfindung von der Commission zu Greenwich untersuchen zu lassen, unbekannt und unbelohnt blieb. Benczur, ein Ungar. Gelehrter, konnte wohl eigentlich in einem Lex. verstorb. *deutscher* Schriftst. wegen ein paar deutscher Schriften kaum einen Platz finden. Ein sehr gegründetes Urtheil wird S. 50 f. über des Pred. Sam. Bauer literar. Fruchtbarkeit oder Abschreibekunst gefällt u. mit sprechenden Beweisen belegt. S. 78 ff. werden mehrere theils angefangene aber unvollendet gebliebene, theils versprochene aber noch nicht erschienene, theils handschriftl. hinterlassene literar. Werke, vornehmlich Specialliteraturen, erwähnt, an der Zahl 24. Durch solche kleine Digressionen erhalten diese Beyträge mehr Reiz, und der Vf. verdient alle Aufmunterung, um sie ununterbrochen fortzusetzen und selbst zu erweitern, aber auch die gewünschte Unterstützung von Literatoren finden, wie sie ihm bisher schon von Einigen zu Theil geworden ist. Beym Abdruck dieser Anzeige erhalten wir das *zweyte* Stück, das nächstens genauer beschrieben werden soll.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 7. des Februars. 33. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Miscellen aus Dänemark.

Die in Anleitung des Geburtstags des Königs *bey der Kopenhagner Universität für* 1811 *ausgesetzten Preisfragen* sind:

In der Theologie: exposita origine et indole typologieae vet. test. interpretandi rationis, ostendatur exemplisque illustretur, an et quatenus nostris temporibus, salva verae interpretationis grammatieae auctoritate, ista methodus retineri et commendari queat.

In der Jurisprudenz: an et quatenus partes litigantes in indicio ad instrumenta sibi invicem edenda cum ex nomothesiae universalis, tum iuris romani atque potissimum iuris patrii praescriptis tenetur?

In der Medicin: colligere observationes, quae extant de uteri exstirpatione, adieeto iudieio de huius operationis usu eiusque instituendae methodo.

In der Philosophie: explieentur superstitionis causae cum internae tum externae, et ita quidem ut intelligatur simul, quare nec doctrina, quantumvis exquisita, nec ipsa philosophia ab hoc animi morbo semper immunitatem praestet.

In der Mathematik: parallaxin astronomieam eiusque varias speeies et proprietates nec non praeeipuos usus explieare.

In der Geschichte: explieetur quid quantumque ponderis, potentiae et apud exteros existimationi danieae gentis danicique nominis per varias temporum vicissitudines usque ad pacem Fridriehsburgensem 1720 addiderit classis reique navalis status.

In der Philologie: fabulis Plautinis et Terentianis cum sana erisi et subaeto iudicio perlectis ennieeetur artis comicae apud Romanos ratio, ita inprimis ut pateat quid in utroque hoc auetore theatro Romano proprium sit, quid a re dramatica graecorum desumtum.

In der Aesthetik: in welchem Verhältniss steht Dichtkunst und Beredsamkeit zu einander? Welches sind ihre Gränzen, ihre Aehnlichkeit und Verschiedenheit?

Die Abhandlungen sollen mit versiegelten Namen vor dem 1. Nov. d. J. bey dem Rector der Universität eingegeben werden.

Im verflossenen Jahre sind 5 Predigten zu dem bekannten *Legat für Ausbreitung der christl. Lehre* eingegangen. Die erste Prämie für das Thema: „Die „durch Jesu Christi Leiden und Tod vollbrachte Ver„söhnung, das einzige Mittel zur Errettung und Selig„keit des bussfertigen Sünders," erhielt Propst Helm im Stift Aalburg; die andre Prämie über dasselbe Thema Pastor Ostermann in selbigem Stifte. Unter den für das andre Thema: „Glückseligkeit des wahren „evangelischen Christen vor den Weltkindern schon „in diesem Leben" eingekommenen Predigten erhielt Pastor Tryde auf Seeland den ersten Preis.

Prof. Rahbek hat eine *Sammlung der schönsten Denklieder über Theile der vaterländischen Geschichte für die dänische Jugend* gesammelt. Ein nachahmungswürdiges Unternehmen für jedes andre Land, wo man Patriotismus schon im jugendlichen Herzen zu beleben wünscht.

Des bekannten *Peter Syv altdänische Heldenlieder, Balladen und Mährchen* sind jetzt in einer schönen deutschen Uebersetzung von dem um Nordens Alterthümer so sehr verdienten *Grimm* zu Heidelberg bey Mohr und Zimmer 1811 erschienen. In einem Postscript gibt Hr. Grimm die jedem nordischen Alterthumsfreund wichtige Nachricht, dass er durch Güte des westphälischen Ministers Graf von Hammerstein zu Kopenhagen in Besitz einer Abschrift der ungedruckten Gesänge von Saemundi's Edda gekommen sey, die er, begleitet mit einer deutschen Uebersetzung, in den Druck zu geben gedenke.

Einen ganz interessanten Plan zur *Beförderung des Gartenbaues in Norwegen* hat Pst. Thaulow in die Zeitung von Christiania einrücken lassen. Er wünscht, dass bey jeder Stadt, wo Garnison liegt, ein eigner Garnisonsgarten eingerichtet werde, der, wenn er für Rechnung der Garnison bewirthschaftet wird, unter gehöriger Aufsicht derselben viel eintragen kann, und in welchem zugleich die jungen Bauerkerle den Gartenbau lernen und lieb gewinnen, und so die nöthigen Kenntnisse davon und Liebe dazu mit in ihre Heimath bey ihrem Abgang nehmen.

Der Auditeur Gunnerus hat die Anzahl der in Kupfer gestochenen nordischen Prospecte mit einem *schönen Kupfer über Fiskum-Foss*, 24 Meilen nördlich von Drontheim, vermehrt. Der Fall des Wassers beträgt 78 Ellen, und ist ungemein mahlerisch. — Wenn man diese und ähnliche schöne Naturscenen Norwegens sieht, wird man sich nicht wundern, dass das Gerücht von diesen Wasserfällen vornehmlich ehemals so manchen niederländischen Mahler zu einer Sommerreise nach Norwegen bewog. Everdingen strandete auf einer Reise nach der Ostsee an der norwegischen Küste, und mahlte mehrere dieser Wasserfälle, wovon noch einige in der königl. dänischen Kunstkammer sich finden. Sein Schüler Edema, verwundert über die Erzählung seines Lehrers von diesen Wasserfällen, machte eine Reise nach Norwegen, um dieselben zu sehen und zu mahlen. Auch zeigt der Charakter, den die Gemälde des berühmten Wasserfallmahlers, Jacob Ruisdal, haben, dass er diese Reise gemacht hat.

Prof. Thorlacius hat eine neue *Schulausgabe des Cornelius Nepos* besorgt, die sich durch Correctheit, guten Druck und wohlfeilen Preis auszeichnet. Der Herausgeber will auf ähnliche Weise eine Sammlung der Classiker zum Schulgebrauch für die dänischen Staaten herausgeben. Julius Cacsar wird der nächste seyn, mit dessen Druck schon angefangen ist.

Während man in mehreren dänischen Zeitschriften über Oehlenschlägers und seiner Trauerspiele Werth zum Theil sehr unbefugter Weise streitet, hat dieser wahrhaft treffliche Dichter, statt seine Feder niederzulegen und Theil an solchem Streit zu nehmen, Dänemarks schöne Literatur mit einem neuen Trauerspiel *Staerkodder* in 5 Aufzügen, bereichert, welches an Genialität und poetischem Verdienst unstreitig jeder seiner älteren Arbeiten an die Seite gesetzt werden kann.

Thomsons Winter wird, metrisch ins Dänische übersetzt vom Schauspieler *Foersom*, als Neujahrsgabe für 1812 erscheinen.

Der residirende Capellan zu Biörnshelm und Malle im Stifte Wiborg, Hr. Becher, hat durch mehrere glückliche Umstände eine *sehr interessante Handschrift*, die die Form eines Tagebuchs hat, und von 2 Predigern in der Rinnsharde aus dem 16ten Jahrhundert herrührt, erhalten. Die Notizen beginnen aus den Reformationszeiten, und endigen mit dem Jahr 1715. Er will diess interessante Nationalbuch auf Subscription herausgeben, und der Ertrag ist den braven dänischen Kriegern, die auf dem Zug nach Anholt verunglückt sind, bestimmt.

Unter den neueren literärischen Producten Dänemarks zeichnet sich *Christian Molbech Ungdomsvandringer i mit Födeland* (Jugendwanderungen in mein Vaterland) aus, die in Briefen, Reisen in Smaland und nach Moen enthalten, und in denen schwesterlich Natur und Geschichte sich die Hand bieten. Der für den Dänen classische Boden, wo Waldemar, Absalom, Christian I. und andere grosse Männer wandelten, findet hier einen würdigen Beschreiber, dem jeder Vaterlandsfreund gern folgen wird.

In Zeit von einem Monat ist *der Ballen ganz simpeln Druckpapiers* von 65 auf 80 Rthlr. gestiegen. Wahrlich, sehr betrübte Aussichten für die dänische Literatur! Bald wird aller Bücherdruck in Dänemark aufhören müssen, wenn ähnliches Steigen des Papiers noch eine Zeit lang fortwährt, wie wahrscheinlich ist.

Am 21. Juny 1810 wurde in *der Wissenschaftsgesellschaft* eine Abhandlung vom Hrn. Prof. *Pfaff* in Kiel, betreffend das sicherste und zarteste Reagens für Quecksilber, und die Hahnemannsche Weinprobe, verlesen. Ebenfalls wurde eine anatomische und physiologische Beschreibung einer ganz besonderen Misgeburt von *Carl Wiborg*, Lector in den Veterinärwissenschaften und Candidaten der Chirurgie, vorgelegt. Die Gesellschaft fand diese Schrift werth in ihre Verhandlungen aufgenommen zu werden, und erkannte dem Verfasser als Achtungsbeweis ihre silberne Medaille zu. Dr. und Prof. Theol. *P. E. Müller* wurde zum ordentlichen Mitgliede der Gesellschaft aufgenommen.

Unterm 21. Juny wurde dem Conferenzrath Malling, Oberbaumeister Hansen, Justizrath Lafsen und Prof. Theol. Hornemann der Befehl ertheilt, in eine Commission zusammenzutreten, die sich mit *Wiederaufbauung der durch das englische Bombardement eingeäscherten Kopenhagner Cathedralkirche* beschäftige.

Der *Gesundheitsbrunnen zu Ottensen* bey Altona wurde im verflossenen Jahr immer mehr besucht. 54 Patienten machten vom Baden zu ihrer Genesung Gebrauch. Die Anzahl der Besuchenden war weit grösser. Die Zahl der eigentlichen Brunnengäste belief sich auf 85, wovon nur 2 den Ort verliessen, ohne genesen zu seyn. Im Allgemeinen haben 866 das Bad von seiner Entdeckung an benutzt, und unter diesen 594 allein das Stahlbad. Der Brunnen, dessen Quelle 50 Fuss unterm Horizont liegt, hat bedeutend dadurch gewonnen, dass man das Wasser ableitete, was aus unechten Quellen zufloss. Für Personen, die an Krämpfen, Nervenschwäche, Auszehrung, Schlaflosigkeit und Hypochondrie leiden, ist vornehmlich diess Bad bewährt gefunden. Nichts wird versäumt, dieser nützlichen Anstalt einen bleibenden Ruhm zu sichern.

Am 20. Juny legte Etatsrath Prof. *Bugge* das im verflossenen Jahr von ihm geführte *Rectorat bey der Kopenhagner Universität* nieder, und übergab es dem Dr. und Prof. Theol. *Hornemann*. Der abgehende Rector hielt eine Rede, handelnd von den *Erfindungen, durch welche die Griechen, Araber, Perser und Tartaren die Astronomie bereichert haben*. Bey der Gelegenheit wurden die Prämien über die von den Studirenden eingegangenen Preisschriften ertheilt, nemlich in der Medicin an M. C. *Bruun*, in der Geschichte an S. *Salomonsen*, in der Mathematik an N. F. B. *Schiern*. Zu dieser Feyerlichkeit lud Prof. Thorlacius ein durch ein Programm *über das höchste Priesterthum der christl. romischen Kaiser*.

Der durch mehrere Schriften rühmlichst bekannte Pastor Prof. Brorson zu Kopenhagen hat einen *Leit-*

faden zum Unterricht in der Kriegsgeschichte Dänemarks, als Lehr- und Lesebuch für die Militairinstitute herausgegeben, welches im hohen Grade angemessen ist, in der Brust des jungen dänischen Kriegers seiner Väter Muth lebendig zu erhalten.

Einen grossen Verlust erlitt die Chirurgie, das Vaterland und vornehmlich Kopenhagen durch den am 24. Juny 1811 *erfolgten Tod des Etatsraths Friedrich Christian Winslow*, Professors der Chirurgie und Ritters vom Dannebrog (geb. d. 12. März 1752) eines Mannes von unschätzbaren Kenntnissen, Uebung und Fertigkeit, von nicht zu ermüdendem Eifer Leidenden zu helfen, und von unvergesslichen Verdiensten für Förderung der medicinischen und chirurgischen Wissenschaften in seinem Vaterlande. — Nach seinem Testamente hinterlässt er etwa 37,000 Rthlr. Von diesen erhielt das Friedrichshospital 20,000 Rthlr., wofür Betten zur freyen Pflege für Unvermögende zu errichten sind. — Seine chirurgischen, anatomischen und sonst für sie brauchbaren Bücher erhält die chirurgische Akademie. — Für 1000 Rthlr. sollen im Markushospital ein oder 2 Betten für alte abgängig gewordene Krankenwärterinnen gekauft werden. — Ein ähnliches soll für andre 1000 Rthlr., in Rücksicht alter Wehmütter bey dem Geburtshause geschehen. — Sein übriges Vermögen soll zwischen dem Friedrichshospital und dem Geburtshause getheilt werden. — Seine Wagenpferde sollen *erschossen* werden, damit sie nicht nach seinem Tode Leuten, die sie quälen, in die Hände gerathen! —

Bey der am 26. Juny gehaltenen *Landemöde* (Synode) *für das Stift Fyen* zeigte der Amtspropst *Lütken* in seiner Predigt, *wie Religion allerdings im Menschen nicht ganz vertilgt werden könne, wie dieselbe aber auch in unsern Tagen bey so Wenigen gehörig entwickelt werde, weil man gegen den öffentlichen Gottesdienst, dem besten Mittel dazu, so gleichgültig geworden.* — Nach Endigung der gewöhnlichen Geschäfte verlas Pastor und Prof. *Andersen* die Fortsetzung seiner Abhandlung über *die feyerliche Handlung der Confirmation und die angemessenste Vorbereitung dazu*, und Propst *Gottschalk* seine *Uebersetzung des Chrysostomus vom Predigtamte.* — Die Landemöde für das Stift Laland und Falster wurde am 27. Juny, und für das Stift Seeland den 3. July gehalten.

In der Königl. Wissenschaftsgesellschaft wurde am 5. July Hrn. *Biran* in Bergerai die Prämie für die 1810 ausgesetzte Preisfrage, betreffend *den Einfluss der Natur- und Seelenlehre auf einander*, zuerkannt.

In der Einladungsschrift des Rectors und Professors *Nissen* zum Examen bey der *Kopenhagner Kathedralschule* gibt derselbe eine treffliche *Uebersicht der Veranstaltungen, die in den letzten Jahren bey dieser Schule gemacht sind, um Sittlichkeit und Fleiss unter den Schülern derselben* zu fördern. Aus einer Bekanntmachung des Hrn. Rectors ersieht man, dass nach einem Schreiben der Direction der gelehrten Schulen in Dänemark, die Kathedralschule in Kopenhagen, durch Einrichtung von 4 neuen Hauptclassen eine solche Erweiterung erhalten habe, dass hinführo in 2 Abtheilungen 160 Schüler statt der bisherigen 100 aufgenommen werden können. Dadurch wird dann ein sehr dringender Wunsch mehrerer Aeltern in Kopenhagen, die gern auf dieser trefflichen Schule ihren Kindern eine gelehrte Bildung geben wollen, aber wegen der geringen Anzahl der in dieselbe aufzunehmenden Schüler nicht ihren Zweck erreichen konnten, erfüllt.

Der Rector Dr. *Bloch* an der Kathedralschule zu *Nykiöbing auf Falster* ladete zum Examen am 23. Sept. d. J. durch ein Programm ein, worin er fortfuhr, Nachricht *über die Unterrichtsart in der Kathedralschule zu Nykiöbing, begleitet von einigen Bemerkungen über die Methode, besonders im Lateinischen und Dänischen Unterricht* zu geben. Die Zahl der Schüler bey diesem Examen war 52. Nach der Universität wurden entlassen 4, und dagegen 8 neue Schüler recipirt, so dass die Zahl derselben im neuen Schuljahr 56 seyn wird. Unter die bey Schulen seltenen Uebungen gehören die bey dieser Schule im verflossenen Jahr unter Anleitung des Adjuncten Nyeholm dergestalt fortgeschrittenen *Schwimmübungen*, dass mehr als die Hälfte der Schüler daran Theil genommen und es zum Theil darin sehr weit gebracht hat. Die Königl. Direction hat im Sommer die Anschaffung eines Boots bewilliget, womit den Schwimmenden stets gefolgt werden kann, und welches auch zum Punct dient, wovon sie ausspringen, und wohin sie tauchen können.

Zum öffentlichen Examen an der Kathedralschule zu *Rothschild* ladete der Oberlehrer der Schule *Behrmann* durch ein Programm ein, welches die *Geschichte des Gefängnisses und der Befreyung Königs Christian* II, nach Documenten bearbeitet, enthielt.

Auf Veranlassung des Canzleyberichts über das zu Kopenhagen errichtete *Institut für Blinde* hat der König unterm 19. Sept. resolvirt: dass diess Institut den Namen Königliches Institut für Blinde annehmen möge, zum Beweis der Allerhöchsten Zufriedenheit mit der wohlthätigen Absicht des Instituts; und dass sämtlichen Männern, die an demselben gratis unterrichten, das Allerhöchste Wohlgefallen mit ihrem ruhmwürdigen Bemühen zu erkennen gegeben werde.

Dem *Taubstummeninstitut zu Kopenhagen* ist vom Könige noch auf 3 Jahr jährlich 2000 Rthlr. ausserordentliche Unterstützung bewilliget. — Die jährliche Sammlung in den Kirchen beyder Reiche, die zur Vermehrung des Fonds dieses Instituts angewandt werden soll, betrug im verflossenen Jahr 1798 Rthlr. 38 Sch.

Nekrolog vom Julius 1810 an.

Am 11. Octbr. verstarb in Berlin *August Friedrich Hecker*, geb. zu Kitten (nach Mensel G. T. III. *in Kursachsen*, von welchem Ort Leonhardi aber nichts wissen will) den 1. July 1763 ward er D. der A. G. zu Halle, seit 1787 anfänglich praktischer Arzt zu Frankenhausen, nachher seit 1790 Med. P. P. O. zu

Erfurt, seit 1799 Hohenzollern Siegmaringischer Hofrath und seit 1805 K. Preuss. Hofrath und Prof. am *Collegio med. chir.* zu Berlin.

Am 19. Octbr. starb zu Kappel im Canton Zürich der als fleissiger Schriftsteller bekannte Pfarrer (ehemals Professor) *Leonh. Meister*. Seine letzte Schrift waren die *Meisteriana*.

Am 31. Oct. Abends um 10 U. starb im 68. J. seines thätigen Lebens der berühmte Gründer und Director der Erziehungs-Anstalt zu Schnepfenthal, Prof. *Christian Gotthelf Salzmann*, geb. 1. Jun. 1744 zu Sömmerda. Er hatte auf den Schulen zu Sömmerda u. Langensalza, dann seit 1761 zu Jena Theologie studirt, wurde 1768 Pfarrer zu Rohrborn, 1772 Diakonus an der Andreas-Kirche zu Erfurt, und unterzog sich schon da dem Erziehungs-Geschäft, als dem besten Mittel, die Quellen des menschl. Elends zu verstopfen, folgte 1781 dem Rufe nach Dessau an das Philanthropin, wo er Liturg und Professor wurde, verliess aber 1784 diese Stelle, um eine eigne Anstalt zu gründen, und kam den 7. März 1784 nach Schnepfenthal, wo er, unterstützt vom Herzog von Sachsen-Gotha, Ernst II., die Erziehungs-Anstalt stiftete, in der Anfangs nur 12 Zöglinge aufgenommen werden sollten, bey seinem Tode sich 32 Zöglinge und 21 lehrende und erziehende Personen beyderley Geschlechts, grösstentheils Glieder seiner Familie, befanden. Einer seiner Söhne, Hr. Karl Salzmann, ist von ihm zu seinem Nachfolger in der Direction ernannt worden.

Am 20. Oct. (wir wissen nicht ob alt. oder neuen St.) starb zu Ekaterinoslaw der dasige einsichtsvolle und gelehrte Erzbischof *Platon*.

Oeffentliche Anstalten.

Das Taubstummen-Institut zu Berlin verlor am 17. Jul. 1811 seinen thätigen Gründer und Vorsteher, den Oberschulrath und Prof. D. *Eschke* im 46. J. d. Alt. Vom 21. Jahr des Alters an hatte er sich der Beschäftigung mit den Taubstummen gewidmet, und unter *Heinike*, dessen Tochter er nachher heirathete, in Leipzig gebildet. Er war nachher nach Berlin gegangen, hatte da mit vielen Schwierigkeiten und Widerwärtigkeiten die neue Anstalt gegründet, die 13 Jahre nach ihrer Stiftung zu einer öffentl. königl. Anstalt erhoben wurde. Zum Vorsteher der Anstalt ist nunmehr Hr. Prof. *Grashof* erwählt, der auf der Domschule zu Halberstadt und der Univ. zu Halle studirt hat, dann, nachdem er einige Jahre Hauslehrer gewesen war, eine wissenschaftl. und pädagogische Reise nach England (wo er sich besonders mit dem Taubstummen-Institut zu London bekannt machte), Holland (wo er die ähnliche Anstalt zu Gröningen besuchte), Frankreich (wo er den Abt Sicard und dessen Institut besuchte), und Deutschland (wo er die Leipziger und Wiener Anstalt sah) gethan, kam 1803 nach Berlin, wo er bey dem dasigen Institut als Lehrer und späterhin als Professor angestellt wurde, und vorzüglich unter Eschke's Anleitung, mit dessen, in weiblichen Arbeiten unterrichtenden, Tochter er verheirathet ist, in der Kunst geübt und es so weit gebracht hat, die Taubstummen sprechen, lesen, das Gelesene verstehen, und an den Bewegungen des Mundes Anderer ihre Sprache zu erkennen, zu lehren, worin die deutschen Institute es den ausländischen zuvorthun. Als treflicher Gehülfe steht ihm der, selbst taubstumme, ausgezeichnete Zögling der Anstalt, Hr. *Habermaass*, zur Seite. Im Zeichnen unterrichtet Hr. *Kimpfer*. Auch nimmt die verwittwete Mad. Eschke noch thätigen Antheil an dem Institute, welches durch die Gnade des Königs eine gute Wohnung mit einem Garten hat, und in welchem jetzt 30 Zöglinge sich befinden, von denen 10 vom Könige unterhalten werden.

Ankündigung.

Ein Staatsmann, welcher zugleich vieljähriger Rechtspraktiker gewesen ist, hat folgendes Werk in unsern Verlag gegeben, wo es zur Ostermesse 1812 erscheinen wird.

Der Code Napoleon im gedrängten, vollständigen Auszug, nebst Anmerkungen; imgleichen einem kurzen Anhange in Bezug auf die westphäl. Gesetzgebung. Als Hand- und Hülfsbuch für gebildete Staatsbürger überhaupt; insonderheit aber für Studirende und Praktiker.

In diesem Werke ist der Sinn aller Gesetze mit möglichster Kürze und mit grösster Treue und Klarheit des Ausdrucks wiedergegeben; die schnelle Uebersicht der einzelnen Materien ist durch die Art der Bearbeitung und des Drucks sehr befördert, und es wird sonach zu einem bequemen Hülfsmittel des Studiums und des Gedächtnisses dienen; ersteres um so mehr, da es in literarischer, doctrineller und praktischer Hinsicht eine grosse Anzahl wichtiger Anmerkungen enthält und dadurch zum Theil auch die Stelle eines Repertoriums für diejenigen vertritt, welche sich ausführlicher über einzelne Materien belehren wollen. Die Gemeinnützigkeit desselben wird sich daher unbezweifelt bewähren. Der Druck ist übrigens zu mehrerer Bequemlichkeit so eingerichtet, dass es in zwey einzelne Bändchen gebunden werden kann. Der Ladenpreis wird etwa 1 Rthlr. 6 Gr. pr. Cour. betragen. Magdeburg, am 1. Febr. 1812.

Creutzische Buchhandlung.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 8. des Februars. 34. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Leopold Zimmermanns Briefe über die neueste Literatur Hollands.

(Fortsetzung.)

Fünfter Brief.

Obgleich auch die Wissenschaften, welche die Natur und ihre Wirkungen näher beschauen, nicht mit einer reichen Erndte in beyden Jahren sich zeigen konnten, so werden Sie doch finden, dass manche interessante Schrift erschien. Die königliche Gesellschaft der Wissenschaften zu Haarlem gab das zweyte Stück des dritten Theiles ihrer Natuurkundige Verhandelingen, 1807, heraus. Es enthält zwey gekrönte Abhandlungen, welche die Frage: ob die schottische Sparre (oder grobe Tanne) der schicklichste Baum sey, um dürre Sandfluren Hollands vortheilhaft damit zu bepflanzen etc. bejahend beantworten. Eine dritte Abhandlung vom Professor van de Wynpersse betrift das gediegene Eisen. Der Verf. meint, dass die Entstehung der durch Pallas in Sibirien gefundenen und von andern anderwärts entdeckten Blöcke unerklärbar, und durch diese Entdeckung nicht ausgemacht sey, dass sich wirklich in unsrer Erde gediegen Eisen fände; man müsse, sagt er ferner, von den in verschiedenen Cabinetten aufbewahrten Stücken vorgeblich gediegenen Eisens diejenigen, welche Lehmann und Gerard gefunden, und die zwey Stücke, welche er selbst besitze, unterscheiden. Die Beschreibung dieser zwey Stücke ist die Hauptsache der Schrift. — Die vierte Abhandlung von Van Meerten betrift den Unterschied und die Wirkungen trockner und nasser Spathsäure (Vloeizuur) auf Glas und Kieselerde. Der Verfasser lehrt, wie man ein trocknes und reines Spathsauergas bekommen und monatlang in Glasflaschen aufbewahren könne, ohne dass es diese angreife; schreibt die angreifende Wirkung dieser Säure ihrer Verbindung mit Wasser zu, und bekennt, entdeckt zu haben, dass gereinigter und ganz zu Pulver gebrachter Flusspath stark leuchte, wenn er geglüht werde — (gegen Bouillon de la Grange, Manuel d'un cours de Chimie I. p. 527. —) doch schon Blumenbach sagt in seinem Handbuche der Naturgeschichte, im Allgemeinen, dass Flusspath auf glühende Kohlen gebröckelt phosphorescire. — Den Beschluss macht ein Bericht über die stufenweisen Verbesserungen, welche J. und H. van Deyl zu Amsterdam an achromatischen Fernröhren und an Stammmikroskopen gemacht haben. Letztere Verbesserung besteht darin, dass man beym doppelten Mikroskope ein achromatisch Objektivglas anbrachte, so dass man die Vergrösserung der Objekte mit denselben Gläsern mehren und mindern kann von 25 bis 80mal im Diameter; und mit einem andern Augenglase bis auf 150mal.

Ferner erschien im Jahr 1807 Berck's Verhandeling ten Bewyze, dat niet de zwarte vliegen, maar de Olifants — of Snuittorretjes (Rüsselkäferchen) de bedervers zyn van de bloemen der vruchtboomen en byzonder die der Appelboomen, benevens het middel ter voorkoming van dat Bederf. Man vermisst Genauigkeit und gehörige naturhistorische Bestimmtheit. Der Verf. bestätigt nur das von den Rüsselkäfern längst Bekannte, und beweist die Unschädlichkeit der Fliegen nicht. Nützlich hingegen kann folgendes Werk den Anfängern der Naturgeschichte seyn: Overzigt over de gewervelde dieren, welches Hr. Mulder, Professor zu Franeker, meist nach französischen neuern Systemen bearbeitet, zum Behufe seiner Vorlesungen herausgab.

Vollendet wurde mit dem fünften Theile das: Systematisch Handboek der beschouwende en werkdadige Scheikunde etc. door Ypey, Prof. zu Franeker. Er folgte den Schriften Henry's und Tromsdorffs, was die Ordnung angeht, lieferte aber eine kenntnissreiche Zusammenreihung des bisher in der Chemie geleisteten.

Einer gut geschriebenen und fleissigen Dissertation: de adstringentium natura, welche C. G. L. Reinwardt zu Harderwyk vertheidigte, muss ich noch erwähnen, da sie eigentlich von Säure und Laugenstoff der Galläpfel und Geschichte der Untersuchungen derselben handelt. Man wunderte sich, dass der als gelehrter Arzt rühmlich bekannte D. Craanen zu Rotterdam sich die Mühe genommen, Innocenza Della Lena zu widerlegen in Verhandeling van D. I. Della Lena over de buitengewone eigenschappen zyner vaste ontvlambare aarde, ontwikkeld en ter toetse der gezonde rede gebragt.

Das bekannte Unglück Leidens hat unter andern auch folgende für Chemie nicht unwichtige Abhandlung

veranlasst: Over de ontploffing van het buskruid (Schiesspulver) in toepassing op het voorgevallen ongeluk te Leyden op den 12. Jan. 1807 — welche der Verfasser, van Meerten, in der haagischen Gesellschaft Diligentia vorgelesen und mit Experimenten begleitet. Er zeigt unter andern darin, dass Pulver auch ohne Zuthun der atmosphärischen Luft sich entzündet; denn diess that es in luftleerem Raume auf glühend Eisen geworfen, und selbst in Stickluft. —

Hierher gehört auch das gemeinnützige und, für Holland besonders, beherzigenswerthe Schriftchen van Barneveld's, over het regenwater, welk met loodsstof bezwaard is (mit Bleystoff geschwängert ist) welches in Felix meritis vorgelesen, in Magazyn van Kunst en Smaak gedruckt und 1807 auch besonders herausgegeben und viel gelesen wurde.

Heut nur noch einiges über die im Fache der Oekonomie erschienenen Schriften. Den ersten Rang behauptet allerdings das noch fortgesetzte Magazyn van Vaderlandschen Landbouw, herausgegeben von Kops. Unter der königlichen Regierung blieben die ökonomischen Commissionen (Landbouwskundige Commissiën) deren jede Provinz eine hatte. Diese sendeten jährlich ein Mitglied zur Residenz, um unter Vorsitz des Ministers des Innern eine allgemeine Versammlung zu halten, bey welcher der Commissarius des ökonomischen Faches als Secretär das Protokoll führte und den Hauptsachen nach drucken liess. Hr. Kops begann in diesem Posten sein für Statistiker und Oekonomen gleich belangreiches Magazyn. Es umfasst ausser jenen Protokollen vielerley Abhandlungen über Geschichte und Zustand des holländischen Landbaues, Verbesserungsvorschläge, eigenthümliche und aus fremden Schriften übergenommene Nachrichten etc. Hierher gehören zum Beyspiel die in dem J. 1806 erschienenen 2ten St. des 3ten Theiles enthaltenen Nachrichten über die unbebauten Haiden Overyssels und über einige beurbarte Druinfluren. Das 3te Stück desselben Theiles, welches 1807 ans Licht trat, gibt uns unter andern eine Relation über die Rinderseuche in den Landen Ravestein's and Tholen's; über Verbrauch von Heerdasche (Torf-, nur wenig Holzasche) und anderen Mist im Landstriche, genannt de Meyery van den Bosch; statistische Beschreibung Vreeswyk's im damaligen Dep. Utrecht; Abhandlung über Verwüstung der Taunenwälder durch Raupen; Bericht über Schafe spanischer Rasse; und Uebersetzung von Thaer's Schrift über Verbesserung der Viehrassen. — Das 1ste Stück des 4ten Bandes (auch 1807 erschienen) umfasst, ausser andern minder allgemein interessanten Dingen, einen Aufsatz über wüste Ländereyen in Gelderland; über spanische Schafzucht in Overyssel und über Anbau ägyptischer Gerste. Noch weit belangreicher ist das 2te St. desselben Theiles (auch 1807 herausgekommen), denn es begreift ausser Getreide- und Feldmaastafeln, ausser einer Liste eigenthümlicher und übersetzter Werke über Landbau, seit dem 16ten Jahrhundert bis zum Jahr 1806, und ausser manchen andern Sachen, eine höchst interessante Schilderung des holländischen Landbaues im Jahr 1806, welche Herr Kops nach 28 ihm aus den verschiedenen Provinzen von den ökonomischen Commissionen und kundigen Männern zugesendeten Berichten verfertigt hat. — Wie leicht hätte Hr. *Nemnich seine Original-Beyträge* aus diesem Werke in manchen Stücken bereichern und berichtigen können.

Gern würde ich Ihnen, mein Theurer, im Auszuge aus diesem Werke manches mittheilen, was für die Statistik dieses Landes nicht unbedeutend ist; und welches Sie über viele Punkte besser belehren würde, als Hassels schnellgeschriebene Statistik und Geographie. Allein diess würde in eine Uebersicht der Literatur sich nicht schicken.

Viel weniger allgemeines Interesse hat der erste Theil der neuen Abhandlungen der Seeländischen Gesellschaft der Wissenschaften, womit sie nach 14jährigem Schweigen wieder ins Publikum trat. Er enthält 4 gekrönte Abhandlungen: über den Brand im Weitzen; (Antwort auf eine 1792 aufgegebene Frage!) über Bepflanzung der Seedeiche mit Sträuchern, Bäumen oder andern Pflanzen etc. Zwey andre Abhandlungen betreffen die Wasserentlastung der Insel Walcheren (in Antwort auf eine 1801 gegebene Frage); über die Wirkungskraft der Walcherischen Schleussen. Eine andre Abhandlung geht das Armenwesen jener Insel an, und die letzte hat zum Gegenstande den 1756 zu Domburg gefundenen alten Stein, in dessen Aufschrift eine Dea Burorina erwähnt wird. (Cf. Cannegieter, Diss. de gemma Bentinckiana etc. 1764, und II Deel der Verhandelingen der Zeeuwschen Genootschap). Soll ich noch gedenken, dass das Buch: Boeren Goudmyn of Handleiding tot de kunst om van verschillende Soorten van Länderyen het meest mogelyke nut te trekken, door J. F. Serrurier, eine holländisirte Umarbeitung von Thaer's bekanntem Werke ist?

Genug für heut, mein Freund! Ich glaube: Sie haben das Ende des Briefes schon gewünscht. Vielleicht kann der folgende interessanter werden.

Sechster Brief.

Jetzt, mein Freund, zur Erd- und Völkerkunde; denn auch in unsern Tagen fehlt es den Holländern nicht ganz an eigenthümlichen Werken über andre Theile der Erde; ob wohl die Zeit vorüber ist, wo sie die Erdkunde mit Beschreibung noch unbekannter Gegenden bereicherten.

Im Jahr 1806 wurde das durch die Bearbeitung von Rühs schon in Deutschland bekannte Werk *Meermanns:* Berigten over het Noorden en Noordoosten van Europa mit dem 6ten Theile (oder dem 2ten Theile der Beylagen) vollendet. Der 5te Theil (oder der 1te Theil der Beylagen) enthielt Uebersetzungen der dänischen Schriften Suhm's über die nordische Heldenzeit. Dieser 6te Theil liefert gleichfalls eine Schrift Suhm's: Untersuchung, warum das Christenthum den Odindienst verdrängt hat; ferner: die Uebersetzung des von Gustav III entworfenen Trauerspieles Gustav Wasa, nach dem Schwedischen von J. H. Kellgren; dann einen Aufsatz über die Kamschatkalischen Hunde und

die Stein - oder Eisfüchse der Eismeerinseln; einen anderen über die Katakomben von Kiew; hierauf: die Geschichte der Pest zu Moskwa in 1770—1772; eine Abhandlung über den Weichselzopf (*plica polonica*), und endlich 5 Gedichte von Madam Meermann. Die holländischen Zeitschriften urtheilten über den Werth und die Zweckmässigkeit der in diesem Theil aufgenommenen Beylagen sehr verschieden; und die in der Schouwburg befindliche Recension mag vielleicht etwas zu bitter und schneidend seyn, besonders in dem, was die Gedichte angeht, denn die Ausgabe des folgenden Monatsstückes, aber auch nur dieses einen, wurde verboten, und wie die Herausgeber in dem darauf folgenden sich vernehmen lassen, wegen jener Recension. Diese Anekdote kann Ihnen zu mancher Bemerkung Anlass geben; sie bestätigt wenigstens das, was ich oben von der Partheysucht der hierländischen Journalisten gesagt habe.

Van der Willigen, ermuntert durch die gute Aufnahme der Beschreibung seiner im Anfange dieses Jahrhunderts durch Frankreich gemachten Reise, lieferte 1806 das erste Stück eines neuen Werkes: Parys in den Aanvang der negentiende eeuw, welches man auch nach den Schriften Reichard's und andrer nicht ganz ohne Vergnügen und Nutzen liest. Doch verweilt der Verf. hier und da etwas zu sehr bey Kleinigkeiten. Das zweyte und dritte Stück, womit das Werk schliesst, handeln über die Regierung Frankreichs unter den Consuln, bis zur Kaiserkrönung Napoleons; über Künste und Wissenschaften zu Paris im Allgemeinen, und über die Verschönerung der Stadt. Hier ist das Interesse grösser und besser unterhalten als beym ersten Stücke.

Ferner erschien 1806: Jacob Haafner's Lotgevallen op eene reize van Madras over Tranquebar naar het eiland Ceilon; welches Buch schon hinlänglich bekannt ist, um Ihnen noch etwas darüber sagen zu wollen. Dasselbe gilt von den in 1806 und 1807 herausgekommenen Reisen Corn. de Jong's, des Verf. der schon früher erschienenen Brieven over de Kaap de goede Hoop, Jerland en Noorwegen.

Im Jahr 1807 sahen noch zwey kleine namen- und werthlose Reisebeschreibungen das Licht, nämlich: Voyage par la Hollande fait dans l'année 1806, avec figures, und Voyage en Zélande, Flandre et Brabant, fait dans les mois de Juillet et d'Août 1806. Erstres Schriftchen scheint Buchhändlerspeculation (der Text wegen der Kupfer) zu seyn; letztres ist ein höchst eiliger Durchflug (ich möchte sagen: „in Meilenstiefeln") beschrieben auf 55 Octavseiten!! —

Von dem sich durch äussere Schönheit schon empfehlenden Werke: De Mensch, zoo als hy voorkomt op den bekenden aardbol, beschreven door Martinus Stuart, afgebeeld door Jaques Kuyper; dessen erster Theil 1802 erschien, kam 1806 der 5te und 1807 der 6te Theil heraus. Die Kupfer sind gestochen von Portman. Durch den Tod des bekannten Zeichners gerieth leider das Werk ins Stocken. Die zwey ersten Theile und der Anfang des dritten beschäftigen sich mit Australiern; der dritte und vierte mit Amerikanern, und der fünfte und sechste mit Afrikanern. Die Bilder sind fast durchgehends *sehr schön* und geschmackvoll; höchst wenige mögen — vielleicht mehr durch Farbengebung als Zeichnung und Stich — etwas steif, in den Umgebungen der Figuren besonders, erscheinen. Die Beschreibung ist ungleichmässig, breitet sich über manche minder wichtige Völker und Völkchen verschwendrisch aus, und kargt bey bedeutenderen. Die Schreibart wurde durch Streben nach Zierlichkeit nicht selten geziert. Das Ganze würde durch Bündigkeit u. Natürlichkeit, was es an Breite verloren hätte, an Reitz und Annehmlichkeit gewonnen haben. Die bessern Reisebeschreibungen wurden gewöhnlich, hier und da fast wörtlich, zum Grunde gelegt. Der Druck ist schön.

Servaas van de Graaf begann ein Werk, welches seiner Anlage wegen schon in der Geburt erstickte: Historisch-statistische Beschryving van het Koningryk Holland. Der erste (zu Amsterdam 1807 erschienene) 733 Octavseiten starke Theil umfasst allein die sogenannte Meyery van't Hertogenbosch! Der Verf. wollte (cf. Vorrede p. XXIX) ein Werk liefern, wie Sinclair über Schottland; allein nicht jeder Reimer ist auch Dichter! Er blieb weit hinter seinem Ideale. Ein schleppender Styl, öftere Wiederholungen, unnöthige lange Abschweifungen machten ihn weitschweifig; Mangel an richtiger Vorstellung von dem, was Statistik als Wissenschaft eigentlich seyn soll, und in mehrern deutschen Schriften wirklich ist; und an einem systematischen Plane liess ihn ein Werk liefern, welches Statistik und Geographie und Beamtenliste zugleich seyn will, und im Grunde keines davon ist. Den Fleiss des Verf. in Anhäufung statistischer Materialien wird niemand verkennen, und dankbar wird der wahre Statistiker aus seinem Buche schöpfen; allein *er* vermochte nicht den Stoff zu einem Systeme zu verarbeiten. Warum haben Nemnich und Hassel dies Werk nicht benutzt? Können Sie mir auf diese Frage antworten? — Dürftig und doch wortreich sind die auch 1807 erschienenen Werkchen desselben Verf.: Statistisch Overzigt van Oostvriesland en Jever, und statistische Beschouwing van Portugal. Keines verdient den Namen einer Statistik.

Vermischte Nachrichten.

Unterm 29. Apr. 1811 ist von der herzogl. Mecklenburg-Schwerinischen Kammer sämtlichen Beamten und Forstrechnern befohlen, die von dem Hofrath *Karsten* zu Rostock herausgegebene *Beschreibung einer höchst einfachen Methode, wie Landgebäude mit Ersparung alles Sohl-, Stender- und Riegelholzes,* nach der Erfindung des jetzigen Baurath *Hundt* zu Zarchlin, *wohlfeil und dauerhaft erbauet werden können,* — auf Kosten der ihnen anvertrauten Cassen anzukaufen, und diese Bauart in vorkommenden Fällen möglichst in Anwendung zu bringen.

Bey Breitkopf und Härtel

in Leipzig

sind von nachstehenden Werken noch eine kleine Anzahl Exemplare um beygesetzte Preise zu haben.

Collezione di Pitture inedite esistenti nelle Galerie di Roma. in 40 fogl. Imperiali. Rom. 1805. 20 Rthlr.

24 Italienische Altargemälde von den berühmtesten Mahlern. Gestochen von Frey und andern ital. Künstlern. gr. Imperial-Folio. 24 Rthlr.

Loggie del Vaticano, disegnate di Lucio Camporino, incisi di Francesco Rainaldi. Firenze. 14 Blatt in gr. Imperial-Fol. 14 Rthlr.

Li Cinquantadue Quadri rappresentando il vecchio Testamento, che sono dipinti nelle Volte delle Loggie Vaticane, incisi da Cunegho, Morghen etc. Mezzi fogli imperiali. Rom. 1800. 18 Rthlr.

Raccolta di Soggetti Pittorici inventati da Luigi Sabatelli. Imperial-Folio. 25 Rthlr.

Descrizione topografica delle Antichità di Roma, dell' Abbate Rid. Venuti, Cortonese. Ediz. 2da. 2 Vol. in gr. 4. m. Kpf. Rom. 1803. 10 Rthlr.

Raccolta di gemme antiche figurate, incise da Pietro Santo Bartoli, ed illustrate da Michelangelo Causeo de la Chausse. Ed. 2a. 2 Tom. gr. 8. Roma 1805 mit 200 Kpf.

Raccolta di Statue antiche esistenti nei Musei, palazzi e ville di Roma, con una indicazione antiquaria tanto di esse Statue quanto degli altri Monumenti, che s'incontrano negli stessi luoghi di quelle. 2 Bde. in gr. 8. mit 134 Kpf. Rom. 1804. 7 Rthlr.

— — Die Kupfer in einem Bande ohne Erklärung. 5 Rthlr.

Delle Antichità italiche. Milano. gr. 4. mit Kpf. 1788 —1791. geb. 5 Vol. 18 Rthlr.

Le Antichità di Ercolano. 5 Tom. Roma, 1789 — 1794. in gr. 4. m. Kpf. geb. 21 Rthlr.

Delle Antichità Longobardico — Milanesi, illustrate con dissertazioni dai monaci della congregazione cisterciense di Lombardia. 4 Vol. in gr. 4. Milano 1792—1793. m. Kpf. in Frzbd. 18 Rthlr.

Choix des pierres gravées du Cabinet impérial des antiques par Mr. L'Abbé Eckhel. Vienne, 1788. Fol. m. Kpf. 10 Rthlr.

Abbildungen der vorzüglichsten alten-Statuen und Gruppen, die sich theils in Rom, theils in Paris befinden. Wien, 1797. Fol.

Museum Odeschalcum, sive Thesaurus antiquarum gemmarum. Fol. 2 Tom. Rom. m. Kpf. 10 Rthlr.

Raccolta di Statue antiche e moderne, colle sposizioni di Paolo Alessandro Maffei. Imp. Fol. Roma. m. 161 Kpf.

Les restes de l'ancienne Rome par Bonav. d'Overbeke. Gr. Imp. Fol. 3. Tom. in einem Bande. Amsterdam.

The History and Antiquities of the Cathedral Church of Canterbury and the adjoining Monastery, by Dart. London, Fol. m. vielen Kpf. 8 Rthlr.

Mémoire abrégé et Recueil de quelques Antiquités de la Suisse, par Ritter. 4. Berne, m. Kpf. 2 Rthlr.

Publius Virgilius Maro. Bucolica, Georgica et Aeneis. Prachtausgabe, höchst correct, auf geglättetem grossen Imperial-Velin, mit Kupfern von Bartolozzi u. andern englischen Künstlern. London 1800. Kl. Fol. 20 Rthlr.

— — do do Mit denselben Kupfern auf gross Med. Velin. 13 Rthlr. 8 Gr.

Lezioni medico-pratiche sopra i prencipali Vermi del corpo umano vivente e le malattie verminose, di V. L. Brera. fol. Crema, 1802. m. Kpf. 3 Rthlr.

Davila (Enrico Caterino). Storia delle guerre civili di Francia. Londra, 1802. VI T. 8.

Bibliotheque Portative des Ecrivains François, ou choix des meilleurs morceaux extraits de leurs ouvrages, en Prose, et en Vers par M. M. Moysent, et de Levizac. Seconde Edition considérablement augmentée. Londres, 1803. T. VI. grand 8. 16 Rthlr.

— — do do en Abregé. Londres. 12. 1 Rthlr. 16 Gr.

Choix d'Amusemens Physiques et Mathematiques. 2 Vol. 2 Rthlr. 4 Gr.

Essai sur L'histoire naturelle des Quadrupedes de la Prov. du Paragnay par Don Felix d'Azara. 2 Vols. Paris, 1801. br. 2 Rthlr.

Mémoires ou Essais sur la Musique par Gretry. 3 Vol. 8. Paris, an 5. br. 4 Rthlr.

Guide des Voyageurs ou Etat général des Postes et Relais de l'Italie, suivi de la Carte géometrique des routes desservies en poste, avec designation des relais et des distances, et d'une description des princip. villes. Florence, 1809. 8me Edit. 1 Rthlr. 8 Gr.

Die von Herrn J. F. W. *von Meyer* in No. 74. der Heidelb. Jahrbücher der Literatur 1811, S. 1170 von mir geforderte Erklärung wegen

M. T. Ciceronis de natura deorum Lib. IV. ed. P. Seraphinus,

hat der Recensent dieser kleinen Schrift in den Göttinger gelehrten Anzeiger vom 21ten Decbr. 1811 No. 203, S. 2023 bereits für mich abgegeben.

„Einen sehr fähigen, mit Scharfsinn begabten, in „Denk- und Schreibart Ciceros geübten Gelehrten gibt „eine Schrift zu erkennen,

M. T. Ciceronis de natura deorum Liber quartus. E pervetusto codice msc. membranaceo nunc primum edidit P. Seraphinus Ord. Fr. Minor. 12 Gr.

„Der im dritten Buche des Cicero von den Göt„tern abgebrochene Discurs wird in diesem neuen vier„ten Buche als eine neu aufgefundene Ergänzung vor„getragen. *Den kleinen Muthwillen in dieser Art der „Einkleidung kann man dem gewandten geistvollen „Verfasser wohl zu Gute halten.*“

Berlin, im Januar 1812.

Der Buchhändler *Hitzig.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 10. des Februars. 35. 1812.

Französisches Civilrecht.

Ausführliches Handbuch über den Code Napoleon, zum Gebrauche wissenschaftlich gebildeter deutscher Geschäftsmänner entw. vom Ober-Appellationsgerichtsrath D. *Grolmann*. Zweiter Band. Giessen, bey Heyer, 1811. VIII u. 551 Seiten. 8. (2 Thlr. 20 Gr.)

Der erste Band obigen Werks ist in der Neuen Leipz. Literatur-Zeitung mit verdientem Lobe angezeigt und ebendaselbst sind die Leser mit dem Plane des Verfassers, mit dem Wege, den er bey Ausführung desselben einschlägt, bekannt gemacht worden. Rec. darf darauf Bezug nehmen, weil der Vf. in dem gegenwärtig zu beurtheilenden zweyten Bande sich gleich geblieben ist. Dieser zweyte Bd. aber beschränkt sich auf den *fünften Titel des ersten Buchs vom Code Napoleon* in Verbindung mit dem *dritten Capitel des zweyten Titels* desselben Buchs. Die Lehre von der Ehescheidung wird erst im nächsten Bande folgen. Dass das ganze Werk mit 6 bis 8 Bänden nicht geschlossen seyn könne, gibt der Vf. zu. Um indessen die Besorgniss des Publicums, welches die Vollendung einer so ausgedehnten Arbeit für unmöglich oder wenigstens für unwahrscheinlich zu halten geneigt seyn möchte, zu beseitigen, erklärt er: „Er habe nicht die Ab„sicht gehabt, ein bis in das feinste Detail entwi„ckeltes und ausgeführtes System des franz. Civil„rechts zu liefern, sein Buch solle nichts anders „seyn, als eine Sammlung exegetisch-dogmatischer „Bearbeitungen der einzelnen Titel des Code, de„ren jede ein Vollständiges sey; eben darum habe „er sich vorgenommen, in dem zweyten und dritten „Buche des Code sich nicht strenge an die Titel„folge zu halten, sondern zuerst diejenigen Titel zu „bearbeiten, von denen er voraussetzen könne, dass „das Publicum eine baldige Erläuterung derselben „wünsche, nämlich die Titel von den Hypotheken, „von der Erbfolge, von Schenkungen und Testa„menten und von dem Ehecontracte.“ Wenn man in dieser Erklärung die Humanität des Verfs. anerkennt, so fühlt man sich dadurch nur immer mehr zu dem Wunsche aufgefordert, dass ihm in der vollständigen Beendigung seines Werks kein Hinderniss entgegen treten möge. Er messe nur seine Belehrungen genau nach dem Bedürfnisse derjenigen Classe des Publicums ab, für welche er schreibt, alles, was der gebildete Geschäftsmann schon wissen *muss*, oder was keinen Einfluss auf das richtige Verständniss des Gesetzbuches hat, bleibe unberührt, nicht, als ob man es, wenn es der Vf. vorträgt, nicht immer gern läse, sondern, damit er nicht selbst die Gränzen seiner Arbeit zu weit hinaus rücke. Die Erörterung über das zur Ehe gesetzlich nothwendige Alter hebt S. 15 mit folgender Periode an: „Vor der Revolution war in „Frankreich, wie bey uns, das römische Recht in „Ansehung dieses Punctes das gemeine, und das „erforderliche Alter daher, nach dem römischen „Termin der Pubertät, auf 12 Jahre bey dem weib„lichen und auf 14 Jahre bey dem männlichen Ge„schlechte bestimmt.“ Hiervon könnte der ganze zweyte Satz unterdrückt seyn, und doch würde der Geschäftsmann, dem der erste Satz nicht genügte, Mitleid erregen. Eben so wenig würde man S. 80 ff. die Geschichte der Debatten vermissen, welche über den Vorschlag des Grossrichters, die im Art. 156. ausgesprochene Verantwortlichkeit auch auf die kirchlichen Beamten fallen zu lassen, Statt gehabt haben. An sich nicht ohne Interesse, trägt sie doch zur Erläuterung der gesetzlichen Verfügung nicht das Mindeste bey.

Dem Zwecke gegenwärtiger Anzeige, in so fern er in Vorstehendem nicht bereits erreicht ist, glaubt Rec. dann am nächsten zu kommen, wenn er den Gang, den der Verf. nimmt, beschreibt, und bey einigen, vorzüglich wichtigen Behauptungen verweilt, auch bisweilen seine eigne Meinung eröffnet.

Einleitung. S. 1—13. Der Verf. billigt es, dass das Gesetzbuch der Lehre von der Ehe zwey verschiedene Stellen anweiset, je nachdem sie dem Personenrechte angehört oder auf die Vermögensrechte der Ehegatten einwirkt. Der Grundsatz, welcher vor dem Gesetz die Ehe als einen bürgerlichen Contract und unabhängig von der Kirche erscheinen lässt, wird vertheidigt. *Erstes Capitel.* S. 14—146. *Von den zur Schliessung der Ehe erforderlichen Bedingungen und Eigenschaften.* Eheverlöbnisse begründen laut S. 137 ff. zwar kein Einspruchsrecht, wohl aber zufolge des Art. 1142. ein Recht auf vollständige Entschädigung. Ob Irrthum über die bürgerlichen Verhältnisse als *erreur dans la personne* anzusehen und nach dem Art. 146. und 180. unter die Nichtigkeitsursachen zu zählen sey, wird S. 48 ff. dem Ermessen der Gerichte anheimgestellt, jedoch mit der Erinnerung, dass, wenn

nicht der eine Theil durch das Bewusstseyn, falsche Ansichten über seine bürgerlichen Verhältnisse in dem andern erregt und ihn zur Einwilligung verleitet zu haben, sich selbst des Rechts, auf diese Einwilligung zu bauen, beraubt habe, es der Natur der ehelichen Verbindung am entsprechendsten sey, die bürgerlichen Verhältnisse eines Gatten nicht zu *wesentlichen* Voraussetzungen der Einwilligung des andern zu erheben, sobald nicht Verschiedenheit der Stände den Stand des Ehegatten zu einer nothwendigen Rücksicht mache. Dagegen achtet der Verf. Geschlechtsfähigkeit eines Gatten S. 33 ff. für die einzige Eigenschaft, welche man als wesentliche Voraussetzung bey der Ehe betrachten könne. Ein diessfallsiger Irrthum wird arg. Art. 1110. als ein der Einwilligung entgegen stehender Irrthum behandelt und hiernach die Wirkung äusserlich erkennbarer impotentiae antecedentis berechnet. (Wider die letztere Meinung lässt sich nach franz. Rechte manches einwenden, was der Verf. nicht durchgehends entkräftet hat. Und wie mag sie wohl von einem Schriftsteller vertheidigt werden, welcher S. 430 ff. so schön sagte: „In den „drey Grundverbindlichkeiten der Ehegatten, *fidélité, secours, assistance,* sind die wichtigsten Fol„gerungen aus dem Grundcharakter der Ehe — als „einer Einigung aus *Liebe* — und zwar diejenigen „Folgerungen ausgesprochen, welchen sich allein „eine juristische Seite abgewinnen lässt, und in An„sehung welcher wenigstens zum Theil wahre ju„ridische Verbindlichkeiten aufgestellt werden kön„nen. Wohl aber hat man sich gehütet, die Liebe „anders, denn als *Voraussetzung,* zu betrachten. „Eine Verbindlichkeit zu positiven Beweisen der „Zuneigung, welche in irgend etwas anderm be„ständen, als dem bisher Entwickelten, kennt das „Gesetz nicht. Mit richtiger Würdigung seiner „Macht tritt es vor einem Gegenstande bescheiden „zurück, über welchen diese nichts vermag, und „man mag es ihm wohl Dank wissen, dass es, „durch sein Schweigen über bisher behauptete „*Rechte* auf sinnliche Folgen der Einigung der „Geschlechter, die Gerichte der traurigen Noth„wendigkeit überhoben hat, Klagen anzunehmen, „welche sie nie, ohne über die Klagenden zu erröthen, annehmen konnten.“ Wenn der Ehegatte kein *Recht* auf Beyschlaf hat, wie kann er ein Recht haben, seine Ehe wegen erwarteter, aber nicht gefundener Potenz des andern für nichtig erklären zu lassen?) *Zweytes Capitel.* S. 147—219. *Von den auf die Abschliessung der Ehen sich beziehenden Förmlichkeiten.* Sehr richtig wird hier S. 152 und 192 ff. der Art. 167. dahin ausgelegt: Wenn bey einem ununterbrochenen, sechsmonatlichen Aufenthalte nicht zugleich eine *wahre Veränderung des Domicils* Statt gefunden habe, so sollen die Aufgebote auch durch die Civilstandesbeamten des *wahren* Wohnorts geschehen. Ueberdiess zeigt der Vf., dass nicht bloss das nach dem Art. 74. für die Ehe begründete Domicil, sondern auch das wahre, der Ort der Trauung seyn könne. *Drittes Capitel. Von den Einsprüchen gegen die Ehen.* S. 219—262. Auf die Frage: Wer ist zur Einlegung von Einsprüchen berechtigt? wird S. 233 ff. sub 5, geantwortet: auch der Familienrath, jedoch nur aus denselben Gründen, wie die im Art. 174. genannten Collateralen, und nur in Gemässheit eines förmlichen Beschlusses, welcher zugleich das Organ bestimmt, durch welches der Einspruch eingelegt und verfolgt werden soll. Ferner wird S. 250 ff. dem Civilstandesbeamten das Recht ertheilt, die Einsprüche zu prüfen, und, wenn sie von einer nicht dazu berechtigten Person oder nicht in der im Art. 66. und 176. vorgeschriebenen Form eingelegt wären, durch sie von Bestätigung der Ehe sich nicht abhalten zu lassen. (Diese beyden Behauptungen sind nicht so ganz ausser Zweifel. Der ersten geht aller gesetzlicher Grund ab, das Recht zu Einsprüchen ist auf mehrere Personen, als das Gesetz nennt, nicht auszudehnen, und der besondere Artikel, den das Tribunat desshalb in Vorschlag brachte, wurde nicht als unrichtig, sondern als bereits in der Natur der Sache liegend, übergangen. Durch den Art. 160. kann die Meinung des Verfs. nicht gerechtfertigt werden, denn daraus, dass im Falle dieses Artikels der Familienrath zur Ehe seine Einwilligung geben muss, folgt für denselben noch kein Einspruchsrecht, und dass er es nicht haben sollte, zeigt schon Art. 174., in welchem dieses Befugniss Verwandten ertheilt wird, deren Einwilligung zur Ehe der Minderjährigen nur in so fern nöthig ist, als sie Sitz und Stimme im Familienrathe haben. Die Discussion über den Art. 174. ist ebenfalls der Ansicht des Verfs. nicht günstig, namentlich sind die Worte des Tribunats, welche den Art. 175. veranlassten, so gefasst, dass man sieht, der Vormund habe in den Fällen des Art. 174. ein eignes besonderes Recht, Einspruch einzulegen, bekommen, oder vielmehr aus der frühern Jurisprudenz beybehalten sollen. Dadurch, dass dieses Recht nachher bey der weitern Berathung an einen Schluss des Familienraths gebunden worden ist, hat es nur eine Beschränkung, keine andere Natur, erhalten. Ueberdiess wird ja das Ansehen des Familienraths durch Art. 182. hinlänglich gewahrt. — So viel nun aber die zweyte der obigen Behauptungen anbelangt, so liegt das Recht, über die Gültigkeit eines Einspruches zu erkennen, keinesweges in dem Amtskreise des Civilstandesbeamten, auch spricht der Art. 68. zu kategorisch, als dass er Ausnahmen zuliesse. Selbst die Strafe der Nullität, welche der Art. 176. aufstellt, muss erst vom Gericht ausgesprochen werden. denn es wäre möglich, dass der interessirte Theil die Nullität nicht rügte, diese mithin dadurch zu seyn aufhörte. Uebrigens hat es Rec. befremdet, dass vom Verf. zur Erläuterung der Art. 177. und 178. so wenig aus dem Code de Procedure entlehnt worden ist. Im Art. 404. dieses Gesetzbuchs und nicht in jenen beyden Artikeln ist das bey

demandes en main-levée zu beobachtende, *summarische* Verfahren gegründet, und die Kenntniss des Art. 548. C. d. Proc. ist sowohl dem Civilstandesbeamten, als auch den Parteyen unentbehrlich. Dennoch gedenkt der Verf. dieser Artikel nicht mit einer Sylbe!) — Im *vierten Capitel: Von den Klagen auf Vernichtung der Ehen*, S. 265—380, bildet den Eingang der Unterschied zwischen *nichtigen* und *nicht existirenden* Ehen, mithin geht die Erläuterung zunächst auf Art. 194—200. Um den Art. 197. mit den Art. 319. und 320. zu vereinigen, nimmt der Verf. S. 276 ff. mit Recht an: die letztern beyden Artikel allein beträfen den Beweis der Filiation und in den Worten *toutes les fois* etc. habe der Art. 197. nichts über *diesen Beweis* verfügen, sondern nur an die Verbindung und den Zusammenhang anderer gesetzlicher Bestimmungen erinnern wollen, damit man nicht glaube, durch das, was er über den Beweis der Ehe der angeblichen Aeltern sage, könne der Beweis einer contestirten Legitimität erschöpft werden. Wie dagegen der Beweis der contestirten Ehe der Aeltern zu führen sey, diess zu bestimmen, sey sein eigentlicher Gegenstand gewesen, und er löse diese Aufgabe, indem er in dem eigentlich dispositiven Theile seines Inhalts die Kinder von der Production der Heyrathsurkunde befreye, sobald die Aeltern als Mann und Frau öffentlich gelebt hätten, auch beyde verstorben wären. Die Nichtigkeitsgründe sind 1) relative und 2) absolute. In Beziehung auf letztere untersucht der Vf., 1) wer kann sie geltend machen? b) Welches sind die gesetzlich bestimmten? c) In welchen Fällen können sie Ausnahmsweise entweder gar nicht oder doch nicht von *allen* Berechtigten geltend gemacht werden? d) Von welchen Eheverboten ist es zweifelhaft, ob das Gesetz aus ihrer Vernachlässigung Nullität entspringen lasse und welche? Die Verbote der Art. 348. 295. 298. 228. 296. und 297. werden für absolute Ehehindernisse geachtet, doch ist der Verf. der Meinung, dass die Fälle der drey letztern Artikel von dem kaiserlichen Procurator und von den Gerichten mehr nach dem Art. 191. (*le mariage peut être attaqué*) als nach dem Art. 191. (*le procureur imperial peut et doit demander la nullité du mariage*) beurtheilt werden müssten. Die Lehre vom matrimonio putativo macht den Schluss. (Rec. erlaubt sich hier nur *eine* Frage, die: Warum S. 317 bloss den Kindern, welche *im Falle einer Bigamie* aus der frühern Ehe vorhanden seyn können, das Recht gegeben werde, die folgende Ehe ihres Vaters oder ihrer Mutter anzufechten? Sind *diese* Kinder vielleicht nur Beyspielsweise genannt? Oder ist der Verf. wirklich überzeugt, dass, ausser dem Falle der Bigamie, den Kindern früherer Ehen jenes Recht nicht gebühre? Dann wäre der Art. 187. viel zu eng genommen!) *Fünftes Capitel.* S. 381—425. *Von den Verbindlichkeiten, welche aus der Ehe entspringen.* (Dass ein Recht auf Alimente schon dann eintrete, wenn die *Einkünfte und der Erwerb* des Berechtigten zur Bestreitung des Nothwendigen nicht hinreichen, und dass der Maasstab für die jenem Rechte entsprechende Verbindlichkeit ebenfalls nur von den *Einkünften* des Verbundenen entlehnt, mithin in beyden Fällen nicht auf den Fonds des Vermögens gesehen werde, kann man dem Verf. S. 403 ff. nicht zugeben, am wenigsten, wenn man den Art. 1558. kennt. Ueber ein einzelnes hier einschlagendes Verhältniss konnte der Art. 385. zu Rathe gezogen seyn.) *Sechstes Capitel.* S. 426—537. *Von den gegenseitigen Rechten und Pflichten der Ehegatten.* Bey der Frage: Was die gerichtliche Autorisation der Frau wirke? macht der Verf. einen Unterschied, ob die Autorisation wider den Willen des Mannes oder unter Umständen, wo der Mann seine Einwilligung zu geben nicht vermochte, ertheilt worden sey? Im erstern Falle (S. 526 ff.) soll die Verbindlichkeit weder die Gemeinschaft, noch des Mannes eignes Vermögen treffen, im letztern Falle hingegen soll es so angesehen werden, als ob der Mann selbst eingewilligt hätte. *Hier*, sagt der Verf., liege in der Autorisation ein Handeln der Justiz *für*, nicht, wie *dort, wider* den Mann. Auch deute das Gesetz selbst auf den gemachten Unterschied, indem es in mehrern Artikeln, z. B. im Art. 1413. 1417. 1555. die Worte: *au refus du mari*, ausdrücklich einschalte. Der Art. 1427. stehe nicht entgegen. Die Schlussworte desselben: *qu'après y avoir été autorisée par justice*, dürften nicht bloss auf den mit *même* anhebenden Zwischensatz, sondern müssten auch auf den Hauptsatz: *la femme ne peut s'obliger ni engager les biens de la communauté*, bezogen werden. So nun verstanden bilde der Art. 1427. den Gegensatz vom Art. 1426., und erläutere wiederum diesen dergestalt, dass er nur auf eine *gegen den Willen* des Mannes ertheilte Autorisation beschränkt werden müsse. (Alles dieses hat Recensent nicht befriedigend gefunden. Das Gericht, indem es eine Frau autorisirt, handelt, im Wesentlichen und von der Form abgesehen, weder *für* noch *wider* den Mann, sondern es supplirt einen Act der ehemännlichen Gewalt, welchen der Ehemann selbst zu vollziehen sich weigert oder nicht im Stande ist. Die Folgen, welche das Gesetz für den Ehemann aus seiner *freywilligen* Genehmigung einer Handlung seiner Frau entstehen lässt, dürfen ohne gesetzliche Disposition auf keine Gattung des *supplirten* Consenses ausgedehnt werden. Ganz *allgemein* sagt der Art. 1426: *Les actes faits par la femme sans le consentement du mari et même avec l'autorisation de la justice n'engagent point les biens de la communauté!* Dieser Artikel ist klar und mithin schon deshalb alle Interpretation unzulässig. Der Ausnahme, welche er selbst jener Vorschrift beyfügt, setzt der Art. 1427 noch zwey andere an die Seite. Diess war der Sinn, den *Duveyrier* als Berichterstatter im Tribunate (*Motifs T. V. p. 343. ed. Didot.*) dem letztern Artikel beylegte. Wenn nun auch das Gesetz in einzelnen Artikeln des *refus du mari* erwähnt, so ist deswegen nicht anzu-

nehmen, dass er durch ausdrückliche Bezeichnung Eines Falles, wohl des gewöhnlichern, die übrigen Fälle, in welchen der Ehefrau gerichtliche Autorisation nothwendig ist, habe ausschliessen und unter einen andern Gesichtspunct bringen wollen. Aus mehrern Artikeln erhellet das Gegentheil. Die Art. 905 und 934 müssen, der Natur der Sache nach, die Fälle der Art. 221, 222 und 224 unter sich begreifen, ob sie gleich bloss auf Art. 217 und 219 zurückweisen. Auch lässt sich den Art. 1413 und 1417 der Art. 776 entgegenstellen, welcher eben so gut auf Art. 221, 222 und 224, als auf Art. 219 sich beruft. Diejenigen Fälle, wo die Frau als Verwalterin der Gemeinschaft wegen Verschollenheit des Mannes oder als dessen Vormünderin handelt, gehören gar nicht hierher, denn in ihnen ist die Frau *mehr*, als bloss femme autorisée par justice.) *Siebentes und Achtes Capitel.* S. 538—51. *Von der Auflösung der Ehe und von weitern Ehen.* Ein Commentar über Art. 227 und 228; der letztere Artikel wird auch auf *nichtige* Ehen angewandt.

Biographie.

Leben und Charakter Joh. Christoph Plothe's, Predigers an der Oberkirche zu Frankfurt a. d. O. Nebst der am Sonntage nach seinem Tode gehaltenen Predigt von *C. W. Spieker*, Prof. der Theol. und Pred. an der Oberkirche. Zum Besten der alten hülflosen Mutter (des sel. Plothe.) Frankfurt a. d. O. 1812. In Comm. der akad. Buchh. 95 S. 8.

Schon um des edeln Zwecks willen, der durch diese kleine Schrift befördert werden soll, verdient sie Empfehlung. Aber auch sowohl das Interesse, das der darin geschilderte edle Mann für jeden Freund des Guten haben muss, als auch die belehrende Darstellung, die der würdige Vf. seinem Gegenstande zu geben wusste, werden sie dem Leser von Geist und Gemüth empfehlen. P. ward 1756 von armen Eltern geboren, bis zu seinem 13. Jahre von einem wackern Landprediger besonders in alten Sprachen, in der Mathematik und andern Fächern unterrichtet, studirte trotz seines kränklichen Körpers, mit unermüdlichem Fleisse, unterrichtete unter andern die beyden berühmten Alexand. und Wilh. *von Humboldt* im fertigen Lateinsprechen, versah neben dem Conrectorate zu Frankfurt, noch eine Predigerstelle, letztre anfangs ohne Besoldung, ward endlich im Inspectorate Löffler's Nachfolger in Frankfurt, erwarb sich als Schulmann und als Prediger, aber auch als thätiger Beförderer mehrerer gemeinnütziger Anstalten — er führte 22 verschiedene dahin einschlagende Rechnungen — grosse Verdienste; wusste selbst, während des unglücklichen Krieges durch seine Verwendung von den französischen Behörden ansehnliche Unterstützungen dem ihm sehr am Herzen liegenden Waisenhause zu verschaffen, und starb am 5. Decbr. 1811. Sein Einkommen war sehr spärlich; — daher er auch, um seine alte Mutter versorgen zu können, unverheyrathet blieb. — Gleichwohl hielt er nie um Gehaltserhöhung an. Der Magistrat von Frankfurt fühlte sich daher bewogen, diesem verdienstvollen Manne während seiner Krankheit eine Gratification von 100 Thlr. mit einem ehrenvollen Schreiben begleitet, zu übersenden.

Geist- und Gemüth-ansprechend ist die angehängte Gedächtnisspredigt über Matth. XXV, 21. Nachdem der Vf. S. 74 die Worte des Verstorbenen, mit welcher dieser ihm seine Mutter übergab, dass er künftig ihr Sohn seyn und sie in ihrem hülflosen Alter keine Noth leiden lassen sollte, angeführt hat, fährt er fort: „Ja, ich nehme sie, Geist meines entschlafenen Bruders, ja ich nehme sie als das letzte Vermächtniss deiner Liebe an und werde sie wie meine Mutter ehren und lieben, so lange sie wandelt auf der mühseligen Erde.“ Es war daher gewiss nicht Nachlässigkeit, sondern wahrer moralischer Zartsinn des würdigen *Spiekers*, wenn er auf den Titel den, von uns in der Parenthese beygefügten, Zusatz wegliess.

Biblische Theologie. Das letzte Weihnachtsprogramm der Wittenb. Univ. hat Hrn. D. *Schott*, als Dechant der theol. Fac. zum Verf.: *In veram Apostoli Pauli sententiam de communi moriendi necessitate ex Adami peccato oriunda e loco Epist. ad Rom.* V, 12. 13. 14. *recte eruendam inquiritur.* Wittenb. 1811. b. Grässler. 27 S. 4.

Die Verschiedenheit ält. und neuerer Ausleger jener Stelle und Theologen ist bekannt. Der Hr. Vf. dieser Abhandl. schickt eine genaue grammat. Erklärung dieser Stelle, wobey zugleich auch einige andere Stellen, wie 1. Joh. 3, 14., behandelt werden, voraus. Er bemerkt, dass Paulus im 12. V. nicht bloss habe sagen wollen, dass alle Menschen *nach Adam*, wie er, sündigen, sondern dass in Adams Sünde die *Ursache* aller nachher begangenen Sünden liege, dass aber keine Spur der Lehre von Zurechnung der Sünde Adams darin enthalten sey, und Paulus hier nicht gelehrt habe, was die spätern jüd. Lehrer darüber vorbringen. Da man aber doch diese Lehre aus dem 13. u. 14. V. hat herleiten wollen, so geht Hr. D. S. auch diese Verse auf gleiche Weise, wie den 12., durch, u. verbreitet sich auch über die krit. Frage, die Lesart μὴ ἁμ. im 14. V. betreffend, die er mit bekannten und guten Gründen vertheidigt. Er untersucht dabey vorzüglich, worin die Unähnlichkeit der Sünde Adams und der Nachkommen desselben vor dem mos. Gesetze bestanden habe, und wie Paulus sagen könne, dass diesen Nachkommen ihre Sünden nicht zugerechnet worden wären, weil sie kein solches positives Gesetz, wie Adam, gehabt hätten, und in wiefern Adam ein Bild Christi genannt werde. Sodann wird der Zusammenhang beyder Verse unter sich und mit V. 12. angegeben, woraus folgt, dass auch hier nicht von Imputation die Rede sey. Die Meinung des Apostels selbst (worüber mehrere andere Ansichten geprüft werden) deutet der Hr. V. dahin, dass die Hauptursache, warum auch die, welche vor dem mos. Gesetz, da die Sünde des Gesetzes wegen noch nicht zugerechnet werden konnte, sündigten, sterben mussten, in die durch Adam einmal eingeführte Verbindung zwischen Sündigen und Sterben gesetzt werde. Eine doppelte, lateinische und deutsche, Paraphrase der Stelle ist noch beygefügt.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 11. des Februars **36.** 1812.

Die neuesten Bereicherungen der Archäologie.

Unter den Werken, mit welchen seit kurzem diess Fach vorzüglich bereichert worden ist (*s.* No. 20.), verdient einen der ersten Plätze:

Iconographie ancienne ou Recueil des portraits authentiques des Empereurs, Rois, et Hommes illustres de l'antiquité.

Mit dem besondern Titel:

Iconographie Grecque par *E*(nnio *Q*(uirino) *Visconti*, Chevalier de l'empire, membre de l'Institut de France. à Paris de l'imprim. de Didot l'ainé. MDCCCXI. *Tome premier*, 322 S. *Tome second*, 374 S. *Tome troisième*, 334 S. gr. 4.

Dazu gehören:

Planches de l'Iconographie Grecque par *E. Q. Visconti.* A Paris de l'impr. de P. Didot l'ainé. MDCCCXI. 57 (oder eigentl. 58, da die N. 39 doppelt ist) Kupfertafeln im grösten Atlasformat. (Pr. zusammen 65 Thlr.)

Sowohl die Zusammenstellung so vieler zerstreueten und unter so verschiedenen Arten alter Denkmäler aufzusuchenden Bildnisse berühmter Griechen und Griechinnen jeder Art und jedes Alters, als die richtigere nach den Originalen genommene Abzeichnung mehrerer und die Bekanntmachung einiger bisher unbekannten oder noch nicht in Kupfer gestochenen Antiken, gibt diesem Werke einen nicht geringen Werth, und erhöhet wird er durch die kaum zu übertreffende Ausführung der Kupfer in den grössern Köpfen und Büsten und ihrem Charakteristischen sowohl als in den kleinsten Münzen und Gemmen, und durch die mannigfaltigen und gelehrten Erläuterungen und Bemerkungen des Herausgebers; Alles des erhabenen Regenten würdig, unter dessen Auspicien allein ein solches Werk gedeihen konnte, dem der Gedanke selbst, die Bildnisse der grossen Männer, seiner Vorgänger, zu sammlen angehörte, und dessen nach der bronzenen Statüe von Chaudet nachgeahmte Büste, auf einem Votiv-Schilde, wie die Alten sie in den Tempeln aufhingen, und zwar einem runden nach Art der macedon. verzierten Schilde, aufgestellt, als Frontispiz des Titels zum Atlas die schöne Reihe anführt. Zur Seite steht darüber die Stelle des Plinius (Naturgesch. 35, 2): Nullum est maius felicitatis specimen, quam omnes semper scire cupere, qualis fuerit aliquis. Wenn man die ganze Execution des Werkes betrachtet, so wird man über den Preis nicht erstaunen, aber freylich bedauern müssen, dass es eben deswegen nicht von Vielen wird benutzt werden können. Um desto mehr halten wir es für Pflicht, den wesentlichen Inhalt genauer anzugeben. Ein *discours préliminaire* S. 1—34 geht von einer Stelle des Polybius VI, 52 aus. Denn den dort aufgestellten Wunsch realisirt diese alte Ikonographie. Bildnisse von Personen sind frühzeitig gefertigt worden in Schattenrissen und in verschiedenen Massen. Die Stelle des Plinius vom Lysistratus darf nicht so verstanden werden, als habe man vor dessen Zeitalter gar keine wahren Porträts gehabt, er erfand nur die Kunst, Gypsabdrücke zu nehmen und die Aehnlichkeit besser darzustellen. Schon im heroischen Zeitalter soll man Brustbilder von Lebenden und Verstorbenen gehabt haben. Sie wurden in Tempeln und in öffentl. Gebäuden aufgestellt, auf Münzen ausgeprägt. Ausser diesen beyden Classen gab es noch mehrere Bildnisse, die nach dem Gutdünken von Privatpersonen ausgeführt und aufgestellt wurden. Den Siegern in den Kampfspielen wurde bey den Griechen verstattet, ihre Statüen in die Vorhöfe der Tempel, bey welchen die Spiele gefeyert wurden, stellen zu lassen. Bey den Römern wurden Statüen berühmter Privatpersonen in Provinz-Städten und Municipien, in den Stadt- und Landhäusern, in den Grabmälern, aufgestellt. Die Wachsbilder der Römer sind hier nicht vergessen u. werden für Masken erklärt. In spätern Zeiten machten Porträts einen Theil der Verzierung verschiedener Gegenstände, der Ringe, silbernen Vasen, Mosaiken u. s. f. aus. In Pinakotheken und Bibliotheken wurden Bildnisse gesammelt. Varro gab die erste ikonographische Sammlung heraus, die in 100 Heften 700 Bildnisse, wahrscheinlich auf Pergament gemahlt mit einer kurzen biographischen Notiz enthielt, und sie war die Quelle, aus welcher die Kalligraphen die Miniaturbildnisse einzelner Schriftsteller entlehnten, welche sie an die Spitze der Handschriften ihrer Werke stellten. Diese Gewohnheit, den Abschriften der Werke berühmter Männer ihre Abbildungen beyzufügen, war in den

Bibliotheken zu Alexandrien und Pergamum entstanden, und Pomponius Atticus hatte sie unter den Römern zuerst befolgt. Für uns haben sich die Porträts der Alten erhalten in Statüen und Büsten von Marmor, welche letztere bey den Römern gewöhnlicher waren als bey den Griechen, in Bronze, in Votivschildern, Basreliefs, Mahlereyen, Mosaiken und Münzen, denen man auch die Deutung der meisten andern Bilder verdankt, da die unter denselben befindlich gewesenen Namens-Aufschriften meist verloren gegangen sind. Auch die Porträts, welche man nur auf den im Verfall der Künste, im 4. u. 5. Jahrh. der chr. Zeitr. geprägten nunis contorniatis antrifft, hält Hr. V. bis auf einen gewissen Grad für authentisch, da sie nach ältern Originalen genau copirt sind. Eben so schreibt er den Miniaturgemälden in alten Handschriften einen gewissen Grad von Echtheit zu. Denn sie sind nach den Abbildungen in den frühesten Handschriften meist gemacht, und man kann es leicht erkennen, ob ein altes Gemälde nur mit Zusätzen der mittlern Zeit ausgeschmückt worden, oder ob es von dem Abschreiber erdichtet worden ist. Nur wenige Porträts kann man aus den geschnittenen Steinen mit Sicherheit nehmen, wenn sie entweder echte Namens-Aufschriften enthalten, oder ausgezeichnete Züge darstellen, die man nach den Münzen deuten kann. Nach der Wiederherstellung der Künste suchte man auch Bildnisse der Alten zu haben, und viele wurden erdichtet. Fulvio Orsini gab bekanntlich die erste Sammlung heraus (1569 und vermehrter 1570). Johann Faber aus Bamberg, Arzt zu Rom, lieferte (1598 Antw., und mit Erklärungen, ebend. 1606) eine neue Sammlung nach den Originalen, die Ursinus später gesammlet hatte, und andern (es sind aber auch manche erdichtete Stücke darunter). Dann lieferte Joh. Angelo Canini seine Ikonographie (Rom 1669. f. Amst. 1731), J. P. Bellori die seinige (1685) und J. Gronov die grössere, aber sehr gemischte Sammlung im Thes. Antt. Gr. Darauf folgten die Sammlungen von Kaiser- und Königsmünzen, andern Alterthümern, das Museum Capitolinum, die Antichità di Ercolano, das M. Pio-Clementinum, Mongez Recueil d'Antiquités (Par. 1804, welches zur Encyclopédie méthodique gehört, und wovon der erste Theil die Ikonographie, der dritte die Ikonologie angeht, der zweyte, der das Costüme der verschiedenen Völker zum Gegenstand haben soll, ist noch nicht erschienen) wodurch die Masse der ikonograph. Kenntnisse nicht vermehrt worden ist. Ein vollständiges Werk über die alte Ikonographie hatte demungeachtet noch grosse Schwierigkeiten. Ein solches Werk forderte der französ. Kaiser, „à qui rien de grand, de beau et d'utile ne peut échapper" und dem Vf. wurde dazu der Auftrag gegeben. Er benutzte dazu nicht nur die vorhandenen, schon erwähnten Werke, sondern auch was ihm langes Studium der Antiken darbot, und folglich vieles Neue; er untersuchte die Echtheit genau und traf eine strenge Auswahl; er bestimmte genau die in eine solche Sammlung aufzunehmenden Porträts, und die zu beobachtenden Grenzen (das Werk geht bis auf den Abgang der Familie Constantins des Grossen). Mit grosser Treue sind die Porträts gezeichnet, manche von zwey Seiten, und einige nach mehrern, und verschiedenen Monumenten; so viel möglich wurde keine Zeichnung nach einer andern oder nach einem Kupferstich gemacht, und unter den 300 Porträts dieser griech. Ikonographie weichen nicht 12 von dieser Regel ab. Wenn ein Monument nicht in Paris war, so liess der Herausg. es von geschickten Künstlern an Ort und Stelle zeichnen, und die Zeichnung von Andern mit der Antike vergleichen; manche nicht ganz treue Abbildungen wurden von neuem gezeichnet. Jedem Porträt ist eine historische Notiz beygefügt, die, aus den alten Autoren und Monumenten selbst geschöpft, nach der Wichtigkeit der Personen bald länger bald kürzer ist und manche von andern begangene Irrthümer berichtigt. Von der Geschichte jeder Person geht der Vf. zu der Untersuchung des Denkmals über, welches ein Porträt darstellt. Er rühmt die Unterstützung des Hrn. Dacier, der den Styl verbessert hat, und der Hrnn. Millin und Gosselin. Nur einen wichtigen Gegenstand vermissen wir in dieser Einleitung, nämlich die Unterscheidung der idealen Porträts (dergl. doch die meisten aus dem frühern Alterthume gewiss sind), der idealisirten und der wirklichen, treuen, dergleichen vielleicht die wenigsten sind.

Die Sammlung ist nach Classen abgetheilt, deren jede ihre Unterabtheilungen hat, und in ihnen ist die chronologische Ordnung befolgt. Die erste Classe oder der erste Theil (Tome I.) enthält die *Hommes illustres.* I. Cap. Dichter. *Homer* macht natürlich den Anfang. Die gewöhnlichen Sagen von dem Vater der gr. Poesie werden angeführt. Die schöne Büste, ehemals im Capitolin. jetzt im Napol. Museum, von zwey Seiten abgebildet (T. I.); durch die Inschrift und Epigrammen an einer Herme Homers wird erwiesen, dass sie ihm angehört. Noch andere Monumente des Homer werden angeführt. Der Künstler, welcher das Ideal des Homer-Kopfes zuerst entwarf, musste ganz von seinem Gegenstande durchdrungen seyn; die Physiognomie erregt Bewunderung. Noch göttlicher erscheint diese Physiognomie auf einer Herme (N. 3. 4.), die ehemals im Museo Capit. Apollonius von Tyana hiess, ähnlich dem Bilde Homers auf den Münzen von Amastris, einer Kolonie von Smyrna. Eine solche Münze von Amastris ist (N. 5.) aus dem kais. Cabinet mitgetheilt. Auch Münzen von Ios stellen Homers Porträt, aber etwas anders, dar. Zwey Münzen von Ios und zwey Contorniaten mit Homers Kopfe sind noch mitgetheilt. Einiges über Christodorus und Cedrenus Nachrichten von einer Abbildung Homers in Bronze, in einer Note S. 56. — 2. *Archilochus.* Dass seine Jamben wegen ihres beissenden Charakters verloren gegangen wären, wie Sevin behauptete, findet Hr. V. mit Recht un-

wahrscheinlich. In einer Herme mit 2 Gesichtern (T. 2. N. 5.), ehemals im Vatican, entdeckte Hr. V. den Homer und Archilochus. Denn gewöhnlich vereinigte man in Doppel-Hermen Männer, die ein gemeinschaftliches Vaterland, gleiche Talente und Verdienste hatten. Wer konnte aber mit Homer besser verbunden werden, als Archilochus? Das Profil desselben auf der Herme kündigt Kühnheit, fast etwas Unverschämtheit an. Theokrit hat ein Epigramm auf ein Bild des Dichters von Paros gemacht. 3. *Tyrtäus.* Er kann wohl von dorischer Familie aber zu Athen wohnhaft gewesen seyn. Auf einer bisher unedirten Gemme in der Sammlung des Hrn. Vanhorn (T. III, 1.) fand ihn Hr. V. durch die Unterschrift *Turtae* (in der alten Sprache der Italioten, wie man auf vielen sogenannten etruskischen Monumenten antrifft). In Calabrien und der Gegend von Tarent findet man häufig geschnittene Steine mit solchen Inschriften. — 4. *Alcäus.* Eine in ihrer Art einzige Münze von Mitylene im kais. Cabinet (ehemals dem Ursinus gehörend). Auf der Vorderseite der Kopf des Alcäus, mit der Aufschrift, auf der Rückseite Pittabus, mit der Aufschrift *Φιττακος.* Die Echtheit der Münze wird in Schutz genommen. Das Original in der Sculptur, das der Künstler vor Augen hatte, musste in die schönste Zeit Griechenlands gehören. — 5. *Sappho.* Gegen die Sage von ihrem tragischen Ende werden mehrere Gründe angeführt. Hrn. Volger's Abh. war dem Vf. noch nicht bekannt. Auf einer bronz. Medaille von Mytilene (T. 3, 4. 5.) wird der weibliche Kopf als ihr Bild angenommen. Eine ihr zugeschriebene Büste im M. Capitol. gehört ihr nicht an; die Inschrift ist nicht alt. 6. *Anakreon.* Eine Inschrift auf dem Bruchstück einer zu Tivoli gefundenen Herme bestätigt es, dass er des *Scythinus* Sohn gewesen. Eine bronz. Münze von Teos (T. 3, 6.) stellt sein Bild dar, das man auch auf einer andern Münze bey Pellerin mit einer Inschrift findet. Die in andern Sammlungen befindlichen Münzen, wo auf der Kehrseite Bathyllus ist, werden für unecht oder doch zweifelhaft erklärt. 7. *Stesichorus.* Eine bronz. Münze von Thermä-Himera bey dem verst. Prinzen Torremuzza, der in dem vorgestellten Alten den Dichter von Himera erkannte, dem die Bewohner jener Stadt auch eine Statue errichtet hatten. Cicero beschreibt sie gerade so, wie die Münze den Stesich. zeigt (T. 3, 7.). 8. *Aeschylus.* Die Sage, dass er von dem jüngern Sophokles besiegt worden sey, nimmt Hr. V. gegen de Rochefort in Schutz, und behauptet auch, dass das Epitaphium seines Grabmals von ihm selbst verfasst sey. Die Paste des Stosch, Cabinets, den Tod des Aeschyl. vorstellend, nach Winkelmann, (T. 3, 8.) gibt kein sicheres Bild von ihm. 9. *Sophokles.* Die kleine Büste von ihm, mit der Aufschrift seines Namens, zu Rom 1778 entdeckt, und genauer als sonst abgebildet (T. IV, 1. 2.), und noch ein Bild desselben (n. 3.) nach einem marmornen kleinen Medaillon, den der Vf. ehemals zu Rom unter den Farnesischen Alterthümern sah. 10. *Euripides.* Die schönste Büste von ihm, ehemals im Cabinet der Akademie zu Mantua, jetzt im Museum Napoleon (T. 5, 1. 2.), mit einer pathetischen Physiognomie. Eine Herme mit der Aufschrift seines Namens, im kön. Museum zu Neapel, aufs neue, nach einem Abguss in Bronze, gezeichnet (n. 3.). Ein unedirter Camee des kais. Cabinets (n. 4.). Die Muse des Trauerspiels mit Euripides, die ihn auffordert, einem andern Weibe, der personificirten Gymnastik, den Abschied zu geben. (Der Vater des Euripides hatte aus seinem Sohne einen Athleten machen wollen.) 11. *Menander.* Der Kopf von der schönen Statüe dieses Dichters im Mus. Napol. (T. 6, 1. 2.), ähnlich der imago clypeata (n. 3.), welcher der Name *Μενανδρος* beygefügt ist. Hr. V. wiederholt seine frühere Behauptung, dass diese Statüe Menanders, wie die des Posidippus, irgend ein Monument in Athen geziert habe. 12. *Posidippus.* Kopf von der Statüe, auf deren Untersatz dieser Name steht (T. 6, 4. 5. 6.). 13. *Moschion,* ein wenig bekannter tragischer und komischer Dichter, nach einer aufs neue treu abgezeichneten Statüe (der farnes. Sammlung, jetzt zu Neapel,) mit der Namensunterschrift, und, dass es der Dichter sey, zeigt der Epheukranz, den man bisher nicht daran bemerkt hatte. 14. *Aratus,* der astronom. Dichter. Sein Bildniss ist von einer Münze von Pompejopolis genommen (T. 7, 4.). Die beyden Köpfe dieser Münze des Hunter'schen Cabinets müssen zwey berühmten Pompejopolitanern angehören, diese sind Aratus und Chrysippus. Warum Hesiodus, Pindarus, Aristophanes, Bakchylides und andere Dichter, die man in andern Sammlungen findet, weggeblieben sind, davon werden triftige Gründe S. 95 f. angeführt. — Cap. II. Gesetzgeber und Weise. 1. *Lykurgus* von Sparta. Sein Kopf von einer Statüe im Mus. Pio-Clem. (T. 8, 1. 2.), ihm zugeschrieben, weil die Verschiedenheit der Bildung des linken Auges vom rechten einen Mann, der des einen Auges beraubt ist, bezeichnet, was bey Lykurg der Fall war. Noch ein (unedirtes) Bildniss nach einem Marmorkopfe in der farnes. Sammlung und dessen Abguss in Bronze zu Paris. Auch das Costüme soll auf Sparta hinweisen. Sicher ist die Deutung doch nicht. Zwey bekannte Lacedäm. Münzen unter der röm. Herrschaft geprägt, mit dem Kopfe und Namen Lykurgs (VIII, 5 f.). 2. *Periander,* S. des Kypselus, Tyrann von Korinth. Herme (T. IX, 1. 2.) zuerst im Mus. Pio-Clem. T. VI. t. 22. n. 25. mit der (nicht bezweifelten) Inschrift: *Περιανδρος Κυψελου Κορινθιος Μελετη παν.* 3. *Solon.* Eine in ihrer Art einzige Büste, aus der Galerie zu Florenz mit der (auch alten?) Aufschrift: *Σολων ο νομοθετης,* noch unedirt. Die, Ruhe und Stärke der Seele ankündigende, Physiognomie scheint von einer bronz. Statüe, welche die Athener dem Solon errichtet hatten, entlehnt zu seyn (T. IX, 3. 4).

Bekanntlich hat man sonst ein römisches, von einem Künstler Solon in Stein geschnittenes Porträt für des Gesetzgebers Bild gehalten. 4. *Bias.* Seine zu Tivoli, mit dem Periander gefundene Herme (T. X, 1. 2. schon in Mus. P. Cl. VI, 22. 23.) mit der Aufschrift seines Namens und seiner, nicht eben rühmlichen, Sentenz: *οἱ πλειστοι ἀνθρωποι κακοι.* 5. *Thales.* Eine Herme mit 2 Köpfen, wovon der eine der Kopf des Bias (X, 3.) ist, und der andere, der natürlichen Verbindung wegen, dem Thales zugeschrieben wird (n. 4.). Ein anderes Bild des Thales, von gegenwärtigem verschieden, ist zweifelhafter (als das dafür von Hrn. V. ausgegebene?), da die Unterschrift falsch ist. Thales wird gerühmt als der erste, welcher die Idee eines Föderativsystems gefasst habe. Eine andere zu Tivoli gefundene Herme mit Inschrift, die seinen Namen enthält, hat keinen Kopf. 6. *Pittakus.* Die Münze von ihm, die auf der andern Seite den Alcäus darstellt (XI, 1. 2.). Auch von ihm ist eine Herme ohne Kopf mit Aufschrift zu Tivoli entdeckt worden (Mus. P. Cl. VI, 22.). Gelegentlich wird erinnert, dass der angebliche Phrynon in Winkelmanns Monum. ined. 116. (nach Caylus ein Fechter) ein Mirmillo sey, bedeckt mit dem Netze, das der retiarius ihm über den Kopf geworfen hat. 7. *Chilon.* Ein Bruchstück eines Mosaiks zu Verona (XI, 3.) ist das einzige Denkmal von ihm, dessen Deutung die Sentenz *γνωθι σεαυτον* an die Hand gab. 8. *Aesopus.* Seine Existenz überhaupt wird vertheidigt. Eine Herme auf halbe Figur in der villa Albani (XII, 1. 2. fälschlich im Katalog der Alterthümer dieser villa eine Büste genannt) *scheint* ein Bild Aesops zu seyn. Es stellt ihn wenigstens so ungestaltet vor, wie ihn Maximus Planudes schildert. Dabey die Bemerkung, dass man mit Unrecht aus dem Stillschweigen älterer Schriftsteller einen Grund zur Verwerfung eines spätern Zeugnisses hernehme. Für die Ungestaltheit Aesops sind auch frühere Spuren da. Auf einer Silbermünze von Lokri, wo man den *Zaleukus* zu sehen glaubte, fand V. den Zevs und die Münze verfälscht, und auf einer, die den Charondas vorstellen sollte, sah er einen Silenus- oder Pan-Kopf. Zwey gefundene Hermen des Kleobulus und des Pisistratus (wie man aus den Aufschriften sieht) haben die Köpfe verloren. Cap. III. Staats- und Kriegsmänner. 1. *Miltiades.* Die Griechen besassen mehrere Abbildungen von ihm. Eine Büste von ihm (XIII, 1.) mit Aufschr. seines Namens, von Ursinus zuerst bekannt gemacht. Diese und eine zweyte bey Ursinus sind verschwunden, ohne dass man weiss wohin. Ein Kopf desselben im Mus. Napol. (XIII, 2. 3.), dem vorigen ganz ähnlich. Büste eines Kriegers (n. 4.) auf einem Carneol im Cabinet des Hrn. de la Turbie zu Turin, sie wiederholt das Bild der marmornen Büste. 2. *Themistokles.* Auch von ihm gab es im Alterthum mehrere Denkmäler. Ein geschnittener Stein mit den Buchstaben *Θεμις* unter der Büste, ist mit Unrecht auf ihn bezogen worden, es ist ein römisches Porträt, aber auf 2 geschnittenen Steinen, die den Kopf eines Kriegers darstellen (XIV, 1. 2.), glaubte Hr. V. den Themistokles zu sehen. Der eine war schon von Mariette bekannt gemacht. Auch der noch nicht edirte Kopf eines Kriegers im Vatican. Museum (XIV, 3. 4.) hat Aehnlichkeit mit dem Kopfe des Themistokles auf jenen Steinen. Zwey Münzen von Byzanz mit dem Idealkopfe des Byzas sind beygefügt, zu beweisen, dass man den Krieger auf den Karneolen mit Unrecht für Byzas gehalten hat. 3. *Perikles.* Die bekannte Herme mit der Aufschrift, hier (XV, 1. 2.) treuer als im Mus. P. Cl. (VI, 29.) gezeichnet. Eine andere ist nach England gekommen (Stuart Antiq. of Ath. T. II. c. 5.). 4. *Aspasia* durfte freylich beym Perikles nicht fehlen. Die Herme mit ihrem Namen (Mus. P. Cl. VI, 30.) hier unter zwey Ansichten gezeichnet (XV, 3. 4.). Es ist äusserst selten, weibliche Porträts in Hermen zu sehen. Aspasia ist die erste Person ihres Geschlechts, deren Bild auf unsre Zeiten gekommen ist. 5. *Alcibiades.* Verschiedenheit seines Charakters von dem des Cäsar. Die bekannte Herme im Mus. P. Cl. VI, 31. mit den Anfangsbuchstaben seines Namens (T. XVI, 1. 2.) nicht die Arbeit eines grossen Künstlers, aber des Alcib. Physiognomie ist charakteristisch dargestellt (n. 3.). Ein Kopf nach einem Kupferstich von einem geschnitt. Steine bey Faber. Noch eine Herme im Mus. Napol. (n. 4. 5.). Verschiedene alte Denkmäler von ihm. Noch einige krit. Bemerkungen über andere Porträts des Cimon und Aratus (von untergeschobenen Münzen), Cynägirus, Epaminondas, Phocion (nach einem von Aless. Cesari gearbeiteten Cameo — auch eine Statüe im Mus. P. Cl. II, 45. Mus. Napol. II, 53. ist nicht Phocion, sondern ein Hercules). Lysander. Von einigen anderen Bruchstücke mit Inschriften, wozu die Köpfe fehlen. Das vierte Cap. stellt die *Philosophen,* nach den Schulen geordnet, auf; italische Schule: 1. *Pythagoras* (mit einigen Bemerkungen über seine Zeitrechnung gegen Larcher); eine Münze mit seinem Bilde; unedirte Gemme mit dem Namen des Steinschneiders *Kömus* aus der Sammlung des Marquis de Salines; unedirter Contorniatus (XVII, 1. 2. 3.). 2. *Apollonius* von Tyana; seltner Contorniatus mit seiner Büste (n. 4.). Eleatische Schule: 3. *Zeno* von Elea. Eine Büste zu Neapel mit seinem Namen (XVII, 5. 6.), die Neapolit. Antiquarier schreiben sie dem Epikureer Zeno zu. Jonische Schule: 4. *Sokrates* (der aber nicht zu den Joniern gehört). Bilder von ihm sind häufig. In der farnes. Sammlung sah der Vf. eine Herme mit Aufschrift einer Sentenz des Sokr. aus Platons Kriton. Abgebildet ist (XVIII, 1. 2.) die Büste im Museum Napoleon.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 12. des Februars 37. 1812.

Beschluss

der Anzeige von *Visconti Iconographie Grecque.*

Wir können nur kürzer den noch übrigen Theil des Werkes durchlaufen. Unter den *Philosophen* (C. IV. Th. I. S. 169) folgen die *Akademiker: Platon* (die einzige authentische Büste mit dem Namen aus der Florentin. Gallerie XVIII, 2. 3. Die Münze, die Patin besass, mit Platons Kopfe und Namen, ist in keinem bekannten Cabinet zu finden; andere angebliche Abbildungen desselben stellen den indischen Bakchus dar.) *Carneades* (schöne Büste der Farnes. Sammlung, mit Aufschrift, XIX, 1. 2. Eine andere Herme mit seinem Namen, hat einen andern Kopf bekommen). *Theon von Smyrna* (eine von Spon bekannt gemachte Büste, jetzt im Mus. Nap. mit Aufschrift, n. 3. 4.). *Peripatetiker: Aristoteles* (über sein Testament bey Diog. Laert. wird erinnert, dass man ζῶα falsch übersetzt hat, animalia, statt statuae. Auf einer Statüe im Pallast Spada entdeckte V. die Buchstaben *Αρις* und die grösste Aehnlichkeit mit den sonst schon bekannten Zügen des Ar. Der Kopf derselben und noch andere Bilder des Arist. T. XX, auch eine kleine marmorne Figur der villa Mattei, die man fälschlich für einen röm. Consul ausgegeben hat). *Theophrast* (eine einzige authentische Herme, mit Namen XXI.); *Aristomachus* (ein wenig bekannter Peripatetiker, der nach Plin. und Colum. sich mit den Bienen viel beschäftigte, angeblich auf einem Carneol XXI, 3.). *Cyniker: Antisthenes* (ein Bild von ihm XXII. 1. 2. schon im Mus. P. Cl., ähnlich einem andern mit seinem Namen), *Diogenes* (so unendlich sind doch die Streitigkeiten einiger deutschen Gelehrten über dessen Aufenthalt in einem Fasse nicht gewesen, wie Hr. V. glaubt. Er selbst ist überzeugt, er habe sich bisweilen in ein dolium retirirt. Kleine Statüe von ihm aus der villa Albani XXII, 5. treuer als bey Winkelm. gezeichnet). *Stoiker: Zenon* (Herme aus dem Mus. P. Cl., XXIII, 1. 2. im Mus. P. Cl. VI, 32.), *Chrysippus* (sein Bild von einer Münze von Pompejopolis und einer Herme no. 3—5.), *Posidonius* (schöne Büste der Farnes. Sammlung mit dem Namen, wo statt *ει* nur *ι* steht, XXIV, 1. 2. und ein unedirter Carneol 3.). *Epikureer: Epikur* (kleine bronz. Büste aus dem Herculan, XXV, 1. in der Grösse des Originals, mit dem Namen); *Metrodorus* (Herme mit 2 Gesichtern im Mus. Nap. ähnlich der im Mus. Cap. wo die Namen Epikurs und Metrodors keinen Zweifel lassen); *Hermarchus* (bronz. Büste im Herculan., mit Namen XXVI, 1. 2. von einer zu Tivoli gefundenen hat sich nur der untere Theil erhalten). *Megariker: Euklides* (Münze, hier zum erstenmal ganz abgezeichnet, die von Spon bekannt gemachte konnte Hr. V. nicht wieder finden. Die aus kritischen Gründen übergangnen Abbildungen anderer Philosophen S. 220 f. — Cap. V. *Geschichtschreiber. Herodotus* (XXVII, 1 u. 7. Herme mit zwey Gesichtern, Herodotus und Thucydides, aus der Farnes. Sammlung; uned. Münze von Halicarnass mit dem Kopf des Herod. 5. 6.); *Thucydides* (nach der Farnes. Herme — über einige Stellen in Marcellini Vita Thucyd. kritische Bemerkungen S. 230.); *Theophanes* von Mitylene (sein Bild von einer Münze von Mitylene aus dem Cabinet Tiepolo zu Venedig, früher hatte es schon Neumann zu Wien auf einer andern Münze entdeckt). Eine angebliche Büste des Xenophon hatte Hr. V. schon früher für einen Hercules erklärt. C. VI. Redner und Lehrer der Beredsamkeit. *Lysias* (sein Kopf in der Farnes. Samml. XXVIII, 1. 2. hier genauer als in andern Werken gezeichnet); *Isokrates* (das erste echte Bild nach einer Büste der villa Albani, mit der Aufschrift *Ισοκρατης* XXVIII, 3. 4. Ein paar widersprechende Stellen in Plut. vit. Isocr. sucht V. zu vereinigen); *Demosthenes* (die Abbildungen von ihm sind wahrscheinlich nach des Polyeuctus Statüe desselben gemacht, im Hercul. wurde eine Büste mit seinem Namen gefunden, darnach hat man andere Köpfe ohne Namen gedeutet, wie den im Mus. Nap. (XXIX, 1. 2.). Noch ein Bild desselben (XXX, 1.) von einem Amethyst mit Dioscorides Namen, wo man es bisher nicht anerkannt hat, ein anderes von einem marmornen Medaillon mit fehlerhafter Aufschrift N. 2., die bronzene Büste im Herkulan, genauer N. 3. gezeichnet); *Aeschines* (das erste echte Bild desselben von einer Herme XXIX, 3. 4. schon im Mus. P. CL. VI, 36. noch ein marmorner, uned. Medaillon, mit seinem Bilde XXX, 4. aber ohne Namensunterschrift); *Leodamas* (eine längst verschwundene Herme, hier XXX, 5. copirt nach dem Kupfer in der ersten Ausgabe des Ursinus); *Mettius Epaphroditus* (sein Kopf von einer sitzenden Statüe mit latein. Inschrift im Pallast Altieri XXXI, 1—3. Einiges über diesen Grammatiker und über den Beynamen der gens Mettia, Modestus); *Aelius Aristides*, der Sophist (der Kopf desselben XXX, 4—6. von der bekannten sitzenden Statüe; gegen

die Aufschrift *Ἀριστιδης Σμυρνεος* sind ihrer Fehler wegen Zweifel erhoben worden; nach Joseph Bartoli beseitigt). Eine Herme mit der Namensaufschrift des Andocides bey Ursinus hat einen falschen Kopf. In der Aufschrift unter einer Vorstellung des Hyperides (villa Mattei) liest Hr. V. S. 272 *Ζευξιαδης ἐποιει* statt *Τευσιαλης*. — Cap. 7. Aerzte und Physiker: *Hippokrates* (ausgewählte Bemerkungen über die Kopfbedeckung der Aerzte auf alten Denkmälern. Sein Bild von einer Münze XXXII, 1. Man hat auch andere Münzen mit seinem Bildniss. Eine Herme im Mus. Nap. 2. 3. hier ist der Kopf unbedeckt). *Asklepiades* (Büste mit seinem Namen, neu gezeichnet nach dem Original im Mus. Cap., N. 4. 5.). *Xenophon* von Kos (bey Ta it. erwähnt unter Claudius, den er zum Tode beförderte; Münze von Kos mit seinem Namen, XXXIII, 1.). *M. Modius Asiaticus*, Methodiker, (schöne marm. Büste mit seinem Namen und einem griech. Distichon, dessen zweytem Hexameter ein Fuss fehlt, XXXIII, 2. 3. schon bey Caylus T. 6. Dabey die Bemerkung, dass die Griechen sich solcher unvollendeter Verse oft, auch in Inschr. bedient haben, und dass Virgil diess nachgeahmt habe. Ein paar Beyspiele der Gewohnheit, Büsten der Verstorbenen auf ihre Gräber zu setzen, mit zwey unedirten Inschriften S. 286). *Claudius Agathemerus* (aus einem Sepulcral-Relief zu Oxford, mit gr. Epigramm, das seinen Namen enthält, XXXIII, 5. — S. 289. Mediciner und Botaniker, deren (14) Bilder aus den Miniaturgemälden der Handschrift des Dioskorides zu Wien genommen sind, mit mehrern Bemerkungen darüber: *Chiron*, *Sextius Niger*, *Heraklides* von Tarent, *Mantias*, *Xenokrates* aus Aphrodisium, *Pamphilus*, *Machaon*, *Galenus*, *Dioskorides*, *Nikander*, *Rufus*, *Andreas* aus Karystos, *Apollonius* aus Memphis, *Kratevas*, genauer nach den Originalen abgezeichnet, XXXIV. XXXV. Die Zahl 7 auf jedem der beyden Gemälde stimmt mit den 7 Aerzten auf dem Mosaik in der villa Albani überein. *Sextus Empiricus*. Münze von Mitylene XXXII, 1. auf der er *Heros* heisst, die Flavia Nikomachis auf derselben soll seine Gattin seyn; noch zwey Münzen von Mitylene, zur Ehre von Weibern. 3. 4. — C. 8. Berühmte Weiber: *Lais* (Münze mit ihrem Bilde N. 2), *Eucharis*, Actrice in Rom (die Sepulcral-Inschrift nebst Epigramm wird nach einer genauern Lesart, als in Burmanns Anthol. Lat. mitgetheilt) S. 319 ihr Bild mit griech. Namen, nach Ursinus.

Der *zweyte Theil* macht den Anfang der Königs-Reihe. Hier helfen vorzüglich die Münzen aus. Die geogr. und chronol. Ordnung ist zugleich beobachtet. *Könige* von Sicilien: *Theron* von Agrigent, *Gelon*, *Hieron* I. (nicht der II., nach dem Vf.), *Hieronymus*, *Philistis* (nach dem Vf. Tochter des Gelon und kön. Prinzessin, aber wohl nicht Königin) T. 38. Ausgesuchte Bemerkungen über diese Regenten, ihre Münzen und andere Denkmäler anderer Könige von Sicilien. Cap. 2. Könige von Macedonien: *Alexander der Grosse* (schöne Herme im Mus. Nap. mit Aufschrift, 1779 gefunden, schlecht in Guattani Notizie 1784, hier XXXIX, 1. 2. richtiger gezeichnet; sie ist von pentelischem Marmor, marmo cipolla, aber nicht cipollino; ein Camee aus dem Cab. der Kais. Josephine mit Alexanders Kopf n. 3., Büste einer kleinen statua equestris Alexanders aus dem Herculanum n. 4. Mehrere treffliche Bemerkungen über diese Denkmäler und Alexanders Physiognomie. Ob sein Kopf bey seinem Leben auf Münzen geprägt worden, wird S. 43 untersucht. Der Verf. erkennt in einigen Münzen Alexanders Bild (XXXIX bis) und zwar aus verschiedenem Zeitalter. Eckhel und andere Numismatiker werden berichtigt. (Dieser ganze Abschnitt ist überaus reich an neuen Bemerkungen.) *Demetrius Poliorcetes* (nach uned. Münzen XL, 1. 2. und einer neu abgezeichneten bronz. Statüe des Herculans, die man für Seleucus Nicator hielt (n. 3. 4.). *Philipp*, Cassanders Sohn (Münze XL, 5., gewöhnlich von Philipp Arrhidäus erklärt, und noch eine silberne 6.), *Alexander* Cassanders S. (7.), *Philipp*, S. des Demetrius, oder Philipp V., *Perseus*, *Andriskus* oder *Pseudophilippus* (denn diesem wird mit einem Venet. Numismatiker eine Münze zugeschrieben), *Eurydice* (die maced. Geschichte stellt fünf Prinzessinnen dieses Namens auf; eine Münze von Eurydicea, einer unbekannten Stadt XL, 12.). Münzen der Könige Maced. vor Alexander nimmt V. nicht an. C. 3. Könige von Epirus: *Pyrrhus* (die angebliche Colossalstatüe von ihm im Mus. Cap. ist längst als eine Krieger-Statüe anerkannt. Münzen von ihm XLI.), *Phthia*, Mutter des Pyrrhus, *Alexander*, sein Sohn (auch auf Münzen). C. 4. Könige von Sparta: *Kleomenes* III. (auf einer Silbermünze glaubt ihn V. zu erkennen). C. 5. Könige von Thracien: *Lysimachus* (drey Silbermünzen XLI, 4 ff. und eine bronzene, nach welcher auch ein Kopf auf einem Camee ihm beygelegt wird), *Seuthes* IV., Kön. der Odryser, *Cotys* und *Sadales*, *Rhömetalces* I., *Cotys* V. und *Rhescuporis*, *Mostis* (in der Geschichte ganz unbekannt). C. 6. Könige von Illyrien: *Gentius*, *Patraus* (auf 2 Münzen, sonst unbekannt). C. 7. Könige von Pontus und dem Kimmer. Bosporus (auf Münzen T. XLII.): *Pärisades* II., Kön. vom Bosp. (nicht der I. nach V's chronol. Bemerkung — die Namen Pärisades, Spartacus oder Spartocus, Gorgippus, kommen unter diesen Königen oft vor), *Mithridates* III., Kön. von Pontus (der Name bedeutet: von Mithras geschenkt, so viel als das griech. Heliodorus), *Pharnaces* I., *Mithridates* V. Evergetes, *Mithridates* VI., Enpator oder der Grosse (die Dauer seiner Kriege mit den Römern kann höchstens auf 32 Jahre gesetzt werden, und höhere Zahlen sind fehlerhaft); *Pharnaces* II., Kön. von Bosp., *Asander* (der ihn getödtet h tte. Gelegentlich wird S. 143 eine vom Hrn. von Köhler bekannt gemachte Inschrift in s. Diss. sur le monument de la reine Comosarye ergänzt und berichtigt, aber sollte wohl

eine Königin *Δύναμις* geheissen haben?), *Polemon* I. und II.. *Sauromates* I., *Rhescuporis* I. (unter Tiber und Caligula König), *Mithridates*, Kön. vom Bosporus, *Cotys* I., *Rhescuporis* II., *Sauromates* II., *Cotys* II. (unter Hadrian), *Rhömetalces*, *Eupator*, *Sauromates* III., *Rhescuporis* III., *Cotys* III., *Sauromates* IV., *Cotys* IV., *Ininthimevus*, *Rhescuporis* IV., *Sauromates* V., *Teiranes*, *Thothorses*, *Rhescuporis* V. (unter Konstantin dem Gr.) sämmtlich Könige von Bosp. Noch einige wichtige Bemerkungen über Münzen unbekannter Könige vom Bosp. und ihre Monogrammen. C. 8. Könige von Bithynien (T. 43. auch nach Münzen): *Nikomedes*, *Prusias* I., der Lahme, *Prusias* II., der Jäger, (Münzen bestätigen die Existenz zweyer Prusias, ohne Zweifel), *Nikomedes* II. und III., *Orodaltis*, Königin von Bith., *Musa Orsobaris*, Königin von Bith. (sonst wenig bekannte Damen; Debrosses Darstellung der Gesch. Bithyniens in den letzten Zeiten berichtigt Hr. V.). C. 9. Könige von Pergamum (noch T. 43.): *Philetärus*. Seine bekannten Nachfolger können doch auf den Münzen nicht immer ganz sicher unterschieden werden; doch bestimmt Hr. V. mit Gründen einige Münzen für *Attalus* I., *Eumenes* II. und *Attalus* II. C. 10. Fürsten, die Städte in Klein-Asien gestiftet oder einige Provinzen dieses Landes beherrscht haben (T. 43.), *Adramyttus* (Stifter von Adramyttium), *Tius* (St. von Tios in Paphlagonien), *Docimus* (St. von Docimeum, in Phrygien — es gab zwey Macedonier dieses Namens, nach Alexander dem Gr.), *Nicias*, Tyrann von Kos. C. 11. Könige von Kappadocien (T. 44.): *Ariarathes* IV. (denn ihm, nicht dem III., wird eine Münze beygelegt), der V. Eusebes, der VI. Philopator, der VII. Epiphanes (die Zeit seiner Regierung wird nach Münzen berichtigt S. 225 f. 229.), der VIII. Philometor, *Ariobarzanes* I. Philoromäus, der II. Philopator, der III. Eusebes, *Ariarathes* X. Philadelphus, *Archelaus*. (Ueber die Chronologie dieser Könige, und über die Prinzen des Stamms vom Ariarathes, die noch vorhanden waren, als mit Ariobarzanes ein neuer Stamm zu regieren anfing, manche neue Bemerkungen.) C. 12. Könige von Armenien und einigen angränzenden Ländern (T. 45.): *Arsames*, *Sames*, *Xerxes*, *Abdissar* (über die Endung dieses Namens, die auch in andern morgenl. Namen vorkömmt), *Mithridates*, Fürst von Klein-Armenien, *Tigranes* (der berühmteste), *Artavasdus*; *Antiochus* II., Kön. von Kommagene, *Parthamasiris*, *Ousas Pitiaxes*, Fürst von Iberien. C. 13. Könige von Syrien, *Seleukiden* (T. 46. und 47.): *Seleukus* I. Nikator (*Νικατωρ* auf einigen Münzen), *Antiochus* I. Soter, *Antiochus* II. *θεός*, *Seleukus* II. Kallinikos, *Antiochus* Hierax, syr. Prinz, *Seleukus* III. Keraunos, *Antiochus* III. der Grosse, *Seleukus* IV. Philopator, *Antiochus* IV. Epiphanes, *Antiochus* V. Eupator, *Demetrius* I. Soter, *Alexander* I (Bala), *Demetrius* II. Nikator, *Antiochus* VI. Dionysus, *Tryphon*, *Antiochus* VII. Evergetes oder Sidetes, *Alexander* II. (Zebina), *Kleopatra*, Königin von Syrien, *Antiochus* VIII. Epiphanes (Grypus), der IX. Philopator (Cyzicenus), *Seleukus* VI. Epiphanes, *Antiochus* X. Eusebes, *Antiochus* XI. Philadelphus, *Philippus* Philadelphus, *Demetrius* III. Philopator, *Antiochus* XII. Dionysus Kallinikus, *Antiochus* XIII. Kallinikus (Asiaticus). Je mehr hier vorgearbeitet war, desto mehr gab es zu ergänzen, Frölichs unerwiesene Meinungen zu berichtigen, Eckhel's Skepticismus zu bestreiten. Es kann auch hier nicht am Widerspruche fehlen.

Der dritte Theil fängt im 14. Cap. mit den Regenten der Staaten des Orients, die sich seit dem Verfall des seleucid. Reichs bildeten, an. (T. 48.) Fürsten von Cilicien: *Tarkondimotus* I., *Polemon*, Fürst von Olba, *Ajax*, Priester und Regent von Olba. Könige von Kommagene und einem Theil Ciliciens: *Antiochus* IV. Epiphanes (unter Caligula), *Jotape*, Königin von Komm., *Epiphanes* und *Kallinikus*, Söhne Antiochus IV. — Könige einiger Städte Syriens: *Aretas*, Kön. von Damaskus (der I., mit dem Beynamen Philellen), *Dionysius*, Tyrann von Tripolis, *Zenodorus*, Tyrann von Panias (auf einer Münze fehlerhaft *Αρχηρευς* genannt). Könige von Judäa; (S. 27) *Herodes Agrippa* (Enkel Herodes des Gr.), mit dem Beynamen *Φιλοκλαυδιος*, *Herodes*, Kön. von Chalcis. — Könige von Osrhoene, die den Namen *Abgarus* und *Mannus* geführt haben (S. 32): *Mannus* (unter Hadrian), drey *Abgarus* (unter Marc Aurel, L. Verus, und Commodus), *Mannus* (unter Septimius Sev.), *Abgarus* (unter Gordian). C. 15. Könige der Parther, oder *Arsaciden* (T. 49. und 50. S. 43—137. Den berühmten Vorgängern folgend, aber unterstützt durch mehrere ihnen unbekannte Münzen und Monumente, hat Hr. V. mehr Ordnung und Licht in ihre Geschichte gebracht): *Arsaces* II. *Tiridates*, *Arsaces* V. *Phraates* I., *Arsaces* VI. *Mithridates* I., *Arsaces* VII. *Phraates* II., *Arsaces* VIII. *Artabanus* II., *Arsaces* IX. *Mithridates* II., *Arsaces* XI. *Sanatreces*, *Arsaces* XII. *Phraates* III., *Arsaces* XIV. *Orodes*, *Arsaces* XV. *Phraates* IV., *Arsaces* XVIII. *Vonones* (von ihm wird zum erstenmal eine Silbermünze bekannt gemacht), *Arsaces* XIX. *Artabanus* III., *Arsaces* XX. *Bardanes* (uned. Münze), *Arsaces* XXI. *Gotarzes*, *Meherdatus*, *Ars.* XXIII. *Vologesus* I., *Arsaces* XXV. *Pakorus*, *Arsaces* XXVI. *Chosroes*, *Arsaces* XXVII. *Vologes* II., *Arsaces* XXVIII., *Vologes* III., *Ars.* XXIX., *Vologes* IV., *Arsaces* XXX. *Vologes* V. (In der Berechnung der Aere der Seleuciden folgt Hr. V. dem P. Harduin, nicht Freret, S. 133 ff.) — C. 16. Könige von Persien aus der Dynastie der *Sassaniden* (T. 51. Hier hielt sich Hr. V. vorzüglich an Silvester de Sacy): *Artaxerxes* I. (Ardschir Babekan), *Sapores* I. (Schapur Tirdehh), *Hormisdas* I. (Hormuz al Horri), *Vararanes* I. (Bahram Schahindeh), *Vararanes* II. (Bahram Khaleff) mit seinen beyden Söhnen *Vararanes* III. (Bahram Segansea) und *Narses* (Narsi Nakdschirkan), *Sapores* II.

(Schapur Dhu' lactaf). — Auch auf einem geschn. Steine erkannte Hr. V. den Namen *Babek* oder Papakhi. (Es sind also hier auch Fürsten aufgenommen, auf deren Münzen persische Inschriften vorkommen.) — C. 17. Könige von Baktriana, Characene, und Babylonien (T. 51.). Kön. von Baktr.: *Euthydemus, Eukratidas, Heliokles* (der sonst in der baktr. Geschichte nicht erwähnt wird. — Hr. V. setzt ihn zwischen Menander und Eukratidas I. S. 178), mit dem Beynamen, der *Gerechte*. Kön. von Characene: *Tiräus* (zum erstenmal erscheint eine Münze von ihm), *Adinnigaus* (auch nur aus einer Münze des kaiserl. Cabinets bekannt, um 21 J. Chr.), *Monneses, Artabanus*. Kön. von Babylonien: *Timarchus* (unter Antiochus IV. und Demetrius I., Königen von Syrien; uned. Münze). Die Fürsten von Palmyra werden in der röm. Ikonographie folgen. C. 18. Könige von Aegypten (T. 52. 53. 54. S. 191—266): *Ptolemäus* I. Soter, *Berenice* seine Gemalin, *Magas*, S. der Berenice aus der ersten Ehe, Stiefsohn des Ptolemäus (von einem Amethyst, mit Namensunterschrift), *Ptolemäus* II. Philadelphus (nach Münzen und Cameen), *Arsinoe* seine Gemalin und Schwester, *Ptolemäus* III. Evergetes, *Berenice Evergetis*, einzige Tochter des Magas, *Ptolemäus* IV. Philopator, *Arsinoe* Philopator, seine Schwester und Frau, *Ptolemäus* V. Epiphanes (bey dem die inscriptio trilinguis von Rosette nicht vergessen wird), *Ptolemäus* VI. Philometor, *Ptolemäus* VII. Evergetes II. (Physkon), *Kleopatra*, Tochter des Philometor und Gem. des Physkon, *Ptolemäus* VIII. Soter II. (Lathyrus), *Kleopatra Selene*, zweyte Gemalin des letztern, *Ptolemäus* IX., *Alexander* I., *Ptolemäus* XI. *νεος Διονυσος* (Auletes), *Ptolemäus* XII. Dionysius, *Kleopatra*, Tochter des Auletes (den Ptolemäus XIII. findet Hr. V. auf Münzen nicht — über die letzten Ptolemäer wird man überhaupt hier wenig Aufschluss finden). C. 19. Afrikanische Fürsten (T. 55. u. 56.): *Juba*, Kön. von Numidien, *Juba* II., Kön. von Mauritanien, *Ptolemäus*, Kön. von Maurit.; *Hannibal* (der wohl eher unter die Feldherren gehörte; sein Kopf von einem in Kalabrien 1805 gefundenen Carneol, und einer Bronze im Hercul.), *Sophonisbe* und *Masinissa* (nach einem bisher noch nicht bekannt gemachten Gemälde im Herculanum. — Diese 19 Capitel des 2. und 3. B. haben ein doppeltes wichtiges Interesse für den Historiker (da viele Puncte der alten Völker- und Königsgeschichte hier zuerst aufgeklärt sind) und für den Numismatiker (indem Hr. V., der in der Numismatik eben so tiefe Kenntnisse besitzt als in andern Theilen der Alterthumskunde, mehrere neue allgemeine und specielle Bemerkungen aus der Münzkunde beybringt). Das letzte 20. Capitel enthält ein Supplement zur griechischen Ikonogr., wozu T. 57. gehört. Hier sind aufgestellt: *Aratus* der Dichter (besser gezeichnet nach der Münze im kaiserl. Cabinet), *Heraklitus* aus Ephesus (nach Münzen), *Hipparchus* der Astronom (nach einer unlängst erst ins kaiserl. Cabinet gekommenen Münze), *Hippokrates* (genauere Zeichnung der Münze von ihm, und Miniaturgemälde aus einer Handschrift des 14. Jahrhund.), *Rhömetalces* II., Sohn des Rhescuporis, Kön. von Thracien (nach einer unedirten Münze), *Polemon* II., Kön. von Pontus und Klein-Armenien, *Rhescuporis* II., Kön. von Bosporus, *Tigranes* der jüngere und *Erato*, armenische Prinzen (Erato war Schwester und Gattin dieses Tigranes — von einer bronzenen Münze), *Antiochus* IV., Kön. von Syrien (hier wird der Grund angegeben, warum die Seleukiden auf Münzen bald mit bald ohne Bart vorkommen; im erstern Falle wollten sie in der Gestalt von Göttern erscheinen, wie A. IV. auf einer hier gestochenen Münze als Jupiter), *Antiochus* IX. Philopator (Cyzicenus), *Seleukus* VI. Epiphanes, *Alexander*, Kön. eines Theils von Cilicien und *Jotape*, T. Antiochus des IV., Kön. von Kommagene, *Aristobulus*, Kön. von Klein-Armenien und *Salome*, Tochter der Herodias, seine Gemalin, *Mnaskyres*, Kön. oder Satrap von Apolloniatis (nach einer unedirten Münze), *Kleopatra*, letzte Kön. von Aegypten, *Ptolemäus Apion*, Kön. von Cyrene. In einer Note S. 317—322 sind noch einige Nachträge zu gegebenen Erläuterungen über verschiedene Porträts und Münzen mitgetheilt. Das Register gibt nur die Namen der Personen an, deren Bildnisse hier vorkommen (320 an der Zahl, von denen wir einige, von dem Revers der Münzen mitgetheilte, nicht erwähnt haben, wie *Pepepyris*, Gemalin des Königs Sauromates I. T. 42, 12.); wohl wünschten wir, dass es sich auch über die Anmerkungen und Erklärungen erstreckte, in denen so manches gesagt ist, was man nicht sogleich wieder finden kann. Möge uns nun bald auch die römische Ikonographie zu Theil werden. Es sind uns noch über die Kupfer einige Bemerkungen übrig. Dass man nach der Versicherung des Herausg. die grösste Sorgfalt auf Treue und Genauigkeit der Zeichnung gewandt habe, ist schon bemerkt worden, und wir haben keinen Grund daran zu zweifeln; aber ob auch nicht der Stich bisweilen etwas verschönert hat, daran zu zweifeln hat uns das, an sich vortrefliche, Kupfer des superben Cameo's in der Samml. der Kais. Josephine, eines oriental. Sardonyx, die Brustbilder des Ptolem. und der Arsinoe darstellend (LIII, 3.), veranlasst, obgleich das Original eines der schönsten Werke der Lithoglyptik genannt wird. Uebrigens sind überall, auch selbst bey den kleinen Münzen, die charakterist. Züge sehr bestimmt hervorgehoben und ausgedrückt, die grössern Antiken, Büsten und Hermen, sind von vorn und von der Seite abgebildet, das Abgebrochene oder Ergänzte ist selten auf dem Kupfer angedeutet, doch im Commentar bemerkt. Die vorzüglichsten Künstler nicht nur in Paris, sondern auch in Rom, Palermo u. a. O. haben die Kupfer bearbeitet, und auch von Seiten ihrer Kunst bleibt das Werk classisch.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 13. des Februars. 38. 1812.

Verskunst.

Einige Worte über deutsche reimfreye Verskunst, und ihren eigenthümlichen Charakter, nebst einer noch unbekannten Aeusserung Klopstocks darüber, bey Gelegenheit der Schrift:

Ueber ein Wort Friedrich's II. von deutscher Verskunst. Eine Vorlesung von *Fr. Aug. Wolf*, ordentl. Mitglied der Königl. Akademien der Wissenschaften zu Berlin und zu München. Berlin, bey Dunker und Humblot. 1811. VI u. 64 S. 8. (10 Gr.)

Es ist sehr wohlthuend, wenn sich zur Vertheidigung irgend einer guten Sache unter den Anwälden und Zeugen für dieselbe Männer von Ruhm und Ansehen zusammen finden, deren Namen schon allein in die Wagschaale gelegt einen Ausschlag gibt, wenn sie sich gleich diesen Namen in den verschiedensten menschlichen Verhältnissen erwarben, und man gerade um dieser verschiedenen Verhältnisse und Ansichten willen kein günstiges Zeugniss in dieser Angelegenheit erwarten möchte. Wen muss es nicht angenehm überraschen, aber doch überraschen, Friedrich den II., der nur einen ausserhalb seines Vaterlandes liegenden Parnass kennen und würdigen wollte, und Friedrich August Wolf, dem man eine ausschliessliche Vorliebe für den Rhythmentanz seiner Griechen wohl zutrauen, und um seines in die Tiefen des Alterthums dringenden Auges willen, wohl vergeben könnte, diese beyden Namen unter den Vertheidigern der *deutschen poetischen Sylbenmessung* zu erblicken? Gewiss ein neuer Beweis, dass, je mehr sich auf hohen Standpuncten des Geistes ein Blick erweitert, und je gründlicher er eindringt, desto leichter Parteylichkeit und beschränkte Vorurtheile sich besiegen lassen. Die erste Hälfte der anzuzeigenden Schrift diente als Vorlesung in einer vorjährigen öffentlichen Versammlung der Berliner Akademie, zur Gedächtnissfeyer Friedrichs II. Wiewohl, nach Aussage des Vfs. (S. 3 u. 42), die 1711 unter Leibnitzens Mitwirkung gestiftete, unter Friedrichs II. Regierung aber 1744 neu organisirte Berliner Akademie im Sinne dieser letztern, zweyten Stiftung mehr eine ausländische, als eine vaterländische seyn mochte, ungeachtet deshalb der König wegen seiner Vorliebe fürs Ausland in der Literatur Stoff zu manchen scheinbar wohl nicht ungerechten Klagen geben musste, so ist doch eben diese Akademie, *nach Wolfs Worten*, neuerlich eine *deutsche* geworden, so dass, bey Versammlung ihrer Mitglieder, sogar zu Friedrichs Gedächtnissfeyer, ein von diesem grossen Monarchen selbst herrührendes Wort zu Gunsten unsrer Sprache an einem in dem alten Griechenland gebildeten Manne einen Commentator finden konnte. Es war nämlich dem Könige ein elegisches Gedicht des von *Ramler* der Feile gewürdigten Dichters *Götz* bekannt worden. Von diesem Gedicht schreibt er in der 1780 erschienenen und freylich vielfach von unsern Patrioten beseufzeten Schrift: *de la Literature allemande, des défauts, qu'on peut lui reprocher, qu'elles en sont les causes, et par quels moyens on peut les corriger*, folgendes Urtheil nieder, das lange unbemerkt und nur neuerlich hervorgezogen worden ist, das nach Wolf S. 7 „wie die Stimme eines Sehers, Aufmerksamkeit gebieten würde, wenn es nicht, als ein günstiger Ausspruch des unbestochenen Richters für unsere Sprache, jedem Freunde derselben werth seyn müsste." Ich habe, sagt Friedrich, eines Ungenannten reimlose Verse gesehen, deren Cadenz und Harmonie aus einer Mischung von Daktylen und Spondeen entsprang; selbst voll gutes Sinnes, schmeichelten sie meinem Ohre sehr angenehm durch ihre wohlklingenden Töne, deren ich unsre Sprache nicht empfänglich geglaubt hätte. Ich wage die Meinung auszusprechen, dass diese Art von Versification vielleicht diejenige ist, welche unserm Idiom am meisten entspricht, und dass sie der gereimten weit vorzuziehen. Es ist wahrscheinlich, dass man glückliche Fortschritte machen würde, wenn man sich die Mühe gäbe, sie zu vervollkommnen. — Von diesem denkwürdigen Ausspruche nimmt nun Hr. Wolf Gelegenheit, eine kurze gediegene Schutzschrift der deutschen Prosodie und reimlosen Metrik zu entwerfen, welche Dinge enthält, die zwar dem in diesen Gegenständen eingeweihten, unmöglich fremd seyn können, dennoch gerade aus diesem Munde erfreulich klingen, weil sie so wenig Vorurtheil für die alten Sprachen zeigen, wie es den Philologen unserer und aller Zeit gewöhnlich anzukleben pflegt. Zuerst bestreitet er die noch hier und da geltende vorgefasste Meinung, dass unsre Sprache keine *wahren* natürlichen Längen oder Kürzen habe, und behauptet S. 11, wie schon von manchem Schriftsteller in diesem Fache behauptet worden, dass man

oft beträchtliche Abweichungen unserer Sprache von dem Alterthume sehe, welche entweder gar nicht, oder doch nicht in dem Grade vorhanden seyen, als man annehme. Es scheine, man wolle dabey nur an die Sylben denken, die bey geschärften doppelten Consonanten verlängert werden, wolle unsre Sprache durchaus nach den Grundsätzen der Alten prüfen, und ihr desswegen den Process machen, dass ihr die Regel der *Position* fremd sey. Irrig sey (S. 13) die Behauptung, dass Wörter, wie *Endĕndĕr*, nur bittweise gewonnene Daktylen wären. Wie habe man aber meinen können, dass selbst die Alten, weil eine Länge ihnen in der Metrik für zwey Kürzen galt, im Vortrage ihrer Verse jede Art lange Sylben mit der seelenlosen Gleichheit einer Taktuhr abgemessen hätten? Wie schon Klopstock in seinen metrischen Abhandlungen behauptete, gesteht auch Wolf S. 14, dass wohl niemand im Ernste die alte Position und die Musik des alterthümlichen Accents für uns zurückwünschen dürfte. Was wir aber bey uns *Accent* nennen, ist nicht etwa eine Ursache von Verlängerung. Er ist vielmehr eine Begleitung der natürlichen Länge, je nachdem eine lange Sylbe gedehnt, geschleift, oder geschärft, gehoben wird. Es hebe zwar der Accent bey uns in gewissen Fällen auch kurze Sylben bisweilen zur Scheinlänge. Doch liesse sich auch eine gewisse Accentuation bey uns hin und wieder mit der alten vergleichen. Uebrigens hätte man bedenken sollen, wie oft die Alten (S. 17), vornehmlich die Lateiner, von ihrer *Position* Ausnahmen machten, die in der Aussprache sogar die eigentliche Regel bildeten. Die Kürze des Vocals wird gar oft bey den Römern gegen die verlängernde Buchstabenhäufung geltend gemacht, wie jeder weiss, der die Aussprache des römischen feinen Umganges aus den Komikern kennt, denen hanc, iste, u. s. w. wegen der Naturkürze des Vocals kurz war. — Wer gibt uns ferner, fährt der Verf. S. 20 fort, das Recht, unsere Sprache nach der griechischen und lateinischen zu beurtheilen? Beynahe lässt sich hoffen, fügt er, mit einer Art ähnlichen Divinationsgabe, wie Friedrich, hinzu, dass einmal jemand auf dem bequemen Wege neues zu erfinden, die Sache gerade umkehre, und die Alten über ihre prosodische Materialität vor ein strenges Gericht ziehe. In der That sey nicht zu läugnen, dass *sehr viel* Materielles und Mechanisches in ihrer gepriesenen Sylbenmessung liege. Sey die alte Sprache immerhin musikalischer, als die unsrige, so sey diese *geistiger* und mehr *rhetorisch*. Man habe auch Unrecht, wenn man die beyden gelehrten Sprachen des Alterthums zusammenstelle und die verschiedenen Gattungen der Schreibart und Zeitalter nicht unterscheide.

Die lateinische Sprache hatte in Accentuation und Quantität manches Eigene, wodurch sie der unsrigen näher trat. Dieses scheinbar moderne Eigene war vielleicht mehr als *antik*, gerade das allerälteste *Griechisch* von dem *äolischen* Sprachstamme abzuleiten, denn eben in solchen feinern Organisationen der Sprachen erhält sich, wie in den zartesten Theilen des thierischen Körperbaues, der ursprüngliche Anhauch der Natur oft Jahrtausende hindurch (s. S. 21) des Untersuchers spottend, der ihre tief liegenden Ursachen auf andern Wegen ausspäht. — Mag übrigens im *Deutschen* der *Accent*, dessen wahre Bedeutung bey den deutschen Grammatikern noch nicht einmal ausgemacht ist (S. 22), die Längen, wie einige wollen, bewirken, oder besser nur in den sinnvollsten Hauptsylben allemal begleiten, so ist er doch, — und das ist eine wahre Haupteigenschaft unserer Sprache, niemals der Bedeutung der Sylben entgegen. Im Griechischen war diess Verhältniss sehr verschieden. Dort, wo der Accent wie von luftiger Natur ist, flattert er neben der Hauptsylbe unstät umher. Auch bey diesem Gegensatze der zwey verglichenen Sprachen redet unser Vf. ohne Parteylichkeit eher der vaterländischen als der griechischen das Wort. Eine Sprache dürfe (S. 25) doch nicht durchaus musikalisch seyn, rhetorische Vollkommenheit und Vernunftmässigkeit sey ihre erste Bestimmung, und diese rhetorische Vollkommenheit könne sie dessenungeachtet nicht für ein kunstmässiges Sylbenmaass ganz ungeschickt machen. Uebrigens bestimmt endlich Herr Wolf, um den Unterschied unserer und der alten Sprachen von dieser Seite ganz zu erfassen, den Charakter der *poetischen Recitation* bey den Alten, wie folget: „Noch ohne Begleitung der eigentlichen Musik hatte sie hauptsächlich *vier* Gesetze, wovon derjenige nicht einmal ein Gefühl erregt, der mit einer oft detonirenden Stimme Verse höchstens als edle Prosa vorträgt, oder scandirend, nach Vorschrift der Schule. Vorausgesetzt zuerst, dass in dem classischen Zeitalter die Töne der Stimme den Umfang einer Quinte nicht überstiegen, foderten die einzelnen Sylben ihre langen oder kurzen Quantitäten, demnächst jedes Wort auf einer, zuweilen auf zwey Sylben die Auszeichnung des grammatischen Accents, bald als Dehnung, bald als leichte Intension, dann verlangte der Vers, um sich als ein rhythmisches Ganzes darzustellen am häufigsten in seiner Mitte eine Hebung, die für die Metrik eben das war, was der Sylbenaccent für die Grammatik, endlich machte Gedanke, Empfindung und Leidenschaft noch Ansprüche auf besondern Nachdruck in kurzen Redesätzen und Wörten, ohne welchen das Ganze blos eine künstliche Mechanik der Sprache seyn würde. Auf solchen grammatischen, rhetorischen, musikalischen Bedingungen beruhte das Ideal der poetischen Technik, eine Harmonie von widerstrebenden Bestandtheilen, die aber ihre Misslänge unter der Herrschaft des allgewaltigen Rhythmus immer aufzulösen und sich herzustellen suchte. Indess dürften leicht (diess scheint das Resultat der Wolfischen Vergleichung) die *alten Sprachen von dieser zwieträchtigen Eintracht* etwas *zu viel haben, die unsrigen aber etwas zu wenig*. — S. 28. Zwar fehlt ihr jener griechische

Reichthum an rhythmischer Bewegung, mithin die Leichtigkeit, durch Auflösung der Sylben die mannichfaltigern griech. Versmaasse nachzubilden. Dagegen zeigt sich in ihr weit seltener der Fall, wo der grammatische Accent hier mit der Quantität der Sylben, da mit der Hebung des Verses, dort mit dem rhetorischen Nachdrucke in einen Widerstreit geräth, der in der Versification der Griechen so häufig eintritt."

Zum Schlusse folgt der fromme Wunsch, dass doch in unsern Schulen immer mehr darauf gesehen würde, (S. 59) für den rhythmischen Zauber der vaterländischen Sprache, die S. 41 der Pharus der Getrennten genannt wird, und ihrer Dichtkunst Leser und hörende Ohren zu bilden, weswegen auch die Verbindung des Gesanges mit dem ersten Unterrichte der Jugend (die aber, wir wissen nicht warum, ein ausschliesslicher Gedanke neuer berühmter Erzieher genannt ist) S. 36 billig gerühmt wird. Auch andre neuere Sprachen werden hin und wieder rhythmisch gewürdiget. Von der Accentuation der Englischen wird S. 40 nach Monboddo behauptet, dass sie diejenige einer durch den Schlägel regierten Trommel sey.

So weit diese Abhandlung, der wohl noch mehr als die Festlichkeit und Lebhaftigkeit des Gedankens, wie ihr Verf. in den einleitenden Worten bescheiden sagt, die Farbe einer Rede mittheilte. Hierauf folgen von S. 42 einige gelegentliche Bemerkungen literarischer und kritischer Art, bekannte und unbekannte Citaten und Anekdoten, unter denen die von Ruhnkenius und Christoph Saxe, den zwey gelehrten in Holland gealterten Deutschen, die, wie Friedrich II., ihr Deutsch völlig zu würdigen vergessen hatten, eine der anziehendesten seyn dürfte.

Diese Anzeige, die dem Schulmann, Philologen und Aesthetiker zeigen soll, wie gehaltvoll und wichtig für sie diese in wenige Seiten zusammengedrängte Schrift sey, hat auch desswegen vieles bereits bekannte berührt, weil es immer merkwürdig und erfreulich für manche Gelehrte seyn muss, wie es für den Rec. auch war, einen Wolf dasselbe parteylos behaupten zu hören, was sie bis jetzt, vielleicht oft desswegen verketzert, gegen die alten Sprachen behaupteten. Ob nun aber doch aus gegenwärtiger Schrift dieses grosen Kenners des griechischen Alterthums bey alle dem nicht noch hin und wieder einige Parteylichkeit für die griech. Metrik, wenigstens eine nicht völlige Würdigung der deutschen Art und Kunst hervorleuchte, möchten wir dessenungeachtet noch der Frage werth halten. Herr Wolf nennt die 1780 erschienenen Worte Friedrich II. S. 8 eine *Divination*. Gleichwohl war die wahre Revolution gegen die Alleinherrschaft des Reims und die Einführung der griech. Sylbenmaasse schon längst durch Klopstock, Ramler und Hölty u. s. w. glücklich vollendet, und man möchte eher gegenwärtig eine Zeit der *Reaction* zum Besten des Reimes annehmen. Friedrich II. war also wohl in dieser Hinsicht, (wenn auch nicht in jeder andern nicht literarischen) — ein *rückwärts gekehrter Prophet*. Der königliche Greis hatte sein Janusgesicht immer noch in die Zeiten seiner Jugend, und auf die auch Voltairen rühmlich bekannten Zeiten Gottscheds gerichtet. So konnte für ihn manche Begebenheit der deutschen Literatur noch im Spiegel der Zukunft aufdämmern, welche für alle Deutsche schon Gegenwart war. Gleichwohl scheint Hrn. Wolf selbst die Aeusserung Friedrichs noch *Divination*, weil es früherhin Gelehrte, wie Lessing gab, welche die Möglichkeit der freyen Sylbenmaasse nach *Zachariäs* krüppelhaften Hexametern beurtheilten. Lessing war dem *Stoffe* der *Messiade* zu wenig hold, um ihr metrisches Verdienst und die grossen geistlichen Dithyramben Klopstocks gehörig würdigen zu können. Diess aber hinderte doch nicht, dass dieses Verdienst *da war*, und dass Herr *Wolf* wenigstens die Ausbildung der deutschen freyen Sylbenmaasse nicht als eine erst zukünftige oder mit *Vossens* neuesten Uebersetzungen beginnende Periode ansehen musste. S. 25 erwähnt nun zwar Hr. Wolf *Klopstocks* mit gebührendem Lobe, als eines Dichters von *fast griechischem Ohr*, wenn gleich seine Verskunst hinter *der griechischen weit zurückbleibe*, und glaubt ihn sogar dadurch auszuzeichnen, dass er ihn — *Vossens einzigen Vorgänger* nennt. Allein in allen diesen Urtheilen scheint er doch seinen in der Schrift unparteyisch aufgestellten Grundsätzen von der *Selbstständigkeit* der deutschen Verskunst ihrem von dem Griechischen ganz verschiedenen Charakter u. s. w. zu widersprechen.

Auf diese Selbstständigkeit arbeitete Klopstocks Genius hin, und wenn man die Versmaasse freyerer Art in dem zwanzigsten Gesange der Messiade, seine Psalmen, Oden, Bardenchöre mit deutschem Ohr und Gefühl auffasst, so wird man zwar keine *Griechheit*, welche schon *Herder* darin mit Recht vermisst, aber eine *Deutschheit* und der römischen Kraft in der besten Periode gleiche *Gediegenheit* finden, die kein anderer vor ihm und nach ihm erreichen konnte. Er handhabt die Sprache Thuiskons, wie ein Schwert, und gibt ihr sonach ihren eigenthümlichen Charakter, der ein inneres mit gemessner, gehaltener Kraft sich entwickelndes Leben, als Bürge wahrer Nationalität in uns ausdrückt, passt ihr höchstens zuweilen ein römisches Gewand an, welches nach Hrn. Wolfs eigener scharfsinnigen Bemerkung ihr besser, als das griechische stehn muss, — kann in dieser Hinsicht sich über und neben die Griechen stellen, fragen, ob sie wie er *entflammen* den Gesang, und kühn behaupten, dass er den lyrischen Zauberstab der versmessenden Muse am hellsten blitzen sah. Klopstock in diesem Sinne *Vossens* Vorgänger und Vorläufer zu nennen, ist wohl immer ein Verstoss gegen die wahre Deutschheit der Poesie, und eben so unbillig, als wenn man Wolf den Vorläufer von Villoison oder umgekehrt letztern den Vorläufer von ersterm nennen wollte. Unsere Literatur muss untergehen,

wenn wir nicht gerecht genug sind, und immer in unsern Urtheilen modischen Urtheilen folgen. Mit aller Ehrerbietung gegen Vossens unübertreffliches Talent, die griechischen Sprach- und Verswendungen im Deutschen darzustellen, hat man es ihm doch oft genug vorwerfen müssen, dass er die freye Sprache der Deutschen in griechisches Joch spannte, und wenn mit *Voss* das *goldene Zeitalter* der deutschen freyen Verskunst, wie Hrn. Wolf dünkt, beginnen soll, das vielleicht *in Klopstock allein blühte*, so wird der deutschen Sprache eine griechische Manier aufgedrungen. Selbst der volltönende Vossische echt griechische Hexameter hat eine ganz andre Richtung, als der deutsche, freyere, lyrische, der nicht so musikalisch peinlich nach der Taktuhr gemessen, aber für Leidenschaft und Empfindung weit empfänglicher, beweglicher ist. Klopstock sagt „Wohllaut gefällt, Bewegung noch mehr. Zur Gespielin gab dem Herzen ich sie. Bildern folgt leisen Trittes von ferne sie nur“ — Und hat hier zu gleicher Zeit den wahren Unterschied zwischen dem Vossischen, episch darstellenden und seinem eignen mehr lyrischen Hexameter angegeben. Der Verf. gegenwärtiger Anzeige kann nicht umhin hier zur Erläuterung des eben Gesagten mit einer Stelle aus einem Briefe Klopstocks zu schliessen, den der Dichter einige Jahre vor seinem Tode an den Recensenten schrieb. Diese Stelle enthält eine wohl noch unbekannte, vielleicht blos augenblickliche und nicht ganz durchgreifende Bemerkung des grossen Deutschen. Aber sie zeigt deutlich, wie Klopstock über den *deutschen, nicht griechischen* Hexameter dachte, und über das eigenthümliche Lyrisch-leidenschaftliche der deutschen Versmessung. Auch liefert die Stelle einen Commentar zu dem, was Herr Wolf von dem zu vermeidenden Mechanischen in der griechisch seyn sollenden Taktuhr so wahr bemerkt.

„Man kann, schreibt Klopstock, mich däucht, unter andern auch deswegen mit dem deutschen Hexameter zufrieden seyn, weil er oft lyrische Verse der Alten als Theile aufnimmt. Denn was diesen, als ein Ganzes schön vorkam, dürfte als Theil doch wohl nicht verwerflich seyn. Man könnte sogar sagen, dass das als Theil Aufgenommene durch Vergleichung mit dem andern (schliessenden) Theile, noch gewönne.

Cur neque militaris
Schwingt sie den leichten Flügel.
Audax omnia perpeti
Wenn mit furchtbarem Ungestüm
Quae caret ora cruore nostro
Aenderten also des Heeres Ordnung.
Cras ingens iterabimus aequor
Nun ausrief mit der schreckenden Stimme
(Weiblicher Nachabschnitt).

Dem Sapphischen Verse fehlt nur der Ausgang zum deutschen Hexameter.

Nube candentes humeros amictus
Wenn mit Wutausruf in der Schlacht die Krieger

Wenn man aus folgendem Verse: *Nunc et in umbrosis Fauno decet immolare lucis* — das letzte Wort weglässt, so hat man einen deutschen Hexameter mit dem trochäischen Ausgange. „Schallet in Tempes Hain umher das Geräusch der Bäche.“ — Wem es einfiele im Pindar Verse aufzusuchen, von denen der eine den ersten Theil des deutschen Hexameters ausmachte, und der andere den zweyten Theil, der würde, denk ich, in kurzer Zeit einige Hexameter zusammensetzen können.“ —

Kurze Anzeige.

Italienische Sprachlehre. Kurze Italien. Sprachlehre für Anfänger, nach dem Muster der Fernow'schen frey bearbeitet; nebst einigen Uebungsstücken zum Schreiben und Sprechen und einem kleinen italien. Lesebuche von M. *Gerh. Heinr. Jakobjan Stöckhardt*, Pastor. secund. an der Hauptkirche zu St. Petri in Bautzen. Leipzig bey Köhler, 1811. XIV. 322 u. CXXIV S. in 8.

Der Herr Verf. hat seine gründlichen Kenntnisse der ital. Sprache schon durch mehrere Schriften bewährt. Frühzeitig fühlte er das Bedürfniss einer kurzen, lichtvollen und leichten Anweisung zur ital. Sprache, und fühlte es noch lebhafter als die grossen Werke von Fernow und andern erschienen, deren Gebrauch für Anfänger durchaus nicht bestimmt seyn kann. Für diese entschloss er sich den gegenwärtigen Leitfaden auszuarbeiten, der zugleich als Vorbereitung zu dem Fernow'schen Werke dienen soll. Es ist kein blosser Auszug aus demselben, sondern nach eignen Grundsätzen und einem früher angelegten Plane entworfen, und mit Benutzung der vorzüglichsten italien. Grammatiker einsichtsvoll bearbeitet. Das Theoretische und Praktische ist vereinigt. Einige Lehren, z. B. von der Orthographie, den Eigenthümlichkeiten der verschiedenen italien. Style und der Prosodie mussten, um das Buch nicht zu vergrössern, wegbleiben. Im Lesebuche ist vom Leichtern zum Schwerern fortgegangen und ein Wörterbuch beygefügt.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 14. des Februars. 39. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universität Wittenberg.

Beschluss vom Jahre 1811.

Durch allerhöchstes Rescript vom 16. Oct. ist der Universität Wittenberg, aus der Hülfseasse, zur Entschädigung für die zu militärischen Zweeken eingeräumten Universitätsgebäude, eine anderweitige Unterstützungssumme von 2500 Rthlr. angewiesen, und zugleich bestimmt worden, zuvörderst von dieser Summe *dem fisco fundationis die zur Wiederherstellung besagter Gebäude gemachten Vorschüsse zurück zu erstatten.*

Durch höchstes Reseript vom 18. Oct. haben die fünf ordentlichen Nominalprofessuren der Rechte auf hiesiger Universität folgende *veränderte Benennungen* erhalten: die Professur des *geistlichen Rechts* (bekleidet Hr. AppellR. D. *Wiesand*); die Professur des *vaterländischen Rechts* (bekleidet Hr. HGR. D. *Klügel*); die Professur des *peinlichen Rechts* (bekleidet Hr. Hofr. D. *Stübel*); die Professur der *praktischen Rechtsgelehrsamkeit* (bekleidet Hr. HGR. D. *Pfotenhauer*); die Professur des *römischen Rechts* (bekleidet Hr. HGR. D. *Klien*).

Ein höchstes Rescript vom 21. Oct. enthält folgende Bestimmung: „Es ist zu bemerken gewesen, dass die meisten Studirenden auf unsern beyden Universitäten *den Umkreis dessen, womit sie sich bey ihren wissenschaftlichen Studien bekannt machen, sehr enge zusammenziehen, und sich lediglich auf das Unentbehrlichste bey der Hauptwissenschaft, welcher sie sich widmen, einschränken, die Hülfswissenschaften hingegen vernachlässigen.* Da wir aber *einer solchen nachtheiligen Vernachlässigung der Hülfswissenschaften* thunlichst vorgebeugt wissen wollen; so erachten wir für gut, dass den *juristischen* und *medicinischen Facultäten zur Pflicht gemacht werde,* bey den von ihnen anzustellenden Prüfungen *nicht blos auf die Hauptwissenschaft des Examinandi sich einzuschränken,* sondern auch, ob er sich *in den mit ihr verwandten Wissenschaften* Kenntnisse erworben habe, zu untersuchen."

Durch höchstes Rescript vom 23. Oct. ward dem Herrn Prof. *Steinhäuser,* wegen eines ausgeschlagenen Rufes nach Charkow, eine jährliche *Pension von* 100 Rthlr. — von Michaelis 1811 an — aus der Procuratur Meissen ertheilt.

Durch höchstes Rescript vom 23. Oct. erhielt der substituirte Prof. der Therapie und Klinik, Herr D. *Schreger,* wegen eines nach Giessen abgelehnten Rufes, eine jährliche *Pension von* 100 Rthlr. — von Michaelis 1811 an — aus der Procuratur Meissen.

Am 31. Oct. hielt der Cand. der Theol., Hr. M. *Am Ende,* aus Bitterfeld, die Weihrauchische Stiftungsrede: de commodis praecipuis, quae egregium emendatorum saeroruin consilium libertatis in rebus ad religionem pertinentibus sentiendi instaurandae, peperit.

Zu dieser Feyerlichkeit lud Hr. Prof. *Henrici* durch ein Programm ein: de militum romanorum in proclio occisorum sepultura. Comment. VII. 8 S. 4.

Durch höchstes Reseript vom 1. Nov. ward dem Prof. der Moral und Politik, dem Hrn. Prof. *Winzer,* eine *ausserordentliche Professur der Theologie* conferirt.

Durch höchstes Reseript vom 22. Nov. ward der Universität verstattet, den Studiosus *August Wilhelm Fuchs* als *Universitätsmechanicus* anzunehmen.

Am 25. Nov. vertheidigte, unter dem Vorsitze des Hrn. Prof. D. Kletten, der Candidat der Medicin, Hr. *Christian Gottlieb Dix,* aus Vetschau in der Lausitz, seine Inauguraldisputation: de motu et excreitatione corporis, eximio sanitatis praesidio. Vit. lit. Graessleri, 18 S. 4. und erhielt darauf die *Doctorwürde in der Medicin und Chirurgie.* — Herr D. *Dix* ward am 9. Jan. 1783 zu Vetschau geboren. Nach erhaltenem Unterrichte in seiner Geburtsstadt ward er in das Collegium medico-chirurgicum in Dresden aufgenommen. Im Jahr 1801 ward er im Regimente Prinz Maximilian Chirurgus. Seit 1808 studirte er zu Leipzig. Im Jahre 1810 kam er nach Wittenberg. Nach überstandenem Candidatenexamen übte er sich zu Berlin unter *Horn* und *Kohlrausch* in der Klinik und Entbindungskunst.

Zu dieser Feyerlichkeit lud der medicinische Exdecan, der Herr Prof. D. *Schreger,* durch ein Programm ein: de cura valetudinis, in artis chemicae exereitio quam maxime necessaria. 18 S. 4.

Durch höchstes Reseript vom 27. Nov. erhielt der Herr Prof. *Raabe* eine *Gratification von* 100 Rthlr. aus dem Pfortaischen Reluitionszinsenfonds.

Durch höchstes Rescript vom 11. Dec. ward dem Baccal. der Theologie und Adjuncte der philos. Facultät, Herrn M. *Heubner*, eine *ausserordentliche Professur der Theologie* ertheilt.

Die nächste Magisterpromotion kündigte der Decan der philosophischen Facultät, Herr Prof. *Anton*, vermittelst eines Programms an: de indolis genuinae reliquiis in lingua Melitensium, vel post magnam interpolationem conspicuis et antiquiorem, quam Carthaginiensium dialectus prodit, originem vindicantibus. Vit. lit. Seibt. 33 S. 8.

Zur Feyer des Weihnachtsfestes lud der theologische Decan, Hr. Prof. D. *Schott*, durch ein Programm ein, das überschrieben ist: in veram Apostoli Pauli sententiam de communi moriendi necessitate ex Adami peccato oriunda e loco epistolae ad Romanos c. V. v. 12 — 14 recte eruendam inquiritur. Vit. lit. Graessleri, 27 S. 8.

Am 30. Dec. vertheidigte, unter dem Vorsitze des Rect. magn. des Hrn. Prof. D. *Seiler*, der Candidat der Medicin, Hr. *Christian Ludwig Pistorius*, aus Zerbst, seine Inauguraldisputation: de artis obstetriciae studio, medicis quam maxime necessario. Vit. lit. Graessleri, 22 S. 4. und erhielt darauf die *Doctorwürde in der Medicin und Chirurgie*. — Herr D. *Pistorius* ward am 24. Jan. 1790 zu Zerbst geboren. Nach erhaltenem Haus- u. öffentl. Unterrichte auf den Lyceen seiner Vaterstadt, kam er i. J. 1807 nach Wittenb. Am 11. April 1811 bestand er das Candidatenexamen, worauf er in Berlin Entbindungskunde bey *Mursinna* hörte, und sich in der medicinischen Praxis unter demselben und unter *Hufeland* und *Horn* übte.

Zu dieser Feyerlichkeit lud der medicinische Decan, der Hr. Prof. D. *Kletten*, durch ein Programm ein: de constitutione morborum nervosa. Comment. I. 16 S. 4.

Am 6. Jan. 1812 erschienen, wie gewöhnlich: *Inclytae Vitebergensis Academiae monumenta publica*; sive conspectus Dissertationum, Programmatum, A. R. S. 1811 in tabulis publicis Academiae Vitebergensis propositorum. Accesserunt nomina Doctorum, Licentiatorum et Magistrorum eodem anno ibi renuntiatorum; opera et cura *Ermelii* et *Poccari*, Acad. Viteb. Min. publ. congesta. Vit. lit. Graessleri, $2\frac{1}{4}$ Bogen. 4.

Die Universität bestand am Schlusse des Jahres 1811 aus 4 ordentlichen Professoren der *Theologie:* D. *Weber;* Generalsup. D. *Nitzsch;* Propst D. *Schleusner;* D. *Schott;* 5 ordentlichen Professoren der *Rechte:* Appellationsrath, Ordinarius der Juristenfacultät, Director des Consistoriums und Hofgerichtsrath D. *Wiesand*, Professor des geistlichen Rechts; Hofgerichtsrath D. *Klügel*, Prof. des sächsischen Rechts; Hofrath D. *Stübel*, Prof. des Kriminalrechts; Hofgerichtsrath D. *Pfotenhauer*, Prof. der practischen Jurisprudenz; Hofgerichtsrath D. *Klien*, Prof. des römischen Rechts; 4 ordentlichen Professoren der *Medicin;* Hofrath und Leibarzt D. *Leonhardi* (in Dresden); D. *Kletten*, Prof. der Chirurgie und Entbindungskunde; D. *Seiler*, Prof. der Anatomie und Physiologie; D. *Schreger*, Prof. der Pathologie und Therapie (Vicarius des Hofraths Leonhardi); 11 ordentl. Professoren der *Philosophie:* Prof. *Anton* (Orientalium); Prof. *Assmann* (Cameralium); Prof. *Henrici* (Eloquentiae et Poëseos); Prof. D. *Langguth* (Physices); Prof. *Klotzsch* (Logices et Metaphysices); Prof. *Raabe* (linguae graecae); Prof. *Steinhäuser* (Mathematum); Prof. *Pölitz* (Historiarum); Prof. *Winzer* (Moralium et Civilium); Prof. *Gruber* (disciplinarum historiae studium adiuvantium); Prof. *Lobeck* (Antiquitatum).

Ephoren der königlichen Stipendiaten sind die Professoren: D. *Weber;* D. *Schott;* Prof. *Anton.* Inspector des Convictoriums ist Prof. *Anton.* Director der akademischen Bibliothek ist Prof. *Raabe.* Director des akademischen Seminariums und Redacteur des Wittenbergischen Wochenblattes ist Prof. *Pölitz.* Inspector des anatomischen Museums ist Prof. D. *Seiler.* Inspector des Naturaliencabinets, des botanischen Gartens und Prosector des anatomischen Theaters ist Prof. D. *Nitzsch.* Protonotarius der Universität ist *Lechel.* Universitätsverwalter ist *Kunze.*

In der *theologischen* Facultät sind zwey *ausserordentliche Professoren:* Prof. *Winzer*, Prof. *Heubner. Privatlehrer* die *Baccalaurei* der Theologie: M. *Wunder* (zugleich Adjunct der phil. Facultät) und Cand. *Weber.*

Zur *juristischen* Facultät gehören zwey *ausserordentliche Professoren:* D. *Schumann;* D. *Andreä.* — *Privatlehrer* d. Rechte sind: D. *Gründler;* D. *Schmidt;* Adv. *Schmidt;* Cand. *Tzschirner.*

In der Juristenfacultät, als Spruchcollegium, sind, ausser den fünf ordentlichen Professoren der Rechte, zwey *ordentliche* Beysitzer: Bürgermeister D. *Francke* und *P. E.* D. *Andreä;* — und zwey *ausserordentliche* Beysitzer: *P. E.* D. *Schumann* und D. *Gründler.*

Zur *medicinischen* Facultät gehört der ausserordentliche Professor der Naturgeschichte und Botanik, D. *Nitzsch.* — *Privatlehrer* sind Senator D. *Schweickert* und D. *Hennig.*

Zur *philosophischen* Facultät gehören drey *Adjuncte:* Adjunct *Wunder* (zugleich Diac. II. an der Stadtkirche); Adj. *Heubner* (zugleich *P. E.* der Theologie und Diac. III. an der Stadtkirche); Adj. *Mössler* (Bibliothekar der Universitätsbibliothek); — und die *Privatlehrer* der Philosophie: M. *Schen* (Custos der Universitätsbibliothek); M. *Weichert* (zugleich Rector des Lyceums); M. *Nitzsch* (zugleich Diac. Pestilent.); M. *Gerlach.*

Ausser diesen leben in Wittenberg 10 *Doctoren der Rechte: Hennig* (Proton. des Consistoriums), *Menken*, *Chladni* (jetzt auf Reisen), *Oberkampf*, *Glück*, *Jungwirth* (Syndicus des Magistrats), *Müller*, *Trescher* (Senator), *Pfotenhauer*, *Schmidt* (Hofgerichtsfiscal); — 3 *Doctoren der Medicin: Georgi*, *Schweickert* (Senator), und *Hennig;* — 1 *Licentiat* der Rechte: *Schlockwerder* (Senator), und mehrere Advocaten und Candidaten.

Im *Reiten* gibt der Stall- und Postmeister *Starke*, in den *neuen Sprachen* der Lector *Beck*, im *Fechten*

der Fechtmeister *Döring*, im *Zeichnen* der Zeichenmeister *Mosebach*, und im *Tanzen* der Tanzmeister *Simoni* Unterricht.

In der *theologischen* Facultät war 1 *Disputation*. Der Stud. M. *Weichert* disputirte unter Prof. D. *Schotts* Vorsitze aus dessen Privatgesellschaft.

In der *juristischen* Facultät disputirten *zwey* Candidaten, *Carl Friedrich Eduard Schmidt*, und *Friedrich Gotthelf Schmidt*, sine praeside, und erhielten die *Doctorwürde*. 20 Juristen disputirten über Theses: 4 unter dem Vorsitze des HGR. D. *Klügel*, 2 unter Hofr. D. *Stübel*, 3 unter HGR. D. *Pfotenhauer*, 2 unter HGR. D. *Klien*, 4 unter *P. E.* D. *Andreä*, 1 unter *P. E.* D. *Schumann*, 4 unter D. *Gründler*.

Die *medicinische* Facultät ertheilte 10 Candidaten die *Doctorwürde: Brandt, Weber, Dix, Riedel, Meissner, Fiedler, Clauss, Theer, Ficker, Pistorius*.

In der *philosophischen* Facultät habilitirte sich durch Disputation sine praeside als Magister legens: M. *Gerlach*.

Die *philosophische* Facultät creirte 42 Gelehrte zu *Doctoren der Philosophie* und *Magistern der freyen Künste*: 26 unter dem Decanate des Prof. *Pölitz*, (welcher auch den Stadtpfarrer zu Dresden, M. *Winkler*, als *Jubelmagister* renunciirte), und 16 unter dem Decanate des Prof. *Winzer*.

Programmata erschienen: 1 v. Generalsup. D. *Nitzsch*; 2 v. Propste D. *Schleusner*; 1 v. Prof. D. *Schott*; 2 v. Hofrathe D. *Stübel*; 1 v. Prof. D. *Kletten*; 3 v. Prof. D. *Seiler*; 6 v. Prof. D. *Schreger*; 1 v. Prof. *Anton*; 3 v. Prof. *Henrici*; 1 v. Prof. *Steinhäuser*; 1 v. Prof. *Winzer*; 1 v. Prof. *Gruber*. Ausserdem 3 *Schediasmata* v. M. *Cramer*; M. *Lindemann* (beyde im Namen des akademischen Seminariums), und v. M. *Stein*.

Neue Entdeckungen.

Zwey dänische Philologen, *Bronstedt* und *Koes*, (welcher letzterer auf der Insel Zante an einem bösartigen Fieber gestorben ist), Hr. *von Stackelberg* aus Liefland, und zwey Deutsche Hr. *von Haller* und Hr. *Linkh* waren im Jahr 1810 von Rom nach Griechenland gereiset, um die dasigen Alterthümer zu besehen. Von Athen aus machten die beyden letztern im Frühjahr 1811 mit zwey Engländern *Cockwell* und *Foster* dem jüngern eine Nebenreise nach Aegina, um die dasigen schönen Ueberreste des dorischen Tempels des Jupiter Panhellenius zu besehen. Noch itzt ist er, wie zu des Pausanias (Corinth. c. 29. 30.) Zeit, das Merkwürdigste des Hügels, auf dessen waldigem Gipfel er der Stadt der Minerva gegen über liegt. Sie liessen hier Nachgrabungen anstellen und fanden unter dem östlichen und westlichen Giebel 17 Statuen aus parischem Marmor, meist von Lebensgrösse, worunter vornemlich eine Statue der ganz gerüsteten Minerva mit der Aegide auf der Brust. Um sie herum Körper und Glieder von 8 männlichen Bildsäulen, die als Kämpfer aufgestellt zu seyn schienen, und unter denen sie den Ulysses und Päris zu entdecken glaubten. Zur Composition des Giebels gehörten noch drey niedergefallene Figuren. Unter dem gegenüberstehenden östlichen Giebel, nach Sunium zu, fand man Torse und Glieder von 6 Statuen (ein Alter wurde Priamus, und ein Bogenschütze Philoktetes genannt). Ein weiblicher Kopf (ohne Körper) mit reichem Haarputz und einfachem Diadem erinnerte an Helena, ein andrer, mit dem Helm, gehört der Minerva, noch mehrere Mannsköpfe. Ueberhaupt wurden 17 Statuen gefunden, 9 unter dem westlichen, 6 unter dem gegenüberstehenden Giebel, und 2 kleinere. Die Arbeit gehört zu der vollendetsten. Alle Figuren, ob sie gleich gegen das Giebelfeld zu standen und von unten gesehen wurden, sind mit gleicher Sorgfalt und Einsicht ausgeführt. Nur die Köpfe stechen dagegen ab, haben wenig Ausdruck, und in ihren Zügen herrscht eine gewisse Härte. Auch mehrere Vasen mit und ohne Figuren sind gefunden, darunter eine Schale, auf der man inwendig die Europa auf einem schwarzen Stein, und auf der andern Seite mehrere geflügelte Genien, die in der Luft fliegen und auf Leyern spielen, sieht. Das merkwürdigste Stück ist ein grosses $3\frac{3}{4}$ Zoll langes elfenbeinernes Auge, an dem man noch die Spuren der Einsetzung sieht, die Statue, wozu es gehörte, musste 20—25 Fuss hoch seyn. Man kann daraus sehen 1. dass mehrere verschiedne Stoffe zu einer Statue genommen wurden (denn der Augapfel ist von einem farbigen Steine) 2. dass Statuen von bedeutender Grösse gemacht wurden. Noch hat man ein Bruchstück einer Inschrift gefunden; die vermuthlich ein Inventarium der Tempelschätze enthielt. Alle diese Stücke sind jetzt in Zante in einem Zimmer des britt. Gesandten bey den Jonischen Inseln Hrn. Foresti, aufgestellt, und sollen verkauft werden. Man kann deswegen mit Hrn. Gropius, Grossbrit. Consul in Thessalien unter der Adresse: a Mr. le Vice-Consul de S. Maj. Brit. en Thessalie, resident à Trichery sur le Golf de Volo in Unterhandlung treten. Das niedrigste Gebot, was man annimmt, sind 10000 Venet. Zechinen, und der Käufer muss jedem der vier Miteigenthümer binnen einem Jahre, nachdem er sie an den Ort ihrer Bestimmung abgeführt haben wird, ein vollständiges Exemplar der 17 Statuen in Gypsabgüssen geben. Auch die ganze Anordnung der Statuen hat man entdeckt. Minerva hatte gerade in der Mitte des Giebelfeldes gestanden. Von dem Tempel zu Aegina, einem der schönsten und merkwürdigsten der dorischen Bauart, von dem noch 23 oder 24 Säulen aufrecht stehen, werden die Reisenden uns mehrere Nachrichten geben. *Aus dem Morgenblatte* St. 13. und 14. 1812.

Gelehrte Gesellschaften.

Herr Prof. Bouterweck in Göttingen hat in der dasigen Societät der Wissenschaften am 7. Dec. vor. J. eine Abhandlung vorgelesen: de primis philosophorum Graecorum decretis physicis, woraus die Götting.

gel. Anz. St. 11. d. J. einen Auszug mitgetheilt haben. Die Verbindung der ältesten gr. Philosophie mit der Mythologie wird dargethan und manches aufgeklärt.

In derselben Versammlung legte Hr. Prof. D. Stromeyer die Analyse eines am Meisner vorkommenden dichten Bitterkalks vor. s. ebend. Anz. St 3.

Neue Musikalien,

welche im Verlage

der Breitkopf- und Härtelschen Musikhandlung

in Leipzig erschienen sind.

Beethoven, L. v. Oratorium: Christus am Oelberge. Partitur. 5 Rthlr.
— — dasselbe Werk im Klavier-Ausz. 1 Rthlr. 12 Gr.
— — 3 Gesänge von Göthe mit Begleitung des Pianoforte. Op. 83. 12 Gr.
— — Entr' actes à grand Orchestre. Op. 84. 2 Rthlr.

Campagnoli, B. l'Illusion de la Viole d'amour, Sonate notturne p. le Violon. Op. 16. 12 Gr.
Carulli, vollständige Guitarreschule. 1 Rthlr.
— — Sammlung vermischter Stücke (Sonaten, Rondos, Variationen etc.) für Guitarre. Op. 40. 12 Gr.
Ebell, H. C. 3 Quatuors p. 2 Violons, Viola et Violoncelle. Op. 2. 1 Rthlr. 16 Gr.
Elsner, J. Ouverture fürs ganze Orchester aus der Oper: Leszek der Weise, oder die Zauberin auf dem kahlen Berg. 1 Rthlr.
Kunstmann. 6 Quadrillen für 2 Violinen, Flöte, Octav-Flöte, Clarinette, 2 Hörner, Fagott, Posaune u. Bass. 12 Gr.
Neukomm, S. Fantaisie à grd. Orch. Op. 11. (C moll) 2 Rthlr.
Pär, Ferd. Ouverture à grd. Orchestre de Diana et Endymion. 1 Rthlr.
Polledro, J. P. Trio p. 2 Violons et Basse. Op. 2. 12 Gr.
— — Variations sur l'air: Nel cor più non mi sento etc. p. le Violon princip. av. acc. de grand Orch. Op. 3. 16 Gr.
— — Trio brillant p. 2 Violons et Basse. Op. 4. 18 Gr.
— — Variations p. le Violon av. acc. de grand Orch. Op. 5. 1 Rthlr. 8 Gr.
— — Concerto p. le Violon. Op. 6. (G dur) 1 Rthlr. 12 Gr.
— — Concerto p. le Violon. Op. 7. (E moll) 1 Rthlr. 12 Gr.
— — Variations p. le Violon av. acc. de l'Orch. Op. 8. 16 Gr.
— — Trio brillant p. 2 Violons et Basse. Op. 9. 16 Gr.
— — Concerto p. le Violon av. acc. de grand Orch. Op. 10. (D moll) 2 Rthlr.
Reymann, P. C. Thême varié p. la Harpe à crochets. 6 Gr.
Rode, P. Concerto de Violon av. accomp. de grand Orch. No. 10. (H moll) 1 Rthlr. 12 Gr.
Schneider, G. A. 3 Duos p. 2 Violons. Op. 54. 1 Rthlr. 8 Gr.
Dressler, R. Quatuor pour Flute, Violon, Viola et Violoncelle. Op. 10. 16 Gr.
— — Variations p. Flute av. 2 Violons, 2 Hautbois, 2 Bassons, 2 Cors, Viole et Basse. Op. 11. 16 Gr.
— — 6 Variations p. la Flute seule (Caffé) 4 Gr.
— — Variations sur une romance de l'Op. Cendrillon p. la Flute seule. Op. 12. 6 Gr.
Schneider, G. A. Concerto p. Flute av. acc. de l'Orch. Op. 53. (A moll) 1 Rthlr. 12 Gr.
Seydler, P. 24 grands caprices p. une Flute, avec 3 tables indiquant les trilles. 1 Rthlr. 8 Gr.
Abeille, L. Der Jüngling am Bache, von Schiller, mit Pianofortebegleit. 6 Gr.
Blangini, Duett a. d. Op.: Abrahams Opfer, Clavier-Auszug. 6 Gr.
Crelle, A. L. Sehnsucht, von Schiller, mit Begleitung des Pianoforte. 8 Gr.
Crescentini, J. Uebungen für die Singstimme, ohne Worte, mit einer Vorerinnerung und dem Portrait des Verfassers, (franz. u. deutsch.) 1 Rthlr. 12 Gr.
Dumonchau, Ch. Grande Sonate p. Pianoforte av. acc. de Violon et Basse ad libit. Op. 34. 1 Rthlr.
— — 2me Concerto p. le Pianof. av. acc. de l'Orch. ad libitum. Op. 35. (E moll) 2 Rthlr.
Dussek, J. L. Sonate à 4 mains p. le Pianoforte. Op. 74. (B dur) 1 Rthlr.
Fink, G. W. 6 Lieder mit Pianofortebegleit. 16 Gr.
Gelinek, A. Variations p. le Pianoforte sur l'air de l'Op.: die Schweizerfamilie: Wer hörte wohl jemals mich klagen. 6 Gr.
Harder, A. Gesänge m. Begleit. d. Guitarre. Op. 42. 12 Gr.
Moritz, C. T. Sonate p. le Pianof. av. acc. de Flute ou Violon obligé. Op. 2. 1 Rthlr.
— — Sonate etc. Op. 4. 1 Rthlr.
Neukomm, S. 6 Gesänge m. Pianofortebegl. Op. 10. 18 Gr.
— — Fantaisie p. le Pianof. av. acc. de Flute. Op. 12. (D moll) 16 Gr.
— — 12 Walzes p. le Pianof. 8 Gr.
Pär, Ferd. Diana und Endymion, Cantate mit Pianofortebegleit. (ital. u. deutsch.) 1 Rthlr. 8 Gr.
— — Ouv. a. Diana u. Endymion f. Pforte. 4 Gr.
Reichardt, J. F. gr. Sonate p. Pianoforte. 16 Gr.
Riem, W. F. 12 Angloisen und 12 Ländler f. das Pianoforte. 16 Gr.
Schicht, J. S. Grundregeln der Harmonie, nach dem Verwechslungssystem, m. Beyspielen erläut. 2 Rthlr.
Schlett. Arietta mit Begleit. des Pianoforte, Già la notte, (Eingehüllt im Sternenhimmel etc.) 8 Gr.
— — 3 Canzonette etc. 8 Gr.
Sterkel. Doppelgesang: der Graf und die Bäuerin, m. Begleit. des Pianof. 8 Gr.
— — Doppelgesang: die Gräfin u. d. Hirt etc. 8 Gr.
Winter. Ouverture de l'Op. Colmal p. Pforte. 8 Gr.

Portrait von Corelli. 8 Gr.
— — von Crescentini. 8 Gr.
— — von J. P. Polledro. 8 Gr.
— — von Jos. Schuster. 8 Gr.
— — von Viotti. 8 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 15. des Februars. 40. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Ueber die Recension der Schrift:

Untersuchungen über das Wesen und Wirken der menschlichen Seele, in No. 17. dieser Literatur-Zeitung, 1812.

Obgleich Unterzeichneter Ursache hat, dem Recensenten seiner Schrift für die derselben geschenkte Aufmerksamkeit allen Dank zu sagen; so glaubt er doch, den ihm gegen einige Puncte seiner Ansicht gemachten Einwendungen hinlänglich begegnen zu können. In dem, was der Rec. S. 132 sagt, hat er den Sinn der angeführten Behauptungen im Zusammenhange unstreitig misverstanden. Andere Bemerkungen des Rec., S. 130 und 131, sind zwar zum Theil durch die noch mangelhaft gebliebene Darstellung in der beurtheilten Schrift selbst veranlasst worden; zum Theil aber beruhen sie auch wohl darauf, dass die von der Natur des geistigen Lebens im Menschen gegebene Ansicht neu ist, und daher, wie jedes Neue der Art, wahr oder unwahr, gegen manche gangbare Vorstellungen eine Zeit lang zu kämpfen hat. In beyden Rücksichten hält Unterz. es für seine Pflicht, die bisher von dem Rec. sowohl als von Andern in Anspruch genommenen Puncte noch einmal, so klar als ihm möglich seyn wird, auseinander zu setzen. Er wird diess thun in einer bereits unter der Presse befindlichen Schrift: *von dem lebendigen Gott, und wie der Mensch zu ihm gelange*, welche zunächst durch F. G. Jacobi's Buch von den göttlichen Dingen und ihrer Offenbarung veranlasst worden ist. — Vorläufig nur eine Bemerkung. Der Unterz. glaubt allerdings durch seine bisherigen psychologischen Untersuchungen den Punct gewonnen zu haben, von welchem aus nicht allein die Seelenlehre zu dem Range einer ächten Naturwissenschaft erhoben, sondern auch die Philosophie wahrhaft begründet, und jedes System derselben erschöpfend beurtheilt werden könne. Allein sofern er diess von seiner Psychologie erwartet, in sofern beruht die Wahrheit seiner gegebenen Theorie des Geistes keinesweges, wie der Rec. meinet, auf der Lehre von den Elementen desselben, sondern vielmehr auf der Lehre von dem Verhältnisse der einzelnen Seelenvermögen zu einander, namentlich von dem Verhältnisse der Vernunft zu der Einbildungskraft, der Denkkraft und dem Gefühle. Der Unterz. bedauert in dieser Rücksicht, dass es seinem Rec. bisher nicht gefallen hat, den zweyten und dritten Abschnitt seiner Schrift einer ähnlichen Prüfung zu würdigen, wie den ersten, aus welchem allein die gemachten Einwendungen hergenommen sind.

Naumburg, am 31. Januar 1812.

Christian Weiss.

Antwort des Recensenten.

Rec. sieht der von Hrn. W. hier angekündigten Schrift und den darin versprochenen anderweiten Belehrungen über seine psychologische Theorie mit Vergnügen entgegen, kann aber vor der Hand keine der dagegen gemachten Bemerkungen zurücknehmen. Auch sieht Rec. nicht ein, wie Hr. W. sagen könne, dass die Wahrheit seiner Theorie nicht auf der Lehre von den psychischen Elementen beruhe. Hr. W. construirt ja in der recensirten Schrift *alle einzelne Seelenvermögen* aus jenen Elementen. Also muss ja auch die Lehre von dem *Verhältnisse dieser Vermögen* auf der Lehre von den *Elementen derselben* beruhen, wenn anders diese Lehre selbst gegründet und wahr ist. Warum hätte denn sonst Hr. W. die Lehre von den Elementen der Lehre von den einzelnen Vermögen und deren Verhältnisse vorausgeschickt?

Der Recensent.

Preisaufgabe.

Die Akademie des Departements du Gard hat auf das Jahr 1813 einen Preis für das beste Gedicht über die Erfindung der Buchdruckerkunst ausgesetzt, das nicht über 400 und nicht unter 200 Verse enthalten soll.

Preisertheilung.

Der Kaiser von Frankreich hatte am 4. Jun. 1807 im Hauptquartier zu Finkenstein eine Preisaufgabe über die Natur und Heilung der unter dem Namen der häu-

tigen Bräune (Croup) bekannten Kinderkrankheit ausgesetzt. Eine Commission von 12 der vornehmsten Aerzte und Naturforscher war zur Prüfung der eingegangenen Schriften niedergesetzt. 83 dieser Schriften konnten zur Concurrenz gelassen werden. Den Bericht über den Erfolg der Prüfung legte der Minister des Innern am 20. Nov. 1811 dem Kaiser vor. Zwey von den eingegangenen Schriften zeichnen sich vor allen übrigen durch interessante Untersuchungen, zahlreiche Beobachtungen und zweckmässige Vorschläge zur Behandlung der Krankheit so gleichmässig und vortheilhaft aus, dass auf eine Theilung des Preises von 12000 Fr. angetragen wurde. Ihre Verfasser sind Hr. *Jurine*, Ex-Chirurgien en Chef bey dem allgemeinen Hospital zu Genf, Professor der Anatomie, Chirurgie und Hebammenkunst u. s. f., und Hr. D. der Med. und Chir. *Johann Abraham Albers* zu Bremen. Drey andere Schriften, der Herren *G. Vieusseux*, D. der Med. zu Genf, Mitgl. der königl. Gesellschaft der Arzneyk. zu Edimburg, *J. M. Caillau*, D. der Med. zu Bourdeaux, und D. *Double* zu Paris, wurden ehrenvoll erwähnt; eine sechste Schrift aber, die mit den vorhergehenden übrigens nicht zu vergleichen schien, deswegen genannt, weil sie ein neues specifisches und Verwahrungsmittel gegen die häutige Bräune und den Keuchhusten angibt, die alkalische Schwefelleber oder Schwefel von frischbereiteter und bräunlicher Pottasche. Diese soll man mit Honig mischen und Morgens und Abends dem Kinde, die Dosis zu 6—10 Gran, vom Ausbruch des Croup bis zu seiner sichtbaren Verminderung reichen, so wie die Krankheit abnimmt, soll auch die Dosis immer mehr vermindert werden. Die Mischung dieser Schwefelleber mit Honig soll erst in dem Augenblicke gemacht werden, wo die Arzney genommen wird. Man kann sie auch in einem Löffel mit Milch oder durch Wasser verdünntem Syrop oder in Bissen geben. Schon vom ersten oder zweyten Tage des Gebrauchs zeigt sich Linderung, am häufigsten erfolgt auf die ersten Gaben das Ausbrechen einer schleimigen Materie. Wenn das Kind noch an der Brust der Mutter ist, soll es der Muttermilch während der ganzen Cur geniessen, andern Kranken werden nur Flüssigkeiten oder leichte Nahrungsmittel verstattet. Die Commission fordert die Aerzte aller Länder auf, diess Mittel beym Croup, Lungenkatarrhen und ähnlichen Krankheiten zu versuchen, und einen Auszug ihrer täglichen Beobachtungen darüber dem kais. französ. Minister des Innern, Grafen *Montalivet*, einzusenden.

Todesfälle 1811.

Am 15. Dec. starb zu Berlin der kön. Hofprediger und Pastor an der Domkirche, *C. F. Conrad*, im 69. J. d. Alt.

Am 21. Nov. tödtete der Dichter *Heinrich von Kleist*, Verf. des Käthchen von Heilbronn etc. am heiligen See zwischen Berlin und Potsdam erst seine Geliebte, Madame Adolphine Vogel, dann sich selbst, durch Pistolenschüsse. Die Rechtfertigung oder Entschuldigung dieser Handlung von einem Freunde desselben in der Berl. Zeit. hat gerechten Unwillen erregt, der am stärksten in einer der letzten Numern des Morgenblatts vom J. 1811 ausgesprochen ist.

Zu erwartende Werke.

Von des Hrn. *Alex. von Humboldt* Werken, welche die Früchte seiner Reise enthalten, soll, weil die Pariser Quart- und Octav-Ausgaben für das deutsche Publikum zu theuer sind, eine deutsche wohlfeilere Ausgabe, mit wenigen, aber vorzüglich wichtigen Kupfern, dem Texte nach vollständig, mit Einwilligung des Verfassers unter dem Haupttitel: Reise nach den Tropenländern des neuen Continents von *Alex. von Humboldt* in 12 bis 15 Bänden in gr. 8. erscheinen. Die einzelnen Theile werden unter folgenden Titeln besonders zu kaufen seyn:

1. Versuch über den polit. Zustand des Königr. Neuspanien, heraus. von *Rehfues*, 4 Bände (wovon schon 2 fertig, die 2 andern aber in diesem Jahre herauskommen.)
2. Ueber die Monumente der Urvölker von America, nebst pittoresken Ansichten, 2 Bde.
3. Physikalisch-geognostisches Nivellement der Andeskette nebst den Resultaten astronom. Beobachtungen.
4. Beobachtungen aus der Zoologie und vergleichenden Anatomie.
5. Geographie der Pflanzen.
6. Die historischen Reisen, etwa 4 Bände.

Wenn diese Handausgabe zu Stande kömmt, so sollen noch in 2 bis 3 Bänden Resultate der Beobachtungen aus dem Pflanzenreiche, als Auszug aus den Plantes equinoxiales, und, geognostische Pasigraphie und magnetische Beobachtungen folgen.

Herr Hofrath *Julius von Klaproth*, Mitglied der Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg, wird seine

Reise in den Kaukasus und nach Georgien, unternommen auf Veranstaltung der kais. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg, enthaltend eine vollständige Beschreibung der kaukasischen Länder und ihrer Bewohner in 2 Bänden mit 3 Karten

nächstens herausgeben. Von ihr kann sich die Länder- und Völkerkunde und die Geschichte sehr viel neues Licht versprechen, wie man schon aus einem ausgegebenen Prospectus nebst dem Inhalt der Einleitung und der ersten 22 Capitel schliessen kann. Güldenstädts Reise, des Abentheurers Reineggs (wie ihn der Verf. nennt) und andere Nachrichten werden hier berichtigt werden. Bis zum 1. May nimmt die Hallische Waisenhausbuchh. 5 Thlr. Pr. Cour. Pränumeration an.

In Paris werden bey Didot dem ältern gedruckt: *Monuments anciens et modernes de l'Hindostan* en cent cinquante Planches, décrits avec des Recherches sur

l'époque de leur fondation, une notice géographique, et une notice historique de cette contrée, par *L. Langlès*, Membre de l'Institut. — Das Werk wird aus 150 Kupfert., einer Landkarte in 2 Blättern (format colombier) und 640 S. Text in 3 gr. Quartbände getheilt, in 25 Lieferungen erscheinen und jede Lieferung auf feinem Papier, denen, welche darauf subscribiren, 15 Thlr. kosten. Die Karten wird Hr. Lapie besorgen, die Kupfer die ausgezeichnetsten Künstler bearbeiten, und die Aufsicht über Zeichnung und Stich Hr. *A. Boudeville* führen. Der Plan des Werks ist ganz verschieden von dem Werke des Hrn. Solvyns. Denn dieser stellt nur die Hindus der verschiedenen Casten und Gewerbe, ihre Sitten u. s. f., treu dar. Hier aber werden die Denkmäler der Bau- und Bildhauerkunst, die von Hindus, Moslemern und Europäern von den ältesten bis auf die neuern Zeiten aufgeführt worden, dargestellt, und Hr. Langlès wird viele neue Erläuterungen aus morgenländischen Quellen geben, auch eine geogr. und histor. Notiz von Hindostan vorausgehen lassen.

Von des berühmten *C F. D. Schubert* Schriften wird eine von seinem Sohn, Ludwig Schubart, besorgte Auswahl in kurzem erscheinen. Aus seiner Vaterlands-Chronik (1783—91) sollen solche Stücke ausgewählt werden, die noch jetzt Interesse haben.

Hr. *G. P. L. Sievers* zu Braunschweig gibt: Schauspieler-Studien, ein unentbehrliches Handbuch für öffentliche und Privat-Schauspieler, so wie für sämtliche Kunst-Freunde (auf Pränumeration von 1 Thlr. bis Ostern) heraus, als Vorläufer eines grössern Werks über die Schauspielerkunst.

Von der *Histoire de France* sous l'empire de Napoleon le Grand, ornée de figures par *David*, Graveur de l'histoire, in 4., wird nächstens der dritte Band, enthaltend die Begebenheiten vom Januar 1806 bis zum Friedensschluss mit Russland und Preussen 12 July 1807 herauskommen. Der Preis jeden Bandes beträgt 40 Fr. Die Liste der Subscribenten, die Hr. David in einem Prospectus bekannt gemacht hat, ist sehr ansehnlich.

Hr. *J. L. Delaistre*, Ingénieur pensionné et ancien Professeur à l'école militaire à Paris hat eine Encyclopédie de l'Ingénieur ou Dictionnaire des Ponts et Chaussées angekündigt, in 3 Octavbänden mit einem B. Kupfer in 4. von 50 Tafeln und einer Navigations-Karte von Frankr. Der Subscriptionspreis ist 40 Fr.

Eine Gesellschaft von Aerzten, unter denen Alard, Alibert, Barbier, Bayle, Biett, Boyer, Cadet-Gassicourt, Cayol, Chaumeton, Cuvier, Gall, Larrey, Pinel, Virey und mehrere andre genannt sind, hat ein Dictionnaire des sciences medicales in 12 gr. Octavbänden mit Kupfern auf Subscr. angekündigt, der erste Band soll den 15. Febr. erscheinen, und die folgenden von Monat zu Monat. Bey Hrn. Aug. Leroux, Buchh. in Mainz, kann man auf diese und andre Werke unterzeichnen.

Literarische Nachrichten.

Als Probe seines grossen Werkes über die Literargeschichte Italiens hat Hr. *Joh. Caspar von Orelli* eine nach den Rosmini bearbeitete kleine Schrift, *Vittorino von Feltre*, oder die Annäherung zur idealen Pädagogik im 15. Jahrh. Nebst Nachrichten über die Methoden Guarino's und Filelfo's, herausgegeben. Vittorino's Pädagogium, unter dem Namen la Giojosa, am Hofe Gonzaga's zu Mantua für die Erziehung der Prinzen und Söhne aus höhern Ständen wird vornehmlich geschildert. — Das ABC Buch und der Donat des Prinzen Maximilian Sforza wurden schon mit Figuren versehen.

Nachdem *Didot* die Stereotyp-Ausgabe der franz. Classiker vom ersten Range beendigt, hat er auf dieselbe Weise Oeuvres choisies de différents Auteurs dramatiques, dont les pièces ont été représentées depuis Rotrou jusqu' à nos jours angefangen. Es sind schon 32 Bände (jeder zu 1 Fr.) erschienen, und jedem Schriftsteller ist eine kurze Lebensnachricht beygefügt.

Nach einer von Hrn. von *Ramdohr* (Beyträge zur Kenntniss der jetzt in Deutschland vorhandenen Kunstsammlungen und Künstler, Morgenblatt N. 15. S. 59) gegebnen Nachricht soll die Gräfl. Wallmoden'sche Sammlung von antiken Statuen und von Gemälden aus der ital. Schule zu Hannover, und die Gräfl. Brabeckesche Gemäldesammlung zu Söder, im Ganzen verkauft werden.

Die Herren Hofräthe *Storch* und *Adelung* haben eine systematische Uebersicht der russ. Literatur während des fünfjähr. Zeitraums von 1801—5 herauszugeben angefangen.

Anzeige.

Leipzig bey J. A. Barth und P. G. Kummer

Friedrich August Carus nachgelassene Werke. Erster und zweyter Theil, Psychologie, gr. 8. 1808. 4 Rthlr. — *Dritter Theil, Geschichte der Psychologie*, 1809. 2 Rthlr. 16 Gr. *Vierter Theil, Ideen zur Geschichte der Philosophie*, 1809. 2 Rthlr. 16 Gr. — *Fünfter Theil, Psychologie der Hebräer*, 1809. 1 Rthlr. 16 Gr. *Sechster Theil, Ideen zur Geschichte d. Menschheit*, 1810. 1 Rthlr. 16 Gr. — *Siebenter Theil, Moral und Religionsphilosophie*, 1810. 1 Rthlr. 16 Gr.

Nicht blos die zahlreichen Schüler des verewigten *Carus*, von welchen der bessere Theil nicht durch die Autorität des Rufs, sondern insbesondere durch den lebendigen anziehenden Vortrag und insbesondere durch eifrige Hinführung der Wissenschaft auf das Leben und die Erhebung der lebendigen Erfahrung zur Wissenschaft, mit wohlwollendem Vertrauen zu seinen, hier grösstentheils mit möglichster Vollständigkeit abgedruckten Vorlesungen hingezogen wurde; auch jene Gelehrte, welche persönlich ihm nicht kannten, aber mit ihm die werkthätige Wissenschaft einer systematischen Wort- und Namenserklärung vorziehen;

so auch diejenigen, welche zu dem Studium der höhern Philosophie sich vorbereitend, in Gefahr gerathen, im kühnen Auffluge zur Speculation, die vor unsern Augen liegenden fest begründeten Zeichen des Absoluten und Höchsten in den wiederkehrenden Erscheinungen des Menschenlebens zu vergessen; ja selbst viele, welche schon eine höhere systematische Ansicht gefasst haben, werden sich von dieser nun geschlossenen Sammlung der nachgelassenen Carussischen Schriften mannichfaltig angeregt und angezogen finden, deren Inhalt folgender ist:

Der erste und zweyte Band enthält *die Psychologie*, das erste und letzte Ziel, welches der Verf. seinem wissenschaftlichen Streben vorsetzte, zugleich daher auch das vollständigste Werk, welches in neuerer Zeit in dieser Wissenschaft erschienen; ein Werk, in welchem sich des Verf. unermüdeter und durch lebendiges Interesse an seiner Wissenschaft angeregter Sammlerfleiss auf jeder Seite treflich offenbart, und welches, wenn auch nicht in der Ausführung jeden Theils der Psychologie, doch sicher wegen des überall durchleuchtenden Forschungs- und Beobachtungsgeistes, und wegen des reichen Vorraths von Materialien den Bearbeitern und Freunden der Psychologie, ausgezeichnet und auf lange Zeit unentbehrlich seyn wird. Dasselbe gilt von

der Geschichte der Psychologie, welche *im dritten Bande* gegeben worden ist, und von welcher ein Kenner in der Jenaischen Liter. Zeit. 1810 No. 236 ff. das vortheilhafteste Urtheil gefällt hat, indem er sie den ersten Versuch dieser Art nennt, weil sie die Bahn gebrochen und die weitere Ausführung und Vervollkommnung unendlich durch sie erleichtert worden sey, und von ihr sagt, dass sie einen grossen Reichthum an Stoff aus den nächsten und entfernten Quellen, viele treffliche Combinationen und Ansichten enthalte, ferner den Weg zeige, den man vorwärts und rückwärts gethan hat, um eine Erfahrungsseelenlehre zu Stande zu bringen; richtige Grundsätze zur Beurtheilung dessen, was schon geschehen und was noch zu leisten übrig, aufstelle, und zugleich eine vollständige Literatur der Psychologie in sich fasse. Darauf folgen

im vierten Bande die Ideen zur Geschichte der Philosophie, welche als Beyträge eines selbstdenkenden und der alten Quellen vollkommen kundigen Mannes zur Bearbeitung eines so umfassenden Feldes der Wissenschaft einen nicht unbedeutenden Werth haben.

Der fünfte Band, welcher *die Psychologie der Hebräer* enthält, ist wegen der Anwendung der eigenthümlichen psychologischen Grundsätze und Ansichten des Verf. auf die Bibel und ihre Erklärung, welche sich mit seiner Sprachkenntniss verbunden zeigt, vorzüglich interessant. Darauf folgen

im sechsten Bande die Ideen zur Geschichte der Menschheit, deren hauptsächlichsten Werth wir in den mannichfaltigen aus der Geschichte abstrahirten Bemerkungen über Cultur und ihre Perioden setzen zu müssen glauben.

Der siebente Band beschliesst diese Sammlung mit den Vorlesungen des Verf. *über Moral und Religionsphilosophie*, in welcher man die Spuren dessen, was der Verf. diesen Wissenschaften noch geleistet haben würde, wenn ihn nicht ein zu früher Tod ereilt hätte, mit Wehmuth bemerket. Diesem Bande ist auch eine von dem Herausgeber verfertigte *biographische Charakteristik des Verf.* beygefügt worden.

Jeder Band dieser schätzbaren Sammlung wird auch einzeln unter seinen besondern Titeln von den Verlegern für die oben bemerkten Preise besonders verkauft.

Anzeige.

Die bisher mit Beyfall aufgenommene medicinisch-chirurgische Zeitschrift

Askläpieion,

worin sich ein hohes wissenschaftliches Streben auf einer gründlich festen Bahn offenbart hat, wird auch in dem gegenwärtigen Jahre, und zwar im Verlag der unterzeichneten Buchhandlung, mit erneutem Eifer fortgesetzt werden. Jedoch hat der Herausgeber dem Wunsche auswärtiger Theilnehmer gemäss die wegen der bedeutenden Original-Abhandlungen erspriessliche Aenderung getroffen, dass statt der wöchentlichen Bogen nun in jedem Monate ein Heft von ungefähr 6 bis 8 Bogen auf einmal erscheinen soll, deren drey einen Band ausmachen, so dass jährlich 4 Bände herauskommen werden; wie denn auch schon der vorige Jahrgang noch eine hiermit übereinstimmende Einrichtung erhalten hat. Mag dieser erste Jahrgang für die Fortsetzung sprechen — nicht leicht wird wohl eine Zeitschrift mit gleicher Sorgfalt und gleichem Eifer sowohl der Mannichfaltigkeit als dem innern Gehalte nach bearbeitet. Ganz vorzüglich will nun der Herausgeber neben der Bearbeitung im ganzen Felde der Heilkunde (wozu demselben neue wichtige Unterstützung geworden) den Mesmerismus oder Lebensmagnetismus zum Gegenstande der Untersuchungen und praktischen Mittheilungen machen. Man darf hierbey hoffen, dass auch solche Aerzte, welche unbekannt diese Kunst im Stillen üben, gern ihre Ansichten und Erfahrungen in dieser sich eines ausgebildeten Kreises von Lesern erfreuenden *Zeitschrift* niederzulegen sich beeifern werden, in welcher sodann ein Centralpunkt für diese Sache entstehen kann, wovon so vieles sonst unbenutzt verloren geht. Dergleichen (aber *ganz authentische*) Beyträge, wozu die Redaction ganz besonders dringend auffordert, werden ihr besonders willkommen seyn. Der Preis des ganzen Jahrgangs ist nach wie vor 8 Thaler, wofür er durch jede Buchhandlung zu haben seyn wird. Im Laufe des kommenden Monats wird der Januar und Februar zusammen, dann aber regelmässig am Schlusse jedes Monats Ein Heft erscheinen.

Halle, im Januar 1812.

Buchhandl. des Hallischen Waisenhauses.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 17. des Februars **41.** 1812.

Philosophie.

Die Wissenschaftslehre, in ihrem allgemeinen Umrisse dargestellt von *J. G. Fichte.* Berlin, bey J. E. Hitzig. 1810. 46 S. kl. 8. (8 Gr.)

In dem Vorberichte zu der zweyten unveränderten Auflage der Wissenschaftslehre vom J. 1802 kündigt Hr. Fichte eine neue Darstellung derselben an, in welcher er eine mehr auf Fasslichkeit berechnete Methode beobachten werde, und mit welcher er bereits beschäftiget sey. Diese neue Darstellung ist hernach, (man sehe die Vorr. zu seiner Anweisung zum sel. Leben vom J. 1806) nur theilweise in drey einander damals schnell folgenden Werken erschienen, von welchen die erwähnten Vorlesungen über die Religionslehre den Gipfel und hellesten Lichtpunct bildeten, so dass nach ihnen der Geist der daselbst populär dargestellten Wissenschaftslehre wohl am sichersten erkannt und beurtheilt werden konnte. Nun ist dieser Anweisung zum seligen Leben von mehreren Seiten her der Vorwurf gemacht worden, dass in ihr platonische Lehren und Ansichten mit dem eigenthümlichen Geiste der Wissenschaftslehre auf unpassende Weise und dergestalt amalgamirt seyen, dass der letztere darüber mehr oder weniger verschwinde; und man hat daher geglaubt, Hr. F. habe seine eigenen Grundansichten in wesentlichen Puncten, jedoch vielleicht ihm selbst unbewusster Weise, geändert. Veranlasst war diese Meinung ohne Zweifel durch die Ausdrücke: Gott, Leben, Liebe und andre, welche allerdings, besonders der letztere, mit Vorstellungsarten zusammenhängen, welche in einer wissenschaftlichen Darstellung der Wissenschaftslehre nicht schienen Platz finden zu können. In wiefern Herr F. sich bey populärem Vortrage solcher Wendungen und Formen bedienen durfte, ohne seinem Systeme Eintrag zu thun, haben wir jetzt nicht zu untersuchen. So viel aber kann die jetzt zu beurtheilende Schrift Jeden lehren, der vielleicht auch die Meinung gehegt hat, die Wissenschaftslehre sey mit der Zeit wesentlich eine andre geworden, dass diess keinesweges der Fall ist. Hr. F. bedient sich zwar in diesem allgemeinen Umrisse, anstatt der Ausdrücke: reines Ich, Setzen, Anstoss, Streben u. a., der verständlicher scheinenden: Gott, Leben, Vermögen, Anschauung, Trieb u. s. w.; allein unsre Leser werden sehen, dass mit diesen allen nichts anderes gemeint ist, als was die Wissenschaftslehre in ihrer ersten Gestalt schon gelehrt hat. Ja wir glauben für diese vorläufige Behauptung auch den Umstand, wenigstens für manche Leser, als beweisend anführen zu dürfen, dass Sätze wie folgende: „Leben ist Liebe, Gott liebt sich selbst“ und dergl., hier weiter nicht gefunden werden. Es scheint also, Hr. F. habe wenigstens diese Vorstellungen für blos populär, mithin für gänzlich unfähig gehalten, in die wissenschaftliche Darstellung seines Systems aufgenommen zu werden.

Folgendes ist der Hauptinhalt der vorliegenden Schrift. „Die Wissenschaftslehre wird hervorgebracht durch *freyes*, schöpferisches *Denken*. Dieses hebt damit an, dass es von jedem besondern und bestimmten Wissen absieht, und von dem *Wissen schlechtweg*, in seiner *Einheit*, ausgeht. Dieses Wissen *ist*. Die Wissenschaftslehre fragt nun: *wie vermag das Wissen zu seyn?* Diese Frage kann nur mittelst Darlegung des innern und einfachen Wesens des Wissens beantwortet werden.“

„Gewiss ist, kraft jenes Wissens, folgendes. Nur Eines ist schlechthin durch sich selbst: *Gott*; und Gott ist lauter Leben; er kann sich auch nicht *in sich selbst* verändern, es kann weder in ihm noch ausser ihm ein wesentlich neues Seyn entstehen. Dennoch ist auch das Wissen, und dieses ist nicht Gott selbst. Mithin liegt in Gott die Nothwendigkeit, dass eine *Aeusserung* seines Wesens, ein Bild oder *Schema* desselben, hervorgehe. Dieses Hervorgehen aber ist keine Wirkung, kein Act Gottes, sondern blos *unmittelbare Folge seines Seyns*, gleich ewig, gleich nothwendig, gleich frey mit ihm selbst. — Da aber doch dieses *Seyn ausser Gott* nicht auf sich selbst beruhen kann, denn nur Gott beruhet auf sich selbst, so darf es nicht als ein für sich fertiges Seyn, sondern nur als ein *reines Vermögen* (Gottes) gedacht werden, denn das formale Schema des Lebens ist nichts anders als eben ein Vermögen zu Etwas. Dieses Vermögen aber hat keine andre *Bestimmung* als die, dass es dadurch *zu einem Wissen* komme; und nur wiefern es zu einem Wissen kommen soll, (es *soll* diess aber offenbar, denn das Wissen *ist*,) nur in sofern kann von jenem Vermögen in Gott und einer Bestimmung desselben die Rede seyn. Da nun das Wissen theils als Eines, theils als ein Mannigfaltiges erscheinet, so muss die Wiss.lehre den Grund für das *Eine* sowohl als für das *mannigfaltige* Wissen aus dem innern Wesen desselben darlegen.“

„Diess thut sie folgendergestalt. Zuerst muss das absolute Vermögen *sich vollziehen*. Diess ge-

schieht, indem das Schema entworfen wird *schlechtweg*, und ohne noch *als* blosses Schema erkannt zu werden. Hierin würde eine völlige Entäusserung Gottes und ein Widerspruch zwischen dem Wissen des Einen und des Mannigfaltigen liegen, wenn das Schema aus irgend einem andern Grunde entworfen würde, als aus dem, dass es dadurch zu dem reinen Wissen, d. h. zu dem *Sichselbst-sehen* des Vermögens in seiner Ganzheit, komme. Das entworfene Schema aber erscheint nur dem gemeinen Wissen als selbstständig, als Object; es ist in dieser Qualität *Anschauung der unbegrenzten materiellen Welt im Raume.* Hierzu kömmt aber sogleich und gleich nothwendiger Weise die, wiewohl jetzt auch nur schematische, *Anschauung des Vermögens* hinzu; das Vermögen (Gottes) erscheint sich als *Trieb*, als empirisches Ich, steht in unmittelbarer Beziehung mit der materiellen Welt, muss selbst einen Körper haben, und *bestimmt sich* in diesem Verhältnisse *selbst* in der unendlichen *Zeit* zu der theilweise, aber eben darum *nie ganz*, zu vollendenden *Erfüllung seiner selbst*, als des reinen Vermögens. Es ist klar, dass in dieser Wirksamkeit das *wirkliche Leben* als das Reelle erscheinen müsse, aber auch eben so klar, dass es dies eigentlich nicht sey; es ist nur die factische Bedingung des wirklich göttlichen Lebens, und muss von diesem auch, wenn es einmal erwacht ist, in seiner *absoluten Nichtigkeit*, und dass es blos *Bedeutung* habe für jenes, erkannt werden."

„Zu diesem Erwachen aber *soll* es kommen. Im reinen Vermögen liegt die Bestimmung, sich zu erheben zum *Ersehen des Soll.* Diese Erhebung geschieht wirklich, indem das reine Vermögen sich von dem Triebe *losreisst*, und ihn, sofern er blos im Schematisiren befangen ist, (d. h. sofern er auf das Sinnliche gehet,) vernichtet. Dadurch hört das Wissen zunächst auf, ein mannigfaltiges Wissen zu seyn; es wird *Eines*, und heisst nicht Anschauung mehr, sondern *reines Denken* oder Intelligiren. Von diesem Puncte aus erhält auch die Vorstellung des Ich, welche durch die Selbstanschauung entstanden war, eine höhere Bestimmung; es bleibt kein isolirtes, einzelnes Ich mehr, sondern erkennt die Gleichheit aller Iche mit ihm, mithin auch die Nothwendigkeit an, die Sinnenwelt sich so zu schematisiren, dass kein anderes Ich durch dieses sein Verfahren gefährdet werde: (das Recht.) Unter dieser Bedingung der Uebereinstimmbarkeit von Seiten aller Iche ist denn auch die von einem jeden Ich schematisirte Sinnenwelt (versteht sich, für den Standpunct der Anschauung,) die *wahre* zu nennen."

„Hiermit ist nun zwar das Ersehen des Soll noch nicht vollendet, aber es liegt auch nicht mehr fern. Das zum reinen Denken gelangte Vermögen sieht doch nun ein, dass das Wissen allein Schema des göttlichen Lebens seyn kann. Es darf sich nun nur *besinnen.* Sich nur besinnen darf es, dass das Wissen Ausdruck Gottes ist, und dass das Vermögen eben dazu da ist, damit das göttliche Leben sich selbst als solches ersehe; so erkennt es auch das *Soll*, d. i. die practische Nothwendigkeit dieses Ersehens. Das Vermögen richtet sich nun, nach Ertödtung des blinden Triebes, mit der ihm durch das Erkennen des Soll gewordenen höhern Kraft, gegen die als unendlich gegebene Kraft der Sinnenwelt, und findet in ihr die *unendliche Aufgabe*, anschaubar in der Sinnenwelt zu machen, was es in der übersinnlichen Welt des Einen Wissens als sein wahres Wesen kennen gelernt hat, nämlich das Leben Gottes in seiner Aeusserung als solcher. In dieser Richtung wird das Vermögen zum *absolut einfachen Willen*, welcher das eben so einfache Soll zum treibenden Principe der Kraft erhebt, und durch welchen das ursprüngliche Vermögen selbst vollständig erschöpft, das Schema des göttlichen Lebens vollständig verwirklicht wird. Da der Wille *frey* ist, so kann die Wissenschaftslehre, welche nur die Vollziehung des absoluten Vermögens zu intelligiren nachzuweisen hat, für ihn nicht mehr thun, als den *Rath* geben, in dem wirklichen Leben nicht der Nichtigkeit des blinden Triebes zu folgen, sondern, der in ihr erlangten Erkenntniss gemäss, das göttliche Leben sichtbar werden zu lassen. Und so endet die Wissenschaftslehre als *Weisheitslehre.*"

So schwierig es auch seyn mag, einen Auszug im Auszuge wiederzugeben, so glauben wir doch, dass schon diese kurze Inhaltsanzeige darthun könne, dass das System des Hrn. F. von der Consequenz nicht das mindeste verloren habe, welche in demselben schon lange anerkannt worden ist. Auch die Tendenz desselben, Handeln im Geiste Gottes zu lehren, ist edel und rein, und der Philosophie würdig. Der Vf. verdient daher Achtung, wenn auch Andre noch so verschieden von ihm denken, und die Grundlage seines Systems für baaren Missgriff erklären sollten. Wir fällen dieses Urtheil selbst über ihn; allein wir halten uns, um unser Urtheil zu begründen, auch ausdrücklich nur an die Grundlage des Ganzen. Denn der Weg, welchen Hr. F. von ihr aus wandelt, ist nicht nur für seinen Standpunct vollkommen richtig, sondern auch der einzig mögliche für speculative Philosophie überhaupt. Die Wissenschaftslehre, in ihrer gegenwärtigen so wie in ihrer frühern Gestalt, hat keinen andern Zweck als diesen, den nothwendigen Zusammenhang darzustellen, in welchem das Endliche mit dem Unendlichen, die gemeine Wirklichkeit mit der Idee, das gewöhnliche Leben mit der obersten Aufgabe alles Lebens und Daseyns stehe. Sie verfährt, um diesen Zusammenhang zu zeigen, synthetisch, und geht daher von dem obersten Principe alles Seyns und Lebens, als dem Realgrunde der Idee, aus. Gegen diess alles ist nichts einzuwenden. Die Frage kann nur seyn, *wie ist das oberste Princip alles Lebens und Seyns in ihr aufgefasst?* und, *aus welchem Grunde so und nicht anders?* Die zweyte Frage kann Hr. F., da sie nur den subjectiven Grund seiner besondern Auffassungsweise angeht, so wenig abweisen, als die erste; und über diese haben wir noch unsern Lesern unsre Ansicht zu eröffnen.

Es ist eitel nutzlos und fördert die Wahrheit um keinen Schritt, dass die vorliegende Wissenschaftslehre

anstatt Ich oder absolutes Subject *Gott* nennt, anstatt reine Thätigkeit *Leben*, anstatt objectsetzende Thätigkeit *Vermögen*, u. s. w. Ihr Princip bleibt, aller dieser Wendungen ungeachtet, todt in sich selbst, und ohne Freyheit, und ohne Vernunft. Es bleibt *todt;* denn durch das Seyn Gottes ist schon alles Seyn gegeben (S. 8), es *wird* nichts wahrhaft durch ihn, keine Wirkung geht *von ihm aus*, er *duldet* nur, was er weder hervorbringen noch ändern kann, die *nothwendigen Folgen* (S. 9) seines in sich thatlosen Seyns. Das Princip ist *ohne Freyheit*, ob es gleich frey genannt wird; denn die Aeusserung Gottes kann, so gewiss Er ist, *nicht nicht seyn* (S. 9), und die Gesetze, an welche das Vermögen zum reinen Wissen gebunden ist, beruhen lediglich in der von Gott selbst unabhängigen Ur-Nothwendigkeit, *dass* es zu einem Wissen der Art komme (S. 11 u. 16.) (Die von Hrn. F. mehrmals genannte absolute Freyheit des Vermögens ist offenbar nur eine Freyheit von äusserem Zwange, keinesweges aber von innerem; und wie innerer Zwang und Freyheit eins und dasselbe seyn könne, hat weder diese noch die frühere Wissenschaftslehre gezeigt.) Das Princip ist endlich *ohne Vernunft;* welches Wort überhaupt in der vorliegenden Schrift gar nicht gebraucht ist. Denn was aus Gott hervorgeht, geht *ohne allen* bestimmenden *Grund* hervor; es *soll* zwar, heisst es, zu einer Aeusserung des göttlichen Lebens kommen, aber dieses Soll stammt nicht aus Gott selbst, sondern es liegt in ihm ohne sein Zuthun, (S. 10 und öfter.) Daher wäre es auch ganz gleichgültig, (S. 32 fg.) auf welche Weise das Schema Gottes in der Sinnenwelt entworfen würde, wenn nicht das mit Gott gleich nothwendige Vermögen eine besondre Vollziehung desselben, (nämlich diejenige, bey welcher die Gleichheit der Iche bestehen kann,) ausschliesslich sanctionirte. — Hätten wir, anstatt eines allgemeinen Umrisses der Wissenschaftslehre, diese selbst in ihrem ganzen Umfange vor uns, so würden wir unsre Behauptungen durch ungleich mehr ausdrückliche Erklärungen derselben erhärten können.

Welches mag nun aber der Grund davon seyn, dass die Wissenschaftslehre ihr oberstes Princip, in welchem doch das Unendliche, das Ideale, die absolute Einheit so unverkennbar ausgedrückt ist, so ohne eignes, wahres, vernunftgemässes Leben aufgefasst hat? Wir suchen davon den Grund nicht, mit einem andern Beurtheiler der vorliegenden Schrift, in dem Wortgebrauche, dessen sich der Vf. bedient, oder in dem Mangel an logischer Berichtigung gewisser Grundbegriffe von Einheit und Zusammenhang, Grund und Folge und andern. Denn woher müsste die Berichtigung dieses Wort- und Sprachgebrauches genommen werden? Doch ohne Zweifel nur aus der Natur des berichtigenden Geistes selbst! Wir suchen den Grund vielmehr darin, dass Hr. F. *den Geist*, dessen nothwendiges Verfahren, um zum göttlichen Leben zu kommen, er schildert, *selbst nicht rein, nicht vollständig erkannt hat.* Sehr wahr und treflich sagt er von seiner Wissenschaftslehre, (S. 186 derselben) „sie solle „seyn eine *pragmatische Geschichte des menschl.* „*Geistes.*“ So wie sie vor uns liegt, erscheint sie uns nur als eine Geschichte der nothwendigen Entwickelung des reinen Denkens. Für Hrn. F. nämlich löset sich alles, was er in sich wahrnimmt oder als Thatsache des Bewusstseyns anerkennt, in die Eine Form des Wissens auf. (Ist der Grund hiervon der, dass doch jede Thatsache des Bewusstseyns eben nur durch dieses Wissen von ihr als solche erkannt werde; so können wir diesen Grund insofern nicht gelten lassen, als hier das Unwesentliche, die vorübergehende Form des reflectirten Erkennens, für das Wesentliche und Bleibende, nämlich für die verschiedenen Formen der Geisteshandlungen selbst, genommen wird.) Diese, für Hrn. F. subjectiv nothwendige, Auflösung aller Thatsachen des Bewusstseyns in die Eine Form des Wissens macht es nun möglich, mit dem reinen, abstracten Wissen anzufangen, in der Meinung, das Wesen der geistigen Thätigkeit damit erschöpfend bezeichnet zu haben. Dieselbe macht es möglich, die rein logische Einheit, welche sich als theoretische Grundform allerdings über alles erstreckt, für das Wesen des Wirklichen selbst zu halten, und sie dort reines Ich, hier sogar Gott zu nennen. Alles übrige folgt hieraus von selbst. Aber eben darin liegt, unsrer Ansicht zufolge, der Missgriff, dass Hr. F. die ursprüngl. Grundformen der Thätigkeit des menschl. Geistes verkennt, und namentlich diejenige zu hoch anschlägt, welche an der Vernunft nur einen sehr unterzuordnenden Antheil hat. Wäre der Charakter unsers geistigen Thuns, allein oder zu oberst, das Wissen, so wäre die Wissenschaftslehre durch und durch wahr. Diess ist unser Urtheil. Ein jeder fälle das Seinige über dieses als höchst scharfsinnig anerkannte Werk auf seine Weise; die Wahrheit wird dadurch in etwas immer gefördert werden.

Religionslehrbücher.

Kurzer Inbegriff der Hauptwahrheiten des Christenthums. Ein Lehrbuch für Katechumenen und Confirmanden, so wie für den Religionsunterricht in Bürgerschulen. Von D. *C. W. Spieker*, Prof. der Theol. und Pred. an der Oberkirche zu Frankf. a. d. O. Berlin, in der Nauckschen Buchhandl. 1811. VIII u. 107 S. 8.

Bey der, in Absicht auf Princip, Ansicht und Darstellung der Religionswahrheiten Statt findenden Verschiedenheit des einen von dem andern der, bereits in grosser Zahl vorhandenen, christl. Religionslehrbücher lassen sich kaum gewisse allgemeine Gesichtspuncte auffinden, nach welchen sich der Geist eines jeden derselben mit wenig Worten darstellen und sogleich bestimmen liesse, wes Geistes Kind jedes neu hinzugekommene sey. Materie und

Form sind bey den Gegenständen, welche in einem Buche der Art vorkommen, zum Theil so nah mit einander verwandt und oft so innig in einander verschmolzen, dass die anderwärts leitende Rücksicht auf Materie und Form hier wenigstens nicht füglich zu einem festen Maasstabe bey der Charakteristik dienen kann. Wer vermag z. B. in dem, was man *biblischen* Geist nennt, Materie und Form genau von einander zu scheiden? Alle *christliche* Lehrbücher wollen in diesem Geiste geschrieben seyn, den aber in einem oder dem andern nicht jeder so findet, wie er ihn suchte. Wollte man die gesammten Religionslehrbücher in rationalistische und supernaturalistische theilen: so dürfte man auch mit dieser Eintheilung nicht zu dem gesuchten Bestimmungspunct gelangen; denn kein einziges von allen vorhandenen *christl.* Lehrbüchern ist rein-rationalistisch, sondern mehr oder weniger mit supernaturalistischen Ideen ausgestattet, so wie auch kaum ein einziges, dem man seinen Platz in die andre Classe anweisen wollte, mit vollem Rechte rein-supernaturalistisch genannt zu werden verdienen dürfte. Und gesetzt, man wollte, gestützt auf die Maxime: a potiori fit denominatio, nach diesem Eintheilungsgrund classificiren: auf welch eine oft sehr wesentliche Verschiedenheit, die sowohl bey Schriften dieses als jenes Systems angetroffen wird, stösst man hier nicht wieder! Wenn in dem einen Lehrbuche der ersten Gattung mehr die Resultate und Ansichten einer kalten Vernunft aufgestellt sind: so findet man in dem andern mehr die Ansichten einer vom Gefühl, oder von der Einbildungskraft geleiteten, Vernunft. In den supernaturalistischen verhält es sich eben so. Hier mehr alt- und neutestamentische Bibellehre und Bibelsprache zugleich; dort mehr Berücksichtigung der letztern; hier verwebt mit Formen des kirchlichen Lehrbegriffs; dort ein gänzliches Vermeiden derselben! Wie schwer, ja wie unmöglich ist daher bey dieser Verschiedenheit, die richtige Subsumtion unter eine bestimmte Classe! Anstatt also dem vorliegenden Lehrbuche seinen Platz in eine oder die andre dieser angedeuteten Classen anzuweisen, will Rec. lieber über den Inhalt und die Form desselben kurz Rechenschaft geben. Dadurch wird sich der Geist desselben am besten selbst aussprechen. Da dem würdigen Verf. laut der Vorr., manche der bisherigen Lehrbücher darum nicht genügten, weil theils der innere Zusammenhang der Religionswahrheiten ihm nicht einfach, natürlich und festbegründet, theils die Einkleidung nicht einleuchtend, ansprechend und herzlich genug schien: so ging sein Bestreben dahin, die Wahrheiten nicht nur in einem festbegründeteren Zusammenhange, sondern auch in einer klaren und herzlichen Sprache darzustellen. Das letzte ist ihm nach unserm Dafürhalten sehr glücklich gelungen. Was die Stellung der Materialien anlangt, so schickt Hr. Sp. eine in Bibelsprache vorgetragene, kurze bibl. Geschichte und die nöthige Belehrung über die heil. Schrift selbst voraus, lässt dann die *Glaubenslehre*, (in den Abschn.: von Gott, von dem Sohne Gottes, von Unsterblichkeit und Vergeltung und von den Engeln,) darauf die *Sittenlehre*, die mit den Pflichten gegen Gott beginnt, folgen, und beschliesst mit *den Anstalten des christl. Gottesdienstes u. den heil. Gebräuchen der Kirche.* Angehängt ist noch Luther's kl. Katechismus. Da ferner manche Lehrbücher wegen ihrer kurzen u. einseitigen Abfertigung des Dogmatischen, oder wegen der darin herrschenden trocknen Systemsprache des kirchl. Lehrbegriffs den Vf. nicht befriedigten: so suchte er beyde Klippen zu vermeiden. An der letztern ist er nicht gescheitert. Nur S. 93, wo von der Absolution gesprochen wird, gebraucht er den Ausdruck: *dreyeiniger* Gott. Was aber die mehr oder weniger ausführl. Behandlung des Dogmatischen betrifft, so wird das Urtheil hierüber immer subjectiv bleiben. In einem oder dem andern Bibelausdruck, in welchem der Eine eine buchstäbl. zu nehmende Lehre der Schrift findet (wie Matth. 25, 31. 32.), wird ein Andrer vielleicht nur ein Bild zur Versinnlichung einer Vernunftwahrheit finden. In solchen Fällen pflegt der Vf., was durchaus nicht gemissbilligt werden kann, die Worte der Bibel anzuführen, ohne in eine nähere Erklärung derselben einzugehen. Auch lässt er es nicht an warnenden Winken vor etwanigen Missdeutungen dieser oder jener Lehre, als der Versöhnungslehre, der Lehre von den Engeln u. s. w. fehlen. Da endlich, nach unserm Vf., in manchen Lehrbb., der Offenbarung das ihr gebührende Recht nicht geschah, und in andern der bibl. Geist fehlte: so lässt sich schon vermuthen, dass der Vf. in der Lehre des Christenth. eine Offenbarung erkenne, und dass man den bibl. Geist in seinem Buche nicht vermissen werde. Dem Rec. hat in diesem, mit vielem Fleisse gearbeiteten, Büchelchen besonders die christl. Sittenlehre sehr wohl gefallen, weil der Vf. die Kunst versteht, ohne Weitschweifigkeit ins Detail zu gehen, und dadurch nicht nur in diese Wissenschaft selbst Leben bringt, sondern auch ihre Anwendung aufs Leben zeigt. Auch die Behandl. der Glaubenslehre zeigt von einem gewandten Geiste und frommen Gemüth. Hie und da würde Rec. vielleicht eine andre Stellung, z. B. bey den Eigenschaften Gottes, vorgezogen, und z. B. die Güte erst nach der Heiligkeit u. Gerechtigkeit gestellt, oder anderwärts einen andern Ausdruck gewählt haben. So dünkt uns in der sonst gelungenen Schilderung der Sündhaftigkeit des Menschen, die S. 54 genommene Wendung: *Gott wird in seinem innersten Wesen gekränkt und beleidigt*, eine etwas zu starke Anthropomorphose zu seyn, welche wir etwa durch den Ausdruck: *Gott der Heilige muss an der Sünde das gerechteste Missfallen haben*, gemildert haben würden. Auch scheint uns S. 30 die Erhebung Jesu auf den *Thron* Gottes in einem Lehrb. nicht so zulässig zu seyn, wie in einer Kanzelrede. Wenigstens halten wir in einem Lehrb. für die Jugend eine hinzugefügte kurze Erläuterung für nöthig. Doch das sind unbedeutende Kleinigkeiten, die kaum einer Erwähnung bedürfen. Uebrigens herrscht in dieser ganzen empfehlungswerthen Schrift nicht nur ein christl. frommer Geist, sondern auch eine licht- u. würdevolle, herzliche Sprache.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 18. des Februars **42.** 1812.

Biographie.

Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit. Von *Göthe.* Erster Theil. *Ὁ μὴ δαρεὶς ἀνθρωπος οὐ παιδεύεται.* Tübingen, in der Cottaischen Buchhandl. 1811. 33 Bog. (3 Thlr.)

Einer der grössern, originellesten Geister des Jahrhunderts, der, in mehr als einer Hinsicht, so viel beygetragen, diesem selbst seinen Charakter und seine Farbe zu geben; der mehr als die Hälfte, und bey weitem die wichtigste, dieses Jahrhunderts theilnehmend, und das Zeitalter der Poesie und höhern, selbstständigen Geistesbildung der Deutschen schaffend, fördernd, bildend durchlebt; stets in bedeutenden, meist in edeln, oft in grossen Verhältnissen und Verbindungen gestanden; und vom günstigen Geschick überdiess den seltenen Vorzug erhalten hat, noch jetzt in voller Kraft auf der lichten Höhe seiner Bahn gleichsam Station zu machen, und die zurückgelegten Strecken vollständig, hell und ruhig zu überschauen: dieser Geist beginnet in dem genannten Bande, den Zeitgenossen mitzutheilen, wie er sich selbst, in seinem innern Wesen und Seyn sowohl, als in seinem vielseitigen Leisten und Wirken sein ganzes Leben hindurch, erblickt. Seit dieses sein Vorhaben bekannt worden, war die allgemeine Aufmerksamkeit darauf gespannt. Wie nun aber wenig Menschen recht zu geben wissen, so wissen auch nicht eben viele recht zu empfangen. Bey weitem die meisten können nichts ohne Beymischung ihrer eigenen Individualität, und wohl auch ihrer Persönlichkeit — von Gott und Menschen — erwarten; bey weitem die meisten bleiben nicht dabey stehen: ihr werdet gewiss etwas Gutes, und das erhalten, was der Geber als das Beste kennt! sie fordern entweder — von Gott und Menschen — was ihnen in getroster Beschränktheit und in der Stimmung des Augenblicks eben am meisten beliebt, oder auch, sie hoffen in träumerischer Unbestimmtheit, es solle ihnen zu Theil werden, sie wissen selbst nicht was, und darum lieber gleich alles im Himmel und auf Erden. So stehen nun auch jetzt manche mit dieser Gabe des Verfs. da, und machen verdutzte Gesichter oder scheele Worte, indess die verständigern, Gemüthvollern und Wohlgesinnten das Geschenk mit hoher Achtung empfangen, es mit schönem Genuss sich zu eigen gemacht, gar manches auch zu ihrer Belehrung gefunden haben, und nun in der Stille dem Geber von Herzen danken, der Folge mit Liebe und Freude entgegen sehen.

Nicht um mehr Aufmerksamkeit auf das Werk zu erregen: das ist nicht nöthig; nicht um im Allgemeinen zu lobpreisen oder an Einzelnem zu mäkeln: das ist unwürdig; nur, wie *Seneca* irgendwo spricht: *non ut aliquid dicatur, sed ne taceatur* — sey hier in der Kürze, und so bestimmt, als beym Anfang eines ausführlichen Werks möglich, einfache, bescheidene und Wahrheitliebende Rechenschaft von dem Bande abgelegt, wobey wir uns ausdrücklich vorbehalten, über das Ganze ausführlich und tiefer eingehend zu sprechen, wenn diess erst vor aller Augen aufgestellt seyn wird. —

Was der Verf. gibt, ist recht eigentlich sein Leben: aber nicht nur, wie es war, sondern auch, wie es ward; nicht nur, wie er's führte, sondern auch, wie er's lebte: mithin, sein Leben mit allen den Umgebungen, allen den Verhältnissen, der Zeit, des Orts, der Menschen etc., welche einen, ihm selbst bemerkbaren Einfluss auf ihn hatten, sein Wesen und sein Geschick, sein Leisten und sein Geniessen, sein Inneres und Aeusseres entwickeln, leiten, fördern, bestimmen halfen; und wo nun, im Verlauf gewisser Jahre, etwas bestimmt Anzugebendes, etwas vom Ganzen in der Betrachtung zu Sonderndes wirklich, wo eine sichere Stufe des Seyns, der Bildung, des Wirkens erreicht worden: da wird diess, nicht durch wörtliche Schilderung — was weder genugsam anschaulich, noch belebend, und den Leser bereichernd ausgefallen wäre — sondern durch ausführliche Darlegung, entweder eines eigenen Erzeugnisses aus jener Zeit, (wie des *Knabenmärchens,*) oder dessen selbst, was die Epoche entschied, und worin sich nun das Bewirkte von selbst spiegelt, (wie des Abrisses der Urgeschichte des Menschengeschlechts, der Krönung Josephs des zweyten in Frankfurt,) vor das Auge geführt.

Nun wollte aber das Glück, dass diese Umgebungen ohne Ausnahme auch schon an und für sich interessant, meistens eigenthümlich und würdig, zum Theil sogar sehr wichtig, und auch lehrreich seyn sollten: diess gibt nun dieser Schrift für den Achtsamen und Empfänglichen noch eine besondere Fülle und Anmuth. Das ganze Wesen, Thun und Treiben einer, damals wirklich noch selbstständigen, reichsfreyen, dabey einer, Kunst und Wissenschaft begünstigenden, Handels- und

Gewerbsthätigen, blühenden Stadt; nicht wenige ihrer vorzüglichsten Männer; ihre aus Alt und Neu wunderlich gemischten Eigenthümlichkeiten; die Wirkungen des siebenjährigen Krieges auf die Stadt überhaupt und auf die Hauptpersonen der Erzählung insbesondere; die schon erwähnte, feyerliche Krönungsgeschichte, welche schon jetzt, nach einem halben Jahrhundert, dem Leser wie aus einem ganzen, verschwundenen Jahrtausend hervorgelangt erscheint: wer, selbst wenn er an dem Vf. selbst keinen Antheil nähme — gäb' es anders in Deutschland einen solchen — würde nicht diess alles schon an und für sich, von einer Meisterhand dargestellt, mit grossem Interesse lesen? —

Wie nun aber der Verf. diess alles in dem Werke selbst behandelt hat, das lässt sich, scheint es uns, kurz und genügend in der Ansicht zusammenfassen: gerade so, wie ein grosser Mann, eben seiner Art, in einem geachteten, gebildeten Cirkel wohlwollend Theilnehmender sich darüber besprechen würde. Was sich aus dieser humanen, unbefangen zutraulichen und naiven Weise von selbst Würdiges, Anziehendes, Lehrreiches und Erfreuliches ergibt, liegt zu nahe, als dass wir nöthig hätten, es anzuführen: aber, bis auf einen gewissen Grad, unvermeidlich war dabey auch, dass der Vf. manches erzählend beybringt, was für das Ganze (so weit man dies *schon jetzt* abzusehen vermag) vielleicht nicht eben nothwendig seyn mag; dass er bey anderm länger und umständlicher verweilt, als es, an und für sich, oder in seinen Beziehungen auf die Folgen, (ebenfalls, so weit man diese *bis jetzt* schon übersehen kann,) geschehen musste; dass er sich bey Ausführung wahrhaft wichtiger, anziehender Scenen, die aber nur im Ganzen und Grossen auf ihn wirken, mithin allenfalls auch nur im Ganzen und Grossen gezeichnet werden konnten, heiter schildernd und künstlerisch charakterisirend gehen lässt; und endlich, dass auch der Styl, eben durch seine Leichtigkeit, Anspruchslosigkeit, und Bequemlichkeit — wenn es erlaubt ist, dies Wort so zu gebrauchen, wie es der Vf. gern, und immer schön bezeichnend gebraucht — eine gewisse Ausführlichkeit erhalten musste, welche, um ganz genossen zu werden, zu verlangen scheint, dass man in die von uns gegebne Ansicht eingehe. Dass aber eben bey dieser Behandlung die Schilderung ausserdem, wie ohne Wissen und Willen des Urhebers, auf ganz besondere Weise ihn selbst schildert — der Spiegel, mit den in ihm repräsentirten Bildern, in dem zweyten gegenüber — das gibt ihr für diejenigen, welche nähern Antheil an ihm nehmen, noch ein ganz eigenes, wirklich liebevolles und ungemein erfreuliches Interesse. —

Der Verf. führt uns in diesem Bande bis in seine Jünglingsjahre. Er hat, nach dem etwas wunderlichen, hier aber durch den Erfolg gerechtfertigten Plane seines Vaters, zum Bewundern viel und vielerley gelernt; sein Sinn für bildende Kunst ist schon geweckt und aufgenährt, seine Geschicklichkeit dafür bis auf einen gewissen Grad geübt; (bedeutendes Talent dafür spricht er sich mit einer Strenge ab, welche Andere, die z. B. seine Zeichnungen aus späterer Zeit kennen, schwerlich gegen ihn ausgeübt haben würden;) mehrere Eigenheiten seiner Individualität lassen sich schon erkennen, und fangen an, sich zu befestigen; die Grundbestimmung seines Wesens für Poesie ist schon sehr früh, fast ohne sein Wissen, und wider Willen Anderer, hervorgetreten, ist bald auch schon zur Aussprache gekommen, und endlich, in einer Art Fabrik von Gelegenheitsgedichten, wie durch das dichterische Nachsingen dessen, was ihn menschlich zunächst interessirte, (wie der Geschichte Josephs im Moses,) geübt und zugerichtet worden; das Leben hat durch bedeutende, zum Theil sehr besondere Menschen, durch günstige, grossentheils wichtige Ereignisse, schon stark und mannichfaltig auf ihn gewirkt; er selbst hat sich, in Hinsicht auf thätiges Eingreifen in dasselbe, schon ziemlich manumittirt; und die erste innige Jugendfreundschaft, selbst die erste unschuldvolle Liebe, haben schon ihre entscheidende Macht an seinem jungen Herzen erprobt.

Diess sehen wir nun durch fünf Hauptperioden, in eben so viele Bücher vertheilt, allmählig werden. Jedes dieser Bücher ist gewissermaassen als ein Act eines Drama anzusehn: jedes hat seine äussere Haupthandlung und fördert zugleich innerlich den Helden eine bedeutende Stufe weiter, ja, fast jedes hat auch, wie eben ein gut organisirter dramatischer Act, sein beträchtliches, wirksames Finale. Die Hauptscene des ersten ist, wie bey uns allen, der engere Kreis der Familie, und dessen, was zunächst bewegend mit ihr verkehrt; die des zweyten, erweitert sich schon auf entferntere Einflüsse, durch Bücher, (vornämlich auch den, als Contrebande eingeschwärzten Klopstock'schen *Messias*,) durch erste wissenschaftl. Bildung, durch Anregung und Uebung von aller Art. So gibt es ein zwar etwas zerstreuetes, doch aber nicht unangenehmes Bild einer belebten, tüchtigen Knabenwirthschaft. Ueber das dritte entscheidet die Geschichte des siebenjährigen Krieges, in wiefern er Frankfurt trifft; wo denn die Scenen im väterlichen Hause, wie die Darstellungen des mannichfaltigen Einflusses der Begebenheiten auf die Gemüther überhaupt, ungemein anziehend vorgetragen sind. Mit diesen mischen sich aber die ersten Gelegenheiten, mit Kunst und Künstlern sich näher zu befreunden, recht bunt und vortheilhaft. Im vierten, dem reifen Knabenalter, wo man alles lernt, und eifrig jedes ergreift, emsig jedes treibt, was Einem nur nicht ganz widrig gemacht wird, ja, allenfalls auch dies gleichsam hinunterwürgt — da wird nun gewaltig viel beobachtet, gelernet, geübt, getrieben, und zwar in einer Breite, von der hebräischen Grammatik (wie es scheint, des krausen, feisten *Danzius*) bis zum Eros, von diesem bis zu Juwelierarbeiten, Fechten u. s. w.; und ein, schon oben erwähnter; geist- und sinnvoller, in manchen Ansichten durchaus neuer Excursus, über

die Urgeschichte des Menschengeschlechts, wie sie sich der bibelbefreundete Knabe nach dem Moses zusammensetzte — wie sie wohl aber nur weit später der Mann in dieser Zusammenstellung zu fassen, zu würdigen und anzuwenden vermochte, — gibt diesem Buche einen trefflichen Halt, für ernste Leser auch noch ein besonderes, wahrhaft hohes, allgemeineres Interesse. Das herrliche fünfte Buch endlich verbreitet sich vornehmlich über die, ebenfalls schon angeführte, Krönungsgeschichte Josephs, und über die ersten Jünglingsfreuden und Leiden, die erste selbsständige Jugendfreundschaft, die erste innige Jugendliebe. Jene reiche, echt-deutsche Feyerlichkeit wird mit einer Frischheit und einem Leben vor den Augen des Lesers hingeführt, wie das vielleicht nur noch einmal, an einem, gewissermaassen ähnlichen, echtitalienischen Gegenstande mit noch mehr Glück geleistet worden ist — in der Schilderung des römischen Carnevals, und in dem einfachen, lieblichen, unschuldig sich hingebenden und doch selbstständigen Gretchen wird jeder leicht, wenn auch nicht das Urbild, das nur in der Tiefe des Gemüths geboren werden konnte, doch gewiss den ersten Stoff und die zarte Vorliebe zu Bildungen, wie Fausts Gretchen und Egmonts Klärchen, entdecken. — Zum erstenmal greift nun hier das bürgerliche und conventionelle Leben entscheidend, und zwar ziemlich rauh, in des Jünglings bis dahin mehr oder weniger poetisches, und immer freyes Daseyn: er muss in mehrern seiner Vertrauten bürgerlich straffällige Menschen erkennen; das Band der Liebe, das ihn und Gretchen umschlingt, wird plötzlich und auf immer zerrissen; und er, er selbst, kann eben so wenig sich freysprechen, dass er beyde Katastrophen, schwach und übertäubt, aber doch wissentlich, zum Theil herbeygeführt habe, als er, wie gewaltsam er auch ringe, den Freunden und der Geliebten helfen kann. — Mit dem Eindruck davon auf sein junges Gemüth und seine aufgereizte Phantasie; mit der Schilderung seiner Selbstqual über alle den Jammer, wobey man gar nicht umhin kann, zugleich herzliches Mitleid zu fühlen und zu lächeln — damit entlässt uns der Verf. am Ende dieses Bandes. —

Hiermit glauben wir unser Versprechen, kurze Rechensehaft von dem Buche zu geben, erfüllt zu haben: es sey uns aber erlaubt, von dem vielen, was wir für uns selbst über Einzelnes in demselben bemerkt haben, ein Weniges noch anzuführen.

Der Verf. liebt, fast wie die spätern römischen Historiker, namentlich *Justinus*, ausgemalte Scenen mit einer daraus abgezogenen allgemeinern Reflexion, mit einer Finalsentenz, zu beschliessen, die bey ihm aber nicht, wie bey jenen Schriftstellern fast durchgängig, pathetisch, sich selbst vornehm ankündigend auftritt, sondern immer einfach, natürlich, und oft heiter, nicht unähnlich der sinnenden Lautenspielerin auf mehrern Bildwerken der Alten, sich an den Zug anschliesst. Es liesse sich schon aus diesem Bande ein artiges (wie aus den viel- und oft so thöricht beschwatzten *Wahlverwandtschaften* ein überreiches) Florilegium solcher Sprüche sammlen, wenn man dies mechanische Geschäft, das jeder verrichten kann, nicht eben darum lieber jedem überliesse, der es verrichten mag. Nur um des Vfs. Weise bemerklicher zu machen, stehe eine einzige solche Stelle hier. Er hat, S. 178 fg., erzählt, wie seine und der Schwester Bekanntschaft mit *Klopstock* dem abgünstigen Vater dadurch bekannt wurde, dass beyde Kinder, vornehmlich in den fluchreichen Dialog Satans mit Adramelech verliebt, einst bey der Recitation desselben sich bis zum lauten Herausbrechen erhitzten. Die Scene ist wirklich komisch, und wird nun mit den Worten beschlossen: So pflegen Kinder, und Volk, das Grosse, das Erhabene, in ein Spiel, ja in eine Posse zu verwandeln; und wie sollten sie auch sonst im Stande seyn, es auszuhalten und zu ertragen! —

Viele achtsame Eltern und Erzieher haben gewiss an Kindern von lebhafter Phantasie und schneller Reizbarkeit einen gewissen Hang, nicht eigentlich zum Lügen, sondern nur, sogar bey zarter Wahrheitsliebe, zu Erfindung aus der Luft gegriffener Geschichten, Windbeuteleyen und Aufschneidereyen bemerkt, die aber einen Schein von Lüge dadurch erhalten, dass die Kinder jene Geschichten selbst erfahren, jene Windbeuteleyen selbst verübt haben wollen, und die Erzählung an die nächsten Umgebungen knüpfen. Wir wissen aus eigener Erfahrung, wie sehr diese Beobachtung oft unerfahrne, engbrüstige Erzieher ängstiget, zu welchen verkehrten, oft für das ganze Leben bedeutend nachtheiligen Maasregeln sie dieselben treibt, indem sie, was jenen Schein von Lüge betrifft, nicht bedenken, dass das Kind von äusserm Stoff ja noch nichts kennt, als eben die nächsten Umgebungen, und zu dem klaren Bewusstseyn, das, auch phantastisch erhitzt, sein Ich von dem fremden, in welches es sich eben hineindenkt, hineinphantasirt, hineinempfindet, deutlich unterscheidet, noch gar nicht gelangt seyn kann. (Spielt doch dies Bewusstseyn vielleicht solchen Erziehern selbst noch hin und wieder einen, im Wesentlichen von jenem gar nicht verschiedenen Possen!) Ueber diesen Hang nun, und wohin er sich wenden kann, (unter andern Bedingungen verliert er sich von selbst,) wird S. 102 folg., freylich nicht in so trockener Auseinandersetzung, wie hier, sondern in einem belebten Bilde, vortrefflich, beruhigend, befriedigend gesprochen.

Eine eben so treffende, pädagogische Bemerkung, über das Missverhältniss der gewöhnlichen Behandlung der Knaben gebildeter Familien zu Hause und in Schulen oder überhaupt in Gesellschaft mit ihres Gleichen, findet man S. 146 folg. Viel gerathen, diesem Missverhältniss, und den, zum Glück mehr unangenehmen, als im Ganzen nachtheiligen Folgen zu begegnen, wird eben nicht; aber es lässt sich da auch nicht viel rathen, und würde es, es wäre nicht gut, wenn man, über einen gewissen Grad hinaus, folgte. Dies Missver-

hältniss des frühern männlichen Lebens ist und bleibt ein Grundriss und die erste, aufgedrungene Vorbereitung zum spätern, innerhalb des Hauses und draussen in der Welt; es soll das seyn, und mag es immer bleiben; denn da Keiner *dies* immer nach Wunsch und zum Besten wenden kann, so ist es gewiss im Ganzen besser, dass auch *jenes* nicht immer also zu wenden steht. Der Mann muss sich hier, wer und wie und in welchen Verhältnissen er auch sey, eben helfen lernen, und er wird es leichter, wenn er's dort schon im Kleinen versucht und geübt hat. —

Wie viele hätten den eigentlichen Zweck ihres Lebens, ihre wahre Bestimmung, und folglich ihr Glück, nicht verfehlt, wenn ihre Aeltern und Erzieher klar vor Augen gehabt und klüglich benutzt hätten, was S. 154 folg. so einfach und schön gesagt wird, dass wir uns nicht enthalten können, die Stelle abzuschreiben: „Wer wäre im Stande, von der Fülle der Kindheit würdig zu sprechen! Wir können die kleinen Geschöpfe, die vor uns herum wandeln, nicht anders, als mit Vergnügen, ja mit Bewunderung ansehen: denn meist versprechen sie mehr, als sie halten, und es scheint, als wenn die Natur, unter andern schelmischen Streichen, die sie uns spielt, auch hier sich ganz besonders vorgesetzt, uns zum Besten zu haben. Die ersten Organe, die sie Kindern mit auf die Welt gibt, sind dem nächsten, unmittelbaren Zustande des Geschöpfs gemäss; es bedient sich derselben kunst- und anspruchslos, auf die geschickteste Weise, zu den nächsten Zwecken. Das Kind, an und für sich betrachtet, mit seines Gleichen, und in Beziehungen, die seinen Kräften angemessen sind, scheint so verständig, so vernünftig, dass nichts darüber geht, und zugleich so bequem, heiter und gewandt, dass man keine weitere Bildung für dasselbe wünschen möchte. Wüchsen die Kinder in der Art fort, wie sie sich andeuten, so hätten wir lauter Genies. Aber das Wachsthum ist nicht blos Entwickelung; die verschiednen organischen Systeme, die den Einen Menschen ausmachen, entspringen aus einander, folgen einander, verwandeln sich in einander, verdrängen einander, ja zehren einander auf, so dass von manchen Fähigkeiten, von manchen Kraftäusserungen, nach einer gewissen Zeit, kaum eine Spur mehr zu finden ist. Wenn auch die menschlichen Anlagen im Ganzen eine entschiedene Richtung haben, so wird es doch dem grössten und erfahrensten Kenner schwer seyn, sie mit Zuverlässigkeit voraus zu verkünden; doch kann man hinterdrein wohl bemerken, was auf ein Künftiges hingedeutet hat.“ —

Es ist bekannt, wie die blutigen Opfer der mosaischen Religion, und was damit zunächst zusammenhing, bisher, historisch, psychologisch und moralisch, abgeleitet und gewendet worden sind; was man folgernd, oder doch ausspinnend, von diesen Ideen vornehmlich auch für einen entscheidenden Gebrauch in einer der Hauptlehren des Christenthums (besonders nach der Darstellung des Paulus, und, vor allem, des Briefs an die Hebräer,) gemacht hat; wie aber auch, wer mit unbefangenem Forschergeiste und consequentem Denken das System von jeher prüfte, eben hier keinen genügenden Zusammenhang, weder für sein Denken, noch für sein Empfinden und Wollen gefunden hat — weshalb denn eben von da aus, durch alle Jahrhunderte der christlichen Religionsgeschichte, so viele Gegner sich gebildet haben, oder so widerstrebende, zum Theil empörende Theorien ergrübelt, und wohl auch dem Gewissen aufgedrungen worden sind. Man fasse aber — was man eben in diesem Buche wohl am wenigsten erwartete — man fasse die, in dem mehrmals erwähnten Abriss der Urgeschichte des Menschengeschlechts nach Moses, so klar und ohne alles Aufheben vorgetragene, originelle, höchst einfache, historische Ansicht, welcher auch nicht Eine Stelle der heiligen Schriften widerspricht, mache davon in strenger Consequenz die Anwendung auf alles, was damit in der Lehre Moses und der Apostel zusammenhängt: und — so findet Ref. es wenigstens — alles hängt zusammen, alles wird Licht; selbst die düstern Bilder und künstlichen Anspielungen jenes genannten Briefs werden es. — *Luther* sagt einmal, gerade im umgekehrten Verhältniss mit dem Verf., wo er über Kirchengemälde spricht: Möchten etliche meinen, solches sey nicht meines Ambts, sintemal ich ein geistlicher Doctor bin, auch hier nicht Orts, ehrlich drein zu greifen. Gegen die halt' ich: wer Eines Dings Herr und Meister ist kräftiglich, der kann mit Gott auch in andern bass Rath stellen und predigen, verstehet auch wohl, wo Redens mannhaft stehet, und lässet euch fein den Block liegen, so ihm die Fäuste nicht darnach gewachsen sind.“ —

Indem wir aber über ein so gefälliges, heiteres Buch so ernst geworden, ja sogar in die gelehrte Speculation und räthliche Behutsamkeit der Theologen gerathen sind, fühlen wir, es sey Zeit, abzubrechen. Und das geschehe denn auch, und eben so, wie wir angefangen haben: mit hoher Achtung gegen den Verf., mit Dank für den Genuss und die Belehrung, die er uns auch in diesem Werke geschenkt, und mit freudigem Erwarten baldiger Fortsetzung.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 19. des Februars. 43. 1812.

Arzneywissenschaft.

Ueber eine besondere Art des übermässigen Monatsflusses. Ein Beytrag zur Diätetik und Medicin für Aerzte, Mütter und Erzieherinnen von D. *Carl Hohnbaum* etc. Erlangen, bey C. G. Fr. Breuning. 1811. 8. XII u. 87 S.

Wenn es wahr ist, dass ein richtiger und rationeller Heilplan einzig und allein auf genaue und gründliche Diagnose, durch tiefe Aetiologie erörtert, beruhe, so verdienen wohl die Aerzte allen Dank und alle Aufmerksamkeit, welche dieselbe von einer gegebenen Krankheitsform durch Aufsuchung und Aufzählung der mannigfachen, sie begründenden Ursachen zu erhellen und zu berichtigen, und darnach an der Hand der Erfahrung einen rationellen Heilplan zu entwerfen suchen. Diess reine Streben nach Wahrheit und Licht fördert, erweitert und vervollkommnet unsre Kunst mehr, denn jene leere phantastische Speculation, in welcher unberufne Jünger in den letzten Decennien sich so sehr gefielen. Es ist daher sehr lobenswerth, und für unsre Kunst, als praktische Kunst, von sehr erspriesslichen und heilsamen Folgen, wenn Männer, denen die Ausbildung unserer Kunst eben so sehr am Herzen liegt, als das Wohl der Menschheit, unter den unzähligen Krankheitsformen, welche sich ihrem Wirkungskreise darbieten, eine besonders auswählen, sie von allen Seiten betrachten, ihr Wesen erspüren, die mancherley Quellen, aus welchen sie entspringt, aufsuchen, sie durch vernünftige diätetische Vorschriften für Mütter und Erzieherinnen zu verhüten, und die schon ausgebildete an der Hand der Erfahrung durch passenden Heilplan zu entfernen sich bemühen.

Von diesem angegebenen Gesichtspunct aus betrachtete der würdige Verf. eine specielle Anomalie des monatlichen Blutflusses in diätetischer und therapeutischer Hinsicht. Und er verdient durch diese wohlgelungene Arbeit unsre Aufmerksamkeit um so mehr, je mehr er sich hat angelegen seyn lassen, die Aetiologie dieser Krankheitsform genau zu erörtern, und die Diagnose zu berichtigen, und unsern Dank, je lebhafter er Aerzte, Mütter und Erzieherinnen zur Verhütung dieser Krankheit, zu welcher schon in frühern Jahren der erste Grund gelegt wird, auf bessere physische und moralische Erziehung aufmerksam macht, und je mehr er sich durch die gegebenen diätetischen Vorschriften, und den entworfenen Heilplan als einen denkenden und prüfenden Arzt beurkundet. Er beschränkt sich bloss auf eine Art des übermässigen Monatsflusses, sucht und findet den Grund desselben in gesunkener Reproduction und gesteigerter Sensibilität durch fehlerhafte Erziehung und andere schädliche Einflüsse herbeygeführt, und bestimmt so sein Buch theils für Aerzte, theils für Mütter und Erzieherinnen. Die erstern werden darin manches Gute, Wahre und Brauchbare, und in Hinsicht der Cur ein sehr rationelles Heilverfahren finden; die letztern aber, fürchtet Rec, werden es, die diätetischen Vorschriften abgerechnet, ohne grosses Interesse durchblättern, und es wegen der für sie unverständlichen Sprache mit Kopfschütteln weglegen.

Nachdem der Verf. in den 6 ersten §§. den monatlichen Blutfluss in physiologischer Hinsicht, wo wir aber nichts Neues und Besonderes gefunden haben, betrachtet, sagt er, dass es Individuen gebe, welche schon in den ersten Jahren nach dem Hervortritt dieser Absonderung an heftigem Blutfluss oder an längerer Dauer desselben ohne weitere Beschwerden und ohne weitere unmittelbare Folgen für die Gesundheit litten. Aber nach einigen Jahren, oder bald nachdem sie verheyrathet, stellten sich mancherley Folgen und Störungen ein, die mit jenem Blutfluss bald in näherer bald in entfernterer Verbindung ständen, und oft gar nicht, oft nur mit grosser Mühe beseitigt werden könnten. Mit Recht sucht der Vf. den ersten Grund und die vorzüglichste Veranlassung dazu in frühen Jahren, und zwar in fehlerhafter mütterlicher Erziehung und falscher Richtung der Geisteskräfte, wo auf Kosten des irritabeln und reproductiven Systems das sensible gesteigert und zu einer abnormen Höhe gebracht werde. Möchten diess doch Mütter und Erzieherinnen und namentlich die Bewohner der grössern Städte, die ihre Kinder den Kinderjahren und den kindlichen Beschäftigungen nicht früh genug entreissen, und sie in die gesellschaftlichen Zirkel, um den sogenannten guten Ton zu lernen, nicht frühzeitig genug einführen können, beherzigen! Bewahrten diese ihre Kinder sorgfältiger vor unzeitiger Lectüre schlüpfriger Romane, und vor zu frühem Besuchen des Theaters, das sie oft an Geist und Herz verdirbt, und wendeten diese bey ihrer Kindererziehung ihr Augenmerk mehr auf Ausbildung des Körpers, und we-

niger auf zu frühe Entwickelung der Geisteskräfte, so würden sie sich gesundere Kinder, und dem Staate brauchbarere Bürger erziehen und erhalten. Daher bemerken wir diess Leiden des weiblichen Geschlechts mehr in grossen Städten unter der gebildeten Classe, die in der physischen Erziehung der Kinder so manchen Fehlgriff thut, und weniger auf dem Lande, wo in der Regel mehr der Körper als der Geist ausgebildet wird.

Dergleichen Geschöpfe, sagt der Verf., haben gewöhnlich ein kränkliches und schwächliches Ansehen, ihren Gliedmassen fehlt die ihrem Geschlechte in diesen Jahren eigene Rundung und Fettanlage, ihrem Auge Glanz und Lebhaftigkeit. Um dasselbe sind bläuliche Ringe gezogen. Die Farbe der Haut ist bleich, und ins Gelbe schielend, die Haut selbst schlapp und runzlicht; den Lippen und Wangen fehlt die frische Röthe, und der Busen bleibt in seiner Ausbildung zurück. Mehr oder weniger leiden sie an Verdauungsbeschwerden, Verstopfung oder Diarrhöe; einige sind mit Würmern geplagt; Hände und Füsse sind oft kalt. Dabey ist eine mehr oder weniger an Melancholie gränzende Geistesstimmung die herrschende; und das in diesen Jahren erwachende Verlangen nach dem zweyten Geschlechte äussert sich nicht durch eine muthige Annäherung an dieses, oder durch das Bestreben, es durch Erhöhung und Entfaltung seiner Reize zu gewinnen, sondern durch verborgene Seufzer und durch geheime Wünsche und Bilder, die oft nur poëtische Erzeugnisse der Phantasie sind. Mit dieser ernstern Seelenstimmung ist denn auch eine leichtere Beweglichkeit des Nervensystems durch jeden unangenehmen Eindruck auf dasselbe verbunden, und Herzklopfen, Zittern, Abgeschlagenheit in allen Gliedern sind die gewöhnlichen Folgen aller unangenehmen Gemüthsbewegungen. Diess das Bild der Anlage zu einer Krankheit, welche nun erst im Verlaufe des Lebens ihre Erweiterung erhält. —

Auf diese Anlage, in welcher wir das wahre Bild erhöhter Sensibilität und deprimirter Irritabilität durch zweckwidrige körperliche und geistige Ausbildung herbeygeführt erblicken, folgt aber nicht bey allen Individuen eine zu starke monatliche Reinigung, eben so wenig als auf phthisische Anlage nicht immer Phthisis erfolgt. Leben solche Mädchen unter sonst günstigen Verhältnissen, so bleiben sie in jungfräulichem Zustande oft ganz oder noch wenigstens eine geraume Zeit lang von diesem Leiden verschont. Allein kaum haben sie diesen mit dem ehelichen vertauscht, und kommen dazu in der Folge noch andre schädliche Einflüsse, die jener Verein auf Geist und Körper oft mit sich führt, so zeigt sich gar bald und gar leicht eine zu starke monatliche Reinigung, bald mit, bald ohne besondere Störungen und Beschwerden für ihre übrige Gesundheit; so dass diese Krankheitsform fast unter die chronischen Leiden des zweyten Geschlechts gerechnet werden kann. Vorzüglich wird diess Uebel befördert, und in der Ehe besonders herbeygerufen durch die Verbindung mit einem, dem Weibe an physischer Kraft überlegenen Manne, durch öftere Schwangerschaften, durch schnell auf einander folgende Wochenbetten, durch schwere Arbeiten, schlechte Kost, vielen Aerger, starke Bewegungen, durch geistige Getränke, warme feuchte Luft, Sorge, Kummer und andere deprimirende Leidenschaften, und wir fügen noch hinzu, durch den zweckwidrigen Gebrauch der Kohlentöpfe in der niedern Classe. Auf diese und andere schädliche Einwirkungen nach Beschaffenheit des Subjects bald in stärkerm, bald in geringerm Grade folgt denn bald früher, bald später jener krankhafte Zustand des zu häufigen oder zu lang dauernden Monatsflusses bald mit schnellern, bald mit langsamern übeln Folgen für den ganzen Organismus. Gewöhnlich leidet dabey oder dadurch die Reproduction wie das ganze irritable System. Daher mangelnder Appetit, Uebelseyn, Magenbeschwerden, Diarrhöe, Mattigkeit, Zerschlagenheit in allen Gliedern, allmälige Abnahme an Körpermasse. Die Haut wird bleich oder schwarzgelb. Die Kranken magern immer mehr ab, und alle Functionen gehen träge und langsam von statten. Die Sensibilität steigt dabey immer höher. Daher sind diese Personen sehr verdrüsslich, mürrisch, mit sich selbst unzufrieden und über alles empfindlich. Der kleinste Umstand kann sie ausser Fassung und zu Thränen bringen, sie leiden öfters an Zittern, Herzklopfen, Beängstigung, Kopfweh, Schwäche des Gesichts, Kälte der Gliedmassen, haben keinen ruhigen und erquickenden Schlaf und schwere Träume. Diese Erscheinungen, die sämmtlich auf erhöhter Sensibilität, und deprimirter Irritabilität beruhen, finden bald in stärkerm bald in geringerm Grade, bald nach kürzern bald nach längern Zeiträumen Statt, und richten sich alle nach Beschaffenheit des Subjects, wie nach der Dauer des Blutflusses und der Menge des secernirten Blutes. Bey einigen zeigt sich der Blutfluss aller 8 oder 14 Tage, bey andern aller 4 Wochen, bey einigen geht das Blut Tropfen- bey andern Unzenweise ab. Einige vegetiren ohne weitere gefährliche Folgen leidlich dabey fort, und erholen sich darnach etwas, andere kränkeln immerwährend fort, und leiden unaufhörlich an den angezeigten Beschwerden. Die gewöhnlichste Folge davon ist, Unfruchtbarkeit, oder doch leicht entstehende abortus. Dauern unter Einwirkung schädlicher Einflüsse, die oft nicht entfernt werden können, diese Störungen in den zur Zeugung bestimmten Organen fort, und wird die gewöhnliche Absonderung der Gebärmutter zu einer krankhaften umgestimmt, so werden noch andere Organe in Mitleidenschaft gezogen, und der ganze Organismus rückt seinem Verfall allmälig immer näher. Und diess geschieht, wie der Verf. erinnert, gewöhnlich auf zweyerley Wegen: *Entweder* sinken die Organe der Reproduction so tief unter den Normalgrad herab, dass die ganze Ma-

schine nicht mehr bestehen kann. Daher leukophlegmatischer Zustand, oder Abzehrung bisweilen mit Lungensucht. *Oder* die Sensibilität steigt so weit hinauf, dass gänzliche oder partielle Unthätigkeit der sensoriellen Organe eintritt; daher Apoplexie, partielle Lähmung, und das ganze Heer von Nerven- und krampfhaften Zufällen, von welchen das weibliche Geschlecht so sehr heimgesucht wird. Letzteres sucht der Verf. durch eine sehr interessante Krankengeschichte, aus seinem Wirkungskreise hergenommen, zu erläutern.

Die nächste Ursache der übermässigen monatlichen Reinigung getraut sich der Verf. bey dem gegenwärtigen Zustande unsers Wissens nicht zu bestimmen; als nähere Ursache nimmt er aber im 14ten §. eine den Normalgrad überschreitende zu grosse Absonderungsthätigkeit (actio secretoria) der Gebärmuttergefässe an, welche wiederum von ungleicher Vertheilung oder von nicht normaler Erhöhung des Sensibilitäts-Princips, durch schädliche Einflüsse auf dieses, oder durch verminderte Assimilation und Reproduction herbeygeführt, bedingt ist. Und so ist nach ihm die übermässige monatliche Reinigung Folge einer krankhaften Absonderung der Gefässe der Gebärmutter.

Nachdem der Verf. den Einfluss des Nervensystems auf das Geschäft der Secretionen und namentl. auf die Absonderung des monatl. Blutflusses durch sehr interessante Erscheinungen aus der Physiologie und Pathologie dargethan, und ein ähnliches Wechselverhältniss zwischen den Systemen der Sensibilität auf einer, der Assimilation und Reproduction auf der andern Seite, wodurch die eine Function, durch die andere bedingt, erhalten, erhöht und vermindert wird, in gehöriges Licht gesetzt hat, sucht er die Entstehung der in Rede stehenden Krankheitsform aus diesem Wechselverhältniss abzuleiten, indem der Grund des Missverhältnisses jener Systeme in einer angebornen, oder durch fehlerhafte Erziehung erworbenen Anlage dazu liegt. Schon bey Kindern, sagt der Verf., sehen wir die Sensibilität über die Irritabilität und Reproduction oft so vorwaltend, dass sie durch die grösste Aufmerksamkeit von Seiten des Arztes und der Eltern nicht umgeändert werden kann. Kommt dazu noch fehlerhafte physische Erziehung und eine dem zarten Kindesalter nicht entsprechende Alimentation und in spätern Jahren eine solche moralische Erziehung, welche den aufkeimenden Geist verkrüppelt und erdrückt, so ist der künftigen Entwickelung der Krankheit Thor und Thür geöffnet. Die höhern und niedern organischen Gebilde, welche bloss in harmonischer Verbindung Gesundheit geben und erhalten können, trennen sich immer mehr von einander. Gesellen sich in der Folge noch andere schädliche Einflusse, die die Ehe und das Leben in geselligem Verein oft mit sich bringt, dazu, so wird die Trennung jener noch mehr befördert und unterstützt, und tritt endlich als Krankheit hervor. Die Action des sensibeln Systems bekommt eine falsche Richtung, die Assimilation geht nicht gehörig von statten, beyde können einander nicht mehr gehörig unterstützen, und auf einander einwirken, und die Natur, welche in den Jahren der Pubertät nur bey vollkommner Integrität und Zusammenstimmung dieser verschiedenen Systeme, zur Fortpflanzung der Gattung hinwirken kann, verschwendet ihre Kräfte in normwidrigen und krankhaften Secretionen. —

Der Prognose hat der Vf. keiner Erwähnung gethan, was Rec. um so mehr wundert, da die Diagnose und Aetiologie so genau und gründlich erörtert, und die ganze Schrift vorzüglich für jüngere Aerzte zu einem Leitfaden bestimmt zu seyn scheint.

Durch das empfohlene therapeutische Heilverfahren, das wir eben so rationell als praktisch bewährt gefunden, zeigt sich der Vf. als einen denkenden und prüfenden Arzt. Er gründet solches auf die eben angegebene Ansicht, und sucht das Missverhältniss der verschiedenen organischen Gebilde, auf welchem jene Krankheitsform beruht, theils durch gegebene diätetische Vorschriften, theils durch bewährte Heilmittel, bey deren Wahl und Gabe er dem jüngern Arzte manche treffliche Regel gibt, zu heben und zu entfernen. Er fängt zuvörderst bey der ersten Entstehung dieses Uebels an, und empfiehlt nicht allgemeine und verjährte diätetische Erziehungs-Regeln, sondern solche, welche der angebornen und erworbenen Disposition, der Constitution, und der Temperatur der kindlichen Functionen in moralischer und physischer Hinsicht entsprechen.

Bemerkt man bey Kindern schon von der Geburt an in dem Geschäfte der Assimilation mancherley Störungen und dabey eine leichte Beweglichkeit des Nervensystems auf äussere Einflüsse oder eine erhöhete Thätigkeit der Seelenverrichtungen überhaupt, so sey man streng und aufmerksam bey der Wahl, wie der Quantität der Nahrungsmittel. Vertragen solche Kinder die Muttermilch nicht, oder wirken während des Stillens auf die Mutter Leidenschaften, so gebe man diesen eine gesunde Amme. Manche von ihnen vertragen durchaus weder thierische Milch noch Suppe von weisser Brodrinde, wohl aber eine verdünnte Bouillon mit oder ohne Eygelb, oder die von Hildebrandt empfohlene Biersuppe. Nächstdem gönne man ihnen freye Bewegung im Bette oder auf einem Teppiche, wie den Zutritt und Genuss einer frischen reinen Luft. Von physischer Seite schütze man sie vor allem, was nachtheilig auf die noch schlummernden und nach und nach erwachenden Seelenfähigkeiten wirken kann. In spätern Jahren entziehe man ihnen keineswegs den Umgang mit ihres Gleichen, und überlasse sie mit einander den kindlichen Spielen, und solchen Beschäftigungen, die der stufenweise geschehenden Entwickelung sowohl der geistigen als der körperlichen Kräfte angemessen sind. Kinder, die mit Erwachsenen zu oft und zu viel zu-

sammen sind, und sich in ihren Zirkeln aufhalten, werden zu früh ernst, und kränkeln in der Folge gar leicht, an Geist und Körper. Vorzüglich aber suche man in den Jahren der Pubertäts-Entwickelung den jugendlichen Frohsinn durch geselligen Umgang mit jungen Leuten zu unterhalten, und zwänge das zarte Gemüth nicht zu früh in das steife Gewand der Etikette, und des sogenannten guten Tons. Man bewahre sie sorgfältig vor der unzeitigen Lectüre schlüpfriger Romane, vor zu frühem Besuchen des Theaters, und vermeide in ihrer Gegenwart alle Gespräche, die auf Liebesgeschichten, Ehe oder auf das gegenseitige Verhältniss beyder Geschlechter zu einander Bezug haben. Nichts wirkt nachtheiliger auf sie als zu früh erweckter Geschlechtstrieb; man bewahre sie vor Einsamkeit, vor vielem und langem Tanzen, und erlaube ihnen solche Bewegungen, die Geist und Körper gleichzeitig ausbilden.

Findet der Arzt krankhafte und veränderte Action des Nervensystems und der geistigen Functionen, als Folge gestörter Assimilation, so suche er dieser durch zweckmässige diätetische und therapeutische Vorschriften aufzuhelfen. Zeigen sich gastrische Symptome, Verschleimungen und Hinderungen des freyen Blutumlaufs, durch das venöse System des Unterleibs, so fördere und unterstütze er das Assimilationsgeschäft nicht durch stärkende Mittel und nährende Diät, welche da mehr schaden als nützen würde, sondern durch Entfernung derjenigen Stoffe, welche als örtliche Schädlichkeiten oder als Producte krankhafter Secretion der assimilativen Organe das Geschäft der Verdauung beschränken. Unter diesen Umständen gebe er ausleerende Mittel, oder verbinde diese mit stärkenden. Unter diesen zeigt sich das Rheum entweder als blosser wässriger Aufguss oder als tinctura Rhei aquosa, nach Befinden der Umstände bisweilen mit Mittelsalzen verbunden, sehr heilsam. Sind auf diese Art jene Hindernisse in den ersten Wegen beseitigt, so gehe man sodann zu solchen Mitteln über, welche den Ansatz der organischen Masse noch ferner befördern. Hierher gehört die Chinarinde, bittere Extracte, die Quassia und selbst die Martialia. Wird dadurch das Geschäft der Assimilation befördert und unterstützt, so schwinden dann die Symptome einer erhöheten Nerventhätigkeit von selbst. Wo nicht, so verordne man warme Bäder, welche die Sensibilität im ganzen Körper gleichmässig herabstimmen, seltner und nur mit grosser Vorsicht wende man Narcotica an, weil diese das Sensibilitätsprincip an seiner Quelle, dem Sensorium, selbst angreifen, und leicht andere und noch schwerere Uebel erregen.

(Der Beschluss folgt.)

Kurze Anzeigen.

Pädagogik. Observationes in paedagogices recentioris vim atque efficaciam, in usum iuventutis studiosae. Scripsit ad summos in philosophia honores obtinendos *Jo. Andr. Godofr. Steube,* scholae Stolberg. Rector. Nordhausen, bey Nitzsch, 1811. 88 S. in 8.

Die Wittenberger philos. Facultät hat dem Hrn. Verf. (der 1786 geboren, seit 1808 das Schulamt bekleidet) die Doctorwürde ertheilt, und diess veranlasste ihn diese Schrift auszuarbeiten, in welcher er sich zuerst über manche Vorzüge und Fehler unsers Zeitalters verbreitet; er kömmt sodann S. 26 ff. auf manche Vorschläge der neuern Pädagogik, besonders Fichte's Empfehlung einer Nationalerziehung, Pestalozzi's viel besprochene Methode, auf andere neue Methoden der Erziehung sowohl als der Unterweisung, und macht gelegentlich mehrere gute Bemerkungen. Wir wünschten nur, dass eine strengere Ordnung in ihnen herrschte und auf den ganzen Vortrag mehr Sorgfalt gewandt wäre. Zuletzt schlägt der Vf. noch ein jährlich zu haltendes Sittengericht und in jeder Provinz anzustellende Censoren vor. Nihil magis, sagt er, ad summam singulorum commoditatem atque prosperitatem factum quivis intelligit, quam ut iudicium anniversarium de hominum vita ac moribus sit promtum et grave. Doch sollen die Censoren nicht bis in die Küche eines Jeden gucken dürfen. Noch ein Vorschlag ist: zu den Ständen und Classen der Bürger soll noch eine Ehrenclasse hinzugefügt werden, in der jeder um den Staat vorzüglich verdienter Bürger seinen Platz erhält. Am Schlusse hat der Vf. seinen kurzen Lebenslauf angehängt.

Sphragistik. Dissertation sur un sceau d'Alaric, Roi des Goths, par *A. L. Millin* — 8 S. 8.

Aus dem Mag. encyclop. abgedruckt. Nicht Schönheit der Arbeit, sondern Seltenheit geschnittener Steine aus dem Mittelalter macht diesen Intaglio wichtig, auf welchem ein jugendliches Brustbild mit der Umschrift Alaricus Rex Gothorum steht. Ist es Alarich I., so ist der Stein mehr als 100 Jahre älter als der Siegelring Childerichs von Gold, den man für den ältesten hält. Der gegenwärtige ist ein harter Stein. Gehört er Alarich II. an, wie es allerdings wahrscheinlicher ist, wie kam er auf das Schloss zu Ambras in Tyrol, wo ihn schon Keyssler sah? Vermuthlich war es durch Kauf dass er dorthin gelangte. Jetzt muss er sich in Wien befinden. Die Zeichnung ist nach einem Abdrucke gemacht, den Madame de Mello besitzt und Hrn. Millin mittheilte.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 20. des Februars 44. 1812.

Beschluss

der Anzeige *über eine besondere Art des übermässigen Monatsflusses.*

Entwickelt sich das Uebel noch später mit den wachsenden Jahren, oder durch die drückenden Verhältnisse der Ehe, so muss auch darnach der Arzt sein Heilverfahren zu modificiren suchen. Man lasse solche Individuen, bey welchen jene Disposition Statt findet, nicht zu frühe, solche aber, bey denen es schon wirklich zugegen ist, nicht früher als nach der Beseitigung desselben, heyrathen. Frauen, die daran leiden, müssen bis zu ihrer völligen Genesung sich des Beyschlafs gänzlich enthalten; weil sonst alle Mühe und alle Mittel vergebens sind. Selbstbefleckung befördert und unterhält das Uebel, daher richte auch darauf der Arzt seine Aufmerksamkeit. Frauen, welche ehedem dieser Krankheit unterworfen waren, dürfen ihre Kinder gar nicht oder doch nicht lange stillen, denn oft erscheint während des Stillens zu ihrem und ihres Kindes grössten Nachtheil die monatliche Reinigung; sie müssen sich ferner aller schweren Arbeiten, des vielen Tanzens, und aller zu starken körperlichen Bewegungen gänzlich enthalten. Unterhalten unbefriedigte Liebe, Sorge, Kummer und andere deprimirende Leidenschaften das Uebel, so suche man diese, so weit es möglich ist, zu beseitigen. Eine Reise, der Aufenthalt auf dem Lande. Entfernung des Orts und der Person thut in solchen Fällen oft Wunder. Die Diät erfordert nach den verschiedenen Stadien der Krankheit eigne Rücksicht und besondere Modification. Ausser jener Periode empfehle man solchen Kranken animalische Kost, gut ausgegohrnes Bier, guten alten Wein. Während der Periode untersage man ihnen alle geistige Getränke, weil diese die Thätigkeit der Gefässe noch mehr beschleunigen, und die Action des Nervensystems noch mehr in Aufruhr bringen würden, dagegen erlaube man ihnen vegetabilische Kost, und besonders säuerliche Früchte. Zu allen Zeiten ist ihnen aber der Genuss der Hülsenfrüchte, und anderer schwer verdaulicher Mehlspeisen nicht zu gestatten. — Auch die Wahl und Gabe der Heilmittel richtet sich nach den verschiedenen Stadien. Ausser der Menstruations-Periode muss des Arztes Aufmerksamkeit auf die Grundursache, d. i. auf das Statt findende Missverhältniss zwischen der Reproduction und Sensibilität gerichtet seyn. Zeigt sich das Darniederliegen der Assimilations-Organe in sogenannten gastrischen Symptomen, so begegne man diesen auf die oben angegebene Weise. Liegt wirkliche Atonie in diesen Organen zu Grunde, so kann man grosse Vortheile von dem Gebrauch der China, der bittern Extracte, der Quassia und der Eisenmittel erwarten. Die Martialia wende man mit Vorsicht und Einschränkung an, und wähle solche Präparate, welche mit flüchtigen Substanzen verbunden sind. Von diesen verdienen vorzüglich die Eisennaphte, und die Bestuchelfische Nerventinctur genannt zu werden. Gegen die sich zeigende erhöhete Sensibilität warnt der Verf. mit Recht vor unzweckmässigem Gebrauch der narkotischen Mittel, und namentlich dem des Opiums; indem solches bey einer bloss vorübergehenden, nicht aber beharrlichen Erhöhung des Sensibilitäts-Princips indicirt sey. Rec. findet eben dies durch eigne Erfahrung am Krankenbette bestätigt. So nützlich und heilsam der Mohnsaft sich auch bey erhöheter Sensibilität in acuten Fiebern, wie z. B. im Synochus systematis irritabilis, im Typhus versatilis und rheumatischen Fieber zeigt, so schädlich und zweckwidrig ist er in der, die wir mit dem Verf. eine beharrliche nennen. Statt dieses heftig wirkenden Mittels verordne man lieber die gelinder wirkenden, wie die Radix Ipecac. in refracta dosi, auch wohl das Extr. Hyoscyami, das nicht so stark wie das Opium auf das Gefässystem wirkt. Nächstdem empfiehlt der Verf. noch die China, Quassia, die Extr. amara, und vorzüglich die Zimmt- und Cassienrinde. Letztere sollen nach der Ansicht des Vfs. vorzüglich die Sensibilität des Gefässystems ohne schädliche Nebenwirkungen auf das Nervensystem zu äussern, vortheilhaft herabstimmen.

Ungeachtet der vermehrten Menstrual-Secretion während der Periode ihrer Erscheinung dieselbe Ursache zu Grunde liegt, so muss der Arzt sein Heilverfahren, weil ausser jenen Systemen auch das System der Blutgefässe mehr oder weniger Antheil nimmt, etwas zu modificiren suchen; indem die dort empfohlenen Mittel nicht in allen Fällen und nicht in der Gabe anwendbar sind. Der Verf. empfiehlt bey zu starker monatlicher Reinigung das Nitrum, das Kali tartaricum, und die Tamarinden, und bey hoher Stimmung des sensibeln Systems die Verbindung dieser Mittel mit der Radix Ipecac., Extr. Hyoscyam, auch wohl nach Befinden der Umstände mit Opium. Von der Digitalis hat er noch keine Erfahrung; bey dem Gebrauche der vorzüg-

lich in neuern Zeiten empfohlenen sogenannten Adstringentium, als der Phosphor- und Schwefel- u. der Hallerischen Säure empfiehlt er wohl mit Recht grosse Vorsicht und Behutsamkeit, weil sie zu den Mitteln gehörten, die die organischen Flüssigkeiten in Anspruch nähmen, und dadurch, dass sie den Faserstoff des Bluts zur Gerinnung brächten, jene Secretionen beschränkten. Daher erfolgen auf den zu starken und zu häufigen Gebrauch dieser Mittel oft chronische Uebel, Kachexie, Wassersucht, Zehrfieber und dergl. Aderlass und den Gebrauch der Kälte verwirft der Verf. ganz, trockne Schröpfköpfe auf die Brüste rathet er mit vieler Vorsicht, verordnet dagegen das Eintauchen der Hände in warmen Wein oder Wasser, oder auch warme Fomentationen auf die Brüste.

Ungeachtet der Verf. die Therapevtik mit vieler Genauigkeit, Gründlichkeit und fleissiger Umsicht auf alles behandelt, so finden wir doch einige Mittel gar nicht in Erwähnung gezogen, welche Aerzte älterer und neuerer Zeit theils als *palliative*, um die augenblickliche Lebensgefahr zu entfernen, theils als *gründliche*, um das Uebel bey seiner Wurzel anzugreifen, empfehlen. Zu den letztern gehören die künstlichen Bäder von aromatischen Kräutern, oder Stahlkugeln, welche bey erhöheter Sensibilität und gesunkener Reproduction sich oft sehr wirksam beweisen, ferner die natürlichen warmen und kalten Bäder, wir meinen nach Befinden der Umstände das Karls- Eger- Dribürger- und Pyrmonter-Bad. Personen, die von zu starker monatlicher Reinigung sehr erschöpft sind, können sehr gute Wirkungen von dem im Frühjahre Statt findenden Gebrauche der Kuh- Esels- u. Ziegenmilch erwarten; man verordne auch diesen schleimige Mittel, arabisches Gummi, Salep, Sago, Isländisches Moos, Eyermilch, Fleischbrühe und Hirschhorn-Gallert. Man verstatte solchen Kranken den Schlaf, und fördere ihn, denn nichts scheint die erhöhete Sensibilität besser und gleichmässiger herabzustimmen als ein ruhiger und gesunder Schlaf. Von den blutstillenden Mitteln, welche bey zu starker monatlicher Reinigung, die dem Leben Gefahr droht, angewendet werden müssen, hat der Verf. viele gar nicht erwähnt. Sie werden innerlich oder äusserlich angewendet, und scheinen theils specifisch theils durch Revulsion zu wirken. Zu den letztern gehören kleine Aderlässe am Arm; Rec. hatte vor einigen Jahren eine junge Dame zu behandeln, die in verheyrathetem Zustande bey erhöheter Sensibilität an öfterer und häufiger monatlicher Reinigung litt, die durch nichts in Ordnung gebracht und erhalten werden konnte. Oeftere und leicht entstehende Abortus im 2ten und 3ten Monate waren die gewöhnlichste Folge davon. Im vorigen Jahre wurde sie wieder schwanger. Rec. empfahl ihr während der Schwangerschaft öftere kleine Aderlässe am Arme, welche so viel leisteten, dass das Kind gehörig zur Reife und zur Welt gebracht wurde. *Kochsalz* und Salpeter in starker Gabe scheinen durch Revulsion sich ebenfalls heilsam zu zeigen. Sie reizen den Magen und leiten dadurch ab. *Pouteau* empfiehlt Ventosen und Blasenpflaster auf die Brust, *Leake* kalte Fussbäder bis an die Knöchel, *Chauffier* lässt die Füsse in Tücher wickeln, die in das kälteste Wasser eingetaucht sind.

Als blutstillende Mittel hat man ausser den mineralischen Säuren, noch die japanische Erde, das Drachenblut, und das Gummi Kino empfohlen. *Ferriar* gedenkt mit vielem Lobe des *Fingerhuts*, *Starke* des Zimmtpulvers mit Blutstein, und *Bishoprick* zu York eines Mittels aus gebranntem Kupfervitriol, Drachenblut und rectificirtem Weingeist, und endlich *Melitsch* des rohen Alauns als sehr wirksamer Mittel bey zu starker monatlicher Reinigung, welche dem Leben Gefahr droht. Als äussere Mittel hat man auch Räucherungen der Geburtstheile mit Tacamahac und Schwefelblumen, Gürtel von Eichenrinde, Gallapfeln und China um die Unterleibsgegenden, ferner die schon den Alten bekannten Mutterzapfen, das Binden der Schenkel und Arme, das Zusammendrücken der Gebärmutter durch eine Bandage, das Ansprützen mit kaltem Wasser, das Zustopfen der Mutterscheide durch Tampons, Klystiere von Opium, Alaun und dergl. gerühmt und empfohlen.

Philosophie.

Versuche für die Vervollkommnung der Philosophie. Erster, zweyter und dritter Versuch, die Metaphysik, Poesie und Mathematik betreffend. Von *Karl Ludew. Vorpahl*, Pred. zu Tzschetzschnow bey Frankf. a. d. O. Berlin, bey Friedr. Maurer, 1811. 140 S. 8. (12 Gr.)

Man muss dieses Buch von hinten lesen, wenn man es aus dem rechten Gesichtspuncte ansehen will. Es hat nämlich dem Verf. gefallen, seinem Buche statt der Vorrede eine Nachschrift mitzugeben, welche sich auf der letzten Seite mit einer förmlichen Dedication an die Herren *Knapp* und *Diek* schliesst, nachdem schon S. 114 eine Art von poetischer Dedication an die *Fürstin von Neuwied* eingewebt war. In jener Nachschrift erklärt nun der bescheidne Verf., dass er diese Versuche mehr zu seiner eignen Belehrung, als zur Belehrung des Publicums geschrieben habe. Er wünsche nämlich dadurch zu erfahren, was an den Ansichten, die er sich seit etwa acht Jahren, insbesondre aber seit dem Anfange des für sein Vaterland unglücklichen Krieges gesammelt habe, wohl seyn möge, und was Andre darüber urtheilen. „Man braucht“ — setzt er mit Recht hinzu — „nicht einmal die Geschichte „der Philosophie und Religion, sondern nur sich „selbst zu kennen, um in Ansehung dieser Wissen„schaften gegen nichts so misstrauisch zu seyn, als „gegen seine eigne Einbildungskraft; und zwar um

„desto mehr, je lebhafter sie ist. Es wird mir dess„halb jede gründliche Beurtheilung dieser Versuche, „*besonders des ersten*, sehr angenehm seyn.“ — Da wir nun diese Erklärung für ernstlich halten, und überhaupt in dem Vf. einen denkenden Mann zu erkennen glauben, dem es nicht darum zu thun ist, sich durch irgend einen paradoxen Einfall, dergleichen man zu Dutzenden haben kann, wenn man seiner Phantasie den Zügel schiessen lässt, einen Namen zu machen, sondern der vielmehr der Wissenschaft, die noch weit vom Ziele ist, einen wesentlichen Dienst leisten will: so halten wir es auch für Pflicht, ihm und dem Publicum unser Urtheil über gegenwärtige Schrift offen und rücksichtlos vorzulegen. Wir werden uns aber dabey bloss auf den *ersten Versuch* einlassen, theils weil der Verf. selbst darauf den meisten Werth zu legen scheint, theils weil er auch in den übrigen Versuchen überall von denselben Ansichten und Grundsätzen ausgeht.

„Die Philosophie“ — hebt der Verf. seine Schrift an — „ging bey ihren Untersuchungen bis„hier *immer* vom *Seyn* aus, d. h. ein jedes philo„sophisches System legte irgend etwas als *seyend* „zum Grunde, oder nahm etwas als *seyend* an, „worauf es dann als auf einer sichern Grundlage „sein Gebäude errichtete.“ — Diess war aber nach der Meinung des Verfs. ein verkehrter Weg; man muss vielmehr beym Philosophiren vom *Werden* anfangen und aus diesem das *Seyn* erst ableiten. Denn, „aus dem *Seyn* das Werden bestimmt abzu„leiten und zu erklären, ist sehr schwer; ja, wenn „man es genau nimmt, sogar unmöglich, weil in „dem reinen Begriffe des *Seyns* kein *Werden* ent„halten ist, und auch keins nothwendig daraus „folgt. Aus dem *Werden* hingegen das *Seyn* be„stimmt herzuleiten und zu erklären, ist sehr wohl „möglich, weil, wenn man das vollständige *Wer„den* eines Etwas anzugeben vermag, auch das *Seyn* „desselben bestimmt angegeben ist; denn jedes ge„wordene Etwas muss das seyn, was es geworden „ist.“

Diess sind die Hauptgedanken des Verfs., wodurch er der Philosophie eine neue Grundlage zu geben sucht. Wir wollen jetzt sehen, ob das Neue auch wahr sey. Nun kann man dem Verf. wohl zugeben, dass alle bisherige Philosophie von einem *Seyn* ausging oder es wenigstens stillschweigend voraussetzte. Jenes Seyn war nämlich entweder ein *bestimmtes*, als das Seyn der Welt, wenigstens des Weltstoffs, der Gottheit, des Ichs, des Bewusstseyns, oder ein *unbestimmtes*, das Seyn des Absoluten, das mit dem Erkennen eins und dasselbe seyn soll, nach dem absoluten Identitätssysteme. Allen diesen Systemen aber lag der schon im Alterthume berühmte und allgemein als gültig anerkannte Satz zum Grunde: *Aus Nichts wird Nichts*; d. h. man konnte sich kein *Werden* denken ohne ein *seyendes*; man dachte sich also das *Werden* als eine blosse Bestimmung des *Seyenden* oder als einen Wechsel von Bestimmungen an dem, was schon *war* und durch das *Werden* nur ein *Andres wurde*. Wollte nun Hr. V. den entgegengesetzten Weg einschlagen, so musste er vor allen Dingen jenen Satz umstossen: *Aus Nichts wird Nichts*. Denn so lange die Philosophie diesen Satz noch als gültig anerkennt — und sie wird ihn wohl ewig als solchen anerkennen müssen, da das absolute Nichts, aus welchem doch Etwas hervorgehen soll, ein wahrer Abgrund ist, der die Vernunft selbst mit allen ihren Ideen verschlingt — so lange kann sie auch nicht mit dem blossen *Werden* anfangen, sondern sie muss immerfort ein *Seyn*, wenigstens stillschweigend, voraussetzen. Eben diess thut denn auch unser Verf. Denn als er (S. 9) auf die bedenkliche Frage kommt: *Wodurch wird das Werden selbst?* — gibt er sich selbst die Antwort: „*Es „kann nur werden durch Bewegung.*“ Nun ist es aber unmöglich, *Bewegung* ohne ein *Bewegliches*, mithin ohne ein *Seyendes*, das da bewegt wird, zu denken. Also geht der Verf. im Grunde doch vom *Seyn*, und nicht vom blossen *Werden* aus. Wollte der Verf. dagegen etwa sagen, dass er zur Bewegung nichts weiter als einen *Punct* brauche, ein *blosser Punct* aber nichts Wirkliches (kein Seyendes) sey, so antworten wir, dass man zwar mit einem blossen (d. h. mathematischen) Puncte, wenn man sich denselben als bewegt vorstellt, eine Menge von Linien, und mit diesen wieder eine Menge von Bildern (Schematen oder Figuren, als Dreyecke, Vierecke, Kreise, Pyramiden, Würfel, Kugeln u. s. w.) construiren könne; aber nimmer wird daraus etwas Wirkliches oder wahrhaft Seyendes hervorgehen. Wenn nun der Verf. S. 10 selbst eingesteht, dass er in Ansehung des Werdens über die Bewegung nicht hinaus könne, und dass dieselbe „*durch sich selbst, d. h. durch ihr eignes „Seyn*“ auch werde, so legt er ja in der That seiner Philosophie das Seyn ebenfalls zum Grunde. Denn er sagt: Das *Werden* wird *durch Bewegung* und die Bewegung wird *durch ihr eignes Seyn*. Diess heisst doch wohl nichts anders als: Das *Seyn der Bewegung* ist zugleich *Grund der Bewegung*, und diese ist wieder *Grund des Werdens*. Rec. wenigstens gesteht, keinen andern Sinn in jenen Worten finden zu können, und zweifelt, dass irgend ein unbefangener Leser einen andern darin finden werde. In dem Satze aber, den der Verf. S. 22 aufstellt, dass die Bewegung eigentlich *allein* das *Wirkliche*, und dass sie daher *alles*, was *wirklich* ist, und *ausser ihr nichts* sey, kann Rec. gar keinen Sinn finden. Eine auffallende Erscheinung ist es jedoch, dass, während andre Philosophen die Wirklichkeit aller Bewegung läugneten, unser Verf. der Bewegung allein die Wirklichkeit zuschreibt.

Nach diesen Bemerkungen über die Hauptsätze des Verfs. wird es nicht nöthig seyn, den Inhalt dieser Schrift im Einzelnen genauer darzulegen. Wir fügen also nur noch hinzu, dass der Verf. ein

dreyfaches Werden unterscheidet; nämlich erstens ein *Werden zum Seyn*, d. h. ein Werden, wodurch irgend ein Seyn selbst wird; zweytens ein *Werden vom Seyn*, d. h. ein Werden, welches aus oder von einem Seyn Statt findet; drittens endlich eine Art des Werdens, wo dasselbe ein Werden zum Seyn und ein Werden vom Seyn *zugleich* ist oder doch in dieser doppelten Beziehung betrachtet wird. Hieraus und aus dem Begriffe der Bewegung, die entweder *Entfernung* oder *Annäherung* oder *beydes zugleich* seyn könne, werden das *Selbstbewusstseyn*, die *Sonne*, die *Planeten*, die *Kometen*, die *Gottheit* und alles Seyende überhaupt deducirt, nicht ohne mannichfaltige Beweise von Scharfsinn und Denkkraft, aber doch — wie es uns scheint — ohne wesentlichen Gewinn für die Vervollkommnung der Philosophie. Denn solche oder ähnliche Deductionen hat die neueste Philosophie, die jedoch nun auch schon zu veralten anfängt, in Menge gegeben.

Kurze Anzeige.

Neuere Geschichte. Parallelen von *C. D. Voss.* (Mit dem besondern Titel): *Frankreichs zwey Jahrhunderte*, von *C. D. Voss. Erster Theil.* Amsterdam, im Kunst- und Industrie-Comptoir. 448 S. kl. 8. 1 Thlr. 16 Gr. *Zweyter Theil.* 1811. 472 S.

Der Zweck dieser Parallelen ist weder, Resultate neuer Forschungen über die Geschichte noch alles umfassende Erzählungen der Begebenheiten eines Zeitraums, noch auch kürzere oder längere politische Darstellungen zu geben, sondern gleichartige Zeitalter und vorzüglich interessante Gegenstände der neuern und neuesten Geschichte, zur vergleichenden Uebersicht und Contemplation aufzustellen, und dadurch denkenden und mit der Geschichte nicht unbekannten Lesern eine lehrreiche Unterhaltung und Stoff zum Nachdenken zu gewähren. Es kann dabey die Erzählung sich auch über das verbreiten, wo keine oder nur geringe Aehnlichkeit, kein auffallender Contrast Statt findet, oder nur beschränken auf das, wo durchgehends eine Vergleichung angestellt werden kann; es kann diese Vergleichung nur angedeutet und den Lesern die weitere Betrachtung überlassen werden, oder man kann diese Vergleichung mit den darüber erforderlichen Bemerkungen selbst hinsetzen. Der Hr. Verf. hat überall die erstere Methode vorgezogen. Von seiner Geschichtskenntniss, seinem richtigen Blicke, seiner Gabe der Darstellung, durch so viele Schriften schon längst bewährte Eigenschaften, war es zu erwarten, dass er diess auf eine dem Leser eben so angenehme als nützliche Art thun würde; und bey kleinern Gegenständen wird er künftig auch mehrere Kürze anwenden können. Denn die beyden Zeitalter Frankreichs, das Zeitalter Ludwigs XIV. und Napoleons mussten, auch wenn sie nur ihren Hauptmomenten nach (wie die innere Ueberschrift besagt) geschildert werden sollten, jedes seinen Band füllen. Aber obgleich diese Darstellungen nur in Umrissen gegeben werden konnten, so war der Verf. doch bemüht, den eigenthümlichen Geist und Charakter des Dargestellten bemerkbar zu machen, und durch das Leben der Gegenstände selbst auch ihre Schilderung lebendig zu machen. Das Jahrhundert (Zeitalter) Ludwigs XIV. fängt der Verf. mit einer Einleitung an, welche die Lage Europa's beym Anfange desselben, mit treffenden Bemerkungen darüber, besonders über Deutschland, entwickelt, und eine Uebersicht der nächsten Vorzeit Frankreichs gibt, worin gleich zu Anfang über *Richelieu* anders als gewöhnlich geurtheilt wird. Die Geschichte Ludwigs ist in 3 Hauptmomente getheilt, welche Mazarins Administration, Ludwigs Selbstregierung in ihrer kräftigsten und glänzendsten Epoche, seine Grösse und Macht im Sinken, während der letzten Periode seines Lebens, darbieten; jeder ist in mehrere Capitel getheilt, und nicht nur die Regierungs- und Kriegs-Angelegenheiten, sondern auch der Zustand des Hofes wird geschildert, und selbst auf die Ereignisse in andern Staaten (wie S. 336 ff.) ein Blick gethan, der viel bedeutende Züge auffasst. Ueberhaupt fehlt es nicht an vielen interessanten Beobachtungen (wie S. 176 über die auswandernden französischen Generale.) Vorzüglich beharrlich aber sind die Bemerkungen die über Ludwig selbst, über die Nachahmung seines Hofs und seiner Lebensweise bey andern Fürsten, über Maitressen-Einfluss u. s. f. gemacht, und mit Kraft und Würde ausgedrückt werden. Durch sie lernt man auch falschen Schimmer von wahrer Grösse unterscheiden. Manche neuere oberflächliche Entschuldigungen Ludwigs werden abgewiesen. — Auch Napoleons, schon jetzt weit grösseres und Folgenreicheres Jahrhundert eröffnet eine Einleitung über Europens Lage (wo der Verf. vornehmlich bey Preussen verweilt) über die nächste Vorzeit Frankreichs (wobey einige der vornehmsten Revolutionsmänner kräftig geschildert werden), und über Napoleon Bonaparte vor seiner Gelangung zur Regierung. Diese letztere bot zwey Hauptmomente dar, des Consulats und des Kaiserthums, aber nur der erste ist ausführlich und nach allen Seiten und Wirkungen entwickelt, der letzte, kaum berührt (S. 434 ff.), erwartet einst die umständlichere Beschreibung. Anführung der Quellen konnte man in diesen Parallelen nicht fordern, aber wohl überall Angabe der Jahre und Tage grosser Begebenheiten.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 21. des Februars 45. 1812.

Die neuesten Bereicherungen der Geschichtskunde. Alte Geschichte.

Wir fahren fort, die wichtigen Werke anzuzeigen, durch welche seit anderthalb Jahren die Geschichtskunde bereichert worden ist (s. N. 1.). Wir räumen unter denen, welche die alte Geschichte angehen, folgendem Werke den ersten Platz ein:

L'Italia avanti il dominio dei Romani, Tomo I. Firenze presso Gugl. Piatti MDCCCX. 248 S. gr. 8. *Tomo II.* 239 S. *Tomo III.* 339 S. *Tomo IV.* 369 S.

Antichi Monumenti per servire all' opera intitolata L'Italia avanti il dominio dei Romani. Firenze MDCCCX. eine Charte und 60 Kupfertafeln in Folio. (Zusammen 20 Thlr.)

dessen Verfasser unter der sehr kurzen Vorrede sich unterzeichnet hat *Giuseppe Micali;* nicht weil wir glaubten, dass durch dasselbe die ältere Gesch. Italiens und seiner Bewohner, so weit es jetzt möglich ist, ganz aufgeklärt, dass überall die erforderliche Kritik angewandt worden, oder alle Vorarbeiten gehörig benutzt worden wären, sondern, weil der Verf. sehr viele und brauchbare Materialien zusammengestellt, über manche Hypothesen richtig geurtheilt und überhaupt mit mehrerer Umsicht und schärferer Prüfung, als seine meisten Landsleute bisher, über Völker, Cultur, Denkmäler des alten Italiens Untersuchungen angestellt, viele Monumente zuerst ans Licht gezogen hat. Seine Absicht war, den Ursprung der Civilisation Italiens aufzusuchen, die Reihe der Staatsveränderungen vor Rom aufzustellen, die grossen Ereignisse der ital. Völker während ihrer Vertheidigung zu erzählen, die Ursachen anzugeben, welche neue Sitten einführten und nachher jede Spur von Freyheit in Augusts Zeitalter verwischten; er hat viele Jahre auf diese Arbeit gewandt, und ist immer bemüht gewesen, seine Nachrichten nur aus sichern und zuverlässigen Quellen zu schöpfen. Der *erste Theil* desselben geht in den beyden ersten Bänden das alte Italien vor Roms Stiftung an. Im 1. Cap. wird der Zustand der ersten Bewohner Italiens geschildert. Grosse physische Revolutionen müssen in den ältesten Zeiten in diesem Lande vorgefallen seyn durch Vulcane und Ueberschwemmungen. Ein Durchbruch des Meers trennte Italien und Sicilien. Am Ende gewöhnten sich die Menschen an diese Naturerscheinungen, ohne sie sehr zu fürchten. Die Fruchtbarkeit des Landes zog mehrere dahin und beförderte die Cultur. Mit Fabeln ist der Ursprung der Bevölkerung des Landes vermischt. Die ersten Einwohner hiessen Aborigenes, d. i. indigenae. Auf die Erläuterung der Mythen von ihnen lässt Hr. M. sich hier nicht ein. Er geht im 2. C. fort zu den natürlichen Ursachen und Fortschritten der Civilisation überhaupt, und gibt im 3. eine Ansicht von der politischen Structur Italiens, und den Revolutionen der ersten Völker. Im 4. werden die in die italien. Geschichte aufgenommenen Fabeln betrachtet. Die Verbindung der Griechen mit Unter-Italien verbreitete unter ihnen die ersten mangelhaften Kenntnisse der Völker Italiens. Vornehmlich untersuchten die Schriftsteller Siciliens und Grossgriechenl. den Ursprung, die Sitten und Schicksale der Völker im mittlern Ital. Theagenes von Rhegium, Hippys ebendaher, Antiochus von Syracus, sind die ältesten dieser Schriftsteller, denen mehrere folgten. Sie haben aber die gewöhnlichen Sagen nicht mit gehöriger Prüfung untersucht, sondern vielmehr wunderbare Fabeln den Griechen zu gefallen eingeführt. Prosa und Geschichte war ohnehin von der Poesie anfangs nur dadurch unterschieden, dass sie sich nicht an ein Versmaas band. Da es nun an echten Erzählungen von Italiens Völkern fehlte, so erhielten die fabelhaften Erzählungen der Griechen im Alterthum das Uebergewicht. Bey den Etruskern, welche in Italien die meiste wissenschaftl. Cultur hatten, gab es wohl geschriebene Monumente, aber die Römer, die jenes Volk unterdrückten, achteten entweder jene Denkmäler nicht, oder sie gingen mit der Sprache des Volks unter. Die römischen Schriftsteller folgten lieber den Griechen, schrieben ganz den griech. Chronographien ähnlich, und selbst in griech. Sprache, nahmen die griech. Sagen und Fabeln aus den griech. Schriftst. auf. Eitle Ruhmsucht veranlasste die Römer, ihre Geschlechtsregister zu verfälschen und von trojanischen oder griech. Heroen die Geschlechter herzuleiten. Spätere und bessere Schriftsteller waren genöthigt, Prätensionen, welche Roms Glück ehrwürdig machte, und Irrthümer, welche die Politik sanctionirte, zu achten und beyzubehalten; auch konnte die ursprüngliche Geschichte von den mythologischen Fictionen schwer geschie-

den werden. Dem Beyspiel der herrschenden Römer folgten andere Völker Italiens, und entlehnten, da ihre einheimischen Nachrichten verloren gegangen waren, alles von den Griechen, selbst Etymologien der Namen. In diesen Bemerkungen ist sehr viel Wahres, aber theils sind sie nicht ausgeführt genug, mit Unterscheidung der verschiedenen Gattungen von Nachrichten und Schriftstellern, theils bedürfen einige noch einer weitern Prüfung. Unstreitig gab es, wie überall, auch in Italien, einheimische und alte Mythen. Sollten die Griechen davon gar nichts aufbehalten haben? Im 5. Cap. wird vom alten Italien und dessen verschiedenen Benennungen einige Nachricht gegeben. Die Schicksale der Sikuler, ihre Niederlassung in Sicilien, die Kriege und der Verfall der Umbrer machen den Gegenstand des 6. Cap. aus. Die Umbrer geben keinem andern Volke Italiens an Alterthum und Macht etwas nach. Sie hatten sich weit verbreitet, bekamen aber an den Etruskern Nebenbuhler, sie wurden von diesen immer mehr zurückgedrängt und sogar abhängig. Im 7. Cap. werden die Streifzüge der Pelasger behandelt. Von dem Ursprunge dieses Volks werden verschiedene Meinungen und Schriftsteller angeführt, nur Levesque und Clevier nicht. Die gewöhnlichen Nachrichten von ihren Einwanderungen beruhen, wie auch Hr. M. bemerkt, auf mythischen Ueberlieferungen. Er glaubt nicht, dass sie lange in Italien haben bleiben können. Der neuern Meynung des Herrn *Petit-Radel*, der in den Cyklopischen Mauern militärische Denkmäler der Pelasger sah, fehle es an Beweisen und Uebereinstimmung. Im 8ten Capitel geht der Verfasser zu der alten Conföderation und den abwechselnden Schicksalen der *Ligurier* über. Denn diese Conföderation der Ligurier gehörte gewiss zu den ersten und ältesten in Italien. Unter den Griechen hatte aber freylich der Name Ligurier eine sehr weite Bedeutung. Sie machten sie namentlich zu den ersten Einwohnern eines sehr grossen Theils von Italien. Gewiss war ein beträchtlicher Theil des obern Italiens in den ältesten Zeiten Sumpfland, überschwemmt durch eine Menge Flüsse, die durch nichts beschränkt wurden. Es lassen sich daher auch die Gränzen der Ligurier nicht ganz sicher bestimmen. Aber nach den Zeugnissen der besten Schriftsteller hatten sie die Länder zwischen den Alpen, dem Meere und dem Arno inne. Sie theilten sich in mehrere Zweige. (In Polyb. II, 16 wird Schweighäusers, der hier Schweihaseur heisst, Verbesserung gebilligt.) Die Etrusker griffen auch das Gebiet der Ligurier an, eben so beschwerlich waren ihnen die Gallier und die Griechen von Marseille. Die Ligurier hielten sehr fest an ihren alten Gebräuchen. Das 9. Cap. handelt von den Orobiern, Euganeern und Venetern. Die erstern werden nur vom Plinius angeführt. Das 10. C. stellt die Grösse und den Verfall der Etrusker dar. Der Ursprung dieses Volkes war schon bey den Alten in Dunkelheit eingehüllt, und ist von den Neuern vielfältig untersucht worden. Fast verweilt der Vf. zu lange bey längst widerlegten Hypothesen. Er folgt Heyne'n, hält sie für ein Volk des Landes, Rasenen oder Trasenen, gibt ihre ursprünglichen Gränzen und die Erweiterung derselben durch Kriege an, wodurch die Umbrer, die alten Osker und andere Völker beschränkt wurden. Aber auch diese, Jahrhunderte hindurch gestiftete und immer vergrösserte, Macht sank. Sie waren nicht nur zu Lande, sondern auch zur See mächtig und beherrschten mehrere Inseln. Dabey erlangten sie auch durch Handel, Gewerbe und Künste eine Superiorität über die andern Völker Italiens, und ihre innere Macht war nicht geringer als ihre äussere. Das mittlere Etrurien hatte 12 conföderirte Hauptstädte; ausser ihnen werden noch mehrere andere angeführt. Als ihre Landmacht zugleich von Römern, Galliern u. Samnitern, ihre Seemacht von Karthagern, Syracusanern und Italien. Griechen angegriffen wurde, musste ihre Herrschaft dem Schicksal aller menschlichen Dinge unterliegen. Hierauf geht der Vf. im 11. Cap. zum sittlichen und bürgerlichen Zustand der *Sabiner* über, die im Mittelpunct von Italien lebten. Ihre ursprünglichen Sitze waren in den hohen Bergen von Ober-Abruzzo. Sie scheinen auch lange in den Gebirgsländern geblieben zu seyn, und vor Roms Zeitalter nicht viele Revolutionen erfahren zu haben. Gerühmt werden sie von den Alten wegen mehrerer Tugenden. Eine Kolonie von ihnen waren die *Picener*, von denen der Vf. auch Nachricht gibt. Im 12. Cap. folgt Latium und dessen Völker, die Latini, Rutuli, Aequi, Hernici und Volsci. Die ersten Einwohner waren die Sikuler gewesen, ein einheimischer Stamm; das Land hatte viele Sümpfe, Waldungen und in den angränzenden Gebirgen Vulcane. Religion, Schreibkunst, Künste, Civilisation überhaupt in diesem Lande war ein Geschenk der Griechen. Die Volsker waren ein zahlreiches, starkes und in den Waffen gebornes Volk. Das 13. Cap. führt zu den *Oskern*. Sie hatten das Schicksal mehrerer Völker, auf welche die Griechen und Römer wenige Aufmerksamkeit gerichtet haben, weil sie zu ihrer Zeit aus der Reihe der Nationen fast ausgeschlossen waren. Sie müssen in den ältern Zeiten manche Revolutionen erfahren haben. In ihrem Lande erschienen andere Völker. Die *Aurunci*. C. 14. *Vestiner, Marrucíner, Marser* und *Peligner*. Einfluss ihrer physischen Lage auf ihren Charakter. Die Marser waren am berühmtesten und sehr kriegerisch. Ihr waldiges, höhlenreiches Land gewährte vielen Schlangen Aufenthalt, gegen die sie kämpfen mussten. Im 15. Cap. wird von der *allgemeinen Conföderation der Samniter* gehandelt, die eigentlich *Sabelli* hiessen, ein Name, der nachher nur in der Poesie blieb. Im 16. C. sind die Veränderungen der Völker Campaniens anfgeführt. Denn das schöne Klima und die Fruchtbarkeit des Landes war der Grund häufiger Staatsveränderungen daselbst. C. 17. *Oenotrer, Chonier* (Chone war eine alte Niederlassung

am Flusse Siris und dann ein District in Oenotrien) und *Lucanier*. Das alte *Japygien* ist der Gegenstand des 18. Cap. Ursprünglich führte diesen Namen der östliche Theil Italiens von Frentone bis zum Vorgebirge von Leuka. Ungeachtet der Vf. bey allen diesen Völkern auf die physische Beschaffenheit des Landes und deren Einfluss Rücksicht nimmt, so hat er doch unterlassen daraus zu schliessen, ob die Völker ursprünglich ein nomadisches oder Hirten- oder Jäger-Leben führen mussten. C. 19. Ankunft der Griechen in Italien (und mehrere Niederlassungen derselben; von einigen neuen Denkmälern, wie zwey med. Münzen von Mesma, die aus des Verfs. Sammlung in die des Lord Norwich gekommen sind). C. 20. *Grossgriechenland.* Die Münzen desselben drücken die herrschenden Gesinnungen, Beschäftigungen und den Wohlstand des Volks aus. Auch nach den vielen Untersuchungen über Grossgriech. findet man hier manches Neue. Pästum hiess ursprünglich *Phistu* (auf Münzen Phistulis, Psistelia), woraus Paistu gemacht worden ist. Acht Hauptlandschaften und mehr als 30 Städte Grossgriechenlands lernt man aus Schriftstellern und Münzen kennen.

Der *zweyte Band* beschäftigt sich ganz mit dem ältesten Zustande des Landes, aber wir können nur den Inhalt der Cap. angeben mit wenigen Bemerkungen: C. 21. Regierung und bürgerliche Gesetze der alten Italiener. Auch die vorkommenden Namen einiger obrigkeitl. Personen werden erklärt, wie *Medix Tuticus* bey den Volskern und andern. C. 22. Religion. Am meisten kennt man noch die Götter Latiums und Etruriens. Von ihnen ist das meiste hier gesammlet, aber nicht gehörig classificirt. Haruspicina und andere Arten der Wahrsagekunst. C. 23. Gewohnheiten und Gebräuche. Cap. 24. Ackerbau und Bevölkerung. Die physische Beschaffenheit Italiens machte den ersten Bewohnern den Ackerbau zum nothwendigsten Geschäfte (doch wohl nicht überall?) Beyspiele eines hohen Lebensalters das man dort erreichte. C. 25. Kriegskunst (Waffen, Gattungen der Soldaten, Befestigung der Orte u. s. f.) C. 26. Schiffahrt, Handel, Münze. (Auch bey den alten Italern war Seeräuberey die erste Schule der Schifffahrt.) C. 27. Schöne Künste, Toscanische Schule und ihre Ausbreitung im übrigen Italien. In Ansehung der etruskischen Kunst und ihrer Ueberreste sind doch die verschiedenen Perioden nicht genau unterschieden, wie es bey uns schon längst geschehen ist. Ueber einige etrusk. Antiken werden Erläuterungen gegeben, auch manche neu aufgefundene angeführt. C. 28. Geheimes System des Unterrichts. Philosophie der Etrusker, Wissenschaften und Literatur. Sonderbar war die Meinung einiger alten Schriftst., dass Pythagoras ein Etrurier gewesen sey. Das letzte oder 29. Cap. handelt von der alten Sprache Italiens und ihren verschiedenen Dialekten. Nicht bloss Zusammenstellung der bisherigen Forschungen, sondern auch Resultat eigener Untersuchung; was dahin geht, dass die Italiener in den frühesten Zeiten nur eine gemeinschaftliche Sprache gehabt haben, die in verschiedene Mundarten getheilt war, wovon die beyden vornehmsten Zweige das *Oskische* und das *Etruskische* sind, dass auch die Art zu schreiben gleichförmig gewesen, und dass aus dieser Ursprache das alte Lateinische entstanden ist.

Der 3te und 4te Theil enthalten die zweyte Abtheilung, oder die Geschichte Italiens von der Gründung Roms bis zur gänzlichen Unterwerfung der ital. Völker zu Augusts Zeit. III. Th. Cap. 1. Sittlicher und polit. Zustand Italiens zur Zeit der Stiftung Roms. Die Völker Italiens waren gleich entfernt von Barbarey und hoher Cultur. C. 2. Gründung Roms (Romulus wird als Anführer einer Horde Hirten und flüchtiger Sclaven, die sich auf dem palatin. Berge niederliessen, betrachtet.) Erste Kriege der Sabiner und anderer benachbarten Völker. C. 3. Veränderungen der äussern Verhältnisse der Lateiner, Etrusker und Sabiner gegen Rom bis zur Vertreibung der Könige. C. 4. Ursachen des Einfalls der Gallier in Italien: erste Auswanderung des Bellovesus aus der Gallia Celtica: die Cenomani, Salluvii, Anani, Boii, Lingones, Senones: welche Veränderungen ihre Niederlassung in Italien hervorbrachte (auch einige Namen werden aus der celtischen Sprache erklärt). C. 5. Versuche der Etrusker, Sabiner und Lateiner zum Vortheil der Tarquinier; Angriff des Porsena (einiges über die Mythen davon); Schlacht am Regillischen See; Grund des ius Latinum. Angriff der Volsker unter Coriolan (er muss mit dem Senat im Einverständnisse gewesen seyn). C. 6. Bündniss der Herniker; hartnäckige Kriege der Aequier und Volsker; Gemälde der Angelegenheiten Hetruriens; Belagerung von Veji; Vernichtung der Etrur. Herrschaft in Campanien; Errichtung der neuen Republik der Samniter-Capuaner. Eroberung Roms durch den Brennus (Brennin bedeutet in der celt. Sprache den König oder Anführer.) C. 7. Fortgang der Kriege der Aequier, Volsker und Etrusker; Capua ergibt sich den Römern auf Veranlassung der Sidiciner (und behält seine alte aristokrat. Form); Anfang des samnit. Kriegs; Aufstand der lateinischen Völker; gänzliche Unterwerfung Campaniens. (In Rom war Einheit der Regierung, bey den Lateinern und den übrigen Völkern Föderativsystem, daher Mangel an Uebereinstimmung und Langsamkeit der Operationen.) C. 8. Revolutionen von Grossgriechenland seit dem ersten Jahrhunderte Roms bis auf Alexander, König der Molosser. Pythagorisches Institut und Lehre. Neue politische Verbindung der Bruttier. (Bey Kroton dem Sitze des Pythagoras, verweilt der Verf. am längsten. Von der gewaltsamen Vernichtung des pythagor. Bundes leitet der Vf. die Zerrüttung von Grossgriechenland her, und die Schrecken der Anarchie in die es verfallen sey. Auch die Kriege der Tyrannen von Syrakus, der Dionyse, werden ausführlich erzählt.) C. 9. Zustand der Philosophie, Literatur und Künste in

Grossgriechenland. (Sehr interessant und reichhaltig.) C. 10. Begebenheiten in Beziehung auf den samnit. Krieg im Laufe von 22 Jahren; Begebenheit bey den Caudinischen Pässen; Untergang der Ausoner; Erneuerung des toscanischen Kriegs; Unterwerfung der Herniker und Aequier. (Die Meinung des Fr. Daniele, dass die Fauces Caudinae im Thal von Arpaja lagen, bestätigt der Vf. aus eigner Ansicht der Gegend).

Im 4. Th. C. 1. Unruhen in Grossgriechenland durch Agathokles, Tyrann von Syrakus, veranlasst. Feldzug des Kleonymus aus Sparta. Fortgang des samnit. Kriegs. Bewegungen der Lucanier. Verbindung der Samniter, Etrusker, Umbrer und Gallier gegen Rom. Vierter samnit. Friede. Gänzliche Unterjochung der Sabiner, Toscaner und Umbrer. Cap. 2. Zustand von Tarent. Krieg des Pyrrhus. Gänzliche Unterjochung der Samniter, Lucaner und anderer Völker Unteritaliens. C. 13. Betrachtungen über die Ursachen der Grösse Roms. Politischer Zustand und Bedrückungen Italiens am Ende des 5ten Jahrh. *Socii Latini* und *Italici*. Zustand der Kolonien, Municipien und civitatum foederatarum. C. 14. Italiens Lage während des ersten punischen Kriegs. Unterwerfung Siciliens, Sardiniens und Corsica's. Erste Bewegungen in Ligurien. Eroberung des Cisalpin. Galliens. Unterwerfung der Veneter. C. 15. Zweyter punischer Krieg. Staatsveränderungen des untern Italiens. Schicksale Capua's. Polit. Veränderungen in einigen Provinzen. C. 16. Neue Unruhen im cisalpin. Gallien. Eroberung Liguriens und Erweiterung des röm. Gebiets bis an die Alpen. C. 17. Aeussere Ursachen und Wirkungen der Neuerungen in Sitten, Religion und Literatur der alten Italiener vom 5. bis 7. Jahrhunderte. (Wieder einer der vorzüglichern Abschnitte; denn in den übrigen musste viel Bekanntes wiederholt werden, und nicht einmal alle neuerlich gegebene Aufklärungen waren dem Vf. bekannt geworden.) C. 18. Unterdrückung der ital. Völker; Bündniss derselben; Bundesgenossen-Krieg. Ereignisse, durch welche ganz Italien das röm. Bürgerrecht erhielt. C. 19. Folgen, welche aus dem Bundesgenossen- und den bürgerl. Kriegen entstanden. Gänzliche Unterwerfung der Alpenvölker unter Augusts Herrschaft. Damit schliesst das lesenswerthe Werk, dem am Rande auf jeder Seite die Zeitrechnung, und zuletzt ein vollständiges Register beygefügt ist. Wir können nur noch einige Merkwürdigkeiten des durch Auswahl der vorzüglichsten Monumente aus den verschiedenen Museen Italiens, grösstentheils neuer, bisher noch nicht in Kupfer gestochener, zur Erläuterung der Geschichte, der Künste und Gebräuche der Völker Italiens, so wichtigen Atlas auszeichnen. Die grosse Charte ist die Danvillische vom alten Italien, mit dem physischen Theil neu gezeichnet von Poirson. Dann folgen neu gezeichnete topogr. Plane vom alten und neuen Volterra, Populonia, Rosselle, Cossa, Fiesole, Cortona (1—6), Thore und Mauern einiger Städte (7 fg.), einige Statüen, Aren, Urnen mit Reliefs, von verschiedener Grösse und verschiedenem Styl; vornehmlich gross ist die Zahl der Urnen (T. 19 und 22—49.), die Gruppe des Ackermanns von Bronze im Mus. Rom., wo man die wahre Form des etrusk. Pflugs sieht T. 50. — Begräbniss von Tarquinia (gewöhnlich Cornetanische Grotten genannt) und einige Gemälde, die sich noch erhalten haben (51—55.) Einige Gemmen mit etrusk. Schrift, die meistens der Verf. besitzt, darunter auch eine neue mit dem Tydeus (54, 55). Noch einige kleine Statüen, zum Theil aus des Verf. Sammlung (56 f.) merkwürdig durch ihre Stellungen. Die letzten drey Tafeln (58—60) enthalten Münzen, zum Theil solche, die der Verf. selbst besitzt oder die noch nicht bekannt gemacht waren. Alle Denkmäler sind nur in Umrissen dargestellt, aber, wie es scheint, mit Genauigkeit. Die Erklärung ist kurz. Unter derselben steht als Vignette ein Agatonyx in Form eines Scarabäus, von gutem Stil, den Hercules vorstellend wie er (in der Höhle des Pholus) aus einem grossen Gefässe Wein schöpft. Hr. Onofrio Boni in Florenz besitzt diese Gemme. Die zuerst erwähnten topographischen Plane einiger alten Städte sind besonders für die neuern Untersuchungen über die Ueberreste alter Mauern, die Hr. Petit-Radel cyklopische oder pelasgische genannt hat, merkwürdig. Es ist nämlich auf ihnen angedeutet, was noch von solchem Mauerwerke steht, was verwüstet ist, und es wird in der Erklärung angegeben, aus welchem Zeitalter es zu seyn scheine. Da die Mauer von Cossa das einzige Beyspiel in Toscana von einer aus grossen Steinen von vieleckiger irregulärer Gestalt, ohne Mörtel, ist, so macht Hr. M. darüber einige Bemerkungen mit Rücksicht auf den vorhin erwähnten französischen Archäologen, und bestreitet die Meinung von dem hohen Alterthume dieser Mauern und den daraus gezogenen Schluss von dem Aufenthalte der Pelasger in diesen Gegenden, indem Cossa nicht zu den ältesten und berühmtesten Städten gehörte, und in dem ganzen District zwischen der Tiber und dem Arno, wo doch die Pelasger vorzüglich ansässig gewesen seyn sollen, sich kein anderes Beyspiel einer ähnlichen Construction finde, während die Mauern aller alten etruskischen Städte aus sehr grossen, glatten, meist parallelogrammen und horizontal gelegten Steinen aufgeführt sind. Wir hoffen, die weitern Untersuchungen, die erst neuerlich über diese Constructionen angestellt sind, werden endlich zur wahrscheinlichen Entscheidung des Streits führen.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 22. des Februars. 46. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universitäten.

Berlin. Wir entlehnen die Chronik dieser Universität vom Jahr 1811 aus dem sehr zweckmässig eingerichteten und viel enthaltenden Berliner Universitäts-Kalender auf das Schaltjahr 1812. Mit höherer Genehmigung aus officiellen Quellen herausgegeben von *Julius Eduard Hitzig*. Berlin, in der Buchhandl. des Herausg. 30 S. 16.

Die Eröffnung der durch eine Cabinets-Ordre vom 16. Aug. 1809 gestifteten Universität erfolgte durch den ersten Lehrcursus am 15. Oct. 1810. Zum ersten Rector bis 1. Sept. 1811 war durch eine Cabinets-Ordre vom 28. Sept. 1810 ernannt Hr. Geh. Justizr. und Prof. D. *Theodor Schmalz*. Die ersten Decane waren für dieselbe Zeit in der theol. Facultät Hr. D. und Prof. *Schleiermacher*, in der jurist. Hr. D. und Prof. *Biener*, in der medicin. Hr. Staatsr. D. *Hufeland*, in der philosoph. Hr. Prof. *Fichte*. Im gegenwärtigen J. verwalten das Rectorat Hr. Prof. *Fichte*, die Decanate in der theol. Fac. Hr. D. und Prof. *Marheineke*, in der jurist. Fac. Hr. D. und Prof. *Eichhorn*, in der medic. Hr. Ober-Bergrath D. *Reil*, in der philos. Hr. Prof. *Weiss*.

Immatriculirt wurden im ersten Semester:

	Inländer.	Ausländer.	Zusammen.
Theologen	23	5	28
Juristen	40	11	51
Mediciner	49	61	110
Philosophen	40	12	52
			241

Im zweyten Halbjahr:

Theologen	53	16	61
Juristen	35	8	43
Mediciner	24	41	65
Philosophen	14	7	21
			190

In beyden Halbjahren zusammen 431.

Die philos. Facultät hat zu Doctoren der Philos. aus ihren Mitgliedern ernannt:

Erster Band.

Am 2. Febr. 1811 Hrn. Biblioth. Prof. *Buttmann*, Hrn. Prof. *Erman*, Hrn. Hofr. *Hirt*, Hrn. Geh. Staatsrath *Niebuhr*, Hrn. Prof. *Tralles*.

Am 16. Febr. 1811 Hrn. Director *Bernhardi*, Hrn. Geh. Oberbaurath *Eytelwein*, Hrn. Geh. Rath *Hermbstädt*, Hrn. Geh. Kriegsrath *Himly*, Hrn. Prof. D. *Lichtenstein*.

Am 4. May 1811 Hrn. Prof. D. *Willdenow*.

In der jurist. Facultät wurde am 26. Sept. 1811 Doctor Hr. *Joh. Friedr. Ludwig Göschen* aus Königsberg in Preussen. Diss. inaug. Observationes iuris Romani, bey Mylius 108. S. 8.

In der medicinischen Facultät promovirten:

Am 11. Apr. 1811 Hr. *Joh. Gottfr. Theiner*, aus Pless in Schlesien; Diss. Casus epilepsiae per terebrationem cranii feliciter sanatus (unter Hrn. D. und Prof. Rudolphi's Vorsitz) Berlin b. Starke. 56 S. 8.

Am 15. May 1811 Hr. *Christ. Friedr. Heinr. Busse* aus Berlin. Diss. de rhoe toxicodendro et radicante, b. Starke. 48 S. 8.

Am 18. May 1811 Hr. *Heinr. Wilh. Aug. Ferd. Walde* aus Grüneberg in Schlesien. Diss. Pericula nonnulla circa exponendam inflammationis naturam, b. Starke. 34 S. 8.

Am 25. May 1811 Hr. *Aug. Rud. Ludw. Bothe*, aus Landsberg an der Wartha: Theses nonnullae variі argumenti, Diss. inaugurali de graviditate extrauterina praemissae, b. Starke. 45 S. in 4.

Am 14. Aug. 1811 Hr. *Carl Ludw. Donner* aus Meissen, Dr. der Philosophie (in Jena prom.) Diss. de arsenico febrifugo, ceteris quidem febrifugis certiore, sed omnium minime securo, b. Starke. 29 S. 8.

Am 28. Aug. 1811 Hr. *Friedr. Wilh. Breyer* aus Hirschberg in Schlesien. Diss. Observationes academicae circa fabricam ranae pipae (unter Hrn. Prof. Rudolphi's Vorsitz). 22 S. mit 2 Kupfert. 4. Berlin, b. Maurer.

Am 9. Sept. 1811 Hr. *Carl Jul. Jac. Mebes* aus der Mittelmark: Diss. de abortu, b. Starke. 36 S. 8.

Am 8. Oct. 1811 Hr. *Hirsch Mendel Japha* aus Königsb in Preussen. Diss. de febre puerperali, b. Starke. 30 S. 8.

Die erste akadem. Feyerlichkeit fand am Geburtstage des Königs d. 3 Aug. 1811 Statt. Dazu lud im Namen der Univ. Hr. Prof. *Böckh* mit einem Programm

ein: de simultate quam Plato cum Xenophonte exercuisse fertur, gedr. b. Unger, im Verl. der Realschulbuchhandl. 39 S. in 4. Die „Rede, als am Geburtstage des Königs 3. Aug. 1811 die kön. Universität zu Berlin sich zum erstenmal öffentlich versammelte, gesprochen von *Theodor Schmalz*, D. als Rector der Universität" ist gedruckt worden (33 S. 8.) und wird in Commission bey Hitzig zum Besten einer milden Stiftung verkauft.

An Lehrern hat die Universität seit Publication des ersten Lectionsverzeichnisses gewonnen: In der jurist. Facultät Hrn. D. und Prof. *Eichhorn*, als Prof. ord. von Frankfurt an der Oder dahin versetzt, mittelst Cabinets-Ordre d. 4. März 1811, die Hrn. DD. *Göschen*, promov. in Berlin, *Mehring*, promov. zu Göttingen, *Reinike*, promov. zu Frankfurt, als Privatdocenten. — In der medicin. Facultät: die Hrn. DD. *Richter*, prom. zu Göttingen, und *Rosenthal*, prom. zu Jena, als Privatdoc. — In der philos. Facultät: Hrn. Staatsr. *Hoffmann*, bisher Prof. extraord. zum Prof. ord. ernannt, mittelst Cab. O. d. 4. Oct. 1810. Hrn. Prof. D. *Lichtenstein*, vorher Privatdoc. zum Prof. ordin. ernannt, durch Cab. O. d. 6. März 1811; Hrn. Prof. *Solger*, als Prof. ord. von Frankfurt an der Oder nach Berlin versetzt, durch Cab. O. d. 22. Aug. 1811 und Hrn. D. *Bothe* prom. zu Halle, als Privatdocenten. Abgegangen sind, in der philos. Fac.: Hr. P. O. *Heindorf* als Prof. ordin. und Hr. P. E. *von der Hagen* als Bibliothekar und Prof. extraord. nach Breslau. Von den vortragenden Mitgliedern d. kön. Akad. d. Wiss. ist Hr. Prof. *Spalding* d. 7. Jun. 1811 gestorben.

Die Zahl der lehrenden Mitglieder der Universität ist 58.

Nemlich in der theol. Facultät: Professores ordd. die Hrn. DD. *Marheinecke*, *Schleiermacher* und *de Wette*, und als Privatdocent Hr. D. *Bellermann*, Director des Berl. Gymnasiums.

In der juristischen, Prof. Ordd. die Hrn. DD. *Eichhorn*, *Biener*, *von Savigny*, *Schmalz* (gch. Justizrath und Praeses perpetuus der jur. Fac.) Staatsrath *Schmelling*, Privatdocenten die Hrn. D. *Göschen*, D. *Mehring*, D. *Reinicke*.

In der medic. Facultät: Professoren die Herren Oberbergrath D. *Reil*, Hofr. D. *Gräfe*, *Horkel*, *Hufeland*, *Knape*, *Rudolphi*, *Reich*. Privatdocenten: die Hrn. DD. *Bernstein*, *Flemming*, *Friedländer*, *Kohlrausch* (Geh. Rath), *Reckleben*, *Richter*, *Rosenthal*, *Sigwart*, *Wolfart*.

In der philos. Facultät. Proff. ordin.: die Hrn. *Weiss* (Decan), *Böckh*, *Erman*, *Fichte* (Rector), Hofrath *Hirt*, Staatsrath *Hoffmann*, Obermedicinalrath *Klaproth*, *Lichtenstein*, *Rühs*, *Solger*, *Tralles*, *Willdenow*. Proff. extraordinarii: die Hrn. Geh. Oberbaurath *Eytelwein*, *Fischer*, Geh. Rath *Hermbstädt*, Staatsr. *Thaer*, *Zeune* (Vorsteher der Blinden-Anstalt). Lehrende Mitglieder der kön. Akad. der Wissenschaften: die Hrn. Prof. *Burja*, Biblioth. und Prof. *Buttmann*, Prof. *Grüson*, Geh. Staatsr. *Niebuhr*, Geh. Rath *Wolf*. Privatdocenten: die Herren *Bernhardi* (Director des Friedrich Wilhelms Gymnas.), D. *Bothe*, Geh. Kriegsr. *Himly*, Prof. *Stein*, D. und Prof. *Tourte*, Oberlandforstmeister und Staatsr. *Hartig*, Hofr. *Horn* (Director des klinischen Cursus im Charité-Krankenhause) Prof. *Illiger*, Aufseher des zoolog. Museums im Univ. Gebäude.

Hr. D. *Grashoff*, Vorsteher der Taubstummen-Anstalt, lehrt die engl. und italiän. Sprache, Hr. *Felmy* die Fechtkunst.

Universitäts-Syndikus ist Hr. Camm. Ger. Rath *Eichhorn*, Universitäts-Secretär und Quästor Hr. *Semler*, Logis-Commissar Hr. Geh. Secr. *Lange* und Castellan im Univ. Gebäude Hr. *Neumann*.

Die Vorlesungen, welche in beyden Semestern wirklich gehalten worden, sind eben sowohl als die von den Lehrern herausgegebenen grössern und kleinern Schriften in dem Univ. Kalender angeführt. Unter den kleinern Schriften verdienen noch hier erwähnt zu werden:

Des Hrn. Staatsr. D. *Hufeland* Ankündigung des kön. Poliklinischen Instituts auf der Univ. zu Berlin, nebst den Gesetzen desselben. Berlin in Comm. der Realschulb. 1810. 56 S. 8.

Ebendess. Erster Jahrbericht des kön. poliklinischen Instituts der Univ. zu Berlin. 1811. 8. 96 S. und 4 Tab. In Comm. der Realschulb.

Herr D. *Wolfart* hat bey Eröffnung der Univ. eine Einladungsschrift zu seinen Wintervorlesungen: über die Bedeutung der Zeichenlehre in der Heilkunde herausgegeben, 1810. bey Salfeld. 32 S. kl. 8.

Von Hrn. Geh. Rath Wolf ist 1811 bey Nauck herausgekommen: Zu Platons Phädon, nebst einer Anzeige seiner Vorlesungen, 44 S. kl. 4.

Durch eine Cabinets-Ordre vom 25. Jul. 1811 ist der Anfang der Wintervorlesungen auf den nächsten Montag nach dem 14. Oct., der Schluss auf den nächsten Sonnabend nach dem 20. März, der Anfang der Sommervorlesungen auf den ersten Montag nach dem 8. April, der Schluss auf den nächsten Sonnabend nach dem 17. Aug. bestimmt.

Hr. Prof. *Böckh* hat anfangs in Verbindung mit Hrn. Prof. *Heindorf*, nach dessen Abgange aber allein, wöchentlich zweymal Versammlungen einer *philologischen Gesellschaft* gehalten, in welchen sich 9 Mitglieder theils im Erklären alter Schriftsteller üben, theils Abhandlungen über philol. Gegenstände zur Prüfung vortrugen.

Zur Belohnung für Studirende, die durch Fleiss ausgezeichnet aber dürftig sind, hat das Departement für den öffentlichen Unterricht 500 Thlr. als Unterstützung angewiesen, welche in der Mitte Aprils unter 6 Inländer und 4 Ausländer, namentlich 1 Theologen, 2 Juristen, 3 Mediciner und 4 Philosophen vertheilt sind.

Die Königliche Bibliothek wird alle Tage von 9—12 und 2—4 Uhr geöffnet.

Vom Hrn. Buchh. Hitzig ist am 15. Oct. 1810 ein *Lesezimmer* für die Universität eröffnet worden.

das man täglich (mit Ausschluss des Sonntags) von Morgens 9 Uhr bis es dunkel wird, besuchen kann, und wo man alle wissenschaftliche Neuigkeiten nach den Facultäten geordnet findet. Die Hrn. Professoren bezahlen vierteljähr. 3 Thlr., die Studirenden 1 Thlr. 12 Gr. praenum., aber die darüber ausgestellten Quittungen werden als baare Zahlung für alle Bücher, welche in Hrn. Hitzigs Handlung gekauft werden, angenommen, und wer über diese resp. 12 oder 6 Thlr. Bücher kauft, geniesst von dem, was er mehr nimmt, bey baarer Zahlung 10 Proc. Rabat. Mit dem Lesezimmer ist eine Journalgesellschaft verbunden, in der man die neuesten gelehrten Zeitungen und wissensch. Journale findet. Für die Theilnahme wird jährlich nur 1 Thlr. Cour. praenumer. bezahlt. Im ersten Jahre hat diess Institut über 150 Theilnehmer gehabt.

Die Sternwarte, der botanische Garten, das anatomisch-zootomische und zoologische Museum, das Mineralienkabinet, die Sammlung von Gypsabgüssen, werden zum Theil bey Vorlesungen benutzt, oder können von Studirenden, die sich gehörigen Orts melden, besucht werden.

Norwegische Universität.

Der Besitzer eines Eisenbergwerks zu Eidswold, Carsten Anker, hat öffentl. Nachrichten zufolge, einen Brief an die Direction der Gesellschaft für Norwegens Wohl erlassen, der den Eifer der Norweger für die Dotation ihrer Universität beweiset. Er verspricht darin, in der Voraussetzung dass die Universität zu Kongsberg oder Drontheim errichtet und die Candidaten in Norwegen examinirt werden, jährl. 1600 Thlr. zur Dotation beyzutragen und diese Summe bis auf 2000 Thlr. zu vermehren. Sollte aber diese Univ. ausserhalb Norwegens verlegt werden, so fällt die Schenkung sogleich weg.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Hr. Propst *Hanstein* zu Berlin hat den rothen Adlerorden dritter Classe erhalten.

Hr. Hofrath *von Hammer* in Wien, und Hr. *Artaud*, Director des Conservatoriums der Künste zu Lyon sind von der dritten Classe des kais. französ. Instituts zu Paris zu correspondirenden Mitgliedern ernannt worden.

Die durch des Prof. *Brehm* Tod erledigte Collegiatur im grossen Fürstencollegium zu Leipzig hat der ausserord. Prof. der arabischen Sprache auf hiesiger Universität Hr. M. Rosenmüller, nachdem er seine bisherige Collegiatur im kleinen Fürstencollegium resignirt hat, erhalten.

Dem Hrn. D. und Prof. extr. *Heinroth* allhier, ist schon im vor. Jahre die ausserordentl. Professur der psychischen Heilkunde ertheilt worden.

Neue Erfindungen.

Ein Hr. *Bertin* zu Paris hat lackirte Bücherein-bände erfunden, die an Eleganz und Pracht alle andern übertreffen. Er beschäftigt sich aber auch damit, wohlfeilere Einbände ähnlicher Art zu machen.

Literarische Nachrichten.

In Holland werden noch immer sehr viele Uebersetzungen aus dem Französischen und Deutschen gedruckt. Eins der besten neuen Originalwerke ist *Hafners* Fussreise durch die Insel Ceylon.

Von dem verstorb. *Chardon de la Rochette* sind Melanges de critique et de philologie in drey Octavbänden gedruckt worden. Sie enthalten Auszüge aus den griech. Romanen des Antonius Diogenes und des Jamblichus, Abhandlungen über die griech. Romane, die auf unsere Zeit gekommen sind, Nachricht von den Scholien zum Platon, eine kurze Lebensbeschreibung des sel. de Villoison, eine Notice de Lobineau sur Aristophane, Briefe von verschiedenen Philologen u. s. f.

Von dem schon alternden Dichter *Delille* wird nächstens ein neues Gedicht, La conversation, erscheinen.

Michaud schreibt eine Geschichte der Kreuzzüge. (Ob sie wohl eher vollendet werden wird, als die meisten bisherigen in Deutschland und Frankreich?)

Beauchamp gibt eine Geschichte von Brasilien in 3 Octavbänden heraus.

Die neu entdeckten angeblichen Fabeln des Phädrus sind in einer dritten Ausgabe herausgekommen: Julii Phaedri fabulae ineditae XXXII. quas in codice Perottino Bibl. Reg. Neap. primus invenit, descripsit, edidit Jo. Antonius Cassitus. Neapoli 1811. Ex officina Monitoris utr. Siciliae. kl. 8.

Dieser Ausgabe ist eine Mantissa beygefügt, worin unter andern Emendationes novissimae in Phaedrum Cassitianum; Vindiciae priores Phaedri Cassitiani, Scholia parva, Urtheile verschiedener Gelehrten, unter andern Heyne's, der diese neuen Fabeln für das Machwerk eines treuen Nachahmers vom Phädrus hält, womit aber Hr. C. sehr unzufrieden ist. Die Cottaische Buchh. zu Tübingen wird einen Abdruck derselben nächstens liefern.

Gegen Chateaubriands Reise nach Jerusalem ist eine satyrische Parodie erschienen, die Aufsehen erregt: Itinéraire de Pantin au mont Valérien, traduit du bas breton sur la dixième édition par Chateauterne.

Hr. Prof. *Schreiber* in Heidelberg hat unlängst eine kurze Lebensbeschreibung und Schilderung des letzt verstorbenen ersten Grossherzogs (vorher Markgrafen) dann Churfürsten von Baden herausgegeben. Wir haben aber in einigen Jahren (spätstens 1814) vom Hrn. Oberhofrichter *Drais* zu Mannheim ein grösseres Werk mit Urkunden: die Geschichte der Staatsverwaltung und der Landescultur unter Carl Friedrich; zu erwarten.

Endlich ist auch des *Le Beau* Geschichte des griechischen Kaiserthums mit dem 27sten Bande beendigt worden. Er führt den Titel: Histoire du Bas-Empire, en commençant à Constantin le Grand, par *Le Beau*, secrétaire de l'Acad. des inscr. et belles-lettres, continuée par *H. P. Ameilhon*, ci-devant de la même Académie, maintenant de l'Institut impérial de France etc. Tome XXVII. et dernier, divisé en deux volumes in 12. à Paris chez Caille et Ravier. Dieser Theil enthält das 118. und 119. Buch, und umfasst einen Zeitraum von 13 Jahren, von der Regierung des Johannes Paläologus an 1440 bis zur Eroberung Constantinopels durch die Ottomanen 1453. Noch ist ein sehr vollständiger Abriss der Eroberungen der Türken nach der Einnahme von Constantinopel in Griechenland und einiger Länder, die sonst zum östlichen Reiche gehörten, beygefügt. In einer fortgehenden Uebersicht bis 1736 sind aber auch die andern Begebenheiten aufgeführt, welche die Vergrösserung und den Verfall des Ottoman. Reichs bewirkten. Der Friedensschluss zu Belgrad, der diese Geschichte endigt, ist zugleich der Anfang des Uebergewichts von Russland. Am Schlusse des Bandes hat Hr. Barbié du Bocage, ein Gemälde der gegenwärtigen Besitzungen der Türkey in Europa, Asien und Afrika geliefert.

Die schon durch andre Mittheilungen aus armenischen Handschriften bekannten Herren Martin und Schahan von Cirbied haben einen neuen Beytrag zur Geschichte des frühesten Kreuzzugs nach Palästina (im 10. Jahrh.) aus einer solchen Quelle geliefert: Détails historiques de la première expédition des Chrétiens dans la Palestine sous l'empereur Zimiscès, tirée d'un Manuscrit Arménien inédit de la bibliothéque impériale, composé dans le donzième siécle, par *Matthieu d'Edesse*, traduits en français par *F. Martin*, collationnés sur le Texte original et accompagnés de Notes, par M. *Chahan de Cirbied*, professeur de Langue Arménienne à l'Ecole spéciale des Langues orientales, établie près la bibl. impériale; pour servir de supplément à l'histoire du Bas-Empire. à Paris, chez Lemarchand, in 8. 1811. 2 Fr.

Im Dec. des vor. Jahres sollte in Paris die Bibliothek eines wohlhabenden und einsichtsvollen Freundes der Literatur verkauft werden, der, da er an den Gränzen Deutschlands gewohnt hatte, die Gelegenheit benutzte, um sich über den Rhein her die seltensten Werke zu verschaffen. Das Verzeichniss derselben bleibt immer wichtig: Catalogue des Livres rares, précieux et bien conditionnés du Cabinet de M*** par *J. Ch. Brunet*, fils. à Paris, chez Brunet, libr. in 8. 3 Fr. Die ältesten Ausgaben der gr. und lat. Classiker aus dem 15. Jahrh., die Ausgaben der Amours de Daphnis et Chloe von 1718 mit der Originalzeichnung des Kupfers der petits pieds, und einer Note des Herzog-Regenten Duc d'Orléans, befinden sich darin.

Ein für die Numismatik nicht unwichtiges Verzeichniss ist: Catalogue d'une collection de 728 Médailles consulaires et de 3616 Médailles impériales en argent; suivi d'une notice du prix de chaque Médaille impériale. à Paris, chez Mongie 1811. Die Sammlung gehört dem Hrn. *Rollin*, der sie seit einigen Jahren zu Paris mit vieler Sorgfalt und nicht geringen Kosten angelegt hat. Es befinden sich darin die Sammlungen des Abt *Leblond*, des Abt *de Tersan*, der einen Theil der schönsten Münzen von d'Ennery gekauft hatte, und mehrere, neuerlich aus Italien und Constantinopel gebrachte Münzen. Die Sammlung soll im Ganzen verkauft werden.

Pränumerations-Anzeige.

Reise

in den

Kaukasus und nach Georgien

unternommen

auf Veranstaltung

der

Kaiserl. Akad. der Wissenschaften zu St. Petersburg

enthaltend

eine vollständige Beschreibung

der

Kaukasischen Länder und ihrer Bewohner,

von

Julius von Klaproth,

Kaiserl. Russischem Hofrathe und Mitgliede der Akademie der Wissenschaften zu St. Petersburg.

Der Verfasser dieser interessanten Reise, welcher sich in den Jahren 1807 und 1808 im und am Kaukasus und in Georgien aufgehalten, hat uns den Verlag derselben übertragen. Sie erscheint in *zwey* Bänden mit *drey* Charten, und um das Publikum vorläufig so viel als möglich mit derselben bekannt zu machen, haben wir einen ausführlichen Prospectus drucken lassen, welcher zugleich den Inhalt der 22 ersten Capitel angibt, und der bey uns gratis ausgegeben wird. Der Pränumerationspreis ist 5 Thlr., und für Exemplare auf feinem Schreibpapier 6 Thlr. 12 Gr. Der nachherige Ladenpreis der ordinairen Ausgabe dürfte 8 Thlr. und der auf Schreibpapier 10 Thlr. seyn. Wer auf *fünf* Exemplare pränumerirt und sich direkt an uns wendet, erhält das *sechste* Exemplar frey. Der Pränumerationstermin bleibt bis Ende May offen.

Halle und Berlin, im Februar 1812.

Buchhandlungen

des Hallischen Waisenhauses.

In der *Stillerschen* Buchhandlung in Rostock sind erschienen:

Link, Dr. *H. F.*, Natur und Philosophie. Ein Versuch. 8. 1811. 1 Rthlr. 8 Gr.

Luther, Charlotte, Briefe über die Erziehung junger Töchter aus den gebildeten Ständen. 2 Theile. 8. 1811. 2 Rthlr.

Zimmermann, Cammerrath, einige Bemerkungen und Nachträge zu dem ohnmassgeblichen Bedenken über die Wechselwirthschaft. gr. 8. 1811. 10 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 24. des Februars. 47. 1812.

Philosophie.

Im Begriff ein Werk anzuzeigen, welches die Philosophie und, durch diese, alle übrigen Wissenschaften mit einer neuen Umwälzung bedroht, sehn wir uns veranlasst, einige allgemeine Bemerkungen

Ueber wissenschaftliche Revolutionen

vorauszuschicken. Denn obgleich die *politische* Revolutionswuth unter den Völkern sich so ziemlich gelegt hat, so scheint doch die *literarische* unter den Gelehrten noch nicht ausgestorben zu seyn, sondern in manchem ausgezeichneten Kopfe immer noch fort zu spuken. Wir glauben daher ein Wort zu seiner Zeit zu reden, wenn wir diesen Gegenstand zur Sprache bringen und die Frage aufwerfen, ob Revolutionen auf dem Gebiete der Wissenschaften wohl ein echtes Beförderungsmittel der geistigen Cultur des Menschengeschlechtes seyen. Denn dass der echte Gelehrte einzig und allein diesen Zweck — die Beförderung der geistigen Cultur überhaupt — nicht aber sein besondres Interesse — die Berühmtheit seines Namens und den vielleicht damit verknüpften leidigen Gewinn — vor Augen haben solle, brauchen wir wohl nicht erst zu beweisen.

Werfen wir einen Blick auf die Geschichte der Wissenschaften, so ist offenbar, dass, wie die Natur das Grösste und Herrlichste nur im Verborgenen und allmälig hervorbringt, so auch der menschliche Geist in seiner eignen Entwicklung und Ausbildung an jenen Gang der Natur gebunden ist. Nicht auf einmal trat die Wissenschaft aus ihm hervor, wie nach der Fabel die völlig erwachsne und gerüstete Minerva aus Jupiter's Haupte; sondern erst nachdem das Menschengeschlecht lange mit der Natur gekämpft hatte, um ihr ein behagliches Daseyn abzugewinnen, nachdem eine Menge von Erfahrungen durch eine lange Reihe unvollständiger Beobachtungen und roher Versuche gemacht war, zeigten sich die ersten Anfänge einer wissenschaftlichen oder gelehrten Bildung d. h. eines Strebens nach gründlicher, umfassender und wohlgeordneter Erkenntniss. Dieses Streben, Jahrtausende lang fortgesetzt, von einem Volke zum andern sich verbreitend, durch äussere Umstände bald begünstigt bald gehemmt, schuf und gestaltete nach und nach alle die einzelnen Zweige der menschlichen Erkenntniss, die wir jetzt mit den Namen der Philosophie, Mathematik, Physik, Geschichte u. s. w. bezeichnen.

Nun standen zwar von Zeit zu Zeit einzelne Männer auf, die, mit hoher Geisteskraft begabt und mit dieser Kraft auf ihr Zeitalter wirkend, neue Bahnen auf dem Gebiet der Erkenntniss brachen und mächtige Fortschritte in der wissenschaftlichen Cultur theils selbst machten, theils veranlassten. Aber merkwürdig ist es, dass gerade diejenigen unter jenen Männern, welche als wissenschaftliche Heroen die grössten Verdienste in dieser Hinsicht erwarben, am wenigsten die Absicht hatten, eine wissenschaftliche Revolution hervorzubringen, und genau zu reden, auch keine hervorbrachten. Wer könnte z. B. behaupten oder, wenn er es wollte, beweisen, dass *Plato* und *Aristoteles* — unstreitig die grössten und verdientesten Philosophen des griechischen Alterthums — wissenschaftliche Revolutionärs waren? Zwar tadelten und verwarfen sie Manches, was ihre Vorgänger als wahr oder wahrscheinlich aufgestellt hatten; zwar stifteten sie Schulen, die ihre Lehre und Methode fortpflanzten. Aber sie warfen nicht alles über den Haufen, was sie schon aufgebaut fanden, um einen ganz neuen Bau von vorn anzufangen; sondern sie suchten das Vorgefundne nur mehr zu begründen, zu berichtigen, zu erweitern und auszuschmücken. Sie erkannten daher dankbar an, was Andre schon geleistet hatten, und benutzten es, so gut sie konnten. Auch die Schulen, die sie stifteten, machten sich wie von selbst, indem wissbegierige Jünglinge und junge Männer sich zu ihnen drängten, um aus ihrem Munde zu vernehmen, was man damals noch nicht so leicht in Büchern lesen konnte; da hingegen (nach *Diog. Laert.* II, 109) ein gewisser *Alexinus*, der als ein rüstiger Streiter (*φιλονεικοτατος*) alle andre Philosophen vernichten wollte und ausdrücklich in der Absicht nach Olympia ging, um dort eine neue Secte (*αἵρεσις*) zu stiften, nicht nur der Wissenschaft nichts genützt, sondern auch Statt eines in der Geschichte berühmten Namens nur einen von der historischen Anekdotenkrämerey aufbewahrten Spottnamen (*Ελεγξινος*) errungen hat. Eben so wenig kann man sagen, dass *Leibnitz* — unstreitig einer von den wenigen Männern neuerer Zeit, die sich den vorhin genannten beyden Philosophen des Alterthums zur Seite stellen dürfen — eine Revolution auf dem Gebiete der Wissenschaften, namentlich der Philosophie und Mathematik, beabsichtet oder bewirkt habe. Denn er suchte so wenig als jene mit stürmender Hand niederzustürzen, was Andre vor ihm erbaut hatten, um auf

einmal den Wissenschaften eine neue Gestalt zu geben; sondern er lieferte nur aus der Fülle seines Geistes einen reichen Beytrag zu den bis dahin gesammelten Schätzen der Weisheit und überliess es ruhig der Mit- und Nachwelt, welchen Gebrauch sie davon machen wollte, um in der wissenschaftlichen Cultur weiter fortzuschreiten.

Vielleicht beruft man sich auf *Kant* als einen nicht minder grossen Mann, der denn doch wirklich eine Revolution auf dem Gebiet der Wissenschaften durch seine Vernunftkritik zu Stande gebracht und, wie aus manchen seiner Aeusserungen erhelle, auch beabsichtet habe. Wir sind nicht gemeint, diess zu läugnen. Allein man muss bedenken, dass K. mit seiner Kritik in einem Zeitalter auftrat, das schon überhaupt revolutionär gestimmt oder zu einer grossen Umwälzung im literarischen sowohl als politischen Zustande der Dinge geneigt war, dass daher die wissenschaftliche Revolution, welche man gewöhnlich auf K's. Rechnung setzt, weit mehr ein Erzeugniss des Zeitgeistes überhaupt, als des kantischen Geistes war, der vielmehr selbst unter dem Einflusse jenes Geistes stand, wie aus K's. Urtheilen über die Ereignisse seiner Zeit und deren wahrscheinliche Folgen für den aufmerksamen Leser seiner eignen Schriften sowohl, als der nach seinem Tode herausgekommenen Lebensbeschreibungen und Charakterschilderungen von dem grossen Manne, klar hervorgeht. Die tiefer liegenden Gründe dieser Erscheinung, nämlich der revolutionären Stimmung des Zeitalters, aufzusuchen, ist hier der Ort nicht. Eine nothwendige Folge davon aber war, dass die zunächst von K. ausgehende Revolution auf dem Gebiet der Wissenschaften und insonderheit der Philosophie, durch welche als Herrscherin sich eben die Erschütterung allen übrigen Wissenschaften mittheilte, nicht bey dem von K. vorgesteckten Ziele stehen bleiben konnte. Daher trat ein System der Philosophie nach dem andern auf, um eine neue Revolution zu beginnen, so dass diese Systeme einander fast auf gleiche Weise vernichteten, wie jene gewaffneten Männer, die aus den Zähnen des von Cadmus erschlagnen Drachen hervorgingen. Was haben nun wohl die Wissenschaften, was hat die geistige Bildung des Menschengeschlechts aus dieser fortgesetzten Revolution und dem dadurch entstandnen Kampfe literarischer Parteyen für Gewinn gezogen? Es wäre ungereimt, zu sagen: Gar keinen. Denn selbst aus dem Bösen weiss die über alles waltende Fürsehung Gutes zu schaffen. Aber fragen dürfen wir wohl, ob jener Gewinn nicht bedeutender, umfassender, dauerhafter gewesen wäre, wenn man Statt des revolutionären Sturmschritts den bedächtigern Gang allmäliger Reform gegangen wäre. Aber auch zugegeben, dass eine solche wissenschaftliche Revolution gerade in solcher Zeit nöthig war, um die Geister aus dem gemächlichen Schlummer zu wecken, dem sich die meisten Bearbeiter der Wissenschaften, besonders der Philosophie, in die Arme geworfen hatten; soll denn der Taumel des Revolutionirens gar nicht aufhören? Soll nicht Besonnenheit und Nüchternheit — man erlaube uns immer dieses Wort, das in jetziger Zeit fast verrufen ist, gleichsam als wenn ein Philosoph betrunken seyn müsste, um Sprüche der Weisheit orakelmässig von sich zu geben! — soll nicht prüfende Sichtung und sorgfältige Benutzung des Wahren und Guten, was sich doch unter so vielen von den Revolutionsstürmen zusammengewehten Spreuhaufen wohl finden muss, endlich einmal wieder auf dem Gebiete der Philosophie und aller mit ihr in naher oder ferner Verbindung stehenden Wissenschaften Platz finden? Wir unsers Orts halten diess jetzt in der That für weit verdienstlicher, als das Unternehmen, welches sich uns in folgendem Werke zur nähern Erwägung darbietet:

Mathematische Philosophie von *Joh. Jakob Wagner.* Erlangen, bey Joh. Jak. Palm. 1811. XII u. 338 S. 8. (1 Thlr. 16 Gr.)

Herr W. war bekanntlich sonst ein erklärter Anhänger der Schellingschen Philosophie. Als ihm in dieser etwas unheimlich zu Muthe wurde, schrieb er eine *Idealphilosophie*, in welcher (S. IX d. Vorr.) er jene Philosophie für „ein unseliges Gespenst, dem „weder die Erde noch der Himmel vergönnt ist," erklärte, wiewohl dieses Gespenst in der Idealphilosophie noch stark umging. Jetzt tritt in dem vorliegenden Werke ein neues Gespenst auf, angethan mit einem von der Mathematik erborgten Panzer und Rüstzeug, womit es auf dem Gebiete der Philosophie ein gewaltiges Gerassel macht. Hr. W. erklärt nämlich in der Vorr. S. IX. unverholen, er glaube allerdings von dem vorliegenden Werke, „dass es auf dem Gebiete der Erkenntniss eine *Re-* „*volution* bewirken werde, bey welcher die gegen- „wärtige Gestalt der Wissenschaften nicht mehr be- „stehen kann." Diese grosse Revolution, welche Hr. W. für nothwendig hält, weil „die alten wis- „senschaftlichen Formen eben so reif zur *Zertrüm-* „*merung* sind, als es die politischen waren," will er dadurch zu Stande bringen, dass er zuerst die Philosophie in *Mathematik* auflöst, und dann die Mathematik selbst in *Sprache* verwandelt. „Daher „hat" — nach S. VI der Vorr. — „das vorliegende „Buch eigentlich zwey Theile, deren erster, wenn „man will, eine pythagorische Mathematik enthält, „der zweyte aber, Organon überschrieben, die Ma- „thematik in Sprache verwandelt. Jener erstere „Theil hebt demnach das, was jetzt noch für Ma- „thematik geachtet wird, auf; der zweyte dagegen „begründet eine Zukunft, in welcher die Sprache „selbst Mathematik und überhaupt Alles seyn wird." Und eben darum heisst es S. X: „Künftig muss es „keine andre Wissenschaft geben als Sprache." — *Quid dignum tanto feret hic promissor hiatu?*

Wer auf dem Gebiet der Wissenschaften als Urheber einer neuen Schöpfung, wodurch die Gestalt aller Wissenschaften umgeändert werden soll, auftritt, von dem kann man doch wohl mit Recht verlangen, dass er die ewigen Gesetze des Denkens kenne und achte, dass er sich also wenigstens nicht selbst geradezu widerspreche. Wenn man nun aber §. 207 liest, dass die Linie die Form sey, in welcher der Punct in die räumliche Reflexion eingehe — §. 210, dass das Verhältniss des Punctes zu dem Kreise, wie das der Eins zu der Null, an sich kein Verhältniss, sondern Identität sey, dass daher Punct und Kreis gänzlich in einander, und jeder Punct zugleich Kreis und umgekehrt sey — §. 211, dass der Punct im Kreise Mittelpunct werde — §. 214, dass zwischen Punct und Kreis das Unendliche liege — §. 237, dass der Kreis keine Linie sey, eben so wenig als der Punct — §. 247, dass es doch auch krumme Linien gebe — §. 250, dass die krumme Linie ein Umweg zwischen zwey Puncten sey — §. 265, dass der Kreis eine Linie sey, welche vier rechte um Einen Punct gelegte Winkel eines gleicharmigen Kreuzes umschliesst — §. 307, dass der Kreis weder Linie noch Figur sey — §. 381, dass der Figuren viere seyen, erstens der Kreis, der keine Figur und keine Linie sey u. s. w. — wenn man, sag' ich, alles dieses liest und mit einander vergleicht: so weiss man in Wahrheit nicht, ob einem nicht allerley durch einander schreyende Stimmen aus irgend einem literarischen Bedlam entgegenschallen.

Will jemand ferner die Philosophie durch Mathematik umschmelzen, oder, wie Hr. W. sagt, in Mathematik auflösen, und dann beyde zusammen in Sprache verwandeln, so kann man doch wohl ferner von einem solchen mit Recht fordern, dass er von *Philosophie*, *Mathematik* und *Sprache* und ihrem gegenseitigen Verhältnisse nicht nur selbst deutliche und bestimmte Begriffe habe, sondern sie auch dem Leser gehörig darstelle, damit sich dieser von dem Unternehmen des Vfs. eine deutliche und bestimmte Vorstellung machen könne. Leider aber findet sich der Leser in dieser Hinsicht gar sehr betrogen. Zwar erklärt sich Hr. W. über jene Begriffe, aber auf eine solche Art, dass kein denkender Leser sich dadurch befriedigt finden kann. So wird §. 501 die *Mathematik* erklärt als „*die Wissenschaft der zeitlichen und räumlichen „Dinge.*“ — Nun handeln doch bekanntlich Geschichte, Geographie, Statistik, Physik, Chemie, Naturbeschreibung u. s. w. auch von zeitlichen und räumlichen Dingen. Es fragt sich also: Schliesst die Mathematik alle diese Wissenschaften in sich oder nicht? und wenn nicht, wodurch unterscheidet sie sich von ihnen? Was ist es eigentlich, was die Mathematik an den zeitlichen und räumlichen Dingen zu erforschen sucht? Hierüber *altum silentium!* Statt einer Antwort auf diese Fragen, die sich jedem nicht durchaus gedankenlosen Leser aufdringen, wird bloss hinzugesetzt: „*Mathematik* aber „ist *Buchstabe.*“ — Unmittelbar darauf geht der Vf. zum Begriffe der *Philosophie* über, und erklärt diese für „*eine willkürliche Vermischung des „Geistes mit dem Buchstaben.*“ — Diese Erklärung passt vortrefflich auf die Philosophie des Vfs.; sonst aber möchte sie wohl von jedem andern Philosophen perhorrescirt werden. — Aus diesen beyden Erklärungen, dass die Mathematik, als Wissenschaft der zeitlichen und räumlichen Dinge, Buchstabe, und die Philosophie eine willkürliche Vermischung des Geistes mit dem Buchstaben sey, construirt nun Hr. W. ferner seinen Begriff von einer *mathematischen Philosophie* §. 502. auf folgende Weise: „Der Buchstabe wird aber nicht er„kannt und vollendet durch sich selbst, sondern „durch den Geist, der über ihm ist. Darum muss „dieser sich in den todten Buchstaben herablassen „und ihn gänzlich beseelen, bis er vollendet ist. „Diese Beseelung heisst *philosophische Mathematik* „oder *mathematische Philosophie.*“ — Also *philosophische Mathematik* und *mathematische Philosophie* sind völlig einerley? und eine solche Wissenschaft entsteht, wenn sich der Geist in den Buchstaben herablässt und ihn bis zur Vollendung beseelt? Dann wäre ja aber jeder Schulmeister und Leseschüler, sobald sie im Stande sind, eine gedruckte oder geschriebene Zeile zu lesen und das Gelesene vollkommen zu verstehen, ein philosophischer Mathematiker oder mathematischer Philosoph! — Was endlich die *Sprache* betrifft, so erklärt sich Hr. W. darüber §. 505 so: „*Alle Wissenschaft* ist „subjectiv oder *Wort*, die Mathematik muss also „in die Sprache zurückkehren — *Mathematik ist „Sprache. Sprache* aber ist *Buchstabe*; der Buch„stabe vollendet sich im *Mechanismus*“ [nach §. 503, wo es hiess: „Wenn die Form des lebendigen Le„bens *Organismus* genannt wird, so heisst die „Form seines todten Abdrucks *Mechanismus*, und „dieser ist die Vollendung des Buchstabens —“] „und dieser gibt eine Verkettung, in welcher alles „durch Wechselbestimmung erkannt wird.“ — Hr. W. hat wohl schwerlich überlegt, in welchem Lichte sein ganzes Unternehmen durch diese Erklärungen erscheint. Er will nach den aus der Vorr. oben angeführten Aeusserungen die Philosophie in Mathematik auflösen und diese wieder in Sprache verwandeln, so dass es künftig keine andre Wissenschaft gebe als Sprache. Nun ist aber die *Sprache* nach den so eben angezeigten Erklärungen *Buchstabe*, und der Buchstabe vollendet sich nur im *Mechanismus* als einem todten Abdruck des Organismus. Also wäre das ganze Bestreben des Vfs. auf nichts anders gerichtet, als auf die Verwandlung aller Wissenschaften in einen todten Buchstabenmechanismus? Wahrlich ein herrliches Resultat der wissenschaftlichen Revolution, die Hr. W. mit seinem Werke beabsichtet!

Nach diesen allgemeinen Bemerkungen über das vorliegende Werk wird man uns hoffentlich gern einen ausführlichen Auszug aus demselben

erlassen. Nur um eine Probe von der Manier des Vfs. und den neuen Aufschlüssen, die dem gelehrten Publicum durch dieses Werk geboten werden, zu geben, fügen wir noch Folgendes bey. Nach §. 22. ist die *Eins* die vorgeschichtliche Zeit des Geschlechts- und Erkenntnisslosen, das Setzen der *Zwey* aber der Anfang aller Geschichte. In der *Drey* dagegen wird nach §. 23. die Einheit gesetzt, wie sie zugleich im Geschlechte lebt, also *Dreyeinigkeit* ist. Ferner ist nach §. 26. die *Zwey* Mutter aller geraden, und die *Drey* Mutter aller ungeraden Zahlen; daher man auch nach §. 27, wenn der volle Gegensatz ein Ganzes genannt wird, $2 = 1$ und $3 = 1\frac{1}{2}$ setzen kann. Die höchste Weisheit aber steckt nach §. 43. in dem Schema:

1
2 3
0

Denn darin ist „*alle Erkenntniss der Welt und „der Zahlen abgebildet.*“ Die *Eins* ist nämlich das namenlose Erste, das *Göttliche* vor seiner Offenbarung, und die *Null* ist das entwickelte *All*; zwischen beyden liegt die *Zeit* als das lebendige Fortschreiten aus der Involution zu der Evolution, welches vermittelt ist durch die Production der Geschlechter, *Zwey* und *Drey*, *Gerades* und *Ungerades*, *Weibliches* und *Männliches*. Denn nach §. 44. ist die Zwey unter den Dingen, welche Geschlecht haben, das Mütterliche, und darum ist das Weibliche (die Zwey) dem Urwesen (der Eins) näher als das Männliche (die Drey). Dieses inhaltschwere arithmetische Schema wird §. 221. in ein geometrisches verwandelt, indem die vier Endpuncte durch zwey gerade sich schneidende Linien verbunden, und zugleich durch eine krumme Linie umschlossen werden. So entsteht die alte aus Kreis und Kreuz zusammengesetzte Hieroglyphe:

⊕

in welcher der Verf. eben so wie in dem arithmetischen Schema „*den Inbegriff aller Erkenntniss*“ erblickt. — So geht es immer fort, bis der Verf. endlich §. 602. folgendes „*einfache Alphabet von „Hieroglyphen*“ gefunden hat:

Punct = Eins = Wesen
Kreis = All = Form
Halbmesser = Zeit = 1
Sehne = Raum = 2
Hypotenuse = Bewegung = 3
Viereck = Ding = 4
I = Phallus
— = Kreis
⊥ T = Coitus
∴ = Polarität
+ = Construction
× = Consequenz
⊕ = Organismus
⊠ = Zusammenhang

⬡ = Weib = 6
△ = Vater
◯ = Mann
✡ = Mutter
◎ = Ehe = ∪
❁ = Familie
✿ = Pflanze (Blume) = 5
✺ = Gemüth = 7
✦ = Paterfamilias
✹ = Geist = 8

Die Art und Weise, wie Hr. W. diese Hieroglyphenreihe gefunden hat, mögen wissbegierige Leser durch das Buch selbst sich bekannt machen. Sollten sie auch wenig davon verstehen, so wird Hr. W. sich leicht darüber mit dem ehrlichen *Sancho* trösten können, der, wenn die Leute seine närrischen Reden nicht verstanden, zu sagen pflegte: Gott versteht mich.

Noch ein paar Bemerkungen müssen wir in Beziehung auf die Vorrede, die zum Theil ein *Prologus galeatus* ist, beyfügen. Hr. W. sagt nämlich S. IX, er sehe voraus, dass einige sein Buch durch *Schweigen*, andre durch *schiefe Berichte* zu *unterdrücken* suchen werden. Wir unsers Orts sind so frey von dieser Absicht, dass wir von dem vorliegenden Werke nicht nur geredet, sondern auch die Gedanken des Verfs. so viel als möglich mit seinen eignen Worten darzustellen gesucht haben. Auch halten wir einen Recensenten, der da glaubt, ein gutes Buch durch einen schiefen Bericht unterdrücken zu können, für eben so beklagenswerth, als einen Schriftsteller, der solche Befürchtungen hegt. Sie sind die gewöhnliche Folge des Mangels an inniger und fester Ueberzeugung. Ueberdiess bitten wir unsre Leser ausdrücklich, das Buch, wenn es irgend ihre Zeit erlaubt, ja nicht ungelesen zu lassen. Es wird ihnen das darin herrschende Phantasiespiel mit Zahlen und Figuren gewiss viel Unterhaltung, wenn auch wenig Belehrung, gewähren. Damit sich aber ja niemand an dem theuern Eigenthume des Verfs. vergreife, so setzen wir noch zur Warnung für alle *hummelartige Naturen* folgende Schlusserklärung des Verfs. her: „Zum Schlusse erkläre ich noch, dass ich die „Hummeln, welche sonst Ideen aus meinen Schrif„ten, ohne mich zu nennen, in die ihrigen über„trugen, züchtigen werde, wenn sie an diesem Bu„che ebenfalls ihrer Natur gemäss handeln. Die „Ideen dieses Buches tragen so sehr das Gepräge „meiner Eigenthümlichkeit, dass es mir nicht schwer „fallen kann, sie überall, wo sie entwendet sich „vorfinden möchten, zu vindiciren.“

Kurze Anzeige.

Unter den zahlreichen Schriften über den unvergesslichen Müller verdient folgende nicht übersehen zu werden:

Ueber Johannes von Müller, eine Schulrede am letzten Frühlingsexamen im Magdalen. Gymnasium (zu Breslau) gehalten von (Rector u. Prof.) *Manso*, 24 S. 8.

Nicht ohne Rücksicht auf die, welche gern die Schwächen, denen auch die edelsten Naturen, weil sie menschlich sind, sich nicht entwinden, wird Joh. v. M. als Muster zur Nachahmung aufgestellt, der nicht bloss als Schriftsteller mit unermüdeter Kraft nach dem Höchsten strebte, sondern es auch als Mensch jederzeit in sich zu bewahren suchte, dessen Fleiss, der keine Anstrengung scheute, dessen redliches Streben nach dem Vollendeten in der Wissenschaft, festes Anschmiegen und Halten an edeln Männern, Bewahrung des Heiligen im Innern, Beweisung treuer Theilnahme an allem, was im Kreise der Menschheit liegt, allgemein empfohlen, und so empfohlen zu werden verdiente.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 25. des Februars 48. 1812.

Arzneywissenschaft.

De varia malignitatis ratione in febre scarlatinosa observationibus illustrata. Auctore *Georg Ern. Kletten,* Medicinae D. et Profess. in acad. Wittebergensi. Lips. ap. Breitkopf et Haertel. cIↃIↃCCCXI. 8. XVI et 85 pag. (12 Gr.)

Nachdem der Hr. Verf. in der Vorrede die verschiedenen Angaben der charakteristischen Kennzeichen der Bösartigkeit fieberhafter Krankheiten angeführt hat, fügt er seine eigne Meinung bey, welche das eigenthümliche Kennzeichen und den wesentlichen Charakter der Bösartigkeit in ein, gleich im Anfange der Krankheit erfolgendes, jählinges, oder gefährliches Sinken der Lebenskräfte setzt, welches mit schlimmen, der Krankheit an sich nicht zukommenden Zeichen verbunden ist. Die Ursachen der Einseitigkeit, welcher sich andre Schriftsteller bey der Bestimmung des Begriffs von Bösartigkeit schuldig machten, sind recht gut angegeben. Wichtig für den Praktiker ist die Bemerkung, dass in einer epidemischen Krankheit, die lange anhält, die Bösartigkeit zu verschiedenen Zeiten sehr verschieden zu seyn pflege, und dass die bösartigen Symptome, ungeachtet sie dieselben zu seyn scheinen, doch oft eine mannigfaltige Beschaffenheit der Bösartigkeit zeigen.

Wer, nachdem er eine oder die andere Scharlachepidemie beobachtet hat, die Natur dieser Krankheit ganz kennen gelernt zu haben glaubt, irrt sich. Denn das Scharlachfieber hat das mit allen hitzigen Ausschlagskrankheiten gemein, dass es von dem Einflusse der stehenden Krankheiten und der Jahreszeiten mehr oder weniger annimmt und modificirt wird. Wenn z. B. die allgemeine Beschaffenheit der Krankheiten typhös ist, so nimmt das Scharlachfieber an diesem Krankheitscharakter Antheil. Da aber die Natur des Typhus, welcher aus einem Entzündungsfieber entstanden ist, ganz anders zu seyn pflegt, als wenn eine gastrische oder nervöse Krankheit in ihn übergeht, so muss ein Scharlachfieber, welches durch seine Verwickelung mit dem herrschenden Typhus einen bösartigen Charakter angenommen hat, eine nach dieser Verschiedenheit des Typhus sich richtende verschiedene Heilart erfordern. Diess beweisen die Curarten, welche seit *Sennert* bis auf die neuesten Zeiten gegen diese Krankheit als wirksam empfohlen worden sind. Es ist daher lächerlich, durch ein specifisches Mittel der Bösartigkeit des Scharlachfiebers in *allen* Fällen mit zuversichtlicher Hoffnung eines glücklichen Erfolgs entgegen arbeiten zu wollen. Obige Bemerkung leitete den Verf. in den Jahren 1795 — 1801, wo er in Pommern sehr viele Scharlachpatienten mit einem so ausgezeichnet guten Erfolge behandelte, dass ihm weder einer starb, noch an einer Nachkrankheit, z. B. der Wassersucht zu leiden hatte. Er weiss dieses Glück sich nur dadurch zu erklären, dass er seine Heilmethode des Scharlachfiebers der Jahreszeit und der Krankheits-Constitution anpasste. Im Herbste des J. 1801, wo sehr bösartige nervöse Typhus wütheten, erreichte die Scharlachepidemie die höchste Stufe der Bösartigkeit.

Die weitläufige Kritik des Stieglitzischen Buches: *Versuch einer Prüfung und Verbesserung der jetzt gewöhnl. Behandlung d. Scharlachf.* Hannov. 1807. 8. war in einem Programm zu dulden, konnte aber beym wiederholten Drucke füglich wegbleiben, indem der eigentliche Werth jenes Buchs schon längst gehörig gewürdigt worden ist. Auch kennt Rec. mehrere Beurtheilungen dieses Buchs, welche manche einseitige Behauptung des Verfs. freymüthig tadelten, wenn sie auch gleich ihm da, wo die Wahrheit auf seiner Seite war, Lob ertheilten. — Wichtiger ist uns der Beweis des Einflusses der constitutio annua auf die Modificirung der Scharlachepidemie. Im Anfange des Frühlings 1795 war die Witterung kalt und trocken, bey herrschendem Nordwinde: es waren Husten und Schnupfen, Katarrhe, Rheumatismen u. s. w. häufig, welche Krankheiten auf den Gebrauch von gereinigtem Salpeter, Fliederblüthen und einem gelind diaphoretischen Verhalten leicht wichen. Das Scharlachfieber nahm den nämlichen katarrhalischen Charakter an, und wurde durch die nämlichen diaphoretischen Arzneyen glücklich gehoben. Die fortdauernde Kälte und die anhaltenden Nordwinde veranlassten Entzündungskrankheiten, und es ereigneten sich Todesfälle bey Erwachsenen, wenn sie vom Scharlach befallen wurden. Diess rührte aber nicht von einer besondern Bösartigkeit dieser Krankheit, sondern davon her, weil man bey ihrer Behandlung nicht auf den entzündlichen Charakter Rücksicht genommen hatte, welcher ihr von der constitutio annua mitgetheilt worden war. Denn als der Verf. zu zwey Schwestern gerufen wurde, wovon die ältere, 20jährige, über grosse Angst,

Beklommenheit und fürchterliches Halsweh klagte, und in der grössten Gefahr zu schweben schien; so verschaffte ein Aderlass von zwölf, und bey gegen Mittag wieder eintretender Verschlimmerung eine Wiederholung desselben von acht Unzen Blut die grösste Erleichterung: als den Abend sich wieder bedenkliche Erstickungszufälle etc. einstellten, so wurden sogleich Blutigel hinter die Ohren gesetzt. Den andern Tag wurden noch einmal acht Unzen Blut weggelassen. Auf diese bedeutenden Blutausleerungen stellte sich eine heilsame Ausdünstung ein, die Oberhaut schuppte sich ab, und die Gesundheit kehrte in kurzem vollkommen zurück. Ihre Schwester wurde durch die nämliche Behandlung hergestellt. Im Sommer dieses Jahres, welcher sehr heiss wurde, und wo es, während vorzüglich Westwind herrschte, stark und anhaltend regnete, nahmen die Krankheiten einen gastrischen Charakter an, welcher sich auch dem Scharlachfieber mittheilte, und den Gebrauch auflösender Salze, Brech- und Purgier-Mittel, u. s. w. nöthig machte. Gegen das Vorurtheil, als ob Aderlässe und vorzüglich Abführungen das Zurücktreten des Scharlachausschlags bewirkten. Es werden die Vorsichtsregeln sorgfältig angegeben, unter welchen weder von dem einen, noch von den andern nachtheilige Wirkungen zu besorgen sind. — Der Vf. glaubt aus seinen Beobachtungen den Schluss machen zu können, dass die nach überstandener Krankheit sich zeigende Bösartigkeit von einer unvollkommenen Entscheidung des Scharlachfiebers hergeleitet werden müsse, und belegt diese seine Meinung mit einigen Krankengeschichten.

Im Februar des J. 1798 kehrte das Scharlachfieber wieder nach Stralsund zurück, das es seit einem Jahre verlassen hatte, um in andern Städten Pommerns und auf dem Lande Verwüstungen anzurichten. Wegen einer grossen, lange Zeit hindurch fühlbar gewesenen Kälte, auf welche nunmehr Thauwetter mit Nebel, Regen und einem immer bedeckten Himmel gefolgt war, das mit einer heftigen, trocknen Kälte wieder abwechselte, herrschten Schleimkrankheiten allgemein, und das Scharlachfieber nahm an dieser constitutio annua Theil. Bey bösartigen Fällen hatte die Angst, Beklemmung und das beschwerliche Athemholen einen sehr hohen Grad erreicht; mit der Scharlachröthe fand sich Irrereden, Schlafsucht, Unruhe, häufiges Stöhnen, eine Brennhitze des ganzen Körpers, und Sehnenhüpfen ein; der Puls ging äusserst geschwind, und nicht selten aussetzend und ungleich. Es brach Friesel aus, von welchem Symptom man die Krankheit das bösartige Scharlachfriesel zu nennen pflegte. Der Hr. Verf. kann über die nachher erfolgten Abänderungen des Scharlachfiebers nichts sagen, weil er anderthalb Jahre auf einer gelehrten Reise durch Deutschland und Frankreich zubrachte. Aber im Ausgange des Sept. 1801 wurde er zu einem neunjährigen Knaben gerufen, den er sehr schlafsüchtig, mit trockner Zunge, mit aufgetriebenen Präcordien, mit gespanntem, brennenden, die leiseste Berührung nicht vertragenden Unterleibe, trockner Haut, unregelmässigem und starkem Pulse, Flechsenspringen etc. antraf. Bähungen und Umschläge aus zertheilenden Kräutern auf den Unterleib, ein erweichendes Klystier und zum Getränke ein Aufguss aus Camillenblüthen mi Zitronensyrup waren ohne Erfolg. Am andern Morgen fand ihn der Verfasser komatös, mit einer kauenden, Zähneknirschenden Bewegung des Unterkiefers, mit der grössten Beängstigung, mit einem kleinen, kaum fühlbaren Aderschlage, mit brennend heissen Präcordien; in der zurückgelegten Nacht hatte er alles Getränke mit einem unruhigen Umherwerfen des Körpers weggebrochen. Es wurde sogleich ein Infusodecoct aus Perurinde mit Serpentaria, Sydenhams flüssigen Laudanum und Mohnkopfsyrup verschrieben, und davon, als alle Kennzeichen den nahen Tod zu verkündigen schienen, zwey Esslöffel voll dem Kranken beygebracht. Einige Minuten hernach änderte sich die Scene; alles nahm ein besseres Ansehen an, und am Abende und in der Nacht stellte sich ein kritischer starker Schweiss mit einem rothen Ausschlag ein, welcher sogleich für Scharlach erkannt wurde. Die Krankheit verlief nun glücklich. Diesen bösartigen Charakter nahm in der Folge die ganze Scharlachepidemie an. Die angeführte Arzney leistete so vortrefliche Dienste, dass der Vf. sich mit dem grössten Vertrauen auf einen glücklichen Erfolg der gefährlichsten, von andern Aerzten aufgegebenen Kranken annahm, und in seiner Erwartung auch selten getäuscht wurde.

Endlich macht den Beschluss eine Beobachtung von einer besondern Nachkrankheit. Ein 10jähriger Knabe, welcher vor einem Jahre an einem übel behandelten Scharlachfieber krank gelegen hatte, war äusserst abgezehrt, und sah mehr einem Todten, als einen Lebenden ähnlich, weil er seit vier Monaten keine andre Nahrung, als ein wenig Butterbrod, zu sich hatte nehmen können, indem er Tag und Nacht an den fürchterlichsten Schmerzen und Beängstigungen litt. Die Verdauungswerkzeuge waren so geschwächt, dass er nicht das Geringste feste, ja nicht einmal Suppe vertragen konnte. Die Stimme war rauh, schwach, das Schlucken beschwerlich und schmerzhaft; kein Durst; der Unterleib sehr aufgetrieben, steinhart und so schmerzhaft, dass er nicht die leiseste Berührung vertrug. Der Stuhlgang weiss, dem Rahm ähnlich, sehr sparsam und mit Stuhlzwang-ähnlichen Schmerzen abgehend; der Harn glich reinem Wasser, hatte weder Farbe, noch Geruch, und ging tropfenweise mit Brennen ab. Der Puls war so klein und schwach, dass man ihn kaum fühlen konnte. Er bekam binnen 24 Stunden einen Gran versüsstes Quecksilber mit dem Extracte des Sturmhuts in getheilten Gaben. Nach 3 Tagen zeigten sich alle Kennzeichen des ausbrechenden Speichelflusses, wodurch der Zustand des Kranken so verschlimmert wurde, dass alle Umstehende den

Tod desselben für unvermeidlich hielten. Jedoch war der Puls regelmässig, mehr gehoben und die Haut fing an feucht zu werden. Nachdem alle Beschwerden des Speichelflusses binnen 8 Tagen beseitiget worden waren, bekam der Kranke Pillen aus venetianischer Seife, versüsstem Quecksilber, Extract des Sturmhuts, gereinigtem Opium u. Rhabarbersyrup, zwey Gran schwer, anfänglich drey binnen 24 Stunden, und allmälig bis auf 5 steigend. Die Härte des Unterleibs wurde allmälig weicher, der heftige Schmerz milder und die Esslust wieder geweckt. Er lernte feste Speisen wieder vertragen. Alle Ab- und Aussonderungen wurden nach und nach normal, und nach Verlauf von 10 Wochen konnte er völlig geheilt aus dem öffentl. Krankenhause entlasen werden.

Auf das versüsste Quecksilber hält der Vf. mit Recht viel bey den Nachkrankheiten des Scharlachfiebers, z. B. bey einem ichorösen, höchst übel riechenden Ausflusse aus den Ohren, bey der Amaurose u. s. w. Er verbindet ihn dann mit gepülverter Jalappenwurzel, und lässt ihn früh und abends in kleinen Gaben einnehmen. Von der glücklichen Wirkung dieses, noch mit dem Aconitextract verbundenen Pulvers überzeugte er sich bey einer 60jährigen Frau, die nach einem unvollständig entschiedenen Scharlachfieber den schwarzen Staar bekommen hatte. Binnen 4 Wochen erlangte sie ihr Gesicht wieder.

Bey einer neuen Auflage wünschen wir, dass der Hr. Vf. die *ἅπαξ λεγομενα* p. 1. perscrutasse für perscrutatos esse, p. 16 manuibus für manibus. p. 18 ab illo imitari miror u. s. w. mit den gewöhnlichern vertauschen möge: denn in dem Haschen nach solchen Seltenheiten besteht doch wahrhaftig nicht das gute Latein.

Literaturgeschichte.

Verdienste der Professoren zu Helmstädt um die Gelehrsamkeit. Ein Fragment. Philologen. Philosophen. Mathematiker. Von *Paul Jak. Bruns.* Halle und Berlin, in den Buchhandlungen des Hall. Waisenhauses. 1810. 108 S. 8. (10 Gr.)

Herr Prof. Bruns hat noch vor seinem Abgange von Helmstädt nach Halle durch diese Schrift seiner Julia Carolina an ihrem Grabe ein schönes Denkmal errichtet, welches keine Gewalt der Zeit zu vernichten vermag, wenn auch schon der Name dieser literar. Anstalt, gewiss aber nicht ihr Verdienst um die gesammte Wissenschaft, vergessen seyn wird. Jetzt kennt noch jeder, welcher Wissenschaft zu schätzen weiss, die grossen Verdienste dieser gelehrten Bildungsanstalt, jetzt wirken sie, wenn auch nicht mehr in Helmstädt, aber doch noch an sehr vielen Orten wohlthätig fort; aber dass sie auch noch auf die Nachwelt, die gemeiniglich gegen ältere Verdienste lau und gleichgültig zu werden pflegt, aufbehalten werden, und gleichsam noch fortwirken sollen, dafür hat Hr. B. zu sorgen sich bemühet, und verspricht auch noch ferner dafür zu sorgen, wenn ihm die Quellen, aus welchen er bisher geschöpft hat, noch geöffnet bleiben würden. Er gab aber, und konnte bey seinem Abschiede von Helmstädt nichts geben, als ein Fragment, in welchem er nur die Verdienste der orientalischen, griechischen und lateinischen Philologen, der Philosophen und Mathematiker um Gelehrsamkeit in den vorigen Zeiten rühmt, die Verdienste aber derer, welche 1810 noch in Helmstädt lebten, hat er der Nachwelt zu würdigen überlassen. Auf eine andre ruhigere Zeit, die wir ihm bald wünschen, hat er sich vorbehalten, das, was diese gelehrte Societät für Geschichte, Theologie, Rechts- und Arzneygelehrsamkeit in 234 Jahren von 1576 bis 1810 geleistet hat, nachzuliefern.

In der kurzen Einleitung S. 1—6 deutet der Hr. Verf. die Schicksale dieser Universität nur ganz kurz an, denn die vollständige Geschichte derselben lag jetzt ausser seinem Plan, ob gleich sie uns Niemand besser als er bey den vielen Hülfsmitteln, die er selbst besitzt, oder am leichtesten zu erlangen weiss, hätte geben können, ja noch, wie es viele wünschen werden, geben könnte. Unter den orientalischen Philologen, die er weit ausführlicher als die übrigen behandelt, da besonders, wie er selbst S. 67 eingesteht, der Helmstädt'sche Boden für Attische Früchte nicht sonderlich ergiebig gewesen sey, zeichnen sich vor andern aus: *Valentin Schindler*, einer der grössten Orientalisten des 16. Jahrh., dessen Lexicon Pentaglotton lange vorher, ehe noch Castell sein Lexicon Heptaglotton herausgab, allgemeine Bewunderung erregte: *Martin Trost*, berühmt durch eine auf seine Kosten besorgte Ausgabe des Syrischen N. Test. *Joh. Saubert*, ein um biblische Kritik und Hermeneutik hochverdienter Gelehrter, dessen sehr seltnes Werk: Variae lectiones textus graeci Evangelii S. Matthaei etc. seinen Namen bey der Nachwelt immer erhalten wird. Die Varianten hat er aus Mss. aus Versionen, als: der Syrischen, Arabischen, Aethiopischen, Persischen, Coptischen, Gothischen, Angelsächsischen, Moscowitischen, Lateinischen Vulgata, der deutschen Lutherischen, der Hebräischen der Evangelien, aus ältern Ausgaben, und aus Chrysostomus Homilien über Matthäus gesammlet. Nicht weniger merkwürdig ist sein von ihm herausgegebener Tractat Jacobi Jehudae Leonis de templo Hierosolymitano Libb. IV. ex Ebraeo latine recens. in welchem er seine Kenntniss der Rabbinischen Sprache und Literatur bewährt hat: *Hermann von der Hardt*, bekannt durch seine hebräische Grammatik, die sechs Auflagen erlebt hat, und durch seine Elementa Chaldaica, via in Chaldaeam, brevia atque solida Syriacae linguae fundamenta, und Hoseas illustratus Chaldaica Ionathanis versione et Philologicis celebrium Rabbinorum commentariis, von welchem Buche Joh. Dav. Michaelis so-

gar noch 1775 eine neue Ausgabe besorgte. Hr. Br. vergisst auch nicht von seinen seltsamen und paradoxen Meinungen und von seinen kühnen u. freyern Ansichten zu sprechen, die er über das A. T. hatte, und laut äusserte: rühmt ihn auch als einen Kenner und Beförderer der Kirchen- u. Literargeschichte: *Joh. Gottfr. Lakemacher*, einer der vorzügl. Philologen des 16. u. 17. Jahrh. vorzüglich bekannt durch seine Observationes philologicae, quibus varia, praecipue S. Codicis loca ex antiquitatibus illustrantur, welche mit allgem. Beyfall aufgenommen wurden: *Christ. Aug. Bode*, dessen Pseudo-critica Millio-Bengeliana ein von Kritikern sehr geschätztes Werk ist. Den griech. und lat. Philologen widmet Hr. Br. den 2ten Abschnitt seines Buches, von welchen genannt zu werden verdienen: Joh. Caselius, ein Schüler Melanchthons, und Joach. Camerarius, dessen Verdienste um Philologie, besonders um Bildung studirender Jünglinge, wie auch sein gelehrter u. ausgebreiteter Briefwechsel, aus welchem noch viele tausend Briefe von ihm die Helmstädt. Universitätsbibl. bisher aufbewahrte, ausführlich gewürdiget werden. Da er seine ganze Zeit dem Unterrichte stud. Jünglinge widmete, so konnte er keine davon erübrigen, grosse Werke auszuarbeiten. Gelegenheitsschriften, kleine Erziehungsschriften, Reden, vorzüglich Lobreden und Programme hat er sehr viele geschrieben. Zum Besten seiner Zuhörer edirte und übersetzte er einzelne kleine Stücke von griech. Dichtern, (als Homer Il. X) und Prosaikern, als von Xenoph. Cyropaed. und Socrat. Memorab. deren Burkhard, sein Biograph, etliche dreyssig nennt, welche aber die Zeit meistentheils vernichtet hat: *Christoph Heidemann*, ein Schüler von Caselius, gab Ciceronis Partitiones heraus, und in der von ihm vorausgeschickten Epistel ermahnt er die Rechtsgelehrten zur eleganten Jurisprudenz, welche Ermahnung auch noch in unsern Tagen beherziget zu werden verdient: *Christoph Schrader* legte bey der Anweisung zur Beredtsamkeit den Aristoteles zum Grunde, dessen Rhetorik er auch mit einem Commentar dreymal griech. und lat. herausgegeben hat, und verband die Theorie der Beredtsamkeit mit pract. Uebungen sowohl in latein. als auch in deutscher Sprache. Seine Tabulae chronologicae sind auch oft aufgelegt worden: *Erhard Reusch* hat viele Reden und Abhandlungen in echt röm. Style geschrieben: *Christian Breithaupt* wird von dem Vf. als ein guter Philolog, Philosoph und Historiker gerühmt: *Friedrich Aug. Hackmann* weniger bekannt, als er wohl verdiente, und eben daher nimmt sich Hr. Br. seiner an, vertheidigt ihn gegen verschiedene Vorwürfe andrer Gelehrten, und lehrt ihn überhaupt von einer bessern Seite kennen, als man ihn bisher gekannt hat. Diese Reihe der Philologen schliesst der allgemein bekannte *Joh. Christ. Wernsdorf*, dessen Ausgabe von den Poetis lat. minoribus seinen Namen immer bey der Nachwelt erhalten wird. Der dritte Abschnitt enthält die Philosophen, davon der erste *Owenus Gunther* wegen der Streitigkeit mit dem Theologen Dan. Hofmann, dass Philosophie bey der Theologie nicht anzuwenden sey, nicht unbekannt ist: *Cornelius Martini*, ein sehr guter Logiker, und der erste Lehrer der Metaphysik in Helmstädt. Nach ihm kam *Conrad Horneius*, welcher die Philosophie sehr glücklich mit den humanistischen Studien verband. Ihm folgte *Samuel Rachel*, dem man eine Ausgabe von Aristoteles de moribus ad Nicomachum zu verdanken hat. Sein Nachfolger war *Joh. von Felde*, welcher zuerst über Grotius de iure belli et pacis commentirte. Doch diese alle überstralte der allgemein gefeyerte Polyhistor, und treue Kämpfer für deutsche Freyheit, Tugend und Ehre, *Herrmann Conring*, dessen Schriften erst alle einzeln, aber hernach von Joh. Wilh. Göbel in VI Foliobänden gesammlet, nebst dessen Leben 1730 herausgegeben worden sind. Mit dem Anfange des 18ten Jahrhunderts lehrte *Cornelius Dietrich Koch* Logik und Metaphysik, und setzte die auf Leibnitzens Anrathen von einem gewissen *Coch* gestiftete, aber 1701 aufgelösete Societas conantium wieder vom Jahre 1711 in Helmstädt fort, zu welcher auch Studenten als Zuhörer zugelassen wurden. Unter seinen Nachfolgern zeichnete sich vorzüglich aus: *Joh. Nikol. Frobese* und *Johann Carl Christoph Ferber*, welcher auch viele historische und philologische Kenntnisse besass. Er hinterliess im Manuscript eine Geschichte der Universität Helmstädt, doch unvollendet, von welcher aber Hr. Br. nicht zu sagen weiss, wo sie sich hin verloren habe. Der vierte Abschnitt gibt auf drey Seiten fast nur die Namen der Mathematiker bis auf *Joh. Nikol. Frobese* an, und verweiset auf drey Frobesische Reden, in welchen die Schicksale und Verdienste der vorhergehenden Mathematiker geschildert werden: nur einige werden nach ihren Kenntnissen und Verdiensten gewürdiget. Nach Frobese lehrten Mathematik *Johann Jacob Hentsch*, und *Georg Simon Klügel*, welcher aber 1788 diesen Lehrstuhl mit einem andern in Halle vertauschte. Der erste Anhang enthält einen noch ungedruckten Brief von Johann Jacob Reiske an Christoph August Bode; der zweyte Excerpte aus Caselii Briefen 1590 aus Helmstädt geschrieben, und der dritte etwas über die unglückliche Lage der Universität Helmstädt im dreyssigjährigen Krige.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 26. des Februars 49. 1812.

Gerichtliche Arzneywissenschaft.

Taschenbuch für gerichtl. Aerzte und Wundärzte bey gesetzmässigen Leichenöffnungen. Entworfen von D. *Theod. Geo. Aug. Roose,* Prof. zu Braunschweig. Vierte verbess. und mit Zusätzen vermehrte Auflage von *Ka. Himly,* Prof. zu Göttingen. Frankfurt a. M. bey Fr. Wilmans. 1811. XVI u. 236 S. 8. (20 Gr.)

Die dritte Auflage dieses Taschenbuchs erschien im Jahr 1804. Es kann bey einem Buche, das binnen 12 Jahren *vier* Auflagen erlebt hat, weder von dem Werthe, noch von der Einrichtung desselben mehr die Rede seyn: der erstere ist schon entschieden, und die letztere bekannt. Vielmehr kommen hierbey einzig die Verdienste des neuen Herausgebers in Betrachtung, welche er sich durch Berichtigungen oder Vermehrungen dieses Taschenbuchs erworben hat. Sie sind theils in den Text eingeschoben, aber von demselben durch Klammern sorgfältig abgesondert, theils in Anmerkungen beygebracht, und haben, ungeachtet des beybehaltenen Drucks und Formats, das Ganze doch um 34 Seiten vermehrt. Alle diese Zusätze einzeln anzuführen, dürfte die Gränzen einer Anzeige überschreiten. Rec. begnügt sich daher nur mit Auszeichnung einiger derselben. S. 2. Unter denen Personen, welche bey einer gerichtlichen Leichenöffnung zugegen seyn können, wird mit Recht auch der Arzt oder Wundarzt genannt, welcher den Verstorbenen in seiner letzten Krankheit behandelt hat. Wir würden hinzugefügt haben: selbst dann, wenn diese Behandlung die Ursache der gerichtlichen Section ist. Es ist unbegreiflich, wie grosser Verstösse man sich in diesem Stücke schuldig macht. Rec. hat Fälle zu bearbeiten gehabt, wo der Physikus sich gegen diese so billige Regel mit aller Macht sträubte, und wo der Richter so schwach war, nachzugeben. S. 5 sind die zu einer vollständigen Leichenöffnung nöthigen Instrumente und Geräthschaften genau specificirt worden. Bey der Waage würde Rec. nicht blos die Richtigkeit als Erforderniss angeben, sondern auch bey den an so vielen Orten selbst eines und desselben Landes so verschiedenen Gewichten dafür seyn, dass bey gerichtlichen Untersuchungen durchaus *ein* und zwar allgemein bekanntes Gewicht gebraucht würde. S. 11. Vorsichtsregeln, welche zu befolgen, um theils die mit fauligen Ausdünstungen angefüllte Atmosphäre zu verbessern, theils die Ansteckung zu verhüten, welche leicht erfolgen könnte, wenn bey sehr faulen oder ansteckenden Leichen die Säfte derselben in verwundete oder des Oberhäutchens beraubte Finger gedrungen sind. S. 16. Zu dem, was bey der äusserlichen Besichtigung des zu obducirenden Körpers zu beobachten ist, hat Hr. H. manches hinzugesetzt, was des Bemerkens allerdings nicht unwerth ist. Die Angabe der Farbe der Haare hält der Herausgeber überhaupt darum für rathsam, weil ihre Kenntniss zuweilen zur Vergleichung mit später gefundenen Haaren dient. Rec. würde blos bey Ermordungen die Angabe der Haarfarbe als unerlässlich annehmen. S. 21. Wichtig ist die Bemerkung, dass bey Bestimmung des Orts und der Richtung der Verletzung bestimmte Puncte des Körpers zur Richtschnur genommen werden müssen, und die Grösse einer Verletzung nicht nach der Länge und Breite der Finger und Hände der Secirenden bestimmt werden dürfe. Häufig wird gegen diese Vorschrift gesündiget, und bedient man sich ja des Zollstabs, so weiss man nicht, ob es französisches, englisches oder was sonst für Längenmaass ist. S. 22. Sind so viele Umstände bey Untersuchungen der Wunden berücksichtiget worden, dass die Untersuchung nur von einem sehr geübten Zergliederer unternommen werden kann, und eine längere Zeit erfordert, als die besetzte Gerichtsbank, besonders wenn die Fäulniss schon stark überhand genommen hat, ihr zu widmen geneigt ist. S. 26. ist bey den *Quetschwunden* eine Stelle weggelassen, und dafür, ohne jedoch durch Klammern anzudeuten, dass es neuer Zusatz sey, von dem, was bey Schusswunden zu bemerken sey, gehandelt worden. S. 33. Ein Beyspiel von einem gichtischen Weibe, bey dem eine so grosse Zerbrechlichkeit der Knochen vorhanden war, dass sie durch einen Fall vom Nachtstuhle beyde Arme und Beine zerbrach. S. 35. Von der Ordnung, in welcher die Höhlen des Körpers geöffnet werden müssen; sehr richtig bemerkt der Herausgeber, dass das schlendriannmässige Oeffnen der Bauchhöhle, womit gewöhnlich der Anfang gemacht wird, den Fortgang der Section sehr störe. S. 60. Bey jeder bedeutenden Kopfverletzung muss man die Brust- und Bauchhöhle nicht ununtersucht lassen, weil die in diesen Höhlen befindlichen Eingeweide consensuell durch Kopfverletzungen leiden. Diesen Satz

bestätigt der Herausgeber durch eigne Erfahrung. S. 64. Bey Verletzungen im Genicke müsse, nach gehöriger Untersuchung des Halses, der Kopf vom Rumpfe getrennt, und dann der Rückenmarkscanal von der Seite *aufgesägt*, keinesweges aber *aufgemeiselt* werden. S. 104. Bey Untersuchung der Beschaffenheit des Darmcanals begnügt sich Herr H. nicht blos damit, zu sehen, ob derselbe entzündet u. s. w. sey, sondern er will auch, mit Recht, bemerkt wissen, ob einzelne Stellen des Darmcanals besonders roth, und ob diess nur solche sind, welche, z. B. bey der gewöhnlichen Rückenlage, am untersten gelegen haben, in welchem Falle die stärkere Röthe oft nichts weiter bedeute, als die Todtenflecke auf dem Rücken der Leiche.

In der Folge kommen die Zusätze seltner vor, und werden kürzer. Ueberall aber sind die neuesten Erfahrungen benutzt, und selbst die kleinsten Einschaltungen des Herausgebers sind mit Dank zu erkennen. Bey der Lungenprobe und ihrer Trüglichkeit (S. 226) ist eine Göttinger Disputation: Diss. in qua agitur de docimasia pulmonum, incerto vitae et mortis recens natorum signo, quam conscripsit *Ph. Corn. Heineken.* Gött. 1811. 4. angeführt. Wir fügen jetzt über den nämlichen Gegenstand noch hinzu:

Revision der Lehre von der Lungen- und Athemprobe zur nähern Bestimmung der Beweiskraft derselben in medic. gerichtl. Untersuchungen über todtgefundene neugeborne Kinder. Von *E. A. Henke.* Berlin, bey Hitzig. 1811. 77 S. 8. (8 Gr.)

Da seit beynahe anderthalbhundert Jahren die hydrostatische Lungenprobe entweder für sich allein, oder in Verbindung mit andern verwandten Erscheinungen zur Beantwortung der Frage, ob ein todtgefundenes neugebornes Kind lebendig zur Welt gekommen sey, gebraucht worden, und man immer noch nicht ganz aufs Reine damit gekommen ist, so darf uns die wiederholte Abhandlung dieses Thema's gar nicht wundern. Denn es muss jedem denkenden Arzte äusserst daran gelegen seyn, sich eine feste Ueberzeugung von obigem Satze zu verschaffen, und die Umstände genauer kennen zu lernen, unter welchen jenem Versuche Beweiskraft zugestanden werden kann, oder nicht, da das Leben so mancher unglücklichen Mutter von der unvorsichtigen uneingeschränkten Bejahung der Frage, ob das geborne Kind nach der Geburt gelebt habe? abhängt.

Der Verf., welcher über diesen Gegenstand die berühmtesten Aerzte von einander abweichende Meinungen, oft mit Ungerechtigkeit gegen anders denkende, vertheidigen sah, glaubte daher, dass eine Revision der Lehre von der Lungenprobe und ein Versuch zu einer festern Bestimmung der bisher bestrittenen oder zweifelhaften Puncte in Hinsicht ihrer Beweiskraft kein unverdienstliches Unternehmen seyn würde.

Weil alle organische Veränderungen in Hinsicht auf die Ausdehnung, Dichte, Lage, Farbe, den Blutgehalt und die specifische Schwere der Lungen, auf deren Erkenntniss die Lungen- oder Athemprobe gegründet ist, einzig und allein von dem Athemholen nach der Geburt herrühren, so folgt, dass diese Probe blos ausmitteln könne, ob das todtgefundene neugeborne Kind geathmet, nicht aber, ob es nicht, ohne zu athmen, dennoch nach der Geburt gelebt habe. Die Seichtigkeit der Gründe, womit *Metzger* sich hier zu helfen sucht, wird gezeigt, und auch gegen unsern Hrn. Hofr. *Platner* einiges erinnert, welcher von einem Kinde, das mit Arterienschlag, Wärme und Muskelbewegung, aber ohne geathmet zu haben, geboren worden, behauptet hatte: nullo pacto animatum esse, ergo nec vivum.

Aber sogar das kann man der Lungen- oder Athemprobe nicht zugestehen, dass sie mit Gewissheit ein wirklich geschehenes oder nicht geschehenes Athmen andeute. Denn ein Kind kann auch schon vor und unter der Geburt geathmet haben, wie *Bohn* sehr richtig gegen die Beweiskraft der Lungenprobe einwendete. Dass der vagitus uterinus, welchen in den neuesten Zeiten *Osiander* vorzüglich in Schutz genommen hat, hier zur Sprache kommen musste, versteht sich von selbst. Auch der Vf. hörte in dem Göttinger Entbindungshause ein Kind schreyen, das nur erst mit dem Kopfe geboren war. Die Lungen- oder Athemprobe beweiset also, dass das Kind geathmet, nicht aber unbedingt, dass es nach der Geburt noch gelebt habe.

Die Lungen sinken unter gewissen Bedingungen unter, wenn gleich das Kind gelebt und geathmet hat. Zu den von dem Vf. angeführten Geschichten, wodurch dieser Satz bewiesen wird, kann Rec. noch eine setzen, wo ein heimlich gebornes und in eine Lade verschlossenes Kind sich durch sein Geschrey verrieth, und einige Stunden nachher in den Armen der Wehmutter verschied. Bey der Section fanden sich die Lungen vollkommen gesund, aber dieselben sanken sowohl ganz, als in Stücken zerschnitten im Wasser unter. — Umgekehrt können die Lungen eines todtgefundenen neugebornen Kindes schwimmen, ohne dass das Kind nach der Geburt gelebt und geathmet hat, wenn dem todtgefundenen Kinde Luft bey den Belebungsversuchen oder sonst eingeblasen wird, oder wenn sich Luft in den Lungen durch die Fäulniss entwickelt. Die Unterschiede, welche man zwischen solchen Lungen, die natürlich geathmet haben, und solchen, welche durch künstliches Lufteinblasen ausgedehnt worden sind, gefunden haben will, scheinen, besonders der letzte, welcher von der Verschiedenheit der Blutmenge in dem Systeme des kleinern Blutumlaufs hergenommen wird, etwas zu leicht abgefertiget worden zu seyn. Das Einsehen der Acten wird den Physikus selten aufklären, wenn es ihm auch gestattet wird, weil die Obduction des todtgefundenen Kindes mehrentheils vor der Vernehmung der des Kindermords verdächtigen Mutter vorher-

geht. — In Ansehung der Fäulniss behauptet der Vf., dass sie nicht sowohl die Lungenprobe trüglich mache, als vielmehr die gesetzliche Anwendung derselben beschränke.

Endlich fügt der Vf. noch einige Folgerungen bey, welche er aus dem bisher über den Werth der Lungen- oder Athemprobe beygebrachten ziehen zu können glaubt. Die zweyte ist, dass weder die Schwimm- noch die Athemprobe (auch weder die Danielsche, noch die Ploucquetsche) im Stande sind, das Leben des neugebornen Kindes ohne Athmen auszumitteln. Dieser Versuch, wenn er auch mit der grössten Sorgfalt und mit Berücksichtigung aller Umstände angestellt worden ist, begründet doch blos ein *wahrscheinliches* Urtheil über das Leben oder Nichtleben eines Kindes nach der Geburt. Es ist daher für die Criminal-Justiz von der äussersten Wichtigkeit zu wissen, dass die Lungen- und Athemprobe in einigen Fällen durch ihr Resultat die des Kindesmords wegen in Untersuchung gerathene Inquisitin unrechtmässig begünstigen, so wie in andern sie schuldlos graviren könne.

Carl Ludw. Donner's, Doct. der Philos. und Medicin, und ausübend. Arztes zu Berlin, *Abhandlung über die höchst verderblichen Folgen des innern Gebrauchs des Arseniks im Wechselfieber, und die Nothwendigkeit von Seiten des Staats, die Anwendung desselben zu untersagen.* Berlin, in der Neuen Societäts-Verlagsbuchhandlung. 1812. 8. 70 S. (8 Gr.)

Rec. nahm dieses Schriftchen zwar nicht mit der Hoffnung in die Hand, in demselben aus dem Schatze eigener Erfahrung die angeblich höchst verderblichen Folgen des innern Gebrauchs des Arseniks im Wechselfieber bewiesen zu sehen: aber er glaubte doch, dass der Verf., da zahlreiche und glückliche Erfahrungen angesehener Aerzte den Arsenik gegen Wechselfieber empfohlen, diesen Erfahrungen andre, und zwar gleich glaubwürdige, entgegen setzen würde, welche die höchst verderblichen Folgen des Gebrauchs von diesem Mittel ausser allen Zweifel setzen. Dieser Weg war freylich etwas mühsamer, als der vom Vf. betretene. Allein nach unserm Dafürhalten ist er der einzige, welcher zum Ziele führen kann. S. 20 kommt Hr. D. erst auf den Arsenik, wovon man, ob es gleich bekannt sey, dass dieses Gift schon in der Vorzeit zum grössten Verderben der Kranken gebraucht wurde, von neuem Gebrauch zu machen suche. — Die schrecklichsten Uebel folgten der Anwendung desselben auf dem Fusse nach. — „Sobald sich *Slevogt*, ein Mann von Ansehen, für den Arsenik erklärt hatte, wollten ihn andre auch in Schutz nehmen. Aber unmöglich konnte der Himmel dieses Unwesen gelassen ansehen. Eine neue Partey trat auf, und erklärte die Anwendung des Arseniks für einen Frevel. Dadurch wurden vielen Aerzten die Augen geöffnet." — Dessen ungeachtet glaubt der Verf., dass man auch Gifte anwenden dürfe, und dass, wer sich in gewissen Fällen dieser kräftig wirkenden Potenzen nicht bediene, Mangel an Kenntnissen und richtiger Beurtheilungskraft oder Furchtsamkeit verrathe. -- S. 26 erfahren wir, dass kein Mittel in der Welt im Stande sey, die Stelle des Quecksilbers in der Lustseuche zu vertreten. Soll dieses heissen: kein andres Mittel, als Quecksilber, kann die venerische Krankheit heilen, so widerspricht dieser Behauptung die Erfahrung der glaubwürdigsten Männer.

„Wenn wir auch nicht gerade bestimmt den Nachtheil angeben können, der durch sehr heftigwirkende Mittel, (z. B. den Arsenik,) dem Organismus zugefügt wird, so müssen wir doch um so eher glauben, dass heroische Mittel den Gang der Natur stören, je weniger wir genau wissen, wie die Arzneyen überhaupt wirken." — „Diess ist besonders beym Fieber der Fall, welches der Verf. nicht für eine Krankheit, sondern für ein Bestreben der Natur hält, gewisse krankhafte Verhältnisse des Organismus durch Anstrengung aller Kräfte zur Norm zurück zu führen." — „Wir müssen die Quelle der Krankheit zu verstopfen suchen und ruhig abwarten, ob die Kraft der Natur, zweckmässig unterstützt, siegt. Siegt sie nicht, so kann der Arzt in seinem Gewissen ruhig seyn. Er setzte durch heroische Mittel das Leben der Kranken nicht aufs Spiel, sondern handelte kunstmässig als Arzt, rechtschaffen, als Mensch." —

„Das Wechselfieber lässt sich durch viele, keinesweges gefährliche, Mittel sicher und dauerhaft heilen. Es ist daher der Gebrauch des Arseniks nicht nöthig, eines schrecklichen Giftes, das selbst in der geringsten Menge die Grundfeste des Körpers untergräbt, und, wenn auch erst nach Jahren, dem unglücklichen Fieberkranken, der ihn nahm, einen gewissen Tod bereitet." „Man erstaunt um so mehr, dass selbst grosse Aerzte dem Arsenik das Wort reden, je deutlicher in der Geschichte der Medicin geschrieben steht, dass schon vor langer Zeit der Arsenik gegen das Wechselfieber angewendet wurde, dass aber alle rechtschaffene Aerzte — schon damals vor ihm warnten." — „Das Wechselfieber ist keine Krankheit, durch deren Unheilbarkeit sich die Anwendung des schrecklichsten Giftes einigermassen entschuldigen liesse. Das Wesen dieser Krankheit mag liegen, worin es will, genug wir wissen, dass wir in der China ein Mittel besitzen, welches zur rechten Zeit angewendet auf eine unschädliche Weise diese Krankheit heilt. Nur die Sucht mancher Aerzte, durch neue Vorschläge glänzen zu wollen, kann sich an dem Ruhme dieser Rinde frevelnd vergreifen. Wenn die China ein Fieber ungeheilt lässt, so liegt die Schuld am Arzte. Der hohe Preis der Rinde, welchen man vorschützt, darf uns nicht abhalten, dieses

Mittel anzuwenden.“ „Der Arsenik kann nicht als ein Specificum gegen das Wechselfieber angesehen werden, weil es Fälle gibt, in denen er nichts hilft. Da wir nun die China besitzen, die, ohne ein Gift zu seyn, das kräftigste Mittel gegen diese Krankheit ist, so ist der Arsenik nicht nur entbehrlich, sondern als das heftigste Gift im höchsten Grade gefährlich. Denn da er, selbst in der kleinsten Gabe, das Fieber oft unterdrückt, so verursacht er theils wegen dieser jähen Einwirkung, wodurch der Gang der Natur gestört wird, theils wegen seiner giftigen Bestandtheile, unheilbare Nachkrankheiten, Wassersuchten, Schwindsuchten, Auszehrungen, und eine unübersehbare Schaar anderer chronischer Uebel. Und werden die, welche Arsenik in Wechselfiebern bekommen haben, nicht Opfer der genannten chronischen Krankheiten, so bleiben sie doch zeitlebens elend und siech.“ „Aerzte, die Arsenik ihren Kranken verschreiben, sollen nach Geyer, im sächsischen Erzgebirge, gehen, und die dortigen Arbeiter ansehen.“ — Selbst die genaueste Beobachtung derjenigen Vorsichtsmaassregeln, welche die Freunde des Arseniks festgesetzt haben, ist nicht im Stande, den schrecklichen Folgen, welche die Anwendung des Arseniks nach sich zieht, zu begegnen. Die Beobachtungen mehrerer Aerzte, welche die schrecklichen Wirkungen des Arseniks nach einem Verlaufe von 16 bis 20 Jahren ausbrechen sahen, dürfen keinesweges als übertrieben verworfen und lächerlich gemacht werden. Wenn der vorsichtige Gebrauch einer höchst unbedeutenden Menge Arseniks in manchen Organismen keinen *grossen* Nachtheil stiftet, so ist diess stets Zufall.“

Der Gebrauch des Arseniks ist allerdings ein wichtiger Gegenstand polizeylicher Aufsicht. Und nach dem Verf. kann die Macht des Regenten alle und jede therapeutische Anwendung des Arseniks im Wechselfieber untersagen. (Was ist denn der Macht des Regenten zu verbieten unmöglich). Der Regent repräsentirt die Vernunft im Staate. Wenn daher die Aerzte eine Heilmethode befolgen, die dieser Vernunft nicht behagt, so darf die höchste Macht im Staate eingreifen, und eine solche Curmethode untersagen. (!!) Das Wechselfieber kann durch China und andre Mittel geheilt werden: den Arsenik kennt Jedermann als das fürchterlichste Gift. Zwar werden viele Gifte in den Händen einsichtsvoller Aerzte zu wohlthätigen Stoffen gleichsam umgewandelt; aber beym Arsenik ist diess nicht möglich. Folglich muss der Staat eingreifen und die Anwendung dieses Mittels ganz verbieten.

Rec. hat gewissenhaft jede Stelle zusammengesucht, welche als ein Grund gegen den Gebrauch des Arseniks, als Fiebermittels, in diesem Schriftchen aufgefunden werden kann. Die Seichtigkeit derselben springt aber jedem Unbefangenen so sehr in die Augen, dass Rec. für völlig überflüssig hält, nur ein einziges Wort zu ihrer Widerlegung hinzu zu fügen. Glaubte der Verf., dass er, als ein junger Arzt, welcher im vorigen Jahre erst promovirt hat, sich dadurch in Ansehen setzen könne, wenn er allgemein geschätzten und angesehenen Aerzten, welche dem Gebrauche des Arseniks, als Fiebervertreibenden Mittels, das Wort reden, zu widersprechen wagte, so sollte dieser Widerspruch nur besser motivirt seyn. Mit ähnlichen Waffen bekämpfte man die in Gebrauch kommende China, die Inoculation der Blattern, die Antimonialmittel, die Vaccination u. s. w.: jetzt sieht der Forscher der medicinischen Geschichte dergleichen, mit der grössten Heftigkeit geführte, Streitigkeiten als Verirrungen des menschlichen Geistes an. Uebrigens ist Rec. von der Weisheit der preussischen Regierung zu fest überzeugt, als dass er fürchten sollte, dass eine solche Aufforderung, wie in vorliegendem Schriftchen enthalten ist, sie zu einer falschen Maassregel verleiten sollte.

Kleine Schrift.

Ueber die einzig mögliche Störung der akademischen Freyheit, eine Rede beym Antritte seines Rectorats an der Univers. zu Berlin den 19. Oct. 1811 gehalten von *J. G. Fichte*, der Phil. Doct. und ord. Prof. Berlin 1812. in Commiss. bey Wittich. 32 S. 8. (4 Gr.)

Nachdem überhaupt gezeigt worden ist, was eine Universität sey (in Ausdrücken die wohl nicht Jedem verständlich seyn möchten, z. B. „sie ist die sichtbare Darstellung der Einheit der Welt, als der Erscheinung Gottes, und Gottes selbst“) und was zur innern Einrichtung derselben gehöre, und welches die durch das Wesen derselben geforderte akadem. Freyheit sey, wird erinnert, dass diese Freyheit nirgends mehr gesichert und fester begründet sey, als auf der Universität, deren Rectorat Hr. F. eben antrat, und dass sie weder von Seiten der Regierung noch von Seiten der andern Stände in Gefahr sey, wohl aber ihr Gefahr drohe von einer Menschenart, die sich für Studirende ausgibt, und an die Universität anschliesst, einer Menschenart, welche glaubt, es müssen Studenten seyn wie andere Stände, die, zufolge ihres Daseyns, gewisse Befreyungen und Privilegien zu geniessen hätten, einer Menschenart, welche eigne Vorstellungen über das Univ.-Leben haben, wodurch die akadem. Freyheit in der That vernichtet, ja das ganze Wesen der Univers. aufgehoben wird. Gegen diese Menschen spricht der Vf. sehr nachdrückliche, wahre u. beherzigungswerthe Worte, und macht ihnen verständlich, dass die Univers. zu Berlin nicht angelegt worden sey, um der Stadt eine Nahrungsquelle zu eröfnen, dass es nicht darauf ankomme recht viele Studenten dort zu zählen, und endlich, dass vermöge der jetzt überall auf den deutschen Univ. getroffenen (oder noch zu treffenden) Anstalten, diese Classe bald nirgends geduldet werden wird. Wir wünschen dieser und anderer, sehr wichtiger, Erinnerungen wegen der Rede recht viele Leser.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 27. des Februars. 50. 1812.

Die neuesten Bereicherungen der Geschichtskunde. Alte Geschichte.

Dem neulich angezeigten Werke von *Micali* (s. N. 45.), das von manchen Landsleuten des Verfs. nicht günstig aufgenommen und beurtheilt worden ist (wie in des Hrn. *F. Inghirami* zu Volterra *Osservazioni* sopra i monumenti antichi uniti all' opera intitolata: L'Italia avanti il dominio dei Romani, lette nell' Aprile del a. 1811, in Firenze, welche den 13ten Band der Collezione d'opuscoli scientifici e letterarj ed estratti d'opere interessanti ausmachen), vielleicht weil er manchen angenommenen Meinungen nicht gehuldigt hat, mag folgendes zur Seite stehen, dessen Vf. schon durch seine krit. Geschichte der röm. Republik, seine Uebers. des Thucydides, und mehrere Abhh. in den Mémoires des National-Instituts bekannt ist:

Etudes de l'histoire ancienne et de celle de la Grèce; de la constitution de la république d'Athènes et de celle de Lacédémone; de la Legislation, des Tribunaux, des moeurs et usages des Athèniens; de la poésie, de la philosophie et des arts chez les Grecs; par *Pierre-Charles Levesque*, Chevalier de la Légion d'honneur, Membre de l'Institut, Professeur d'Histoire au Collége impérial de France et dans la Faculté des Lettres de l'Univ. imp. *Tome I.* à Paris, chez Fournier Frères, Libraires, MDCCCXI. 32 und 456 S. *Tome II.* 512 S. *Tome III.* 531 S. *Tome IV.* 507 Seit. *Tome V.* 508 Seit. gr. 8. (10 Thlr.)

Der Verf. hat den bescheidenen Titel, den er seinem Werke gegeben, aus folgenden Gründen gewählt: er habe in der Zusammenstellung verschiedener historischer Bruchstücke nicht die Kunst bewiesen, die man vom Geschichtschreiber fordere; man gebe gewöhnlich den Namen der Geschichte einer Reihe bürgerlicher, politischer und militärischer Begebenheiten, wobey das, was ihnen fremd ist, wie Sitten, Wissenschaften, Gesetzgebung u. s. f. nur Episoden ausmache (bey uns rechnet man diess vorzüglich zur Geschichte); viele alte Völker hätten keine Geschichte und doch viele Merkwürdigkeiten; sein Werk solle nur eine Sammlung von Studien über verschiedene, weniger beachtete, Gegenstände der Geschichte und Verfassung Griechenlands, und über das was man von frühern Völkern wisse, seyn; nicht den eigentlichen Gelehrten bestimmt, sondern einer zahlreichen Classe von Lesern, die sich nicht in kurzer Zeit die Kenntnisse verschaffen könnten, die er durch lange Arbeit, einiges Nachdenken und viele Musse sich verschafft habe. Wenn auch gleich manche Theile schon von Barthélemy behandelt wären, so habe doch sein Werk ein romanhaftes Gewand, und er habe, da er die Scene in das 4te Jahrhundert vor Chr. G. versetze, nicht die Aufklärungen der spätern Jahrhunderte benutzen können. Er habe sich übrigens der Kürze befleissigt, da die Zahl der Bücher sich jährlich so häufe, dass man dem Ehrgeiz voluminöse Werke zu produciren entsagen müsse: „Le temps est passé, sagt Hr. L. sehr schön, où l'on se faisait un nom durable en publiant de belles phrases, de belles pages; il ne faut plus aujourdhui publier que des choses qui méritent d'être sues, et l'histoire doit faire désormais de longues recherches, de grandes études et de petits livres.“ Noch wird einiges über die Nothwendigkeit der Kritik erinnert, sie stürze zwar mehr als sie aufbaue, aber es sey besser etwas nicht zu wissen als sich zu täuschen. Der Verf. hat in der That die Kritik mehr angewandt, als von manchen seiner Landsleute ehedem geschehen ist.

Obgleich das Werk vorzüglich der griech. Geschichte gewidmet ist, so geht doch im ganzen ersten Theile voraus: 1. *alte Geschichte: Judäa* (mit der Bemerkung, die jede andere überflüssig macht: puisqu'il est de foi, que les livres des Juifs ont été inspirés par l'Esprit saint, ils ne peuvent être soumis aux règles de la critique historique; et puisque les Juifs étaient conduits par la divinité, leurs actions ne peuvent être jugées par les lois ordinaires de la politique et de la morale.“ Doch will der Verf. die Hebräer nicht als das Volk Gottes, sondern als ein morgenländisches, Aufmerksamkeit verdienendes Volk betrachten. Und nach dieser Ansicht wird dann über ihre Geschichte, Verfassung und Gebräuche manches gesagt, was in anderer gewiss nicht gesagt worden wäre.) *Indien.* (Aus diesem Lande leitet auch der Verf. einen grossen Theil der Künste und Ideen anderer Völker. Die Nachrichten der Alten von Indien, von den Casten der Einwohner, die alten Denkmäler Indiens, die heiligen Bücher, die Religion, die Sprache, die

Aehnlichkeit zwischen Indien und Aegypten, sind die Gegenstände, welche hier abgehandelt werden.) *Thibet.* (Der Verf. hält die Thibetaner für ein sehr altes Volk, und auch ihre Religion für sehr alt.) *China.* (Nicht über die Zeit des Con-fut-see geht Hr. L. hinaus, und gibt nicht einmal das, was er von ihm erzählt, mit Zuversicht. Man kennt doch die Chinesen nun besser, als sie hier geschildert sind.) *Japon.* (Die Geschichte dieser Inseln theilt der Verf. in drey Perioden, die fabelhafte, die ungewisse, und die gewissere seit J. 63 vor Chr. G. Religion, Gesetzgebung, Verfassung von Japon.) *Die Tatarey* (auf 2 Seiten). Neues findet man eben in diesem Abschnitt nicht, aber wer andere Werke nicht gelesen hat, wird hier befriedigende Belehrung finden. — 2. *Alte Geschichte durch die Griechen überliefert* (mit dem allgemeinen Urtheil: die beste ausländische Geschichte von einem Griechen geschrieben, hat, was Genauigkeit anlangt, nicht den Werth der schlechtesten neuern ausländischen Geschichte eines Franzosen; aber die Griechen haben das Glück gehabt, in einer sehr schönen Sprache zu lügen, so dass man sich gern von ihnen betrügen lässt): *Syrien* (viel zu wenig von diesem, auch durch Cultur merkwürdigem, Lande). *Phönicien* (die Umschiffung Afrika's durch die Phönicier nimmt der Verf. in Schutz. Aber auch dieser Theil der Geschichte ist sehr oberflächlich behandelt). *Assyrien.* (Die gewöhnlichen Erzählungen mit einigen kritischen Bemerkungen.) *Medien* (nach Herodotus). *Persien* oder das *Iran* der Morgenländer (nach den Nachrichten der griech. Geschichtschreiber). *Das alte Aegypten* (am ausführlichsten von S. 224 an behandelt. Erst von dem Lande überhaupt, dem Nil, den alten Denkmälern und Ruinen, den heiligen Thieren; dann von den Sitten, Gebräuchen und der Verfassung der alten Aegypter, mit einigen neuen Versuchen, manche Dunkelheit aufzuklären und manche Frage zu beantworten, und mit Benutzung der neuesten Reisenden; endlich von den Königen des Landes bis auf die Eroberung Aegyptens durch die Perser. Der Vf. erzählt sie mit der Erklärung, er glaube, dass man sie nicht kenne. Wenn S. 417 in der Note gesagt wird, der einheimische Name des Nils sey *Laro,* so ist diess wohl nur Druckfehler statt *Jaro*, s. Jablonski Voc. Aegypt. p. 92.).

Im 2ten Theile wird zuerst diese Darstellung Aegyptens fortgesetzt, und die Religion Aegyptens behandelt, erst im Allgemeinen (mit Behauptungen, die unhaltbar sind, z. B. dass die Aegypter die Thiere nicht als Gottheiten, sondern als lebende Bilder der Gottheit, als Symbole derselben, *μιμήματα τοῦ θείου*, wie sie Porphyr nennt, verehrt haben), dann von den einzelnen Gottheiten in folgender Ordnung: Athor (die Nacht als Princip aller Dinge, Symbol der fruchtbaren Natur, deren Verehrung sehr alt war, und durch den Cultus der Isis verdrängt wurde, mit der man sie auch verwechselte), Kneph oder Chnuphis (Schöpfer des Weltalls), Phthas (dieselbe Gottheit mit jenem, aber im Phthas betrachtete man die Intelligenz, im Kneph die Güte), Neïth (die höchste Macht mit dem Attribut der Weisheit), Mendes (der Pan, die ganze Natur in ihrer Zeugungskraft), Amun Ammon, der höchste Gott, in der Folge die Sonne), Som (oder vielmehr Jom, d. i. Kraft, Macht, mit Amun zu Thebä verbunden), Thoth (eine Priestergottheit oder vielmehr eines der Attribute der Gottheit, die Säulen mit hieroglyph. Charakteren hiessen Thuoti oder Thut, derselbe Name wurde dem Gotte gegeben, der diesen Säulen oder der Wissenschaft, die sie enthielten, vorstand), Schmun, Esmun (Aesculap), Osiris, Isis, Orus oder Or (nach dem Verf., Symbol der belebenden Sonnenwärme, die durch die Sonne erwärmte und befruchtete Luft), Harpokrates (eine neue Gottheit, den Griechen vor Alexandern unbekannt, Symbol der noch schwachen Sonne zur Zeit des Wintersolstitium), Serapis oder Sarapis (der Verf. unterscheidet einen ältern und spätern, einen himmlischen S. und einen *Serapis niliaque* oder *nilotique,* jener bezeichnete die Wintersonne, dieser das Wachsthum des Nils), Apis, Typhon, Anubis, Bubastis (Neumond), Butis oder Buto (der Mond der schon zugenommen hat), Tithrambo (eine niedere, aber strafende Gottheit, der Nemesis gleich). Der Verf. hat nicht befriedigend genug von diesen Gottheiten gehandelt, nicht einmal die wichtigern neuen Belehrungen oder Vermuthungen über sie benutzt. Doch es sollte auch das, was über die andern Völker gesagt ist, nicht Hauptsache seyn.

Von S. 75 (Th. II.) fängt die *griechische Geschichte* an, die, wie durch Ausführlichkeit, so durch eigene Ansichten und Ideen des Vf. sich auszeichnet. Die Hauptabschnitte sind: *Griechenland in den heroischen Zeiten.* Dass Griechenland zuerst von Norden her seine Einwohner erhalten habe, und die phönicischen und ägypt. Kolonien nicht die ersten gewesen sind, hatte der Vf. schon in Abhh. bey seiner Ueb. des Thuc. dargethan, und es wird hier wiederholt. (Die Abh. von Heyne de septentrionali Graecorum origine, scheint dem Vf. doch unbekannt geblieben zu seyn, er führt sie wenigstens nicht wie andere an.) Die cyklopischen Constructionen, deren Ueberreste im Peloponnes gefunden werden, dienen zum Beweis des Daseyns früherer, aus nördl. Ländern gekommener Stämme. Uebrigens werden auch die andern Einwanderungen erwähnt und ihre Epochen bestimmt. Geschichte der heroischen Zeiten bis auf Troja's Belagerung. Die Resultate der Mythen werden aufgestellt, wobey aber alle Mythen als *historische* angesehen werden. Das goldne Widderfell des Phrixus hält der Vf. für die vom Kön. Aeetes angehäuften Schätze. Troja's Belagerung. (Der Vf. hält sie für die letzte Begebenheit die den heroischen Zeiten angehöre, allein diese erstrecken sich ohne Zweifel viel weiter; selbst sein Thucydides konnte ihn darüber belehren. Uebrigens wird diese Begebenheit zu we-

nig aufgeklärt.) Religion, Sitten und Gebräuche der Griechen im heroischen Zeitalter (zwar nicht vollständige und nicht tief genug eindringende, aber doch die Hauptzüge auffassende, manches Symbolische erläuternde, und unterhaltende Darstellung.) Kriegs- und Seewesen im heroischen Zeitalter. *Vom Alterthum der Inschriften und der Schreibkunst bey den Griechen* (S. 201 ff.). Damit Leser, die an solchen Discussionen kein Vergnügen finden, sie leichter überschlagen können, hat der Vf. diese Abh. mit kleinerer Schrift drucken lassen; wie gefällig! Die Angabe des Herod. dass die Griechen schon 160 Jahre nach Kadmus Inschriften gemacht hätten, findet der Vf. mit Recht unwahrscheinlich. Der Amykläischen Inschrift von Fourmont hätte man nicht trauen sollen, sie könne angesehen werden, comme un jeu dont il s'était amusé quelques instans et auquel il ne donnoit aucune importance; sie sey durchaus unecht; man wisse dass Fourmont sich kein Bedenken gemacht habe, alte Inschriften in seinem Cabinet zu erdichten. Wolle man diese Inschrift ja für echt halten, so könne sie doch nicht älter seyn als aus dem 5. Jahrh. vor Chr. Geb. Es finde sich überhaupt keine zuverlässige griech. Inschrift vor dem 5ten Jahrh. Und doch war die Kunst etwas in harte Materien einzugraben (γράψαι, inscrire) älter als die Kunst zu schreiben, die der Vf. den homerischen Zeiten ganz abspricht und erst in viel spätern Zeiten entstehen lässt. Er gesteht selbst, dass er Hrn. G. R. Wolf viel verdanke. *Attika in den fabelhaften und heroischen Zeiten.* (Die alten Könige und die lebenslänglichen u. zehnjährigen Archonten werden aufgeführt.) *Sparta oder Lacedämon.* (Vornehmlich vom Lykurgus, der Verfassung des spartan. Staats, mit nicht hinlänglicher Unterscheidung der Zeiten. Gegen die angebliche Gleichheit der spart. Bürger und die Entfernung alles Geldreichthums erklärt sich der Vf.) *Krieg der Spartaner mit den Messeniern. Athen seit Einführung der jährigen Archonten und bis auf die medischen Kriege.* (Hier vornehmlich von Solons Gesetzgebung, den Pisistratiden u. s. f. Des Pisistratus Bibliothek zu Athen könne nicht viele Bücher enthalten haben, da die Schreibkunst erst ihren Anfang nahm). *Persische Kriege* (mit ihren Folgen. Manche einzelne brauchbare Bemerkungen sind eingestreuet.) *Die vornehmsten Begebenheiten bis auf den peloponnes. Krieg.* (Die Zeitrechnung ist in den Noten angegeben, doch bleiben manche schwierige Puncte der Chronologie dieser Periode unerörtert). Man sieht, der Vf. schränkte sich vorzüglich auf die Geschichte *Athens* ein, ohne der meisten andern griech. Staaten (Sparta ausgenommen) und Völker und ihrer Begebenheiten zu gedenken.

Den *dritten Band* eröffnet der *peloponnesische Krieg*, mit vorausgeschickten Bemerkungen über das Interesse, das die Geschichte des Kriegs eines vorzüglich gebildeten Volkes und Staates hat und über die Vorzüge der Vereinigung kleiner Staaten zu einer einzigen Herrschaft für innere Ruhe und Dauer. In der Erzählung gibt er meist nur einen Auszug aus Thucydides, mit einigen erläuternden Anmerkungen. *Die Expedition nach Sicilien* macht einen besondern Abschnitt aus, und nach ihrem unglücklichen Ende kehrt der Vf. zur Fortsetzung und zu dem traurigen Ausgang des pelop. Kriegs zurück, dessen Folgen auch noch erzählt werden. Ein Spartaner (Lysander) stürzte die geschwächte athen. Republik, ein anderer (Pausanias) rettete sie. Die *vorzüglichsten Begebenheiten seit Vertreibung der 30 Tyrannen zu Athen bis auf Philipps von Macedonien Regierung* sind in einem neuen Abschnitte zusammengefasst. (Ueber Xenophons Anabasis werden drey Vermuthungen aufgestellt, sie sey das Werk des Themistogenes, was niemand glaube, oder von Xen. nach den Hellenicis geschrieben, oder von ihm unter dem Namen des Themistogenes bekannt gemacht, weil er als Athenienser nicht habe öffentlich erklären wollen, dass er an diesem Feldzuge Theil genommen.) S. 287 ist eine Darstellung der *Versammlung der Amphiktyonen* eingeschaltet; sie hätte wohl früher ihren Platz haben sollen. Der Vf. glaubt, der Baron de Sainte-Croix habe alles darüber gesammlet, wir haben ganz neuerlich eine deutsche Preisschrift darüber erhalten, die viel umfassender ist. Der Vf. hält es für einen Reichstag Griechenlands oder doch der Städte, welche das Recht des Amphiktyonats hatten, und bestreitet die Behauptung, dass es eine bloss religiöse Versammlung gewesen sey.) *Macedonien. Philipp, Alexander.* (Der Geschichte dieser beyden berühmten Eroberer sind die Begebenheiten der Griechen zu ihrer Zeit eingeschaltet. Das Urtheil über Philipp ist sehr gemässigt und billig. Seiner Achtung habe am meisten geschadet, dass man seine tiefe Politik erst in dem vorletzten Jahre seines Lebens durchschauet habe, als er selbst den Schleyer lüftete; man habe irrig vermuthet, seine Absicht sey gewesen, Griechenland zu unterjochen, aber er habe dessen Staaten nur vereinigen wollen zur gemeinschaftl. Unternehmung gegen Persien. Wie man doch alles wenden kann! Alexander wird am Schlusse seiner Gesch. in lauter schönen Antithesen gerühmt, wovon wir nur eine hersetzen: „les autres conquerans ont porté la barbarie dans l'immense étendue de leurs conquètes et Alexandre a conquis une partie considérable du globe pour la civiliser; ils ont été devastateurs et lui seul mérita le titre de conquérant instituteur." Der Verf. erzählt hierauf die *vornehmsten Begebenheiten Griechenlands bis auf die Zeit, wo es durch die Römer unterjocht wurde.*

Dann folgt im *vierten Theile* insbesondere: *die Gesch. Lacedämons bis auf seine Verbindung mit dem achäischen Bunde* (der König *Agis*, der die ganze Strenge der lykurg. Disciplin zurückführen wollte, wird mit vielen Philosophen entschuldigt, die nicht bemerkten, qu'on ne pourrait ramener les moeurs antiques sans ramener aussi l'antique ignorance et l'antique férocité. *Unterwerfung Achaiens und des ganzen Griechenlands unter die römische*

Herrschaft (bis auf Sulla's blutige Eroberung von Athen). *Griechische Dynastie der Ptolemäer in Aegypten.* (Warum ist nicht auch die griech. Dynastie der Seleuciden in Syrien aufgenommen? Verdiente sie weniger, als jene in einer griech. Gesch. erwähnt zu werden?) *Geschichte Siciliens und vornehmlich der Stadt Syrakus* (bis auf die Zeiten des Pyrrhus, wo die Geschichte Siciliens sich an die röm. anschliesst; zuletzt noch einiges über die Cultur der Wissenschaften und Künste in Sicilien, und dasige Schriftsteller). Von S. 257 wird die *Verfassung der Republik Athen* in folgenden Abschnitten dargestellt: Volk (dessen Eintheilungen, Rechte u. s. f. Die Bürgerzahl stieg, wie der Verf. behauptet, nie über 20000, fiel aber auch nicht sehr darunter; die Metoeci, isoteleis, Freygelassenen); Archonten; Senat (und dessen Prytanien); der Areopagus; die Volksversammlungen (die regelmässigen und die ausserordentlichen); Promulgation und Abschaffung der Gesetze; die Gerichtshöfe (und Arten der Richter). Diese Darstellung der Verfassung ist keineswegs vollständig; sie hat sehr viele Lücken, die durch den Gebrauch mehrerer neuer Werke ausgefüllt werden konnten; sie unterscheidet die verschiedenen Zeitalter nicht immer genau genug; das über die Verfassung S. 387 gefällte Urtheil ist zu oberflächlich). *Sitten und Gebräuche der Athener.* (Zustand des weiblichen Geschlechts, Ehen, Hetären — mit der sehr zeitgemässen Bemerkung, dass die Französinnen irren, wenn sie glauben, die griech. ehrbaren Damen wären halb nackt gegangen — Kindererziehung, Behandlung der Sclaven, Wohnungen und ihre Preise, Vermögenszustand, Abgaben und andere Lasten die ein Bürger trug, verschiedene andere gesetzliche Einrichtungen.) S. 445 geht der Verf. zur *Dichtkunst der Griechen* über, und gibt erst von den Dichtern vor Homer, dann vom Homer und Hesiodus Nachricht. Ueber die erstern ist das, was hier gesagt wird, zu unbefriedigend. Die Möglichkeit, dass Homer eine so grosse Zahl Verse habe im Gedächtniss behalten, und hersagen können, wird durch das Beyspiel des, gleichfalls blinden, Delille und Crebillon's bewiesen. Ueber die nachherigen Schicksale der homer. Gedichte wird nicht das ehemals Gewöhnliche gesagt. Wenn auch, setzt der Vf. hinzu, unser Homer nicht der ist, den Plato, Xenophon, Alcibiades, nicht einmal der, den Alexander las, es ist doch ziemlich der, welchen die Gelehrten zu Alexandrien publicirten, Horaz bewunderte, Virgil studirte und nachahmte. Aus dem Gedichte des Hesiodus, das allein echt seyn soll (Opera et dies) wird ein Stück übersetzt, übrigens doch zu wenig von dem Dichter gesagt.

Die Darstellung der wissenschaftlichen und artist. Cultur Griechenlands wird im *fünften* Bande beendigt, und man kann, bey diesem kleinen Raum nur eine verhältnissmässige Vollständigkeit und einzelne gute Bemerkungen und Ideen erwarten. *Die cyklischen Dichter. Dichter des* 8. *Jahrh. vor Chr. G.*, insbesondere *Archilochus* (als Jambendichter geschildert, einige Fragmente seiner andern Gedichte übersetzt). *Dichter des 7. Jahrh.*, vornehmlich *lyrische*, insbesondere Tyrtäus, Sappho, Erinna. *Dichter des* 6. *Jahrh.*, Mimnermus, Theognis, Phokylides, Aesop, Anakreon, Onomakritus (dem letztern hatte der Vf. ehemals die unter Orpheus Namen vorhandenen Argonautica zugeschrieben, jetzt findet er den trocknen Styl der alexandrin. Dichter der spätern Jahrhunderte darin). *Dichter des 5. Jahrh. v. Chr. G.*, Corinna, Pindar, Simonides; der mittlere ist zu kurz und schlecht abgefertigt. *Gr. Trauerspiel.* Thespis und die bekannten 3 Tragiker, eine leichte, gefällige Charakterisirung derselben, ohne tiefes Eindringen). *Lustspiel,* Aristophanes (Voltaire urtheilte von ihm nur nach Uebersetzungen, und Aristophanes kann nicht übersetzt werden — in den meisten Ländern hatte das Lustspiel in den ersten Zeiten ähnliche Freyheit — Molière ist unter den Neuern (Franzosen) allein dem Aristoph. an komischer Kraft ähnlich). *Mittlere, neue, Komödie.* (Die spätere gr. Dichtkunst ist ganz übergangen). — *Philosophie der Griechen.* Die Weisen (und ihre Sprüche; bey *Thales* auch von seinen Naturbeobachtungen. In Aegypten soll er die Idee, dass das Feuchte das erzeugende Princip sey, aufgefasst haben). *Philosophen* (von den Weisen also unterschieden, aber nicht nach den Schulen gesondert, sondern nach der Zeitfolge gestellt): Anaximander, Anaximenes, Pherekydes, Pythagoras, Xenophanes, Heraklit, Parmenides, Ocellus Lucanus, Zeno von Elea, Melissus, Diogenes von Apollonia, Leukippus von Elea, Empedokles, Anaxagoras, Demokritus, Protagoras, Diagoras, Theodorus, Archelaus, Sokrates, Philolaus, Timäus Lokrus, Platon (nicht alle im gleichen Verhältnisse behandelt, mit manchen allgem. Bemerkungen über die Vorstellungen des Alterthums, wie S. 292). Hierauf folgt die alte, die mittlere, die neue Akademie, u. dabey auch *Pyrrho*, dann der Platonismus von Alexandrien, der doch über den Zeitraum, den der Verf. behandelt hat, hinaus reicht; ferner die andern von Sokratikern gestifteten Schulen, zuletzt Epikur und Zeno (nicht befriedigend dargestellt); nun erst kommen die Sophisten (auf 10 Seiten) daran; zuletzt die Historiker vor Herodotus, und die drey berühmten gr. Geschichtschreiber. Andere Schriftsteller sind übergangen. Denn den Schluss machen Sculptur und Malerey unter den Griechen, mit manchen allgem. und speciellern Betrachtungen. Gegen die Behauptung, dass zur Zeit der Nachfolger Alexanders die Abnahme der Kunst unter den Griechen anfange, erklärt sich der Vf. Ueber die Malerey der Alten urtheilt er nicht so günstig, als von manchen Alterthumsfreunden geschehen ist.

Und solche Betrachtungen, solche eigne Ansichten und Urtheile sind es, welche, neben dem meist einfachen aber reinen u. nicht einförmigen, durch verschiedene Wendungen anziehenden Vortrage, das Werk für gebildete Leser unterhaltend machen, und ihm auch bey dem Geschichts- und Alterthumskenner ein nicht ganz ungünstiges Urtheil erwerben. Denn nie wird er vergessen, für wen und wo das Werk geschrieben ist, aber eben deswegen auch nicht glauben, dass wir einer Verdeutschung desselben bedürfen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 28. des Februars. **51.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Aus Briefen aus Dorpat in Liefland.

Dorpats Beschaffenheit und Verhältnisse haben sich seit Ihrer Abreise von hier so geändert, dass Sie, kämen Sie jetzt einmal wieder hierher, die Stadt gewiss gar nicht mehr kennen würden. Von dem ehemaligen Dom stehet noch ein unbedeutendes Ueberbleibsel, welches in eine Universitätskirche umgeschaffen werden soll. Der ganze Domberg, sonst ein kahler Hügel, ist jetzt mit den schönsten Gebäuden, die zur Universität gehören, ausgeziert. Die Bibliothek, das Klinikum, das anatomische Theater, die Sternwarte sind eine wahre Zierde der Stadt und Universität. Das grosse Universitätsgebäude (auf den Grund der Nikolaikirche aufgeführt,) ist ein wahrer Pallast. In demselben sind unsere Auditoria, und zugleich das physische, mathematische, chemische, technische, militärische und Naturaliencabinet, so wie auch das Museum für Gemälde, Landcharten, Kupferstiche, Antiquitäten, Bildhauerkunst und andere Kunstsachen. Alles ist äusserst vollständig und geschmackvoll; nur das Museum und die Bibliothek verlangen noch Ergänzung, an der wir durch die jetzige Krisis und den niedrigen Geldcurs sehr gehindert werden.

Die Facultäten sind alle besetzt, bis auf die Professur der Chirurgie; aber auch dieses Katheder ist nicht leer, indem Prof. *Kautschmann*, (der ehemals diese Professur bekleidete) sich hat erbitten lassen, als Stellvertreter so lange zu dienen, bis wieder ein tüchtiger Mann für dieses Fach gefunden ist. — Die Zahl der Studenten ist jetzt zwischen 250 und 300; die meisten sind Söhne des Aesculap; Juristen etwa 40, und Theologen zwischen 40—50, aber gerade die jetzige Generation scheint nicht die beste zu seyn. Während der Vorlesungen betragen sich übrigens die Studenten immer sehr sittsam. Aber leider! kennt man auch hier schon so Manches von fremden Universitäten Uebergebrachtes, (besonders durch die Kurländer Mitgetheiltes,) was man gern wegwünscht. Auch hier liegen schon einige Märtyrer des falschen akademischen Point d'honneur begraben.

Im Ganzen gefällt es den ausländischen Gelehrten hier sehr wohl, nur nehmen uns unsere officiellen Geschäfte zu viel Zeit weg und mehr, als ein Gelehrter wohl entbehren kann. So ist z. B. der Herr Hofrath..... Mitglied des akademischen Conseil, des Appellationsgerichts, der Schulcommission und überdiess noch Director des Dorpatschen Gymnasiums und aller hiesigen Schulanstalten. Sollte er Decan seiner Facultät werden, so muss er noch überdiess in allen Gerichtssachen sitzen, und nur das Appellationsgericht cessirt indessen. Da gibt es eine solche Menge Circulare, Acten, Berichte, Bittschriften, Sessionen, Gutachten etc. etc. im Hause durchzusehen, dass man seines Lebens nicht viel froh wird. — Vieles davon könnte abgeschafft und erleichtert werden, und da wir, zufolge der Statuten der Universität, das Recht haben, alle 10 Jahre zu ändern, *um zu bessern*, und jetzt das 10te Jahr beynahe verstrichen ist; so hoffen wir alle auf bessere Zeiten, sintemal unser Salarium auch einer grossen Verbesserung bedarf. Denn als vor 10 Jahren die Universität gegründet wurde, waren 2500 Rubel in Banco-Assignationen gleich 2000 Rubeln in Silber, jetzt aber machen sie bey dem niedrigen Stande des Papiergeldes kaum 600 Rubel. Wir werden deswegen suchen, uns wieder auf den alten Fuss zu setzen, — wenigstens müssen wir eine bedeutende Zulage erhalten, oder es steht zu befürchten, dass Alles wieder aufhört. — Mehrere Ausländer sind bereits deshalb, wenn auch nicht von hier, doch von andern hiesigen Universitäten, z. B. von *Charkow*, (wo die Theurung noch weit grösser ist, als bey uns,) schon ausgewandert, und es hat immer schwer gehalten, die Vacanzen wieder mit tüchtigen Männern zu besetzen. Manche hiesige Lehrer sind auch blos unter der Bedingung hierher gegangen, dass das Salarium das nächste Jahr bedeutend erhöhet werde. —

Vor einiger Zeit hiess es, dass der bekannte Doctor *Fessler*, der nach *Moskau* berufen worden war, zwischen *Twer* und *Moskau* erschlagen worden wäre; allein es fand sich hernach, dass dieses Unglück einen ausländischen Doctor Medicinae, der nach Moskau reisen wollte, betroffen hatte.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Erfurt. Der Herr Prof. *Breitenbach*, welcher im vorigen Herbste von *St. Petersburg* aus einen Ruf als Prof. der Oekonomie und Cameralwissenschaft nach

Kasan erhielt, hat denselben angenommen und wird noch dieses Frühjahr die Reise über *Riga*, *St. Petersburg* und *Moskau* dahin antreten, zu welchem Ende er bereits durch eine Anweisung auf ein Wechselcomptoir 300 St. Duc. Reisegeld ausgezahlt erhalten hat. Das ihm zugesicherte Salarium beträgt 2500 Rubel in Banco-Assignationen. Der Minister der Aufklärung und Volksbildung, Graf *Rasumowsky* hat ihm desfalls einen äusserst verbindlichen Brief geschrieben.

An die Stelle des Hrn. Prof. *Hogel*, welcher mit dem vorigen Jahre von dem hiesigen Evangelischen Gymnasium abging, ist der zeitherige Candidatus Ministerii *Bessler*, als Prof. der Geschichte und Geographie gekommen. Die Lehrstelle der griech. Sprache und Mathematik, welche zeither Hr. Prof. *Müller*, ein würdiger Sohn des thätigen Hrn. Directors *Müller*, bekleidete, der aber als Conrector an die Naumburger Domschule berufen worden und auch bereits dahin abgegangen ist, wird der Hr. Diakonus *Weingärtner* übernehmen, der von dem Magistrate auch schon dazu designirt ist.

Die Società italiana delle Scienze ed arti, welche ihren Hauptsitz jetzt in Livorno hat, hat Hrn. Prof. D. *Chladni* von Wittenberg vor kurzem, als er in Livorno war, zum Mitglied ernannt.

Preisfragen.

Die von dem Fürst Joseph Alexander Jablonowsky zur Beförderung der historischen, physischen, mathematischen und ökonomischen Wissenschaften ehemals zu Leipzig gestiftete, und von Sr. Königl. Majestät, unserm gnädigsten Landesherrn, allerhöchst bestätigte Gesellschaft gibt für das Jahr 1812 folgende Preisfragen auf:

Aus der Geschichte.

Es ist aus unverwerflichen Gründen und Zeugnissen darzuthun, was und wie viel die Deutschen zur Cultur Polens, und zwar zur Cultur des Landes, der Einwohner, der Sitten und Religion von den Zeiten der Einführung des Christenthums an, bis auf den Tod des ersten Königs aus dem Jagellonischen Stamm, Wladislaw, beygetragen haben.

Aus der Mathematik.

Es wird eine auf sichere Beweisgründe gestützte, durch Naturerscheinungen bestätigte, von willkührlichen Annahmen, dergleichen sich in die Auflösung des ballistischen Problems eingeschlichen haben, freye Theorie des Widerstandes der Mittel, wodurch die Bewegung der Körper verzögert wird, gefordert.

Aus der Physik.

Es ist zu zeigen, ob die Refractionen der Atmosphäre allemal vertical, oder auch zuweilen lateral sind.

Die Gesetze der Gesellschaft fordern, dass alle Abhandlungen nicht deutsch, sondern entweder lateinisch, oder französisch geschrieben werden dürfen. Der für jede gekrönte Schrift bestimmte Preis besteht in einem goldnen Medaillon von 24 Ducaten am Werthe.

Die Gesellschaft ladet alle Freunde und Beförderer der Wissenschaften zur Bekanntmachung und Beantwortung obiger Fragen ein. Die Schriften über die Aufgaben müssen vor Ablauf des Monats März 1812 mit einem versiegelten, den Namen und Wohnort des Verf. enthaltenden Zettel an Herrn Maur. v. Prasse, ordentlichen öffentlichen Professor der Mathematik, nach Leipzig postfrey eingesendet werden.

Nationalinstitut zu Paris.

Am 5. July 1811 erstattete Hr. *Guingené* einen ausführlichen Bericht über die Arbeiten der Classe der Geschichte und Literatur. Er klagt im Eingange darüber, dass die Arbeiten dieser Classe meist grosse Abhandlungen sind, welche mehrere Bände füllen würden, und dass sie, statt abgesonderter Memoiren, zusammenhängende Abhandlungen liefern, die grosse Werke ausmachen müssen.

Hr. *Gosselin* hat seine Untersuchungen über die geographischen Kenntnisse der Alten fortgesetzt, und sie auf die westlichen und nördlichen Küsten Europa's ausgedehnt; er durchläuft an der Hand der alten Geographen Spanien, Celtica oder Gallien, Germanien und d. Norden. Er erinnert unter andern, dass man das *Gadir* der Phönicier auf einer kleinen Insel Erithya, und *Gades* der Griechen auf der Insel Leon (ehemals Cotinussa genannt) nicht verwechseln dürfe. Gadir wurde viele Jahrhunderte vor der christl. Zeitrechnung durch ein Erdbeben oder durch Bewegungen des Meeres vernichtet, die Tyrier liessen sich auf der nördlichen Spitze der Insel Leon nieder; hier entstand ein zweytes Gadir oder Gades, das eine der wichtigsten Handelsstädte wurde. Bey den folgenden Untersuchungen über Ostseeländer wird erwiesen, dass Scandia (bey Ptolemäus) die Insel Fühnen sey. Ueber Fühnen und Esthland hinaus erstreckte sich damals die geogr. Kenntniss nicht. Keine Nachricht der Alten bezieht sich auf Schweden und Norwegen; die grosse Halbinsel, welche diese Länder in sich fasst, blieb den Griechen und Römern unbekannt bis gegen das 4te oder 5te Jahrhundert n. Chr. G., und mit Unrecht haben die neuern Geographen *Scandinavien* daraus gemacht.

Hr. *Delaporte-Dutheil* (der mit Hrn. Gossellin u. Hrn Coray an der Uebersetzung des Strabo, auf Befehl der Regierung, arbeitet,) wurde, als er zum 9ten Buche gekommen war, durch grosse Schwierigkeiten aufgehalten. Der Text dieses Buchs ist bekanntlich sehr verstümmelt, die Ursache davon war unbekannt. Eine genauere Untersuchung der Handschrift 1397 der kais. Bibl. führte Hrn. Dutheil zu folgenden Entdeckungen: die Handschrift, älter als das 12te Jahrh., nur die ersten 9 Bücher des Str. enthaltend, ist die älteste bis jetzt bekannte Handschrift vom Strabo, nach ihr und

von ihr sind alle andere Manuscripte copirt, die Blätter des 9ten B. aber haben schon längst durch Feuchtigkeit sehr gelitten. Die Ausgaben des Strabo bemerken nur etwa 50 mutilirte Stellen, aber in der Handschrift findet man wenigstens 2000 grössere und kleinere Lücken, die alle zum grössten Theil ergänzt werden konnten und auch in andern Abschriften ergänzt worden sind. Es bleibt daher etwa ein Zwanzigtheil. Lücken, die niemand auszufüllen gewagt hat. Diese sind von doppelter Art: ungefähr 50 derselben sind in allen Handschriften, Uebersetzungen und Ausgaben bemerkt; die übrigen in den meisten Copien unterdrückt, und in allen Ausgaben vor der neuesten Siebenkees-Tzschuckischen weggelassen. Hr. Dutheil hat daher die Handschrift aufs Neue genau verglichen, um über die verschiedenen neuen Ergänzungen richtig urtheilen zu können, und dieser Theil seiner Arbeit über den Strabo wird sehr wichtig werden.

Die Untersuchungen des Hrn. *Petit-Radel* über die Ur-Denkmäler Italiens, die daraus gezogene Theorie und die Vertheidigung des Dionysius von Halicarnass gegen Freret, die er unternommen hat, sind eben so bekannt, als die gegen ihn erhobenen Widersprüche. Auf diese hat er in neuen Abhandlungen geantwortet, die der Rechtfertigung des Dionysius gewidmet sind. In der *ersten* Abh. untersucht er die Beschaffenheit der Quellen, aus welchen Dionysius im Anfange seines ersten Buchs schöpfen musste. Nach ihm sind sie von verschiedener Art: a. Annalen der Städte Italiens. Jede Stadt Italiens hatte ihre besondern Archive, wie Präneste. Die Sabiner hatten ihre besondern Geschichten; am wichtigsten waren die Annalen der Etrusker; jede etrusk. Stadt hatte ihre eignen Jahrbücher, die bis zu ihrem Ursprunge hinauf gingen. Aus einem Fragment des Dositheus (bey Plutarch) wird gefolgert, dass auch die Umbrer die ältesten und vollständigsten Archive hatten, woraus Zenodotus von Trözen seine Materialien zur Geschichte der Umbrer schöpfte. Sie waren Nachbarn der pelasgischen Niederlassungen und standen mit ihnen in beständiger Verbindung. Es gab also eine Menge Urkunden zum Behuf der vergleichenden Kritik. b. Geschichtswerke über die alte Geschichte Italiens, etwa 40 an der Zahl, zwar verloren gegangen, aber doch noch von Dionys. und andern erhaltenen Schriftstellern benutzt. Hr. P. R. verweilt vornehmlich bey den Bruchstücken des Antiochus von Syrakus und des Hellanikus von Lesbos, um zu zeigen, dass nicht Dionysius als ein romanhafter Schriftsteller getadelt werden dürfe, sondern diese beyden Historiker des 6ten Jahrh. vor unsrer Zeitrechnung. Aber auch sie werden in Schutz genommen und überhaupt erinnert, dass man in unsern Tagen die Ungewissheit der Zeiten vor den Olympiaden zu sehr übertreibe. Konnten wohl, fragt er, griechische Geschichtschreiber des 6ten Jahrh. v. Chr. G. die Absicht haben, durch historische Dichtungen den Ursprung der Römer zu verschönern? Im Eingange zur *zweyten* Abh. untersucht er, welchen Grad von Zuverlässigkeit in den Augen der Kritik, die von den Schriftstellern, deren Werke wir noch besitzen, aufgenommenen Bruchstücke älterer Historiker haben? Er spricht zuerst von den Geographen und von dem Einfluss, den die Meinung von der Wirklichkeit zweyer arkadischer Kolonien in Italien gehabt habe; durch die Zeugnisse der Schriftsteller, durch die zu den Zeiten der alten Römer noch bekannten Denkmäler (Städte, Tempel, Grabmäler der Pelasger), durch Orts- und Volksgebräuche sucht er das Daseyn dieser arkad. Kolonien in Italien zu erweisen. In zwey Abhh., die Hr. Petit-Radel das Jahr vorher vorgelesen hatte, über die historischen *origines* Spaniens, hat er bemerkt, dass die alten geographischen Homonymien der pelasgischen Küste Italiens auf der Iberischen Küste so wieder gefunden würden, dass man daraus schliessen könne auf eine zugleich erfolgte Emigration. In einer *dritten* neuerlich vorgelesenen Abh. sucht er die wahrscheinlichen Ursachen dieser Auswanderung auf. Er findet sie vornehmlich in vulcanischen Ausbrüchen, durch welche die Bewohner mancher Gegenden Italiens ihr Vaterland zu verlassen genöthiget wurden, und rechtfertigt auch hier die Berichte des Dionysius gegen seine Ankläger, *Freret* (von dem ein ungedrucktes Bruchstück mitgetheilt wird, worin er selbst den Entwurf zu einer Abh. über die ältesten vulcanischen Ausbrüche und die dadurch verursachten Auswanderungen macht) und andre. Man müsse den Myrtilus von Lesbos der Erdichtung oder Leichtgläubigkeit beschuldigen, denn ihm folge Dionysius. Dass aber Spanien von aus Italien ausgewanderten Pelasgern bevölkert worden sey, kann nur durch die geogr. Homonymien bewiesen werden, weil überhaupt Iberien den Griechen erst spät bekannt wurde. Hr. P. R. stellt zuerst Betrachtungen über den vulcan. Boden der pelasgischen Länder Italiens an. Er bringt durch Combination verschiedener Nachrichten heraus, dass 1350 J. v. Chr. der Aetna die mehrere Jahre dauernde Eruption gemacht hat, bey welcher die Sicaner den östlichen Theil der Insel verliessen, und dass 1347 v. Chr. die pelasgischen Kolonien angefangen haben, die vulcanischen Länder Italiens zu verlassen. — Gegen Ende des J. 1809 erhielt Hr. *Simelli*, Architect-Professor der Perspectiv zu Rom den Auftrag, im Gebiet von Rieti, seinem Vaterlande, die Monumente aufzusuchen, welche die Lage der zerstörten und verlassenen Städte, die Dion. Halic. I, 14. anführt, andeuten könnten. Die Untersuchung hat die Existenz mehrerer geographischer und unedirter Inschriften, die Lage von 5 ruinirten Städten, deren drey den Antiquariern ganz unbekannt waren, und 12 beträchtliche Monumente von der *Cyklopischen* oder *Pelasgischen* Gattung bekannt gemacht. Diese letztern sind Mauern von Städten, die aus grossen, vieleckigen, unregelmässigen Steinmassen, ohne Mörtel bestehen. Diese und ähnliche Monumente, im Lande selbst für ländliche Tempel gehalten, haben alle Kennzeichen eines sehr hohen Alterthums. Hr. *Petit-Radel* hat diese Materialien unter den neuen Beweisen der Zuverlässigkeit des Dion. Hal. benutzt, die im *vierten* Mémoire entwickelt sind. Hier gibt er zuerst die Quelle der Irrthümer an, welche Cluver und andere Geographen bey der Topographie der Städte

der Aboriginer und Pelasger, die Dion. anführt, begangen haben. Sie nehmen fälschlich an, dass sein Text in Ansehung der Zahlen, bey Angabe der Entfernung dieser Städte verdorben sey; die Distanzen schliessen sich eine an die andere an, und Rieti ist nicht der gemeinschaftliche Centralpunct, sondern blos der Punct, von welchem die Aufzählungen anfangen. Das Gebiet von Rieti erstreckte sich, wie eine Inschrift lehrt, bis Turano. Die Ruinen von *Suna* an einem Orte, Marmosedio genannt, 160 Stadien oder 20 Meilen von Rieti, und die von *Orvinium* sind die zahlreichsten Monumente zwischen Nece, Civitella und Pagliara, 230 Stadien oder 28 röm. Meilen von Rieti. In derselben Richtung von Rieti bis Turano gibt es eine Menge cyklopischer Monumente in beyden Gebieten, denen ganz gleich, die zu Turano angetroffen werden. Das jetzige *Turano* ist der Ort, wohin Dionysius die Ruinen von *Tiora* setzt, und es ist ohne Zweifel das *Thora* im Martyrologium Rom. unter dem Kaiser Decius. Varro schreibt noch den Pelasgern dieser Gegend den Namen *Theben* zu, den ein Hügel in der Nähe von Rieti und der Via Salaria damals führte. Es ist diess wahrscheinlich das heutige Stipes. So wie die Untersuchungen von Fourmont und Dodwell die cyklopischen Monumente in Griechenland bekannt gemacht haben, so glaubt Hr. P. R., dass durch diese neuen Nachforschungen das Daseyn der pelasgischen in Italien erwiesen sey, denn man findet die noch übrigen Constructionen gerade an den Orten, wo die Aboriginer und Pelasger nach den Schriftstellern beym Dion. die ersten Städte-Mauern aufführten.

(Der Beschluss folgt.)

Anzeige.

Bey Joh. Leonh. Schrag in Nürnberg

ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Spix, J., Geschichte und Beurtheilung aller Systeme in der Zoologie nach ihrer Entwickelungsfolge von Aristoteles bis auf die gegenwärtige Zeit. gr. 8. 710 S. 3 Thlr. 15 Gr. oder 6 Fl. 30 Kr.

Ein Buch der Weisheit für vorlaute Systemschöpfer, erscheint endlich diess längst erwartete, der naturwissenschaftlichen Literatur wesentlich nothwendige Werk, die Frucht gelehrter Reisen durch Deutschland, Frankreich, Italien u. s. w., eigner höchst interessanter Naturbeobachtungen und der Belesenheit eines *Haller's*, mit wahrhaft Hallerischem Scharfsinn vereinbart; ein Werk, welches, indem es die Mängel und Vorzüge aller bisherigen zoologischen Systeme enthüllt und die gesetzmässige Evolution dieser Wissenschaft im Einklang mit der welthistorischen Entwickelung des Menschengeistes überhaupt auffasst, *jetzt erst einen organischen Fortschritt* der Wissenschaft des lebendigen, *ein harmonisches Vollenden* des grossen Baues möglich macht.

Harles, Dr., *C. F. de arsenici usu in medicina.* 8. 351 S. 1 Thlr. 12 Gr. oder 2 Fl. 24 Kr.

Dieses bey vielen Aerzten (wie ehemals das Opium u. a. m.) übel berufene, laut hier angeführter Thatsachen in manchen der schwierigsten Krankheiten so überraschend wohlthätige Heilmittel findet an diesem mit alter Gründlichkeit abgefassten Werke den beredtesten und zugleich unbefangensten, Vertheidiger. Mit jenem Scharfsinn, den der Name des würdigen Verf. schon hinreichend beurkundet, wird in die Wirkungsart des Arseniks hier eingegangen, und hieraus die Krankheitsfälle, in denen er sich heilsam beweiset u. die Grösse der Gaben mit einer Vorsicht und Sicherheit ausgemittelt, und alles aus der Fülle eigner und fremder Erfahrung so einleuchtend bestätiget, dass bey gründlichem Studium dieses für jeden denkenden Arzt unentbehrlichen Werkes an Missbrauch fernerhin schwerlich zu denken ist.

Schreger, B. G., chirurgische Versuche. Erster Band mit 2 Kupfertaf. gr. 8. 322 S. 1 Thlr. 6 Gr. oder 2 Fl. 15 Kr.

Wenige chirurgische Werke bieten einen solchen Schatz fruchtbarer Erfahrung, überraschend glücklicher Operationen dar. Man findet hier von mehreren krankhaften Zuständen, z. B. der Hydrocele, neue bisher unbeachtete Formen aufgestellt, Irrthümer über Idee und Diagnose anderer berichtigt, Vorurtheile gegen wirksames Heilverfahren beseitigt, neue auf einfachen und sinnreichen Handgriffen beruhende Methoden bey bedeutenden Operationen, (z. B. der amputatio penis) in Behandlung der schwierigsten Brüche, Radicalhülfe in Fällen, wo die bisherige Chirurgie nur Palliativhülfe gab. Kurz, diess für den Arzt und Chirurgen gleich unentbehrliche Werk muss in der Heilung mehrerer sehr wichtiger Krankheitsformen Epoche machen.

Heinrich, Dr. *Pl., die Phosphorescenz der Körper, oder die im Dunkeln bemerkbaren Lichtphänomene der anorganischen Natur, durch eine Reihe eigener Beobachtungen und Versuche geprüft und bestimmt.* Erste und zweyte Abtheilung. gr. 8. 1811. 1 Thlr. 15 Gr. oder 4 Fl. 18. Kr.

Mit diesem höchst interessanten, ganz auf *eigene* mühsame und sinnreiche Versuche gebauten Werke tritt die Lehre von der Phosphorescenz der Körper — unstreitig einer der wichtigsten Zweige der Naturwissenschaft, obgleich in neuern Zeiten fast ganz vernachlässigt — auf einmal in gleiche Linie mit den Lehren von Magnetismus, Elektricität u. s. w. Ausser der Berichtigung manches Irrthums, welcher selbst bey unsern ersten Physikern für ausgemachte Wahrheit gilt, und abgesehen von manchem überraschenden Aufschluss über mehrere der interessantesten Naturkörper (z. B. den Diamant), gebührt diesem Werke das unläugbare Verdienst durch eine Reihe der schönsten Versuche *eine neue begründetere Theorie des Lichts* vorzubereiten, gleich entfernt von dem Wahne derer, welchen das Licht todter Stoff und denen es blos eine ideale Naturthätigkeit ist.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 29. des Februars. 52. 1812.

Fortsetzung der Uebersicht neuer deutscher Schriften.

I. Classische Schriftsteller.

Αἰσχυλὸ Προμηθευς δεσμωτης. Aeschyli Prometheus vinctus. Cum indice graeco-latino, in usum scholarum. Halae et Berolini, impensis Orphanotrophei, MDCCCXI. 116 S. in 8. 5 Gr.

Ein genauer Abdruck, mit einem sehr vollständigen Wortregister, in dem auch einzelne Stellen erklärt sind.

Ξενοφωντος Ἀναβασις, de expeditione Cyri minoris. Curavit *F. H. Bothe.* Editio nova. Lipsiae, ap. J. C. Himrichs, 1811.

Der deutsche Titel ist richtiger:

Xenophons Feldzug nach Oberasien, griechisch und mit einem griechisch-deutschen Wortregister versehen von *F. H. Bothe.* Neue Auflage, Leipz. b. Himrichs 1811. 368 S. in 8. 21 Gr.

Vor mehrern Jahren erschien diese Ausgabe, bey deren neuem Abdruck nichts verändert ist. Die Ueberschriften der Capitel sind deutsch, keine Noten beygefügt, in dem Register aber bisweilen auch das Kritische berührt.

Ξενοφωντος Ἀναβασις Κυρ. Xenophontis de Cyri expeditione Commentarii, scholarum usui accommodati et indice Graecitatis copioso instructi. Halae et Berolini impensis Orphanotr. MDCCCXI. VIII u. 398 S. in 8. 16 Gr.

Wohlfeilheit des Preises, Correctheit und Schönheit des Drucks mit Güte des Papiers verbunden, empfiehlt diese, wie mehrere neuere Handausgaben derselben Verlagshandlung, vorzüglich. Hr. Conr. M. *Wilh. Lange* hat unter der Vorr. sich als Herausgeber genannt. Er folgt meist dem Schneiderschen Texte, doch hat er bisweilen die alten Lesarten wieder aufgenommen, auch, um nicht Verwirrung zu veranlassen, wenn etwa auf einer Schule andre Ausgaben gebraucht werden, die neue Anordnung des 5ten und 6ten B., die Schneider machte, nicht beybehalten; keine kritischen Anmerkungen beygefügt, weil sie dem Zwecke einer solchen Ausgabe entgegen gewesen wären, aber kurze latein. Inhaltsanzeigen den Capiteln vorgesetzt und das Register zu vermehren gesucht (auctiorem reddere quaesivi — sind des Verf. Worte), in demselben auch manche Verbesserungsvorschläge aufgenommen, so dass es in dieser Rücksicht auch von andern Lesern, als Schülern, gebraucht werden kann.

M. Accii Plauti Comoediae quatuor, Aulularia, Captivi, Curculio et Trinummus. In usum scholarum separatim typis exscriptae. Halae, imp. Orphanotrophei MDCCCX. VIII u. 158 S. 8. 8 Gr.

Diese 4 Lustspiele des Pl. haben eben nichts Anstössiges, so dass sie in Schulen ohne Bedenken gelesen werden können. Deswegen liess der Herausgeber, der in der Vorr. einiges vom Plautus überhaupt sagt, sie abdrucken, und fügt bey: His e fabulis si fructus e Plauto legendo percipiendos iuvenes coeperint (soll wohl heissen ceperint), reliquas eius fabulas bene nunc praeparati graviori aetate legendas reservent.

II. Erdbeschreibung und Topographie.

Geographisch-statistisches Zeitungs-, Post- und Comptoir-Lexicon nach den neuesten Bestimmungen für Studirende, Zeitungsleser, Reisende und Geschäftsleute jeder Art; von D. *Christian Gottfried Daniel Stein*, Prof. am Berlin. Kölln. Gymn. Mit Karte. *Zwey Bände.* Leipzig, Himrichs 1811. Erster Theil, VI u. 1080 S. Zweyter Theil, 964 S. in gesp. Col. kl. 8. nebst der schon bekannten neuen Karte von Deutschland. 3 Rthlr.

Der Verf. fand die grossen neuen Zeitungs-Lexica zu weitläufig, Galletti's Taschenwörterbuch (das durch seinen kleinen Umfang und gedrängten Inhalt sich noch immer empfiehlt) zu klein; daher arbeitete er diess neue, etwas ausführlichere, jedoch nicht überladene Wörterbuch nach gedruckten und ungedruckten Quellen aus, das die wichtigsten und neuesten Nachrichten von den Ländern und Orten, mit erforderlicher Kürze und Schonung des Raumes, ohne durch zu kleinen Druck die Augen anzugreifen, gibt. Das Maass des für ein solches Lexicon Nothwendigen und Entbehrlichen, wer mag es immer genau bestimmen?

Kleine Geographie oder Abriss der mathematischen, physischen, und besonders politischen Erdkunde nach den neuesten Bestimmungen für Gymnasien und Schulen von Dr. *Christ. Cfr. Dan. Stein,* Professor u. s. w. Mit einer hydrographischen Karte der ganzen Welt. *Dritte* verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig 1812. b. Himrichs. X u. 198. XXXIX S. gr. 8. 16 Gr.

Ein sehr zweckmässiger Auszug aus dem grössern Werke, mit allen Verbesserungen und Aenderungen, welche die neueste Zeit forderte.

Beschreibung von Basel und seinen pittoreskischen Umgebungen. Ein Taschenbuch für Fremde und Einheimische, von *Gottlob Heinrich Heinse*. Mit Kpfr. (den Fastnachtsmarkt zu Basel vorstellend). Leipzig, Hinrichs 1811. 304 S. 8. 1 Rthlr. 8 Gr.

Die Capitel, in welche das kleine Werk, das wohl etwas genauer und umständlicher in manchen Angaben seyn könnte, getheilt ist, sind: 1. Topographische Nachrichten, Lage, Klima, Bevölkerung (die letztere hat sehr abgenommen, wird aber nicht bestimmter angegeben.) 2. Verfassung, Einkünfte, Staatsausgaben, Postwesen, Zeitung, öffentliche Blätter, Strassen, Münze, Militär, Polizey. Die Thorsperre fällt am meisten auf. Nach Thorschluss (in den kürzesten Tagen halb 6 Uhr) wird kein Thor geöffnet, und niemand kömmt herein oder heraus, ohne Einlasskarte, die nur in dringenden Fällen bewilligt wird. 3. Sitten, Gewohnheiten und bürgerliche Rechte. 4. Bildungsanstalten, Schulen, Universität, Kirchenwesen. Leider berührt der Verf., wie er selbst sagt, diese Gegenstände nur flüchtig. 5. Versorgungsanstalten und wohlthätige Gesellschaften. 6. Gesellschaften, öffentliche Oerter und Vergnügungen. Dabey ist der Verf. ausführlicher. 7. Merkwürdigkeiten innerhalb der Stadt, Bibliothek, Cabinette, Künstler; Haas Landchartendruck. 8. Industrie, Fabriken und Handel. 9. Landbau, Werth der Grundstücke, Preis der Lebensmittel. 10. Umgebungen, Spaziergänge, weitere Lustpartien.

Description de Teplitz et de ses environs pittoresques, par *E. de B****. à Leipsic, 1812. chez Hinrichs. 68 S. in 8. 8 Gr.

Beschreibung von Teplitz und seinen pittoreskischen Umgebungen. Ein Taschenbuch für Brunnengäste und Reisende. Leipzig und Teplitz b. Hinrichs. 80 S. in 8. 8 Gr.

Der Verf. wollte durch diese kurze Beschreibung den Fremden, die Teplitz besuchen, die ersten immer ermüdenden Nachforschungen ersparen, nicht die Natur und Wirkungen des Wassers und Bades untersuchen, sondern das Local und dessen Merkwürdigkeiten schildern. Die Geschichte der Stadt, (zu deren Erbauung schon 762 Veranlassung gegeben worden seyn soll, doch kömmt sie nicht vor 1173 vor) und ihre Schicksale werden erzählt. Der Name soll aus den slavischen Wörtern Tepla vlice (heisse Gasse) zusammengezogen seyn. Die neuesten Anstalten daselbst sind vorzüglich angegeben. Auch die Umgebungen werden beschrieben.

III. Geschichte und Biographie.

Biographische Darstellungen der grössten und ausgezeichnetesten Männer aller Zeiten und Völker der Weltgeschichte. *Erster Band*, enthält *Arminius*. (In dem ältern Titel ist noch beygefügt: *von Friedrich Fröhlich.*) Leipzig, b. G. Fleischer d. j. 1811. VIII u. 168 S. 8. *Zweyter Band*, enthält *Perikles*, I. Theil. *Dritter Band*, enthält *Perikles*, II. Theil. (Der frühere Titel war: *zweyter, dritter B*.) 126 u. 114 S. *Vierter Band*, enthält: *Trajan*, I. Theil. *Fünfter Band*, enthält: *Trajan*, II. Theil. XII. 232. 192 S. 8. (zusammen 3 Rthlr.)

Das Werk hat neue Titel erhalten, ist aber doch nicht alt. Unter der Vorr. des ersten Theils ist unterzeichnet *Kuffner*, der von einem zweyfachen Gut (Nutzen), das die Biographie gewähre, spricht. Bey dem Leben des Perikles findet sich keine Vorrede; bey dem des Trajan ist wieder eine, ohne Unterzeichnung des Namens. Die Darstellung ist meistens sehr anziehend, oft blühend und dichterisch, nicht überall genau und richtig; im Leben des Perikles wird mehrmals ein *Thuzyd* erwähnt, als Nebenbuhler jenes Staatsmanns, ein Name, der gar zu sehr beschnitten ist. Die Quellen werden nicht angeführt. Nur der Verf. des Lebens vom Trajan, das am sorgsamsten gearbeitet zu seyn scheint, nennt sie, und vorzüglich die Histoire du regne de Trajan extraite de l'histoire des empereurs par Crevier, Par. 1807, dem er nicht nur in der Anordnung der Thatsachen, sondern auch in den Worten gefolgt ist, ohne ihn jedoch nur zu übersetzen.

Moderne Biographien, oder kurze Nachrichten von dem Leben und den Thaten der berühmtesten Menschen, welche sich seit dem Anfange der französischen Revolution bis zu dem Wiener Frieden, als Regenten, Feldherren, Staatsmänner, Gelehrte und Künstler ausgezeichnet haben. Alphabetisch geordnet. Aus dem Französischen frey übersetzt und mit vielen neuen Biographien vermehrt von *Karl Reichard. Erster Theil.* Leipzig 1811, b. G. Fleischer d. j. *Sechs Theile* in gr. 8. (jeder mit einem Titelkupfer, I. Theil, 200 S. II. Theil, 208 S. III. Theil, 239 S. IV. Theil, 302 S. V. Theil, 230 S. VI. Theil, 248 S.) 5 Rthlr.

Für diejenigen, die schnell einige Nachrichten von ausgezeichneten Männern aus der angeführten Periode suchen, und nicht viele Hülfsmittel besitzen, wird diess Lexikon nützlich seyn. Es liegt dabey zwar ein französ. Werk zum Grunde, aber theils sind die zu weitschweifigen Erzählungen abgekürzt, theils ist manches ergänzt, und da das Original nur bis zum Pressburger Frieden ging, das Fehlende aus den Jahren 1806 — 9 nachgetragen, und auch in den Supplementen im 6. Th. noch manches nachgeholt. Aber freylich bey mehrern berühmten Namen findet man nur dürftige Nachrichten, und die sonst in deutschen Bearbeitungen solcher ausländischer Werke gerühmte Sorgfalt und Genauigkeit wird man hier oft vermissen.

Die Freunde Heinrichs des Vierten. Aus dem Französischen des Herrn *Sewrin*. In drey Bändchen. Neue wohlfeilere Ausgabe. Leipzig b. Schiegg 1811. (I. Band, XIV u. 222 S. II. Band, 291 S. III. Band, 243 S.) 2 Rthlr.

Im I. B. steht das Leben des *Theodor Agrippa d'Aubigné*, im II. das von Maxim. de Bethune Marquis de Rosny, *Duc de Sully*, im III. a. das Leben des Armand Gontault *von Biron* und seines Sohnes, b. das Leben des *Philipp Duplessis Mornay* Darauf folgt c. Tagebuch eines Mönchs von St. Denis, enthaltend den Bericht von der im J. 1793 verübten Entweihung der kön. Gräber, mit histor. und andern Anmerkungen; d. Freundschaft im Privat- und Fürstenstande, ein Dialog. Der Ueb. rechnet das Werk zu den pragmatisch-historischen. Er theilt nehmlich die Behandlung der Geschichte in die *historische*, die *philosophische* (die entweder ätiologisch oder teleologisch sey) und die *pragmatische*, welche das Geschehene

um eines subjectiven Zwecks willen (der entweder ein ästhetischer, oder ein asketischer, oder ein politischer, oder ein intellectueller, oder ein gemischter sey) darstellt. In der neuen Ausgabe ist wohl nichts als der Titel geändert.

Seit 1808 ist in Wien herausgekommen und wird noch fortgesetzt:

Oesterreichischer Plutarch, oder Leben und Bildnisse aller Regenten und der berühmtesten Feldherren, Staatsmänner, Gelehrten und Künstler des österreichischen Kaiserstaats. Von *Joseph* Freyherrn *von Hormayr.*

Wir haben davon 15 Bändchen gr. 8. (mit 60 Portr. 30 Fl. auf Druckpap.) vor uns, die folgende Biographien enthalten, die eben so gründlich ausgearbeitet als unterhaltend geschrieben sind: I. B., Rudolph von Habsburg; Albrecht I. sein Sohn; Maximilian Graf von Trautmannsdorf; Wallenstein. II. B., Friedrich der Schöne, Herz. v. Oesterr.; Albrecht der Lahme; Wenzel Fürst von Lichtenstein; Johann von Hunyad. III. B., Leopold der Biedere; Ernst der Eiserne; Cardinal von Dietrichstein; Prinz Eugen. IV. B., Albrecht II.; Ladislaus Postumus (sein Sohn); Guido Graf von Stahremberg; Leopold Graf von Daun. V. B., Friedrich IV. (gewöhnlich III. deutscher Kaiser); Maximilian I.; Amos Comenius; Michael Denis. VI. Karl V.; Ferdinand I. (Karls Bruder); Joseph Eckhel; Raphael Mengs. VII. B., Maximilian II. (Kaiser): Rudolph II. (K.); Niklas Graf von Zriny; Johann Zizka (der berühmte Anführer der Hussiten). VIII. B., K. Matthias; K. Ferdinand II.; Wolfgang Mozart; Mariane Adamberger. IX. B., Ferdinand III.; Leopold I.; Maximilian Hell; Ignatz Edler von Born. X. B., K. Joseph I.; K. Karl VI.; Wolfgang Lazius; Cardinal Pazmany. XI. B.; Maria Theresia; Joseph II.; Franz von Schrötter; P. Georg Pray. XII. B., Leopold II.; Franz I.; Freyherr Gideon von Loudon; Wenzel Fürst von Kaunitz. XIII. B., Wratislaw II. (K. v. Böhmen); Wladislaw II.; Georg von Frundsberg; Johann Tsercklas Graf von Tilly. XIV. B., Przemysl Ottokar I.; Wenzeslaus Ottokar; Raymund Graf von Montecuculli; Ernst Rüdiger Graf von Stahremberg. XV. B., Przemysl Ottokar II.; Wenzel III.; Bohuslaw Lobkowitz von Hassenstein; Paul Joseph von Riegger.

Geschichte der ältesten Stammvölker, ein Lesebuch von D. *Karl Unger.* Leipzig 1811, in Comm. b. Hinrichs. 323 S. 8. m. 1 Kupf. 1 Rthlr. 16 Gr.

Die Vorrede ist zu Wien im Jan. 1809 vom Verf. unterzeichnet. Aber das Buch hätte noch länger, oder vielmehr ganz ungedruckt bleiben können. Es ist eine seichte, oft unrichtige Compilation mit fadem Raisonnement. Da findet man *Amphyktionen, Stagyra, Bryseis.* Da wird unter andern erzählt: „die Spartaner wurden von den Athenern bey den Inseln Arginusä unweit Lesbos gänzlich geschlagen, und doch liess das abergläubische Volk sechs seiner durch diesen Sieg wohlverdienten Feldherren hinrichten, weil sie die Leiber der Gebliebenen, obschon vom Sturme gehindert, haben unbegraben liegen lassen." (Sollte man nicht glauben, die Schlacht wäre zu Lande vorgefallen?) Von den Aegyptern wird unter andern gesagt: „man rühmt ihre *murrhinischen* Gefässe, und doch waren diese nichts als kamanischer Agathstein." Woher hat der Verf. diese so gewisse Nachricht?

IV. Französische Sprache.

Abrégé de la Grammaire française par M. *de Wailly.* Nouvelle édition, revue et augmentée. Paris und Leipzig, bey Schwickert. 1811. 8 Bog. in 12. 8 Gr.

Ein sehr nützlicher Abdruck, allen zu empfehlen, welche die französische Sprache gründlich studiren wollen.

G. F. Le Mang's französische Sprachlehre für Anfänger, und auch für Personen, die sich vorzüglich im richtigen Ausdruck und Uebersetzen der deutschen in die französische Sprache zu vervollkommnen wünschen. *Dritte* ganz umgearbeitete, verbesserte und vermehrte Ausgabe. Ladenpr. 8 Gr. Leipzig, bey Gerh. Fleischer d. j. 1811. X u. 356 S. gr. 8.

Der Preis dieser Sprachlehre ist für die starke Bogenzahl äusserst gering und empfiehlt sie bey ihrer innern Reichhaltigkeit, den neuen Berichtigungen, die sie erhalten hat, und den ansehnlichen Vermehrungen, ganz vorzüglich. Im 10. Abschnitt sind selbst die Anfangsgründe des französ. Versbaues vorgetragen.

Fables de la Fontaine. In drey Theilen. Mit einer Erklärung der schwerern Wörter und Redensarten zur Erleichterung des Uebersetzens ins Deutsche für den Schulgebrauch. Ladenpr. 1 Rthlr. Leipzig, b. G. Fleischer d. j. 1811.

Die Fabeln selbst sind sehr genau und mit grössern Buchstaben abgedruckt, als das am Ende beygefügte erklärende Wörterbuch, bey welchem auf Schüler in den höhern Classen oder Geübtere in der franz. Sprache Rücksicht genommen, übrigens der Commentar von Coste und andre Hülfsbücher benutzt sind. Auch den Gebrauch dieses Buchs in Schulen erleichtert der überaus wohlfeile Preis.

V. Italiänische Sprachlehre.

Kurze italiänische Grammatik für Anfänger von *Georg Wilhelm Müller.* Mit einem italiänischen Lesebuche. *Zweyte* verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig, b. Hinrichs. 1811. Ist früher erschienen unter dem angemessenern Titel:

Italiänisches Lesebuch für Anfänger. Nebst einem Wortregister. Von *G. W. Müller. Dritte* mit einer kleinen italiän. Grammatik vermehrte Auflage. Leipzig, Hinrichs 1810. 174. 68 S. 8. 16 Gr.

VI. Portugiesische Sprache.

Novo Diccionario Portuguez - Alemão e Alemão - Portuguez, por *João Daniel Wagener,* Doctor e Profesor. Diccionario Portuguez - Alemão, que contem muitas voces importantisimas, que não se achão nos Diccionarios ate agora publicados. Lipsia, em casa e a despezas de Engelh. Beni. Schwickert. MDCCCXI. 960, und der Nachtrag 136 S. gr. 8. 4 Rthlr. 12 Gr.

Der Verf. hat zu diesem ausführlichen, nicht nur die einzelnen Worte, sondern auch ganze Redensarten erklärenden Wör-

terbuche, sowohl die Werke seiner Vorgänger als seine Verbindung mit Portugall und den Umgang mit gebildeten Portugiesen benutzt, wodurch er in den Stand gesetzt wurde, mehr als bisher geleistet worden war, zu leisten. Die spätere Auffindung mehrerer neuen und nicht sehr häufig vorkommenden Wörter machte den Nachtrag nöthig.

VII. Oekonomie und Naturgeschichte.

Anzeigen der Königl. Sächs. Leipziger ökonomischen Societät von der Ostermesse 1810. Mit Holzschnitten und einer Kupfertafel. Leipzig, Hinrichs 1811. 192 S. in 8. — Von *der Michaelismesse* 1810. Mit einem Holzschn. Dresden b. Gärtner. 84 S. nebst Tab. 1 Thlr. 3 Gr.

Ausser den bey der Societät vorgefallenen Veränderungen, den aufgenommenen neuen ordentl. und Ehrenmitgliedern, den eingesandten Schriften, Modellen, und Proben von Producten, werden Auszüge aus den sowohl in den Provincialversammlungen zu Leipzig und zu Wittenberg, als in den beyden Hauptversammlungen allhier vorgelesenen Abhandlungen mitgetheilt; wie in den Anzeigen von der Ostermesse 1810: aus des Hrn. Prof. von *Prasse* Abh. und Zeichnung von einer Winkelwaage; Uebersetzung von D. *Horlachers* Abh. über die Klauenseuche; Hrn. D. *Jörg* über die Mund- und Klauenfäule der Kühe und Schaafe; Hrn. *Germar* systemat. Verzeichniss ökonomisch wichtiger Käfer; Hrn. *Bär* Nachtrag zu der Abh. über die Schädlichkeit und Gefährlichkeit der Füchse; Hrn. M. *Flitner* Bemerkungen über das Zerspringen der Theeröfen; Hrn. *Schuricht* über eine zweckmässige Flachsdarre; Hrn. *Reutter* Untersuchung des Milzbrandes; *Homilius* und eines andern Oekonomen Beobachtung über Nationalisirung ausländischer Getreidearten und Pflanzen. In den Anzeigen von der Michaelmesse wird ein beym Vitriolbergwerk unweit Schmiedeberg und Torgau gefundener Torf erwähnt; über die Behandlung des Cementstahls die Resultate der Versuche Hrn. Studers mitgetheilt; über die von den Hrn. v. Neander in Berlin vorgeschlagenen damascirten Wagen Bemerkungen gemacht; der Berberisstrauch gegen den Verdacht, als veranlasse er den Brand im Getreide, vertheidigt.

Andeutungen der wichtigsten Racenzeichen bey den verschiedenen Hausthieren, von *K. Ch. G. Sturm*, d. Oekon. und Kameralwiss. ord. Prof. zu Jena. Jena, in Comm. d. Crökerschen Buchh. 1812. 49 S. 8. mit 3 Kupfertafeln.

Diese Anleitung zur genauern Bestimmung der Begriffe von Rindviehrassen und den Rassen anderer Hausthiere gründet sich auf Beobachtung einiger Rindvieharten auf dem herzogl. Weimar. Gute zu Ober-Weimar, und ist aus des Hrn. Verf. demnächst anzuzeigendem Jahrbuch der Landwirthschaft besonders abgedruckt. Die Abbildungen sind treu nach der Natur gezeichnet.

Naturgeschichte für Kinder. Verfasset von *C. Ph. Funke*, herausgegeben von *G. H. C. Lippold. Zweyte, vermehrte und verbesserte* Ausgabe. Leipzig 1811. Kummer. VIII u. 600 S. m. 12 schw. Kpf. 2 Rthlr. (mit 12 illum. Kupf. 3 Rthlr.)

Die erste Ausgabe erschien vor vier Jahren, und ihr schneller Absatz beweiset, dass diess noch ganz vom sel. Funke ausgearbeitete und in der Manier seiner übrigen geschätzten Jugendschriften geschriebene Werk den verdienten Beyfall gefunden hat. Bey dem neuen Drucke durften, um das Werk nicht zu vertheuern, nicht zu viele Zusätze hinzukommen, aber es sind doch theils neuere Verbesserungen nachgetragen, theils andere Verbesserungen und Berichtigungen angebracht, und auch sowohl eine ganz neue Kupfertafel hinzugekommen, als auf mancher andern richtigere Abbildungen einiger Thiere statt der ehemaligen geliefert.

VIII. Vermischte Schriften.

Wörterbuch zur Erklärung fremder aus andern Sprachen in die deutsche aufgenommener Wörter und Redensarten, welche in Schriften und Büchern sowohl, als im täglichen Leben häufig gebraucht werden. Mit beygefügten Beyspielen und mit Anzeige ihrer Abstammung und richtigen Aussprache, herausgegeben von *Johann Conrad Schweizer*, Schul-Inspector und Pfarrer zu Birmendorf im Canton Zürich. *Zweyte* stark vermehrte und verbesserte Ausgabe. In zwey Abtheilungen. Zürich, Orell, Füssli und Comp. 1811. 900 S. gr. 8.

Der baldige Abgang der ersten, weit unvollständigern, Ausgabe, beweiset, dass dieses Werk, vornehmlich in dem Vaterlande des Verf., auf welches er zunächst Rücksicht nahm, sehr brauchbar gefunden worden ist. Nicht für Gelehrte, sondern für Ungelehrte und der fremden Sprachen Unkundige schrieb er, und darnach muss die Art der Bearbeitung beurtheilt werden. Die neue Ausgabe hat bedeutende Vermehrungen durch ganz neue Artikel und andere Zusätze erhalten, und ist auch theils nach öffentlichen Beurtheilungen, theils nach Bemerkungen verschiedener Freunde berichtigt. Diese Zusätze und Verbesserungen als Anhang zur ersten Ausg. besonders abdrucken zu lassen, schien unmöglich, was freylich für die Besitzer der ersten Ausg. unangenehm seyn muss. Wohl wäre zu wünschen, dass gleich auf die ersten Ausgaben so viele Zeit uud Sorgfalt gewandt würde, dass nicht eine zweyte, bald erfolgende, so beträchtlich verschieden würde. Von manchen Büchern kauft eben deswegen Ref. nicht leicht die ersten Ausgaben. Uebrigens sind auch mehrere Redensarten aufgenommen, Sprichwörter u. s. f., die wohl sehr selten vorkommen.

Neues deutsches Titularbuch mit durchgängiger Rücksicht auf die durch die politischen Veränderungen hervorgebrachten Verhältnisse entworfen. Mit einer Vorrede von *Georg Carl Claudius*. Zweyte umgearbeitete Auflage. Leipzig, Hinrichs 1811. XX u. 226 S. in 8. 1 Rthlr.

Für die, welche die neuern und nothwendig im Deutschen zu gebrauchenden Titulaturen sich bekannt zu machen keine Gelegenheit haben, ist diese, den gegenwärtigen Umständen und Bedürfnissen angemessene Anweisung, wobey vorzüglich auf das Kön. Sachsen Rücksicht genommen worden, ein sehr brauchbares Hülfsbuch, das wir empfehlen können.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 2. des März. 53. 1812.

Religionsphilosophie.

Friedr. Heinr. Jacobi von den göttlichen Dingen und ihrer Offenbarung. Leipzig, bey Gerh. Fleischer d. Jüng. 1811. VI u. 222 S. 8. (1 Thlr.)

Unter dem obigen, das Ganze, dessen Entstehung der *Vorbericht* genügend beschreibt, nicht untreffend bezeichnenden Titel hat der berühmte Vf. erstens einen, schon früher in seinem Taschenbuche von 1802 einmal erschienenen Aufsatz mit der Ueberschrift: „über eine Weissagung Lichtenbergs," welche hier zur *Einleitung* dient, ferner den Versuch einer, zuerst für den „Hamburgischen unparteyischen Correspondenten" bestimmten Anzeige des 6ten Bandes der „sämmtl. Werke des Wandsbecker Boten" nebst einer Reihe von Betrachtungen, welche an jenen Versuch wegen der Aehnlichkeit ihres Inhalts als ein zweyter Theil sich nicht unschicklich anschliessen und in dieser Verbindung mit ihm die eigentliche *Abhandlung* hier ausmachen, und endlich noch drey, historisch-philosophische, zur angegebnen Abhandlung gehörige, *Beylagen* zusammengefasst. Ueber den einleitenden Aufsatz würde ein ausführlicheres Urtheil jetzt zu spät kommen. Er stellt die natürliche Nothwendigkeit des Gottesglaubens für den Menschen mit Wärme und in einer, seinem ursprünglichen Platze angemessnen, prosaisch-poëtischen Diction dar. Zur Belebung des religiösen Gefühls steht er auch hier nicht am unrechten Orte; dem Denker aber würde in Ansehung seines hochwichtigen Gegenstandes erst durch die Erfüllung des S. 35 in der Anmerk. geäusserten Versprechens „einer den *ganzen* Menschen erleuchtenden Wissenschaft" volle Genüge geleistet werden. In Rücksicht der erwähnten „Anzeige," hier des ersten, soviel man sieht, bis zu S. 110 reichenden, Theils der Abhandlung urtheilt der bescheidene Verf. selbst, dass „er zu Arbeiten dieser Art kein Geschick habe." Die gewöhnliche Form einer Recension findet man allerdings hier nicht, sondern nur einzelne, zerstreute Bemerkungen und Raisonnements, welche, obgleich an Stellen aus dem anzuzeigenden Buche geknüpft, dennoch bald mehr, bald weniger weit von deren Inhalte sich entfernen. Aber lesenswerth und geistvoll ist Alles, was ein Jacobi auch bey dieser Gelegenheit sagt, und nicht selten wird man mitten im Laufe einer leicht und ruhig dahinfliessenden Rede von den treflichsten, durch die Schönheit des Ausdrucks noch stärker sich empfehlenden Gedanken auf's angenehmste überrascht. Der Verf. ist mit dem wackern Claudius, wie es nicht anders zu erwarten war, fast überall vollkommen einig; über das Wesen einer mit Tugend innigst verbundenen Religiosität gibt insgemein jener den, in ihrer Art unvergleichlichen Worten von diesem nur die vollere Bestätigung. Die, namentlich christlich-religiöse Differenz, welche von S. 62 an zwischen ihnen deutlicher hervortritt, besteht in dem Einigen, dass der Bote an den sichtbaren und historischen, der Philosoph hingegen allein an den unsichtbaren und idealischen Christus sich hält, wobey jedoch der letztere den erstern, da sie beyde am Ende doch nur Einen Christus, den in sich selbst wahren Gottmenschen, verehren, gewiss eben so sehr mit vollem Ernste, als auf sinnreiche Weise, wegen seines „religiösen Materialismus" entschuldiget. Wer sollte aber auch wohl toleranter seyn, als dieser Philosoph, welcher S. 87 folgende, von ihm selbst sein Lieblingsthema genannte, Ueberzeugung ausspricht: „dass wir Alle ohne Ausnahme, nothwendig auf dieselbe Weise, wenn gleich zufällig, nicht in demselben Maasse, der unwiderstehlichen (?) Gewalt trüglicher Meinungen unterworfen sind, und, wenn wir dieser Herrschaft entzogen werden sollten, vorher aufhören müssten Menschen zu seyn? Und dennoch will er selbst die hiermit ausgesprochene „billige Denkungsart" (gern deuten auch wir jene seine Worte nur auf diese, wiewohl sie ohne solche Selbstauslegung leicht einer härtern Erklärung empfänglich sind) nicht Toleranz genannt wissen; weil sich mit dieser nicht feste Zuversicht in Sachen der Wahrheit vereinigen lasse. Er scheint den an sich edeln Namen der Toleranz mit dem verächtlichen des Indifferentismus verwechselt zu haben. Jene feste Zuversicht aber gründet sich, nach S. 90, auf „die ursprünglichen, einfachen, unmittelbar gewissen, durchaus positiven, ohne Zeugnisse irgend einer Art als die höchsten im Gemüthe sich geltend machenden Wahrheiten," welche „sich in und mit dem Gefühl eines über alles sinnliche, wandelbare, zufällige Interesse sich erhebenden Triebes, der sich als Grundtrieb der menschlichen Natur unwiderstehlich ankündigt, uns entdecken." Was Hr. J. unter diesem Grundtriebe der Menschheit verstehe, erräth wohl Jedermann ohne Schwierigkeit; wir müssen jedoch, schon um dem Titel des vorliegenden Buchs mehr Licht und Rechtfertigung zu geben, ihn noch etwas weiter darüber vernehmen. Er sagt nämlich am angeführten Orte ferner: „Was dieser

Trieb als Gegenstände des Erkenntnisses oder des Wollens anstrebt, haben die Menschen von jeher überhaupt: *Göttliche Dinge*, und seine ersten, sich darstellenden Wirkungen tugendhafte Empfindungen, Neigungen, Gesinnungen und Handlungen genannt. Darum heisst jenes Gefühl auch bald sittliches, bald Wahrheitsgefühl. In ihm *offenbaret* sich ohne Anschauung, ohne Begriff, unergründlich und unaussprechlich, das in sich Wahre, Gute und Schöne." Alles über Sittlichkeit und Glückseligkeit und ihr Verhältniss zu einander hier Folgende ist dem Rec. aus der Seele, und auf die des erhabenen Gegenstandes würdigste Weise gesprochen; nur sträubt sich seine Ueberzeugnng noch immer wider den hier gebrauchten, auch bey Andern vorkommenden, Ausdruck eines „Grundtriebes," aus welchem die edelsten Erzeugnisse des menschlichen Geistes, Erkenntniss der Wahrheit und Wollen des Guten (Gefühl für das Schöne mag einen solchen Ursprung haben) zuerst hervorgehen sollen, da, seinem Ermessen nach, dem Begriffe eines Triebes das Merkmal des Bewusstlosen und blos Sinnlichen, welches mit dem Wesen jener unläugbaren Vernunftproducte in Widerspruch steht, unzertrennlich zugehört. Unsern Vf. leitet endlich sein bisheriger Gedankengang S. 104 auf Realismus und Idealismus in religiöser Beziehung hin, welche er im äussersten Widerstreit gegen einander aufführt, um sie, wie er hofft, desto leichter mit einander zur Uebereinkunft zu bringen. Mit einem Versuche dieser Art sollte nun, so scheint es, der zweyte Theil der Abhandlung beginnen. Es folgt aber hier zunächst eine Erzählung von den Hauptveränderungen der Philosophie seit Kant's Reformation, welche S. 124 mit der Bemerkung endiget, dass „der mit strenger Consequenz durchgeführte *Kantische Kriticismus* die *Wissenschaftslehre*, diese, wiederum streng durchgeführt, (Schellingische) *All Einheitslehre*, einen umgekehrten und verklärten Spinozismus, Idealmaterialismus, habe zur Folge haben müssen." Die zweyte Hälfte dieser vielbesagenden Bemerkung finden wir im ganzen Buche nirgends begründet, und daher auch keine Ursache, auf deren Prüfung hier uns einzulassen. Für die erste, ohne Zweifel die ungleich wichtigere, hat Hr. J. mancherley, theils Fremdes, theils Eigenes, beygebracht, woraus zuletzt erhellen soll, dass Philosophie nach Kants Systeme einerseits auf die Vernichtung aller objectiven Wahrheit der Verstandesbegriffe von wirklichen Dingen ausgehe, andrerseits die Realität der Vernunftbegriffe, Gott und Unsterblichkeit, nur durch einen ohne hinlänglichen Grund postulirten Glauben zu retten wisse; wobey jedoch von ihm zugestanden wird, dass dieses Beydes von jenem Systeme nur seinem Buchstaben nach gelte, da dessen Geist vielmehr die Existenz einer Natur sowohl, als die Gewissheit des Uebernatürlichen, was in den angeführten religiösen Ideen enthalten ist, mit reiner und unwandelbarer Zuversicht behaupte. Es leuchtet ein, wie von einer solchen Lehre, dergleichen jene angeblich Kantische ist, nur ein Schritt seyn würde zur egoistischen Welt der Fichtischen Theorie, ja selbst, welches unser Vf. meinet, zu Schellings Identitäts-System. Allein Rec. hält die hierbey genommene Ansicht vom Inhalte der kritischen Philosophie nicht für die richtige, und ebendaher auch jeden Schritt, welcher in den auf sie und, historisch betrachtet, aus ihr gefolgten philosophischen Systemen über die durch dieselbe bezeichneten Gränzen des menschlichen Wissens hinaus gethan worden ist, für entschiedene Verirrung in das weite, aber zugleich öde Gebiet einer träumenden Metaphysik. Es sey ihm erlaubt, sich näher darüber zu erklären, und er hofft, durch folgendes Wenige auf eine, wenn auch nicht zur Ueberzeugung, doch zum Verständniss und zur Beurtheilung für jeden Sachkundigen hinreichende Weise seine unmaassgebliche Meinung auszusprechen. Man verkennt durchaus den wahren Zweck und Beruf der Philosophie, wenn man von ihr erwartet und ihr zumuthet, dass sie das Räthsel der Welt löse, mag nun diese Lösung durch die Betrachtung der Welt selbst, oder durch die Annahme eines über-, mithin auch ausserweltlichen Wesens vollbracht werden sollen. Philosophiren d. h. unabhängig von aller Auctorität den logischen Regeln gemäss nachdenken (Kant würde sagen: vernünfteln) kann der Mensch allerdings, so wie über Alles, so auch über den Ursprung und die innere Beschaffenheit der Welt, und dergleichen Philosopheme stellt uns die Geschichte z. B. in den Kosmogenien des Alterthums in Menge auf. Aber ebendarum, weil Alles ein Gegenstand des Philosophirens werden kann, ist nicht Alles Gegenstand der Philosophie, als einer besondern und eigenthümlichen Wissenschaft. Diese versteigt sich nicht nur augenscheinlich zu hoch, wenn sie, nach dem Uebermenschlichen strebend, das All der Dinge, es sey aus dem Phantasiegebilde eines sich selbst und mit ihm zugleich Alles setzenden Ichs, oder aus der, an sich realen, aber dazu für Menschen nicht zu handhabenden Idee der Gottheit, zu construiren unternimmt, wodurch für immer nur ein grundloses, und je eingebildeteres, desto eitleres Wissen erzeugt werden wird; sondern sie leget sich überhaupt schon ein falsches Problem in der Frage vor: was doch irgend ein Ding, und was das Ganze der Dinge ursprünglich und an sich sey, durch deren blinden (dogmatisirenden) Verfolg man unter andern auch zu jenen phantastischen Weltconstructionen verführt werden kann. Weder sich selbst, noch etwas ausser ihm, will der mit klarer Besonnenheit Philosophie treibende Menschengeist nach seinem innern Wesen kennen lernen. Es bleibt für ihn unentschieden und unentscheidbar auf immer, sogar ob menschliche Vernunft, an sich betrachtet, ein blosses Naturproduct, gleich jedem andern, sey, oder ein Wesen eigener Art; geschweige denn, dass er sich anmaassen sollte, das ganze Geheimniss der, natürlich ihm noch weit unzugänglichern Aussenwelt zu enthüllen. Die erste aller Fragen, welche er an sich ergehen lässt, ist vielmehr die: „Was kann ich erkennen?" und auf diese wird ihm, ge-

mäss einer in dieser Hinsicht vollendeten Selbsterforschung, die Antwort: Nichts, als dich selbst, nicht nach dem, was du, an sich genommen, von Natur bist, sondern lediglich nach dem, was du, deinem innigsten und hellesten Selbstbewusstseyn zu Folge, von Natur wirkest und thust! Und eben diese allseitige Entwickelung des Bewusstseyns seiner selbst erwirbt dem Menschen seine ganze Philosophie, welche demnach nicht besteht in der Erklärung, weder seiner, noch irgend eines wirklichen Dinges, Wesenheit, sondern allein in der Auslegung seiner reinen natürlichen Wirkungen und Thaten durch getreue und vollständige Aufsuchung der Gesetze seines Wirkens und Thuns, wie und insoweit sie sich vermöge der ruhigsten, unparteyischsten und angestrengtesten Selbstbeobachtung auffinden lassen. Vermittelst eines solchen Philosophirens für die Philosophie hatte nun Kant sich davon überzeugt, dass in Allen dem, was wir Erfahrungswelt nennen, nicht die Dinge uns vorliegen, wie sie sind, sondern bloss, wie sie uns erscheinen, und dass über diese Erscheinungen hinaus, weder in uns, noch ausser uns, das menschliche Erkenntnissvermögen weiter vorzudringen im Stande sey; dass aber der Geist des Menschen in sich selbst ein Vermögen zu wollen und zu handeln vorfinde, welches, über das Wirkliche sich erhebend, nach einer Vollkommenheit der Welt strebe, dergleichen die vorhandene weder zeigt, noch zeigen kann, ein Vermögen der Idealität des Wirklichen, welche selbst nur dann für etwas Reales gehalten und ohne Widerspruch mit ihm selbst von dem Menschen angestrebt werden könne, wenn dieses Wirkliche der Erfahrung nicht an sich das und so ist, als was und wie es uns erscheinet. Jenes höhere und eigenthümliche praktische Vermögen der menschlichen Vernunft heisst ihm bekanntlich die (moralische) Freyheit, und die Welt, im Ganzen u. in allen ihren Theilen, nach Raum und Zeit, dem Streben dieser Freyheit gemäss vorgestellt, bey ihm die intelligible genannt, ist die Welt als Werk Gottes und als wahre Heymath aller durch ihre Vernunftwürde Unsterblichen. Darf Rec. diese Ansicht und, um so zu sagen, diesen kurzen Abriss des kant. Systems für richtig und getroffen halten, so herrschet nicht nur in demselben sichtbare Einheit und strenger Zusammenhang, sondern es erhellet daraus auch, auf der einen Seite, wie wenig dessen Urheber mit seiner Lehre von der Erscheinung des Wirklichen die Existenz einer Natur an sich, welche Natur er bloss nicht zu erkennen behauptet, läugne, und auf der andern Seite, wie gerecht und vollkommen angemessen der heilige Name des Glaubens von ihm für eine Ueberzeugung von der Realität einer idealischen Welt gebraucht wurde, welche nur als eine solche, auf alles Erkennen des Nichterfahrenen bescheiden verzichtende Ueberzeugung zugleich mit dem Resultate seiner Untersuchung des menschlichen Verstandes und mit der entschiedensten und tiefsten Achtung vor dem Gesetz der Freyheit, welches das Herz im Gewissen uns vorhält, vereinbar war. Will man also die Richtigkeit seiner Lehren bezweifeln, oder getraut man sich sogar sie zu widerlegen, so ist es nicht der blosse, für sich genommen trügerische, Buchstabe seines Systems, woran man sich halten muss, sondern seine, durch das ganze System verbreitete Idee der Philosophie selbst, welche vorhin angezeigt worden, und welche zugleich die einzige unverbrüchliche Grundregel ausmacht, von der Alle, welche nach ihm die Weltweisheit im Ganzen weiter, als er, gebracht zu haben sich einbilden, vermuthlich ohne diess selbst recht zu wissen, mehr oder weniger abgewichen sind. Rec. kann daher auch dem Vf. dieser, übrigens so gehaltvollen Betrachtungen keineswegs beystimmen, wenn er S. 140 behauptet, dass jener durch alles sein Philosophiren es nur zu der grossen, aber in der That traurigen, Alternative gebracht habe: „anzunehmen, entweder überall ein offenbares Nichts, oder über Allem einen wahrhaften, allein Alles wahrmachenden Gott.“ Er erkennt dieselbe weder für das Resultat der Kantischen Nachforschungen, wie das vorhin Gesagte zeigt, noch für das der Philosophie überhaupt an, wofür es Hr. J. zu nehmen scheint. Diese, wie sehr immer erhabene und bedeutungsvolle, Wissenschaft vermag dennoch unläugbar weder eine Welt zu vernichten, noch hervorzubringen; und glaubte sie in stolzem Wahn das Erstere geleistet zu haben, wie dürfte sie dann, sie, welche ja hiermit ihr eigenes Subject, den Menschen, und folglich sogar sich selbst, der Vernichtung unterworfen hätte, wohl hoffen, sich zusammt Allem aus dem Abgrunde des Nichts wieder zum Daseyn führen zu können? Treffend und gerecht ist dagegen, nach Rec. Urtheil, die weiterhin, von S. 149 an, vorkommende Entgegensetzung des *Theismus* und *Naturalismus*, inwiefern der letztere geradezu verneinet, was der erstere bejahet, nämlich einen lebendigen Gott; obgleich durch dieselbe nicht, wie hier nach Aristoteles gelehrt wird, die ganze Classenabtheilung der Weltweisen erschöpft ist. Entschieden und nachdrucksvoll erklärt sich unser relig. Philosoph natürlich für den, dem naturalist. Gotteslaugner widerstreitenden Theismus, und führt seine Sache mit edlem Eifer und unverkennbarer Ueberlegenheit. Er hat hierin den Rec. ganz auf seiner Seite, und dieser freuet sich insonderheit des hierbey S. 175 vorgetragenen, mit seiner Ansicht der Philosophie so vollkommen zusammenstimmenden Gedankens, dass „es immer gleich unmöglich bleibe,“ man möge die Theorie des Theismus, oder die des Naturalismus vorziehen, „das Daseyn des Weltalls aus einem Ersten, als einem *Ursprunge*, zu erklären;“ nur dass er sich dabey etwa noch durch die Ueberzeugung von des Vf. Lehre unterscheidet, es müsse in der Philosophie und für dieselbe jenes Gleichgewicht der genannten beyden Denkungsarten nicht, wie dieser meint, durch blosse Vernunftoffenbarung, welcher, seines Bedünkens, das Wesen und Erforderniss eines allgemeingültigen Princips fehlet, sondern durch Wissenschaft, und zwar durch eine auf allseitige und vollendete Selbsterkenntniss des menschl. Geistes gegründete Wissenschaft,

welche die einzig wahre Philosophie selbst ist, sich heben lassen und wirklich gehoben werden. — Die schon Anfangs erwähnten drey Beylagen des Buchs enthalten Erläuterungen und Bestätigungen zu einigen Stellen desselben, welche ausdrücklich angegeben sind, können jedoch, soviel Interessantes immer auch in ihnen sich findet, vom Rec., welchen dessen Aushebung und Würdigung zu allzugrosser Weitläufigkeit führen möchte, auch hier wieder nur erwähnt und den Lesern, deren diese, an Umfang so geringfügige, durch Gegenstand und Inhalt aber so überaus wichtige Schrift gewiss sehr viele erhalten wird, zum fleissigsten Studium empfohlen werden.

(Ein Anhang folgt.)

Literaturgeschichte.

Allgemeines Register sowohl der Namen als Sachen über den Allgem. Literar. Anzeiger und dessen Fortsetzungen die Literar. Blätter und den Neuen Lit. Anzeiger zusammen von 1796 *bis* 1808. Durch Veranstaltung *Friedrichs Nicolai.* Mit einer Vorrede vom Bibliothekar *Biester.* Berlin und Stettin, bey Friedrich Nicolai. 1811. 114 S. 4. (1 Thlr. 12 Gr.)

Was alle Freunde der Literargeschichte und der Bibliographie bisher gewünscht hatten, aber wegen der verschiedenen Verleger dieses so lehrreichen literar. Werks, das aus Mangel an Liebhabern beendiget werden musste, nicht erwarteten, noch zu erwarten hoffen konnten, das haben sie nun der feurigen Liebe des verstorb. Friedr. Nicolai für Alles, was dem deutschen Namen Ehre bringt, und dessen kenntnissvollem Eifer für die gesammte Literatur und Wissenschaft zu danken. Um so mehr aber verdient diese mühsame und viele Kosten verursachende Unternehmung den gerechtesten Dank aller Besitzer des Lit. Anzeigers, je weniger sie auf Gewinn berechnet war, u. berechnet werden konnte. Nur Liebe zur guten Sache, und Hoffnung den Besitzern des Werks zu nützen, ohne auf Vortheil oder Schaden Rücksicht zu nehmen, war es, was den verewigten Nicolai, der sich immer für diesen Anzeiger lebhaft interessirt hatte, bewog, die Verfertigung dieses Registers einem Manne, der in Geschäften dieser Art geübt war, und seine Geschicklichkeit schon durch das Register über die Allgem. deutsche Bibl. erprobt hatte, zu übertragen, und es dann auf seine Kosten drucken zu lassen.

Das Register umfasst nicht nur den von Roch mit Aufopferung seines eignen Vermögens v. Jahre 1796 bis 1801 herausg. Allgem. Anzeiger, davon die beyden Jahrg. 1796 u. 1797 in kl. Folio, die folg. aber in Quart in Leipzig herauskamen, sondern auch die beyden Fortsetzungen desselben, davon die erste nach Rochs Tode, aber nicht ganz im Geiste desselben, in Nürnb. bey Lechner in den J. 1802 bis 1805, 4. mit der Ueberschrift: *Liter. Blätter*, und in 6 Bände vertheilt, die 2te aber mit der Benennung: *N. Lit. Anzeiger* 1806 bis 1808, 4. in Tübingen b. Cotta erschien, von welcher letztern aber die Verlagshandl. ein allg. Titelblatt zu liefern verabsäumt hat, welches jedoch Ref. durch die Güte des Hrn. Dr. Eberhard in Leipzig, eines eben so warmen Beförderers der Literargesch:, der einige Exempl. nach verschiedenen öffentl. aber nicht erfüllten Aufforderungen auf seine eigne Kosten hat abdrucken lassen, erhalten hat, um sein Exemplar nicht mit dem Schmutztitel besudelt binden lassen zu müssen. Schon Roch fühlte das Bedürfniss der Register, worauf ihn auch mehrere Mitarb. d. Lit. Anz. aufmerksam machten, und lieferte daher im J. 1798 eines über den Jahrg. 1796, und dann ein 2tes über den Jahrg. 1797 mit der Aufschrift: *Titel, Register und Druckfehler-Verzeichniss des Allg. Lit. Anzeigers* seinen Abonnenten unentgeltlich nach. Doch weil er es zu gut machen wollte, so erschwerte er das schnelle Auffinden der einzeln hin und her zerstr. Artikel, denn anstatt eines zusammenhangenden Verzeichnisses, wie es uns Nicolai gegeben hat, vertheilte er sein Register dreyfach: 1) über die genannten Autoren; 2) über die anonym erschienenen Schriften, u. 3) über die merkwürdigsten Sachen. Wäre auch jeder Band mit seinem eignen Register versehen worden, ja auch jeder Band einfach, und bequem eingerichtet gewesen, so würde es doch immer noch höchst beschwerlich gewesen seyn, eines und ebendesselben Artikels wegen, von dem vielleicht in verschiedenen Jahrg. etwas eingetragen worden war, als, wie über Casp. Barthii Advers. Anecdota, über die Elzivirischen Republiken, über Privatdruckereyen u. a. m. in welchem theils etwas nachgetragen, theils berichtiget oder widerrufen war, 15 Register nach den Jahrg., oder gar 15 nach den Bänden durchblättern, und die zerstreute Notizen zusammen tragen zu müssen. Aber auch dieser Hülfe mussten bisher die Besitzer des alten und neuen Lit. Anz., und der Lit. Blätter entbehren, und sich nur mit den Inhaltsverz. begnügen. Aus dieser Verlegenheit hilft nun dieses Nicolaische allgem. Register. Dass aber der alte u. neue Lit. Anz. mit den Lit. Blättern viele einzelne und kleinere Notizen, neue Entdeckungen, Berichtigungen aller Art, Aufklärungen liter. Dunkelheiten, Anfragen und Antworten über lit. Gegenstände enthalte, welche man in andern Büchern, auch in denen, wo man sie zu finden hoffet, nicht findet, und welche forschende u. denkende Literatoren, weil sie dieselben nicht gern verloren gehen lassen wollen, und dieselben sonst nirgends unterzubringen wissen, nur in solchen Samml. aufzubewahren suchen, weiss jeder, welcher dieselben bisher brauchte oder brauchen wollte. Zu wünschen wäre zum Besten der Literatur und ihrer Geschichte, dass wieder ein Roch, der mit eben solchem Eifer, und mit eben so vieler Kenntniss ein ähnl. Institut eröffnete und redigirte, u. mit ihm zugleich ein Fr. Nicolai aufstünde, der mit eben solcher patriot. Uneigennützigkeit das, was gel. Fleiss sammlete, und mit mehrerm Glücke, als die bisher. Verleger, in seinen Verlag nehmen möchte!

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 3. des März. 54. 1812.

Zur Recension der Schrift:

Fr. Heinr. Jacobi von den göttlichen Dingen und ihrer Offenbarung,

Zusatz aus einer andern Recension.

— Man kann dieses Werk von einer doppelten Seite betrachten. Einmal als *philosophisches Erbauungsbuch.* In dieser Hinsicht ist es unübertreflich. Es ist mit einer Begeisterung geschrieben, die das Gemüth jedes wohlgesinnten Lesers nicht nur zu religiösen Ideen erhebt, sondern auch mit den reinsten und innigsten religiösen Gefühlen erfüllt, und eben dadurch in seiner religiösen Ueberzeugung stärkt und befestigt. Man kann es aber auch zweytens als ein Werk betrachten, durch welches mittelst einer gründlichen, aus den Tiefen des menschlichen Geistes selbst geschöpften, Untersuchung eine philosophisch richtige Ansicht von den göttlichen Dingen im Leser bewirkt werden soll, mithin als ein *wissenschaftlich-philosophisches Werk.* So scheint es auch der ehrwürdige Verf. selbst gemeint zu haben. Denn er streitet häufig gegen philosophische Dogmen, und sucht andre an deren Stelle geltend zu machen. In dieser Hinsicht aber befriedigt das Werk weniger. Denn es gibt zu oft blosse Machtsprüche statt eigentlicher Gründe und ermangelt nicht nur derjenigen Deutlichkeit und Bestimmtheit der Begriffe, die zu jeder echt wissenschaftlichen Untersuchung erfordert wird, sondern es wird auch jener bündige Zusammenhang, der in einer wissenschaftlichen Darstellung Statt finden muss, wenn sie wohlgeordnet und belehrend seyn soll, durch häufige Sprünge im Denken unterbrochen. Der letzte Fehler wird zum Theil durch die vom Vf. beliebte Form der Composition seiner Schrift und durch die im Vorbericht erzählte Entstehung derselben entschuldigt. Aber der erste Fehler möchte nicht so leicht zu entschuldigen seyn. So wird, um nur Einiges zur Bestätigung anzuführen, S. 9 und 10, einem Ausspruche von Lichtenberg zufolge behauptet, der Glaube an Gott sey *Instinct* und daher dem Menschen so *natürlich*, wie die *aufrechte Stellung* und das *Gehen auf zwey Beinen.* Es wird aber gar nicht gesagt, was der Verf. hier unter Instinct verstehe, noch gezeigt, wie der Instinct, den der Mensch als sinnliches Wesen mit den vernunftlosen Thieren gemein hat, sich beym Menschen in den Glauben an ein übersinnliches Wesen, das nicht einmal der Verstand mittelst seiner Begriffe, sondern nur die Vernunft mittelst ihrer Ideen zu denken vermag, verwandeln könne. Es wird ferner nicht gezeigt, wie es zugehe, dass dieser Glaube ungeachtet seiner instinctartigen Beschaffenheit nicht nur bey kleinen Kindern, Blödsinnigen und rohen Naturmenschen, sondern auch bey manchem erwachsnen, verständigen und gebildeten Manne fehlt. Denn wäre der Glaube an Gott dem Menschen wirklich *so* natürlich, wie der Verf. meint, so ist nicht einzusehen, warum alle jene Menschen nicht eben so gut an Gott glauben, als sie auf zwey Beinen stehen und gehen. Durch solche übertriebne und unerwiesne Behauptungen dürfte die gute Sache der Religion schwerlich gewinnen.

Eben so, wie der Verf. obigen Satz ohne Erklärung und Rechtfertigung hinwirft, wirft er S. 211 einen andern hin: „Der Glaube an Gott ist „keine *Wissenschaft*, sondern eine *Tugend.*“ — Schon der sonderbare Gegensatz zwischen *Wissenschaft* und *Tugend* ist hier auffallend; aber noch mehr muss es einem denkenden Leser, der befriedigende Aufschlüsse über den Glauben an Gott sucht, auffallen, dass der Verf. denselben Glauben einmal *Instinct* und dann wieder *Tugend* nennt. Kann denn das, was Instinct ist, Tugend seyn? So ist wohl das Stehen und Gehen auf zwey Beinen, obgleich alle Bösewichter so stehen und gehen, auch Tugend? Oder ist die ganze menschl. Tugend nichts weiter als Instinct? Dann möchte aber weder Tugend noch Religion überall etwas Verdienstliches oder Preiswürdiges seyn. Wir sind jedoch fest überzeugt, dass der für Tugend und Religion mit so schönem Eifer kämpfende Vf., wenn er sich und seinen Lesern deutliche u. bestimmte Begriffe von dem, was Glaube, Instinct u. Tugend ist, zu geben versucht hätte, nimmermehr so paradoxe Behauptungen aufgestellt haben würde, wohl eingedenk des Ausspruchs von *David Hume*, dass *moral.* Untersuchungen, zu welchen doch wohl auch die über *göttl. Dinge* gehören, durch Paradoxie der Falschheit sehr verdächtig werden.

Wir sind übrigens mit dem Vf. ganz darin einstimmig, dass der Glaube an Gott keine *Wissenschaft* sey; denn sonst wär' er ja nicht *Glaube.* Aber fragen müssen wir doch den Vf., ob er nicht wenigstens eben das zu wissen behaupte, dass der Glaube an Gott keine Wissenschaft sey, u. ob diese Behauptung nicht einer gründl. Rechtfertigung aus der ursprüngl. Beschaffenheit des menschl. Erkenntnissvermögens bedurft hät-

te? Wenn auch jener Glaube *selbst* keine Wissenschaft ist, so muss es doch eine Wissenschaft *von* demselben geben, d. h. eine Wissenschaft, in welcher gezeigt wird, wie sich der Glaube an Gott in jedem rein menschl. Bewusstseyn entwickele oder wie dieser Glaube aus Vernunft und Gewissen, wenn deren Stimme nicht verkannt oder übertäubt wird, nothwendig hervorgehe. Diese Wissenschaft — *Religionsphilosophie* genannt — erklärt sich also keineswegs, wie S. 175 behauptet wird, für „*vollkommen neutral*“ in Ansehung des Theismus und des (atheistischen) Naturalismus, sondern sie ist *entschieden theistisch.* Auch ist sie keineswegs, wie ebendas. behauptet wird, „ein *Eigenthum* und *Geschöpf* des „*Verstandes,*“ sondern der *Vernunft.* Aber darin liegt eben das *πρωτον ψευδος* dieser Schrift und der ganzen Jacobischen Philosophie, dass sie den wahren Charakter der Vernunft verkennt, und diese höchste Potenz des menschlichen Geistes, auf welcher allein unsre Gottähnlichkeit beruht, in ein blosses Gefühl oder eine Art von Instinct verwandelt. —

Arzneywissenschaft.

Erster Jahresbericht des Königl. poliklinischen Instituts der Univers. zu Berlin vom Jahre 1810 von *C. W. Hufeland*, Königl. Preuss. Staatsrath, wirkl. Leibarzt, ersten Arzte der Charité, Mitglied der Akademie der Wissenschaften etc. Berlin, in Commis. d. Realschul-Buchhandl. 1811. 8. 96 S.

Der würdige Vf. übergibt uns in diesen Bogen den ersten Jahresbericht des poliklinischen Instituts der Universität zu Berlin vom J. 1810. — Oeffentlich von dieser Anstalt, der er, in Verbindung mit den Herren D. Osann, Unger, Bernstein und Flemming, mit weit umfassender Einsicht und belebender Kraft als Meister und Leiter vorsteht, Rechenschaft abzulegen, machte, wie er glaubte, seine Pflicht gegen die Regierung, gegen das Publicum, und endlich gegen die Wissenschaft selbst nothwendig. Nothleidenden Armen wohlthätige Hülfe zu leisten, junge Aerzte am Krankenbette zu bilden, die Diagnose zu berichtigen, die Ursachen und den Charakter der Krankheiten zu erforschen, in schwierigen Fällen neue Heilwege aufzusuchen, die alten zu verbessern, und so die Kunst nach Möglichkeit zu erweitern und zu vervollkommnen, diess waren die Hauptbestimmungen, von welchen er bey Begründung dieses Instituts ausging, und die Grundsätze die ihn in der Folge dabey leiteten. Wenn ein Mann von solchem Eifer für das Wohl der Menschheit, und für die Ausbildung der Kunst sich für eine solche Anstalt interessirt, so kann und muss sich der Staat über den Besitz derselben freuen, und von ihr die herrlichsten und wohlthätigsten Früchte erwarten. Und so finden wir in diesem ersten Jahresbericht in aphoristischer Kürze genaue Nachricht von dem, was in dem poliklinischen Institute in einem noch nicht ein ganzes Jahr umfassenden Zeitraume in klinischer und chirurgischer Hinsicht gethan und geleistet worden, und in demselben in wahrem echten Beobachtungsgeiste ohne besondere Anhänglichkeit für ein System die Resultate der am Krankenbette gemachten Erfahrungen mitgetheilt.

Durch die Gnade des Königs und durch die Fürsorge und Unterstützung des Curatorii der Universität, und des Armendirectorii zu Berlin wurden vom 1. Febr., an welchem Tage das Poliklinikum eröffnet wurde, bis Ende des Monats Decembers 942 Kranke nicht nur mit freyer Medicin behandelt, sondern auch, wenn es nöthig war, mit guter Nahrung, Holz und Geldzuschüssen aus der poliklinischen Casse unterstützt. Von diesen sind 914 geheilt, 39 abgegeben, 47 nicht geheilt, und 51 gestorben; folglich der 19te, und wenn man die Augenkranken abrechnet, der 13te. Dabey sind 75 junge Aerzte unterrichtet, und 32 thätig zur Ausübung der Heilkunde angeführt worden. Chirurgische Kranke sind unter der Leitung des Hrn. D. Flemming, als Vorstehers der chirurgischen Klinik, 97 besorgt, davon 58 geheilt und 10 glücklich operirt worden sind.

Das Jahr 1810 gehörte in Berlin im Ganzen zu den gesunden. Es herrschte keine bösartige Epidemie. Die Mortalität war sehr gering. Der Barometer stand im Durchschnitt mehr hoch, als niedrig, der Wind war mehr östlich, die Temperatur anfangs kühl, dann mässig warm, der Sommer sehr trocken. Der Charakter der Constitution war vorherrschend entzündlich, dabey rheumatisch gastrisch, mit vorzüglicher Afficirbarkeit der Haut, des Halses und der Brust. Epidemisch herrchten anfangs die Wechselfieber, dann die Masern und der Keichhusten. — An hitzigen Fiebern ohne besondere Localaffection, wurden 57 meistens katarrhal. rheumatischen Charakters, am Typhus 14, am Kindbettfieber 4 behandelt. Allen diesen bekamen zu Anfang die Brechmittel sehr wohl, übrigens musste die Behandlung der verschiedenen Ursache angemessen, im Ganzen einfach, mehr antiphlogistisch, bey Nervenfiebern anfangs gelind, reizend, ja in einigen Fällen kühlend und herabstimmend, und erst bey grösserer Schwäche stärkere Excitantia anwendend eingerichtet werden. Die Kindbettfieber erforderten nach der Verschiedenheit ihres Charakters und ihrer Ursachen bald allgemeine Aderlässe, bald Brechmittel mit untermischten Nervenmitteln, bald locale Blutentleerung durch blutige Schröpfköpfe auf den Unterleib. An Localentzündungen, die am häufigsten als Hals- und Brustentzündungen auftraten, litten 56 auf Veranlassung einer Erkältung. Der Charakter der Entzündungen war fast durchgängig rein sanguinisch, die Hülfe allgemeine und örtliche Aderlässe, Vesicantia, Nitrum mit Antimonialmitteln, dann Calomel, Senega und auch Opium. Bey pleuritischen Brustentzündungen zeigte sich ein reichli-

cher Aderlass, und gleich darauf auf die schmerzhafte Stelle ein Vesicator., bey Darm- und Magenentzündungen nächst den nöthigen Blutausleerungen Umschläge, Bäder, Klystiere, Emulsionen von frischausgepresstem Mandel- oder Mohnöle mit Extr. Hyoscyam. von treflichem Nutzen.

Die Grundursache der epidemisch herrschenden Wechselfieber, deren 67 behandelt wurden, sucht der Verf. in einer epidemischen Constitution der Atmosphäre, die gewöhnlichste Veranlassung dazu in Verkältung, Magenüberladung oder Gemüthsbewegung; einige traten als Nachkrankheiten der Nervenfieber auf. Ihr Charakter war nervös-rheumatisch, ihre Dauer unter gehöriger Behandlung 4 bis 6 Wochen. Bösartige Symptome zeigten sich bey keinem, doch erschien in einem Falle mit jedem Paroxysmus ein Blasenartiger Ausschlag, in einem andern Icterus, in einem dritten Rheumatismus. Sie wurden in der Regel alle mit Brechmitteln, Salmiak, Spt. Minder. und Fiebertreibenden Mitteln behandelt. Von den letztern verdient vorzüglich die China factitia Pharm. Paup. zu einer Unze in der Fieberfreyen Zeit gegeben, genannt zu werden. Durch diese wurden alle 21 geheilt, die übrigen durch Belladonna, Extr. Chelidonii, bittere Mandelemulsion, wenige durch die China regia. Einmal bewirkte die Belladonna allein die Cur, in einem andern Falle, wo ein hartnäckiges Fieber als Nachkrankheit des Nervenfiebers erschien, und schon in Kachexie übergehen wollte, half ein kräftiger Gebrauch der Cascarille mit Eisen. Bey Kindern wendete man die bittere Mandelemulsion von 1 bis 2 Drachmen mit einer Drachme Extr. Centaur. minor, vor dem Paroxysmus gegeben, mit glücklichem Erfolg an.

Von dem Arsenik, den andre gegen Wechselfieber so oft und so laut empfehlen, will und mag der Verf. durchaus keinen Gebrauch machen, zumal in einem Institute, wo junge Leute zu vorsichtigen und gewissenhaften Aerzten gebildet werden sollen, und die gefährlichen und zerstörenden Folgen des Arseniks noch gar nicht berechnet werden können. Wir stimmen mit dem Verf. zwar hierin völlig überein, bemerken aber doch auch, dass die Erfahrungen und Beobachtungen, die uns Fowler, Brera, Harles, Barton, Desganges, Winkler, Bernhardi, Schnaubert und andere, selbst Berliner Aerzte vorgelegt haben, doch auch Aufmerksamkeit und Zutrauen verdienen. Ueberdiess gebrauchen wir ja so oft und so viel den Sublimat, die Belladonna, die Nux Vomica, die Aq. Laurocerasi und andere gefährliche Mittel, warum sollen wir nicht in schwierigen Fällen, wo uns andere Mittel verlassen, vorsichtigen und gewissenhaften Gebrauch vom Arsenik machen?

An Hautkrankheiten litten 90, an Masern allein 20, ihr Charakter und Verlauf war im Ganzen einfach und gutartig, die Mortalität gering, und immer andern Ursachen und schädlichen Einwirkungen zuzuschreiben. Brech- und diaphoretische Mittel, und zum Schluss einige Mercurialabführungen waren hinreichend, die Krankheit glücklich zu beendigen und alle üble Folgen zu verhüten. Bey einem Kinde wurde der Ausschlag durch Erkältung unterdrückt, es verfiel darauf in ein Fieber, mit soporösen Zufällen und allen Zeichen eines Hydrops Cerebri, welcher 14 Tage anhielt, und dann erst nach Anlegung von Blutigeln und Vesicatorien am Kopf und reichlichem Gebrauch des Calomel, Zink, Digitalis, Moschus und Opium unter einem neuen Ausschlag von Masernflecken (Morbilli secundarii) glücklich endigte.

Die Rötheln werden von dem Verf. als eine Abart des Scharlachs erklärt, und für sie nach Uebereinstimmung der mehrsten Berliner Aerzte folgende charakteristische Zeichen festgesetzt: der schnellere, gleichsam auf einen Wurf geschehende, und die Extremitäten zuerst und ohne Ordnung befallende Ausbruch, die Gestalt der Flecken grösser und zackigter wie bey den Masern, beschränkter wie beym Scharlach, die darauf sich häufig erzeugenden kleinen oft den Wasserperlen ähnlichen Pusteln, die anginösen Zufälle, die Abschuppung von Hautstücken, kleiner wie beym Scharlach, grösser und nicht kleyenartig wie bey Masern, als Nachkrankheit wässrigte Extravasate wie beym Scharlach.

Diesen zu Folge ständen die Rötheln zwischen den Scharlach und Masern mitten inne. Sollten aber nicht die Rötheln mit dem Scharlach eine und dieselbe Krankheit, die nur im Aeussern zufällig etwas modificirt ist, darstellen? Sollten wir nicht manchmal bey Unterscheidung der verschiedenen acuten Hautausschläge etwas zu ängstlich seyn? Sollte nicht oft ihre Verschiedenheit durch die verschiedenen Epidemien, durch die mannigfache Constistution der Atmosphäre, und endlich durch die vielfältige Beschaffenheit des Hautorgans bedingt seyn und werden. Die obigen charakteristischen Merkmale, die die Rötheln vom Scharlach zu unterscheiden scheinen, sind dem Rec., streng genommen, nicht ganz hinreichend, die Rötheln, die dem Scharlach so sehr ähneln, nicht Scharlach zu nennen. Uebrigens mag es auch oft sehr schwierig seyn, die Rötheln genau vom Scharlach zu unterscheiden, zumal wenn wir überdiess die Scarlatina noch eintheilen in maculosam, universalem, pustularem und miliarem. Das Scharlach zeigte sich in der Regel gutartig, griff mehr das Nervensystem als den Hals an, tödtete daher auch mehr durch Metastase aufs Gehirn als durch anginöse Zufälle. Emetica, Diaphoretica, Calomel, und bey nervösem Charakter Nervina wurden mit Glück angewendet.

Die Krätze zeigte sich bey 44 Individuen. Sie war nie einfach und local, sondern entweder Product einer andern, besonders scrophulösen Dyskrasie, oder in der Regel so eingewurzelt, dass sie den Gebrauch innerer und allgemeiner Mittel erforderte. Unter diesen zeigte sich besonders der Gebrauch des Aethiops, und zwischen durch gegebene Abführmittel von Jalappe und Calomel, als äusseres

Mittel die weisse Mercurialsalbe alle Abend in die Handgelenke eingerieben, und endlich in hartnäckigen Fällen das Waschen mit Tabacksdecoct und Sublimat, von treflichem Nutzen. Bey 3 Kindern folgte auf unterdrückte Krätze ein heftiger Husten, der am stärksten sich zeigte, wenn sie im Bette warm wurden. Der Verf. nahm hier eine durch Metastase erregte Scabiem pulmonum an, und suchte den Ausschlag durch Schwefel mit Antimonium wieder herzustellen. Dadurch verschwand der Husten, und die Kinder wurden gerettet. Herpes, Crusta, Favus wurden in der Regel durch Aethiops, Guajac, Antimonium, Sassafrasthee und äusserlich durch Ugtum Mercur. alb. und Bäder geheilt. An Blutflüssen kamen 17 meistens weiblichen Geschlechts am häufigsten metastatischen oder antagonist. Ursprungs vor. Gegen Bluthusten wurden kleinere und grössere Aderlässe, nachher Cremor Tartari mit Nitrum, oder Alaun mit schleimichten Mitteln angewendet. Bey hartnäckigen Blutflüssen that der innere Gebrauch des Alauns die besten Dienste. Ein Kranker, der schon lange an Blasenhämorrhoiden mit starkem Blutabgang durch den Urin, und polypösen Concretionen und eitrigem Schleim mit den heftigsten Schmerzen litt, wurde nach halbjähriger Cur durch reichlichen und langen Gebrauch des Schwefels, Kalkwassers, der Uva Ursi und öhlichter Emulsionen, mit alle 4 Wochen an den Mastdarm angelegten Blutigeln geheilt. Rec. hatte vorigen Sommer einen ähnlichen Fall zu behandeln, er wendete fast die nemlichen Mittel, vorzüglich Schwefel mit Opium, an, allein fruchtlos. Der Kranke, schon bejahrt, starb an Entkräftung. Die Section wurde nicht gestattet.

An *schleimigten* und *wässrigten Profluvien* lagen 15 krank. Die Ruhr war gutartig. Eine *Lienterie* wurde durch Wurmmittel, nachher durch roborirende Mittel mit Opium geheilt. Ein fluxus coeliacus, Folge supprimirter Menstruation, wurde durch Wiederherstellung der Menstruation und Injectionen von Kalkwasser mit Opium in den Mastdarm beseitigt. An *Wasseranhäufungen* wurden 20 Kranke behandelt. Lag keine unheilbare Zerstörung der Eingeweide zum Grunde, so wurde die Cur durch diuretische, bald mit stärkenden, bald resolvirenden, zuweilen mit zwischendurch gegebenen Brechmitteln bewirkt. Vorzugsweise verdienen genannt zu werden die Wurzel des Levisticum, die Tinctura Scillae kalina Pharm. Paup., die Tinctura diuretica Ph. P. und Calomel mit Opium. Bey der Gehirnwassersucht gebrauchte man Blutigel, Calomel mit Zink und Digitalis, Levisticum, kalte Umschläge, Begiessungen auf den Kopf und ein Vesicator. perpetuum im Nacken mit glücklichem Erfolge.

An Abzehrungen fanden sich 59 Kranke. Die vorzüglichste Veranlassung der in Berlin so häufigen Lungensucht war bald erworbene oder angeborne Anlage, bald Bluthusten, Brustentzündung, vernachlässigte Katarrhe, bald unterdrückte krankhafte oder natürliche Secretion. Unter den Heilmitteln zeigte sich vorzüglich wirksam das Phellandrium, der Lichen Islandic. und das Oleum Asphalti, letzteres verminderte Brustbeklemmung, Husten, Fieber und Schweisse. Die Dulcamara zeigte sich schmerzlindernd, und die Heilung der kranken Lunge befördernd. Auch die frisch ausgepressten Kräutersäfte von Tussilago, Beccabunga, Chaerefolium, und Graswurzel, so wie der Gurkensaft, wurden mit Erfolg dargereicht. Das Bley verminderte den Auswurf, die Schweisse und die Diarrhöe, die Digitalis den Pulsschlag und das hektische Fieber. An der Darrsucht, atrophia infantilis, litten 18 Kinder; schlechte Beköstigung und Abwartung von Seiten der Eltern waren nebst unreiner Luft die gewöhnlichsten Veranlassungen dazu. Sehr wirksam zeigte sich bey dieser Krankheitsform der Eichelkaffee, laue Bäder mit Malz oder aromat. Kräutern nebst besserer Nahrung und reiner Luft. In hartnäckigen Fällen nahm man zu den bittern Extracten, zu China, zum Aethiops mineral. mit Zimmt und zuletzt zum Eisen seine Zuflucht. Unter den Nervenkrankheiten, an welchen 56 behandelt wurden, verdient vorzüglich der Magenkrampf genannt zu werden; in der Regel durch chronische Erkältung, Rheumatismus oder Gicht veranlasst. Durch Magist. Bismuth. mit Extr. Hyoscyami, mit einem milden Aroma oder mit Cajeputöl, und äusserlich durch krampfstillende Salben oder Pflaster wurde er glücklich beseitigt; bey hartnäckiger Magengicht gab man Aconit, Guajac und Vesicatorien auf die Magengegend; lag Magenverhärtung zu Grunde, so zeigte sich das Extr. Belladonnae mit Aq. Laurocerasi sehr wohlthätig. Die Epileptischen wurden, mit Rücksicht auf die Constitution, auf den Stand des Nervensystems, und die entfernten Ursachen, bald reizend, bald schwächend behandelt. In einem Falle machten wiederholte Aderlässe die Zufälle seltner und schwächer, und entfernten die Gefahr der Apoplexie. Ein Pulv. antiepilepticus, aus Zinkblumen, Kupfersalmiac, Hyoscyamusextract und Valeriana bestehend, verhütete die Anfälle bis auf 2—3 Monate hinaus, bey manchen auch noch länger. Ein Kranker wurde von dem Uebel durch Trepanation glücklich befreyt. Der *Keichhusten* herrschte epidemisch; er war ansteckend, und dauerte in der Regel 5 bis 6 Wochen. Anfangs Emetica, auflösende Salze mit Senega, Meerzwiebelsaft, dann die Belladonna und die Antimonialsalbe entsprachen dem Heilplan. Die Gelatina des Isländ. Mooses und China entfernte am besten den beschwerl. Nachhusten, und die Gefahr der Phthisis. Die *Lähmungen* waren gewöhnlich Folgen unterdrückter Hautausschläge, häufiger Ausschweifungen oder wahrer Nervenschwäche. China, Eisenäther, stärkende Bäder, Arnika, Kampher, Rhus und Phosphor, äusserlich das Ugtum Nervinum Ph. Paup., das Petroleum, Vesicantia und Elektricität, zeigten sich bey paralytischem wie apoplectischem Zustande sehr wohlthätig.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 4 des März. 55. 1812.

Beschluss

der Anzeige von *C. W. Hufelands* ersten Jahres-Bericht des Königl. poliklin. Instituts zu Berlin vom Jahre 1810.

Gegen die Skrofel-Krankheit und ihre mannichfaltigen Formen empfahl man den Aethiops Merc., Barytes Muriat., Sassafrasthee und Bäder. Die venerischen Kranken, von denen sich 16 meldeten, wurden nach der gewöhnlichen Methode behandelt. Bey hartnäckigen Krankheiten des Halses und der Knochen that die Einreibung der Sublimatsalbe in die Fussohlen mehr als jedes anderes Mercurialmittel. Bey einem Kinde von 12 Jahren, wo sich schon die fürchterlichsten Zerstörungen im weichen Gaumen und in den Gaumenknochen zeigten, wendete man über ein halbes Jahr lang alle Arten von Mercurialmitteln, Opium, die Säuren, die Sabina und andre Mittel ohne Nutzen an. Endlich bewirkte der frisch ausgepresste Saft des Chelidonii maj., zu 2 bis 4 Drachmen täglich gegeben, die Besserung. An Gicht und Rheumatismen litten 42. Man gab Guajac, Ammonium, Campher, Antimonialschwefel, Sabina, Kalkwasser, äusserlich Petroleum und Vesicantia. Bey der Hüftgicht zeigte sich Cotunnis Methode von neuem sehr wirksam. Bey eingewurzelter Gicht that das Ammonium-Sulphuricum sehr gute Dienste. Kinder, welche an schwerem Zahnen litten, wurden mild, mehr antiphlogistisch, und die Darmausleerung befördernd behandelt. War das Nervensystem dabey angegriffen, so gab man Bäder und ein schwaches infus. Valerianae, bey Congestionen nach dem Kopf oder der Brust 1 bis 2 Blutigel. Uebrigens hatten die Studirenden in dem Institut Gelegenheit die Vaccination selbst zu verrichten, und den Verlauf der Schutzpocken zu beobachten.

In dem folgenden Abschnitt S. 30 theilt Hr. D. Flemming als Vorsteher der Augenklinik die Resultate der in dem poliklin. Institute behandelten Augenkrankheiten mit.

Die scrophulöse Ophthalmie war unter allen die häufigste, es wurden deren allein 47 behandelt, meistens weiblichen Geschlechts. Das Verhältniss der weiblichen Kranken gegen die männlichen war ungefähr wie 3 zu 2, nämlich 29 weibliche und 18 männliche. An Psorophthalmie litten 16, 11 weibliche und 5 männliche. Unter *Amblyopie* versteht D. Flemming die Augenkrankheit, wobey ohne Zeichen eines bemerkbaren organischen Fehlers des Auges, ohne vorhandene Kurz- oder Fernsichtigkeit der Kranke über eine solche Gesichtsschwäche klagt, durch welche er sich verhindert sieht, ehemals erkannte kleine Gegenstände zu erkennen, wobey er z. B. kleine Schrift gar nicht, und grosse nur mit Mühe lesen kann, wobey er aber doch im Stande ist, Farben zu unterscheiden, und allein ohne Führer geht. *Amaurosis* hingegen, wo der Kranke gar keine Schrift mehr lesen, keine Farbe mehr unterscheiden kann, grosse Gegenstände nur nach ihren Umrissen unterscheidet, und geführt werden muss: bis zu dem Grade der vollkommnen Amaurosis, wo der Kranke nur mit Mühe den Stand der Sonne, oder auch diesen nicht einmal angeben kann. Die verschiedenen Mittel, die nach den verschiedenen Anzeigen angewendet wurden, waren: Belladonna, Campher mit Arnica, Digitalis, Sublimat mit Aether Vitr. Tinct. Guajac. vol. Tinct. Rh. Toxicodendr. Valeriana, Aderlässe, Rubefacientia, Vesicantia. Unter ihnen zeigten sich die Belladonna, der Campher und die Tinct. Rh. Toxicodendr. vorzüglich wirksam, was der Verf. durch einige kurze Krankengeschichten darzulegen sucht. An *Cataracta* Leidende meldeten sich 10. Von diesen wurden 3 operirt, die übrigen wegen gänzlichen Mangels an häuslicher Pflege an andere Anstalten abgegeben. An allen dreyen wurde die Extraction gemacht, da keine Gegenanzeigen dieser Operationsmethode vorhanden waren. Von syphilitischen Ophthalmieen theilt der Verf. zwey sehr merkwürdige Fälle mit. Ein *Sarcom* an der innern Fläche des untern Augenliedes ward bey einem Mann von 58 Jahren bloss durch fortgesetzte Anwendung einer Solution des Extr. der Cicuta äusserlich während eines Monates gehoben. Ein bedeutendes *Staphylom* des rechten Auges wurde an einem Mädchen glücklich operirt. Das *Schielen* des linken Auges nach der Nase hin wurde durch oft wiederholte Vesicatoria an der Schläfegegend glücklich gehoben. Als pathologische Seltenheit finden wir noch einen Mann erwähnt, welcher wegen einer Verdunkelung der Hornhaut des rechten Auges behandelt wurde, mit einer gänzlich fehlenden Iris am linken Auge.

Zum Schluss finden wir noch einige interessante Beobachtungen, welche im Laufe dieses Jahres gemacht wurden.

1) Eine in Epilepsie übergegangene Chorea, welche durch die Trepanation glücklich geheilt wurde. Diese Krankengeschichte, welche etwas ausführlich

erscheint, ist aber so interessant als lehrreich. 2) Anwendung des Phosphors gegen Lähmung. Ungeachtet die Kranke durch den Phosphor nicht hergestellt wurde, so ist doch der Nutzen dieses Mittels in dem erzählten Falle keineswegs zu verkennen. 3) Gebrauch des Phosphors gegen Wechselfieber; zwey hartnäckige Wechselfieber wurden durch den innerlichen Gebrauch dieses Mittels glücklich geheilt. Der Verf. lässt den Phosphor in Mohnöl auflösen, und dann mit arab. Gummi zu Emulsion machen, und bestimmt einen halben Gran in kleinen Abtheilungen als die gewöhnliche Dosis des Tages. 4) Heilung einer Lungensucht, bey der nebst andern angewendeten Mitteln das Phellandr. Aquatic. sich besonders wirksam erwiesen. 5) Heilung einer Chorea durch Zink allein, als ein reiner Versuch, was Zink allein zu thun vermag. 6) Erweiterung des Herzens. Die Kranke, von der die Geschichte mitgetheilt wird, starb; bey der Section fand man den rechten Ventrikel und Sinus des Herzens ausserordentlich erweitert, und die Substanz derselben sehr dünn und zerreiblich. Wir schliessen diese Anzeige mit dem Wunsche, dass uns der würdige Hufeland bald den zweyten Jahresbericht schenken möge.

Bearbeitungen der allgemeinen Geschichte für die Jugend.

Die Zahl der grössern und kleinern Lehr- oder Handbücher der Weltgeschichte für die Jugend hat sich seit einigen Jahren sehr vermehrt, ohne dass immer genau angegeben worden wäre, für welche Classe und für welches Alter der Jugend ein jedes bestimmt sey, worauf doch bey der ganzen Ausarbeitung derselben, wenn sie zweckmässig seyn soll, alles ankömmt. Denn so wenig es jetzt schwer seyn kann, nach so vielen und mannigfaltigen Vorarbeiten ein, den historischen Notizen nach fehlerfreyes Geschichtsbuch für die Jugend zu liefern (wiewohl wir auch von dieser Seite nicht eben bey vielen Befriedigung gefunden haben), so schwierig scheint es zu seyn, überall nur das auszuheben und aufzustellen, was das Bedürfniss jedes Alters und jeder Gattung fordert, und ihre Fassungskraft gestattet. Wir können jetzt nur bey einigen Werken verweilen:

Kleine Weltgeschichte für den ersten Anfang beym Haus- und Schulunterricht. Von *J. A. C. Löhr.* (Wird auch als *dritter Theil des ersten Lehrmeisters,* eines Inbegriffes des Nöthigsten und Gemeinnützigsten für den ersten Unterricht von mehrern Verfassern, verkauft). Leipzig, bey G. Fleischer d. J. 1811. XXXVI u. 224 S. 8. (8 Gr.)

Wenn diese Weltgeschichte wirklich für den ersten Anfang des universalhistorischen Unterrichts bestimmt seyn soll, so enthält sie, wenn auch schon ein kurzer fragmentarischer historischer Unterricht, und eine Uebersicht der biblischen und der vaterländischen Geschichte vorausgegangen ist, doch noch zu viele Data, die weder dem Alter, für welches dieser Elementarunterricht gehört, nützen, noch auch von ihm gehörig gefasst werden können. Für jenes Alter müssen nur Hauptbegebenheiten erzählt, ganze Zeiträume charakterisirt, die Schicksale einzelner Staaten im Allgemeinsten geschildert, und vorzügliche Personen ausgehoben, nicht aber zu viele Facta und Namen aufgestellt werden. Der Hr. Vf. urtheilt selbst, es komme bey der Geschichte vornehmlich aufs *Behalten* an, aber wie kann man diess auch bey Wiederholungsübungen erwarten, wenn man zu viel auf einmal gibt? Rec. kann ihm auch nicht beystimmen, wenn seine Idee von einem *ersten* Geschichtsbuche recht *viele Bände* fordert. Erzählungen aus der Geschichte, mit einer Menge lebendiger Züge, können allerdings in mehrern Bänden geliefert werden, aber eine zusammenhängende Darstellung der ganzen Geschichte darf für den Anfang nicht Bändereich seyn. Allein der Hr. Verf. wollte, wie er sich gelegentlich einmal äussert, nicht blos was in sogenannten deutschen Schulen, sondern auch, was in sogenannten lateinischen nützlich seyn könnte, berücksichtigen, und hat vielleicht deswegen viel zusammengedrängt, ohne jedoch nur trocken aufzuzählen. Er hat eine Zeittafel, die nur die Hauptbegebenheiten und Personen enthält, mit dem Zusatz: möglichst gut ins Gedächtniss einzuprägen, vorausgeschickt, was wir sehr billigen; den Vortrag der Geschichte selbst aber in eine Einleitung. 30 Abschnitte und einen Anhang getheilt. In den Capiteln hat er die ethnographische, chronologische und Realmethode zu verbinden gesucht. Es sind also im 1. Abschnitte Babylonien, Assyrien u. Aegypten (wo doch auch Psammetichus und ausser den Piramiden (Pyramiden) auch die Obelisken hätten erwähnt werden sollen), dann folgen 2. die Israeliten und Juden bis auf Jerusalems Zerstörung durch die Römer. 3. Phönicier, 4. Perser, 5. Griechen, 6. Macedonier, 7. die Römer, 8. das morgenländische Reich (bis auf die Eroberung Constantinopels durch die Osmanen). 9. Deutschland (und Frankreich, seit der Festsetzung der Franken daselbst); 10. das eigentliche Deutschland, 11. Italien u. s. w. Diese Anordnung (nach welcher in spätern Zeiten auch gewisse Merkwürdigkeiten eines Zeitalters, wie die Ritterorden und das Ritterwesen, die Provenzalen und Minnesinger besondere Abschnitte machen) hat allerdings ihre Gründe, aber für die chronologische Auffassung der Begebenheiten ist sie nicht sehr brauchbar. So stehen 17. Muhamed und die Araber, 18. die Mongolen, Dschingiskan und Tamerlan, 19. die Kreuzzüge, die doch wohl gleich auf 17 hätten folgen sollen, so wie an 18 die Osmanen angeschlossen werden müssen. Der 30. Abschnitt ist überschrieben: Merkwürdigkeiten anderer Art seit Luther, und lässt die Aufhebung

der Jesuiten, Auswanderung der Salzburger Protestanten, Pietisten, Schiffahrtskunde und Cook, Franklin und die Blitzableiter auf einander folgen, und die Luftbälle den Schluss machen. Der Anhang gibt eine kurze Geschichte der christl. Kirche. Manche Stellen erfordern noch Berichtigung in den Sachen oder Ausdrücken. Persepolis ist nicht der einzige alte Ort (wie man aus S. 17 schliessen sollte) von dem sich Trümmer erhalten haben. Das Urtheil über Alexander S. 53 ist, nach den Untersuchungen der vorzüglichsten Geschichtforscher, zu hart, und der Ausdruck am Ende der Seite (auf den Rath einer Hure zündete der besoffene König das herrl. Persepolis an) unwürdig, zumal für eine Kinderschrift. Nur die Angeln und Jüten lässt der Vf. S. 65 nach Britannien wandern, und die Sachsen, der Hauptstamm, sind weggeblieben. In Paris soll sich (S. 137) zu Anfang des 13. Jahrh. die erste Universität (Ort, wo alles damals bekannte Wissen gelehrt wurde, nach dem Vf.) gebildet haben, weil sich dort gerade mehrere Männer zusammen fanden, deren jeder in seinem Fache bedeutend war. Bekanntlich gab es dort mehrere einzelne Schulen, deren Vereinigung, die nach und nach zu Stande kam, eine Gemeinheit oder Gesammtheit (universitas) bildete. Nach S. 152 hat Rudolph II. seinen Bruder Matthias alles bis auf Böhmen überlassen müssen, und doch ist es bekannt, dass er 1611 ihm auch Böhmen überlassen musste.

Zur Erläuterung des kleinen Lehrbuchs, zum Gebrauche für Lehrer und auch für andere Leser hat der Hr. Vf. ein grösseres Werk, das aber doch auch von jenem unabhängig seyn soll, ausgearbeitet:

Grössere Weltgeschichte für Leser aus allen Ständen von *J. A. C. Löhr. Erster Band,* mit einem Kupfer. Leipzig, bey Fleischer d. J. 1811. X u. 406 S. *Zweyter* und letzter Band. VI u. 262 S. gr. 8. (1 Thlr.)

Die Anordnung und Abtheilung ist dieselbe, wie in der vorher angeführten Schrift, und eigentlich sollte es nur Commentar zu ihr seyn. Weil aber das Buch auch vielen, für die es nicht zunächst bestimmt ist, angenehm und nützlich seyn kann, so ist auf dem Titel der vom Vf. selbst nicht gewählte Zusatz gemacht. Es ist die Erzählung viel ausgeführter und reichhaltiger, es sind mehr Facta und Namen aufgenommen, mehr einzelne Züge ausgehoben, auch in untergesetzten Anmerkungen manches genauer erläutert. Unter den Töchterstaaten (Kolonien) der Griechen wird S. 153 nur die zu Syrakus aufgeführt, und vorher S. 116 andere Kolonien der Griechen. Warum sind sie getrennt? Unter den berühmten Männern Griechenlands sollten S. 160 auch noch mehrere stehen. Die drey tragischen und der komische Dichter Athens sind vorher erwähnt. In Rom lässt der Vf. die Eintheilung in Nobiles und Ignobiles (wobey noch die novi homines fehlen), schon in der 2ten Hälfte des 4ten Jahrhunderts entstehen, vor dem Tarentinischen Krieg. Vom Agathokles heisst es S. 229: „jetzt rief man ihn zum König aus und er war von nun an sehr wild," und doch werden schon vorher von ihm begangene Grausamkeiten angeführt. Er starb, heist es weiter unten, unvermuthet, aber man weiss, er wurde vergiftet und noch halb lebend auf den Scheiterhaufen getragen. Nicht mit den Tatarn, sondern mit den Mongolen sollten eigentlich die Hunnen S. 314 verglichen werden. Von Theodorich Kön. der Ostgothen sollte wohl mehr gesagt seyn, S. 317 als er habe den Beynamen des Grossen mit vollem Rechte verdient, denn seine Besitzungen habe er sehr weit ausgedehnt und eben so sehr sein Ansehen. Ueberhaupt vermissen wir öfters ein richtiges Verhältniss der ausgewählten und gegebenen Nachrichten. So verweilt gleich darauf (S. 319) der Vf. viel zu lange bey den elenden Kämpfen der blauen und grünen Bande zu Constantinopel unter Justinian. Es gibt keinen richtigen Begriff vom Corpus iuris, wenn es heisst: unter Justinian wären die besten allgemeinsten und brauchbarsten ältern und neuern röm. Gesetze in Eins zusammengetragen worden. Manches ist wörtlich aus der kleinen Weltgesch. wiederholt, und nur die Stellung verändert, wie II, S. 83 f. von einigen Erfindungen und den Universitäten. Wenn S. 152 gesagt wird, die Niederlande hatten bey Zeiten die Reformation angenommen, so sollte man glauben, es sey schon unter Karls V. Regierung geschehen. Wenn es aber auch damals Anhänger des evangel. Lehrbegrifs daselbst gab, so war doch noch an keine Reformation zu denken. Der Vf. schliesst selbst die Vorrede seines Werks: „Menschenwerk ist unvollkommen" und er hatte vorher Verzeihung der kleinen Unrichtigkeiten gewünscht, an denen es bey aller Sorgfalt sie zu verhüten, nicht fehlen könne. Wer wollte diese ihm nicht angedeihen lassen, zumal da sein Werk gewiss sehr viel Nützliches und Lehrreiches für mehrere Classen von Lesern enthält.

Nach einem ganz andern Plane ist folgendes, seiner eigentlichen Bestimmung ganz angemessenes Handbuch, gearbeitet:

Historisches Handbuch für die Jugend. Herausgegeben von *J. G. Dyk*, Vorstehern der Wendlerischen Freyschule zu Leipzig. *Erster Theil.* Leipzig, zu finden in der Dyk'schen Buchh. 1811. 190 S. in 8. *Zweyter Theil*, 1811. 192 S. *Dritter Theil:* Friedrich Wilhelm II. von Preussen und die französische Revolution, 1811. 191 S. *Vierter Theil:* das Zeitalter Napoleons des Grossen bis zum Jahr 1805. L. 1811. VI u. 190 S. m. Tabelle. *Fünfter Theil:* Deutschlands und Italiens Umgestaltung bis zum Tilsiter Frieden. L. 1812. 504 S. *Sechster Theil:* das Zeitalter Napol. vom Tilsiter bis zum Wiener Frieden. 1812. 240 S. (5 Thlr. 2 Gr.)

Die zwey ersten Bände sind vorzüglich für die Jugend bestimmt, die vier letztern, wenn auch nicht der Jugend, vorzüglich der schon erwachsenen, unbrauchbar, scheinen doch an manchen Stellen Leser, die mehrere Kenntnisse und Bedürfnisse haben, voraus zu setzen, und werden auch durch die Reichhaltigkeit der Nachrichten, die nicht jeder so leicht in den verschiedenen Schriften aufsuchen kann, jede Classe von Lesern anziehen. Um die ersten Theile richtig zu beurtheilen, darf man nicht vergessen, dass die Aufsätze zu verschiedener Zeit für die Oberclasse der Wendlerschen Freyschule aufgesetzt, den Schülern dictirt und für den Druck nur etwas erweitert worden sind; dass bey ihnen und bey dem Vortrag der Geschichte überhaupt auf die Schule zunächst gesehen worden ist, an deren Erhaltung und Vervollkommnung der Hr. Vf. seit langer Zeit einen so rühmlichen, mit vielen Aufopferungen verbundenen und segensvollen Antheil genommen hat, und in welcher er selbst einigen Unterricht ertheilt; dass er nicht bloss einen zusammenhängenden histor. Unterricht, sondern verschiedene histor. Darstellungen hat liefern wollen, und dass er, wie am Schlusse des 4ten B. gegen einen unberufenen Kritiker erinnert wird, nicht bloss eigne, sondern auch fremde gute Aufsätze mittheilen wollte. Gleich im 1. Theil ist der Begriff der Weltgeschichte nach Schlözer bestimmt, und eine Uebersicht der allgem. ältern und neuern Geschichte nach Schlözer und Heeren gegeben. Darauf folgen kurze Notizen zum Vortrag der ältern Geschichte, die, wenn die Jugend sie dem Gedächtnisse eingeprägt, als Leitfaden dienen können, und Epochen der christl. Kirchengeschichte nach Augusti; sodann: eine Stelle aus Aristoteles Politik über die Vorzüge der Monarchie; Fragen über die griech. und römische Geschichte mit den Antworten; Moses Gesetzgebung und Jesus Christus, nach Johann v. Müller; Merkwürdigkeiten aus der Geschichte christl. Staaten, nach den Jahrhunderten vom 4ten bis 15ten (wo freylich die Einführung der Inquisition nicht hätte in ein Jahr mit dem Canonischen Recht 1151 gesetzt werden sollen, da das Inquisitionsgericht nicht vor dem Jahr 1229 eingerichtet worden ist. Auch gehört Kopernikus nicht ins 15te sondern ins 16. Jahrh.). Es folgen sodann die Schicksale des Entdeckers der neuen Welt, eine kurze Nachricht von Amerika, eine längere von Brasilien, Beschreibungen des Baums Baobab, des Geysers (eines Springwassers auf Island) des Nordlichts, einiges vom Weltgebäude, die Schöpfungsurkunde und der 104 Ps. von Pott übersetzt, eine Zeittafel der jüdischen Geschichte. Die neuere Geschichte (im 2. Th.) ist in 2 Abschnitte getheilt, deren erster (von der Reform. bis 1660) die Periode der Entstehung des polit. Gleichgewichts in Europa durch die Religionskriege, der zweyte (1661 — 1786) Ausbildung des polit. Gleichgewichts, Handelskriege, überschrieben ist. Ein Aufsatz, deutsche Literatur (S. 125 — 169) dient dazu, der Jugend unsre Literatur (in der sie bisher meist fremd blieb) und ihr Verhältniss zur Literatur anderer Völker bekannt zu machen. Es folgt ein Verzeichniss der Mitglieder des Rheinbundes, das eigentlich einen spätern Platz haben sollte, und ein kleiner früher schon gedruckter und zeitgemässer Aufsatz, über Gleichheit der Bürgerrechte verschiedener Religionsparteyen in den Staaten des Rheinbundes.

Von der neuesten Geschichte (seit 1786) glaubte der Vf. keinen Grundriss, sondern einen ausgeführtern Abriss geben zu müssen, da wenige Schullehrer die Actenstücke des Prozesses gelesen haben möchten, um selbst diese Geschichte ausführlicher lehren zu können, und es nöthig ist auch der Jugend eine richtige Ansicht der neuesten Weltbegebenheiten zu geben, ohne ihr Parteygeist einzuflössen. Und diess letztere hat der Vf. glücklich vermieden, ohne deswegen der Wahrheit der Darstellung und der Würde der Beurtheilung zu nahe zu treten, oder die Pflicht des deutschen und sächsischen Staatsbürgers, auch in Ansehung des Continentalsystems, zu verschweigen. „Zuweilen, sagt er, führe ich meine jungen Freunde und Freundinnen in das Innere des Gebäudes, und mache sie auf dieses oder jenes aufmerksam, um ihr Nachdenken über die Begebenheiten zu wecken. Ueber manche Gegenstände ziehe ich aber auch einen Vorhang oder führe doch meine Begleiter schnell vorüber; so wie auch über die Schlachtfelder: obschon ich beym mündlichen Vortrage ihnen den Gang der Hauptschlachten durch Landcharten deutlich zu machen suche.“ Der Hr. Vf. hat übrigens diesen Abriss nicht aus fremden Werken zusammengezogen, sondern selbst verfertigt; er hatte ja seit dem Jahre 1789 in mehrern grössern und kleinern Werken selbst dazu beträchtlich vorgearbeitet, und manche Abschnitte, die hier wieder vorkommen, schon ganz ausgearbeitet. Aber, dass er nicht allein der Jugend oder ihren Lehrern nützlich werden wollte, lehren die starken Auszüge aus Schriften, die als Urkunden für die neueste Zeitgeschichte anzusehen sind, die oft langen Stellen, die im französ. Original eingerückt sind, und manche einzelne Aufsätze wie z. B. die Vergleichung der Summe der Wiener Bank-Noten mit den Minuten der seit Jesu G. bis zur Erscheinung dieses Theils verflossenen 1810½ Jahre. Da die Titel der vier letzten Bände ihren Inhalt schon angeben, so wiederholen wir ihn nicht, sondern erinnern nur, dass der fünfte und sechste Bd. die, nach dem Verhältniss der grossen und mannigfaltigen Ereignisse die ausführlichsten sind, dem 4ten Bande tabellarische Uebersichten Europa's, am Tage der Kaiserkrönung Napoleons 2. Dec. 1804, und im Aug. 1811, auch eine statist. Uebersicht des deutschen Reichs im Jahr 1803 beygefügt sind, und dass wir noch eine chronol. Tabelle für die neueste Geschichte gewünscht hätten.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 5. des März. 56. 1812.

Kriegswissenschaft.

Essai sur le Mécanisme de la guerre ou Application des premiers principes de mécanique au mouvement et à l'action des Corps d'armée; avec des exemples tirés principalement de la dernière guerre et quelques inventions ou machines relatives à l'art militaire. Développés en cinq planches. Dedié A. S. A. S. Le prince de Neufchatel, vice-connétable. Par un Officier Français, de la Legion d'honneur, et de plusieurs Academies. Paris, chez Magimel, Cocheris fils, Barba. 1808. 8. XVI S. Observations préliminaires und 216 S. Text.

Der Verf., welcher sich auch in der Zuschrift an den Fürsten von Neufchatel nur zu erkennen gibt: als: „un des Officiers sans nombre, qui ont éprouvé vos bienfaits, qui admirent et chérissent vos talens, vos vertus et votre bonté aussi franche, aussi constante que votre gloire" — überlässt zwar den Kriegsmännern vom ersten Range, welche der Lehre die That hinzugefügt haben, eine Theorie der Taktik und Strategik aufzustellen, allein er hält es für jeden Kriegsmann erlaubt, zu erforschen, durch welche Ursachen die Erfolge jener praktischen Kriegslehrer begründet wurden, und ihre Spur Schritt vor Schritt in einer Kunst zu verfolgen, wo der Anführer ein Genius höherer Art, die Armee aber ein wahrer *Mechanism* seyn muss. Denn — (setzt er später in einer Anmerkung hinzu) die Taktik ist in der That nichts als die Mechanik bewaffneter Menschenkörper. Jede Armee ist, wie die mechanischen Körper, aus thätigen, drückenden, stossenden und rückwirkenden Elementen zusammengesetzt, die entweder einzeln oder in Masse eine ihnen entgegen wirkende Kraft zu überwältigen vermögen. So wie diess nun der Zweck aller mechanischen Verrichtungen ist, sey es, dass ein Gewicht gehoben, oder ein Körper aus der Stelle gerückt werden soll, so ist diess auch der Zweck, den sich derjenige vorsetzen mag, der es versucht, die Erfolge des Krieges, die so oft zur unrechten Zeit dem Glücke und dem Zufall zugeschrieben werden, im voraus zu berechnen, oder der späterhin etwas zuverlässigere Grundsätze aufzustellen, und daraus am Ende fast unwiderlegliche Schlüsse zu ziehen sucht, weil diese sodann in einer zu oft als zufällig betrachteten Kunst aus mathematischen Wahrheiten entwickelt sind. Man kann zwar nicht in Abrede seyn, dass ein Haufen schwer zu bestimmender Daten diese Basis oft zu verrücken strebt: der Charakter des Volks, die Tapferkeit des Soldaten, seine bedingte Kraft, selbst seine Lebhaftigkeit, seine Nahrung, seine Bewaffnung, die Krankheiten, denen er unterworfen ist, die Natur des Landes u. s. w. sind eben so viel fast nicht zu berechnende Elemente, die dennoch auf den Glückswechsel des Krieges den grössten Einfluss äussern: auch ist es nur die Absicht, diese mechanischen Berechnungen als *Annäherungsformeln* aufzustellen, für Armeen, die unter gleichen Verhältnissen, und aus gleichen Bestandtheilen zusammengesetzt, auf gleichartigem Boden, manövriren, welche Abänderung sie immer durch die genannten Ursachen erleiden mögen. Diese Gleichheit zugestanden, wird man mindestens nicht läugnen können, dass man auf horizontalen, und selbst bey etwas ungleichem Boden, hinlänglich sichere Daten haben wird, aus denen man im Stande ist, den grössten Theil der Ereignisse abzuleiten, und endlich Näherungsgesetze für die unter tausend Kriegsumständen zu ergreifende beste Partey aufzufinden. Trotz dieser Auseinandersetzung und trotz der steten Sorgfalt, die man tragen wird, keine Vorschrift zu geben, die nicht durch den Namen und die Autorität eines grossen Meisters beglaubigt, und in der Erfahrung schon vor aller Theorie als nöthig anerkannt worden wäre, steht dennoch zu fürchten, dass dieser Versuch einer Kriegsmechanik, einer Menge von Kritiken und vielem Widerspruch wird unterworfen werden, indem nicht erst seit heute der kriegerische Geist sich über jede Berechnung zu entrüsten pflegt, und gleich den Partisanen der schönen Künste behauptet, dass alles durch Genie oder Inspiration hervorgebracht werden müsse. Es scheint indessen schon aus unsrer Definition hervorzugehen, dass in allen Kriegshandlungen vom einfachsten Manöver bis zur ausgedehntesten Operation bey gleichem Muthe, Glücke und Macht, der Erfolg vom Befehlshaber abhängig seyn müsse, der eben die Anwendung seiner Mittel nach der besten Berechnung ins Werk setzt; sonst müsste man ja auch behaupten wollen, dass in der Mechanik jede Anordnung des Hebels oder des Schwerpuncts absolut gleichgültig sey. Demnach wagen wirs, unsre Definition dahin zu erweitern: dass im Kriege alle Elementar-

bestandtheile wirklich als gleichartige Massen betrachtet werden dürfen, die sich auf einer horizontalen Ebene bewegen, die gleichlaufenden Horizontalkräften unterworfen sind, und die sich eignen die Gesetze der parallelen Verticalkräfte der Schwere anzunehmen. In der That alle Elemente eines militärischen Körpers stossen, sey es durch den Choc ihres Feuers oder ihres Bajonettes, den gegenüberstehenden Feind vor sich her; nächstdem sind von jeher die taktischen Linien, in Folge der militärischen Zusammenstellung, der Wirkungen des Muthes, der Kriegszucht und der engen Geschlossenheit der Glieder, als feste Rechtecke betrachtet worden; ferner haben alle verticalen Parallelkräfte eine ihnen parallele Resultante, die durch den Schwerpunct läuft; es sind also eben so viel stossende als Schwerkraft äussernde Körper vorhanden, und es ist demnach für die militärischen Körper der *Schwerpunct* gleich dem *Mittelpunct der Masse*, oder der *grössten Kraft*, oder dem *Mittelpunct der Unterstützung* und der *kürzesten Entfernungen*, je nach der Verschiedenheit der zu betrachtenden Fälle. — Dieser einfache Grundsatz: dass die Bewegung und vortheilhafteste Stellung des Schwerpuncts den Mittelpunct der Wirkung und einen zuverlässigen *Indicator* der fortschreitenden Wirkung des Systemes abgibt — ist es, den wir Schritt vor Schritt verfolgen werden, von der ersten Linienaufstellung militärischer Massen, bis zu den Operationen, Positionen, Märschen, Schlachten und Rückzügen: er ist es, der allen unsern Behauptungen zur Basis dienen wird, die sich sonach fortdauernd auf die unwiderleglichsten Principien der Mechanik stützen werden. Alles Uebrige sind Corollarien, die auf eine natürliche Weise aus den wenigen Lehrsätzen fliessen, deren unsre Theorie bedarf, und vielleicht wird man über die Bequemlichkeit erstaunen, mit welcher sich mehrere militärische Aufgaben, die bisher nur durch höchst veränderlichen und zufälligen Dingen unterworfene Raisonnements oder praktische Versuche gelöst werden konnten, aus dem Principe der als Indicatoren der Kraftverhältnisse des Systems betrachteten Schwerpuncte demonstriren lassen."

Wir haben den Verf. bis jetzt in seiner etwas ungelenken Sprache ununterbrochen reden, und seine Ansicht vortragen lassen, um dem Leser eine vollständige Einsicht in sein Streben zu geben, und uns in unserer ferneren Untersuchung desto kürzer fassen zu können. Für die Taktik stellt er den Grundsatz auf: „die ganze Wirkungsfähigkeit einer Truppenlinie ist in ihrer Mitte vereinigt, wenn die Vertheilung der Masse überall gleichförmig ist; ist die Vertheilung der Masse aber ungleichförmig, so ist der Schwerpunct, oder der Mittelpunct der Entfernungen um desto näher an dem Flügel, wo sich die grössere Masse befindet, je mehr dieser Flügel den entgegengesetzten Flügel an Masse überwiegt." — Aus dieser ganz falschen und verworrenen Voraussetzung zieht er den Schluss, dass eine Truppenlinie an dem Orte, wo dieser sogenannte Schwerpunct hintrifft, den grössten Widerstand zu leisten vermöge, und dass man, um sie dort zu durchbrechen, einer concentrirten Kraft bedürfe, die der Summe aller Kräfte der ganzen zu durchbrechenden Linie gleich sey. Eine Behauptung, die durch Erfahrung und durch die gesunde Vernunft gleich augenscheinlich widerlegt wird. — Die ganze Taktik ist übrigens mit diesem einzelnen Grundsatze abgefertigt, und der Verf. geht gleich auf der siebenten Seite zur Strategie über, die er für die Kunst erklärt: die Truppen im Felde auf die beste Weise anzuordnen, ehe sie zum Choc oder zur directen Action gelangen. Bey der Verworrenheit seiner gesammten Ansicht ist es nicht wohl möglich, ohne Figuren und mit wenigen Worten anzudeuten, wo er bey der Strategie eigentlich hinaus will, und da seine ganze Lehre ohne Consequenz und Anwendbarkeit ist, so verlohnt es sich der Mühe nicht, sie weitläufig ins Licht zu setzen. Es mag genügen, das Resultat des ersten Capitels wörtlich mitzutheilen, welches folgendermassen lautet: Le *centre de gravité* en stratégie n'est, pour le moment, qu'un *centre d'inertie*, c'est à dire, le *centre des molécules ou hommes en repos*; c'est un simple *indicateur* de la position du systeme, de ses progrès passés et de la marche future que doivent suivre les corps autour de lui, puisqu'il est le résultat de leur position relative à chaque station. — En tactique le *centre de gravité* doit se confondre avec le *centre de secours*, et conséquemment les divisions être égales en nombre et forces, pour que le *centre de masse* soit celui des moyennes distances, et que la reserve placée à ce centre puisse se porter partout en tems égal.

In den folgenden Capiteln wird dieses Resultat auf die Operationen im Grossen, auf die Positionen, auf die Märsche, Schlachten und Rückzüge angewandt. Jedes Capitel enthält am Schlusse ein résumé, aus dem sich ergibt, dass die Theorie des Verfs. genau mit allen bekannten Theorien und insonderheit mit den Anordnungen des Kaisers Napoleon übereinstimme. Man lernt daher aus ihnen nichts Neues. Die Anwendung des Princips auf einzelne, selbst ganz allgemeine Fälle ist selbst in der Theorie meistentheils schwierig, für den ernsten Gebrauch ganz unzulässig, für die Kritik unfruchtbar, und nicht selten ohne allen Natur- und Vernunftgemässen Zusammenhang geradezu mit den Haaren herbeygezogen. Eine einzige Stelle im zweyten Capitel, wo er den von *Bülow* aufgestellten Grundsatz der Rechtwinklichkeit des Objectivwinkels angreift und widerlegt, verdient eine nähere Beherzigung. Er zeigt nämlich, wie eine jede Operation von den Gegenoperationen des Feindes unterbrochen wird, und die einzelnen operirenden Armeecorps durch die strategischen Bewegungen des Feindes häufig genöthigt werden, das anfängliche Operationsobject eine zeitlang ganz aus den Augen fahren zu lassen, und von den Directionen

der Linie, welche die Schenkel des Objectivwinkels bilden, mannigfach abzuweichen. Ist die einstweilige Störung beseitigt, so wird die anfängliche Operation, aber von ganz veränderten Standpuncten aus fortgesetzt, und alle Operationslinien durchlaufen daher von der Basis bis zu den Objecten, fast ohne Ausnahme einen mehr oder minder gekrümmten oder in Winkeln gebrochnen Weg. Sobald also die Operationslinien aufhören gerade Linien zu seyn, so ist der Objectivwinkel eine veränderliche Grösse; er wird bald stumpf, bald spitzig, je nachdem die operirenden Corps zusammen oder auseinander rücken, und die anfängliche Ausdehnung des Objectivwinkels erscheint demnach als eine ganz unwesentliche Sache.

Alle bis jetzt bekannt gewordenen Versuche, mathematische Constructionen, Figurenformeln und Lehrsätze auf die beweglichen Elemente des Kriegs, insonderheit auf die Operationen im Grossen anzuwenden, sind mehr oder minder unglücklich abgelaufen. Sollte der Grund dieses Misslingens in der Unvereinbarkeit der Mathematik mit den Aufgaben des Krieges gegeben seyn? -- Wohl schwerlich! Alle Operationen des Krieges werden in Raum und Zeit vollbracht; überall kommt es auf Kraftanstrengung, Bewegung und Geschwindigkeit an. Es muss also allerdings eine Lehre von den militärischen Kräften und Bewegungen geben, die in letzter Instanz auf den nothwendigen Bedingungen des Raums und der Zeit, auf gewissen unveränderl chen Naturgesetzen, mithin auf mathematischen Lehren und Constructionen beruht. Das heisst mit andern Worten, es muss eine Statik und Mechanik der Kriegsoperationen möglich seyn, sowohl als es eine Statik und Mechanik des Himmels und der flüssigen Körper gibt. Dass die Elemente, mit denen es diese Mechanik zu thun hat, keine todten und trägen Massen, dass sie höchst veränderliche Grössen, gewissermassen flüssige Körper in höherem Sinne sind; — diess scheint bis jetzt noch niemand berücksichtigt zu haben. Will man die Wahrheiten der Mathematik auf Gegenstände der Erfahrung anwenden, so muss man nicht nur im gesammten Gebiete dieser Wissenschaft vollkommen bewandert, sondern auch mit der innersten Natur und gesetzlichen Beschaffenheit der Gegenstände durchaus vertraut seyn, auf welche man die Wissenschaft beziehen will. Eine Gleichung, die ohne vollständige Sachkenntniss aus unvollständigen oder gar verkehrten Bestimmungen aufgesetzt wird, muss nothwendigerweise ein unbrauchbares Facit geben. So lange die militärischen Theoristen demnach keine gründlichere Kenntniss und Einsicht in die Mathematik und die Kriegskunst besitzen, als der Verf. des Mécanisme de la guerre, des Geistes des neuern Kriegssystems und Consorten entwickelt haben, ist freylich nicht entfernt daran zu denken, dass eine in sich consequente, und der Praxis wahrhaft erspriessliche Kriegsmechanik werde ins Daseyn gerufen werden. Eine jede nicht nur unvollkommne, sondern wegen des Dünkels ihrer absoluten Zuverlässigkeit völlig untangliche Theorie aber, wie alle diejenigen sind, die mit mathematischen Lehrsätzen prunken, ohne von wahrhaft mathematischem Geiste durchdrungen zu seyn, sollte man mit Feuer und Schwerdt verfolgen, weil sie nur dazu dienen können, einem Haufen eingeschränkter flacher Köpfe vollends das Hirn zu verdrehen und unabsehlichen Schaden zu stiften. —

Im zweyten Theile des Werks theilt der Verf. mancherley Verbesserungsvorschläge und neue Erfindungen mit. 1) Eine Art versteckter *Kasematten* mit dominirendem Feuer, und indemontablen Batterien, die sich allen erprüften Befestigungsmanieren sollen anpassen lassen, ohne dass man nöthig hat, sich in die Chimären Montalemberts zu verlieren, und dessen falsche Principien anzunehmen. Statt dass andre Kasematten in ihren Seitenwänden horizontal durchbrochen sind, bringt er verticale Schiesscharten in der Decke an, zu denen die Geschütze mittelst eines grossen Hebels, den er affut à bascule nennt, zu jeder Abfeuerung herausgeschoben werden, während sie durch den Rücklauf sich von selbst in den Bauch der Kasematte zurückschnellen, nachdem sie sich ihrer Ladung und des allen Souterrains so beschwerlichen Rauches entledigt haben. Die Abbildung ist mangelhaft, in ziemlich kleinem Maasstabe, und stimmt nicht genau mit dem Text und den darin citirten Buchstaben überein, daher es schwer wird, sich eine anschauliche Vorstellung von der etwas complicirten Maschinerie zu machen. 2) *Glacis mit Rückfeuern.* In den am weitesten vorspringenden Spitzen des Glacis legt er kleine Thürme an, die gegen den Feind zu geschlossen und durch eine vorliegende Flesche gedeckt sind, auf der Rückseite aber mit mehrern Schiesscharten versehen werden, aus denen man mit Espignolen und kleinem Geschütze nach beyden Seiten hin die Abdachung des Glacis bestreichen kann. Da diese Schiesscharten absichtlich so construirt sind, dass die äussersten Schusslinien den Kamm des Glacis nicht erreichen können, da sie gar keine Vertheidigung nach aussen hin gestatten, ja die Thürme nicht einmal sich selbst untereinander beschützen, so scheint diese Erfindung, wie die meisten Rückfeuer von geringem Werthe zu seyn; die Möglichkeit ihres Gebrauches tritt erst dann ein, wenn sie bereits im Besitz des Feindes seyn werden. 3) *Fladderminen mit Fallthüren*, welche durch den Feind selbst angezündet werden. — Man gräbt Pulverfässer in die Erde, die mit einem Flintenschlosse versehen sind, welches dergestalt an eine Fallthüre befestigt ist, dass es beym Niedertreten derselben losgebrannt wird, und somit die Mine in die Luft schleudert. In einem Defilee, unter einer Brücke u. s. w. lassen sich bequem mehrere solcher Minen hintereinander anbringen, die durch Zündwürfe unter sich verbunden sind, und insgesammt durch den an der letzten angebrachten Selbstschuss erst dann zur Ex-

plosion gebracht werden; wenn die feindliche Colonne sich über ihnen befindet. 4) *Neue Glühöfen* für die Küstenbatterien unter freyem Himmel. Sie sind ganz nach denselben Grundsätzen und Dimensionen angefertigt, wie die im Fort von Cherbourg, aber mit einem Roste versehen, der den Luftzug befördert, und die Flamme dergestalt unter und über die Kugeln leitet, dass sie viel schneller und gleichförmiger in Gluth gerathen. Der ganze Ofen zusammt der ihn deckenden Schulterwehr kostet nicht über 800 Livres; und zufolge einer in Havre de Grace angestellten Prüfung wurden sämmtliche Kugeln anfangs in 35, nachher in 28 Minuten darin bis zum Weisglühen gebracht. 5) Eine neue Art *spanischer Reuter*, die zu gleicher Zeit als Bataillonswagen zu gebrauchen sind. 6) *Recognoscirung durch Luftballons.* Sie wird insonderheit anempfohlen, um in der Geschwindigkeit daraus das umliegende Terrain aufzunehmen. 7) *Schlauchpontons*, sowohl für einzelne Menschen, als für ganze Massen und Geschützcolonnen. Sie sind von doppeltem wasserdichten Leder; die von grösserm Format werden in eine Carcasse von eisernen Stäben gesteckt, welche sich bequem zusammen und auseinander schlagen lässt; sie sind mit einem Hahne verschlossen, und werden, so oft sie gebraucht werden sollen, durch eine Pumpe, wie sie bey den Tyroler Windbüchsen gebräuchlich ist, mit Luft angefüllt. 8) *Schwimmende Contreminen.* Sie bestehen aus einem hermetisch verpichten Kasten, von starken Balken, in Gestalt einer abgekürzten Pyramide verfertigt, der in seinem Innern eine eiserne 48pfündige Karonade verbirgt, welche mit in die Höhe gerichteter Mündung, vertical aufgestellt ist. Die Culasse ruhet auf einem hohlen Boden, der durch einen eichenen Strebepfeiler von möglichst starker Dimension gestützt wird, um gegen den Rückstoss Widerstand zu leisten. Ein paar lange gekrümmte Hebel oder eiserne Federn ragen über die Maschine hinaus; ein starker Druck auf eine dieser Federn feuert sie mittelst eines Musketenschlosses ab. Durch ein paar Petardire (petardiers-nageurs), die auf Schläuchen schwimmen, werden die schwimmenden Minen an Stricken unter dem Wasser fortgezogen, und dergestalt an den feindlichen Schiffskiel geschleudert, dass durch die Erschütterung einer der besagten Federn die Karonade abgefeuert wird. Dreytausend solcher schwimmenden Petarden würden zwanzigmal weniger kosten als dreyssig Linienschiffe, und hinreichen, die grössten Flotten in einer Nacht zu zerstören. (Der Vf. sagt: die Engländer hätten diese „catamarans“ als eine von ihnen neugemachte Erfindung angewendet, nachdem er sie schon eilf Jahre zuvor unter dem Namen contremines flottantes in einer Broschüre öffentlich bekannt gemacht habe, die den Titel führt: Inventions militaires, fortifiantes etc. etc. ou Essais sur des moyens nouveaux offensifs et cachés, imprimés à Paris an IV.)

Dass fast eine jede dieser Erfindungen und Vorschläge auf den Grundsatz des Schwerpuncts zurückgeführt wird, ist begreiflich, und allerdings erscheint er bey ihnen auch ein wenig mehr an seinem Orte, als in der Anwendung auf taktische und strategische Gegenstände. —

Weltgeschichte für die Jugend.

Fortsetzung.

Kurzer Abriss des Wissenswürdigsten aus der Geschichte für das Volk und für Volksschulen, vornehmlich in den Herzogthümern Schleswig und Holstein. In drey Tafeln. Entworfen von *C. F. Callisen,* Doctor der Philosophie und Propst in der Propstey Hütten. Altona, bey Hammerich. in Fol. (4 Gr.)

Es steht dieser Abriss mit den Abrissen des Wissenswürdigsten aus der Erdbeschreibung und aus der Naturgeschichte in genauer Verbindung, die der Herr Verfasser ebenfalls vor einiger Zeit mit verdientem Beyfall herausgegeben hat. In Volksschulen kann die Geschichte, wie er mit Recht erinnert, entweder als Sammlung von Erzählungen einzelner merkwürdiger Begebenheiten oder als kurze zusammenhängende Erzählung behandelt werden. Das erste gibt den vorläufigen Unterricht in der Geschichte, das letztere die Uebersicht, die der schon nachdenkende Jüngling aus der Schule mitnehmen muss. Die letzte Art liegt bey diesen Tafeln zu Grunde, von denen die erste das Wissenswürdigste aus der Vaterlandsgeschichte (Dänemarks und der dazu gehörigen Herzogthümer) die zweyte Weltgeschichte, die dritte Religionsgeschichte enthält. Auf der einen Seite der Erzählung ist die Zeitrechnung bemerkt, auf der andern sind die Namen der merkwürdigsten Personen angegeben. Bey der ersten Tafel folgte der Herr Verfasser Suhm, Munthe, Malling, bey der zweyten Bredow, bey der dritten Henke'n und Seiler'n. Die Auswahl aber ist mit Einsicht, wie man erwarten konnte, gemacht, und aus der Weltgeschichte sind nur die allerwichtigsten Veränderungen des Menschengeschlechts, die dessen Cultur und Sitten, den Handel und die Schicksale der Staaten angehen, gewählt. Hr. C. macht noch zu einem kleinen vaterländ. Lesebuche Hoffnung, welches ausser einer kurzen Geographie und Erdbeschreibung seines Vaterlandes, auch noch eine Sammlung der edelsten Charakterzüge der Bürger desselben enthalten soll, und diess wird für niedere Volksschulen gewiss nicht weniger brauchbar seyn als diese Tabellen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 6. des März. 57. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Gelehrte Gesellschaften.

Am 4. Januar d. J. hatte die königl. Societät der Wissenschaften zu Göttingen ihre erste öffentliche Versammlung in diesem Jahre. Hr. Prof. *Tychsen* hielt eine Vorlesung über die letzte Classe der Altpersischen Münzen: de numis veterum Persarum Commentatio III. qua regum Sassanidarum numi secundum ectypa Mionneti et argenteos aureumque Gothanos et Gottingenses illustrantur. Der Hr. Verf. hatte diese schon früher ausgearbeitete Abh. zurückgehalten, bis er Hrn. Visconti's Iconographie Gr. erhielt, in der zwar nur Münzen von 7 Königen vom Sassan. Stamme aufgeführt sind, aber doch ein paar, die Hr. T. nicht kannte. Uebrigens stimmen seine Ansichten nicht immer mit denen des Hrn. V. überein. Hr. T. hatte 47 Münzen der Sass. vor sich (40 Mionnetische Abdrücke, und 7 Originale, wovon 3 silberne und eine goldne aus der Herz. Gothaischen Sammlung.) Eine vollständige Folgenreihe der Münzen dieser Dynastie konnte er doch nicht erhalten. Die ersten Sassaniden-Münzen haben übrigens ein besseres Gepräge und deutlichere Schrift, als die Münzen aus den letzten Zeiten der Arsaciden, vermuthlich weil die ersten Sassaniden gleich anfangs persische Künstler dazu brauchten; aber diese gute Beschaffenheit der Sassaniden-Münzen dauerte doch auch nicht über 100 Jahre, und die spätern werden den letzten parthischen gleich. Die Könige, von denen Münzen aufgestellt werden, sind: 1. *Artaxerxes* I. Silbermünzen von zweyerley Gepräge, Kupfermünzen. 2. *Sapores* I. Von dreyerley im Gepräge verschiedenen Münzen mit seinem Namen müssen die mit dem schönsten und einfachsten Gepräge Sapores I. beygelegt werden: 9 Münzen von ihm, zwar sehr ähnlich, aber doch mit dreyfacher Verschiedenheit. 3. *Hormisdas* I. (271 u. C.) 4. *Varanes* I. Drey Münzen. Sie stellen vornehmlich die Wächter des heiligen Feuers sehr charakteristisch dar. Ihre Bedeutung wurde erklärt. 5. *Varan* III. Von ihm gibt es die mannichfaltigsten Münzen; manche scheinen Hrn. T. nicht currente, sondern Gedächtnissmünzen zu seyn. 6. *Sapores* II. (309—381.) fünf Münzen werden ihm zugeschrieben. Durch härtere und flachere Manier verrathen sie den Verfall der Kunst. 7. *Sapores* III. (385—89.) Fünf schon bekannte, aber andern zugeschriebene Münzen legt Hr. T. ihm bey. Der noch grössere Verfall wird an ihnen sichtbar, und den Grund davon findet Hr. T. in der veränderten Münzstätte, da seit Sapor III. die Residenz nach Ktesiphon oder Madain verlegt war. 8. Eine bisher unedirte Münze mit undeutlicher Schrift wird von *Jesdegerd* I. erklärt. 9. Eine auch noch unbeschriebene Münze, ohne Namen des Königs. 10. Zwey kleine Kupfermünzen ohne Schrift, einem frühern Sassaniden, vielleicht Narses I. oder Hormisdas II. zugehörend. Es gibt noch spätere Münzen von Abkömmlingen der Sassaniden, die sich nach der arab. Eroberung Persiens in den Gebirgsgegenden behaupteten, mit fremden, nichtpersischen, Schriftzügen von dreyerley Art. Ungeachtet 32 Könige der Sassaniden-Dynastie geherrscht haben, so findet man doch nur von den 13 erstern Münzen. Vielleicht sind sie wegen der schlechten Arbeit nicht geschätzt worden. s. Gött. gel. Anz. 1812. 15 St. S. 135—47.

In derselben Sitzung theilte Hr. Prof. *Haussmann* einen Nachtrag zu den am 9. Nov. vor. J. vorgelegten Bemerkungen über den am Simtel entdeckten *schwefelsauren Strontian* (s. Gött. g. Anz. 1811. S. 1873.) mit, in welchem von der Auffindung dieses Fossils in einer andern Gegend des Kön. Westphalen Nachricht gegeben wurde. s. Gött. gel. Anz. 1812. 12. St. S. 114.

Die *philomathische Gesellschaft* zu Berlin hielt im Jan. ihre gewöhnliche Quartalsitzung, welche Hr. Staatsr. Rosenstiel und Hr. Prof. Ideler, als Director und Secretär eröffneten. Hr. *Bendavid* las ein Bruchstück seiner Untersuchungen über den Pentateuch, die Religion der Hebräer vor Moses angehend, vor. Er wollte darthun, dass der *El Schadai* in der Bibel die *Isis* sey, dass Abraham und seine Nachkommen dem Sabäismus ergeben diese Gottheit verehrt hätten, und Moses erst den Jehova verkündigt habe. Hr. Hofr. Klaproth theilte ein Fragment seiner Reise nach dem Kankasus mit, und Hr. Prof. *Fischer* zeigte, dass man von den Kometen eben sowohl erfreulichen Einfluss zu erwarten berechtigt sey, als man unangenehme Folgen fürchte.

Preisertheilungen.

Auf die von der italiän. Societät der Wissenschaften, Literatur und Künste aufgegebene Frage über den

gegenwärtigen Zustand der Musik in Italien, ihre Mängel und Missbräuche, und die Mittel ihnen abzuhelfen sind 6 Abhandlungen eingegangen, von denen die des Kapellm. zu Venedig, *Johann Augustin Perotti*, den Preis erhalten hat und schon gedruckt wird, eine zweyte aber vom Kapellm. zu Borgo-Taro, *Carl Gervasoni*, der das Accessit zuerkannt worden, wird im 2ten Bande der Acten der Societät erscheinen.

Das von der Academia della Crusca über 3 toscanische Schriften gefällte Urtheil ist vom Kaiser Napoleon bestätigt worden, so dass also der Preis von 500 Napoleon in 3 gleichen Theilen zuerkannt worden; 1. dem Hrn. *Micali* aus Livorno, Verf. des Werks: L'Italia avanti il dominio dei Romani, 2. Hrn. Prof. *Rosini*, Verf. des Gedichts: Le Nozze di Giove di Latona, 3. Hrn. *Niccolini* zu Florenz, Verf. des noch ungedr. Trauerspiels: la morte di Polissena.

Fortsetzung des Berichts von den Arbeiten der Classe der Geschichte und Literatur im Nationalinstitut zu Paris d. 5. July 1811.

Obgleich Barthelemy und andere Gelehrte bereits über die Topographie von Athen und vornehmlich die von Olympia geschrieben haben, so hat Hr. *Gail* doch nicht angestanden, neue Untersuchungen darüber anzustellen, die er der Classe mitgetheilt hat, und zwar zuerst über das ἱερὸν oder den geheiligten Platz zu Olympia und über das *Hieron* der Griechen überhaupt. *Larcher* hatte schon in den Anmerk. zum 1. B. des Herodotus bemerkt, dass die Tempel der Alten von unsern Kirchen sehr verschieden und grosse von Mauern eingeschlossene Plätze gewesen sind, in welchen Höfe, Wohnungen der Priester, angebauetes Land zu ihrem Unterhalt u. s. f. sich befanden, und dass dieser ganze Umfang ἱερὸν hiess, so wie der eigentliche Tempel ναός. Davon geht Hr. Gail aus, und sucht darzuthun, 1. dass die Stadt Olympia nicht zwischen der *Altis* (oder Hieron) von Olympia, und dem Fluss Cladeus lag, 2. dass der Cladeus neben der Altis hin lief, 3. dass der Alpheus die Felder von Olympia von Nord-Nord-Ost nach Süd-Süd-West durchschnitt, 4. dass der Altar, der Hippodromus, das Stadium, innerhalb der Altis, nicht ausserhalb, war, 5. dass die Altis der Schauplatz der zwischen den Arkadiern und Eleern zur Zeit der Spiele vorgefallenen Schlacht war, 6. dass die Altis bedeckte Gänge enthielt, unter denen man spazieren konnte. Dass in der Altis oder dem Hieron die Spiele gehalten wurden, beweiset Hr. G. aus Virg. Georg. 3, 181. Pind. Ol. 3, 30. mehrern Stellen des Pausanias, die mehrere Altäre, die Procdrie, den Hippodromus mit der Aphesis u. s. f. in die Altis setzen, Thucyd. 5, 49. Er untersucht sodann die Stelle des Xenophon (Griech. Gesch. B. 7. C. 4 und 28.) wo von dem Angriff der Eleer auf die Arkadier während der Feyer der Spiele die Rede ist. Er macht zufolge dieser Untersuchungen einige Abänderungen in der Vorstellung von der Topographie Olympia's. 1. Es gab dort ein *Hieron* (nicht Tempel) des Jupiter (das viele Gebäude in sich fasste, auch *Altis* genannt) und darin den grossen Tempel des Gottes, wie ihn Xenophon nennt. 2. Eben so ein *Hieron* (geheiligten Platz) der Juno, *Heräum*, worin ihr Tempel war, 3. ein *Hieron* der Vesta (ihr geheiligtes Stück Landes, *Metroum* genannt,) wovon ihr Tempel einen Theil ausmachte, 4. ein *Hieron* der Lucina, worin vermuthlich auch Wohnungen und Betten für die Kranken, wie in dem Hieron des Aesculap waren. Diese alten Hieron's und ihre Gebäude (nicht blos die Tempel) dienten auch zu Zufluchtsörtern für Unglückliche.

Nach so vielen Schriftstellern über die römische *toga* blieben doch nach Winkelmann's Bemerkung, noch manche Untersuchungen darüber übrig. Er selbst hatte auf eine falsch erklärte Stelle des Dionysius von Halicarnass eine unrichtige Dimension der toga gebaut. Hr. *Mongez* war ihm 1795 in dem Dictionnaire des Antiquités, einem Theil der Nouvelle encyclopedie gefolgt, aber er nimmt nunmehr diesen Irrthum in einer eignen Abhandlung zurück. *Fea* hatte bereits Winkelmanns Irrthum in einer Note zur italiän. Uebersetzung der Gesch. der Kunst widerlegt, und dargethan, dass der Schnitt der toga halbcirkelförmig gewesen sey. Man kann jetzt in Paris an dem berühmten tragischen Schauspieler Talma, so oft er den Manlius, Brutus oder Coriolan gibt, sehen, wie die toga gestaltet und umgehangen worden ist. So wie er sich dabey nach den alten Statuen gerichtet, so hat Hr. *Mongez* nach ihm die toga praetexta zeichnen lassen und erklärt: Die toga besteht 1. aus einem Halbcirkel, dessen Diameter 15 ehemal. französ. Fuss Länge hat, welches die Weite der toga ausmacht, 2. einem Segment des Cirkels. Die Höhe der toga beträgt 10 F. 10 Zoll. Doch hatten nicht alle Togen dieselbe Höhe, Länge und Weite. Die einzelnen Theile der toga und die Arten sie zu tragen, werden nach 2 bronzenen Statuen der Florentin. Gallerie erklärt, die lacinia, der sinus, der umbo. Hr. Mongez versinnlichte seine Beschreibung noch mehr, indem er einen mit der toga von Talma bekleideten Menschen einführte, an dem man auch alle die verschiedenen Arten des Wurfs zeigte. Nur für die Geschäfte des Friedens und für Aufzüge war die toga brauchbar. Daher ihr Nichtgebrauch bey den Soldaten; daher auch der cinctus Gabinus. Von der toga pura, candida, palmata oder picta u. s. f. Durch den Gebrauch der toga bey den Fechtern, wenn sie vor den Spielen den feyerlichen Aufzug hielten, wurde die toga verächtlich, und nach dem Ende der Republik mit der lacerna und dem birrus vertauscht, doch scheint es, dass man erst unter Commodus angefangen habe, die toga weniger zu tragen, und erst unter Constantin und seinen Nachfolgern wurde ihr Gebrauch bloss auf die Gerichtshöfe eingeschränkt. Das Volk trug sie noch bey den öffentlichen Spielen bis auf Diocletians Zeit. Schon in den Zeiten der Republik hatten die Bürger sie bey den Saturnalien, ferner im Hause und bey den Arbeiten, wo sie hinderlich gewesen wäre, nicht getragen. Bey öffentlichen Mahlzeiten wurde sie auch getragen; auch die Todten bey den

Leichenbegängnissen damit bekleidet. Noch wird von der trabea (einer Art Mantel, aber nicht eine toga, mit Agraffe wie die chlamys oder paludamentum), der ephestris (bey den Griechen das was bey den Römern sagum oder palduamentum) gehandelt.

Eine der Malereyen auf einem Manuscript von Papyrus, das von den Franzosen in den Gräbern des alten Thebens bey der Aegypt. Expedition gefunden worden ist, hat Hrn. *Mongez* veranlasst, sich über den Gegenstand, den diese Malerey darstellt (nach Denon bezieht sie sich auf die Ueberschwemmung Aegyptens durch den Nil, Hr. M. vergleicht sie mit einer etrusk. patera bey Winkelmann, wo Merkur eine Wage hält, und drey kleine Figuren abwägt, Psychostasie) und über die Stadt Theben selbst zu erklären, um die Idee von ihrer Grösse, die Homer gibt, zu vertheidigen.

(Der Beschluss folgt.)

Rüge

eines diplomatischen und eines grammatischen *Fehlers.*

Man findet jetzt in vielen deutschen, selbst *politischen*, Schriften und Flugblättern S. M. den Kaiser *Napoleon, Kaiser von Frankreich*, genannt. Da aber Derselbe nicht nur in dem organischen Senatusconsulte, wodurch die kaiserliche Würde in Frankreich eingeführt wurde, *Empereur des Français* heisst, sondern sich auch selbst in in allen seinen Decreten so nennt, so ist es ein offenbarer Verstoss gegen die Diplomatik, *Kaiser von Frankreich* statt *Kaiser der Franzosen* zu sagen. Auch sollten *politische* Schriftsteller wohl wissen, dass beyde Ausdrücke nicht einerley Bedeutung haben. Eben so wenig würde man umgekehrt den *König von Italien* in einen *König der Italiäner* verwandeln dürfen, da *Napoleon* selbst sich *Roi d'Italie* nennt.

Einen andern, wiewohl nur grammatischen, Fehler findet man nicht minder häufig in jenen Schriften. Sie erzählen nämlich oft, es sey irgendwo *eine Comité* oder gar *Comitée* zur Untersuchung dieses oder jenes Gegenstandes ernannt worden. Da aber das französische Wort, dessen man sich in diesem Falle bedient, *le comité* heisst, so muss es auch im Deutschen *der* oder *das Comité* heissen, wenn man nicht lieber das rein deutsche Wort *Ausschuss* brauchen will, das in den meisten Fällen jenem französischen vollkommen entsprechen wird.

Krug.

Nekrolog vom J. 1811.

Am 21. Aug. starb zu Stockholm der berühmte Literator, *Karl Christopherson Gjörwell*, im 81. J. d. Alt. Seine Literar. Sammlungen erhält sein Schwiegersohn, *Lindahl*, in Norrköping.

Den 21. Dec. starb zu Leipzig die Wittwe *Johanne Friederike Lohmann* (geb. zu Wittenberg 25. May 1749, Tochter des dasigen verdienstvollen Hofr. und Prof. D. Ritter). Verfasserin mehrerer Gedichte, Schauspiele, Romane und anderer Schriften, die in Meusels Lexikon verzeichnet sind.

Literarische Nachrichten.

Man kannte schon aus mehrern einzelnen Schriften den Zustand und Werth des russischen Bergbaues, aber vollständig ist man nun von ihm durch eine zu St. Petersburg 1810 (auf 92 S. in 4. mit 10 Tab.) herausgegebene Schrift des Hrn. Oberberghauptmanns und Ritters *von Herrmann: Die Wichtigkeit des russischen Bergbaues*, unterrichtet. Die blühendste Periode des russ. Bergbaues war vor 1782, ehe die Regalität der auf den Besitzungen von den Privateigenthümern sich findenden Minern aufgehoben wurde. Bey den Krons- und Privatbergwerken des russ. Reichs werden jetzt jährlich im Durchschnitte gewonnen:

41 Pud	(à 40 Pf.)	Gold.
1250	—	Silber.
50000	—	Bley.
202657	—	Kupfer.
9,722776	—	Roheisen.
5,838957	—	Stabeisen.
3898	—	Vitriol.

und die Einkünfte der Krone von der Metall-Production in sämtlichen Bergwerken betragen jährlich im Durchschnitt 6463535 Rub. Hr. v. Herrmann hat nicht nur um das russ. Bergwesen sich verdient gemacht, sondern auch die Vaccination, die Buchdrucker- und Kupferstecher-Kunst in Sibirien eingeführt.

Hr. Lic. *Nemnich* zu Hamburg hatte im 8ten Bande seines Tagebuchs einer der Cultur und Industrie gewidmeten Reise (Tüb. 1811) sich über den Buch- und Kunsthandel zu Nürnberg nachtheilig geäussert. Dagegen sind erschienen: Einige Worte zur Widerlegung der Darstellung des Kunst- und Buchhandels zu Nürnberg in Nemnich's Reise durch die Schweiz und verschiedene Gegenden Deutschlands von D. *Johann Karl Osterhausen*, ausübendem Arzte zu Nürnb. Im December 1811. 72 S. in 8.

Man kannte ehemals den *Peter Angelius Bargäus* nur als Humanisten, Archäologen und latein. Dichter (Poemata omnia Flor. 1568. Cap. Int.) Nun ist auch seine Geschichte der franz. Besitznahme von Siena 1553 und der Vertreibung der Franzosen 1555 durch Cosmo Herz. v. Florenz aus der Handschrift edirt worden. Petri Angelii Bargaei de bello Senensi Commentarius ad Cosmum Medicem, Etruriae ducem ex cod. Ms. Magliabechiano nunc primum in lucem editus, notisque illustratus a Domen. *Morenio*, Florentiae 1809. 8. LII u. 110 S. Voraus geht das Leben des Verf., der von seinem Geburtsorte, Barga, den Beynamen hat.

In Rom fährt man fort, die Ueberreste der alten Gebäude von den Umgebungen zu befreyen, sie aufzugraben, die Säulen zu befestigen, und so weit es möglich ist, alles herzustellen. Das Forum Romanum (Campo Vaccino) bekömmt jetzt eine ganz andere Gestalt). Die Ruinen des Tempels des Jupiter tonans, der Tempel Antonins und der Faustina auf der via sacra, der Friedenstempel, die gewölbten Gänge des Amphitheatri Flavii, die Ueberbleibsel des Fortunentempels, die Rotunde des Tempels der Vesta auf dem linken Ufer der Tiber, der Bogen des Janus, die Säule Trajans, die Reste des Concordientempels (abgebildet im Morgenbl. 32. S. 128.) sind völlig sichtbar. In den Bädern des Titus veranlassen die fortgesetzten Nachgrabungen wichtige Entdeckungen.

Hr. Prof. Joseph Hager, kön. Bibliothekar zu Mayland, hat in folgendem Werke:

Illustrazione d'un Zodiaco orientale del Gabinetto delle medaglie di S. M. à Parigi, scoperto recentemente presso le sponde del Tigri in Vicinanza dell' antica Babilonia. Monumento che serve ad illustrar la storia dell' Astronomia ed altri punti interessanti d' Antichità. Milano 1811. presso Destafani, Fol. c. fig.

dargethan, dass diess am Ufer des Tigris entdeckte Monument einen uralten Thierkreis enthält, worin nur zwey oder höchstens drey Zeichen unsers Thierkreises, Scorpion, Steinbock und vielleicht der Widder (Lamm) sichtbar sind, und also die übrigen Zeichen unsers Thierkreises noch nicht erfunden waren, als dieser chaldäisch persische Zod. in Stein gegraben wurde. Den Stein selbst rechnet er zu den Meteorolithen oder den aus der Luft gefallenen Steinen, das Monument hält er für ein uraltes Bild der syrischen Gottheit, Elagabal. Noch sind manche Nebenuntersuchungen, z. B. über die Verehrung der Isis in Asien, und über das auf diesen Stein gegrabene Schifchen, Bild der Isis, eingestreuet.

Anzeige.

In der nächsten Leipziger Ostermesse wird von mir im Verlage der Buchhändler *Hemmerde* und *Schwetschke* zu Halle erscheinen:

Ganz neue theoretische und praktische Grammatik der englischen Sprache für die Deutschen.

Die allgemein anerkannte Brauchbarkeit meiner englischen Sprachlehre, wovon drey Auflagen zu Berlin seit 1794 gedruckt und verkauft worden sind, war für mich eine Aufforderung, diese vierte durch eine gänzliche Umarbeitung zu einer noch grössern Vollkommenheit zu bringen. Die ächte, reine und richtige Aussprache, so wie sie nach dem Vorgang des englischen Kanzel- und Parlamentsredners, des Gelehrten und Geschäftsmannes auch der Deutsche haben muss, die genaueste Accentuation der Lautsylbe, vorzüglich des hervorlautenden Buchstabens, die Regeln zur richtigen Wortfügung; Beyspiele zur genauen Bezeichnung der Verschiedenheit und Eigenheiten beyder Sprachen, kleine Aufsätze zum Uebersetzen aus dem Deutschen ins Englische, um sich mit jenen Eigenheiten noch vertrauter zu machen u. s. w., sind die Hauptgegenstände meiner neuen Bearbeitung gewesen, und die Kunstrichter mögen einst darüber entscheiden, ob und wie weit ich mein Ziel erreicht habe. Auch auf die Correctur verwende ich den möglichsten Fleiss, so dass man in dieser Sprachlehre nicht leicht etwas vermissen wird, was das Wesentliche eines englischen Lehrbuchs ausmacht. Jetzt liegt mir nur noch ob, da das Buch einige Jahre gefehlt hat, den Lehrern, welche bisher dasselbe als Compendium gebraucht haben, so wie denen, die es künftig zu ihrem Leitfaden machen wollen, im Namen der neuen Verlagshandlung öffentlich anzuzeigen, dass, da dieselbe ihnen nicht zumuthen kann, für diese vierte veränderte Auflage eine neue Geldausgabe zu machen, solche erbötig ist, sie mit dem Exemplar unentgeldlich zu versehen, welches sie sich unmittelbar oder durch ihren Buchhändler von derselben abfordern lassen können. Uebrigens wird sie für den möglichst wohlfeilsten Preis sorgen, und solchen zu seiner Zeit öffentlich anzeigen.

Ebers.
Professor zu Halle.

Anzeige für Juristen und Justizbeamte.

In einigen Tagen erscheint in unserm Verlage:

v. Rappard, F. W. (Präsident) *systematische Darstellung der franz. Prozessordnung und Gerichtsverfassung.* 1r, 2r Band. gr. 8.

Durch dieses Werk wird das Studium der franz. Prozessordnung für deutsche Rechtsgelehrte ungemein erleichtert werden, indem es alle Gesetze, welche in der Prozessordnung selbst blos nach chronologischer Ordnung, so wie sie erlassen worden, aufgestellt sind, hier nach einem aus der Natur der Sache abgeleiteten System zusammenstellt. Dieses Werk wird in einer vollständigen Uebersicht über das Ganze Licht und Klarheit verbreiten, und auch dasjenige umfassen, was in der Prozessordnung fehlt, und im *code civil* und *code du commerce* enthalten ist. Um dasselbe auch für den Rechtsgelehrten und Justizbeamten im Königreich Westphalen desto nützlicher und brauchbarer zu machen, sind überall die Vorschriften und Abweichungen der westphäl. Prozessordnung mit aufgenommen, und der Gang des rechtl. Verfahrens gezeigt, welcher darnach insbesondre Statt findet.

Der Pränumerationspreis von 2 Rthlr. 12 Gr., der bey jeder soliden Handl. deponirt werden kann, gilt bis zur Jub. M. 1812. Der Ladenpreis wird beträchtlich höher seyn. Duisburg, im Februar 1812.

Baedeker und *Kürzel.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 7. des März. **58.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Einladung an Naturforscher.

Die kais. kön. Naturaliencabinetsdirection in Wien hat eine

Nachricht von einer beträchtlichen Sammlung thierischer Eingeweidewürmer und Einladung zu einer literarischen Verbindung, um dieselbe zu vervollkommnen und sie für die Wissenschaft und die Liebhaber allgemein nützlich zu machen, an Naturforscher überhaupt und an Enthelminthologen insbesondere, zu Wien bey Anton Strauss,

auf 31 S. in gr. 4. drucken lassen und versendet. Sie bemerkt, dass kein Theil der Zoologie so lange unbearbeitet blieb, als die Lehre von den Würmern in den Körpern anderer Thiere. *Franz Redi*, Leibarzt des Grossh. Cosmo III. von Florenz war der erste, der sie zum Gegenstande seiner besondern Untersuchung machte, und 1684 in italiän. Sprache Bemerkungen darüber herausgab. Er starb aber 1697, ohne einen Nachfolger zu hinterlassen. Ausser *Leonh. Frisch* beschäftigte sich niemand mit diesem Gegenstande, bis in der 2ten Hälfte des vor. Jahrh. *Pallas*, *O. F. Müller* und *Otto Fabricius* (in der Fauna Grönlandica) ihre Aufmerksamkeit wieder auf die Eingeweidewürmer richteten. Durch eine Kopenhagner Preisfrage 1780, auf welche die Preisschriften von *Bloch* und *Göze* erfolgten, bekam die Sache allgemeineres Interesse. Nun erschienen mehrere Abhandlungen darüber, mehrere Verzeichnisse der bisher entdeckten Eingeweidewürmer und Versuche, sie systematisch zu ordnen. Das neueste und vollständigste Werk ist: Entozoorum s. vermium intestinalium historia naturalis, auctore *Car. Armando Rudolphi.* Amstelod. 1808 u. 9. III. 8. Die Verfasser der Nachricht glauben, dass der Name enthelmintha passender sey, als der Name entozoa. Sie erinnern, dass selbst das dem Rudolphischen Werke angehängte Verzeichniss der untersuchten Eingeweidewürmer zeige, wie viel hier noch zu thun sey, denn noch ist kaum der vierte Theil europäischer Thiere der Eingeweidewürmer wegen untersucht. Um so wichtiger muss die bereits seit mehrern Jahren in Wien bestehende Anstalt zur Bearbeitung dieses Zweigs der Zoologie und die Aufstellung einer Sammlung von Eingeweidewürmern, welche alle bisherige an Reichhaltigkeit übertrifft, erscheinen. Den Grund dazu legte der jetzige Director der vereinigten k. k. Naturaliencabinette in Wien, Hr. *Carl von Schreibers*, der schon 1803 anfing, sich diesem Studium zu widmen, und als er 1806 die Direction des Cabinets übernahm, nur eine kleine Sammlung von menschl. Eingeweidewürmern hier vorfand, die er sogleich mit 80 Gläsern seiner eignen Sammlung bereicherte. Auf diesem Grund wurde mit Eifer fortgebauet, und kein Weg, um sich Thiere oder deren Eingeweide zu diesem Behufe zu verschaffen, blieb unbenutzt. Auch fehlte es nicht an der höhern Aufmerksamkeit und Unterstützung, deren Mangel oft die besten Absichten und Unternehmungen in jeder Art scheitern macht, und eine Gleichgültigkeit und Kälte erzeugt, die jetzt jeder literar. Anstalt einen frühern oder spätern Tod zuziehen muss. Der Aufseher des Cabinets, Jos. Natterer d. ä. erhielt ein Erlaubnissdecret, in allen kais. Jagdbezirken die zu diesem Zweck nöthigen Vögel schiessen zu dürfen. Selbst die Küchen grosser Häuser wurden täglich in Requisition gesetzt, und die Eingeweide der dort verbrauchten Fisch- und Vögel-Arten abgeholt. Die Menagerie von Schönbrunn gab die dort gestorbenen Thiere an das Cabinet ab, und so hatte man auch die Eingeweidewürmer ausländischer Thiere zu untersuchen Gelegenheit. Aus den Provinzen wurden dort einheimische Thiere eingesandt. Hr. Joh. Natterer, Practicant am Cabinette, benutzte seine naturhistor. Reisen 1806 und 1807 ebenfalls dazu, hielt sich 1808 in Triest auf (um die vom Graf Savorgnan in Aegypten für das Cabinet gemachte Naturaliensammlung abzuholen) und 1809 u. 10 in andern Theilen der östr. Monarchie, wo er überall die Eingeweidewürmersammlung bereicherte. Die Sectionen der Thiere haben fast ausschliesslich die Cabinetscustoden, Jos. Natterer d. j. und D. Bremser gemacht. Doch haben auch mehrere genannte einsichtsvolle Männer in und ausser Wien dergleichen veranstaltet. Ueber alle Untersuchungen wird ein Protocoll geführt, und davon sowohl als von dem tabellarischen Register der untersuchten Thiere ist eine kleine Probe, aus der man die beobachtete zweckmässige Methode erlernen kann, beygefügt. Angehängt sind noch: Index systematicus animalium a nobis ex-

ploratorum, nec non enthelminthorum in iisdem repertorum, locis, in quibus occurrunt, annexis; Index systematicus enthelminthorum nostra in collectione exstantium, animalibus, in quibus reperiebantur, simul indicatis; Index enthelminthorum ab aliis naturae scrutatoribus repertorum, magnam licet partem ambiguorum, a nobis desideratorum. Alle Naturforscher, welche an dem Gegenstande Interesse nehmen und Zergliederungen und enthelminthologische Untersuchungen anzustellen Gelegenheit haben, Aerzte, Anatomen, Zootomen und Enthelminthologen werden von der Direction aufgefordert, ihr ihre Beobachtungen, Entdeckungen und Eingeweidewürmer (durch Tausch, indem die Direction schon viele Doubletten besitzt) mitzutheilen, und so zur Vervollkommnung dieses Zweigs der Naturgesch. beyzutragen, wovon wir den glücklichsten Erfolg wünschen.

Nachricht

von einer ganz besondern Seltenheit einer teutschen Uebersetzung von *Wilhelm Schaeffers*, genannt *Dilich*, *urbis Bremae et praefecturarii quas habet typus et Chronicon.*

Dieses in ziemlich gutem Latein, bis auf die Wörter in den mittlern und neuern Zeiten, wovon die alten Römer nichts wussten, geschriebene Chronicon der Stadt Bremen, erschien nach Joh. Phil. Cassels Bremisch-historischen Nachrichten II. Band, pag. 458 zuerst in Cassel 1602. 12. und ist überaus selten. Im folgenden Jahre kam eine vermehrte Auflage heraus, in welcher viele Nachrichten aus dem Kreftingischen discursu enthalten seyn sollen, daher kam der Verfasser (Conring) des gründlichen Berichts cap. 25. auf den Gedanken, Krefting sey der Verf. dieses Chronici gewesen. Da aber Dilich in seiner Unterschrift der Dedication an den Rath und Bürgerschaft der Stadt Bremen, *Cassellis Calend. Mart.* 1603 seinen Namen als Verfasser unterschrieben hat, so würde Dilich einen Diebstahl begangen haben, wenn diese Vermuthug richtig wäre. Es ist daher weit wahrscheinlicher, dass er von Krefting viele Zusätze aus dem Bremer Stadtarchive erhalten hat. Hätte er die Quellen, woraus er schöpfte, richtiger angegeben, so liesse sich freylich alles genau bestimmen.

Das Buch selbst ist sehr sauber gedruckt und mit Landcharten, die nicht blos die Stadt Bremen, sondern auch andere Oerter angehen, auch mit andern Kupferstichen, welche die Stadt Bremen mehr als einmal nach ihren Veränderungen zeiget, versehen, und fängt mit dem Jahre 449 an und endiget sich mit 1604. Die Erzählungen bey den Jahren sind sehr ungleich. Bey etlichen wird vieles angemerket, bey andern wenig, bey andern gar nichts. In der 22 Seiten langen Vorrede wird von der Lage der Stadt Bremen und dem Gebiete derselben gehandelt. Darauf von den Chaucis und Hansee-Städten, unter welchen Lübeck die erste, Coeln die andere, und Bremen die dritte genannt wird. Nachdem er der Bremischen Klöster, Abteien, Kathedralkirchen und des Doms kürzlich Erwähnung gethan, kommt er auf die Bremischen Bischöfe und Erzbischöfe. Nach der Vorrede folgt p. 1 *topographia Bremae*, welche durch X Tabulas erläutert wird. pag. 29 folgg. findet man Nachrichten von Kirchen und andern öffentlichen Gebäuden, Bischöfen und Erzbischöfen, von den Festungswerken, der Regierungsform, von Feuersbrünsten, von Händeln mit den Liefländern, Stedingern, auch Saracenen u. s. w. innerlichen Unruhen, Privilegiis, Collegiis, vom Rathhause, von der Beyhülfe zu der Erbauung der Stadt Riga, vom Beystande, welchen die Bremer den Angelsachsen geleistet, von Bündnissen, Vergleichen, von der Reformation und den Hardenbergischen Streitigkeiten, mit beygesetzten Marginalien und Jahreszahlen, zusammen 291 Seiten mit dem Register, das zwar nicht ohne Fleiss gemacht ist, doch viel vollständiger seyn könnte. Diese Ausgabe besitze ich selbst, und sie gehört unter die seltnen Bücher, deren Daseyn von den mehresten bezweifelt wird. Ich muss daher dem Herrn Hofrath Strider in der hessischen Gelehrtengeschichte III. B. pag. 86 widersprechen, der die Vogtische Angabe im *Catal. Libr. rar.* von 1603 mit Struv für unrichtig hält. Sie existirt wirklich und ist so beschaffen, wie ich sie aus eigner Ansicht angegeben habe. — Die dritte Ausgabe, die ich auch besitze, ist ebenfalls in 4., und enthält wie die 2te mit dem Register 291 Seiten. Die Dedication an den Bremer Rath und Bürgerschaft ist unterschrieben, *Cassellis Mens. Sextil.* 1604. Nach der Vorrede folgt aber noch *Praefatio Cymae Genistarum Succo Rubi Idaei humectatae chronicoque Bremensi Dilichiano consecratae ab Hermanno Maiero Bremano.* 10½ Seite, und *Senatui populoque Bremano, dominis et concivibus suis observandis, honorandis* von ebendemselben 10 Zeilen, worauf wie in der 2ten Ausgabe die *topographia urbis Bremae* anfängt.

So selten nun die 2te Ausgabe seyn mag, so ist doch die deutsche Uebersetzung noch seltner, und vielleicht ist das Exemplar das Einzige, das ich vor mir habe, denn eine Feuersbrunst verzehrte die andern, ehe der Abdruck geendigt war. Einen Titel hat mein Exemplar nicht. Es fängt gleich an, erster Theil der Bremer Chronik von dem *Situ*, Ort oder Lager, wie auch den Bequemigkeiten der stadt Bremen. pag. 1 — 7. Dann folgt pag. 8 die Anrede an die Leser, mit einer Landcharte, auf der in Norden Wagrien, im Süden Halberstadt und Regenstein noch stehen. Pag. 10. Bericht von der ersten Tafel mit einer Charte bis zum Ausfluss der Weser, pag. 11 die 2te Tafel u. s. w. bis pag. 28 vom Bericht der 10ten Tafel. Pag 49 gehet der 2te Theil von Gestalt und Form der Stadt Bremen, auch eigentlicher Beschreibung deroselben Gebäuden, an. Seite 93 ist eine Rolands-Säule abgebildet. Pag. 43 folgt Bericht von der eilften Tafel und so fort bis pag. 55, wo sich das Werk mit dem Berichte der zwanzigsten Tafel endiget. Ob der Uebersetzer absichtlich nur so viel hat drucken lassen, oder

ob das übrige verbrannt ist, kann ich nicht sagen. Nachrichten von Dilichs Leben und Schriften siehe in J. P. Kuchenbeckers *analect. Hassiacis* P. VIII. pag. 264—275. Von *Seelen* in *Pratjens* Herzogth. Bremen und Verden IV. B. pag. 132—139. Strider hess. gel. Gesch. 3. B. pag. 84. folgg.

Rotermund.

Oeffentliche Institute.

In Göttingen hat im vorigen Sommer das dasige chirurgische Hospital, das seinem Aeussern und Innern nach zu den vorzüglichsten Bildungsanstalten Deutschlands gerechnet wird, durch die Vollendung eines schönen Anbaues sehr gewonnen. Neben der Wohnung des Directors steht nun ein Haus, das, mit dem Wohnhause des Directors durch ein Mittelgebäude verbunden ist, und zwey grosse neben einander liegende Säle enthält, wovon jeder 12 Betten fassen kann; aus dem einen gehet man in ein schönes, hohes, geräumiges und helles Operationszimmer, das in Form eines fünfeckigen Thurms an das Hospitalgebäude angebauet ist, und in welchem 5 grosse und 3 kleinere Fenster sind, die Zuschauer aber auf einem Amphitheater stehen. Neben dem Operationssaale sind 2 Zimmer für Augenkranke, so dass jetzt für 30 Kranke Platz ist, welche durch die Gnade des Königs unentgeltlich behandelt und gepflegt werden. Im untern Stockwerke ist das Auditorium und ein Zimmer zur Aufbewahrung der chirurg. Instrumente und Maschinen des Hrn. Prof. Langenbeck, und der Instrumente des verstorb. Prof. Heyer. Es ist auch ein zweckmässiges Badezimmer, eine Todtenkammer, und ein Zimmer für den Gehülfen neben den Krankensälen, angebracht. Das Haus liegt frey, in einer schönen Gegend am Walle und hat einen grossen Garten. In der untern Etage des Wohnhauses des Directors sind 6 Zimmer für auswärtige Privatkranke, die besonders in Augenkrankheiten die Hülfe des Hrn. Directors suchen.

Im Winterhalbj. 1809—10 besuchten 40, im Sommerhalbj. 1810 50, im Winterhalbj. 1810—11 52, im Sommerhalbj. 49 Studirende das Institut. Im Winter 1809—10, und im Sommer 1810 wurden 332 Kranke behandelt, von denen 7 starben. Von Michael. 1810 bis dahin 1811 wurden 350 Kranke behandelt. Von den wichtigsten Vorfällen gibt der Director des Instituts, Hr. Prof. *Langenbeck*, im 16., 17., 18. u. 19. St. d. Gött. gel. Anz. d. J. ausführliche Nachricht, vornehmlich von mehrern Augenoperationen. Im vorigen Jahre wurde 42mal die Staar-Operation, und zwar immer die Keratonyxis, mit dem glücklichsten Erfolge verrichtet. Sie wird gegen einige neue Einwürfe in Schutz genommen. Dem 19ten Stücke ist eine Abbildung und ein Grundriss dieses Hospitalgebäudes beygefügt.

Aus dem Göttinger botanischen Garten haben wir wieder Abbildungen neuer und seltner Pflanzen erhalten: Hortus Gottingensis s. Plantae novae et rariores Horti regii botanici Gotting. descriptae et iconibus illustratae opera H. A. Schrader. — Fasc. II. Tab. IX—XVI. gr. Fol.

Auf der Sternwarte sind mehrere Beobachtungen des neuen Kometen bis in den Anfang des J. 1812 angestellt worden, s. Gött. gel. Anz. 1811 201. u. 1812 15. St.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Der bisherige Königl. preuss. Bergrath, Hr. *Toussaint von Charpentier* zu Breslau ist Anfangs dieses Jahres zum Oberbergrath beym Oberbergamt zu Bresslau, und zum Oberbergmeister von ganz Niederschlesien, mit erhöhetem Gehalt ernannt worden.

Zu erwartende Werke.

Herr Prof. *Bekker*, gegenwärtig zu Paris, gibt in kurzem eine Sammlung griech. Lexikographen und Grammatiker, die längst erwartet worden ist, bey Nauk unter dem Titel heraus:

Anecdota graeca ex biblioth. Imp. Paris.

enthaltend 1. die von Ruhnken, Villoison, Bast benutzten Lexica des *Codicis Sangerman.*, darunter ein *antiatticistisches*, ein *syntaktisches*, zwey *rhetorische* und *Phrynichi* Apparatus sophist., 2. *Dionysii Thracis* Grammatica mit den Commentarien des Melampus, Stephanus, Porphyrius, Diomedes, Chöroboscus und verschiedener Ungenannten, 3. die Metrik des Draco Stratonic. (die aber noch früher in Leipzig vom Hrn. Prof. Hermann bearbeitet erscheinen wird), 4. Miscellen: kleinere Aufsätze zur griech. Grammatik und Metrik; Inschriften, vornehmlich die von Fourmont auf seiner Reise gesammelten und immer noch ungedruckten (wenn man nur von ihrer Echtheit sicher überzeugt seyn könnte); Auszug aus des Johannes Siceliota Commentare über den Hermogenes; 5. kleine Gedichte und Collationen; 6. Anmerkungen des Herausgebers dazu. Wir wünschten wohl, dass auch aus den Lexicis nur Auszüge, mit Auslassung dessen, was etwa schon im Photius, Etymol. M. und andern vorkömmt, gegeben würden, da es doch nicht angenehm seyn kann, dasselbe immer wieder zu finden; doch ist in der Ankündigung versichert, dass in einem der Sangerman. Lexika auf kaum 2 Bogen etliche 100 Citationen, vornehmlich aus verloren-gegangenen Komikern, wie Kratinus, Eupolis, Alexis, Anaxandrides, Antiphanes, Araros, Epicharmus, Timostratus, Diphilus, Philemon, Philippides vorkommen.

Während uns schon seit längerer Zeit eine neue Ausgabe des *Plato* von den Herren Proff. *Heindorf* und *Bökh* angekündigt ist, für welche auch Handschriften verglichen worden sind, erhalten wir, nicht ganz unerwartet, die Ankündigung einer andern Ausgabe, die, wenn sie vollendet seyn wird, eben so sehr zum Beweis dienen kann, dass das Studium des Plato

unter uns wieder aufgeblühet ist, als sie dasselbe befördern wird:

Platonis opera omnia graece et latine, excerpta ex plurimis codd. Mss. varietate lectionis, subiunctis H. Stephani integris, posteriorum nonnullorum selectis, F. A. Wolfii, J. Bekkeri atque aliorum continuis annotationibus, volumine singulari isagoges litterariae rerumque et verborum indicibus instructa. VIII Voll. in 4. min. XVI Voll. in 8. Berolini ap. Nauck.

Hr. G. R. Wolf hat schon vor einem beträchtlichen Zeitraume an eine kritische Ausgabe des Plato gedacht, und das Unternehmen ist auch schon seit 1807 hier und da bekannt geworden, aber durch mancherley Zufälle aufgehalten worden. Jetzt versichert der Verleger, dass der kritische Apparat über alles Erwarten schnell zu seiner Vollständigkeit gediehen, und der Druck des ersten Bandes schon angefangen ist. Der verstorb. Alter in Wien, Hr. Boissonade zu Paris und Andere haben handschriftl. und anderweitige Beyträge dazu geliefert. Der griech. Text wird nach mehr als einem Dutz. Handschriften (wohl nicht vom ganzen Plato) berichtigt erscheinen, eine neue lat. Uebers. und alle bedeutendere Varianten u. Anmerk. beygefügt erhalten. Die Stephanischen sollen sämtlich aufgenommen werden, um die kostbare Steph. Ausgabe entbehrlich zu machen. Der erstgenannte Herausgeber hat sich auf den Fall, dass er von dem Werke abgezogen werden sollte, selbst einen Mitarbeiter, den jetzt in Paris sich aufhaltenden Hrn. Prof. Bekker, gewählt. Die beyden Ausgaben werden dem Inhalte nach einander völlig gleich seyn, und die in kl. 4. (vermuthlich in dem Format, wie Hrn. Geh. R. Wolfs Comm. über den Phädon) mit grössern Typen ist nur für wohlhabendere Liebhaber und öffentliche Bibliotheken bestimmt. Neben beyden Ausgaben werden auch von Dialogen, die zu Vorlesungen auf Schulen und Universitäten gebraucht werden, wohlfeile Abdrücke, in beyderley Format, ohne Anmerkungen erscheinen.

Literarische Nachrichten.

Der Oesterreichische Staat liefert in diesem Jahre funfzehn politische Zeitungen und Intelligenzblätter (von denen 7 in Wien selbst erscheinen) und 16 literarische Zeitungen, Monats- und Wochenschriften, von denen 12 in Wien herauskommen. Unter den letztern sind: die Annalen der Literatur und Kunst, jetzt vom Hrn. Cons. Rath *Glatz* redigirt; die vaterländischen Blätter, eine treffliche Quelle für die Kenntniss der Cultur Oesterreichs, das Archiv für Erdkunde, Staats- und Kriegskunst, des Freyherrn von *Lichtenstein* Archiv für Welt-, Erd- und Staatenkunde, ihre Hülfswissenschaften und Literatur, das deutsche Museum von Fr. Schlegel herausgegeben (dessen erstes Stück enthält: ein Gedicht von Steigentesch, die Sprache; Bruchstück einer histor. Untersuchung über das Lied der Nibelungen, von A. W. Schlegel; zerstreuete Blätter von Collin; agronomische Briefe von Ad. Müller; eine Recension von Jacobi's Schrift: Von den göttl. Dingen und ihrer Offenbarung.)

Es ist schon mehrmals bemerkt worden, dass die Romane und Schauspiele, in welchen Laster und Verbrechen jeder Art, mit den mannichfaltigen Mitteln sie auszuüben, ins hellste Licht gesetzt und dichterisch ausgemalt werden, da sie nur zu viele Leser und Leserinnen finden, denen das Wilde und Unnatürliche leicht gefällt, die schädlichsten Folgen für die Moralität und bürgerliche Gesellschaft haben, und deswegen nicht geduldet werden sollten. Neuerlich ist nicht nur gemeldet worden, dass durch das Lesen von Schillers Räubern Jünglinge auf dem Gymnasium zu Bern zu schrecklichen Verirrungen hingerissen worden sind, sondern es wird auch erzählt, dass ein Roman le Solitaire die Frau Morin zu Paris und ihre Tochter zu einem entsetzlichen Mordplan gegen Hrn. Ragouleau, der noch glücklich genug entdeckt wurde, veranlasst habe. Wird man denn nicht einsehen, dass schlafende böse Neigungen oft erst durch solche Lectüre erweckt werden, und dem Laster Hülfsmittel und Wege gezeigt werden, die es sonst vielleicht nicht kennen lernen würde?

So wie der Code Napoleon und dessen Einführung in mehrern deutschen Staaten eine nicht geringe Zahl von grössern und kleinern Commentarien und Abrissen veranlasst hat, so ist diess auch der Fall mit dem neuen bürgerl. und Criminalgesetzb. in den österreich. Staaten. Den besten Commentar über das allgemeine bürgerl. Gesetzbuch für die gesammten deutschen Erblande der österreich. Monarchie hat Hr. Hofrath Edler von *Zeiller*, herausgegeben, und von ihm hat man auch eine Vorbereitung zur neuesten österr. Gesetzkunde erhalten, aber seine Beyträge zur Gesetzkunde und Rechtswissenschaft hat er mit dem Jahr 1810 geschlossen, dagegen kömmt ein Neuestes Archiv für Gesetzkunde und Rechtspflege in den österreich. Staaten von Herrn D. Pratobevera heraus. Hr. Appell. Rath *Rospiersky* hat eine kurze Darstellung der Entstehung des bürgerl. Gesetzbuchs herausgegeben, und Hr. Freyherr von *Heinike* ein Handbuch des Niederösterreich. Lehnrechts.

Herr D. *Lamberti* zu Dorpat hat berechnet, dass der in der zweyten Hälfte des vorigen Jahres so lange sichtbare Komet zwar $57\frac{2}{7}$ Mal kleiner als die Sonne, aber 17 Mal grösser als Jupiter, 25104 Mal grösser als die Erde, 1255200 Mal grösser als der Mond gewesen sey, und sein Volumen die vereinigte Grösse aller Planeten übertreffe; auch behauptet er einen bedeutenden Einfluss desselben auf unsern Dunstkreis und die Witterung des vorigen Jahres. s. Hermbstädts Bulletin des Neuesten und Wissenswürd. aus der Naturwiss., X. B. S. 55 ff.

Vor ein paar Jahren ist des *Ibn Vaschie* Abh. über unbekannte Alphabete und über die Hieroglyphen aus dem Arabischen ins Englische übersetzt worden. Darin wird das in dem Processe der Tempelherren so wichtige Wort *Bafumet* erklärt durch den Weltgeist der alles beseelt. Dabey ist eine vierfüssige Gestalt. Morgenbl. 1811. 192. S. 766.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 9. des März. 59. 1812.

Kunstgeschichte des Mittelalters.

Histoire de l'art par les Monumens, depuis sa decadence au IVe siècle jusqu'à son renouvellement au XVIe pour servir de suite à l'histoire de l'art chez les anciens, par M. *Seroux d'Agincourt.* Paris und Strassburg bey Treuttel und Würz, bis jetzt 6 Lieferungen, jede zu 16—18 Kupfertaf. und einigen Bogen erklär. Text in gr. Fol. Ladenpr. jeder Lief. 9 Thlr. 12 Gr. Subscriptionspr. 7 Thl. in Paris 25 Fr. auf gewöhnl. guten Papier.

Wir haben immer gehofft, es soll wenigstens ein Band vollendet werden, und deswegen gezögert, die frühern Hefte des interessanten Werks, die seit dem Ende des J. 1810 erschienen sind, anzuzeigen, aber unsere Hoffnung ist noch nicht erfüllt worden, und wir können, da die Lieferungen nicht ununterbrochen fortgehen, sondern aus den drey verschiedenen Abtheilungen abwechselnd erscheinen, nicht erwarten, dass mit der 7ten Lief. ein Band beendigt werden wird. Auch erscheinen die Lieferungen nicht, der ersten Ankündigung zufolge, von 6 zu 6 Wochen, sondern in längern Zwischenräumen. Das ganze Werk nämlich ist auf sechs Bände in 24 Lieferungen angelegt, von denen 18 die 325 Kupfertafeln, die sämmtlich in Rom unter den Augen des Verf., der seit vielen Jahren an diesem Werke gearbeitet hat, gestochen worden sind, die übrigen 6 aber den Text enthalten sollen. Es ist in drey Abtheilungen getheilt: Architectur (mit 73 Kupfert.), Sculptur mit 48 Taf. und Malerey mit 204. Der Text, welcher einen Abriss des bürgerlichen, politischen und literar. Zustands des griech. Reichs und Italiens vom 4ten bis 16. Jahrh., die histor. und beurtheilende Erklärung der Kupfer, worin die Epoche und der Styl der Monumente und ihr Einfluss auf den Verfall oder die Verbesserung der Kunst bemerkt werden soll, und die zur weitern Ausführung dienenden Erläuterungen enthalten wird, soll erst nach Vollendung der Kupfer geliefert werden. Bis jetzt ist den Kupfern nur eine kurze Anzeige der Gegenstände beygefügt.

Vor der *ersten Lief.* steht jedoch ein Discours préliminaire, worin Zweck und Plan des Werks, Gattung und Quellen der Denkmäler, worauf es gegründet ist, angegeben sind. Da man nämlich für die Kunstgeschichte der ersten Periode (seit Erfindung der Kunst bis auf ihren Verfall) genug Werke besitzt, in denen die vorzüglichsten Monumente dargestellt und erläutert sind, (wiewohl uns doch noch immer ein solches zu fehlen scheint, in welchem nach des Vfs. Angabe, von jedem Volke und von jedem Zeitalter desselben die am meisten charakterisirenden Werke der Kunst sämmtlich zusammengestellt wären), und es noch leichter ist, für die dritte Periode der Geschichte der Kunst, seit ihrer Wiederherstellung, die Kunstwerke aufzufinden, aus welchen sich eine Geschichte der Kunst durch die Monumente, die einzige brauchbare Art die Kunstgeschichte zu studiren oder zu schreiben, zusammentragen lässt: so entschloss sich der Vf. die 2te Periode, die Zeiten des Mittelalters oder des Verfalls der Kunst zu bearbeiten, für welche bisher fast gar nichts geschehen war, und welche, der Unförmlichkeit vieler Kunsterzeugnisse und des geringen Interesse's wegen, das man überhaupt gewöhnlich an jenen Zeiten nimmt, vernachlässigt wurde, so dass selbst viele Kunstmonumente derselben ihrem Untergange nahe sind. Die Hindernisse, die sich bey Aufsuchung dieser Monumente entgegen stellten, schreckten den Vf. nicht ab, sondern munterten ihn vielmehr auf, diese Lücke, da es noch möglich war, auszufullen, damit man endlich einmal eine vollständige Geschichte der Kunst durch alle Jahrhunderte habe. Hr. S. d'A. fasste den Faden da auf, wo ihn Winckelmann fallen liess, bey Konstantin dem Grossen. Angenehm konnte freylich die Betrachtung so vieler geschmackloser Monumente nicht seyn, und wohl hatte der Vf. Recht, wenn er von Winckelmann sagt: Optimam partem elegit. Er folgte übrigens stets der Chronologie und nahm daher kein Monument auf, dessen Zeit sich nicht bestimmt angeben liess, oder doch höchst wahrscheinlich angegeben werden konnte. Ausserdem sah er bey der Auswahl der Monumente auch auf solche, die über Thatsachen, Sitten, Gebräuche, Paläographie einiges Licht geben konnten. Er erinnert zugleich, dass so wie in frühern Zeiten die Kunst ihre Vervollkommnung den Fortschritten mehrerer Wissenschaften verdankte, eben so auch in den spätern Zeiten die Künste dem Schicksale der Wissenschaften folgten. Eine andere allgemeine und gewiss sehr richtige Bemerkung ist, dass die vielen Muthmaassungen, gewagten Ideen und Irrthümer der Antiquarier und anderer Gelehrten über Künste und deren Principien und Geschichte daher

rühren, dass sie oft die Denkmäler nicht vor Augen hatten.

Die *erste Lief.* selbst ist der Architectur gewidmet, deren erste Abtheilung die Zeit vom Verfall der Kunst im 4. Jahrh. bis auf die Einführung des gothischen Systems in sich begreift. Vorausgeschickt sind auf der I. Taf. Plane und Stücke einiger Tempel aus Athen, Rom und Nismes (nach Le Roi, Desgodetz und Clérisseau) um die Vollkommenheit der alten Architectur darzustellen. (An den ganz verkleinerten Abbildungen ist nicht viel zu ersehen). II. T. Anfang des Verfalls der Baukunst unter dem Septimius Severus (nach einem ägypt. Basrelief), Diocletian (sein Pallast, Tempel, Bäder) und Konstantin (von seinem Triumphbogen). III. Ansicht des Innern eines Hofes von Diocletians Pallast. IV. Die Basilica des heil. Paulus, ausserhalb der Mauern Roms, in ihrem verschiedenen Zustande seit ihrer Stiftung im 4. Jahrh. bis jetzt. V—VII. Einzelne, zum Theil schön gearbeitete, Theile des Schiffs dieser Kirche. VIII. Basilica der heil. Agnes, ausserhalb der Mauern Roms; Kirche der heil. Constantia in Rom (gewöhnlich Tempel des Bakchus genannt), ein alter Tempel in die Kirche der Maria maggiore verwandelt zu Nocera de' pagani, auf dem Wege von Neapel nach Salerno; sämmtlich aus dem 4. Jahrh. Plan der Kirche des heil. Martin bey Bonn; die Zeichnung verdankt der Vf. dem Lord Camelford. IX. Tableau der vornehmsten sowohl heidnischen (ägyptischen u. a.) als christl Katakomben (50 auf einer Tafel, man kann errathen, wie im Kleinen dargestellt). Besser sind X. XI. die Katakomben oder etruskischen Hypogäen des alten Tarquinia bey Corneto, mit kurzer Erklärung der Verzierungen und Wandmalereyen, die wohl nicht immer richtig ist. Der Vf. verdankt die Zeichnungen dieser Souterrains dem Schottischen Architect und gelehrten Antiquarier Byres, der diese Alterthümer schon vor vielen Jahren hat sorgfältig zeichnen und auf eine grosse Zahl Kupferplatten stechen lassen, unter welchen er dem Vf. die auswählen liess, die er hier mitgetheilt hat. Der Vf. hat den Stich mit den Originalen selbst verglichen, und in Ansehung der Gegenstände ihn richtig gefunden, aber der Styl der Zeichnung schien ihm verbessert und nicht den Charakter zu haben, der den Etruskern eigenthümlich ist. XII. Grabmal der Scipionen (1780 aufgefunden), Urne oder Sarkophag des L. Cornelius Scipio Barbatus; andere Urnen; Katakombe des h. Hermes bey Rom auf der via Salaria; Grab des Heil. in einen Altar verwandelt. XIII. Capellen u. Oratorien der Katakomben, deren in die christl. Kirchen übergetragene Formen dort die der alten Architectur verändert haben. (Darunter ist auch das Grab K. Friedrichs II. zu Palermo, das Grab des Gottfried von Bouillon in einer Capelle des Calvarienberges zu Jerusalem.) XIV. Plane der Kirche des h. Silvester und Martin zu Rom, Beyspiel einer über einem unterirdischen Oratorium erbaueten Kirche aus dem 4. Jahrh. Durch einen Fehler des Kupferstechers ist auf diese Tafel auch ein Stück eines alten Karnieses in der Kirche des heil. Nereus und Achilleus gekommen. XV. Kleine Kirche der hh. Nazarius und Celsus zu Ravenna, Nachahmung einer alten unterirdischen Sepulcral-Capelle, aus dem 5. Jahrh. XVI. Kirche des h. Clemens zu Rom, am besten erhaltenes Muster der Einrichtung der ersten Kirchen, 5. Jahrh. Die einzelnen Theile werden erklärt. XVII. Pallast, Kirchen und andere Gebäude aus dem Zeitalter Theodorichs, zu Terracina und Ravenna, (5. 6. Jahrh.) XVIII. Theodorichs Mausol. zu Ravenna, jetzt S. Maria de la Rotonda. Weder bey diesen noch bey den Gebäuden auf der vorhergehenden Tafel findet man das, was zum Charakter der goth. Baukunst gerechnet wird, woraus erhellt, wie unrecht man thut, dass man den Gothen die Erfindung dieser Art von Architectur beylegt.

In der 4ten Lief. wird diese Abtheilung fortgesetzt. T. XIX. Plane und einzelne Theile der von Narses im 6. Jahrh. wiederhergestellten Brücke Salaro über den Anio (Teverone) unweit Rom, mit den Inschriften daran. Man hatte bisher von dieser Brücke, wie von dem Mausoleum Theodorichs noch keine Zeichnungen und Kupfer. XX. Alter Tempel zu Caffarella, 2 Meilen von Rom vor dem Sebastiansthore, eines der ersten Beyspiele eines in eine christl. Kirche verwandelten heidnischen Tempels aus dem 4. Jahrh. Franz Piranesi, der in s. Raccolta de' Tempi antichi eine Abbildung davon geliefert, hält es für den Tempel der Ehre und Tugend. XXI. Kirche des heil. Petrus in Ketten, Beyspiel einer Kirche mit antiken Säulen aus dem 5ten Jahrh. XXII. Kirche des heil. Stephanus auf dem mons Coelius, ein altes in eine Kirche im 5. oder 6. Jahrh. verwandeltes Gebäude, nebst der Münze Nero's, woraus man schliesst, dass es ursprünglich ein öffentl. Kaufplatz gewesen sey. Von dem Verf. ist diess Gebäude genauer untersucht worden, als von seinen Vorgängern. XXIII. Kirche des h. Vitalis zu Ravenna, unter Justinians Regierung erbaut, nach Zeichnungen, die aus dem Orient kamen, nebst Planen zweyer ähnlichen Gebäude zu Rom und zu Canossa. XXIV. Formen von Kirchen in Italien, und Styl der Baukunst unter der Regierung der Lombarden im 6—8. Jahrh. Verbessert wurde die Baukunst unter Carl dem Gr. im 9. Jahrhund. und durch die Pisaner im 10. und 11ten. Mehrere Plane und Theile von Kirchen (45) aus diesem und dem 12 Jahrh. T. XXV. Auf XXVI. Die Sophienkirche zu Konstantinopel, die St. Marcuskirche zu Venedig und andere. XXVII. Allgemeine Darstellung des Verfalls der Baukunst im Morgenlande, an dem Sonnentempel zu Palmyra (3. Jahrh.) der columna Constantini, dem Triumphbogen zu Salonichi u. andern Monumenten. XXVIII. Letzter Grad des Verfalls der Architectur in den westl. Ländern, in Italien, im 13. Jahrh., an mehrern Kirchen gezeigt. XXIX. Klostergebäude, besonders das Kloster des h. Scholasticus zu Subiaco bey Rom, 13. Jahrh. (Zu den

folgenden Kupfern fehlt noch die Erklärung) XXX. Grundrisse der Klöster des h. Johannes Lateranensis und h. Petrus ausser den Mauern Roms. XXXI —XXXIII. Säulen und Theile des zuletzt genannten Klosters, nebst einigen Mosaiken. XXXIV. Plane und Theile des Hauses von Crescentius oder Cola di Renzo, genannt Haus des Pilatus, zu Rom im 11ten Jahrh.

Die *zweyte Lieferung* fängt die Abtheilung der *Sculptur* an, und der erste Theil stellt den Verfall der Sculptur vom 2. bis 13. Jahrh. auf. Wieder geht auf der I. T. eine Auswahl von (32) der schönsten Denkmäler der alten Bildhauerkunst (in Statüen, Büsten und Reliefs) voraus, aber wie können wohl diese Sedez-Bilderchen eine hohe Idee von dem Apollo di Belvedere, der Venus di Campidoglio u. s. f. geben? Sehr füglich konnte diese Tafel wegbleiben. II. Vergleichung der Basreliefs an den Triumphbogen des Titus, Septimius Severus und Konstantin. III. Statüen des Bisch. Hippolytus, Konstantins, seiner Söhne; Büsten, Reliefs und andere Werke des 4. Jahrh. IV. Begräbnissurnen und Sarkophagen, die man in den Katakomben von St. Urban und Torre-Pignattara bey Rom gefunden hat, aus dem 4. Jahrh. Von einem Sarkophag erhält man hier den ersten Kupferstich. Auf einer Säule in der Mitte desselben ist die Gruppe des Amor u. der Psyche vorgestellt. In den Winkeln desselben sind zwey Figuren in Lebensgrösse angebracht. V. Basreliefs und Verzierungen verschiedener Sepulcral-Urnen aus den Katakomben der erstern Jahrh. VI. Noch andere (zum Theil mythолog.) Reliefs auf solchen Urnen (darunter auch eine unedirte, ingleichen der Sarkophag des Junius Bassus). VII. Figuren und Inschriften auf Sepulcralsteinen der Katakomben. Mehrere Figuren sind sogenannte *Orantes*. VIII. Mehrere Gegenstände, die auf den Begräbniss-Denkmälern dargestellt sind, Inschriften, Geräthschaften. Einiges gehörte zu der Sammlung des Vfs., der es in dem *Museum Christianum* des Vaticans deponirt hat. IX. Silbernes Kästchen, Büchsgen zu Wohlgerüchen und andere zur Toilette einer röm. Dame gehörige Stücke, (von Visconti zuerst 1795 bekannt gemacht, auch von Böttiger in der Sabina erläutert.) X. Basreliefs von dem Piédestal des von Theodosius I. im Hippodromus zu Konstantinopel aufgerichteten Obeliskus; Münzen derselben Zeit. XI. Piédestal und ein Theil der Basreliefs der columna Theodosiana zu Konstantinopel. XII. Basreliefs aus griech. und latein. diptychis und andern Werken aus Elfenbein vom 4. bis 11. Jahrh. (Nach den Jahrhunderten und der griech. und latein. Schule abgetheilt, die meisten aus Gori Thesaurus Diptychorum, einige neue, wie ein griech. aus dem 9. Jahrh. die Geb. Christi vorstellend aus des Vfs. Sammlung.) XIII—XVI. Hauptthor der Kirche des h. Paulus extra muros zu Rom, mit Figuren die in Bronze eingegraben, und in Silber damascirt sind, ein zu Konstantinopel im 11. Jahrh. ausgeführtes Werk. Die Pforte ist von Holz, aber auswärts, das ist von der Seite des Eingangs-Vorhofs, ganz mit bronz. Blechen, von ungefähr drey Linien Dicke, bedeckt, das Ganze ist in 6 gleiche Theile der Breite und 9 der Höhe, zusammen also 54 Felder getheilt, welche Figuren oder Inschriften eingegraben enthalten. Die Gegenstände sind aus dem N. T., der Gesch. der Maria und Jesu genommen. Die Figuren sind nicht Relief, sie sind gleichsam in Umrissen gezeichnet und in die Bronze eingegraben und mit Silberfäden ausgelegt, wie die Buchstaben der griech. Inschrift, aber Zeit und Habsucht haben das Silber meistens weggenommen. Da Ciampini das Ganze schon vorgestellt hat, so hat Hr. S. d'A. sich nur auf einige wesentliche Stücke eingeschränkt, aber doch 8 Tafeln damit angefüllt.

Denn in der *fünften* Lieferung, welche die Abtheilung der Sculptur fortsetzt, stellt die XVII—XIX. T. noch Figuren dieser Pforte dar, und auf der XX. sind einige Figuren in der Grösse der Originale od. auch mehr vergrössert, und einige Inschriften und Schriftzeichen gestochen (griechische, arabische und lateinische) mitgetheilt. XXI. Verschiedene Basreliefs und Sculpturen in Marmor, getriebene Arbeit in Silber und Bronze, aus dem 12. Jahrh. (aus Werken von Marangoni, Schöpflin und Anderen). XXII. In Holz ausgeführte Basreliefs an der Pforte der Kirche der h. Sabina in Rom, 13. Jahrh. Weder das Ganze noch die einzelnen Theile waren bisher in Kupfer gestochen und erscheinen also hier zum erstenmal. XXIII. Das Ciborium (Tabernakel) über dem Hauptaltar der Kirche des h. Paulus extra muros, bisher noch unedirt. Ein Arnolphus wird auf der Inschrift als Verfertiger genannt, wahrscheinlich Arnolphus da Lapo, der florentin. Künstler dieser Zeit. XXIV. Mausoleum des Cardinal Gonsalvo, Bisch. von Albano, in der Kirche S. Maria maggiore zu Rom, im 13. Jahrh. wovon man auch bisher noch keine Zeichnung hatte. XXV. Die cufisch-arabische Himmelskugel des Mus. Borgianum zu Velletri, von Assemani 1790 bekannt gemacht. XXVI. Verschiedene Werke der Sculptur (an der Zahl 38), die in Italien vom 5. bis 13. Jahrh. sind executirt worden. (Darunter auch die Krone Agilulfs, Kön. der Lombarden, die sogenannte eiserne Krone der Könige von Italien, mehrere Reliefs, Statüen, darunter auch vier volskische Reliefs von terra cotta aus dem Borgian. Museum von *Becchetti* bekannt gemacht, hier wiederholt, um Vergleichungen zwischen der Kindheit und dem Greisesalter der Kunst anzustellen. Einige Reliefs, eine Statüe und andere Figuren erscheinen hier zum erstenmal. *Zweyter Theil.* Wiederentstehen der Sculptur im 13. Jahrh. T. XXVII. Statüen, Reliefs und Münzen aus dem 12. 13. u. 14. Jahrh. (eine zuerst hier gestochene sitzende Statüe K. Friedrichs II. und unedirte Goldmünzen desselben aus des Hrn. Franz Carelli zu Neapel Sammlung). XXVIII. Mausoleum der Familie Savelli in der Kirche S. Maria dell' ara caeli zu Rom (und antiker Sarkophag, vorher noch nicht in Kupfer gest.). XXIX. Sculpturarbeiten (41 an der Zahl) ausserhalb Italiens

vom Anfang des Verfalls der Kunst bis zum 14ten Jahrh. ausgeführt. (Nordische, französische, deutsche, englische, aus andern Werken wiederholt.) XXX. Mausoleum des K. Robert und andere Denkmäler (Statüen, Münzen, zum Theil unedirte, Basreliefs) des Hauses Anjou 13. u. 14. Jahrh. XXXI. Basrelief des Grabmals der Königin Sancha von Aragonien in der Kirche Santa Maria della Croce zu Neapel, 14. Jahrh. (bisher durch Kupferstich noch nicht bekannt. Masuccio soll der Verfertiger der beyden Basreliefs seyn. Von ihm rührt auch das Mausoleum Roberts her). *Dritter Theil.* Erneuerung der Sculptur von Ende des 13. bis Anfang des 14. Jahrh. Erste Epoche. XXXII. Werke des *Nicolaus von Pisa* und seiner Schüler, im 13. u. 14. Jahrh. (den Anfang aber macht das Basrelief eines antiken Sarkophags zu Pisa, weil es dem Nicolaus und andern zum Muster bey der wierderauflebenden Sculptur diente.)

Die *dritte Lieferung* eröffnet die Abtheilung der *Malerey*. *Erster Theil*, Verfall der Malerey vom 2. bis 14. Jahrh. *Frescomalerey*. Voraus geht T. I. eine Auswahl von einigen (18) der besten antiken Malereyen (noch winziger, als in manchen Almanachs). II. Arabesken und Caricaturen, erster Grad des Falls der Kunst (aus den Hercul. Malereyen, den Bädern des Titus u. a.). III. Einige andere (bisher unedirte, nun durch Callet nach Paris gebrachte) alte Malereyen derselben Art, komische oder satyr. Scenen darstellend. IV. Malereyen aus den Thermen des K. Konstantin, 4. Jahrh. (nach Turnbull und Bellori). V. Malereyen des Grabmals der Nasonen und anderer heidnischer Katakomben, welche zu Mustern für die christl. dienten. VI. Malereyen verschiedener alter Begräbnisskammern und christl. Katakomben im 2. Jahrh. (Darunter befindet sich eine 1783 in Gegenwart des Vfs. entdeckte Begräbnisskammer mit ihren Malereyen, deren Bekanntmachung um so wichtiger ist, da diess Monument seitdem ruinirt, und nicht mehr zu sehen ist. VII. Malereyen ums J. 1799 in einem Theil der Katakombe der Priscilla entdeckt (unedirt), 2tes Jahrh. VIII. Malereyen aus den Katakomben des h. Saturnin und des h. Calixtus, vom Ende des 3. Jahrh. (zum Theil neu nach den Originalen gezeichnet). IX. Malereyen der Katakomben des h. Marcellin, des Crucifix, und des h. Lorenz (die letztern sind erst 1780 entdeckt, und erscheinen hier zum erstenmal, die erstern sind nach dem Original neu gezeichnet, und besser als bey Aringhi dargestellt). X. Malereyen des Cömeterium des h. Pontian und anderer Katakomben aus dem 6. bis 8ten Jahrh. (aus Aringhi, Bosio und Boldetti, aber auch wieder einige unedirte). XI. Malereyen verschiedner Katakomben in Rom und des h. Januarius zu Neapel. (Die zuletzt genannten, welche besser noch als die römischen, den Zustand der Kunst vom Ursprung des Christ. bis zum 11. Jahrh. darstellen, existirten noch 1781, sind von Pelliccia (im 3. Th. seines Werks de politia eccl.) beschrieben, hier zum erstenmal in Kupfer gestochen.) XII. Verschiedene al fresco in den Katakomben oder auf Glas ausgeführte Malereyen (sehr viele unedirt). *Mosaik-Malerey.* XIII. Auswahl der schönsten Mosaiken des Alterthums (und einige spätere aus den Katakomben und dem Museum Borg. hier zum erstenmal). XIV. XV. Mosaikmalereyen der Kirche S. Maria maggiore mit den Reliefs der columna Trajani verglichen. XVI. Mosaikmalereyen aus verschiedenen Kirchen Roms und Ravenna's, 4. bis 6. Jahrh. XVII. Folge dieser Malereyen aus dem 7. bis 9. Jahrh. XVIII. Andere Mosaikmalereyen aus den Kirchen von Rom, Venedig und Florenz, 10. bis 14. Jahrh. (aus verschiedenen Werken nachgestochen).

Mit der *sechsten* Lieferung fängt die *Miniatur-Malerey* in Handschriften an. XIX. Miniaturen einer griech. Handschrift der Genesis, in der kais. Bibl. zu Wien, 4. oder 5. Jahrh. (das erste ist nach einer vom Original genommenen Zeichnung gestochen, die folgenden verkleinert). XX. 45 Miniaturen aus der Vatican-Handschrift des Virgils, 4. oder 5. Jahrh. (Sie enthielt 50, aber 5 sind jetzt verloschen, 49 hatte Bartoli noch 1677, aber sehr verschönert und untreu den Originalen, dargestellt, mit Beyfügung von 6 Gemälden aus einer andern Handschr. des Virgils. Die Kupferplatten von Bartoli sind retouchirt öfters wieder abgezogen worden, am neuesten 1782.) Auf der XXI—XXV. T. liefert Hr. S. d'A. diese Malereyen genauer, nach den Originalen sorgfältig gezeichnet und mit pünctlicher Nachahmung der Buchstaben der Inschriften. XXVI. Miniaturen aus einer griech. Handschrift des Dioskorides zu Wien, 6. Jahrh., und noch aus einer zweyten des Dioscor. ebendaselbst. XXVII. Miniaturen einer syrischen Handschrift der Mediceischen Bibl. zu Florenz, 6. Jahrh. (nur 5 von 26). XXVIII. Miniaturen aus einer griech. Handschrift des Vaticans, Josua's Gesch. darstellend (7. oder 8. Jahrh.) nebst Schriftproben. Einige Miniaturen dieses Manuscripts sind genauer nach dem Original gezeichnet T. XXIX. f. mitgetheilt. XXXI. Verschiedene in Miniatur gemalte Gegenstände aus einem griech. Menologium im Vatican 9. oder 10. Jahrh., erst sämmtlich verkleinert, dann XXXII. in der Grösse der Originale, zum Theil, dargestellt. XXXIV. Miniaturen aus der Vatican-Handschrift von Cosmae Topographia Christ., 9. Jahrh. XXXV. XXXVI. Miniaturen aus der Vatican-Handschrift des Terentius, 9. Jahrh., nach den Originalen genau gezeichnet. — Von allen diesen Handschriften gibt der Verf. befriedigende Nachricht.

Nach dieser Aufzählung des vielen Neuen, richtiger Dargestellten, zweckmässig Vereinigten in diesen Kupfertafeln (wobey wir die Treue der Zeichnung nach der Versicherung des Herausgebers voraussetzen) ist es wohl nicht nöthig, über den hohen Werth dieses Werks, dem wir einen schnellen und ununterbrochenen Fortgang wünschen, noch ein Wort hinzuzusetzen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 10. des März. 60. 1812.

Staatsarzneykunde.

Jahrbuch der Staatsarzneykunde, herausgegeben von *Joh. Heinr. Kopp*, der Arzneyk. u. Wundarzn. Doct., pract. Arzte und Prof. der Chemie, Physik u. Naturgesch. zu Hanau, Secret. der wetteraueschen Gesellsch. u. s. w. *Jahrgang I. bis IV.* Frankfurt a. M. bey Hermann. 1808, 9, 10, 11. 8. (10 Thlr.)

Wir sind mit der Anzeige dieses für die Staatsarzneykunde so sehr wichtigen Werkes noch im Rückstand, und wollen uns jetzt in möglichster Kürze dieser Schuld entledigen.

Das Ganze zerfällt in zwey Abtheilungen, die erste liefert Abhandlungen über Gesundheitspolizey und gerichtl. Medicin; die zweyte enthält unter eben derselben Unterabtheilung, wie jene, eine Uebersicht der neueren Fortschritte, Veränderungen und Entdeckungen in der Staatsarzneykunde, so wie überhaupt alles dessen, was für diese Wissenschaft im verflossenen Jahre geschehen ist.

Wenn die gelieferten Abhandlungen auch gar keinen Werth hätten, welches doch ganz und gar nicht der Fall ist, so würden schon die zahllosen Notizen, zusammt der Anzeige aller neuer Schriften der Staatsarzneykunde, diesem Werke einen so entschiedenen Werth ertheilen, dass es in der Büchersammlung keines Arztes, noch weniger eines Physikers, ohne eine grosse Lücke darzubieten, fehlen darf. Es ist erfreulich, von Jahr zu Jahr die grosse Summe von Verbesserungen sowohl im In- als Auslande zu bemerken, wodurch sich die Staatsarzneykunde in unsern Tagen zum Wohl der Völker emporhebt, mächtig schwingt sie sich einem Gipfel entgegen, den man in frühern Zeiten nicht geahnet hat. Heil den Regierungen, Ehre den Staatsmännern, die hier voranleuchten! Das grosse Publicum ist damit so sehr einverstanden, dass gerade auf diesem Wege die neuen Organisationen in mehreren Ländern zu dem hohen Rufe gelangt sind, den man ihnen so einstimmig nachrühmt. Wehe denjenigen Vorstehern des Staats, die in dieser Hinsicht in unsern Tagen aus übelangebrachter Wirthschaftlichkeit zurücke bleiben!

Die Gesundheitspolizey liefert im ersten Jahrg. fünf, und die gerichtl. Medicin acht Abhandlungen; die erstern sind überschrieben: 1) *Ueber Vergiftung*, vom Prof. *Wolfart*. Sehr lesenswerth. 2) *Uebersicht des Zustandes der Medicin in Polen*. Vom Hrn. D. *W*. Der verdienstvolle, leicht für den Kenner des Terrains zu errathende Verf. sieht die Sachen etwas zu schwarz. Nach einer Staatsveränderung kann man unter solchen Umständen, wie hier bey der Reorganisation des Herzogth. *Warschau* Statt fanden, nicht anders als unter Missgriffen zum Ziele gelangen; besonders wenn die Angelegenheit des Fonds allenthalben dem Staatswirthe so sehr in den Weg tritt. Seitdem haben sich die Sachen um ein merkliches auch hier zum Bessern gewendet. Männer, wie der Vf., werden ihre Kräfte zur allmähligen Näherung ans höhere Ziel gern darbieten und — man wird nicht unterlassen, sie zu benutzen. 3) *Ueber Apothekenvisitation* u. s. w. Vom *Herausgeber*. Ein reichhaltiger Aufsatz. Dem Rec. thut es leid, dass der Raum es ihm nicht erlaubt, sich über diesen Gegenstand und über so manchen guten Vorschlag näher zu erklären. Ueber die Möglichkeit der Ausführung des Vorschlags, dass in einem Departement nur ein einziger Mann die Revision sämmtlicher Apotheken besorge, hat Rec. seit Erscheinung des vorliegenden Jahrgangs seine Meinung in sofern geändert, dass er nur in Nebendingen mit Hrn. Prof. *K.* nicht einverstanden ist. 4) *Ueber die Zulässigkeit der Zwangsmittel um die Schutzblatternimpfung allgemeiner zu verbreiten*. Vom *Herausg*. Mit Recht wird diese Zulässigkeit behauptet; besonders da die Majorität des Publicums für die gute Sache, vorzüglich dort, wo schon viel geimpft worden, spricht. Ausserdem würde zu befürchtende Widersetzlichkeit einen Grund darbieten, der Sache noch Anstand zu geben. Dieses fällt jetzt in den meisten Provinzen als Grund gegen die Imperative völlig hinweg. 5) *Ueber die Gefahr, die mit dem Halten unnöthiger Hunde verbunden ist*. Vom Hrn. Hofr. *Wurzer*. Auch dieser Gegenstand, der neuerlich mehrmals zur Sprache gekommen, verdient die oberpolizeyliche Berücksichtigung; kaum dürfte aber dem Uebelstande der zu vielen Hunde ohne höhere gesetzliche Einschreitung, wie der Vf. hofft, gesteuert werden können.

Von den Abhandlungen aus der *gerichtlichen Medicin* kann Rec. nur die *Skizze einer Geschichte der gerichtlichen Arzneykunde vom Herausgeber*, als bemerkenswerth auszeichnen. Es ist ein treffliches Stück Arbeit. Zwey andere Aufsätze (auch von ihm), welche Letalität zum Gegenstande haben, bringen diesen verwickelten Gegenstand um kein Haar breit näher zur Entfaltung. Rec. würde

vielmehr bey der Beurtheilung der Gebelschen Schrift über diesen Gegenstand auf die Seite des Hrn. Medic. R. *Gebel* als des *Herausg.* traten. Hierauf folgt ein reichhaltiges Convolut von den mannigfaltigsten interessantesten Notizen unter der Rubrik: *Uebersicht der neueren Fortschritte* u. s. w. Sie sind ebenfalls unter die Unterabtheilung: *Gesundheitspolizey* und *gerichtliche Medicin* gestellt. Das Gutachten S. 422 hat sich auf einen unrechten Ort verirrt. Den Beschluss macht die mit kurzer kritischer Würdigung angegebene Literatur der Staatsarzneykunde vom Jahr 1807, nebst Beförderungen, Todesfällen und Registern. Bey der Würdigung der Veterinar-Schriften hat sich der Hr. Vf. an einen der Sache sehr unkundigen Führer gewendet, wie ein flüchtiger Vergleich der angeführten Schriften mit den Recensionen eben derselben in diesen Blättern auf das entschiedenste zu Tage legt. Unter allen Fächern der Staatsarzneykunde steht überhaupt die Thierheilkunde in diesem Jahrgange so wie auch in den folgenden am meisten zurück. Es steht indess von der Thätigkeit des Hrn. Prof. K. mit Zuversicht zu erwarten, dass er sich angelegen *seyn* lassen wird, diesem Uebelstande durch die Unterstützung eines sachkundigen Mannes baldigst abzuhelfen.

Rec. muss noch einmal auf die glänzendste Seite dieser Jahrbücher zurückkommen, nämlich auf das schöne Convolut von Notizen aller Art. Sie betreffen neue Veränderungen im Medicinalwesen aller Art. Man findet hier nicht nur die neuen Verfügungen aus einem grossen Theil von Deutschland, sondern auch der übrigen Europ. Staaten, ja selbst von Amerika. Die polit. Arithmetik ist besonders mit Fleiss abgehandelt. Rec. sagte daher zu wenig, wenn er diese Schrift oben den Aerzten und Staatsärzten empfahl: sie verdient einen Platz in der Bibliothek nicht nur jedes Cameralisten im höheren Sinne, sondern ganz vorzüglich jedes höheren Polizeybeamten. Kein Vorstand der Polizey grösserer Städte, noch weniger ein Mitglied der obersten Polizeybehörden sollte mit ihr unbekannt bleiben.

In den beyden folgenden Jahrgängen sind die gelieferten Obductionsberichte zum Theil von grösserem Werthe und besonders zeichnen sich auch die Abhandlungen des zweyten Jahrgangs zu ihrem Vortheile aus. Dahin gehören vorzüglich: a) *Bemerkungen über das System der Staatsarzneykunde in Hinsicht auf Eintheilung und Bezeichnung vom Herausg.* Rec. vermisst hier besonders die Organisationen der Obermedicinalbehörden: 1) als Obercollegia medica, 2) als Medicinalsectionen, 3) als integrirende Theile des Departements der allgem. Polizey im Ministerium des Innern. Das erste, wie diese Angelegenheit ehedem im Preuss. Staate, das zweyte, wie sie nachher in dieser Monarchie, und auch in Bayern und in andern Ländern behandelt wurde, und zum Theil noch behandelt wird; das dritte, wie jetzt im Preussischen die Medicinal-Geschäfte von oben herab gehandhabet werden. Dieses Vermissen kann übrigens dem Hrn. Vf. zu keinem Vorwurf gereichen, oder wenigstens doch in sofern nicht, als der grössere Theil dieser Organisationen im Medicinalfach erst nach Erscheinung des vorliegenden Jahrgangs in Ausführung gebracht worden. Rec. wollte diesen Punct übrigens schon wegen eines Nachfolgers, der etwa diesen Gegenstand zu bearbeiten gedenkt, nur nach seiner Vielseitigkeit in Anregung bringen. Die Organisation in den Provinzen durch Collegia medica, oder ohne sie durch Eintritt eines Arztes in das Gremium der Provincial-Regierungen und mittelst Examinations- und wissenschaftl. Commissionen, oder endlich durch Proto-medicos, wie im Oesterreichischen u. s. w. bedurfte nicht minder einer Berücksichtigung. Wenn der Vf., wie es allerdings mit guten Gründen geschieht, die Organisation der Physicatsbehörden bis herunter in den Plan eines Systems der Staatsarzneykunde zieht, so dürfen jene Behörden der höheren Einwirkung nicht aus demselben ausgelassen werden.

Das Veterinärfach, welches in der Ausübung gegenwärtig die höheren Medicinalbehörden mehr als jemals beschäftiget, weil es zu den Geldpartien gehört, da der durch Viehpest verarmte Einsass unfähig wird, Contributionen zu leisten, darf nicht anhangsweise mitgenommen werden, wie der Verf. thut. Hierher gehört auch die Sache der Viehassecuranzen. Unter der therapeutischen Rubrik sind die curativen Vorkehrungen der Polizey bey Epidemien, besonders bey contagiösen (im Scharlach, Faulfieber, gelben Fieber, in der Pest) mit Unrecht übergangen. In allen solchen Fällen muss für die Behandlung der geringern Classen im Grossen durch die Polizey gesorgt werden. Wobey die Angelegenheit der Fonds, der Liquidationen u. s. w. eine Hauptrolle der Beschäftigung eines höher gestellten Staatsarztes ausmachen. Alle diese Rubriken werden künftig oft in den Jahrbüchern zur Sprache kommen, und dadurch ihren Anspruch auf einen Platz in einem solchen System aufs deutlichste documentiren.

b) *Ueber die Landärzte in Bayern. Ne quid nimis!* Dieser Vorwurf trifft auch den Vf. *Reil* ging freylich in der Sache etwas zu weit: allein man hat fast nirgends seine richtigen grossen Ansichten der mechanischen, durch Autopsie bewirkten, Bildung der gemeinen Volksärzte gehörig anerkannt. Die Landesregierungen thun es hingegen und werden es immer mehr thun; weil sie es am besten wissen, dass nur soviel und nicht mehr ausführbar ist. In manchem Staate geht man mit dieser Bildung schon wieder zu sehr ins Feine und dann wird sicher der Zweck verloren, weil auch ein solcher Landarzt, bey nur 40 Thlr. Gehalt zu theuer für die ärmere Classe ist. Er geht endlich ins Ausland, sucht Militärdienste und ist für den Staat, der ihn bilden liess, verloren. Der Vf. verlangt eine Kopfsteuer zur Errichtung besserer Medicinal-Anstalten — über solche Vorschläge lacht der Financier, der

es am besten weiss, wo ihn der Schuh drückt, und legt sie *pro aevo futuro* auf die Seite.

c) *Ueber die Aufhebung der Findel- u. Waisenhäuser.* Vom Physik. *Pfeuffer.* Der Vf. redet den Verbesserungen und nicht den Abschaffungen solcher Anstalten das Wort. Ein der Prüfung sehr würdiger Aufsatz.

Die Vorträge aus der gerichtlichen Medicin sind von den Hrn. *Horsch, Elvert, Remer, Schneider, Wendelstädt, H.* zu F., *Baumer, Krauss, Borges* und *Pfeuffer.* Sie sind grossentheils sehr lesenswerth. — Hierauf folgen *vermischte Aufsätze.* Der erste derselben ist französisch: *Esquisse historique de la médecine legale en France, par Ms. F. Chaumeton.* Der Vf. ist mit unserer Literatur nicht unbekannt. Er fängt mit Paré an und schliesst mit *M. Marc,* von welchem er uns ein gutes Werk über die gerichtliche Medicin verspricht. Der zweyte der vermischten Aufsätze legt ein neuerfundenes Respirations-Instrument zur Wiederbelebung der Ertrunkenen von *Meunier* vor. Den Beschluss derselben macht eine Abh. von *Duvillard* (übers. vom Hrn. *Herausg.*) betreffend *die Mittel, die Wirkung der Kuhpockeninpfung auf die Population zu bestimmen.* Spricht für die Vaccine. Nach einem grossen Vorrath von hierher gehörigen Notizen aller Art, wird das Ganze, wie gewöhnlich mit den Rubriken: Literatur, Beförderungen, Ehrenbezeigungen, Todesfälle und den Registern beschlossen.

Aus dem dritten Bande zeichnen wir als vorzüglich aus: *Prüfung der zu Wiederbelebung Scheintodter bestimmten, bekanntesten Vorrichtungen, und Angabe eines neuen, zu diesem Endzwecke eingerichteten Respirations-Instruments.* Vom *Herausg.* Für 10 Fl. verspricht Hr. Prof. *K.* dieses Instrument, welches zugleich zum Einathmen der Luft und auch zum Auspumpen der eingedrungenen Feuchtigkeit bey Ertrunkenen zu brauchen ist, denjenigen, die es von ihm verlangen, zu verschaffen. Es soll auch vor dem *Meunierschen* und den übrigen ähnlichen Instrumenten einen Vorzug haben. Der Beschreibung ist eine Kupfertafel beygefügt, ohne welche sich auch die Sache nicht verständlich machen lässt. Möchten sich doch die Hamburger Vorsteher der dortigen Rettungsanstalten, die gewiss davon Gebrauch gemacht haben werden, sich bald hierüber öffentlich erklären. Vom Hrn. Prof. *Kopp,* welcher sich so sehr mit dieser wichtigen Angelegenheit selbst befasst hat, wünscht Rec. sehr, wo möglich eine Anweisung zur Behandlung der Scheintodten noch im künftigen Jahrgange dieser beliebten Zeitschrift nach den sichersten hierüber mitgetheilten Erfahrungen zu erhalten. Er würde sich dadurch ein ungemeines Verdienst um die Menschheit erwerben.

Ueber Findelhäuser. Vom Hrn. Hofr. *Wurzer* in Marburg. Für Säuglinge und ganz kleine Kinder werden die Findelhäuser verworfen, man soll diese aufs Land einer Amme geben, die aber im guten Rufe stehen muss, und eine würdige Frau müsse die Oberaufsicht führen und wöchentlich ein paar Mal sich überzeugen, wie es um die Pflege eines solchen Kindes stehe. Diese Temperatur scheint sehr viel für sich zu haben; da Findelhäuser z. B. für Kinder von 4 Jahren bey weitem nicht mehr unter guter Einrichtung so nachtheilig sind, als vor dieser Zeit, wo der Schwierigkeiten zu viel zu beseitigen sind. Auch gefällt dem Rec. der Vorschlag jener Aufsicht einer guten, verständigen Ehefrau oder Matrone.

Ueber das Verhalten der Schwangeren, Gebährenden und Wöchnerinnen auf dem Lande und ihre Behandlungsart der Neugebohrnen und der Kinder in den ersten Lebensjahren. Vom Physik. *Pfeuffer.* Rec. kann dem Vorschlage, dass Personen, die sich verheyrathen wollen, vorher eine Belehrung von einem Arzte in dieser Hinsicht erhalten sollten, nicht beytreten, weil es schwer ausführbar seyn und wenig fruchten würde. Man halte nur darauf, dass die Hebammenlehrlinge über solche Vorurtheile und Schädlichkeiten gründlich unterrichtet werden, und man wird dadurch mehr als auf jedem andern Wege der guten Sache Vorschub leisten! *Ueber die Gefahren des Trödelhandels für die Gesundheit* hat D. *Schneider* zu Fulda sehr sprechende Data zusammen gestellt. Hr. Med. R. *Wendelstädt* verlangt, dass jeder Staat Rechenschaft über jeden vorzunehmenden und vorgenommenen Kaiserschnitt fordern solle.

Der erste der gerichtlich-medicinischen Vorträge (vom Hrn. Regierungs- und Medicinalrath D. *Kausch* zu Liegnitz,) ist überschrieben: *Ueber eine, besonders in gerichtlich-medicin. Hinsicht sehr wichtige Reform der Preuss. Criminalverfassung.* Nach dem Vorschlage des Hrn. Reg. R. *Kausch,* den er, noch während seines frühern Aufenthalts in *Militsch* 1805 gethan, ist zur Begegnung der unzubeseitigenden Misverständnisse zwischen den Criminalisten und Aerzten, so wie auch aus andern Rücksichten in der neuen *Preuss. Criminalordnung* von 1806 festgesezt worden, dass in jedem Obductions-Gutachten nachstehende drey Fragen im Preuss. Staate beantwortet werden sollen. 1) Ob die Verletzung so beschaffen sey, dass sie unbedingt und unter allen Umständen in dem Alter des Verletzten für sich allein den Tod zur Folge haben müsse; 2) ob die Verletzung in dem Alter des Verletzten nach dessen individueller Beschaffenheit für sich allein den Tod zur Folge haben müsse; 3) ob sie in dem Alter des Verletzten entweder aus dem Mangel eines zur Heilung erforderlichen Umstandes (accidens), oder durch Zutritt einer äusserlichen Schädlichkeit den Tod zur Folge gehabt habe. Allerdings ist dadurch im Preuss. Criminalfache eine Hauptreform bewirkt worden; es schien auf der einen Seite immer unmöglich zu seyn, der Logik vollständiges Genüge zu leisten, und den Criminalisten zugleich zu Dank zu arbeiten, so lange die bisherigen Eintheilungen der Letalität beybehalten wurden; auch trat dem gerichtl. Arzte allenthalben der Normal-

zustand des obducirten Cadavers als etwas Ideales bey seinem Gutachten in den Weg. Diesem allem ist nun durch die weise preuss. Gesetzgebung, welche die Kauschischen Vorschläge sanctionirt hat, abgeholfen.

Der zweyte dieser Vorträge betrift: *Die Gesetze im Code Napoleon, welche mit der Staatsarzneykunde, und besonders mit der gerichtlichen Medicin in Verbindung stehen, mit Bemerkungen vom Herausg.* Der Inhalt bewährt schon das grosse Interesse der Sache. Der dritte Aufsatz betrift todtgefundene, neugeborne Kinder; (vom Hrn. Hofmed. *Elvert.*) In demselben kommen interessante, zum Theil gegen *Metzgers* Behauptungen sprechende Gründe über die Gültigkeit der Lungenprobe vor. Rec. hat mehrere ähnliche Obductionen unter den Händen gehabt, wo Lungen schwammen und doch nach der Farbe, der Zurückgezogenheit derselben u. s. w. nicht anzunehmen war, dass das Kind geathmet hatte. Ob dann das etwanige Einblasen die Möglichkeit des Schwimmens bewirkt haben mag, müssen mehrere Erfahrungen erst ins Reine bringen. Bis dahin bleibt aber *Metzgers* Behauptung noch sehr zweifelhaft, wie auch aus den Mendelschen Erfahrungen hervorgeht. Die übrigen Aufsätze sind vom Hrn. Hofr. *Schenk*, Hrn. Landphys. *Krause*, vom Landphys. *H.* zu F. Den Beschluss machen zwey Aufsätze vom *Herausg.*, der erste über Hypospadiäen u. s. w., der zweyte über eine auffallend sonderbare Selbstentmannung. Alle diese Aufsätze haben mehr oder weniger Interesse, und sind ihres Platzes würdig. Als Zugabe folgen noch Miscellen.

Hierauf liefert die zweyte Abtheilung dieses Jahrgangs eine Uebersicht der Fortschritte u. s. w., welche keines Auszugs fähig ist. Bey der Uebersicht der Veterinärliteratur hat sich dieses Mal der Herausg. aller Beurtheilung der angeführten Schriften mit Recht enthalten, da es zu selten ist, einen sachkundigen Führer in diesem Fache zu finden. Beförderungen, Ehrenbezeigungen, Todesfälle, Register.

Endlich kommen wir auf den neuesten, den *vierten* Band, dessen erster Aufsatz (von *H. D. Pfeuffer*, Landgerichtsphysicus zu Bamberg) die vorzüglichsten Ursachen der ärztlichen Pfuscherey im Allgemeinen, und jene der Landbader insbesondere vorträgt. Man liest ihn, soviel auch dieser Gegenstand schon besprochen worden, mit Interesse; um so mehr, da er die neuesten Wendungen, welche diese Angelegenheit in Folge der neuern Medicinalorganisation genommen hat, mehr als seine Vorgänger berücksichtiget und mit Laune zu behandeln weiss. Gerade dieser Punct fordert den Rec. auf, etwas umständlich in diese Sache einzugehen. Der Verf. hat wenig Hoffnung zu einem schönern Tage für die Medicin, weil er nicht glaubt, dass sie sich aus ihrem spiessbürgerlichen Verhältniss (wie er sich ausdrückt) reissen, und Aerzte so wie Juristen und Financiers sich zu Ministern erheben würden; und doch behauptet derselbe: *aut nunc, aut nunquam!* Der Vf. sieht hier zu schwarz. Es scheint ihn die seit den neuen Organisationen immer lauter werdende Klage gegen die Provincialpolizey und die Unter-Polizey-Behörden, dass sie bey der Ausführung der Gesetze, die ihnen obliegt, der guten Sache nicht genug Vorschub leisten, irre zu führen. So lang die obersten Polizeybehörden die Partie der guten Sache so warm wie bisher nehmen, und wohl ohne sich den entschiedensten Vorwürfen von Seiten des Zeitgeistes bloss zu stellen, bey den grossen Vorleuchtungen in *Frankreich, Oesterreich, Preussen, Baiern* u. s. w. nehmen müssen: — ist sicher zu gewärtigen, dass die altgläubigen Widersacher, denen das Emporsteigen der Medicin zum Besten des öffentlichen Wohls nach ihren antiquirten Grundsätzen ein Greuel ist, nach und nach gewiss nicht nur zum Schweigen, sondern auch zum thätigen Mitwirken werden gezwungen werden. Es lohnt aber der Mühe an diesem Orte die Ursachen, die diese Widersacher der guten Sache zu ihrer Handlungsweise bestimmen, näher zu beleuchten. Einmal ist es bey mehreren nichts als reine Inconsequenz; sie sprechen als Papageyen der Majorität ihrer Sphäre das Wort, sie machen den Refrain des Chors und schreyen dann in der Regel um so lauter. Nur wenn sie vorher wissen, wohin sich die Majorität neigt, wagen sie es, ihre Stimme auch etwas früher zu erheben. Mit diesen muss man, wie mit den Verführten, Geduld haben; da sie selten eine Behörde leiten, so schaden sie auch nicht so sehr. Sobald sich das Gesetz klar ausspricht, ist ihnen überdem gleichsam der Mund gestopft. — Dann treten als Widersacher die Philanthropisten auf. Ihr von den Gefühlen der Humanität überströmendes Herz blutet, wenn dem *Cajus* die Bitte, sich des hochberühmten Pfuschers *Petronius* zu bedienen, abgeschlagen, und letzterer wegen Eingriffe in das Metier der Aerzte und Wundärzte zur Verantwortung und Strafe gezogen werden soll. Gern stimmen sie daher mit den durch totalen Missverstand irre geleiteten Gewerbefreyheits-Predigern zusammen: Es sollen Apotheken wie die Pilze aufschiessen, damit eine die andere zu Grunde richten und in keiner ein echtes Loth China noch zu finden seyn möchte. Jeder der da will, soll frey und ohne Hindernisse den Unwissenden um Geld und Gesundheit prellen dürfen — und alles um der lieben Humanität und Freyheit willen! Es fällt ihnen nicht ein, dass die unausbleibliche Folge davon ist, dass in einer solchen Provinz in kurzem es keinen Arzt, der des Namens würdig ist, und noch weniger einen Operateur geben würde.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 11. des März. 61. 1812.

Beschluss

der Anzeige von *Joh. Heinr. Kopp Jahrbuch der Staatsarzneykunde, vierter Jahrg.* 1811.

Alle unsere Landchirurgen werden so lange zur Erbärmlichkeit verdammt seyn, als noch die meisten Brüche von Schäfern und Abdeckern u. dgl. geheilt werden. Freylich müssen diese dergl. Curen bey ihrer häufigen Praxis besser als jene verstehen, aber dessenungeachtet sind und bleiben sie immer Routiniers und Stümper, und die Chirurgen sind in einer solchen Provinz immer unter dem Mittelmässigen. Soll es denn aber ewig so bleiben? Hier eben liegt der entscheidende Grund der Nothwendigkeit, die Pfuschereyen mit dem grössten Nachdrucke auszurotten; er ist es, der alle Oberbehörden aller cultivirten Staaten leitet. Die Philanthropisten, die immer nur das Einzelne im Auge haben und es auf Kosten des Ganzen fördern, sind durchaus zu Regierungsgeschäften verdorben: was Wunder, wenn sie auch hier die unrechte Partey ergreifen! Die letzten Widersacher der Medicin sind, wie der Verf. sehr richtig bemerkt, die Juristen, über die Hr. P. fürchterliche Klage führt. Sie sind (es ist hier von der Mehrzahl der Praktiker die Rede) unter allen Facultisten mit dem Fortschritt der Zeit am wenigsten bekannt, weil das Gedränge der lucrativen Geschäfte ihnen keine Zeit zum Lesen übrig lässt; sie kennen nur selten die neuern grossen Männer ihres Metiers, wie ihre schiefen Urtheile über dieselben oft so deutlich zu Tage legen: wie kann man von ihnen erwarten, dass sie sich mit dem Bessern in andern Fächern befreunden werden! Hier ist überdem nicht von Geld und Geldeswerth, sondern *nur* vom menschlichen Leben die Rede! Zu dem kommt, dass es ehedem nicht so war, die Medicinalpartie vermehrt ihre Geschäfte und trägt wenig oder nichts ein — sie muss ihnen mithin ein Dorn im Auge seyn; sie sehen daher freylich den Gerichtsarzt in der Gerichtsstube kaum über die Achseln an, wie der Verfasser behauptet. *Wetzler* in seinem *Entwurf einer systematischen Medicinaleinrichtung* sagt: es heisst: es sind ja nur Medicinalsachen. Allein es sey auch zur Ehre der Wahrheit öffentlich und dankbarlich eingestanden, dass es hier grosse Ausnahmen gibt. Gerade unter den Juristen gibt es Männer, die gegen die übrigen Widersacher der Medicin mit einem: *lege cautum est*, auftreten, und sie dadurch *hiatu oris uno* zum Stillschweigen bringen. — Diess sind für gegenwärtig die wahren Ursachen, warum die neuen treflichen Einrichtungen in der Medicinalpartie noch immer nicht die ganze Summe des Guten in Steuerung der Pfuscherey bewirken, die man sich von denselben zu versprechen hätte. Die übrigen Quellen dieses Uebels, welche der Vf. so vollständig aufzählt, will Rec. übergehen, um nicht den Lesern den Genuss, den ihnen dieser Aufsatz verspricht, zu verkümmern. Alles kommt darauf an, dass die Gesetzgebung denselben abhilft, und mit grossem Nachdruck auf die Ausführung der Gesetze mehr auf dem kurzen Wege der Polizeybehandlung als dem weitläufigen der Justiz, wenn nicht von Criminalfällen die Rede ist, dringe.

Hierauf folgt; *über Synchondrotomie als Gegenstand der medicinischen Polizey betrachtet* (vom Hrn. Medicinalrath *Wendelstädt*). Aus der Literatur der Schambeintrennung documentirt er ihren beständigen Nachtheil, und wünscht, dass sie gesetzlich untersagt werden möge.

Die dritte Abhandlung der Gesundheitspolizey ist vom Hrn. Hofr. *Wurzer*; sie betrifft *die zu vermehrende Aufsicht über die Materialisten.* Ein unglücklicher Vorfall gab dem Vf. zu diesem Aufsatz Veranlassung. Mehrere Menschen waren nämlich auf den Gebrauch gewisser kleingeschnittener, nicht mehr erkennbarer, Wurzeln, die man bey einem Materialisten gekauft und gegen einen Ausschlag gebraucht hatte, wahnsinnig geworden. Hr. Hofr. *Wurzer* verlangt, dass die Materialisten ordentlich examinirt werden sollten; und es ist wohl billig, dass sich der Staat sowohl von ihren Kenntnissen als durch Revisionen von Zeit zu Zeit von der Güte ihres Waarenlagers überzeuge. Das letztere ist dann auch hie und da gesetzlich bereits angeordnet. Solche Revisionen sind sehr nothwendig, weil die kleinstädtischen Apotheker, die sich ihre Vorräthe von den Materialisten zu verschaffen pflegen, sehr oft nicht die nöthige Materialkenntniss haben.

Der letzte Aufsatz über Gesundheitspolizey (vom *Herausgeber*) ist überschrieben: *Agende bey Bearbeitung medicinischer Topographien.* In dieser Skiagraphie für medicinische Choro- und Topographien hält es wirklich schwer einige übersehene Rubriken aufzufinden. Dieser Aufsatz wird daher jenen, die von Amtswegen dergleichen zu liefern haben, sehr willkommen seyn. Folgende Rubriken dürften etwa noch beyzufügen seyn: Todten-

schau, Fleischschau, Verbesserungen und Mängel durch alle Zweige der Medicinalpolizey. Venerische, Krätzige, Hydrophobische, fehlen unter der Rubrik: *Krankheitszustand* nebst Vorkehrungen gegen diese Uebel. Vorurtheile, unschädliche oder nachtheilige Beschaffenheit der Kinderspielsachen fordern hier auch ihren Platz. Beym Veterinairwesen fehlen die Racen der Hausthiere nebst den Fortschritten der Veredelung, die Lage der Sachen in Beziehung auf den Podolischen und Ungarischen Viehhandel, auf grosse Viehmärkte.

Die *gerichtliche Medicin* enthält fünf Numern, als: 1) Untersuchung und Beantwortung der Frage: sind von den Rechtsgelehrten gründliche Kenntnisse der Arzneywissenschaft zu fordern oder nicht? Vom Hofr. *Wildberg* zu Neustrelitz. Es ist die Arbeit eines denkenden und in der Literatur bewanderten Mannes. Es wird mit Recht die Frage gegen Meistern verneint; denn es ist eine übertriebene und unausführbare Forderung, dass jeder Criminalist in diesem Fache gleich einem *Meister* bewandert seyn solle. Aber wenn der Verf. auch die Halbwisserey der Juristen in der gerichtlichen Medicin verwirft, und es daher abgeschafft wissen will, dass die letzteren solche Collegia hören: so kann Rec. ihm ganz und gar nicht beytreten. Diese Halbwisserey reicht wenigstens zu, ihn in die Möglichkeit zu setzen, sich in der Sache vollkommen zu orientiren, ohne welchen Vortheil er eben so oft in Verlegenheit gerathen wird, als der Sanitätsbeamte, der gar nicht weiss, worauf es auf Seiten des Juristen bey diesem Geschäft ankömmt. Bisher verstanden sich beyde Theile, die gemeinschaftlich zusammen auf einen Punct wirken sollen, beynahe gar nicht. Diesem wird dadurch doch einigermassen abgeholfen. Der Verf. verlangt, dass die Behörden zu Physikern nur Männer, die der Sache ganz gewachsen sind, anstellen sollen; er hat recht, aber wann werden wir dahin kommen! Und bis dahin ist es wohl sehr gut, wenn der Jurist etwas davon versteht, was die Sache des Arztes ist. So wie Rec. mehr als einmal mit so erbärmlichen Juristen Obductiones abgehalten hat, als nur immer die Physiker waren, welche *Meister* mit Recht beschämt hat. Wir müssen die Welt nehmen, wie sie ist, und nie werden wir sie nach *Goodwyn* dahin bringen, wie sie eigentlich seyn sollte. 2. *Sectionsbericht* u. s. w. Vom Hrn. Landgerichts-Physicus D. *Pfeuffer*. 3. *Eine in 24 Stunden tödtliche Kopfverletzung*, vom Landphys. *H.* zu F. 4. *Eine Sectionsgeschichte* vom Hrn. Hofr. *Schenk* zu Siegen. Rec. will dem Werthe dieser Arbeiten in keiner Art zu nahe treten, aber er findet doch nicht, dass die Wissenschaft dadurch weiter gebracht worden; daher er sich von der Zweckmässigkeit ihrer Bekanntmachung in diesen Blättern nicht völlig überzeugen kann. 5. *Ueber den Begriff der individuellen Tödtlichkeit der Verletzungen, und über die Classification der Verletzungen überhaupt.* Von D. *E. G. Elwert*, Hofmedicus und Oberamtsphysicus in Kanstadt.

Sehr mit Recht nimmt sich der Vf. der Ploucquetschen individuel tödtlichen Wunden an; sobald er aber daneben die *Metzgerschen* drey Haupteintheilungen in *absolut, an sich* und *zufällig tödtlich* gelten lässt; so wird er, wie der Hr. *Herausg.* in einer Note richtig bemerkt, mit sich selbst uneinig, weil eben die Individualität, die in einem concreten Falle den Tod herbeyführt, auch ein *Accidens* ist. Sobald man also consequent und logisch richtig bleiben will, muss man eintheilen in: absolut lethal und *per Accidens lethal* und alle *Accidenzien* müssen als Unterabtheilungen der letzteren Rubrik nach dem Grade ihrer Einwirkung auf den verursachten Tod auftreten. Dann fällt auch der Koppsche Einwurf weg, dass die individuelle Lethalität bald da, bald dort zu stehen komme; sie steht immer nur unter der zufälligen Tödtlichkeit. Möchte doch der gelehrte Hr. Hofmed. *Elwert* diesen Gegenstand nach den Verhandlungen, die im dritten Bande dieser Jahrgänge über diesen Gegenstand vorkommen, nochmals studiren, und allenfalls die dort angeführten Quellen seiner Prüfung unterwerfen! Rec. kann nicht anders hoffen, als dass derselbe, so nahe am rechten Gesichtspuncte stehend, seine Vorliebe für *Metzgers* unlogische Eintheilung endlich doch aufgeben werde.

Allein so lange ein Physicus diese, ein anderer eine andere Eintheilung der Tödtlichkeit annimmt, so lange nicht jeder gehalten ist, bey jedem Gutachten sein System, dem er gefolgt ist, auszusprechen; ferner, so lange auch eben durch die unerlässliche Annahme der Individualität auf Seiten der zufälligen Tödtlichkeit ein Ideal- oder Normalzustand unter allen Umständen dem Physicus bey seinem Gutachten in den Weg tritt, scheint doch wohl die Partie, welche die Preussische Gesetzgebung in der *neuen Criminalordnung* mittelst der Aufgabe von drey Fragen zur Beantwortung, genommen hat, die beste zu seyn, welche genommen werden kann, um alle Missverständnisse zwischen den gerichtlichen Aerzten und den Criminalisten möglichst zu beseitigen.

Wenn Hr. *E.* gegen Hrn. *Kopp* behauptet, dass die Berücksichtigung des Grades der Imputation bey der Eintheilung der Tödtlichkeit ganz ausser Acht zu lassen sey: so kann Rec. ihm wieder nicht ganz beytreten. Doch davon wird weiter unten bey der Beurtheilung der *Wildbergschen* Eintheilung der Tödtlichkeit die Rede seyn. Die juristischen Untersuchungen über *dolus, culpa, casus*, werden freylich dadurch niemals überflüssig werden.

Die Uebersicht der Fortschritte, Veränderungen und Entdeckungen in der Staatsarzneykunde im J. 1810, *so wie überhaupt alles dessen, was für diese Wissenschaft im erwähnten Jahre geschehen ist*, liefert als der zweyte Theil jeden Jahrganges, auch dieses Mal wieder eine bedeutende Menge interessanter Nachrichten, wovon wir hier

nur die wichtigsten ausheben können. 1) *Oeffentliche Gebähr- und Erziehungsanstalten, Findelhäuser, Institute für Blinde und Taubstumme etc.* — Die mütterliche Gesellschaft in Holland, das Gebär- und Findelhaus in Wien, das dortige Institut für blinde Kinder; die Anstalten für Blinde zu Zürich, Dresden, für Taubstumme in Berlin — für die Entbindung in Würzburg; zur Bildung der Hebammen ebendaselbst machen den Inhalt dieser Numer aus. 2) *Sorge für gesunde Luft.* Französische Verfügungen in Betreff von Werkstädten, die einen übeln Geruch verbreiten. Weise und erschöpfende Anordnungen, die mit grosser Schonung für die schon bestehenden Anstalten entworfen sind. Auch im Departement der Rheinmündungen sind die Begräbnisse innerhalb der Kirche verboten worden. 3) *Sorge für gesunde Speisen und Getränke.* In Frankreich ist es verboten, Mineralsäuren zur Schärfung der Essige anzuwenden. Unreife Kartoffeln werden von *Rehfeld* zufolge Erfahrungen, welchen Rec. noch mehrere, bisher öffentlich unbekannte, beyzufügen im Stande ist, als dennoch nachtheilig gegen *Viborg* und *Pfaff* erklärt. Nach *Heckern* sind die unreifen Kartoffeln nur unter gewissen Bedingungen nachtheilig. Die Sache ist also noch gar nicht im Reinen. Schädlichkeit gefrorner Kartoffeln. 4) *Polizeyverfügungen zur Entfernung endemischer, epidemischer und contagiöser Krankheiten.* Die Epidemien von *Neapel, Carthagena* und *Malaga* u. s. w. veranlassten strenge Vorkehrungen sowohl an den Orten, die es betraf, als auch in den entferntesten Gegenden, und Quarantaine — ein ganzes Regiment musste wegen 2 verdächtiger Kranken ausserhalb der Stadt Gibraltar Quarantaine halten. Alle Communication mit den angesteckten Häusern wurde aufgehoben, sie wurden mit Wache besetzt. Alle Kranke und die mit ihnen in Gemeinschaft gewesenen wurden ausserhalb der Stadt gebracht; die Strassen baricadirt, die Kirchen geschlossen. Solche durchgreifende Massregeln machte in *Gibraltar* die Erinnerung an die Calamitäten vom Jahr 1804 möglich. Nachrichten hierüber aus *Dänemark, Neapel* u. s. w. Wir fordern den Hrn. *Herausg.* auf, dergleichen Notizen nicht nur über Pest und gelbes Fieber, sondern auch über ansteckende Faul- und Nervenfieber, seine besondere Aufmerksamkeit zu schenken. Das gelbe Fieber hat etwas gethan, um in dieser Hinsicht die obersten Polizeybehörden aus jener Indolenz, die durch das seit einem Jahrhundert in Deutschland erfolgte Aussenbleiben der Pest bewirkt worden, zu wecken. Es ist hohe Noth, der Sache durch vorläufige Festsetzung der nöthigen Anordnungen vorzudenken; wenn nicht die Hälfte der Einwohner des Orts, den das Uebel betreffen möchte, aus Mangel solcher Vorkehrungen erst drauf gehen soll, ehe sie gehörig in Gang kommen. Wer daran zweifelt, lese im December-Stück von 1811 und im Januar-Stück von 1812 der Schlesischen Provinzialblätter die Nachrichten über die gerade vor einem Jahrhundert zu *Oels* herrschend gewesene Pest in *Schlesien.* Aber noch dringender ist es nothwendig, dass in den meisten Staaten ausreichende Verfügungen gegen die bey den jetzigen Kriegen so oft ausbrechenden, ansteckenden Faul- und Nervenfieber erlassen werden; damit die Landesbehörden wissen, was sie zu thun haben und in wie fern der Staat und die Communen besonders von Seiten der Kosten concurriren, um die Verbreitung dieser Uebel aufs schleunigste zu hintertreiben. Dahin gehört besonders: wie hoch die Aerzte und Wundärzte zu bezahlen, und woher die Kosten für die Armen zu nehmen sind, endlich wie weit die Polizey zu gehen berechtiget sey? Noch fehlt es uns durchaus an einem erschöpfenden Werke über diesen Gegenstand. Gegen die Rinderpest ist durch mannichfaltige und umfassende Anordnungen gesorgt; aber sich selbst hat der Mensch in mehreren Staaten, so oft ihn auch die Gefahr bedroht, bisher meistens vergessen. Kommen dergleichen Calamitäten einst in höherer Malignität, in grösserem Umfange zum Vorschein: dann wird ein *Wetzler* zwar nicht klagen dürfen, dass es heissen wird: *es sind nur Medicinalia;* aber es ist zu fürchten, dass die höhere Würdigung dieser Polizeybranche hie und da dann zu spät eintreten wird. — Nach einigen Notizen über Anordnungen von Mineralräucherungen bey bösartigen Fiebern in mehreren Ländern und über Veranstaltung zur schnellen äussern Behandlung der von wüthigen Thieren Gebissenen, geht Hr. *K.* zu der Schutzpockenimpfung über. Auch hier zeichnet sich der Präfect des Rhein- und Moseldepartements *Lezai-Marnesia* durch seine Einwirkung für die gute Sache vorzüglich aus; es ist uns freylich nicht möglich, die grosse Menge der erfreulichen Fortschritte, welche die *Vaccine* nach den vorliegenden Thatsachen fast in allen Staaten im Jahr 1809. 1810 und zum Theil auch 1811 gemacht hat, hier auch nur zu berühren; jedoch dürfen wir einige der wichtigeren Mittheilungen nicht ganz übergehen.

Nach S. 253 starben sonst in Paris mehr als 20,000 Menschen in Jahresfrist an den natürlichen Pocken; im Jahr 1809 wurden nur 213 Kinder ein Opfer der Pockennoth, Jährlich hat der Kaiser von Frankreich einen grossen Preis von 5000 Fr., zwey von 2000 Fr. und drey von 1000 Fr. nebst 100 silbernen Medaillen für die, welche der guten Sache am meisten Vorschub geleistet haben, ausgesetzt. S. 257. Von Kopenhagen ist der Befehl ergangen, dass kein Paar copulirt werden darf, welches nicht die geschehene Impfung nachweisen kann.

Die Anzahl der gesetzlich Geimpften im Etatsjahr $180\frac{7}{8}$ belief sich im Königreich Bayern nach S. 266 und 267 auf 111,611, hievon hatte die Impfung bey 100,193 gehaftet; die Zahl der wegen Renitenz straffällig gewordenen betrug 5,150. Die wirklich eingegangenen Strafgelder betrugen 4,852 Fl. Die Kosten für 89,683 Impfungen beliefen sich

auf 35,189 Fl., davon gingen 32,665 Fl. an Diäten, an Aerzte und Wundärte, und 1329 an Geschenken für Kinder, die zur Weiterimpfung gebraucht worden, auf. 612 Fl. betrugen die Rittgelder und Zehrungskosten der Aerzte, und 549 Fl. die Rittgelder und Zehrungskosten der Gerichtsbehörden. Die Kosten jeder einzelnen Impfung machten also 23½ Kreutzer.

Im Liegnitzischen Regierungs-Departement in Schlesien sind im Jahr 1810 ohne dass es dem Staate einen Groschen Geld gekostet hat, meist durch veranstaltete Generalimpfungen von der Volkszahl von 610,304 an 26,837 Impfungen vorgenommen worden. Es wurden an 569 mehr geimpft, als geboren worden waren. Der Regier. und Med. R. *Kausch* nahm dadurch Gelegenheit, einen hier abgedruckten öffentlichen Dank an die sämmtlichen Impfärzte des Departements, die seine Aufforderungen so kräftig unterstützt hatten, zu erlassen und sie aufzufordern nicht nachzulassen die Hyder der Pockennoth zu verfolgen, bis sie völlig und für immer ausgerottet ist. 5) *Kranken- und Rettungsanstalten. Jadelots* Spital für kranke Kinder in Paris. Nachrichten über die grossen Spitäler in *Schweden*, zu *Würzburg*, zu *Kassel*, zu *Berlin*, zu *Karlsruhe*, *Göttingen*, *Greifswalde*; über Rettungsanstalten zu *Hamburg* und *Prag*. 6) *Medicinalwesen.* Unter der beträchtlichen Summe hierher gehöriger Nachrichten ist besonders interessant: *Die einstweilige Organisation des Medicinalwesens im Grossherzogthum Berg.* Die Collegia medica sind abgeschafft, und den öffentlichen Behörden, welchen nun die Medicinalpolizey und die Gerichtsbarkeit in Medicinalsachen obliegt, sind sachkundige Männer beygegeben. Der Medicinalrath zu Düsseldorf besteht hinfort gleichsam als medicinische Oberbehörde und Examinations-Commission, die unmittelbar unter dem Ministerium des Innern steht. Es liegt ihm ob, über die sich darbietenden Mängel zu wachen, und sie dem Praefecten oder den Criminalgerichtsbehörden anzuzeigen. Auch ist dieser Rath verpflichtet, die von ihm verlangten Gutachten zu ertheilen. Der Präfect hat einen Departements-Physikus zur Seite (dieser hat zu berichten an den Düsseldorfer Medicinalrath), unter ihm stehen die Arrondissements-Physici (sonst Kreis- und Stadtphysici genannt,) mit dem Medicinalpersonale des Departements. 7) *Medicinische Statistik und Geographie* besteht aus kurzen Angaben aus der politischen Arithmetik, die keines Auszuges fähig sind. 8) *Veteirnärpolizey* enthält Nachrichten über Viehkrankheiten und Verbesserungen der Veterinär-Anstalten in Wien, ferner über die Errichtung der Münchner Central-Veterinär-Schule. 9) *Medicinisch-polizeyliche Miscellen.* Unter andern kommt hier eine Warnung ans Weimarsche Publicum vor, in Betreff der Gefahr von Seiten des Nachlasses solcher Personen, die an der Lungensucht verstorben sind. Die Betten und wollene Kleidungsstücke seyen zu verbrennen; Wäsche sey 4 bis 6 Mal mit Seifenwasser auszukochen.

Gerichtliche Medicin. Den Anfang macht ein Auszug aus *Wildbergs neuer Eintheilung der Verletzungen in gerichtlich-medicin. Hinsicht.* Dass diese Eintheilung wohl sehr gut ist, wird gewiss bald allgemein erkannt werden, dass das Neue derselben sich aber nur auf einige Modificationen der accidental-tödtlichen Wunden bezieht, worunter er mit Recht die individuellen zählt, ist jedem, der die Literatur dieses Faches kennt, einleuchtend. Auch ist es vom Hrn. K. sehr deutlich dargethan, dass auch bey dieser Eintheilung höhere und geringere Imputation in eine und dieselbe Classe zu stehen kommt; mit einem Worte: bisher hat Hr. *Elvert* Recht, dass unsere Classificationen noch nie als Schema für die Imputation gelten können; Rec. glaubt selbst, dass wir es nie so weit bringen dürften; denn die Sache scheint nun der Erschöpfung nahe gebracht zu seyn. Dessen ungeachtet kann er dem Hrn. *E.* gar nicht beytreten, wenn er schlechterdings alle Verhältnisse zwischen der Imputation und der Lethalitäts-Eintheilung abläugnet. Wäre dieses, so hätte *Leyser* wohl so ziemlich Recht, wenn er alles obdueiren als überflüssig verwirft. Dass er aber nicht Recht habe, beweiset die Praxis, nach welcher die Criminalisten so beruhigend ihre Entscheidungen auf die ärztlichen Gutachten gründen. In den meisten Fällen halten doch die Imputation und unsere Classification gleichen Schritt. Tritt eine Ausnahme ein, dass z. B. eine an sich sehr leichte Wunde wegen der Individualität doch in eine Classe zu stehen käme, worin sonst gemeinhin nur sehr bedeutende Verletzungen, wie Hr. *Kopp* bemerkt, ihren Platz zu finden pflegen, so liegt es dem gutachtenden Arzte ob, sich hierüber recht genau auszusprechen. Schon die genaue Absonderung der absoluten Lethalität von jeder Art von Accidentellen, gibt wenigstens für die erstere Classe etwas bestimmtes als Maasstab der Imputation an die Hand.

Unter andern führt der Herausg. unter dieser Rubrik aus *Schweiggers* neuem Journal der Chemie B. I, H. 1. die Pfaffsche neue Prüfung der Quecksilbergifte durch geschwefeltes Wasserstoff hier an; so wie auch die Versuche des Prof. *Senff* zu Halle an einem so eben abgehauenen Kopfe über Vitalitätsreste, die gegen Hrn. Med. R. *Wendt* zu Breslau ausgefallen, hier erzählt werden.

Hiernächst legt uns der Herausg. mancherley Correspondenz-Nachrichten vor; diesen folgt eine Uebersicht der Literatur der Staatsarzneykunde des J. 1810 nach Rubriken, welcher die Literatur der gerichtlichen Medicin angehängt ist. Den Beschluss macht endlich die staatsarzneyliche Literatur des Auslandes, nebst Beförderungen und Ehrenbezeigungen, Todesfällen, Namen- und Sach-Registern.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 12. des März. 62. 1812.

Revision der altdeutschen Literatur.

Wir fangen, seiner Wichtigkeit wegen, an mit dem

Buch der Liebe. Enthaltend: 1) Tristan. 2) Fierabras. 3) Pontus. Herausgegeben von Dr. *Büsching* und Dr. *von der Hagen.* Berlin, bey Hitzig 1809. Erster Band. LII u. 444 S. gr. 8. (2 Thlr. 12 Gr.)

Die eigene Trefflichkeit und das bedeutende Alter der besten unserer Volksbücher, im Allgemeinen schon nicht mehr zweifelhaft, wird sich durch eine genauere, gelehrtere Untersuchung ihres Inhalts im einzelnen noch ganz anders bewähren; nur haben sich Schwierigkeiten von aussen unter andern auch dadurch gehäuft, dass die ersten und das heisst immer, die vorzüglicheren Ausgaben nach und nach selten geworden sind, und man ihrer blos zufällig oder mit unverhältnissmässigen Kosten habhaft werden kann. Auffallend ist es, wie sich in Deutschland, und so auch in Frankreich, seit Erfindung der Buchdruckerey diese doch so vielen Leuten ergötzlich gewesenen Lesebücher mit den Jahren nicht nur äusserlich an Incorrectheit und übelem Aussehen verschlechterten, sondern auch in sich selbst die unverständigste Erneuerung ihrer Sprachformen erduldeten, — während wir sie in dem benachbarten Holland und Dänemark, mindestens in Betreff des Inhalts viel treuer die Farbe halten sehen. Einige sind mehr, andere weniger der Sprachverunstaltung ausgesetzt gewesen, man nehme z. B. eine Recension der *Melusina* (woneben gleichwohl eine andere bessere besteht) oder noch eher eins der allertrefflichsten Volksbücher, die *sieben weisen Meister,* welche die Schmach erlitten haben, in den papiernen Complimentenstyl des 17. Jahrh. umgeschrieben zu werden. Hält man dagegen das holländische Buch *van de zeeven wyken van Romen,* wie es sich noch jetzt verkaufet, so wird man nur äusserst wenige, keine bedeutende Abweichungen von dem Delfter Druck des 15. Jahrh. wahrnehmen und auf ähnliche Weise verhält es sich mit den dänischen *syv wyse mestere.* Ein deutlicher Beweis, dass weniger in der Sache selbst die Nothwendigkeit der Modernisirung da gewesen, wie sich auch an der lutherischen Bibel zur Genüge ergibt, deren körnichte, männliche Sprache der gemeine Mann noch jetzt nicht zu schwer findet. Der ganze Uebelstand ist zum Theil aus unserer grösseren literarischen Betriebsamkeit, zum Theil aus unwissender Nachlässigkeit der Verleger hervorgegangen, wozu sich denn noch mancherley unnöthige, gar übelberechnete Censur von Seiten der verschiedenen Regierungen einfand. So ist der *Eulenspiegel* auf mehr denn eine Art castrirt worden, so sind der *Faust, Markolf*, die *Calenberger*, allmälig verschwunden. Auch mögen kleine Hindernisse geschadet haben, der blosse Umstand vielleicht, dass Holzstöcke von Bildern ausgingen, ist hernach Anlass der Abkürzung oder des Untergangs mancher Bücher geworden. Nach und nach, obschon am letzten hat auch das Volk selbst mehr Gleichgültigkeit bekommen, allein auch das wird aus dem jetzigen Antheil, den die Gebildeten an Wiederherstellung des verwahrlosten Schatzes nehmen, seinen besonderen Gewinn zu ziehen wissen, indem es sich die neuen, theueren Ausgaben durch wohlfeilere Abdrücke bald wieder aneignen kann.

Dafur braucht aber auch darauf keine anderwärts nur beschränkende Rücksicht genommen zu werden, und man sollte die neue Auflage dieser Schriften durchgehends mit dem Ernst und der Strenge besorgen, welche die Wichtigkeit historischer Quellen für das Verständniss unserer altdeutschen Poesie erfordert und verdient.

Also war eine Sammlung, die, diesen Gesichtspunct fest im Auge, strebte, den guten alten Text zu retten, und etwa manche hin und wieder geborgene Handschrift, oder die ausländischen Bearbeitungen zuzuziehen, ein recht fühlbares Bedürfniss. Dabey kann die Arbeit nicht einmal, sondern das gute Glück in Sammlung der Materialien nur das schwerste seyn, jene ist gewissermaassen von selbst gemacht, es gibt um überall das bessere auszuwählen, und den echten Geist dieser Literatur zu erkennen, ein selten trügendes critisches Gefühl, dieses kann aber dem Kenner der zahlreichen, äusserlich weit älteren Reimgedichte, welche den Prosabüchern theils zur Seite stehen, theils wirklich zum Grund liegen, kaum fremd seyn. Eine der fruchtbarsten Wahrnehmungen ist z. B. die, dass in einem merkbaren Gegensatz ober und niederdeutscher Prosa es fast immer die letztere ist, die durch ihre Geschmeidigkeit und Leichtigkeit der ersteren, spröderen und gebrocheneren, Rang abgewinnt, gleichsam als wären jene Gegenden, im Besitz lyrischer

Meisterhaftigkeit, der gemüthlichen, bescheidenen Prosa in etwas entrückt gewesen. Unsere besten Volksbücher, wie die *Haimonskinder*, die *sieben Meister*, der *Eulenspiegel*, (nur nehme man nicht die recht charakteristisch hochdeutsche älteste Ausgabe von 1519 für die älteste Recension) stammen aus niederdeutscher Quelle, und wie es scheint, gilt etwas ähnliches von dem Tristan.

Zu dem verdienstlichen Geschäft, die Denkmäler der alten Prosa, eine gewiss nicht unachtbare Seite unserer Literatur, aufrecht zu erhalten, wird niemand den sonst so fleissigen, eifrigen Herausgebern der gegenwärtigen Sammlung Recht und Beruf abstreiten. Wir bekennen indessen unverholen, dass es uns scheint, als hätten sie sich dieses Mal die Sache etwas zu leicht gemacht und einige, wenn schon sehr billige Erwartungen eben nicht befriedigt; auch die beygegebenen historischen Untersuchungen sind äusserst unreif und gewähren kaum etwas Neues. Es gibt eine compilirende Oberflächlichkeit, die sich nach der Breite und Wohlgefälligkeit der Ausführung zu schliessen, wenig ihrer bewusst wird und dieses ist es, was wir tadeln. Nicht als sey hier auf einer literarischen Vollständigkeit zu bestehen, wo so vielerley Quellen zu Rath zu ziehen, und diese nicht auf gleiche Art zugänglich waren; insofern sollte alles, was dahin führen kann, mit Dank erkannt werden, allein es hat doch zwischen Beschränkung und Unvollständigkeit ein Unterschied Statt, der gefühlt seyn will; man müsste keine Untersuchung anbieten, die nicht einige fertige Resultate von Bedeutung aufzuweisen hätte. Die Ausweichung aber, dass die eigentliche Abhandlung noch nicht dahin gehöre, können wir nirgends gelten lassen. Da wir aufrichtig die Fortsetzung einer Sammlung, der auch bey allen Mängeln ihr Werth bleibt, wünschen und ihr zu nutzen wünschen, so liefern wir die Beweise zu dem Gesagten.

I. *Abdruck des Textes.* Was man keinem Herausgeber eines lateinischen oder griech. Autors verzeiht, verabsäumte Benutzung wo nicht aller, doch der meisten älteren und besten Ausgaben und sorglose Ergreifung der durch den Zufall gerade herbeygeführten, das ist hier ohne Scheu geschehen. Wunderlich genug steht in der Vorrede S. XII: „der älteste und beste Text wird dabei zu Grund gelegt," diess ist in dem vorliegenden Band nirgends gehalten worden. Vom *Tristan* sind Rec. fünf Ausgaben bewusst: 1) Augsb. 1489 F. 2) Strasburg 1510. 4. 3) Worms 1549 oder 1550. 4. 4) Frankf. 1587. 5) Nürnberg 1664. 8. zwischen welchen beyden letzteren vermuthlich noch andere liegen.

Hier nun ist blos die vierte (aus dem alten Buch der Liebe, wovon eine sehr entbehrliche weitläufige Beschreibung XXXII—XXXV. geliefert wird) genutzt, die beyden vorangehenden werden nicht einmal genannt, und die zwar angeführte ed. prim. ist nicht zugezogen, ungeachtet es unmöglich so schwer gehalten haben könnte, zu einem der noch vorräthigen Exemplare zu gelangen. Vom *Fierabras* steht in der *bibl. ungeriana* S. 26 eine *ed. s. l. et a. fol.* angezogen, welche vielleicht zweifelhaft seyn mag, hier hat blos der simmernsche Druck von 1533 gedient, und die späteren Frankfurter in 8. einer *s. a.* und ein jüngerer von 1594 waren doch anzuführen. Der *Pontus* ist gleichfalls nicht nach den ältesten Editionen und besonders nicht nach einem zu Gotha vorhandenen besseren Mspt. herausgegeben. Eine Anzahl besserer Lesarten musste auf diesem Weg unfehlbar verloren gehen, und ganze Plätze und Stellen, wie der so äusserst wichtige Prolog zum Tristan.

Das Modernisiren des Textes ist, was Lob verdient, behutsam und gelinde vorgenommen, und hauptsächlich auf Zurückführung der uns geläufigen Aussprache und Schreibart gegründet; die Prosa kann hier überall mehr erleiden, als die Reimpoesie, wiewohl ein und das andere immer noch schonender und leiser behandelt hätte werden dürfen. Ausserdem wären zur Berichtigung und Erklärung einzelner Stellen fremde, vornehmlich französische Recensionen zu nutzen gewesen, was auch gar nicht geschehen ist. Wir lesen S. 186 den unverständlichen Ausdruck: *La Mandglori*, während das im französ. *Fierabras* stehende *Mandagloire* (*v. Roquefort h. v.*) leicht auf die *Mandragora*, die berühmte Zauberwurzel geführt hätte. Aus blosser Nachlässigkeit wird ein Land, das S. 237 u. h. *Agrimore* (franz. *Aigremoire*) heisst, S. 196. 188 *Angrivore* benannt; der S. 175 richtig ausgedrückte Name *Jurgis* (vergl. *Janhusen.* II. 65 u. 68.) steht 179 fälschlich *Mugis* u. d. m., besonders sind im Pontus die meisten Fehler. *Angü* S. 186 für *anjou* war auf keinen Fall beyzubehalten, *Rulant* ist wohl ohne Noth in *Roland* umgeändert, *Matribel* (173) erinnert an den aus Oranse bekannten *Matribleir* und an den Namen der Brüder selbst, *Cunieber* an *Coimbra*; Conjecturen über solche Namen in kurzen Noten unter dem Text wären eine schätzbare Zugabe gewesen. Bey dem unmittelbar übersetzten Fierabras und Pontus fällt dies Bedürfniss stärker auf, allein selbst im Tristan würde die Vergleichung, wenn man auch nicht gerade danach zu ändern braucht, eigenes Interesse gewähren. Dass *Kurvenal* aus *Gouvernail* (Lenker, Steuerer) entspringt, sieht man leicht; *Johnoys* für *Leonois* wäre wenigstens in *Lochnoys* zu verbessern gewesen, indem das im Titurel 2003. 2121 stehende *Jehennais*, *Johannaise* eher anderswohin gehört. Welche von den Lesarten: *Segnicest* (S. 15.) oder *Jemsetir* (Eilhart v. 957) die richtigere, möchte man auf eine Vergleichung der vatican. H. S. des letzteren Werks ankommen lassen. Statt *Auctrat* hätten wir gewiss *Antrat* (Antret) statt *Uctan Utan* (Hiudan, Hudan) geschrieben und *Haubalin* S. 84 durch *Hovelin* dem ursprünglichen *Hoel* genähert. Das Ausscheiden offenbarer Fehler ist nur nicht mit dem Zurückführen ursprünglicher Formen zu verwechseln, welches wir nicht billigen würden. Sobald jeder Sprachstamm das Recht hat, in mannigfaltige Dialecte aus-

zuschlagen, so darf er auch mit den Namen der Städte, Länder und Menschen eigenmächtig verfahren, oder vielmehr, er wird es schon unbewusst thun. Historische Untersuchungen über die erste Gestalt bleiben, wie in der Sprache, immer noch wichtig und nöthig, aber tadele man keinen der *Mahomet* statt *Muhammed* schreibt, oder bessere man auch allenthalben *Saragossa* in *Caesaraugusta, Friaul* in *Forum Julii;* Namenentstellungen haben, vor allem in der Geschichte der Poesie, ihr Recht und ihren guten Grund.

Einleitung zum Tristan. Wie sich die Quellen alter Dichtung winden, von einander lassen und sich immer wieder begegnen! die Fabel von Tristan und Isalde kann hierzu eins der reichsten Beyspiele abgeben, Rec. der sie etwa künftig einmal zu commentiren denkt, beschränkt sich hier darauf, einige Resultate seiner bisherigen Untersuchungen, mehr oder weniger umständlich, nachdem es die Beziehung auf den vorliegenden Text verlangt, mitzutheilen.

Nur in dem Boden des Lebens selbst kann die bald in soviel Aeste ausgehende Sage gekeimt haben, und muss mit der Geschichte des Landes, wo sie spielt, jedesmal zusammenhängen, in England, Irland und Wales haben wir auch die Wiege der unsrigen aufzusuchen. (Insgemein sollten celtische Sprache und Tradition, worüber man denselben Autoritäten, die man anderwärts längst ausstösst, immer noch nachspricht, bey den Romanen von der T. R. nicht vernachlässigt werden. Hat der Ossian schon manchen verständigen Critiker zu Schanden gemacht, so steht der reichen wallisischen Poesie doch zum Theil eine gleiche Anerkennung noch bevor.) Auf die Nothwendigkeit dieser allerersten Quelle hat *v. d. Hagen* nicht einmal hingedeutet, wenn wir nicht eine zufällig dem flachen Tressan nachgeschriebene, mehr anderswohin gehörige Anführung der altbrittischen Bücher des *Melchin* und *Telesin* dahin ziehen wollen; wir wüssten jedoch nicht, dass *Merddin* (*Myrzin, Merlin,* genannt *avallen*, oder *Melchinus avallonius*) oder *Taliesin* unsere Geschichte besonders besungen hätten. Merkwürdige Nachricht von *Thrystan ab Tallwch*, seiner geliebten *Essylda* und *March ab Meirchion* finden sich in den früheren Schriften *Owen's* oder in *Davie's* neuester über die brittischen Alterthümer. Im Vorbeygehen bemerken wir, dass *Tristan* die ursprüngliche Rechtschreibung des Namens ist, später gab die scheinbar passende Ableitung aus *triste,* das man damals häufig *tristre* aussprach und schrieb, *Tristram* und *Tristrem* (auch Tristrant, Tristrand) an Hand, während die Umsetzung des Namens in *Tantris,* wofür man nirgends *Trantris* finden wird, und welche selbst die stehen liessen, die Tristran schrieben, die Ungenauigkeit des letzteren hätte zeigen können.

Die Ausbreitung der Sage in den grössten Theil des übrigen Europa erfolgte schon sehr früh, und Rec. könnte sie durch einen äusseren Beweis bis in die erste Hälfte des 11. Jahrh. hinauf leiten. Die Normänner scheinen dabey zugetragen zu haben. Inwiefern im Verlauf der oft genug genannte, übrigens ganz unbekannte *Rusticianus de Pisa* (dass er aus Italien, passt sehr gut in unsere Ansicht von dem Ausgang der Romane von Arthur überhaupt) als besondere, oder als allgemeine Quelle zu gelten hat, bleibt bis zur glücklichen Entdeckung seiner wie es scheint ganz verlorenen Arbeit fast unmöglich auszumachen, selbst seine Lebenszeit wagt man nicht einmal zu bestimmen. Unter den mehrerley Gestalten unserer Fabel ist nun keine, der man aus zusammenstossenden innern und äussern Gründen Reinheit und Alter in solcher Maasse einräumen könnte, als der, die sich in Deutschland der Grundlage nach in dem Gedicht des *Eilhart von Hobergen* und der *unmittelbar* aus ihm geflossenen *Prosa* unseres Volksbuchs glücklicherweise erhalten hat. Schon der Name seines Dichters in seiner fast mythischen Ungewissheit, da er bald auch *Filhart* (*Dilhart*) *von Oberet*, *Obret*, (*Oberc*) bald *Seghart* (*Sieghart*) *von Baubemberg* (*Bobenberg, Oberg* ist ein alter niederdeutscher Adel) geschrieben wird, und unter den Dichtern des 13. Jahrh. nicht nachgewiesen werden kann, scheint auf ein höheres Alterthum zu deuten. Auf diese deutsche Quelle wird sich als Ableitung das spätere, *böhmische Gedicht* (*Kronyku o Tristramowi*, 4600 Reimzeilen enthaltend) und etwa ein neueres, abgeschmacktes *dänisches Volksbuch,* (worin Isalde Philippine heisst und die strenge Moral die Liebesabentheuer gewaltig zuschneidet) zurückführen lassen. Wenn auch *Gottfrieds* im Inhalt so abweichendes Gedicht für älter angenommen werden müsste, (woran Rec. zweifelt) so zeigt sich in dem eilhartischen die Sage doch unstreitig älter, einfacher und poetischer; Gottfried gedenkt anderer Bücher und Fabeln vom Tristan, die mit seiner Arbeit nicht übereinstimmten, sie müssen also früher da gewesen seyn und wir ahnen wohl mit Grund, dass sie zu der Erzählung unseres jetzigen Volksbuchs gepasst haben werden, wenigstens ist dieses bey der hauptsächlich vom strasburger Meister critisirten Stelle (v. 8488—8515) minder bey einem anderen Umstand (v. 12521) der Fall, man vergl. noch v. 18225—32, wie wohlbekannt muss die Geschichte gewesen seyn, und es bedarf dazu nicht erst Citate aus Veldeck und andern Minnesängern.

Einen ganz eigenthümlichen Ursprung verräth die schöne, altspanische Romanze von *Tristan* und *Yseo,* worauf sich eine interessante Stelle des *Tirant lo blanch* zu beziehen scheint, denn wir können sie nicht wohl auf irgend eine der übrigen Recensionen zurückbringen; doch wäre das nur noch ein schwacher Strahl aus einem verblichenen Ganzen. Auf einer breitströmenden Hauptquelle gründet sich dagegen die grosse Dichtung des *Gottfried von Strasburg* sowohl als seiner beyden von einander unabhängigen Fortsetzer des *Heinrich von Uriberc* und *Ulrich von Türheim.* Man darf das von dem letzteren, noch nicht untersuchten, Werk

vorläufig annehmen, schwerlich wird es aber dem glücklicheren Nebenbuhler Heinrich gleichkommen. Diese ganze Quelle ist nun nach der ausdrücklichen Versicherung der beyden ersten Dichter ausgegangen von dem Buch des *Thomas von Brittannien*, über welchen ein undurchdringliches Dunkel herrschte, das sich aber zu lichten anfängt, seit *Walter Scott* den alten *Sir Tristrem* des *Thomas the rymer*, oder *Learmont*, oder von *Ercildoune* herausgegeben hat. (Edinb. 1805. repr. 1807.) Das merkwürdige Buch ist wohl noch nicht nach Deutschland gekommen, somit bleibt uns sein eigentliches Verhältniss zu dem Werke unseres Gottfrieds, mit dem es wenigstens im Ganzen übereinstimmen muss, noch nicht recht klar. Schwieriger aber scheint die Lebenszeit beyder Dichter zu vereinigen, besonders bey der noch im Mittel liegenden *Lamparti*schen Bearbeitung. Denn die Engländer setzen ihren Thomas erst nach 1250 (Pinkerton 1. 68. sein Gedicht um 1270), und gründen sich auf eine von Scott verschiedentlich gedruckte Urkunde. Alles aber müsste uns trügen, wenn Gottfried nicht in die erste Hälfte des 13ten Jahrhunderts zu setzen wäre, (obgleich er in der Maness. Samml. weit hinten angestellt worden ist,) und eben so wenig ist es glaublich, dass er unmittelbar Thomas Original vor sich gehabt, was zudem in der abweichenden Form, in elfzeiligen Strophen nämlich, abgefasst war. Von der Poesie selbst ist hier gar keine Rede, diese ist in dem Deutschen so köstlich, dass sie nicht übersetzt seyn kann, und wäre ihr das Original darin gleich, dieses nicht übersetzt hätte werden können. Jener Schwierigkeit wüssten wir nur auf zweyerley Art zu begegnen. Entweder durch die Annahme, es habe noch einen älteren, *denselben* Stoff dichtenden Thomas in Brittannien gegeben, wie ja die Namensähnlichen *Ulrich Turlin* und Ulrich Türheim, beyde an Wilhelm dem Heiligen, gedichtet haben. Oder lieber, man müsste aus irgend einem Grunde die Beziehung jener Urkunde auf den unsern Tristram dichtenden Thomas entkräften, und ihn selbst vielleicht hundert Jahr älter machen können. Nicht nur erhellt es aus Stellen im Titurel (bey denen man nicht gleich spätere Interpolation voraussetzen dürfte), worin Marks, Isaldens und Tristans gedacht wird, nämlich dadurch, dass dieser von *Parmenien* heisst, es sey hier schon die neue Recension der Fabel, aus der Gottfried schöpfte, bekannt gewesen, sondern alles das ist noch viel unleugbarer nach einer *isländischen* Prosa. Bereits im Jahr 1226 verfasste, auf Befehl Königs Hakon in Norwegen, Bruder Robert die Saga von Tristan, und man braucht blos eine oberflächliche Kenntniss dieser Arbeit zu haben, um alsbald zu sehen, das sie mit der Gottfriedischen übereintrifft, ohne dass sie aus ihr hervorgegangen seyn kann. Es ist recht zu bedauern, dass der Isländer seinen Vorgänger nirgends namhaft macht, aber er muss sicher mit Thomas und dessen Buch zusammenhängen.

Diesen haben endlich auch die französischen Dichter gekannt, und führen ihn namentlich wieder als Abweichung von der ihnen früher gangbaren Sage an. Wir wissen nicht, welcher Quelle der berühmte *Chretien de Troyes* hauptsächlich gefolgt ist, als er den Tristan dichtete; ein eigenes Unglück hat über den Handschriften seines Gedichts gewaltet und nichts davon erhalten, weswegen französische Literatoren es ihm gar nicht beylegen. Gegen sie spricht deutlich eine Stelle aus der Vorrede seines *cliges* (*cil qui fist . . . . . del roi marc et dyselt la blonde*) angeführt von Quadrio und Galland, nur dass dieser letzte sie irrthümlich dem *Raoul de Beauvais* zuschreibt. Vielleicht hat sich also wieder in England die einzige Handschrift aufgehoben (*penes Mr. Douce*), aus der schon Scott einiges mittheilt. Da nun in einer solchen Stelle Thomas erwähnt wird, so ist diess ein offenbarer Beweis für sein höheres Alter, denn Christians Lebenszeit würde noch viel weniger, als Gottfrieds in die 2te Hälfte des 13. Jahrh. passen; oder das französ. Gedicht müsste wiederum ein anderes späteres seyn, und sich also in Frankreich zwey poetische Bearbeitungen (die letzte selbst ohne Namensspur ihres Dichters) eines Romans verloren haben, der zum Befremden der neueren Literatoren gar nicht in Frankreich besungen worden wäre.

(Die Fortsetzung folgt.)

Weltgeschichte für die Jugend.

Die Weltgeschichte für Real- und Bürgerschulen und zum Selbstunterrichte dargestellt von *Karl Heinr. Ludwig Pölitz*, ord. Prof. der Gesch. auf der Univ. Wittenb. und des akadem. Seminar. Director. Leipzig, bey Hinrichs, 1811. XII u. 196 S. gr. 8. (12 Gr.)

Von dem Hrn. Vf., der schon mehrere Lehrbücher der Geschichte mit anderer Rücksicht verfasset hat, ist hier die Bestimmung dieses neuen Lehrbuchs genau angegeben; denn was noch auf dem Titel, vielleicht nach dem Wunsche des Verlegers, hinzugesetzt ist, wird in der Vorr. näher so beschränkt, dass diess Lehrbuch vielleicht auch zum Selbstunterricht dienen könne, sobald man nur eine allgem. Uebersicht des Wissenswürdigsten aus dem Gebiete der Geschichte beabsichtige. Natürlich fordern Real- und Bürgerschulen einen etwas andern Vortrag der Geschichte und selbst eine andere Auswahl der Begebenheiten als Trivialschulen und gelehrte Schulen. Dem Hrn. Vf. blieb diese Verschiedenheit nicht unbeachtet; er hat auch mit Recht der neuern Geschichte mehr Platz eingeräumt als der ältern, und in ihr wieder der deutschen mehr als der ausländischen. Er hat sich eines gedrängten, aber fasslichen Vortrags, und einer für die Uebersicht bequemen Stellung der Begebenheiten bedient. Nur wünschten wir, dass auf den Gang der bürgerlichen Cultur, auf Erfindungen, die für das bürgerliche Leben von Wichtigkeit sind, auf Gewerbe und Handthierungen, besonders städtische, und auf die Schicksale des Handels mehr Rücksicht genommen worden wäre.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 13. des März. 63. 1812.

Fortsetzung
der Recension von dem: *Buch der Liebe.* Herausgeg. von D. *Büsching* u. D. *van der Hagen.*

Desto mehr Handschriften sind von der *altfranzösischen prosaischen* Bearbeitung übrig, die aber freylich nichts mit der des Thomas gemein hat, also nichts mit der Gottfrieds, aber auch nichts mit unserer älteren eilhardischen. Ihr Verfasser war ein, aber französ. schreibender Engländer, *Lucas du Gast,* mithin ist auch diese Formung der Fabel, wie es am natürlichsten ist, dennoch mehr in Brittannien selbst entstanden, wurde aber (nach Deutschland ausgenommen) bald nach Frankreich und Italien verbreitet. Hier mögen die noch nicht gedruckten Worte des Prologs aus dem *ms. de la bibl. imperiale n.* 6776. selbst stehen:

apres ce que je vous ai par maintes fois contee listoire du saint Graal moult me merveil que aucun ne vient qui translate le latin en francoys. car ce seroit une chose que volentiers orroient povres et riches. et pour conter belles aduentures qui advindrent en la grant brethaigne au temps du bon roy Artus, je *Luces chevalier sire du chastel de Gast* voisin prouchain de *Salesbieres* empraing a *translater du latin en francoys* une partie de certe histoire non mie pour ce que je soye francoys, ains suis anglois et le mieulx que je pourray je translateray ce que le *latin* en devise de *listoire de Tristan.*

diese Sprache übersteigt nicht das 14. Jahrh.; wie auch vermuthlich keine ältere Handschrift vorhanden ist, wann aber eigentlich Lucas gelebt und er etwa das latein. Original Rusticianus benutzt habe, lässt sich kaum muthmassen. Vielleicht hat er sich neue Aenderungen und Zusätze, zum Theil etwa nach wirklichen Traditionen erlaubt, indem nicht nur die Vorgeschichte noch beträchtlich höher als bey Thomas, Gottfried und Robert (die alle mit *Rivalin kanelangres* anheben, aufsteigt, sondern auch allenthalben neue Personen und Begebenheiten eintreten, von denen einiges wohl, aber doch weniges mit Thomas (im Gegensatz zu dem deutschen Volksbuch) übereinkommt. Gedruckt erschien Lucas Prosa zuerst, durch das Spiel des Zufalls, in dem nämlichen Jahre, wo die unsrige, Rouen 1489. fol., dann Paris, Ant. Verard s. a. fol. Die spanische Uebers. kam zu Sevilla 1528. fol., die italien. Venezia 1552 und 1555 heraus. Eine englische gibt es nicht eigentlich, wohl aber ist von einem neuen, nicht mit dem obigen zu verwechselnden *Thomas Malore* gegen den Schluss des 15ten Jahrh. die grössere französ. Compilation von Arthur ins Englische übersetzt und mehrmals gedruckt worden, deren zweyter Theil viele Capitel von Tristan, ganz ausführlich nach Lucas umfasst. Ausserdem wurde mitten des 16. Jahrh. der *roman de Tristan* durch *Jean Maugin* rhetorisch und schwülstig erneuert, und so Paris 1554. 1567., Lyon 1586 gedruckt, der Gang der Begebenheiten hält sich genau an Lucas, aber man sollte kaum denken, wie eine der rührendsten, einfachsten Geschichten gleich in dem falschen Zierrath widersteht, und fast nicht zu ertragen ist. — Wir kommen wieder zu Eilharts Gedicht, und suchen sein Alter und seinen innigen Zusammenhang mit der Prosa einigermassen auszuführen.

Das Gedicht scheint vielleicht in das 12. Jahrh. zu fallen, was wir uns gewissen Sprachforschern freylich nicht genügend aus seiner gegenwärtigen Gestalt, die im Laufe der Zeit und der Abschriften gelitten haben muss, zu erweisen getrauen. Das alterthümliche Gepräge büsst bey jeder Umarbeitung ein, und gleichwie das sogenannte stryker ische Gedicht von Carl d. Gr. aus dem älteren, besseren, davon nur ein Fragment gedruckt ist, hervorgegangen ist, so liegt etwan auch diesem Tristan ein älterer, mehr oder wenig verschiedener zum Grunde. Die verhältnissmässige Alterthümlichkeit selbst der letzten Abformung mögen indessen Wörter wie folgende ausser Zweifel setzen. *orlogete* (kriegte) 1720 *getrachten* (denken) — 472. 1984. 2597. *trechtin* (Herr. auch b. Gottfried 17283.) — 2230. *michelichin* (adverb.) — 2802. *gamen* (Freude) — 3258. *hantgar* (bereit) — 3545. *germarterot,* 5030. *ungewapnot.* — 3772. *goume* (Achtung) — 3948. *der türliche game* (Gome, Mann, Held) — 4548. *gelagit* (*insidiatus*) — 4556. 4564. *hemdesgeren* (*gare, giron*) *benigere* — 4564. *togunt* — 4811. *swestirbarn* (Schwesterkind) *hiss* mehrmals, (*feriebat,* traf, stiess; engl. *to hit,* holländ. *hissen*) — 5094. *mendegin* (Manndegen, Held) — 5122. *vliss* (Fliess, Bach.) — 6056. *ebinlant.* — 7144. 7200. 7300. *getwas* (Narr, angelsächs. *dväs.*) — 5106. *blutiger rant.* — *hancte, sprancte.* 5052. (wie Rother 2780.) und solcher Wörter mehr, in den 26000 Reimen des grossen Gedichts treffen sich schwerlich so viele alte Wörter und Formen, als in dem unsrigen von 7000 Zeilen, das dazu nur in späteren Handschriften erhalten worden ist.

Einen zweyten Beweis nehmen wir aus der Volksmässigkeit der Wendungen und Redensarten; obschon sich nichts von Strophenabtheilung findet oder alles verwischt hat, so ist doch noch hier vollkommen das Unregelmässige der Sylbenzahl, manche Zeilen sind doppelt, andere nur halb so lang als die gewöhnlichen. Hierher gehört auch die (in die Prosa nicht mit übergegangene) Erwähnung Dietrichs und Hildebrands v. 5082. 85., ja die alte Schreibung des Namens *Walwan*, (Prosa, Balbon) wofür die Dichter des 13. Jahrh. *Gawin, Gaban* (*Gauvain*) gebrauchten, in Volksgedichten aber jenes, oder mit kleiner Abweichung *Walewin, Walewein* stehet. Dazu höre man folgende Phrasen: 294. *nu mugit ir horin u. merken* — 584. *nu mugit in horin wie er sprach* — 36. *der selbige listige man.* 4063. *listsinnige man* — 1302. *horet wie ein zum andern sprach* — 2810. *der kune held mere.* 2894. — *die helflose diet.* 3911—4873. *bi henden sie sich vingen* — 989. *der werde degen junger* — 648. *das gruweliche kint* — 5121. *von den stolzen jungelingen* — die Ausrufung: *eya wie* etc. 3372. 7612. — Reime wie *helide: edile,* 1713. — *widere: bidere;* das häufig kehrende: *verholen u. stille, stille u. ubirlut* u. a. m. weisen alle über die Manier der Minnesinger hinweg.

Da ferner die älteren Gedichte ähnlicher Art häufige Spuren des niederdeutschen Dialects an sich tragen, z. B. der Rother, das *fr. belli contra saracenos* etc. sey es nun, dass sie diesem mehr zugehört, oder manche Formen und Wörter desselben anfangs weiter verbreitet gewesen — so dürfen auch drittens Spuren und unvertilgbare Zeichen der niederen Mundart in unserm Gedicht in den Beweis seines Alters gezogen werden. So finden sich: *he* (auch *her, er*) *wedir, obir, swestir, ab* (ob), *vele, bequam, salt* (solst) *bete, sustene* (*abl.* seufzen) *afftirwegin, bobin* (oben) *binnen* (innen), *vrye* 5699. (Freyerey) *graft* (Graben 6550. 6552.) *boym* 3712. Baum — *vil stillinge* (7089. heimlich), wohin auch die der Nieder-Mundart besonders angenehme Wiederholung der persönlichen Pronome unmittelbar hinter *ja* oder *nein* zu zählen ist, die sich in diesem Gedicht fast jedesmal findet. Reime aber wie: 177. *sege: pflege* — *mete: sete* — 1109. *rede: frede.* 4120 — 1135. *mede: tede.* — 5062. *me: vehe* (Vieh) u. s. w. lassen sich nicht oder hart in das Hochdeutsche auflösen.

Eine vollständige Aufzählung aller hier in Betracht zu ziehenden Wörter und Stellen konnten wir jetzt nicht geben, der zu neu scheinenden möchten sich fast nur wenige dagegen aufstellen lassen, und wer entscheidet, ob der v. 2043. angeredete *Cupido* einmal für eine Neuerung genommen zu werden braucht.

Uebrig bleibt uns noch zu zeigen, dass die deutsche Prosa unmittelbar und geradezu aus diesem alten Gedicht, gewiss aber nicht aus irgend einer andern, etwa gar französischen Bearbeitung, geflossen ist. Jeder wer nur jenes einzusehen Gelegenheit hatte, wird uns auf den ersten Blick alles umständlichen Beweises überheben. Man muss zugleich gestehen, dass die Uebertragung wohl aufgefasst und überhaupt wohl gelungen sey, mit Ehrfurcht vor der Sache (denn nichts ist zugesetzt, eher ein kleiner Umstand übergangen) und der alten Form, doch auch im Bewusstseyn der Freyheit der Prosa, deren Individualität und Gewohnheit manchmal einen Satz anders gewandt haben will; hier ein Wort zufügt, dort eines abnimmt. Einigemal sind kurze gute Lehren eingeschaltet, wie Seite 7, an andern Orten vielleicht ohne Noth die Ausdrücke des Originals zusammen gezogen. So ist im Original die Beschreibung der Kriegsthaten Tristans und Kahedins Wort- und Bilderreicher. Der Wortwechsel mit Kahedin 5877—99 fehlt auch in der Prosa, zu ihrem Nachtheil, es hätte sich vielleicht doch bey der neuen Ausgabe eine und die andere angenehme Redensart einschalten lassen, so aus v. 257. wie Mark, der edele gute das Kind bey seinen weissen Handen genommen; aus 3561. *Knebeten* st. Gebet; aus 4855. mit zungen und handen geloben. — 5925. „du lässest wahrlich Lügen fliegen," dagegen fehlt im Gedicht das in der Prosa S. 101 unten wohl angebrachte Gleichniss vom abgeschnittenen Ohr, das Gedicht aber hat für sich allein: v. 6266—69. *„were he do snel als ein rehe, das were jm von herzin wesin lip, do mohte dez gewesin nyt, he musste gan alz ein man."* (fehlt, Prosa S. 110 unten.) Bey der kindlichen Anrede der Waldvögelein ist der schöne Zug mehr im Gedicht v. 5623. *„ich gebe uch zwelf bogge gut,"* wo nur eben das Wort *bogge* dunkel ist, sollte es soviel als Ringe, Halsringe (*bouge*) oder zwölf Körner (Gerste, *byg*) bedeuten? Zuweilen hätten auch kleine Fehler der Prosa berichtigt werden können, z. B. S. 103 *hofschande* aus 5873 in *houbtschande* (Haupt, grosse Schande). Ob nun wohl die genaue Verwandtschaft beyder Quellen niemand ableugnen wird (nur gleich S. 6. „also fuhr das *kleine heer,"* und v. 219 „do vur in schiffe das *kleine heer,"* und solche Einzelheiten in Menge), so erlauben wir uns doch eine kleine Stelle im Zusammenhange aus dem leider häufig defecten Dresdner MS. zur Vergleichung herzusetzen.

czu hant des morgens vil vru
der weideman reit balde do,
alz jn der könig marke bat,
vnd brochte jn recht an die stat,
do he vant die helflosin diet;
der konig beite lengir niet,
sine luthe hiss he der rosse plegin,
he ging alleine afterwegin
do Trystrant der helt lach,
das swert he selbin legin sach
czwischen in, desz nam he ware
vnd grif harte lise dare,
wen si warin hart entslaffin;

3920. do nam he tristrandisk waffin
vnd czoug daz sine usz der scheiden,
den thürlichen beiden
tristrandesk stackte he wedir in, (wider, an sich)
vnd legete do daz swert sin
3925. do hen ess hatte vor gelegin;
daz vorschlif allisz der degin
vnd die edele vrauwe darezu,
der konig sinen hantschu
vff die vrauwe legete,
3930. dasz he sy ny en regete etc. etc.

womit man die Prosa 5. 69. 70. vergleiche; im Originaltext ist wieder besonders merkwürdig v. 5922. der Ausdruck: *„den thürlichen beiden tristrandes,“* welches soviel heisst als: das theure Schwert Tristandes, in so fern man *beide* aus *bitur, bider,* Beisser, *mordens* erklären darf, oder nicht die vaticanische H. S. ein im Anfang der Zeile ausgelassenes *verbum* nachwiese, wornach „den thürlichen beyden“ (*ambobus*) der *dativ. pl.* würde.

Was uns selbst nach allem diesem noch weit über die anderen Beweise geht, und das Voralter der in diesem Gedicht wie in der Prosa treu behaltenen Fabel unzweifelhaft macht, das ist die innere Geschlossenheit, Ründung und Einfachheit derselben, wie sie hier erscheint, im Gegensatz zu Gottfrieds Gedicht, das wir in so fern auch unter die Prosa setzen müssen.

Poesie schwingt sich auf und kreist in den Lüften, Prosa wandelt still und gerade ihren Gang mit auf dem Erdboden gehaltenen Schritten, etwas aber geht noch schneller, wie der Flug, nämlich der Gedanke, welcher frey ist in der Prosa, wie in der Poesie, und der Vortheil dieser besteht blos darin, dass sie ihm ein zartes Edelgewand bietet, oder was die andere in Silber zu zahlen hat, in Gold auslegt. Das ausgesponnene Gold und das ganze Silberstück, auf dem noch das alte Gepräge steht, mit einander zu vergleichen, ist fast unbillig und unstatthaft, wer die alte Dichtung historisch zu betrachten pflegt, möchte leicht eine einzelne Erscheinung nicht genug für sich erkennen wollen. Wir sehen nun in dem Prosaroman ein einfaches, klares Mährchen, aus einem Stück gewachsen, das man schwerlich anfangen kann, ohne es zu Ende bringen zu müssen; Gottfrieds Gedicht ist eines der anmuthigsten Gedichte der Welt, gleichsam ein Spiegel der Lieblichkeit und herzlichen Liebe, doch nicht ohne etwas Störendes und eine gewisse künstliche Zusammenhangslosigkeit. Was epische Gewalt und was lyrischer Zauber seyen, kann man an beyden recht sehen, im einzelnen wird dieser immerfort reitzender scheinen, im Ganzen jene viel länger hinhalten; wir wollen indessen unser Urtheil noch von einer andern Seite begründen.

Die alte, gläubige Fabel ist es, welche dem eilhartischen Werke und der Prosa zum Grunde liegt; wir sind weit entfernt, dem Brittannier Thomas, oder gar unserm Gottfried eigenmächtige absichtliche Aenderung und Verfälschung der Begebenheit zuzumuthen, es ist vielmehr noch nicht genug anerkannt, dass die deutschen Meister des 12. und 13. Jahrh. weit ab von ariostischer Composition und noch weiter von leerer Erdichtung späterer Dichter nichts erzählten, als wozu sie ihre Quelle oder andere Gewähr berechtigte, daher die gleichsam historische Treue, welcher sie selbst dann folgten, wann ihnen eine andere, reichere oder ärmere Wendung natürlicher geschienen hätte. Allein Thomas, der vermuthlich in England der Eigenschaft aller Tradition gemäss verschiedene von einander abweichende Sagen und Lieder von Tristan kennen lernte, glaubte durch eine neue und etwa reichere Zusammenstellung seine Vorgänger zu übertreffen. Was ihm das Annehmlichste schien, las er aus, und konnte leicht die Geschichte um manche (in der Sage allerdings begründete) Verwickelung reicher machen, ohne zu bedenken, dass vielleicht das Ganze hin und wieder verschoben werden würde.

Hierher gehört nun die merkwürdige, schon erwähnte Stelle Gottfrieds (8488—515.), worin sich bereits, nur höchst unschuldig, das Gefühl unserer modernen Kritiker regt. Er stösst die schöne Sage aus, von dem Haar der Königstochter in Irland, das die Schwalbe in ihr Nest nach Cornwalis zuträgt, bey dessen Anblick der König, zur Heyrath gedrängt, sich diejenige zur Braut erkiest, von deren Haupt es gekommen, worauf sich Tristan zu der wunderbaren Fahrt nach dieser Schönheit bereitet. Nicht zu gedenken, dass der Ursprung dieser Sage (die wir nur in dem rabbinischen Maseh-buch, Cap. 134., das mit dem Tristan in gar keiner fernen Berührung steht, auf eine in diesem Puncte ähnliche, sonst aber ganz andere Weise gefunden haben), uralt ist, indem sie schon in dem Schuh der Rhodope, der auch aus der Luft dem König Psammetich herunter fällt, vorkommt, und sich so an die zahlreichen Traditionen vom verlorenen Schuh der verschwindenden Jungfrau anschliesst; — so muss es einleuchten, dass wenn bey Gottfried und Thomas die Braut dem König als eine bekannte, mit Namen genannte Schönheit angerathen wird, und Tristan mit gutem Bewusstseyn die gefahrvolle Reise übernimmt, dass dieses alles einen schwachen Ersatz für das auf Wunder und gutes Glück bauende Vertrauen Tristans gewährt, der blos von dem Zeichen eines Goldhaars geleitet, Land und Meer befährt.

Aufmerksamen kann es nicht entgehen, dass sich die Verflechtung der Ereignisse in der Prosa immer viel natürlicher macht und an nichts aufgehalten wird. Die schöne Vorgeschichte Riwalins, seine Liebe mit Blancheflur (isl. Blensinbel) des getreuen Ruals Foitenant (Lehnträger, isl. Roaldur rädismadur) Klugheit, Floretens Scheinniederkunft, die süsse Jugendgeschichte Tristans fehlen einmal gänzlich und kürzlich wird an denselben Riwalin (nicht an Lucas Meliadus) des Helden Abkunft ge-

bunden, um ohne Aufenthalt zu seiner Liebesgeschichte zu kommen. Die eigentliche Catastrophe, (jene schon bemerkte Abweichung abgerechnet, auch wirft Brangene den unseligen Trank nicht ins tosende Meer, obwohl auch nicht, andern Sagen gemäss, Mark noch davon zu trinken bekam) stimmt so ziemlich überein. Der König sieht bald Tristan und Isalden einander küssen, wird aber durch die glückliche Wendung des Nachtbesuchs im Baumgarten wieder irre gemacht, nun folgt etwas anders das Mehlstreuen, schon jetzt werden die Liebenden zum Tod verurtheilt. Hierauf das Kniegebet in der Capelle und Tristans Flucht, aber Isot wird nicht aus den Händen der Schergen errettet, sondern dem Aussätzigen abgewonnen, dem sie zu grösserer Schmähung übergeben worden war, wobey die in welschen Sagen überhaupt wiederkehrende Laubversteckung. Gottfried entbehrt des letzteren ganz, das übrige kommt erst viel später bey Vriberg vor. Wir können nicht alles ausheben, eigenthümlich sind dem Volksbuch: das befohlene Aufhängen des Hundes, welches der Knappe nicht über sich bringen kann, die Aussöhnung durch den Beichtvater Ugrim, Tristans selbsteigner Botengang zu seinem Feind, das Aushängen des Briefs, (nach einer noch üblichen Raübervorsicht) das Schenken des Hündleins beym Scheiden, (wofür bey Gottfried der hernach eroberte Pititeriu gesendet wird, es ist aber schöner, dass Utant immer wieder in die Begebenheit einrückt) Tristans Zürnen mit Isalden, die zweyte Jagd in Blankenland, das Nichtaufwecken des schlafenden Tynas, der Hirsch vor dem Dornbusch, Brangelens Tod, der von Tristans Vater, die Verkleidung in Spiellente und besonders die List mit den Landfahrern *Haupt* und *Blatt* (gewiss sehr alt) das Reisserschiessen auf Nampotenis Burg und einiges andere. Angenehme, nicht unbedeutende Kleinigkeiten sind, dass Tristan (mythisch) der erste Angler gewesen und auch die Jagd vervollkommnet haben soll. Die Entdeckung in der mimmenden Höle (wohin auch der altbrittannische Leich *chevrefoil* gehört) ist etwas anders, das Schwertlegen unschuldig, nicht listig, wie bey Gottfried, der nichts von Schwerttausch und Handschuhlegen hat; allein bey ihm ist auch ausserordentlich schön, wie Mark der treue, Laub und Blumen ins Fenster legt, dass die Sonne die schlafende Isot nicht verletze, ein malerisches Bild, wie wenige sind, die ganze Stelle ist in Sprache und Gedanken von hoher Vortrefflichkeit. Thomas legt Marken die Worte in den Mund: „*gif they weren in sinne, nonght so they no lay.*“ — Eine andere Verfeinerung der Sage liegt darin, dass Isalde Brangenen nach Brunnenwasser sendet, im Gedicht sie aber Wurzel für ihr Hauptweh suchen soll, freylich in dieser Lage noch um vieles rührender; (auch bey *Malore: for to fetch herbes*, im Wolfdieterich 673 beydes zusammen, Siegminn heisst Frau Mut am Brunnen Würzkräuter langen) — Statt des Kreuzes, das Tristan zum Zeichen schwimmen lässt, sind im Gedicht etwas galanter die Anfangsbuchstaben der Namen von ihm geschnitzt, freylich gefährlicher und lieblicher: am allereinfachsten ist hier die Erzählung des Abentheuers *sul pino* in der 62. der *cento novelle antiche*, welche blos vom Trübmachen des Bächleins weiss, eine um so interessantere Stelle, als Lucas, in Tressans Auszug wenigstens der ganzen Episode geschweigt.

Dafür fehlen der Prosa andere ins Gedicht (Gottfrieds etc.) eingeflochtene Umstände, wie gleich der Verdacht des Gesellen Mariodo, die feinen Antworten der Königin im Nachtgespräch, der kühne Spielmann, dem Tristan die Königin bald wieder abspielt, das Concilium, Gottesgericht und die schlaue Ausweichung (eine uralte, an vielen Orten stehende Sage) der Gewinn des Feenhündleins, das seinem Herrn lieber ist, als Schwester und Land, aber nicht lieber als Treue und Dankbarkeit, die Verschmähung und erste Täuschung der Braut, Isotens List mit Tantrifel gegen den lauschenden Marke u. dgl. m., besonders die Ausführlichkeit und Ausarbeitung des Einzelnen. Doch ist auch die gedrängte Sprache des eilhartischen Werks und die Frischheit des Dialogs in die Prosa übergegangen, welche das grösste Lob verdient; die gediegenen, wenigen Worte, worin Tristan beym Anblick der weisshändigen Isalde ausbricht: (S. 86) „Isalden verloren, Isalden funden“ wiegen die süssen Reden (18735 — 806) vielleicht auf.

(Der Beschluss folgt.)

Kleine Schrift.

Plautinorum Capediorum Ferculum secundum. Ad orationem lat. in schola Thom. prid. Kal. Jan. A. cIoIoccccxii. audiendam invitat *Frid. Guil. Ehrenfr. Rostius.* Lipsiae ex offic. Klaubarth. XVI S. in 4.

Diese Abh. verbreitet sich über das Lustspiel *Bacchides.* Der gelehrte Hr. Vf. zeigt zuvörderst, dass diesem Stücke nicht der Anfang fehle, wie man gewöhnlich glaubt (denn dass der von Constantin Lascaris angeblich gefundene Prolog unecht sey, ist bekannt), und man annehmen müsse, die ersten Worte beziehen sich auf etwas, was ausserhalb der Schaubühne vorgegangen sey. Dann wird in drey Stellen II, 3, 58. III, 2, 10. IV, 6, 14 ff. die gewöhnliche, ohne Grund von manchen veränderte, Lesart vertheidigt und gut erklärt (wie III, 2, 10. in grato homine nihil impensius est, Undankbarkeit ist der grösste Aufwand), in zwey Stellen aber auf eine leichte und selbst durch ältere Ausgaben unterstützte Art geändert, näml. III, 3, 47. (411.)

It magister quasi lucerna expletus uncto linteo

nach der Aldin. Ausgabe, so wie explotus statt expretus auch in andern Ausg. steht, und IV, 6, 15. (741.), wo Hr. R. nach carnufex nur mihi hinzusetzt, um den Vers zu ergänzen, was des folgenden Verses wegen leicht wegfallen konnte, und besser ist, als die Interpolation, die Hr. Bothe hier gemacht hat, so wie dieser auch in der vorhergehenden Stelle mehr ohne Noth, geändert hat. Gelegentlich wird auch der Gebrauch der Redensart, verba facere, für, eine Rede halten, gegen den oft absprechende Schelle gut vertheidigt.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 13. des März. 64. 1812.

Beschluss

der Recension von dem *Buch der Liebe.* Herausg. von D. *Büsching* und D. *von der Hagen.*

Lassen wir aber allen Motiven der vielgestaltigen Fabel ihr Recht zu, so werden wir auch manches Gute der französischen Arbeit des Lucas einräumen müssen. Wir zählen dahin eben nicht die vorausgeschickte Geschichte des ganzen Geschlechts, die bis zum Joseph von Arimathia hinaufsteigt und wobey anzumerken war, dass der hier auftretende Apollo aus dem Oedipus, wenn auch nicht unmittelbar entstanden ist, worüber uns die Einsicht des alten Drucks des *roman d'Oedipus* näher verständigen müsste; orientalische Namen deuten etwa auf morgenländischen Durchzug, doch wird man bey Chelinde ohne weiteres Mittelglied an die *Chelidonis* und den *Aedon* erinnert. Die Einsamkeit der Liebesgeschichte ist durch die überhäufte Einleitung, so wie durch die eingemischten vielen ritterlichen Thaten des Tristan, Palamedes u. a. sichtlich unterbrochen; Tristan und Iseult werden hier sichelwund und kein anderer, Tristan zweymal pfeilvergiftet und auch die zweyte Iseult ist wundenheilend; Brangene weiss von der Verschmähung der letzteren, woraus sich mancherley entwickelt, Pheredins (Kahedins) Liebe zu Iseult, sein Tod und Tristans Wahnsinn. Den letzten Umstand hatte schon Thomas ausgemeistert, und für unstatthaft erklärt, wie aus einer merkwürdigen, von Scott mitgetheilten Stelle des Gedichts von Christian folgt; wenigstens ist ihr ein hohes Alter nicht abzusprechen, und einiges ist besonders ergötzlich, man lese bey *Malore* Cap. 58—60 z. B. nach, wie der unglückliche Liebhaber durch einen Sprung gerade auf den Schachbrett spielenden König niederfällt; auch findet sich ein Stück dieser Episode in den gedachten *cento novelle n.* 99. *come Tristano per amore divenne forsennato. Kandin* (*Caynis*) heisst richtiger *Ghedino.* Auch ist die Variante recht poetisch, wonach Brangene zu ihren rührenden verblümten Reden Statt des Gleichnisses vom weissen Hemd das eben so schöne von den Lilien braucht. (im isländ. wie im deutschen: *„tha vid forum af Irlande, tha höfdum vid tuo nattserke hvyta sem snio af silke*). Bloss eine muss jedem durch das ganze französische Buch zuwider seyn, die Gemeinheit, worin König Mark erscheint; während er in den deutschen Dichtungen edel, manchmal grossmüthig handelt, stellt er sich hier als ein schwacher, feiger, ja schändlicher Mann dar, an dessen Ab- und Wiedereinsetzung man weiter keinen Antheil nimmt; unsere Meister wussten selbst geringe Charaktere durch irgend einen Zug zu vergüten, selbst der Kai. das Ziel und die Scheibe alles Spottes ist ihnen gar nicht unedel; um so wichtiger ist in Betreff des Königs Mark die Vergleichung der altwallisischen Sage, wo er beynahe zu einem ganz mythischen Wesen wird. Er merkt immer nichts von dem Liebeshandel seiner Frau, ein wahrer Nichtsehender, (*Midas,* nach Fulgentius II. 13. III. 9. aus *μηδεν ιδων* oder *ειδων*) auch erscheint er darin ganz midasmässig, dass er dessen unselige Kraft gehabt haben soll, durch Berührung alles zu vergolden. Das Rauhe der Urmythe, sobald es sich hernach breiter und ruhiger sammelt und sänftiget, soll sich allenthalben durch Zucht u. Tugend mässigen, und so ist auch der altgermanische Cyclus, den wir in der Edda stark und herb erblicken, in den Nibelungen durchaus züchtig und adelich entfaltet worden.

Nach dieser umständlichen Erörterung der Quellen und ihres verschiedenen Werths wird es zur Bestätigung unseres oben gefällten Urtheils über die Einleitung des Herrn *von der Hagen* hinreichen, wenn wir anmerken, dass er von Thomas of Ercildoun und Christian von Troyes Tristan gar nichts weiss, der Nebenquellen zu geschweigen, dass er Eilharts Gedicht dem Inhalt nach nicht kennen gelernt hat, und ihm dessen Identität mit Segehart v. Babenberg, vor allem der merkwürdige Zusammenhang mit der herausgegebenen Prosa entgangen ist. Unempfindlich für das höhere Alter derselben hat er sie sogar aus dem altfranzösischen abgeleitet und das Verwirrte dieser Composition, die er nur aus Tressans schlechtem Auszug kennt, wohl gar wie einen ursprünglichen Vorzug betrachtet.

Ueber die *Einleitung* zum *Fierabras* haben wir wenig zu sagen, weil wir uns in die Fabeln von Carl dem Gr. zu weitläufig einlassen müssten; die französischen und spanischen Drucke sind nicht angeführt, das ganze Buch ist wirklich so meisterhaft und krönt sich zuletzt selbst mit der Dornenkrone, dass es im Ganzen den Eindruck von Calderones daraus entsprungenem Schauspiel weit hinter sich lässt. Auch ist die deutsche Uebersetzung, deren Vf. man wohl erfahren möchte, gänzlich wohlgerathen und in einzelnen Stellen, die wir mit dem altfranzös. Text verglichen haben (z. B. die Beschrei-

bung der Schönheit Floripes) fast noch lieblicher lautend.

Ueber den vortrefflichen *Pontus*, der für ein späteres Erzeugniss ausgegeben wird, können wir auf eine Abhandlung, im dritten Heft des altdeutschen Museums verweisen, worin sein hohes Alter vindicirt worden ist.

Der Titel der vorliegenden Sammlung auf die blosse Autorität des frankfurter Buchhändlers Feierabend hin, hat sein Unpassendes, zudem kommen im alten Buch der Liebe lauter verliebte Geschichten vor und kein Fierabras, der nichts als von Kriegen weiss. Dagegen ertheilen wir der Wahl der drey abgedruckten Bücher höchliches Lob, sie enthalten die ewige Liebe, die frommen Schlachten, und die treue Lehre des Alterthums, und sind in ihrer Art gleich trefflich. Der Tristan ist mit Recht das wahre *Minnenbuch*, die Liebe lässt sich darin gar nicht stillen, noch verstopfen, wie zwey Liebende in Flüsse verwandelt sich unter der Erde wieder suchen, so treibt hier die Minne nach dem irdischen Tod bedeutungsvolle Pflanzen und Blumen; so dauert auch der Hass der feindseligen Brüder auf dem Scheiterhaufen in den Flammen fort, die sich ihr Gesicht von einander abwenden, ja die alte Naturgeschichte erzählt von gewissen Vögeln, die sich im Leben verfolgten und deren Federn sich immer von einander scheiden, so oft man sie vermischen mag.

Für die Fortsetzung der Sammlung wissen wir nichts bessers anzurathen, als die Wiederherstellung der *Magelone* und den Abdruck des *Herpin*, (doch wäre jeder Roman einzeln zu paginiren und auch zu verkaufen). wir hätten vor andern die *sieben weisen Meister* empfohlen, wenn wir nicht wüssten, dass nächstens die Ausgabe derselben aus einem reichen Apparat von Handschriften und alten Drucken besonders erfolgen wird.

Staatsarzneywissenschaft.

Ob und in wie weit es thunlich und rathsam sey, den Aerzten für das in gerichtlichen Sectionsfällen zu beobachtende Verfahren gesetzliche Vorschriften zu geben? Nebst einigen Materialien zu dergl. Vorschriften. Ein Versuch von *F. G. H. Fielitz*, der Philos. Med. und Chirurg. Doct. u. s. w. Wittenberg, gedr. bey Seibt. 1811. 8. XIV und 88 S. (18 Gr.)

Seit mehrern Jahren ist man in Sachsen von Seiten der Regierung darauf bedacht gewesen, eine Vorschrift über das bey gerichtlichen Sectionen zu befolgende Verfahren bekannt zu machen, weil der Fälle gar zu viele vorkommen, wo durch Unvollständigkeit der Obduction offenbare Bösewichter der verdienten Strafe entgehen. Der Vf., welcher in seinem Amte als Physikus in Luckau häufige Gelegenheit zu legalen Sectionen hatte, und, bey aller Geschicklichkeit und auf die Obduction verwendeten Sorgfalt, doch der Verdrüsslichkeit nicht entgehen konnte, bey einer Section verschiedener Unterlassungssünden beschuldigt zu werden, entwarf sich ein solches Schema zu seinem Privatgebrauche, und theilt einige Bruchstücke daraus, durch die im Eingange dieser Anzeige erwähnte Veranlassung bewogen, mit.

In dem Mandate vom 6. Sept. 1806 wurde zu einer allgem. Anordnung eines bey gerichtl. Sectionen zu befolgenden Verfahrens Hoffnung gemacht. Der Vf. nimmt daraus Veranlassung, zu untersuchen, ob und in wie weit eine gesetzliche Bestimmung solcher Vorschriften thunlich und rathsam sey. Diese aufgeworfene Frage wird mit Recht bejaht. So wie dem Apotheker vom Staate Vorschriften ertheilt werden, wie er sich bey Zubereitung der Arzneyen benehmen muss, eben so kann den Aerzten und Wundärzten ein nach wohl erwogenen Grundsätzen eingerichtetes Verfahren bey gerichtl. Sectionen vorgeschrieben werden. Einige Einwürfe, welche man dagegen aufstellen könnte, sind mit hinlänglicher Sachkenntniss beseitiget.

Nachdem der Vf. die auf dem Titel seiner Schrift aufgestellten Fragen bejahend beantwortet hat, so geht er auf die schicklichste Form einer solchen Vorschrift fort. Rec. hat mit Vergnügen das hierüber Beygebrachte gelesen, kann dem Vf. aber darin nicht beypflichten, dass es unschicklich sey, die Vorschriften für das Verfahren bey gerichtlichen Leichenöfnungen nach Verschiedenheit der Todesarten in besondre Abschnitte zu bringen. Es scheint zwar, als ob dadurch der gerichtliche Arzt veranlasst werden könnte, von falschen Gesichtspuncten aus die Obduction zu verrichten, indem er z. B. bey der Befolgung der Vorschrift über das Verfahren bey der Leichenöfnung vergifteter Personen blos die zur Ausmittelung oder Begründung dieser Todesart diensamen Momente berücksichtigen, hingegen manchen Umstand, welcher äusserst wichtig für die Bestimmung der Todesursache gewesen seyn würde, darum nicht beachten könnte, weil auf ihn in der streng befolgten Vorschrift keine Rücksicht genommen worden ist. Allein diese Furcht trifft vielleicht blos solche Physiker, welche sich, wegen Mangels an den nöthigen Kenntnissen, sclavisch an das gesetzlich vorgeschriebene Verfahren halten, und ihre Pflicht völlig erfüllt zu haben glauben, wenn sie den Buchstaben des Gesetzes getreu befolgt haben. Werden, nach des Vf. Wünschen, alle, die Ausmittelung der besondern Todesarten betreffenden *speciellen* Vorschriften mit den *allgemeinern* verbunden, so fürchten wir, dass diese Physiker (und deren gibt es doch, bey der erbärmlichen Besoldung derselben, sehr viele) durch die Menge der zur Beachtung aufgegebenen Gegenstände verwirrt gemacht, Fundscheine liefern werden, die bey aller Länge derselben dem Richter bey Ausmittelung des Thatbestandes nichts helfen, sondern vielmehr den Sachwaltern reichlichen Stoff darbie-

ten werden, die an sich klärste und gewisseste Sache zu verdunkeln und ungewiss zu machen.

Die Materialien selbst betreffen theils die legale Form der Section, theils die Ausmittelung der wahren Todesart eines muthmasslich gewaltsam getödteten Menschen, durch Aufsuchung und Erörterung der physischen Spuren und Beweise, abgesehen von der Leichenschau und Section. Wenn der Vf. auch in der Vorrede nichts von seinem seit langer Zeit mit Liebe getriebenen Studium der gerichtlichen Arzneywissenschaft gesagt hätte, so würde jeder Sachkundige dasselbe in diesen Aufsätzen nicht verkennen. Besonders überrascht die genaue Bekanntschaft mit den berühmtesten ältern und neuern Criminalisten, deren Forderungen und Aussprüche überall berücksichtigt werden.

Im §. 8 wird die Zuziehung des Arztes oder Wundarztes, welcher den Verstorbenen in seinen letzten Lebenstagen behandelt hat, zur gerichtlichen Section nicht blos erlaubt, sondern geboten. Hinzugesetzt konnte werden, dass es auch den Sachwaltern des eines Mordes oder einer Verwundung, für welche der Verwundete eine Geldentschädigung verlangt hat, Angeklagten erlaubt sey, als Zeugen bey der Obduction und Besichtigung zugegen zu seyn. Aber ausdrücklich sollte durch das Gesetz bestimmt werden, dass diese ausserwesentlichen Personen einer gerichtlichen Leichenöfnung, dieser Vergünstigung sogleich verlustig werden, und dass kein Appelliren dagegen helfe, wenn sie den gerichtlichen Act durch Widersprüche, durch Ausstellungen gegen den obducirenden Arzt u. Wundarzt, durch Zänkereyen, welche auf blosse Persönlichkeiten hinauslaufen u. s. w. stören. Solche Zeugen müssen, bey namhafter Strafe für den hierbey saumseligen Richter, sogleich entfernt werden.

Dieser gehaltvolle Aufsatz macht eigentlich einen Theil von des nämlichen Verfs. herausgegebenem

Archive der gerichtlichen Arzneywissenschaft für Rechtsgelehrte und Aerzte. Ersten Bandes erstes Stück. Leipzig, in Commiss. bey Bruder. 1811. 180 S. 8. (18 Gr.)

aus, von welchem sechs Hefte einen Band bilden sollen. Die Erscheinung dieser Hefte ist an keine Zeit gebunden, sondern hängt von dem mehr oder minder beschleunigten Zuflusse guter Materialien ab. Es werden nicht blos gerichtliche Aerzte, sondern auch die Criminalisten eingeladen, an diesem Archive, das für beyde ein glücklicher Vereinigungspunct werden soll, thätigen Antheil zu nehmen.

Im ersten Aufsatze untersucht der Herausgeber: ob und wie der Rechtsgelehrte die gerichtliche Arzneywissenschaft und, in Beziehung auf diese, der Arzt gewisse Theile der Jurisprudenz studiren solle? Der Hr. geh. Hofr. Gruner hat Anmerkungen zu diesem Aufsatze gemacht, die mit Dank anzunehmen sind. — Es sey ein grosses Gebrechen, sagt der Vf., dass die praktische Verbindung zwischen dem Rechtsgelehrten und dem Arzt überhaupt zu lose, besonders aber nicht wissenschaftlich genug begründet sey, und beyde ihren Weg egoistisch verfolgen. Hierbey macht Hr. GH. Gruner die sehr wahre Bemerkung, dass die Herren Urtelsverfasser sehr oft nicht die rechtlichen Fragen bestimmt anzugeben wissen, Wie soll also eine medicinische Facultät auf eine unbestimmte, ins Blaue hinein gethane Frage eine bestimmte Antwort zu geben im Stande seyn? Und doch beschweren sich die Urtelsverfasser über diese Unbestimmtheit, an welcher sie meistens ganz allein Schuld sind, und glauben, dass sie eben so klug wären, wenn sie eine medicinische Facultät nicht gefragt hätten. Exempla sunt odiosa. — Nicht blos darüber, ob überhaupt der Jurist das Studium der gerichtlichen Arzneywissenschaft nöthig habe, ist man verschiedener Meinung, sondern auch darüber, innerhalb welchen Grenzen, unter welchen Einschränkungen der Jurist dieses Studium betreiben solle.

Der Verf. ist der Meinung, dass nicht blos eine oberflächliche, encyklopädische Uebersicht der gerichtlichen Arzneykunde, dergleichen aus dem Durchlesen des ersten, des besten Compendiums über dieselbe geschöpft werde, ausreiche; dass man aber auch nicht von ihm verlangen könne, dass er diese Doctrin in demselben Umfange, in Verbindung mit ihren Hülfswissenschaften und in jeder Hinsicht so studiren solle, wie dieses Studium dem gerichtlichen Arzte zur Pflicht gemacht werden müsse. Das Studium der physischen und psyschischen Anthropologie solle dem Juristen nicht erlassen werden: auch müsse er die Geschichte der Gifte hören. — Eben so verlangt der Verf., dass der gerichtliche Arzt mit denjenigen Theilen der Rechtswissenschaft, welche mit der gerichtlichen Arzneywissenschaft in Beziehung stehen, besonders mit dem Criminalrechte, dem gerichtlichen Verfahren des Staates, worin er lebt, und mit der juristischen Literatur vertraut seyn solle.

Ferner ist in diesem Hefte, ausser den schon besonders angezeigten zwey Aufsätzen, eine bedeutende Rüge einer ziemlich herrschenden Mangelhaftigkeit in der Erhebung des Thatbestandes eines Giftmordes von dem Hrn. Criminalrathe *J. F. C. Meister*, welche sehr wahr ist. Es wird nämlich dagegen unter andern geeifert, dass die Untersuchung der Magencontenta etc. nicht vor besetzter Gerichtsbank vorgenommen, sondern dem Physikus ganz allein, und wenn dieser, mit der Chemie zu wenig bekannt, die Zergliederung gehörig zu unternehmen sich nicht getraut, einem, oft nicht einmal dazu vereideten Apotheker überlassen werde.

Ein Urtheil über eine Giftmischerin wegen eines an ihrem Ehemanne verübten Giftmordes. Es ist traurig, wenn ein so unbedeutender Umstand einen überwiesenen und durch sein eigenes unumwunde-

nes Geständniss des Verbrechens gravirten Verbrecher der verdienten Strafe entziehen kann, als z. B. si unus e quatuor assessoribus desit.

Endlich nimmt die letzte Nummer eine kurze Anzeige zweyer Schriften ein: 1) *Meisters* Urtheile und Gutachten in peinlichen und andern Straffällen, 2) *Feuerbachs* merkwürdige Criminal-Rechtsfälle.

Rechtschreibung.

Denksprüche. Ein Versuch, deutsche Rechtschreibung zu befördern, von *Amadeus Ziehnert*, (Rector und Hospitalprediger zu Königsbrück). Neustadt a. d. Orla, gedr. u. verl. b. Wagner. 1811. XXIV u. 86 S. 8. (6 Gr.)

Was Hr. Consistorial-Inspector *Petri* in seinem *Versuch einer deutschen Homoeophonik*, oder Sammlung und Erläuterung gleich- und ähnlich lautender Wörter (Pirna 1805) in Prosa lieferte, das gibt uns Hr. Rect. Ziehnert hier in Reimen. Schon vor ungefähr 18 Jahren gab der, damals an der Stadtschule in Grimma angestellte, Rect. *Cuno*, ein ähnliches Büchelchen heraus, welches aber Rec. nicht gleich bey der Hand hat, um den Titel desselben bestimmt angeben zu können. Der Einfall, durch das Vehikel des Reims, der lieben Jugend die Orthographie ähnlich klingender Worte zu erleichtern, ist nicht übel; aber die Ausführung dieser Idee hat, wenn sie nicht ganz verunglücken soll, grosse Schwierigkeiten. Selten nur kann und wird es selbst dem gewandten Kopfe und unverdrossnem Fleisse gelingen, mehrere, ihrer Bedeutung nach oft ganz heterogene, ihrem Schalle nach aber verwandte Wörter in eine solche Verbindung von etlichen Zeilen zu bringen, dass sie als ein ungezwungenes Ganzes erscheinen. Wenn man billig seyn will, muss man dem Fleisse des Verfs. Lob wiederfahren lassen; aber die Klippen, an welchen das Scheitern kaum zu vermeiden war, hat auch er nicht vermieden. Neben einigen, ziemlich leicht und ungezwungen ausgefallenen orthographischen Denkreimen stehen mehrere andre, die von dem Vorwurfe des Gezwungenen nicht freygesprochen werden können. Zur Probe heben wir nur einige aus, wie sie sich uns ungesucht darbieten.

Nr. 4. Ein *Abt* kann *Apotheker* seyn
Und fert'gen Arzeney für Kranke,
Abdecker nicht; denn der gräbt Aeser ein,
befreyt uns vom Gestanke.

416. Wer einen guten *Styl* will schreiben,
muss *still* auf seinen *Stühlen* bleiben,
und jedes recht beym *Stiele* fassen;
sonst mag er's (was denn?) lieber bleiben lassen.

436. Russen-*Werste* lieb' ich nicht,
aber deutsche *Würste* —
wirst du das verstehn, so iss,
ob dich auch drauf dürste.

In der Wortschreibung selbst ist der Verf. *Adelung* gefolgt, und, wo dieser veraltet war, hat er den Wohlklang entscheiden lassen. Er schreibt noch S. 6 Blühte (gewöhnlicher ist: Blüthe), S. 20 Oesse (üblicher ist (Feuer-) Esse). Mit Auswahl wird übrigens das Büchelchen sich brauchen lassen, und, nach der Absicht des Vfs. werden auch von Landschullehrern mehrere dieser Reime als Vorschriften benutzt werden können. Hr. Z. verspricht noch ein zweytes Bändchen, welches eine Anweisung für Lehrer und eine vollständige Erklärung der hier vorkommenden Wörter, von welchen schon, was sehr zu billigen ist, vor diesen Denkreimen selbst eine kurze Erklärung vorausgeschickt ist, enthalten soll.

Kleine Schrift.

Bibelerklärung. Christiano Frid. Lipsio AA. LL. M. Past. Giesmannsdorf. nuptias — d. 19. Sept. MDCCCXI. celebranti gratulati sunt — Praemisit *Observationes nonnullas exegetico-dogmaticas ad locum* Matth. XII, 27—32. *Jo. Theoph. Lehmann.* Wittenberg b. Seibt gedr. 14 S. 8.

Diese Abhandlung des Hrn. Correct. M. *Lehmann* zu Luckau ist in zwey Abschnitte getheilt: 1) über Matth. 12, 27 u. 28 einige exegetische Bemerkungen die Wunder Jesu betreffend. Es werden nicht nur die Worte jener Stelle genau und grammatisch erklärt, sondern auch gezeigt, dass Jesu ganze Beweisführung auf seiner sichern Ueberzeugung beruhe, die auch die Gegner mit ihm theilten, seine Heilungen wären nicht von der gewöhnlichen Art, sondern in der That wundervoll, und durch Gotteskraft verrichtet. 2) Ueber Matth. 12, 31 f. einige exegetische Bemerkungen über die unverzeihliche Sünde gegen den heil. Geist. Diese Sünde wurde begangen, wenn man die Gotteskraft selbst verläumdete, und was sie that, auf Rechnung des bösen Geistes setzte, und wenn es heisst, sie könne nicht vergeben werden, so drückt der Sprachgebrauch dadurch überhaupt eine sehr schwere Sünde aus. Allerdings kann jede mit Bosheit verbundene Impietät eine Sünde gegen den heil. Geist genannt werden. — Nur in dieser letztern Behauptung wird der Verf. nicht überall Beystimmung finden, aber seine richtige Behandlungsart der ganzen Stelle zeugt von guten exeget. und hermenevtischen Grundsätzen und Kenntnissen.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 14. des März. 65. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Nachrichten aus Wien.

Die k. k. Akademie der vereinigten bildenden Künste feyerte am 12. Febr. den Geburtstag Sr. k. k. Majestät durch die Publication der neuen, ihr von dem Monarchen ertheilten Statuten und durch eine öffentliche Preisvertheilung. Ihre kaiserl. Hoheiten die Erzherzöge Karl, Anton, Johann, Rainer, Ludwig und Rudolph, und Se. königl. Hoheit der Herzog Albert von Sachsen-Teschen beehrten die Sitzung mit Ihrer Gegenwart. Eine zahlreiche Versammlung aus den obersten und gebildetsten Ständen wohnte der Ceremonie ebenfalls bey, welche Se. Excellenz, der um die Kunst, wie um den Staat höchst verdiente Staats- und Conferenz-Minister und Minister der auswärtigen Angelegenheiten, Graf von *Metternich* in seiner Eigenschaft als Curator der Akademie mit folgender treflichen Rede eröffneten:

„Meine Herren! Das Oesterreichische Kaiserreich feyert heute einen Tag, welcher in dem Patrioten die heiligsten Gefühle erregt! In die Huldigung Aller stimmt die Akad. der vereinigten bildenden Künste; wer mehr als sie, verdankt dem Monarchen eine Fülle neuer Wohlthaten? Diese dem versammelten akadem. Körper kund zu thun, die Glieder der Akad. zu neuer Thätigkeit aufzufordern; die Augen einer erlauchten Versammlung, und durch sie jene der Nation auf ein Institut zu richten, dessen Wirkungskreis eben so tief in die edelsten Bestrebungen des menschl. Gemüthes, als in die wichtigsten Triebräder der Industrie und des wahren Reichthums gebildeter Völker eingreift, ist meine Pflicht an einem der Dankbarkeit ganz geweihten Tage! Vor einem Jahre berief mich Ihr Vertrauen zu dem ehrenvollen Geschäft, der Vertreter ihrer Wünsche zum Besten der Kunst zu seyn. Mit wechselseitigem Zutrauen, mit vereinten Kräften schritten wir zu einem wichtigen Werke. Es lag uns ob, die Vortheile einer bestehenden, nur zu wenig bekannten Institution zu erweitern, die Mängel, welche eine langjährige Erfahrung aufgedeckt hatte, zu verbessern. Wir bedurften Aufmunterung und Unterstützung; wir bereiteten hierdurch Sr. k. k. Majestät eine neue Gelegenheit Gutes zu wirken; konnten unsere Wünsche unbefriedigt bleiben? Um dem vereinten akadem. Körper eine genaue Darstellung dessen, was geschehen ist, zu geben, sey es mir vergönnt, Sie, meine Herren, zu den früheren Zeiten unserer Akad. zurückzuführen; in der Geschichte der Entstehung dieses Vereins, der Entwickelung seiner ersten Keime, der allmähligen Erweiterung seiner ursprüngl. Anlagen bis zu dem jetzt bestehenden Ganzen, liegt reicher Stoff gegründeter Hoffnung für die Zukunft.“

„Die ersten Spuren der vaterländischen Kunst verlieren sich in die Zeiten Maximilians I., Rudolphs II., und Ferdinands III. Leopold I. that den ersten Schritt zu einem wirklichen Kunstverein; ihm verdanken wir die Gründung einer Mahler- und Bildhauer-Akademie im J. 1704. Joseph I. eröffnete diese Schule, und stellte sie unter die Leitung des Grafen von Sinzendorf. Die Regierung Kaisers Karls VI. war den Künsten noch günstiger als jene seiner Vorfahren. Seine Epoche erzeugte Männer von hohem künstlerischem Sinne. Die Namen eines Peter von Strudel, Fischer von Erlach, dessen Werke noch zu den Zierden der Kaiserstadt gehören, eines Kopetzky, Auerbach, Stampar, Faistenberger, reihen sich an jene Zeit. Eugen von Savoyen, gleich gross im Felde und im Innern, trat als Schützer der Kunst auf; zu ihm gesellten sich die Edelsten der Nation; Meisterwerke wurden aus dem Auslande herbeygeholt, Gallerien errichtet, Prachtgebäude aufgeführt. Hoffnungsvolle junge Künstler erhielten die ausgedehnteste Unterstützung zu Reisen nach den Stätten alter classischer Kunst. Wien schritt einer Periode der Bildung entgegen, welche durch ungünstige Zeitverhältnisse verzögert, doch nicht mehr rückgängig gemacht werden konnte. Der Grund war gelegt, der Funke glimmte in der Stille; die Blicke der Regenten waren einmal auf die Kunst geheftet; den Angesehensten des Reichs war sie nicht mehr fremd. Wo es Unterstützung gibt, erscheinen Künstler! Im J. 1726 erweiterte Kaiser Karl den Wirkungskreis der Akad. Graf Gundaker v. Althann wurde ihr eifrigster Beförderer; van Schouppen ward Director. Althann's reger Geist gab der Akad. neues Leben; er verbesserte und erweiterte das Gebiet ihrer Thätigkeit. Der bereits bestehenden Mahler- u. Bildhauer-Schule wurde eine dritte, die der Architectur, beygefügt, und in weniger als zehn Jahren bildeten sich in allen Fächern Männer, deren Werke noch geschätzt werden. Dan. Gran, Paul Troger, Unterberger, Janeck, Max Hämmel, d. ält. Brand, Aigen, Raphael u. Matthäus

Donner, die beyden Schmutzer und Sedelmayer gingen aus jenen Schulen hervor. Graf von Lossy und Maytens, des Grafen Althann und van Schouppen's Nachfolger in der Oberleitung der Akad., erhielten den ihr von den Vorgängern gegebenen Schwung; wenige Jahre lohnten ihre und einiger thätigen Mitarbeiter Bemühungen."

„Wir nähern uns nun einer in so vielen Hinsichten unvergesslichen Epoche. M. Theresia verherrlichte den öster. Thron. Ein Mann von hohem Geiste und reger Kraft, ein Staatsmann seltener Art, Fürst Kaunitz, unter dessen Protectorat bereits eine der Kunst in Erz zu schneiden gewidmete, unlängst organisirte Schule gestellt worden war, bewirkte i. J. 1768 die Errichtung eigener Zeichnungs - u. Kupferstecher-Schulen, welche in demselben Jahre, obgleich von der Mahler- u. Bildhauer-Akad. unabhängig, von der Monarchin zu einer, mit eigenen Statuten versehenen, freyen Akad. erhoben wurden. Die Oberleitung erhielt Fürst Kaunitz; Schmutzer, dessen Verlust wir noch in zu frischem Andenken haben, um ihn nicht ganz zu würdigen, wurde Director der neuen Akad. Die beyden Institute erhielten sich mehrere Jahre neben einander. Nach dem Tode des Grafen Lossy wurde das Protectorat über beyde dem Fürsten Kaunitz anvertraut. Dem grossen Kenner musste der Verein aller Zweige der Kunst willkommen seyn; er wusste, wie schwer die Fortschritte der einen ohne gleichzeitige Fortschritte der andern sind. Er wünschte das Ganze mit einem Geiste zu beleben, und nun entstand die vereinte Akad. der bild. Künste. Die Säle füllten sich bald mit ächten Modellen; reichliche Stipendien zur Unterststützung angehender, und zur Ermunterung sich bildender Künstler wurden gestiftet. Die Zahl der nach Italien Reisenden wurde vermehrt; die kais. Kunstschätze wurden den Künstlern geöffnet. So hatten in weniger als einem halben Jahrh. die Künste in Oester. einen Schwung genommen, welcher die vaterländ. Institutionen an die ersten Europ. anreihte. Kaiser Joseph II. bestieg den Thron. Er, dem die National-Industrie so viel verdankt, überzeugte sich, dass einer der wesentl. Zweige im Gebiete der Kunst noch unfruchtbar daliege. Die Akad., bis dahin reine Kunstschule, war noch in keiner Berührung mit den Manufacturisten. Er schuf demnach eine eigene technische Schule; der Geschmack des tägl. Verkehres sollte durch sie geleitet, an richtige Begriffe und feste Grundsätze gewöhnt werden; Oesterreich sollte, dem Wunsche Josephs gemäss, keinem andern, durch Fabrik-Industrie ausgezeichneten, Staate nachstehen. Seine Absicht war, die Kunst allgemein anwendbar, also allgemein nützlich zu machen. Im J. 1789 wurde, dieser glücklichen Idee zufolge, die Akad. mit allen Zweigen der Kunstgewerbe in Berührung gesetzt; jeder sollte an ihrem wohlthätigen Einflusse Theil haben; sie wurde die Behörde, welche über die Fähigkeit zur Erhaltung irgend eines Meisterrechtes zu entscheiden hatte. Dass die Absichten des grossen Monarchen nicht unerreicht blieben, bezeugt eine tägliche Erfahrung. Erwägen wir die stürmischen, verheerenden Zeiten, welche mit den letzten Regierungsjahren Kaiser Josephs begannen; berechnen wir den widrigen Einfluss solcher Störungen auf Ausbildung der Künste in rein scientifischer und techn. Hinsicht; und erinnern wir uns, dass dennoch in eben diesem, durch 21 Kriegsjahre bezeichneten Zeitraum, das glückliche Emporblühen zahlloser Manufacturen und Fabriken fiel, so zeigt sich, wie tief berechnet das System der früheren Regenten, wie wirksam und fruchtbringend der Schutz ihres Nachfolgers war."

„Wir, meine Herren, stehen nun auf einer Stelle, auf welcher wir grossen Verpflichtungen Genüge zu leisten haben. Wir sind unsern Vorgängern von dem Gebrauche der reichen Erbschaft, die sie uns hinterliessen, Rechenschaft schuldig. Unsere Zeitgenossen haben das Recht, von uns Vervollkommnung der Kunst zu fordern; unsere Ehre erheischt, dass wir dem Danke der Nachkommen entgegenstreben. In diesem Sinne beleuchteten wir die bisher bestandenen Institutionen. In allen ihren Grundzügen richtig, schienen sie uns in mancher tägl. Anwendung mangelhaft. Ein wesentliches Bedürfniss war noch unbefriedigt; ein Bedürfniss, welches bey grösserer Ausbildung täglich fühlbarer wird. Der Kunst auf ihren höhern Stufen genügt das Gemeine nicht mehr. In ihrer Kindheit hat der blosse Handwerker den Wahn ein Künstler zu seyn; dem noch rohen Volke scheint jeder Farbenaufwand, Mahlerey, jedes Schnitzwerk, Bildhauerey. Der hohe Geist, welcher den Künstler erst zum Künstler eignet, jenes Gefühl, welches sich den rohesten Stoffen, dem Steine, dem Metalle, dem Leingewebe selbst mittheilt, jenes Leben, welches die Werke der grossen Meister der Vorwelt aussprühen, steht weit ausser den engen Gränzen bloss mechan. Kunst. Nur das Gefühl, nur das geistige Leben, welches der Künstler selbst besitzt, kann er seinem Kunstwerke mittheilen; ohne diese Mittheilung bleibt die Farbe, Farbe, bleibt der Marmor unter seinem Meissel, Stein. Wenn einzelne Künstler bloss durch glückliche Anlagen, oft nur durch mechan. Fertigkeit, ihre Werke bis zu dem Puncte vervollkommnen, wo sie der Aufmerksamkeit der Nachwelt würdig bleiben, wie gross, wie lebendig muss das Gefühl der Kunst in dem Manne ausgebildet seyn, welcher diesen seinen Geist den Werken einer ganzen, durch ihn beseelten Schule mittheilt? Ein Phidias, ein Praxiteles, ein Raphael, ein Rubens, handelten wahrlich nicht bloss nach mechan. Gesetzen; was sie regierte, war von edlerem Ursprung; aus der Tiefe eines begeisterten Gemüthes drang die Kraft hervor, die sich in ihren Werken verewigte. Diese Betrachtungen machten neben den bereits bestehenden Anstalten noch eine eigene, dem theoret. Theile der Kunst im höheren Sinne des Wortes gewidmete Schule wünschenswerth. Sie zu schaffen, war Kaiser Franz vorbehalten. Das neue Statut gründet einen *Lehrstuhl der Theorie der Kunst.* Die Freygebigkeit des Monarchen sorgte für die Dotation des Lehrers. Schüler, mit ausgezeichneten Anlagen begabt, werden künftig in dieser neuen Schule Kenntnisse schöpfen, welche ausser der Sphäre des gewöhnlichen Künstlers liegen, und ohne die jedoch der höhere nicht bestehen kann. Eigene Lehrer werden den

akadem. Zöglingen die grossen Bilder des Alterthums vorhalten, sie in die Geheimnisse einweihen, durch welche in den Jahrhunderten class. Kunst dem schüchternen Talente der Weg zur Vollendung gezeigt, der ungeregelten Phantasie Schranken gesetzt wurden. Jene Vorkenntnisse, welche der Künstler in spätern Jahren nur selten, und dann um den Preis mancher kostbaren, für die Ausübung verlornen Zeit erkauft, werden ihm in der neuen Lehranstalt als eine der ersten Grundlagen aller ferneren Bildung beygebracht werden. Mit unverwandtem Fleisse der Professoren, unter einer zweckmässigen Leitung der Vorsteher der Akademie, wird auch Wien einst Schulen besitzen, jenen gleich, welche Italien und die Niederlande unter so verschiedenem Einflusse des Klima und des Nationalcharakters der Nachwelt zum unerreichten Muster aufstellten."

„In einem Staate, in welchem wahrer Kunstsinn so rege ist, als bey uns, in welchem reiche Privaten in grosser Menge den Künstler zu unterstützen bereit sind, tritt noch ein anderes Bedürfniss ein. Dem angehenden Künstler muss die Möglichkeit, sich bekannt zu machen, dem bereits Gebildeten müssen Aufmunterung durch zweckmässige Concurrenz, und Mittel des Absatzes verschafft werden. Frankreich und England sind seit Jahren mit dem Beyspiele öffentlicher Ausstellungen der Kunstwerke vorangegangen. In den Gallerien lebender Künstler werden die Fortschritte der Kunst von Periode zu Periode am sichersten beurtheilt; hier strebt der Schüler nach der Palme des Meisters; hier fürchtet der Meister von dem Schüler übertroffen zu werden. Die Ehrliebe, diess allbelebende Gefühl, bemeistert sich der Concurrenten; das Handwerk verschwindet, die Kunst tritt an seine Stelle. Se. Majestät der Kaiser haben demnach *Ausstellungen der Werke vaterländischer Künstler* angeordnet. Die erste dieser Ausstellungen ist auf d. J. 1813, nach eigenen von der Akad. festzusetzenden Grundsätzen, bestimmt. Von drey zu drey Jahren werden die Ausstellungen wiederholt. Alle Künstler der Nation und jedes Kunstfaches fordert die Akad. zu dem ehrenvollen Wettstreite auf. Zu der ersten Ausstellung werden, wenn auch seit Jahren verfertigte, Werke aufgenommen, für die folgenden nur jene der drey verflossenen Jahre. Wir wollen unsere jetzigen Kräfte, den Punkt, von welchem wir ausgehen, kennen lernen, um unsere Fortschritte richtiger berechnen zu können. Welche Vortheile die Kunst in Frankreich u. England aus zweckmässigen, grossgedachten Einrichtungen zog, lehrt die Erfahrung. Oesterreich soll mit seinen Künstlern, mit seinen Mäcenaten, mit dem warmen Gefühle seiner Völker für alles Gute und Schöne, dem Auslande nicht nachstehen. Die Vorbilder anderer Staaten zu erreichen, darf bey uns nur das Verborgene an das Licht befördert, das Unbekannte bekannt, schlummernde Anlagen zur Thätigkeit geweckt werden. Die Nation wird über eigene, ihr unbewusste Schätze staunen; der Impuls zu künstlerischer Thätigkeit wird nicht umsonst gegeben werden; wenige Decennien werden hinreichend seyn, meine Hoffnungen zu rechtfertigen. Dieses, meine Herren, sind Aussichten, welche sich auf die verbesserten und erweiterten Einrichtungen unserer Akad. als *Kunstschule* gründen. Aber auch als *Kunstgesellschaft* musste sie Schwung und Ausdehnung erhalten."

„Nichts ist weltbürgerlicher als die Wissenschaft und die Kunst. Die reine Verwandtschaft des Geistes, erhaben über jede materielle Bedingung, erstreckt sich durch Jahrhunderte; ihre Bande unterbricht keine Entfernung, schwächt und löst kein Ereigniss der Zeit. Die Akad. zählt bereits unter ihren Ehren- u. Kunst-Mitgliedern die Erlauchtesten der Nation; Heil dem Reiche, in welchem jedes Gute und Erhabene durch das ehrwürdige Beyspiel des Regenten, durch jenes seines ganzen glorreichen Stammes befördert wird! Nur berühren kann ich die anspruchlose Unterstützung, welche in allen Theilen der Monarchie die Wissenschaften und die Künste täglich durch die Glieder des allerdurchlauchtigsten Hauses erhalten. Dem grossen Beyspiele treu, vereiniget sich zu demselben Zwecke der Adel. Enger noch muss das Band werden, welches die Akad. der Hauptstadt mit ähnlichen Einrichtungen in den Städten der Provinzen verschwistert. Die Wahl einzelner Ehren- u. Kunstmitglieder wird sich nicht an die Gränzen des Reiches binden; die Namen der Ersten in der Kunst, jene der vorzüglichsten Kenner und Unterstützer in allen Staaten Europa's, sollen sich an eine Institution reihen, welche in ihrem erweiterten Wirkungskreise zunächst zwar Oesterreich, dann aber der Kunst überhaupt, im ganzen Umfange ihres grossen Gebietes gehört. Gelingt es uns, den Zweck, der uns heute vorschwebt, zu erreichen, dann, meine Herren, haben wir auf den Dank des Vaterlandes die gerechtesten Ansprüche erworben. Das Studium der Kunst, der Sinn für alles Grosse und Schöne, der wahre Nationalreichthum, vom wahren Nationalruhme unzertrennlich, werden sich in gleichen Verhältnissen erheben. Die Enkel werden erst vollständig geniessen, was die Väter ihnen bereitet, das Vaterland wird ihnen darbieten, was wir jetzt noch unter fremden Himmelsstrichen suchen. Derselbe Boden, dem jene Männer angehörten, deren Namen durch bleibende Denkmäler verherrlicht zu werden verdienen, wird Denkmäler, wird Kunstwerke von unsterblicher Art, ihrer würdig, aus seinem Schoose hervorrufen. Aus den Ruinen Athens und Roms ertönen nach Jahrtausenden noch die Stimmen der Vorwelt. Heute noch glüht in den Werken ihrer Künstler das hohe Gefühl, welches sie einst belebte; lauter, bedeutungsvoller spricht ein einziges dieser Werke, als alle kalten, leblosen Ruinen vergänglicher Grösse. Die *erneuerten Statuten*, welche wir der Gnade des Monarchen verdanken, überreiche ich der Akademie. Mit mir, meine Herren, theilen Sie das innigste Gefühl des Dankes! mit mir vereinigen Sie Sich in dem Rufe: *Es lebe der Kaiser!*"

Nachdem Se. Excellenz dem Präses der Akademie Hrn. v. *Sonnenfels* die erneuten Statuten überreicht hatten, verlas der beständige Secretär der Akad. Hr. *Ellmaurer* die wesentlichsten Theile dieser Statuten, und hielt im Namen der Akad. eine kurze Rede, wel-

che dem Ausdruck der Gefühle des innigsten Dankes derselben für den neuen ihr gewordenen Beweis von Gnade Unseres allergnädigsten Kaisers geweiht war. Nach Beendigung der Rede machte der Präses der Akad. dem gesammten akadem. Körper die Huld bekannt, mit welcher I. M. die *Kaiserin* den Titel eines *schützenden Mitglieds der Akademie* anzunehmen gernhet haben. Als neuerwählte Ehren- und Kunst-Mitglieder proclamirte derselbe sodann:

A. Inländische Mitglieder.

Se. kais. Hoheit Erzherzog *Joseph*, Palatin des Königreichs Ungarn.
Se. kais. Hoheit Erzherzog *Ludwig*.
Herr Fürst v. *Trautmannsdorf*, k. k. erster Oberst-Hofmeister.
— — Johann v. *Lichtenstein*, Feldmarschall.
— — v. *Kaunitz*, k. k. Oberst-Stallmeister.
— — v. *Clary*, General-Hofbau-Director.
— Graf v. *Wallis*, Hofkammer-Präsident.
— — v. *Schönborn*, k. k. geheimer Rath u. Erb-Obergespann der Beregher Gespannschaft in Ungarn.
— — v. *Ossolinsky*, k. k. geh. Rath und Hofbibliothek-Präfekt.
— — Johann v. *Harrach*, k. k. Kämmerer.
— — Franz v. *Harrach*, k. k. Kämmerer und Ritter des Maltheser-Ordens.
— — v. *Seczenyi*, k. k. geh. Rath und Obergespann der Simegher Gespannsch. in Ung.
— — Georg v. *Festetits*, k. k. geh. Rath.
— — v. *Attems*, Landeshauptmann in Steiermark.
— Fürst Anton v. *Lobkowitz*.
— v. *Leitner*, Vicepräsident der Hofkammer im Münz- und Bergwesen.
— v. *Schemerl*, k. k. Hofcommissions-Rath.
— Freyherr v. *Pasqualati*.

B. Kunstmitglieder.

Herr *Moreau*, Architekt.
— *Ortner*, Hoftheater-Architekt.
— Wilhelm *Ostertag*, Architekt.
— Anton *Geiger*, Bildhauer.

C. Auswärtige Mitglieder.

Antwerpen. Hr. *Omegang*, Mahler. — *Basel.* Hr. *Usteri*, Prof. u. Historien-Mahler. — *Berlin*, Hr. v. *Humboldt*, k. preuss. Staatsminister. — Hr. *Hirt*, Hofr. u. Prof. — Hr. *Schadow*, Bildhauer. — *Brüssel.* Hr. *Lens*, Historien-Mahler. — *Dresden*, Hr. *Böttiger*, Hofr. u. Studien-Director. — Hr. *Becker*, Hofr. — Hr. *Graff*, Prof. u. Portr. Mahler. — *Florenz.* Hr. *Benvenuti*, Direct. d. dortigen Akad. — Hr. Raphael *Morghen*, Kupferst. — *Göttingen.* Hr. *Heyne*, Ritter u. Prof. d. Poesie u. Bereds. — *London.* Hr. *West*, Mahler u. Präsid. d. k. Akad. — Hr. *Sharp*, Kupferst. — *München.* Hr. *Schelling*, Hofr. u. Sekret. d. dortigen Akad. — Hr. Wilh. *Kobell*, Landschaft- u. Thier-Mahler. — Hr. *Strixner*, Erfinder d. Steindrucks. — *Paris.* Hr. *Visconti*, Conservateur d. Statuen im Musée Napoléon. — Hr. *Percier* u. Hr. *Fontaine*, kais. Hofarchitekten. — Hr. *David* u. Hr. *Gerard*, Histor. Mahler. — Hr. *Bervic*, Kupferst. — Hr. *Desnoyers*, Kupferst. — Hr. *Andrieux.* Medaillenr. — *St. Petersburg.* Hr. *Koehler*, Etats-Rath u. Aufs. d. k. Samml. von Medaillen u. geschnitt. Steinen. — *Rom.* Hr. *Camuccini*, Ritter u. Histor. Mahler. — Hr. *Thorwaldsen*, Ritter u. Bildhauer. — Hr. Ludw. *Pichler*, Steinschneider. — *Stockholm.* Hr. *Sergell*, Bildhauer. — *Stuttgart.* Hr. *Danneker*, Prof. u. Bildhauer. — Hr. *Müller*, Vater, Prof. u. Kupferst. — *Weimar.* Hr. v. *Göthe*, geh. Rath u. Minister.

Hierauf hielt der Präses eine kurze Rede, welche hauptsächlich dem Bande, welches zwischen der Akad. und ihren Ehrenmitgliedern besteht, gewidmet war. Sodann schritten Se. Excellenz der Herr Curator zu der Vertheilung folgender Preise:

A. Von dem allerhöchsten Hofe ausgesetzte, alle drey Jahre zu vertheilende Preise, bestehend in goldenen und silbernen Medaillen.

Historien-Mahlerey. — Erster Preis, vacat. Zweyter Preis, Joh. *Hofel*, a. Pesth. — *Landschaft-Mahlerey.* — Erster Preis, vacat. Zweyter Preis, Joseph Fidel *Fusseneker*, aus Wien. — *Bildhauerey.* — Erster Preis, vacat. Zweyter Preis, Jos. *Kähsmann*, aus Wien. — *Kupferstecherey.* — Erster Preis, vacat. Zweyter Preis, Joh. *Alram*, aus Wien. — *Architektur.* Erster Preis, Jos. *Borkovski*, aus Wien. Zweyt. Preis, Franz *Hüppmann*, aus Ungarn. — *Erz-Schneidekunst.* — Erster Preis, Franz *Zeichner*, aus Wien. Zweyter Preis, Jos. *Lang*, aus Tyrol.

B. Jährlich zu vertheilende Preise.

Reichelscher in einer Summe baaren Geldes bestehender Preis. — Anton *Geiger*, Bildhauer, aus Wien.

Freyherrlich von *Gudenische* ebenfalls in baarem Gelde bestehende Preise. — Diese wurden, und zwar 9 erste und eben so viele zweyte Preise nebst einem Accessit, an 19 akademische Schüler aus allen Kunst-Abtheilungen vertheilt.

Von dem akademischen Präses, Herrn von *Sonnenfels*, ausgesetzte Preis-Medaillen. — Diese 22 Medaillen wurden eben so vielen ausgezeichneten akademischen Schülern aus allen Classen als Ermunterung zu Theil.

Neuhausische Preise für Unteroffiziers vom Pionierkorps, welche die akademische Architektur-Schule besuchen. — Diese wurden, und zwar ein erster, ein zweyter, ein dritter und ein vierter Preis, an vier verdiente Unteroffiziers dieses Corps, welche die vorgeschriebene Bedingung erfüllt hatten, verabreicht.

Nach aufgehobener Sitzung geruhten Ihre kaiserl. Hoheiten Sich in die Modell-Säle zu verfügen, und einige dort aufgestellte Preisstücke und die Arbeiten der Schüler und Mitglieder der Akademie, welche nach dem Gipsabdrucke und nach dem lebenden Modelle bossiren und zeichnen, in Augenschein zu nehmen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 16. des März. 66. 1812.

Forstwissenschaft.

Compendium der niedern Forstwissenschaften. Abgefasst von *Georg Friedr. Krause,* Kön. Preuss. Staatsrath und Ober-Forstmeister. Mit 5 Kupfertafeln und mehrern Tabellen. Berlin, 1810. In Commission b. Dunker u. Humblot. XXXII u. 681 S. 8. (4 Thlr. 12 Gr.)

Der Plan, welchen der Vf. sich entwarf, ist folgender: Im 1. Cap. der Einleitung wird der Begriff des Forstwesens, der Zweck desselben aufgestellt, und, da es eben so wohl einen innern, einzelnen Betrieb für jede örtliche Unterabtheilung, als eine aus dem allgemeinen Gesichtspuncte der Direction, der aufs Ganze Bezug habenden Einrichtungen hervorgehende Behandlung, in staatswirthschaftlicher Hinsicht, geben muss, so ergibt sich hierbey zugleich eine Abtheilung ins innere und äussere Forstwesen. Der Gegenstand des 2. Cap. ist die Wichtigkeit des Forstwesens, als eben von Seiten des Staats auf zweckmässige Verwaltung zu sehen ist, als das verwaltende Personal zweckmässige Kenntniss und Geschicklichkeit haben muss. Die Wege, hierzu zu gelangen, sind *Theorie und Praxis.* Davon ist die Rede im 3. Cap. Beyde müssen mit einander verbunden seyn, einander unterstützen und berichtigen; ausserdem fehlen sie beyde desto öfter. Die Theorie erfordert nun das *Studium* der Forstwissenschaften. Diese theilen sich in *die niedern und höhern.* Erstere begreifen alles in sich, was zum Betriebe des Geschäftes in den Forsten gehört, alles, was Bezug hat auf den wissenschaftlich-richtigen Gang der ganzen Holz-Cultur, der Holzzucht, des Forstschutzes, der technologischen und Handels-Ansichten u. s. f. Letztere hingegen beschäftigen sich mit der Leitung dieses innern Betriebes, mit der Direction des ganzen Forstwesens; sie gründen sich auf statistische Landeskenntniss, auf Cameralwissenschaft; sie sind demjenigen unentbehrlich, welcher auf höhern Posten eines Vorgesetzten, theils durch richtige Beurtheilung dessen, was in der Verfassung seiner Provinz, seines Landes, gut oder verbesserungsbedürftig schon da ist, theils durch neue Anordnungen und Einrichtungen nützen soll. Die Theorie erfordert auch Studium der Hülfswissenschaften; der allgemeinen Naturkunde sowohl, als insbesondere der Forst-Naturkunde, der Physik, Mathematik, der Technologie überhaupt, so wie aller übrigen Cameral- und Polizeywissenschaften, auch der Jurisprudenz. Wie sich mit dem allen das 4. Cap. beschäftigt hat; so gibt diess nun den Uebergang zum *ersten Abschnitt*, der zuvörderst im 5. Cap. in Hinsicht auf allgemeine Naturgeschichte, das in der Kürze berührt, was der Vf. aus derselben hierher zu bemerken für nöthig achtete, nämlich: was man unter der Natur in verschiedner Beziehung zu verstehen habe; ferner die Nothwendigkeit, mit der Natur bekannt zu seyn; und so handelt er vom Urstoffe; von den reinen Elementen; von den Naturkörpern überhaupt. Der Verf. sah es hier für hinlänglich an, wenn bey den Elementen nur von Luft, Wasser, Erde und Wärmestoff die Rede wäre, ohne weitere Rücksicht auf die neuern chemischen Ansichten zu nehmen, wie es doch schon andere Forstschriftsteller nicht unterlassen haben. Etwas weniges davon bestimmter zu erwähnen, wäre wohl nicht überflüssig gewesen, da schwerlich jetzt ein Oekonom oder Technolog, in der Behandlung irgend eines Zweigs seiner Wissenschaften davon keine Notiz nehmen möchte. Doch gibt Rec. gerne zu, dass in der hier befolgten kurzen Darstellung der Sachen dieses Ermangeln weniger auffällt. 6tes Cap. *Von den Gewächsen,* welche, wie die Thiere, in die Classe der belebten Naturkörper gehören, wovon der Begriff so aufgestellt wird, dass sie die Fähigkeit besitzen, sich von ihrer Entstehung an, die ihnen angemessene Nahrung anzueignen, in sich zu verarbeiten, in ihre eigne Substanz zu verwandeln, und das gröbere, unangemessene und überflüssige nach bestimmten Gesetzen wieder abzusondern. Hierauf werden die Gewächse in folgender Eintheilung aufgestellt: Schwämme, Flechten, Moose, Farrenkräuter, Gräser, Palmen und Pflanzen. Die Palmen werden, als eine eigne, in Europa nur den wärmsten Gegenden mitzugehörende Familie, ganz übergangen. In der letzten Abtheilung werden die vom Verf. sogenannten *eigentlichen* Pflanzen, d. i. deren organischer, sich in allen Arten völlig gleich bleibender Bau am vollkommensten und deutlichsten zu erkennen ist, (7tes Cap.) als Kräuter, als Staudengewächse und als eigentliche Holzarten von einander unterschieden. Wie bey allem, was über vorherbemerkte Gewächse gesagt wird, immer Rücksicht auf die Beziehung genommen ist, welche sie auf die Holzcultur haben, auf Beförderung, oder Nachtheil und Hinderniss

derselben; so werden dann die eigentlichen Holzarten verhältnissmässig umständlicher behandelt, und zuvörderst wird das Nöthigste und Wesentlichste einer Forst-Physiologie, im 7. und 8. Cap., nach der gewöhnlichen Ordnung und Folge der Gegenstände auf einander, vom organischen Bau der Holzgewächse, von dem Mark u. s. f. bis auf die Befruchtung und den Samen, vorgetragen und erörtert. — *Zweyter Abschn. Besondere Forst-Naturgeschichte.* 1. Cap. *Vom Klima und Boden.* Der Einfluss von beyden auf die Vegetation; der Boden nach seinen Bestandtheilen, die reinen und gemischten Erdarten, die Lage und die Exposition des Bodens finden sich hier abgehandelt. 2. Cap. *Forstmässige Eintheilung der deutschen wilden Holzarten.* Zuerst ihre gewöhnliche natürliche Eintheilung, sodann die nach dem ökonomischen Gebrauch und nach den Geschlechtern; auch das Verzeichniss aller Provincial- und Trivialnamen, wie es im Burgsdorffischen Handbuche mitgetheilt ist. Das 3. Cap. liefert eine genauere Beschreibung jeder Holzart für sich, nach ihren naturgeschichtlichen, forstwirthschaftlichen und technologischen Ansichten, ähnlich den öfters noch etwas umständlichern Beschreibungen in der Bechsteinschen Forstbotanik. *Dritter Abschn. Vom Gebrauch und der Benutzung einzelner Hölzer.* 1. Cap. *Von Benutzung der Bau- und Baumhölzer zum Landbau.* Die Holzveranschlagung in einem Bauanschlage ländlicher Gebäude gehört gar sehr zu den Gegenständen wissenschaftlicher Beurtheilung eines Forstverwalters, wenn, z. B. wie der Verf. von der königl. Preuss. Verfassung anführt, alle dergl. Anschläge, wozu das Holz aus königl. Forsten frey oder unter der vollen Bezahlung gegeben wird, von den Forstämtern attestirt werden müssen. Die hauptsächlichen Theile einer solchen Gebäudezimmerung werden demnach hier besonders angegeben, mit Hinweisung auf eine Verzeichnung derselben in gehöriger Verbindung unter einander, auf der ersten Kupfertafel. Auf diese Erläuterung folgt ein Anschlag von dem nöthigen Bauholze zu einem Bauerhause bestimmter Grösse; so ferner einer für die Scheune, und eben so für den Stall; alles, wie es zu einem Gehöfte auf 4 Magdeburg. Hufen erforderlich ist. Zuletzt spricht der Verf. noch in diesem Cap. über die vortheilhafteste Verabreichung solches Bauholzes nach Beschaffenheit der Localverhältnisse der Forsten, je nachdem z. B. die Classe des starken, ausgewachsenen Holzes prädominirte, und sonach das im Anschlage als Halb- und Kreuzholz angegebene auf Ganzholz zu reduciren seyn möchte u. dgl. — 2. Cap. *Vom Wasserbau.* Von den verschiedenen Zwecken desselben; als für den Uferbau, für die dabey anzuwendenden Faschinenwerke u. s. f., für den Mühlenbau und was darauf Bezug hat; für die Schiffahrtsschleusen, Canäle und Brücken. — 3. Cap. *Vom Schiffbau.* Wie der Verf. in den vorausgehenden allgemeinen Bemerkungen S. 245 sagt, dass die Ausarbeitung der hier erforderlichen Hölzer desto schwieriger sey, als man mehrere verschiedentlich gekrümmte Hölzer nöthig habe, welche in der Krone, in den Aesten und selbst in den Wurzeln der Eichen so versteckt verwachsen zu seyn pflegen, dass ein geübtes Auge darzu gehöre, um sie aus den rohen, anscheinend nur zu Brennholz tauglichen Bäumen herauszufinden, und dass dergleichen Krummhölzer, so wie die ausgewachsenen, gesunden Eichen überhaupt, immer seltner und kostbarer werden; so hätte noch erwähnt werden können, dass man auch schon, z. B. beym englischen Schiffbau, darauf aus ist, mehrere dergl. Krummhölzer nicht mehr aus dem Ganzen gearbeitet, sondern aus verschiedenen einzelnen Theilen zusammengesetzt, anzuwenden, welche selbst weit vorzüglicher und dauerhafter sind. Eine detaillirte Angabe sowohl der geraden Schiffsbauhölzer, als auch der sogenannten Langhölzer, ferner der Gabel- und Kniehölzer, liefert der Vf. S. 246 etc. nach ihren deutschen und französischen Benennungen, und dem Maasse derselben, mit Beziehung auf ihre Verzeichnungen, welche die vierte Kupfertafel darstellt. Eine ähnliche Darstellung befindet sich als Anhang bey der neuen Ausgabe der Segondat'schen Holztabellen, welche überdiess noch die englischen Benennungen enthält. Ueber die Bearbeitung dieser Hölzer, über den Kahnbau, über die Holzverflössung gibt unser Verf. hier zugleich in der Kürze die nöthige Auskunft. — 4tes Cap. In diesem wird auf gleiche Weise die Anwendung der Baumhölzer zu Nutz- und Geschirrholze, als, zu Spalte-, Stab- und Fassholze und zu Schneideholze, so wie im 5. Cap. die Benutzung der Baumhölzer und Sträucher zum Brennholze, abgehandelt; desgleichen in welcher Folge sie nach dem Grade der Feuerungskraft, besage der darüber vorhandenen Versuche, gestellt werden müssen; sodann ist die Rede vom Klobenbrennholze, (indem die grössern Scheite diesen Namen führen), vom Knüppelholze, Stubben- oder Stockholze, vom Waasen-, Wellen-, Lager-, Raff- und Leseholze; von der Verflössung und Verkohlung, und vom Aschebrennen. — *Vierter Abschn. Von den Forst-Nebennutzungen.* Hier ist im 1. Cap. unter der Rubrik: vom Zugutemachen der Baum-Produkte, die Rede von der Benutzung der Borke, von der Mastnutzung, vom Theerschweelen, vom Pechsieden und vom Terpentin. Das 2. Cap. enthält die *Benutzung anderer Waldproducte,* namentlich die Waldweide, die Urbarmachung entbehrlicher Forsttheile; zeitpachtliche Benutzung der Blössen und Beackerung zur Holzzucht; die Steinbrüche, Thon-Lehm- und Eisenerdgruben: die Waldfischerey und Waldbienenzucht; das Streusammeln und Laubstreifeln; den Torfstich, und was in solcher Hinsicht die Untersuchung und Behandlung der Torfbrüche verlangt, was für Vorarbeiten u. s. f. sie veranlasst; endlich auch die Jagd. Der *fünfte Abschn.* trägt *die Unterhaltung der Wälder durch den Holzanbau* vor. Indem also zuerst von *der natür-*

lichen und dann von *der künstlichen Holzzucht*, wie es von andern Forst-Schriftstellern ausgedrückt wird, die Rede seyn musste; so wird in Hinsicht auf jene im 1. Cap. zuvörderst die Wirkung der Natur im ungehinderten Zustande dargestellt; hauptsächlich wie sie verfährt bey Erziehung eines gewissen verhältnissmässigen Theils der aufgegangenen Holzpflanzen mit Zurückdrängung der übrigen; so ferner in der immer weiter erscheinenden Abnahme eines Theils derselben und in dem darauf Bezug habenden Gedeihen des andern Theils; in dem Abstehen eines Theils des zur Reife gelangten Holzes und im Streben der Natur, die Unterbrechung des geschlossen gewesenen Bestandes durch neue Aussaat u. s. w. wieder zu heben. Wie nun nicht nur hier, sondern auch bey anderer Gelegenheit, der Vf. immer von den Beobachtungen, und den Erfahrungen ausgehet, welche der Gang der Dinge unter der freyen Regierung der Natur uns darbietet; so ist das um so mehr ein erwähnungswerthes Verdienst seiner Darstellung und Entwickelung der Sachen, als er mit logischer Consequenz diesen sich aufgestellten Gesichtspunct nie aus den Augen lässt, und der Einfluss dieses schönen Princips, welches er im weitern Erörterungsgange jeder Materie befolgt, um so deutlicher allenthalben bemerkbar wird. Rec. kann nie umhin, den Grad seiner Achtung für einen neuen, ihm bekannt werdenden Schriftsteller darnach zu bestimmen. Möge der Vf. nie diesen treflichen Weg verlassen, und die Reihe gründlicher, helldenkender, kurz wahrhaft logischer Schriftsteller seines Faches vermehren, deren schon manchen unser Zeitalter und namentlich unsre deutsche Literatur aufzustellen, den Ruhm behauptet. — Die natürliche Verjüngung der Hoch- und Niederwaldungen, die Regeln des Verfahrens bey gemischter Ober- und Unterholzwirthschaft, sind auf gleiche Weise abgehandelt; Ansichten, welche die Naturgeschichte und Physiologie an die Hand gab, vorausgeschickt, und hieraus die Grundsätze des Verhaltens hergeleitet und weiter bestimmt. So enthält das 2. Cap. *die künstliche Unterhaltung der Wälder*. Bodencultur, Einsammlung und Aufbewahrung des Samens, Saat- und Bestellungszeit; Pflanzung in ihrer verschiedentlichen Anwendung und Nutzbarkeit; Holzanzucht durch Stecklinge und Setzstangen, Sorge für ungestörten Zustand der Schonungen, oder Bewehrungen derselben nach des Vfs. Ausdruck. Das 3. Cap. handelt vom Anbau der Sandschellen; wie Versandungen entstehen und welche Bindungsmittel anzuwenden sind. — *Sechster Abschn. Von Bewirthschaftung der Forsten.* Indem vom Endzwecke der Forstwirthschaft ausgegangen wird, stellen sich zuvörderst die Betrachtungen des Umtriebes (turnus) dar; die Holzclassen, d. i. die Abtheilungen in den Holzbeständen, nach Verschiedenheit des Alters; die Durchforstungen und die Hindernisse, die sich einer guten Forstwirthschaft entgegensetzen können. Dann werden in den zwey folgenden Capiteln, in der Lehre von der Bewirthschaftung der Laubholzreviere, die Eichen- u. Buchen-Oberholzreviere, ferner die Schlagholz- und die gemischten Ober- u. Unterholz-Wirthschaften abgehandelt; eben so, in Rücksicht der Nadelholzwaldungen, die Kiefern- u. Fichtenreviere, indem beyde, und absonderlich erstere, die wichtigsten Nadelhölzer für die Preuss. Staaten sind. Noch schliesst sich hieran die gemischte Laub- und Nadelholzzucht. *Siebenter Abschn. Von Vermessung, Eintheilung und Abschätzung der Forsten.* Abgehandelt findet man also hier, wie sichs erwarten lässt, was über Grenzbeziehungen, über Streitörter, Vermessung der Grenzen, Aufnahme der Forsten, Anfertigung der Charten, über Vermessungsregister und Revision der Vermessungen gesagt werden musste; was die verschiedentlichen Haupt- und speciellen Abtheilungen und Dispositionen betrifft, in Hinsicht auf Umtrieb, auf Prüfung des Verhältnisses der verschiedenen Holzclassen; auf Abschätzung eines Forstterrains, wenn sie entweder als Grundlage zur Bewirthschaftung, oder als Taxe vom Werth des Grundstücks unternommen wird; so ferner in dem Falle, wenn es auf Veräusserung angesehen ist, u. wie die Abschätzung geschehen muss, wenn ein solches Terrain dann nicht mehr als Forst soll bewirthschaftet werden; was bey der Instruction zum Holzabtriebe sowohl, als zum Holzanbau für den Forstverwalter, was bey der Anfertigung eines Material-Etats oder Oeconomieplans in Betrachtung kommt; wie man sich zu einem Forsttaxator bilden könne u. dergl. mehr, wo es zu weitläufig seyn würde, jeder Materie besonders zu erwähnen. Es muss nur der vollständigen Uebersicht halber nun noch bemerkt werden, wie in dem *achten Abschn.* welcher *das Forstrechnungswesen* enthält, sowohl die verschiedenen Arten der hierbey vorkommenden Rechnungen über Holzverkauf für baare Bezahlung, über andere Arten der Holzverabreichung, über Holz- und Hütungscontraventionen, über Jagd und sonstige Pachtgefälle, gehörig in Betracht gezogen sind; als auch die Berechnung aller sonst vorkommenden Ausgaben, der Abschluss der Holz- u. Jagd-Rechnung, die Anfertigung der Forstbewirthschaftungs-Nachweisungen, die Mastrechnung, die Forstverbesserungs- Wildfütterungs- und Torf-Rechnungen und der Hauptabschluss des Forstmanuals. Der *neunte Abschn.* endlich handelt von den *Forst-* und *Jagdpolizeylichen Verordnungen,* welche z. B. den Holzabtrieb, den Holzdiebstahl u. die Holzbeschädigungen, die Beschädigungen der Schonungen, die Heidebrände, den Raupenfrass, die Beschädigungen durch den Borkenkäfer, die Aufsicht auf Holzdevastationen in Privatforsten, die Aufsicht auf Landstrassen und Eintheilungsgestelle u. dergl. betreffen. Die Tabellen, welche sich bey dem Buche befinden, liefern einen Nutzungüberschlag von einem zu veräussernden Forst-Terrain; ein Grenz-Vermessungsregister, ein General-Vermessungsregister, ein Eintheilungsregister von den Schlaghölzern eines Forsts; ein Special-Holzbestands-Regi-

ster, eine summarische Nachweisung von dem Holzbestande und dem davon jährlich zu erwartenden Material-Ertrage eines Forsts; einen Monats-Extract von den Holzverabreichungen aus einem Forst, ein Forsteintheilungsregister zu Bewirthschaftung nach sogenannten Jagen; ein Schema zur Holzrechnung zum Verkauf für volle Bezahlung; eins dergl. vom Verkauf unter der vollen Bezahlung und von der Freyholz-Verabreichung; ein ähnliches zur Nachweisung und Einnahme von gestohlenem Holze und sonstigen Forstcontraventionen, wie auch eine Forstbewirthschaftungs-Nachweisung; hiernächst findet man eine Tabelle über die zur Beackerung ausgethanen Flecken; über die zur Hütung aufgegebenen Schonungen, und über Unterthanen-Dienste und Mastpächter-Lieferungen; endlich einen Kostenanschlag über vorzunehmende Verbesserungen. Die, sehr zweckmässig und gut gezeichneten Kupfertafeln betreffen Gegenstände der Baukunst für das platte Land; Gegenstände des Strohm- und Uferbaues, des Mühlenbaues, des Brücken- und Schiffbaues, der geometrischen Aufnahmen, so wie zuletzt eine gut und instructiv ausgeführte Holzbestands-Charte. Auf der 5ten Tafel findet man auch die Vorstellung einer Darre zum Ausklengeln der Nadelholzsämereyen, im Ganzen; wie die von Beckmann erfundene Sonnenpuberte, nur durch mehrere Kasten vervielfältigt, welche auf Gerüsten in verschiedener Weite übereinander, und auf Rollen stehen, um sämmtlich, bey eintretendem Regen, unter ein Dach geschoben zu werden. Unser Verf. hat weder obigen Namen, noch ihren Erfinder erwähnt. Wollte er den, vielleicht bey ihm nicht gangbaren Ausdruck vermeiden? — Dafür könnte man bey ihm auch andere Provincialbenennungen nachweisen, die vielleicht nicht allenthalben sogleich verständlich sind, wohin man wohl z. B. *Bewehrungen*, *Verrickungen*, *Jagen* und dergl. zu rechnen hat. Rec. wiederholt übrigens mit Vergnügen, was er schon zuvor versicherte; dass seiner Ansicht nach das Buch in die Reihe der vorzüglichsten und achtungswerthesten dieses Fachs gestellt zu werden verdiene. Der reiche Gehalt desselben erhellt aus dem hier dargelegten Plane, welcher allenthalben mit zweckmässiger Kürze, jedoch keineswegs zum Nachtheil des nöthigen Details und dessen, worauf es bey jeder Sache hauptsächlich ankommt, befolgt ist; so, dass man daran nichts weniger als eine blosse, trockne Skiagraphie, sondern ein gehaltvolles Compendium hat, ein brauchbares Handbuch, welches dem praktischen Forstmanne nicht minder empfohlen zu werden verdient, als Rec. versichern kann, dass er schon in seinen theoretischen forstwissenschaftl. Vorlesungen davon nutzbaren Gebrauch gemacht hat. Rücksicht ist zugleich darin auf die Verfassung des preuss. Forstwesens genommen, so, dass man von diesem viel historische Kenntniss sich hierbey verschaffen kann. Hierdurch findet sich gleichwohl die Brauchbarkeit des Werkes da, wo andre Verfassungen Statt finden, keineswegs eingeschränkt.

Kleine Schrift.

Bibelerklärung. *Symbola ad interpretationem loci Actorum* cap. XIV, 8—18. auctore M. *Friderico Christiano Gelpke*, parochiae Radefeld. pastore, Leipz. bey Klaubarth. 3 Bog. in 4.

Bekanntlich wird in der gedachten Stelle der Apgsch., die zu den für das Jahr 1810 im Königr. Sachsen vorgeschriebenen Perikopen gehörte, erzählt, die Bewohner von Lystra hätten den Ap. Paulus für Mercurius, Barnabas für Jupiter gehalten. Allerdings war jene wundervolle Heilung eine Ursache dieser besondern Verehrung, aber nicht die einzige. Die Apostel verrichteten auch an andern Orten Wunder, und wurden doch nicht deswegen für Götter gehalten. Die Meinung, dass die Götter bisweilen in menschl. Gestalt erschienen, war allen heidn. Völkern gemein, und kann also auch nicht die Hauptursache gewesen seyn, warum die Lystrenser so urtheilten. Der Vf. sucht den Grund vielmehr in „peculiari quadam apparitione deorum (ein Ausdruck, der bey den Alten nicht in diesem Sinne gebraucht wird) in ista regione Lystrensi vel in confiniis Lycaoniae olim facta," und findet diese in dem vom Ovid (Metam. 8, 620 ff.) ausgeführten Mythus vom Philemon und Baucis, den schon viele Ausleger der Genesis mit der mosaischen Erzählung von den beyden nach Sodom kommenden und den Lot rettenden Engeln verglichen haben. Hr. G. gibt von der ganzen Stelle des Ovids eine deutsche Uebersetzung in Hexametern, an die man nicht zu hohe und auf die neuesten Theorien und Beyspiele unsrer classischen Uebersetzer gegründete Forderungen machen darf. Im 701 ff. Verse schlägt er eine Veränderung eines Worts und Versetzung vor:

> Stramina vanescunt, aurataque tecta videntur
> Caelataeque fores, adopertaque marmore tellus.

Vanescunt für evanescunt, wie Ovid. Am. 3, 7, 31. Die Scene der Begebenheit sind bey Ovid Phrygiens Hügel, wo Philemon und Baucis den Jupiter und Mercur auf ihrer Reise bewirthen. Phrygien grenzte an Lykaonien, und also konnte dieser Mythus den Lystrensern wohl bekannt seyn; ja Lykaonien wurde selbst zu Grossphrygien gerechnet. Der südliche Theil Phrygiens (wozu auch Tyana gerechnet werden konnte, daher Hr. G. die Lesart *Tyaneïus* V. 719. in Schutz nimmt) war vornehmlich gebirgig, in diesen Theil muss also der Mythus die Begebenheiten gesetzt haben, und am wahrscheinlichsten zwischen Tyana und Lystra. Um so viel mehr musste er den Lystrensern Veranlassung geben, eine Wiedererscheinung jener Götter im Paulus und Barnabas zu glauben. (Die Vermuthung würde zur Gewissheit erhoben werden können, wenn man die Quelle wüsste, aus der Ovid schöpfte. Jablonski hat übrigens über diese Erzählung gar sich nicht verbreitet, sondern nur über den 11. V. des Cap. der Apgsch. zu erweisen gesucht, dass die Lykaon. Sprache nicht griechisch, sondern cappadocisch gewesen sey.) Die Abhandlung hat eine sehr erfreuliche Veranlassung gehabt, die Feyer des Geburtstags des verehrungswürdigen *Reinhard*, an welchem er sein sechszigstes Lebensjahr vor kurzem antrat, eine Feyer, an welcher das dankbare Vaterland eben so innigen Antheil nimmt, als es in die frommen Wünsche des Verfs., die in einer latein. Ode ausgedrückt sind, hoffnungsvoll einstimmt.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 17. des März. 67. 1812.

Handausgaben der Classiker.

Wie im sechszehnten und einem Theile des folgenden Jahrhunderts, als das Studium der alten, vornehmlich der römischen Literatur in verschiedenen Ländern nicht nur mehr aufgeblüht, sondern auch allgemeiner verbreitet war, durch kleine und correcte Abdrücke des Textes der alten Schriftsteller für die Beförderung desselben und das Bedürfniss der Schulen und ihrer Zöglinge sowohl, als anderer gebildeter und einsichtsvoller Leser gesorgt wurde: so hat man auch in den neuesten Zeiten die Nothwendigkeit solcher Handausgaben, insbesondere von griech. Autoren, um so stärker gefühlt, jemehr das Lesen derselben empfohlen und überall fleissiger als sonst betrieben wird, und je grössern Aufwand die Anschaffung der reichlich ausgestatteten Ausgaben fordert. Denn in der That wird jetzt das Studium der class. Philologie so kostbar, dass darauf Bedacht genommen werden muss, es so einzurichten, dass auch minder Wohlhabende sich ferner noch damit beschäftigen können, und es nicht blos Eigenthum der Begüterten werden müsse. Man verlangt von solchen Handausgaben nicht gerade einen neu behandelten und berichtigten Text, sondern nur einen Abdruck des gegenwärtig besten und am meisten kritisch bearbeiteten Textes, etwa mit Verbesserung der dabey noch zurückgebliebenen offenbaren Fehler und Wiederherstellung der alten Lesarten in Stellen, wo die neuern nicht hinlängliche Autorität haben; am wenigsten dürfen grosse Abweichungen eines Textes von dem in den meisten Ausgaben befindlichen, in eine Handausgabe übergehen, sie müssten denn entschieden nothwendig und unwidersprechlich wahr befunden worden seyn. Wohl aber wird die möglichste Genauigkeit und Richtigkeit in dem Abdrucke des Textes, Lesbarkeit, Schärfe und Gefälligkeit des Drucks, Bequemlichkeit des Formats, und grösste Wohlfeilheit des Preisses, erfordert. Eben deswegen sind auch gar keine Noten erforderlich (die wir überhaupt in vielen Schulausgaben unzweckmässig oder ganz überflüssig gefunden haben) und noch weniger erklärende Wortverzeichnisse, (die ja doch die Stelle guter Handwörterbücher nicht ersetzen); werden Anmerkungen beygefügt, so dürfen sie nicht sehr zahlreich und müssen ausgewählt seyn, nur die Kritik oder Sprache einiger wichtiger Stellen betreffen. Diesen Forderungen entspricht in einem viel höhern Grade, als es bisher der Fall war, eine Sammlung von Handausgaben der gr. Classiker, die bereits im J. 1809 Hr. Tauchnitz veranstaltete, und die um so schätzbarer ist, da man noch keine solche Sammlung von Griechen, am wenigsten um so niedrige Preise, hat. Anfangs war die Sammlung nur auf die griech. Dichter angelegt, und diese führt auch die gemeinschaftliche Aufschrift:

Corpus poëtarum graecorum, ad fidem optimorum librorum edidit Godofr. Henr. Schaefer.

Die kleinern in Belgien (zu Antwerpen, Amsterdam u. s. f.) ehemals erschienenen Ausgaben von Griechen (wie von den Tragikern, Aristophanes, der Bergler'sche Homer) und Lateinern (wie die Elzevirschen) nahm Hr. T. zwar zum Muster, wählte aber doch ein etwas breiteres Format, und solche neue Lettern, bey denen es möglich war, die Hexameter und andere grössere Verse in eine Zeile zu bringen, ohne abbrechen zu dürfen, was allerdings sehr vortheilhaft ist, freylich mussten die Lettern etwas klein seyn, immer aber noch nicht so klein wie in manchen holländ. Ausgaben, über die man nicht geklagt hat, aber doch kleiner, als es Mehrere zuträglich finden. Wir sind überzeugt, Hr. T. würde, wenn es noch in seiner Gewalt stünde, das Format ein wenig höher und breiter (es bleibt auch dann noch Taschenformat), und ein wenig grössere Lettern nehmen, wie er es bey den Prosaikern schon gethan hat. Inzwischen unleserlich oder zu sehr angreifend für gesunde Augen, die freylich immer seltner werden, finden wir den Druck doch nicht, es stehen auch die Zeilen in einem solchen Verhältnisse von einander ab, dass das Auge des Lesers nicht verwirrt wird; wären die Lettern etwas grösser, die Zeilen aber an einander gedrängt, so wäre noch mehr Gefahr zu fürchten; und wollte man einen grössern Druck, der auch den bejahrtesten Lesern angenehm wäre, so würde auch die Bogenzahl und der Preiss wieder vergrössert und also ein anderer Zweck nicht erreicht werden. Jene Lettern und der Druck mit denselben ist nun allerdings von der Vollkommenheit noch entfernt, die der rastlos bessernde und nach Erreichung eines Ideals in jeder Art des Drucks strebende Verleger vor Augen hatte; es stehen noch manche Buchstaben nicht in dem genauesten Verhältnisse zu den übrigen; es sind bisweilen die Accente nicht deutlich genug; es fehlt auch dem Abdrucke noch (was unstreitig als das Schwierigste dem erscheinen muss,

dem das Geschäft und die Personen, die es betreiben bekannt sind) an durchgängiger Gleichheit, Schärfe und Schwärze; allein man darf bey diesen mit jedem neuen Bande sich vermindernden Mängeln nicht das vorhandene Gute übersehen, die richtige und charakteristische Bildung der Buchstaben, die gefällige Simplicität, die Vermeidung aller unnöthigen Verzierung sowohl als des Anstössigen und Eckigten, die vergleichungsweise grössere Sorgfalt, welche auf den Abdruck gewandt worden ist. Wohl sagt der Herausgeber in einer Vorr. zu einem Bande einmal selbst: er habe sich (was man von ihm schon gewohnt ist) alle Mühe gegeben um Druckfehler zu verhüten, aber allerdings „magna typorum parvitas, improbusque speciminibus typotheticis invigilandi labor annorum fere triginta visus aciem mihi vehementer habetavit." Wir können jedoch versichern, dass uns nur sehr wenige Druckfehler beym Gebrauche aufgestossen sind. Man vergesse überhaupt aber nicht, was der Herausg. mit Recht gleich Anfangs, wo er von den Pracht- und grössern Ausgaben, in deren Druck Hr. Tauchnitz ebenfalls mit den geschätztesten Ausländern wetteifert, gesagt hat: *aliquanto maioris negotii difficiliorisque operae est*, minutissimis litteris sic uti, ut pusillus preli typographici fetus elegantium spectatorum oculos non pertimescat.

Den Anfang dieser Ausgaben machte:

Theocritus, Bion et Moschus, ad optimorum librorum fidem emendati cum brevi notatione emendationum. Curavit *G. H. Schäfer.* Lipsiae typ. C. Tauchnitzii 1809. XVI u. 240 S. im kleinsten Form. (10 G.)

Nicht blos die von Andern aufgenommenen oder selbst gemachten Verbesserungen sind in den 30 S. füllenden Anmerkungen angegeben, sondern auch Muthmaassungen vorgetragen, schwerere Ausdrücke erklärt, und ausgesuchte Sprachbemerkungen, Bereicherungen der griech. Wörterbücher, Verbesserungen anderer Schriftsteller (was auch den geübtern Philologen interessiren muss, so dass er diese Ausgabe nicht unbenutzt lassen darf) mitgetheilt.

Es folgten sodann der Zeit nach:

Sophoclis Tragoediae, ad optimorum librorum fidem emendatae cum brevi notatione emendationum. Curavit *G. H. Schaefer. Tomus* I. 1810. XXVII u. 264 S. *Tomus* II. 353 S.

Voraus gehen im 1. Th. (S. VIII—XII.) *Godofr. Hermanni* Observationes ad nuperam editionem Bucolicorum. Sie sind ganz kritischen Inhalts und vertheidigen zum Theil auch die gewöhnliche Lesart gegen Hrn. Prof. S. Aenderungen, wie in Mosch. III, 75 wo es heisst: Si sic legeretur, ut tu corrigis, ego arbitrarer, ut vulgo legitur. Nam ita longe magis poëtica est oratio. Möchten doch manche unsrer angehenden Philologen, die so gern, ohne Reife der Kenntniss, des Verstandes und der Urtheilskraft absprechen, hier lernen, wie verschieden, gerade in diesem Fache, die Meinungen und Ansichten der gelehrtesten Männer seyn können, und wie man gegenseitig Achtung für Verdienst, bey Verschiedenheit der Meinung, ja selbst bey Entdeckung von Fehlern, zu beweisen hat. S. XIII—XIX folgen noch andere Bemerkungen des Hrn. Prof. Hermann sowohl über die Appendix ad Bastii epist. criticam, als über den Theocrit. — Beym Sophocles ist zwar die Brunkische Recension zum Grunde gelegt (denn — sagt der Herausg. qui postea, Valckenario succenturiati, in Sophoclis *σωματίῳ* Criticam factitarunt, viri sane docti et ingeniosi, quamquam, ut mihi quidem videntur, paullo calidiores — sed praestat tacere, quam in argumentum ingredi, quod cum olim obiter tetigissem, sensi me ambustum), aber doch in einigen Stellen berichtigt, nur auf die melischen Stücke und die (oft zweifelhaften) Versuche, sie zu ändern, hat sich der Herausg. nicht eingelassen. Auch hier trift man wieder manche schöne Sprachbemerkung, manche Verbesserung einer frühern Behauptung des Herausg., manche gute Conjecturen, auch über andere Schriftsteller, an.

Pindari Carmina. Graece. 1810. XII. 267.

Der Heynische Text ist unverändert abgedruckt, (was wir, auch wenn eine der neuern und sehr veränderten Ausgaben des P. früher erschienen wäre), sehr billigen würden. Nur den beyden griech. Biographien des Pindar sind einige, aber sehr schätzbare grammatische Bemerkungen beygefügt, worin auch die Lesart in andern Schriftst. (Xenoph., Dionys. Halic. u. a.) berichtigt wird.

Homeri Ilias, graece. *Tomus* I. continens Rhaps. I—XII. 1810. 285 S. *Tomus* II. continens Rhaps. XIII—XXIV. 1810. 302 S.

Homeri Odyssea, graece. *Tomus* I. continens Rhaps. I—XVI. Lipsiae sumtibus et typis C. Tauchnitzii 1810. 312 S. *Tomus* II. continens Rhaps. XVII—XXIV. Accedunt minora carmina Homero tributa. 1810. 229 S. *Tomus* III. continens var. lect. e cod. Harl. et notas *Ric. Porsoni.* 1810. 188 S.

Der Text ist nach Porson's Oxforder Ausgabe (1800 in 4 klein. Quartbänd.) abgedruckt. Wir haben freylich seitdem bey uns einen andern u. unstreitig in mehrern Stellen bessern (d. i. dem aus den Alexandrin. Recensionen allmälig gebildeten Texte sich mehr nähernden) Text der Gedichte Homers erhalten, aber

von ihm liess sich aus begreiflichen Ursachen kein Gebrauch machen, und sobald nicht eine neue Recognition des Textes vorgenommen werden sollte, war es immer am rathsamsten, den Porsonschen abdrucken zu lassen. Eine wichtige Zugabe sind die Varianten aus der Harley'schen Handschrift der Odyssee und Noten von Porson, die bisher nicht sehr bekannt seyn konnten. Aber dem dritten Bande der Odyssee sind auch noch von S. 173 an Indices in notas ad Bucolicos poetas, Homerum, Pindarum et Sophoclem (sowohl der verbesserten Stellen aus andern Autoren als der erklärten Worte und Sachen) angehängt, die aber, wie alle vom Hrn. Prof. Schäfer ausgearbeitete Register, wieder viele neue Zusätze, Bemerkungen, Berichtigungen enthalten. Die Worte, die in den Lexicis fehlen, sind mit Asterisken bezeichnet.

Euripidis Tragoediae. Graece *Tomus* I. Hecuba, Orestes, Phoenissae, Medea. E recensione Ric. Porsoni. 1811. 317 S. *Tomus* II. Hippolytus, Alcestis, Andromache, Supplices, Iphigenia Aulidensis. E recensione Sam. Musgravii passim reficta. 1811. 331 S. *Tomus* III. Iphigenia Taurica, Rhesus, Troades, Bacchae, Cyclops. E rec. S. Musgr. p. ref. 1811. 296 S. *Tomus* IV. Heraclidae, Helena, Ion, Hercules Furens, Electra. E rec. etc. 1811. 363 S.

Auch das Fragment der Danae ist dem vierten Bande beygefügt, nicht aber die übrigen Fragmente. Vielleicht erhalten wir diese nebst einigen Anmerkungen in einem fünften Bändchen: denn die Stellen, wo der Musgrav. Text geändert worden, und die Gründe der Aenderungen sollten doch angegeben seyn.

Es scheint, dass für jetzt die Dichter bey Seite gelegt worden sind, und man lieber hat zu den Prosaikern übergehen wollen. Wir haben schon oben bemerkt, dass hier neue und etwas grössere und fettere Lettern gebraucht worden sind, der Druck weit mehr in die Augen fällt und sich besser ausnimmt. Nur die γ und χ sind im Verhältniss etwas zu klein. Man sehe nur das Wort συγγενεῖς Th. I. des Xenoph. S. 54. Auch steht auf dem υ der Accent, wenn dieser Buchstabe damit versehen ist, zu gerade auf. Doch solche Kleinigkeiten werden gewiss auch noch, so viel möglich, verbessert werden. Bis jetzt sind erschienen:

Xenophontis Opera. Ad optimorum librorum fidem edidit *Godofr. Henr. Schaefer. Tomus* I. *Xenophontis Cyropaedia.* Lipsiae sumt. et typ. C. Tauchnitzii 1811. 382 S. kl. Form. *Tom.* II. 1811. *Xenoph. Memorabilia Socratis* (mit vorgesetzter Vita Xenoph. e Diog. Laertio) XVI. 176 S. *Tomus* III. 1811. *Anabasis*, 288 S. *Tomus* IV. 1811. *Historia Graeca.* 339 S. *Tomus* V. 1812. *Oeconomicus, Apologia Socratis, Convivium, Hiero, Agesilaus* 1812. 208 S.

Jeder Theil wird auch einzeln unter dem von uns angezeigten Titel verkauft, und wir haben noch einen Band mit kleinern Schriften des Xen. zu erwarten. Hoffentlich werden in demselben auch Anmerkungen den Leser über die verbesserten Stellen belehren, wiewohl solche Anmerkungen lieber jedem Bändchen beygefügt seyn sollten. Keine Vorrede hat über die kritische Behandlung des Textes Nachricht gegeben. Wir sehen, die Schneiderschen Ausgaben sind zum Grunde gelegt. Mit ihr sind z. B. in der Anabasis das erste und zweyte Cap. des sechsten B. in den gewöhnlichen Editionen zum 5ten Buche als 9tes u. 10tes Cap. gerechnet. Auch die Abtheilung der Paragraphen in den Hellenicis ist aus der Schneiderschen Edit. angenommen. In der Anab. IV, 4, 10 ist συναθροιάζειν (aus zwey Mspt.) beybehalten, obgleich Hr. Schn. in der epist. ad Buttmann. nachher das ehemals gewöhnliche διαθροιάζειν vorzog.

Man wird dereinst, wenn diese Sammlung vollendet ist, eine niedliche Handbibliothek der class. griech. Literatur, die auch nicht vielen Raum einnimmt, besitzen, und auch der Liebhaber, der kundige Geschäftsmann, der Gelehrte jedes Fachs wird sie gern brauchen. Wir können noch die Versicherung beyfügen, dass auch eine ähnliche Sammlung der latein. Classiker in gleichem Formate und mit gleicher Sorgfalt und Wohlfeilheit des Preises in derselben Officin veranstaltet wird, wovon wir bald den Anfang erhalten werden. Die Zahl der Abdrücke des Textes einzelner latein. Schriftsteller, vornehmlich derer, welche man in den Schulen braucht, ist zwar nicht klein, und seit einigen Jahren in verschiedenen Ländern ansehnlich vermehrt worden; doch besitzen wir nur wenige fortgehende Reihen derselben, wenige einzelne Ausgaben, auf deren Text die erforderliche Sorgfalt gewendet worden wäre, und die durch Druck und Format und überhaupt durch ein elegantes Aeussere, sich auch zum Gebrauch für Andere als Schüler eigneten. Eine der neuesten Handausgaben zum Gebrauch für Schulen ist:

Eutropii breviarium historiae Romanae. Ad optimos libros castigatius editum. Stendaliae 1811. sumptibus Franzenii et Grossii. 1811. 79 S. in 8.

Der Herausgeber hat eine lobenswürdige Sorgfalt auf diesen Abdruck verwandt; in 14 Stellen weicht sein Text von dem Tzschuckischen ab, und vornehmlich sind manche offenbare Glosseme durch Klammern, in welche sie eingeschlossen worden, angedeutet. Auch der Druck ist für den Schulgebrauch, zu welchem diese Ausgabe bestimmt ist,

recht gut und zweckmässig. Der Herausgeber hatte schon etwas früher ein Hülfsmittel zum Verstehen dieses Historikers für angehende Leser bekannt gemacht, das wir, weil es mit der Ausgabe in Verbindung steht (die Verlagshandlung hat für die Ausgabe und das Wörterbuch einen Partiepreis von 12 Gr. gesetzt), hier nicht unerwähnt lassen können:

Vollständiges und erklärendes Wörterbuch zu Eutrop's kurzem Abrisse der römischen Geschichte. In zwey Abtheilungen. Für Anfänger und Geübtere. Von *Georg Friedr. Wilh. Grosse*, Subrector der Districtsschule zu Stendal. Stendal 1811. b. Franzen und Grosse. XII u. 251 S. 8. (12 Gr.)

Bey seiner Erklärung des Eutrops sowohl für Schüler, die nur den ersten Unterricht in der latein. Sprache erhalten, und bisher den ersten Theil von Rudolphi's latein. Schulbuch zu dem ersten Unterricht gelesen hatten, als für Geübtere, die schon einige Biographien des Nepos und Fabeln des Phädrus gelesen hatten, bemerkte der Hr. Subrector, wie mangelhaft und fehlerhaft die Vorbereitung der meisten Schüler war, und dass ihnen ein gutes und vollständiges Wörterbuch über ihren Schriftsteller fehle, da die allgemeinern Handwörterbücher über den Eutropius sich zu wenig verbreiten, die zwey aber, welche man über den Eutrop. schon hat, keinesweges befriedigend waren. Denn in dem einen, von Hrn. *Meineke* 1798 herausgegebenen, fehlen nicht nur, nach Hr. G. Versicherung, drey Viertel der im Eutrop. vorkommenden Wörter, die, welche Realien bezeichnen, ungerechnet, sondern es sind auch die, etwa aus einem Index aufgenommenen Worte, die deutschen Bedeutungen, wie sie dem Verf. beyfielen, ohne Ordnung, Vollständigkeit und Nachweisung der Stellen, beygefügt. Und gleichwohl hat der Verfertiger des zweyten, zur Jördens'schen Ausgabe des Eutrop (Berl. 1791) gehörenden, dem Titel nach vollständigen, Wörterbuchs (1809) nur das vorhererwähnte abgeschrieben und mit wenigen Zusätzen bereichert, die etwa 6 Zeilen betragen sollen. Dadurch wurde der Herausgeber veranlasst, ein neues Wörterbuch auszuarbeiten, das nicht nur alle Wörter und ihre Bedeutungen, die im Eutrop vorkommen, sondern auch die Hauptstellen, in denen man sie findet, anzeigt. Dabey ist auf die Etymologie Rücksicht genommen, bey den aus der griech. Sprache stammenden das Stammwort kurz angeführt, die Bedeutungen so geordnet und entwickelt, dass nach der historischen Methode, die älteste oder Urbedeutung eines Worts, auch wenn sie im Eutrop nicht vorkömmt, angegeben ist, die übrigen Bedeutungen aber möglichst vereinfacht sind, endlich auch die Sylben mit dem Zeichen der Kürze oder Länge bezeichnet. Für die Vollständigkeit des Wörterbuchs kann die mehrmalige Durchlesung des Eutrop zu diesem Behufe bürgen. Die beyden Abtheilungen sind, das eigentliche Wortregister und das Sach- (oder Namen-) Register. Doch haben sich in das erstere auch manche Artikel, die in das letztere gehören, eingeschlichen.

Wir können, da wir von der neuen Sammlung von Handausgaben der griech. Classiker geredet haben, nicht unterlassen, einer

Prachtausgabe

eines griech. Dichters zu gedenken, die aus derselben Druckerey hervorgegangen ist, und mehr noch leistet, als eine frühere des Tryphiodorus, obgleich auch diese schon sich sehr auszeichnete:

Θεοκριτου τα σωζομενα. Theocriti quae supersunt, ex recensione L. C. Valckenarii, emendatius edita curante *Godofr. Henr. Schaefero*. Lipsiae, sumt. et typis C. Tauchnitzii, cIↃIↃCCCXI. 172 S. gr. Fol. auf geglätteten Papier.

Die abgerundete und gefällige Form der Lettern, die Mannigfaltigkeit und Einfachheit derselben, ihre zierliche und doch nicht verzierte Gestalt, ihr richtiges, wohl abgemessenes Verhältniss, die Gleichheit der Zeilen und Verse, der reine, sorgfältige, übrigens auch höchst correcte Abdruck, das starke, grosse, und mit sehr breitem Rande versehene Papier machen diese Ausgabe zu einem Kunstwerk, das die bisher bey uns erschienenen weit übertrifft, mit den ausländischen wetteifern kann, und dem Kenner einen befriedigenden Genuss gewährt, wenn er auch glauben sollte, dass sich an der Form einiger Lettern und Accente noch etwas bessern liesse, und der Abdruck noch nicht den höchsten Grad der Vollkommenheit erreicht habe. Da es hier nur auf die typographische Kunst ankam, deren ununterbrochenes Fortschreiten man mit eben so grossem Vergnügen bemerken, als die Verdienste des Hrn. T. darum dankbar anerkennen wird, so war eine neue Recension des Textes nicht nöthig und selbst nicht einmal zu wünschen, da so verschiedene neue Ausgaben, die den Text seiner Vollkommenheit, nach festern Grundsätzen, gewiss näher bringen werden, schon angekündigt sind. Bis jetzt ist die Valkenärsche noch immer die vorzüglichste. Zugeeignet ist diese Ausgabe Viro Illustri Henrico Blümnero artium elegantiorum spectatori scientissimo, und auch sie zeichnet sich wie durch ihre Simplicität, so durch ihre äussere Schönheit aus. Wir hoffen, man wird es den kunstreichen Verleger nicht bereuen lassen, so viele Zeit, Mühe, Kosten auf diese Ausgabe, die der hiesigen Kunst Ehre macht, gewendet zu haben, sondern seine Unternehmungen vielmehr aufmuntern und ihn zur Fortsetzung seiner rühmlichen Bemühungen durch verdienten Beyfall anfeuern.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 18. des März. 68. 1812.

Gesetzgebung.

Bemerkungen über den Codex Napoleon in Rücksicht auf dessen Einführung in den Staaten des Rheinbundes, von *C. U. D. Freyherrn v. Eggers*, Oberprocureur der Herzogthümer Schleswig und Holstein, Ritter vom Danebrog. Leipzig, bey Gerh. Fleischer d. J. 1811. XVI u. 167 S. 8. (20 Gr.)

Der Vf. schliesst sich an diejenigen Schriftsteller an, welche die Aufnahme des Code Napoleon, ohne alle Modificationen und Abänderungen, in den Staaten des Rheinbundes nicht für rathsam achten. Frankreich genügt es, wie er meint, wenn die Regierungen der Bundesstaaten die bestehenden oder noch zu gebenden Gesetze mit den französischen nur in so weit in Uebereinstimmung bringen, dass sie der Einheit der Staatszwecke nicht schaden. Von dieser Einschränkung absehend, erblickt er in dem C. N. nichts, als ein sehr schätzbares Hülfsmittel zur Verbesserung der einheimischen Gesetzgebung. Die grössern Staaten des Rheinbundes sollen nach diesem Muster jeder sein eignes Gesetzbuch erhalten. Bey allen Gegenständen, die nicht wesentlich nothwendige Abänderungen erheischen, soll man in der Abfassung dieser Gesetzbücher an den C. N. sich anschliessen, aber es soll jedem Gesetzgeber überlassen bleiben, zu wählen, was ihm besser scheint, dem einzelnen Staate angemessener ist, und dem Landesbedürfnisse mehr entspricht. Die kleinern Staaten sollen das Gesetzbuch eines benachbarten Staats einführen, nur für einzelne Gegenstände besondere Verfügungen treffen. Vorzüglich wünscht der Verf., dass die Staaten des Rheinbundes alle diejenigen Bestimmungen gemeinschaftlich annehmen möchten, bey denen nicht Localverschiedenheit in Betracht zu ziehen ist. Er sieht dann ein *allgemeines deutsches Gesetzbuch* hervorgehen, dessen Vorschriften befolgt würden, sobald nicht die Landesgesetze ein Anderes geböten, ein Werk, das ganz im Sinne des C. N., aber passender für Deutschland seyn würde, weil man dabey Rücksicht genommen hätte auf eigenthümliche deutsche Verfassungen und Sitten, ein Bundesgesetz, bey dessen gemeinschaftlicher Ausarbeitung jeder Staat seine Autonomie ausgeübt, und welches schon von Seiten der Sprache einen entschiedenen Vorzug habe. Zuletzt empfiehlt der Verf. die Errichtung eines obersten Gerichtshofs, der wenigstens für die kleinern Staaten Bedürfniss sey. — Rec. hat das Votum eines Mannes, dem in der zur Sprache gebrachten Angelegenheit wohl niemand das Recht auf Stimme streitig machen wird, ausführlich mitgetheilt. Kürzer wird er sich fassen bey den von S. 29 bis zum Ende des Werks fortlaufenden Bemerkungen über einzelne Stellen des C. N. Man findet hier theils Belege für obiges Votum, theils Betrachtungen, die dem Verf. bey einer Verbesserung der bestehenden Gesetze überhaupt anwendbar zu seyn schienen, im Ganzen nicht gerade etwas Vollständiges, aber doch viel Wahres und Treffendes im Einzelnen. Manches bedarf indessen Berichtigung. Aus dem art. 176. (S. 47) folgt keinesweges, dass die Adscendenten *überall* nicht verpflichtet wären, die Gründe ihres Einspruchs gegen die Ehe ihrer Descendenten anzugeben. In dem *acte d'opposition* ist ihnen diese Angabe erlassen, aber nicht, wenn die *demande en main-levée* gegen sie angestellt wird. Bey den Erinnerungen über Art. 298 —305. S. 61 f. hätte *Cod. Pén.* Art. 336. 339. benutzt werden können. In Beziehung auf den Titel von der väterlichen Gewalt wird S. 69 behauptet, die französische gesetzliche Sprache befasse unter *Aeltern* auch Grossältern und höhere Adscendenten. Diess ist dem Rec. ganz unverständlich. So viel er weiss, gibt es im Französischen kein einzelnes Wort für Aeltern, indem *parents* sehr selten dafür gebraucht wird; man sagt *père et mère*, und damit sind alle andere Adscendenten eben so gut ausgeschlossen, als durch das deutsche: Aeltern.

Betrachtungen über die Mängel des Advokatenstandes und Vorschläge zur Verbesserung desselben, von *Joh. v. Kettennaker*. Freyburg, i. d. Herderschen Buchh. 1811. 47 S. 8. (4 Thlr.)

So nothwendig der Advocatenstand ist, so sehr leidet er an Gebrechen, welche entweder der Bestimmung der Advocaten direct entgegen wirken und positiv schaden, oder den Advocaten vom Ziele seiner Bestimmung zurückhalten und negative Nachtheile mit sich führen. Unter die erstern rechnet der Verf. Eigennutz, Unwissenheit, Unthätigkeit und Mangel an Rechtlichkeit, unter die letztern Mangel an ästhetischer Bildung, an Billigkeitsliebe und an Neigung des Advocaten für seine Stan-

desverhältnisse. Diese Classification könnte vielleicht logisch richtiger seyn, aber das Classificirte ist leider! nur zu gegründet. Als Quellen der angezeigten Gebrechen, in so fern sie sich nicht untereinander selbst hervorbringen, werden Geringfügigkeit und Unsicherheit des Verdienstes der Advocaten, Zurücksetzung derselben von Seiten des Staats, Gewohnheit (?) und mangelhafte Advocatur-Gesetze genannt; hierauf aber der Natur und Entstehung des Uebels entsprechende Gegenmittel vorgeschlagen. Namentlich sollen die Advocaten, gleich den Physicis, vom Staate besoldet werden, sie sollen von den Clienten zwar noch daneben Gebühren erheben, allein nach einem um die Hälfte verminderten Maasstabe, zugleich sollen sie dem Staate als Organe dienen, durch welche er die Mängel des Geschäftsgangs und der Justizverfassung und Verwaltung kennen lerne. Von dem *Rechtskalender*, welcher das Volk über die Verfassung der Gerichte und der Landesstellen, über die Form des Verfahrens, die vorzüglichsten Titel aus dem Privatrechte und über die allgemeinen Grundsätze von Recht und Billigkeit zur Noth (?) belehren soll, erwartet Rec. nicht viel für die Sicherstellung der Clienten. Der Staat lasse die Advocaten Caution stellen und vereinige sie in Collegien. Diese, vom Verf. nicht berührten, obschon nicht neuen Maasregeln, werden, kräftiger als alle andern, dem Publicum Sicherheit und der Advocatur Achtung verschaffen.

Ueber die Aufhebung des Gerichtsgeheimnisses in den Staaten des Rheinbundes, ins Besondere über die Frage: *Sollen die Urtheilsgründe den Parteyen von Amtswegen bekannt gemacht werden?* von *Aloys Joachim Steiger,* vormals Fürstl. Waldburg-Wolfseggischem Oberamtsrathe (und) der allgemeinen kameralistisch-ökonomischen Societät zu Erlangen correspondirendem Mitgliede. Erlangen, bey Palm. 1812. 30 S. 8. (3 Gr.)

Für Länder, wo die Organisation der Justizpflege es noch mit sich bringt oder erlaubt, dass den Parteyen die Entscheidungsgründe vorenthalten werden, spricht der Vf. ein Wort zu seiner Zeit. Mit Recht behauptet er, nur dann, wenn die Gründe der Urtheile den Parteyen eröffnet würden, sey zu erwarten, dass das Publicum Zutrauen zur Justizpflege fasse, dass die streitenden Theile durch den Ausspruch des Richters überzeugt und beruhigt, nicht blos betäubt würden, dass die einzuwendenden Rechtsmittel zweckmässig ausgearbeitet werden könnten, und dass der Staat über diejenigen seiner Diener, denen er die Verwaltung der Justiz anvertrauete, eine genaue Controle auszuüben vermöge; ein neuer, kräftiger Reitz zum Fleisse und zur Integrität wirke dann auf den Richter, und man erlange ein Surrogat für einen Vorzug der französischen Justizpflege, welchen Deutschland vor der Hand sich schwerlich aneignen werde, für die Oeffentlichkeit des Verfahrens und der Verhandlungen. Die anscheinenden Gegengründe werden widerlegt. Dass aber auch die *Relationen* den Parteyen mitgetheilt werden sollten, davon kann sich Rec. nicht überzeugen. Er findet diess theils überflüssig, weil man nur die Entscheidungsgründe zu kennen braucht, um einen sichern Schluss auf die Relation zu machen, theils selten ausführbar, da *schriftliche* Abfassung der Relationen wohl in den wenigsten Collegien üblich und wirklich, auch in den wenigsten Fällen vonnöthen ist. Eher möchte man das, was der Verf. von den Gründen der Urtheile sagt, auf *Resolutionen* und *Decrete* ausdehnen, welche nicht in der Form von Urtheilen ausgesprochen, und selbst in den Ländern, wo die Mittheilung der Entscheidungsgründe bey Urtheilen Vorschrift des Gesetzes ist, in geheimnissvolles Dunkel gehüllt zu werden pflegen.

Almanach.

Iris, ein Taschenbuch für 1812. Herausgegeben von *J. G. Jacobi.* Zürich, bey Orell, Füssli u. Comp. 256 S. 12. (1 Thlr. 16 Gr.)

Es schien als hätten sich in der letztern Zeit die unterhaltenden Schriftsteller Deutschlands — wozu wir auch die für die literarische Unterhaltung sorgenden Damen rechnen — das Wort gegeben, an dem Himmel der lesenden Welt nur Stürme und Ungewitter heraufzuführen, und die Gemüther mit Furcht und Grausen zu erfüllen. Furchtbare Schicksale und Thaten, Geistererscheinungen u. dgl. schienen ihr Lieblingsthema werden zu wollen, so dass man sich nicht selten Glück wünschen musste, wenn man nach einer solchen Lectüre noch mit heiler Haut, d. h. hier mit einer nicht ganz verdüsterten Phantasie davon kam. Wie erfreulich ist es daher nicht, auf diesem dunkeln Wetterhimmel den lieblichen Farbenbogen zu erblicken, auf dem die Götterbotin, *Iris,* Trost und Frieden verkündigend, zu den Sterblichen herabsteigt. Mit freudiger Erwartung wird sie begrüsst, und wir gestehen gern, dass sie der holden Gaben so viele und mannichfache darbringe, wie man nur immer wünschen und hoffen konnte. Der Genius der Liebe, Huld und Anmuth, der den edeln Herausgeber der Iris durch sein ganzes langes Leben begleitete, hat auch diessmal seinen Lesern einen wahrhaft erheiternden Genuss bereitet. Noch immer von der Muse geliebt, beschränkt er sich nicht darauf, die Blumen, welche Freunde ihm sandten, zum gefälligen Kranze zu reihen, sondern er bringt auch aus eigener Fülle mehrere dankenswerthe Gaben dar. Wie gemüthvoll, kräftig und erhebend ist nicht sein Tischlied, (besonders

erfreulich der Schluss desselben,) welche heitere Laune spricht aus *dem kleinen Savoyarden;* welche zarte Innigkeit und holde Naivetät aus dem: *Es ist nicht gut dass der Mensch allein sey;* welche Heiterkeit und arglose Fröhlichkeit aus dem *Familienfeste,* und welche tiefe Rührung, welche herzerhebende Vaterliebe aus der *Antwort,* welche die Bescheidenheit des Dichters ganz ans Ende gestellt hat. In der jetzigen Zeit, wo so oft die Ausbrüche einer stürmenden Phantasie ohne Erhebung des Gemüths, ohne klare Anschauung und besonnene Bildung für Dichterwerke gehalten worden sind, ist es besonders wünschenswerth, dass solche Produkte einer durchaus geläuterten Menschheit anspruchlos und unbefangen, dem noch unverdorbenen Geschmacke zum Genusse dargeboten werden. Nächst den Beyträgen des Herausgebers verdienen eine Auszeichnung, die von *Conz;* sie zeigen überall den philosophischen Dichter, in der eigentlichen ehrenden Andeutung des Wortes. Begeistert von den Resultaten seiner ernsten Forschung über das Räthsel der Welt und des menschlichen Daseyns drückt er die Ideen des Ewigen, Unwandelbaren, als den Grund alles Daseyns, alles Glückes und aller Grösse in jener schönen Sprache aus, welche nur aus einem grossen Herzen und einer schöpferischen Phantasie hervorgeht. Dafür, dass er selbst aus seinem Innern bildet, zeugt zum Theil auch die Bildung selbst, welcher man oft noch den Moment des Erzeugens, das Streben und Ringen des Dichters nach Gestaltung ansieht; dieses ist besonders der Fall in der schönen Elegie, *die Ruinen,* wo der Dichter die Weltgeschichte wieder auferstehen lässt, und in ihrem Spiegel die Zukunft schaut, einer wahrhaft erhebenden Dichtung, welcher blos mehr Vollendung und Rundung der Darstellung, besonders auch eine feinere rhythmische Ausbildung zu wünschen wäre. Nächst dieser Elegie zeichnen wir aus seinen *Conradin,* ein treffliches Gedicht voll Feuer und männlicher Begeisterung, nicht minder *Belsazer in der Unterwelt,* ein furchtbar erhabenes Gemälde nach Dante. *Das Lied der Andacht* ist voller Andacht, und *die Frühlingsphantasie,* wehmüthig süss und innig ergreifend gleich dem Frühlinge selbst. Unter den übrigen poëtischen Beyträgen haben Rec. besonders erfreuend angesprochen: *An die Scham von Wessenberg,* und *dessen Abschied von der Quelle von Pfeffers, das Frühlingslied* von *Haug, die Stanzen* von Neuffer, *an J. G. Jacobi* von *Neveu; die zarten Epigramme* von *Wyss; das Lebenslied und die Mutter am Grabe* von *Nehrlich, der Garten und Lyda's Klage* von *Buri,* besonders innig und zart empfunden.

Unter den Beyträgen in Prosa dürfte wohl *Grimo ld, der Langobarden König* von *Carl von Rottek* die Leser am meisten fesseln, wegen des interessanten Stoffes und der vorzüglich anziehenden Darstellung, welche einen edlen, gebildeten Geist in jedem Zuge verräth. *Die heiligen Höhlen von Neveu,* eine antiquarisch historische Abhandlung, sind in ihrer Art eine sehr gelungene Arbeit, und werden viele Leser angenehm unterhalten; *der Abreise aus Italien,* wäre denn doch die Auflösung zu wünschen, das Räthsel ist interessant genug, um diesen Wunsch zu veranlassen. *Der Besuch meines Mädchens* von *Ittner,* und: *Ueber den Ursprung der Weiber nach der indischen Mythologie* vom *Demselben,* sind, besonders das Letztere, recht angenehm erheiternde Mittheilungen, besonders wird sich der Verf. durch das Letztere den Frauen empfehlen. *Weissers* Beyträge, vorzüglich mehrere von den poëtischen, sind voller Witz und Laune. Die Kupfer sind nur mittelmässig.

Möge der würdige Herausgeber der Iris uns noch recht lange mit ähnlichen Musengaben erfreuen!

Urania. Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1812, mit zwölf Kupfern, darstellend Scenen aus Göthe's Wahlverwandtschaften und pantom. Attitüden der Madame Hendel-Schütz. Amsterdam und Leipzig im Kunst- und Industrie-Comptoir. (2 Thlr.)

Unter den vielen Erscheinungen ähnlicher Art, womit alle Jahre die lesende Welt von ihren Freunden versorgt wird, darf dieses Taschenbuch nicht übersehen werden; denn es zeugt von der besondern Sorgfalt des Herausgebers, seinen Lesern immer etwas Auserlesenes in reicher Mannigfaltigkeit mitzutheilen. Auch diesmal kann man ihm dieses Lob nicht streitig machen, und obwohl unter der nicht geringen Zahl von Beyträgen gerade keine Meisterwerke hervorleuchten, so ist doch auch fast keiner seines Platzes ganz unwerth. An der Spitze stehen drey ästhetisch-philosophische Abhandlungen von *Johannes Falk,* unter denen die erste: *Ueber die verschiedene Art wie Göthe und Schiller das Schicksal behandelt haben,* wegen des allgemeinen Interesse's des Gegenstandes die Aufmerksamkeit besonders auf sich ziehen wird. Die Hauptidee des Vf. in dieser freylich mehr in Andeutungen als einer ausgeführten Darstellung des grossen Gegenstandes bestehenden Abhandlung, ist diese: Schiller stellt das Schicksal von der furchtbaren Seite als ein Wesen dar, welches mit Willkühr und Laune in die Plane der Menschen eingreift, und sie die Abhängigkeit und Beschränktheit ihrer Natur auf eine schreckende Weise fühlen lässt, Göthe's Genius, mehr nach dem Schönen in der eigentlichen Bedeutung des Wortes hinstrebend, stellt die der menschlichen Kraft überlegene Gewalt, welche wir mit dem Namen des Schicksals bezeichnen, so dar, dass sie mehr wie eine wohlthätige zur Erhaltung des Gleichgewichtes in der moralischen Welt nothwendige Macht erscheint, welche den denkenden Geist mit dem Leben und der Welt versöhnt. Er ver-

gleicht, um dieses anschaulich zu machen, die Braut von Messina mit den Wahlverwandtschaften, und meint, die erstere lasse fast nichts als das Gefühl der Verwüstung in unserer Brust zurück, dahingegen die Empfindungen, welche Göthe zu erwecken pflege, denen glichen, welche sich unseres Gemüthes, in milden Anklängen, nach einem melancholisch verscheidenden Herbsttage zu bemächtigen pflegen. Jener Dichter sey mehr dem Michael Angelo, dieser dem Raphael zu vergleichen. Wenn es gleich nicht zu läugnen ist, dass Schiller sich oft wie ein zürnender Heros der Welt entgegenstellt, welcher von der Verehrung des Heiligen abgefallen und daher nicht mehr im Stande ist, die Gottheit selbst in sich aufzunehmen, wenn diese daher auch in seinen Dichtungen nicht von ihrem Weltenthrone steigen kann, folglich dem, der sich nicht zu ihr erheben vermag, als ein furchtbares Wesen erscheinen muss, dessen Anblick er fliehen wird, so können wir doch nicht einräumen, dass, namentlich in der Braut von Messina blos das Gefühl der Verwüstung in der Brust zurückbleibe, weil so vieles darin zu Grunde gehe. Wir erblicken vielmehr überall in diesem herrlichen Gedichte ein Abbild der höhern Weltordnung, wo die unbestechliche Nemesis waltet, und der Friede nur dann in die Brust des Verbrechers sich senkt, wenn er, sich über sich selbst erhebend, freywillig zur Versöhnung der beleidigten Gottheit sich opfert. Man nenne uns ein einziges Schillersches Trauerspiel, wo nicht dieser erhebende Gedanke herrschte, und die Tugend aus blossem Eigensinne des Dichters aufgeopfert würde; dass er immer das Schönste und Herrlichste auf Erden, so bald es sich in der höchsten Fülle seiner Kraft entfaltet hat, der Erde entrückt und vor unsern Augen verschwinden lässt, ist selbst ein erhebender Gedanke, der den Geist zugleich mit der Erde entrückt, und ihn hinweiset in eine schönere Welt, wo das Vollkommene sein eigentliches Vaterland findet; oder würde es dem reinen Sinne besser gefallen, wenn ein Max Piccolomini, eine Thekla, ein Don Manuel, eine Jungfrau von Orleans fein bürgerlich und ruhig ins gemeine Leben zurückträte, und allmälig unter der Last des irdischen Geschicks erliegen müssten, statt dass sie jetzt gleich den Dioskuren am Himmel der Dichtkunst stralen? Und dann ist es das Schicksal, welches den Menschen willenlos zum Verbrechen hinreisst, weil es ihn gleichsam dazu prädestinirt hat, nicht furchtbarer, als jenes, welches eine sündige Welt zerstört, gesetzt auch es würde mit den reizendsten Farben geschmückt. Uebrigens ist diese Abhandlung, so wie die beyden folgenden mit Geist geschrieben, und zeugt von einem tiefen Blicke. Die erste der darauf folgenden, hat *die pantomimischen Darstellungen der Madame Hendel-Schütz* zum Gegenstande, und ist grösstentheils polemisch, gerichtet gegen diejenigen, welche die hohen Vorzüge dieser Künstlerin nicht so anerkennen wollen, wie sie es dem Verf. zu verdienen scheint. Wir hätten es vorzüglicher gefunden, wenn der scharfsinnige Verf. tiefer in das Wesen der mimischen Kunst selbst eingegangen wäre. Die dritte Abhandlung: *Ueber die eigentliche Bedeutung, welche die Aegypter der Sphynx und Isis als Natur- und Kunstsymbolen beylegten*, enthält viel treffliche Ansichten dieses interessanten Gegenstandes, und gewährt eine eben so unterhaltende als belehrende Lectüre.

Unter den übrigen Beyträgen in Prosa finden wir besonders bemerkenswerth die Erzählung: *der Mondstein und der Stadtschreiber von Apel*, worin ein gemüthlicher Humor sich recht angenehm entfaltet, ferner *der Dichter Beruf von F. G. Zimmermann*, der, wenn er auch keine neue Ansichten des Gegenstandes darbietet, doch die richtigen und edlen lebendig und interessant darstellt; *das Fragment einer Reise um den Tisch* von *Spiritus Asper*, wegen mancher feinen, witzigen Wendung und einer neckenden Laune; *auch die Selbsttrauung des schottischen Pfarrers Scander, mit Miss Sucky* von *J. P. F. Richter* in seiner bekannten humorist. Manier.

Unter den poetischen Mittheilungen dürften vielleicht einer Auszeichnung nicht unwerth seyn: die Gedichte von *Luise Brachmann*, welche Innigkeit des Gefühls, mit einer lebenvollen, auch im Technischen lobenswerthen Darstellung vereinigen; *die der Helmina von Chezy*, welche fast denselben Charakter tragen; von *Friedrich Kind das Geheimniss*, dessen Schluss vorzüglich erhebend ist; von *Messerschmidt* das Gedicht an *Constanzia*, voll zarter Lieblichkeit, die *Elegieen* von *Carl Streckfuss* von gleichem Geiste durchdrungen, und wie jenes, in rhythmischer Hinsicht vorzüglich. *Hans Carl Dippolds* Beyträge lassen bedauern, dass dieses Talent der Erde so früh entrissen worden ist. Wir hätten vielleicht in der Folge noch manches sinnvolle Gedicht von ihm erhalten, denn es spricht aus den hier mitgetheilten ein edler Ernst und ein tiefes Gemüth. Ausser den hier genannten findet sich noch manche süssduftende Blume, zu deren Genuss wir den Freund der Dichtkunst wohl einladen dürfen, geist- und witzreiche Epigramme von *Weisser* und *Lehr*.

Die Kupfer anbelangend, so sind die, welche Scenen aus Göthe's Wahlverwandtschaften darstellen, besonders in Hinsicht auf Zeichnung, gerade nicht unter die gelungensten zu setzen, doch fallen einige ganz angenehm ins Auge. Das Titelkupfer empfiehlt sich besonders durch Ausdruck und feine Behandlung des Stichs. Die Attitüden der Madame Hendel sind zum Theil z. B. die Madonna mit dem Kinde, und die Verklärung, bey diesem kleinen Format recht gut ausgefallen.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 19. des März. 69. 1812.

Christliche Dogmengeschichte.

Der Werth und die Brauchbarkeit der christl. Dogmengeschichte ist zwar schon zu den Zeiten der kirchl. Reformation und noch mehr in den neuern Zeiten fast allgemein anerkannt worden; man hat eingesehen, dass, um die Worte des verdienten Schriftstellers, dessen Lehrbuch nachher zuerst genannt werden wird, zu gebrauchen „ihr Nutzen nicht blos darin besteht, dass sie zur gründlichen Kenntniss und richtigen Beurtheilung des theolog. Systems unentbehrlich ist, dass sie das ursprüngliche Christenthum von spätern unechten Zusätzen scheiden lehrt, sondern auch darin, dass sie zur Weckung und Belebung des Forschungsgeistes dient, Unbefangenheit, Mässigung und Friedensliebe befördert, und vor den Verirrungen warnt, durch welche frühere Zeitalter das Christenthum verunreinigt haben; endlich dass es einen hohen geistigen Genuss gewährt, in dem Spiegel der Geschichte das Streben und Ringen der Menschen nach Klarheit und Festigkeit der religiösen Wahrheiten zu erblicken, wo eben sowohl die Abhängigkeit als die Selbstständigkeit des menschl. Geistes sichtbar wird.“ In der That kann die allmälige Bildung der kirchl. Lehre in einzelnen Artikeln nur historisch erkannt und gewürdigt werden; der Sinn gewisser Formeln, ihr Grund, oft selbst ihr verhältnissmässiger Werth, wird durch die Umstände, unter welchen sie eingeführt und die Gründe, warum sie festgesetzt wurden, bestimmt; die ursprüngliche Bestimmung wird von einer spätern Deutung und Wendung derselben mit Hülfe der Geschichte unterschieden, der Begrif gewisser gleichlautender Ausdrücke, der in den heil. Schriften und der bey den Kirchenvätern oder bey den spätern Theologen vorkömmt, leichter abgesondert, und dadurch nicht nur der Gang vieler theol. Streitigkeiten (wie über Gnade, gute Werke, Gesetz, Evangelium u. s. f.) richtiger gefasst, sondern auch die endlichen Resultate derselben sicherer und ihrem wahren Sinne und Zwecke gemäss dargestellt werden. Es ist aber nicht über ein halbes Jahrhundert her, dass man angefangen hat, die Dogmengeschichte selbst für sich zu bearbeiten und zu benutzen. Sie war ehedem in die Kirchengeschichte, Polemik und Dogmatik theilweise eingeflochten und verlor sich da leicht unter einer Menge anderer Gegenstände. Wurde sie ja allein behandelt, so war sie ein, zwar nach den Artikeln des Systems abgetheiltes, aber in jedem einzelnen Artikel noch rohes und ungeordnetes, Gemisch von Stellen der Kirchenväter und Conciliensatzungen, ohne Unterschied der Zeitalter, der Gattungen der Kirchenväter, der Schriften derselben, der Beziehungen und Verhältnisse, ohne Auswahl der Stellen. Man fing dann an, die Lehrmeinungen der einzelnen berühmtesten Kirchenlehrer, vornämlich der ersten 5. Jahrhh. aus ihren Schriften, abgesondert zusammenzustellen, wodurch allerdings eine brauchbarere Darstellung des Lehrsystems jedes Kirchenvaters gewonnen werden konnte, aber keine zusammenhängende Uebersicht der Dogmengeschichte eines Zeitalters. Diese zu geben wurde späterhin, wenigstens für die ersten Perioden, mit immer besserm Erfolge versucht. Die Schriften von Rössler, Münscher, Münter, Wundemann dürfen nur genannt werden. (Noch immer scheinen die einzelnen kirchl. Systeme der Kirchenväter nicht genug geschieden zu seyn, durch deren Abtheilung die Uebersicht der Dogmengesch. und selbst die Einsicht in dieselbe gewinnen muss. So wie es bey oder nach Entstehung und Verbreitung des Christenthums verschiedene Ansichten, Entwickelungen und Darstellungen der christl. Lehre gab, so lassen sich nach der Mitte des zweyten Jahrh. schon drey Systeme der Kirchen oder der Theologen, nach ihrem Entstehen, Fortgange und Einflusse wohl unterscheiden, das ägyptisch-alexandrinische (freyer philosophirende und gelehrte), das asiatische (judaizirend-philosophirende) und das afrikanisch-abendländische. Späterhin trennt sich das alexandrinisch-ägyptische, syrisch-palästinische, constantinopolitanisch-asiatische, römische, afrikanische und übrige abendländische (brittisch-gallisch-spanische) in mehrern wichtigen Puncten, aber bey dem fortdauernden Bestreben nach kirchl. Einheit bey dem Uebergewicht, das endlich Rom im Abendlande erhält, und bey dem Verlust so vieler christl. Länder, die den Saracenen in die Hände fielen, musste sich endlich das Lehrsystem der orthodoxen Kirche auf die beyden Hauptsysteme der morgenländischen und der abendländ. Kirche reduciren, und selbst diese einander immer näher gebracht werden. Doch so wie in jenem, obgleich Konstantinopel sein Mittelpunct war, noch manche Modificationen nach einzelnen kirchl. Diöcesen Statt fanden, so entstand in letzterm vom Zeitalter der Scholastiker an und durch sie, ausser den bekannten drey Systemen der philosophirenden, der positiven und der mystischen Theologen, bey den erstern

noch manche Verschiedenheit nach den verschiedenen Arten der Scholastiker. Diesen angedeuteten Wechsel der Systeme und seine Anwendung auf Behandlung der Dogmengeschichte würde Ref. schon längst weiter ausgeführt haben, wenn ihm es andere Beschäftigungen und Pflichten verstattet hätten, und er legt seine Ideen hier zur weitern Prüfung oder Entwickelung nieder, weil er bald sie auch nicht mehr in seinen akadem. Vorträgen genauer darzustellen Veranlassung haben wird). Nur erst seit kurzem haben wir auch zum akadem. Gebrauche Lehrbücher der Dogmengesch. erhalten, und Ref. freuet sich zwey, von verdienstvollen Forschern ausgearbeitete, die man nützlich mit einander verbinden wird, hier zusammenstellen zu können:

Lehrbuch der christl. Dogmengeschichte von Dr. *Wilh. Münscher*. Marburg in der neuen akadem. Buchh. 1811. VIII u. 222 S. in 8. (1 Thl.)

Lehrbuch der christl. Dogmengeschichte. Von D. *Joh. Christ. Wilh. Augusti*. Zweyte, verm. und verbess. Ausgabe. Leipzig, in der Dyk'schen Buchh. 1811. XVI u. 367 S. 8. (1 Thlr. 12 Gr.)

Hr. Cons. Rath und Ritter *Münscher* wollte ein Lehrbuch liefern, das einen schnellen Ueberblick von dem Ganzen der Dogmengeschichte gewähren könnte, eine leichte, einfache und gedrängte Darstellung für den angehenden Theologen geben, die sich auch in Vorlesungen gut erläutern liesse. Er hat drey Perioden festgesetzt, in jeder die Materien nicht auf gleiche Art zusammengestellt und behandelt, aber diese ungleichförmige Behandlung soll zugleich dazu dienen, die eigenthüml. Denkart jedes Zeitalters möglichst genau nachzubilden (was dem Rec. auf diese Art nicht ganz zu erreichen möglich scheint.) In der ersten Periode sind die zu Belegen dienenden Stellen der Kirchenväter grösstentheils weggelassen, weil der Vf. hier auf sein Handbuch verweisen konnte (was wir nicht billigen können, weil wir glauben, der Zuhörer müsse gleich auf die Hauptquellen verwiesen werden.) In der zweyten Periode hat der Hr. Vf. auch die Stellen der Scholastiker selten nachgewiesen, weil sie dem Anfänger zu nichts dienen, und von dem, der mit ihren Schriften bekannt ist, leicht gefunden werden könne; in der dritten hingegen mehr Schriften angeführt; aber konnte nicht auch hier oft nur auf Planks Geschichte des protest. Lehrbegrifs verwiesen werden? — Hr. D. *Augusti* hatte schon früher sich über die Methoden der Dogmengeschichte verbreitet, und die Methode angegeben, die er für die beste hielt, auch eine Revision der christl. Dogmengeschichte oder der vorzüglichsten Werke darüber geliefert; 1805 aber gab er sein Lehrbuch zuerst heraus, wozu die Vorlesungen, die er öfters über die Dogmengesch. gehalten hatte, die Grundlage hergaben. Er wollte darin nicht *alle* Meinungen aufzählen, um den Anfänger nicht damit zu überladen und zu verwirren, sondern nur die wichtigern und wesentlichern, bey deren Auswahl er aber nicht glaubte die jetzt *beliebte Dogmatik nach den jetzigen Zeitbedürfnissen*, die manche Artikel ganz weglasse oder unbrauchbar finde, zum Maasstabe nehmen zu müssen. (Das würde auch wohl Niemand erwartet oder gebilligt haben, wer nur den Begrif der Geschichte kannte, und der Eifer des Vf. gegen die von ihm sogenannte heutige Dogmatik war hier unnöthig.) Bey der neuen Ausgabe war der Hr. Vf. vorzüglich bemüht den Inhalt zu bereichern, ohne den Umfang beträchtlich zu erweitern; manche Artikel sind fast ganz neu bearbeitet, andere haben eine bedeutende Revision erfahren, mehrere sind durch Weglassungen und Zusätze verändert worden; die Zahl der Paragraphen ist nur um 21, die Bogenzahl, bey grösserer Oekonomie des Drucks, fast gar nicht verändert worden. Wir billigen es gar sehr, dass der Vf. nicht dem Lehrbuche eine grössere Vollständigkeit zu geben gesucht hat.

Dass nun No. 2 mehr enthalten, ausführlicher und mit Citaten mehr ausgestattet seyn müsse, als No. 1, ergibt sich schon aus der bisherigen allgem. Beschreibung beyder Lehrbücher; gleichwohl findet man in 1 die Geschichte manches Artikels weiter fortgeführt als in 2. So schliesst in 2 die Gesch. der Abendmahlslehre schon im 16. Jahrh. und es wird nur die Bemerkung beygefügt, dass sich bey keinem Dogma fortwährend ein solcher Dissensus geäussert habe wie bey diesem. In 1 aber wird nicht nur die Fortsetzung des Streits nach Luthers Tode angeführt, sondern es sind auch spätere Vorstellungen, Streitigkeiten und Schriften erwähnt. No. 1 scheint übrigens noch etwas mehr auf die Bedürfnisse angehender Studirender berechnet zu seyn, in der freyern Behandlung, leichtern Darstellung und populärem Vortrag, als 2, das mehr Vorkenntnisse und systematischen Geist voraussetzt.

In der ganzen Anlage und Ausführung sind beyde Lehrbücher auf folgende Art verschieden. Beyde haben eine Einleitung mit einander gemein, die in 2. ausführlicher ist als in 1. In 1. wird keine kunstgerechte Definition der Dogmengesch. gegeben wie in 2., wo sie definirt wird, als die historische Darstellung der Veränderungen, welche der dogmat. Theil der chr. Religionslehre von ihrem Ursprung an bis auf die gegenwärtige Zeit erfahren hat. Auch N. 1. bleibt bey den *Veränderungen* stehen, allein da diese Geschichte es überhaupt mit der Ausbildung der Dogmen zu thun hat, so würde wohl eine vollständige Definition seyn: begründete und belehrende geschichtl. Darstellung der Bildung, Ausbildung und Schicksale der Lehrartikel der chr. Kirche. Beyde schliessen die heil. Schriften von den Quellen der D. G. aus, 1. stillschweigend, 2. ausdrücklich. Wenn manche, in den Reden Jesu noch nicht vollständig ausgeführte Lehren (wie von den Wirkungen des Todes Jesu) durch die Apostel, insbesondere Paulus, mehr entwickelt und ausführlicher vorge-

tragen worden, so muss die D. G. schon mit ihren Zeiten anfangen, (und also auch die heil. Schriften unter ihre Quellen gesetzt werden,) wie es auch Hr. Münscher in dem Handbuche gethan hat. — Die drey Perioden die N. 1. festsetzt, sind a. alte Zeit von 1—600. b. mittlere Zeit 600—1517. c. neuere Zeit. Jede Periode hat 2 Abtheilungen: a. allgemeine, b. specielle Geschichte. In die erste Abtheil. scheint dem Rec. manches aufgenommen zu seyn, was aus der allgem. Kirchengesch. vorauszusetzen, und höchstens nur mit wenigen Worten zu berühren war, manches was in die Geschichte der Dogmatik gehört. Bey der ersten Periode ist auch ungleich mehr aus der allgem. Geschichte der 3 ersten Jahrh. als der folgenden angeführt. Dagegen vermissen wir eine genauere Entwickelung der Umstände, welche bewirkten, dass in einer Periode gewisse Artikel vorzüglich und so, wie es geschehen ist, bearbeitet und bestimmt wurden. Was die 2te Abth. anlangt, so weicht die Behandlung der ersten Periode von der der folgenden hierin ab. In jener sind die Lehrartikel einzeln unter 8 Abschnitten aufgestellt: Lehre von dem Reiche Christi; von den Engeln; von der Wahrheit des Christenthums; von Gott; Trinitätslehre; von der Person Christi; von der Erlösung durch Jesum; von den christl. Mysterien (die Lehre von den letzten Dingen ist unter die Lehre vom Reiche Christi gebracht — die ganze Anordnung scheint dem Rec. weder histor. noch systemat. genug begründet). In der 2. Periode sind 2 Abschnitte der 2. Abth. gemacht: Bearbeitung der früher bestimmten Lehren, und Entwickelung der noch unbestimmten Lehren; in der dritten wieder zwey: Begründung der Religion überhaupt und der christl. insbesondere, und verschiedenerley Ansichten und Erklärungen der chr. Lehre (oder, der einzelnen Lehrartikel). — Um die chronolog. Uebersicht der Schicksale einzelner Lehren nicht zu zerstückeln, ist der Vf. von N. 2. einen andern Weg gegangen. Er schickt eine allgemeine Geschichte der Dogmen in neun Perioden voraus. Diese Perioden sind: apostolisches Zeitalter (60—125., also in die Zeiten der apostol. Väter hinein); Zeitalter der aufkeimenden Speculation (125—260. bis Origenes, ihn eingeschlossen); Zeitalter der allgemeinen (?) theol. Fermentation (260—325.); Periode der symbol. Lehrnormen (325—604.); Entstehung und Ausbreitung der röm. Hierarchie und ihres Glauben gebietenden Einflusses (für *Dogmengeschichte überhaupt* keine Epoche, die eine Periode begründet, allenfalls für *abendländische* D. G., aber dann nicht erst von 604 an); Glaubensdespotismus durch den röm. Infallibel (Infalliblen) und Systems-Zwang der Scholastik (war in dieser nur Zwang, nicht viele Freyheit?), oder: Zeit der Contraste; Gegensätze von Freyheit und Sclaverey (1073—1517.); allgemeine Revolution in dem polit. und theolog. Systeme, höchste Gährung in der luther. Kirche (1517—1580.); Einfluss der Symbolik auf die Ausbildung des theolog. Lehrbegriffs der verschiedenen Kirchenparteyen (1580—1760.); Zeitalter der Philosophie und Kritik seit 1760. (Nicht nur ist, dieser allgemeine Theil, nach dem Geständniss des Hrn. Vfs. selbst Geschichte der Dogmatik, sondern auch grossentheils Kirchengeschichte, und von beyden ist die D. G. nicht so geschieden, wie er es selbst verlangte. Der zweyte Theil oder die specielle Geschichte der einzelnen Dogmen, enthält wieder (S. 151) besondere Prolegomena, welche von Religion, Offenbarung und Christenthum, und den heil. Urkunden der Christen, ihrer Geschichte, Vertheidigung, Behandlung u. s. f handeln. Dann folgt die christl. Dogmatik (S. 194) oder die Gesch. der Lehrartikel in dieser Ordnung: Lehre von Gottes Daseyn, Einheit und Eigenschaften; Trinitäts-Lehre; von der Schöpfung; von der Geisterwelt, den Engeln und Dämonen; der Vorsehung; Lehre vom Menschen; von der Sünde, der Erbsünde insbesondere; Christologie; vom Amt und Verdienst Jesu Chr.; von der Gnade, Prädestination und dem freyen Willen des Menschen; von den Sacramenten; den letzten Dingen; der Kirche. So glaubt der Hr. Vf. die chronolog. und Sachordnung glücklich vereinigt zu haben. Denn in jedem Art. sind wieder besondere Zeitabschnitte gemacht, die sich nach der Behandlung jeder Lehre richten. Es werden übrigens oft specielle Erläuterungen einzelner Bestimmungen gegeben, und die besondern Umstände angeführt, die auf gewisse Vorstellungen, Streitigkeiten und Formeln Einfluss hatten, jedoch nicht immer. — Der Verf. hatte schon früher auch eine patrist. Chrestomathie, zum Behuf der D. G., und um angehenden Theologen eine Anleitung zum Lesen der Kirchenväter zu geben, versprochen. Davon ist der erste Theil nun herausgekommen:

Chrestomathia patristica ad usus eorum, qui historiam dogmatum christianorum accuratius discere cupiunt, adornata a D. *Christ. Guil. Augusti*, Theol. et Philos. D., potent. Boruss. Regi Regiminis et Consist. a Consiliis et in acad. Viadrina Vratislav. Theol. Prof. primar. *Vol. I. Tractatus ex patribus graecis continens.* Lipsiae, ap. J. Theoph. Dyckium. 1812. VIII u. 264 S. in 8. (1 Thlr. 6 Gr.)

Es ist zwar nicht die erste Chrestomathie aus den Kirchenvätern, aber die erste, die nach einem andern Plane, als die gewöhnlich sogenannten Chrestomathien, und zwar zweckmässiger, angelegt ist. Eine exegetische Chrestomathie aus dem Origenes hatten bekanntlich schon Basilius und Gregor von Nazianzum gemacht. Das Werk des Johann von Damascus de fide orthod. ist zum Theil dogmatische Chrestomathie. Die Sammlungen von Stellen der Kirchenväter von Switzer, Scultetus u. a. gehören noch weniger hierher. Mehr näherte sich der gegenwärtigen die von Schindel veranstaltete und mit Burgs Vorrede zu Breslau gedruckte Chrest. patrist., aber auch sie enthielt zu viele bloss kurze Excerpte

dogmat. und moral. Inhalts. Der Hr. Verf. wollte mehr ganze Aufsätze oder doch grössere Stücke liefern, durch welche man allerdings mit der Manier der Kirchenväter und Sprache mehr bekannt wird, als durch kleine, abgerissene Bruchstücke. Dieser Theil enthält daher: Justins des Märtyrers Abh. von der Auferstehung (so weit wir sie besitzen — ob nicht ein längeres Stück aus der grössern Apologie hier hätte Platz finden sollen?); die Glaubensregel beym Irenäus; die praedicatio ecclesiast. et apostol. oder Vorrede zu des Origenes BB. de principiis (die aber freylich nur latein. vorhanden ist); das Prooemium zu des Eusebius Kirchengeschichte; des Athanasius zwey Abhandlungen über die Menschwerdung Jesu; des Cyrill von Jerusalem vierte Katechese; des Gregor von Nyssa Oratio catechetica magna (von der man auch eine deutsche Uebers. besitzt, mit Anm.) und die Capp. aus des Johannes Damascenus Expositio fidei orthod., welche von Gott und Christo handeln. Natürlich erlaubten die Gränzen der Chrestom. und ihre Bestimmung dem Hrn. Vf. nicht, sich weiter auszudehnen und mehreres aufzunehmen. Der Text ist nach den besten Ausgaben correct abgedruckt, nur die wichtigsten Varianten sind, in Klammern geschlossen, in den Text eingeschaltet (wir hätten sie lieber unter dem Texte zu lesen gewünscht), keine Anmerkungen aber beygefügt. Wir haben noch 2 Bände zu erwarten, von denen der zweyte Abhandlungen der latein. Kirchenväter, der dritte aber *locos communes ex patribus universis* enthalten wird, wo wir gewiss auch vorzügliche Stücke aus dem so lesenswerthen Clemens von Alexandrien finden werden, vornehmlich die, welche die Religionsphilosophie angehen. Wir hoffen dass durch diese Chrestom. das Studium der, nur von Unkundigen zu sehr herabgewürdigten Kirchenväter, ein verständiges, zweckmässiges, nützliches Studium derselben, befördert werden wird. Diess Studium ist (vielleicht mit etwas zu starkem Lobe der Kirchenväter überhaupt) im Eingange folgender Schrift empfohlen worden:

Sanctorum Patrum de praesentia Christi in coena Domini Sententia triplex, s. sacrae eucharistiae historia tripartita. Auctore *Philippo Marheinecke*, Philos. et Theol. Doct. huiusque in univ. litter. Berol. Prof. P. O. Heidelbergae, MDCCCXI. sumt. Mohrii et Zimmeri. 85 S. in 4. (18 Gr.)

Da schon so viele und reichhaltige Werke über die Geschichte des Dogma vom Abendmahl vorhanden sind, und der Hr. Verf. sich in diesem neuen Werke nicht auf die eigentlich sogenannten Kirchenväter einschränkt, sondern die Geschichte bis zum 16ten Jahrhundert fortführt, so konnte und wollte er mit dieser kleinen Schrift weder auf Vollständigkeit der Darstellung noch auf Neuheit tief eindringender Untersuchungen in specielle Gegenstände Anspruch machen, sondern er erklärt selbst, dass er theils die Stellen der Kirchenväter habe systematischer ordnen, theils zeigen wollen, dass keinem Zeitalter eine oder die andere von den 3 kirchl. Vorstellungen ganz gefehlt habe, mit Vermeidung der parteyischen Ansichten, welche einzelne Kirchen oder ihre Theologen auch von der Geschichte dieses Dogma genommen haben. Alle christlichen Kirchen kommen nämlich nach seiner Bemerkung darin überein, dass sie eine Gegenwart Christi im Abendmahl mit der heil. Schrift annehmen, und nur die Art dieser Gegenwart wird dreyfach erklärt und in den Geschichten so dargestellt; denn sie ist entweder eine spirituelle, mit dem Verstande gedachte, repräsentative, (reformirte Kirche), oder eine reale, nach der Substanz, so dass die doppelte Natur bleibt (lutherisch), oder eine transsubstantiale, idealistische, die ganze Natur in sich absorbirende (katholische). Eben so werden drey Zeitalter unterschieden, die in eben so vielen Capp. durchgegangen sind: die erste aetas theol. (vom 1—4ten Jahrhund.) wird charakterisirt als simplex, fide maxime contenta; die zweyte (4—9. Jahrh.) als *aurea* antiquitas christiana, quam vocant, classica (unter dem Golde sind aber sehr viele Schlacken, und manchmal stösst man auch auf falschen Schimmer, der kein Gold ist); die dritte (9—16ten Jahrhund.) als auctoritatis vinculis obstricta (war das erst vom 9. Jahrhund. an der Fall?). Eine vorausgeschickte Tabelle (S. 8) soll diess alles klarer machen. In dem ersten Zeitalter (Cap. 1.) geht der Hr. Verf. von denen aus, welche eine symbolische Gegenwart annahmen, und zeigt, dass diess die herrschende Vorstellung gewesen sey, aber auch andere Stellen vorkommen, welche eine reale Gegenwart andeuten, wie beym Irenäus, bey dem der Verf. allein verweilt, und die Behauptungen der katholischen Erklärer desselben bestreitet. Wie im zweyten Zeitalter eine höhere Vorstellung vom Abendmahl, wie die rednerischen Aussprüche davon gebildet worden sind, wird gut entwickelt und gezeigt, dass die reale Gegenwart am meisten geglaubt wurde; doch finden sich auch die beyden andern Vorstellungen, so wie dagegen im dritten Zeitalter die Transsubstantiationslehre vorherrschend wurde. Der Raum erlaubt uns nicht, noch manche einzelne lesenswerthe Bemerkungen auszuzeichnen. Mit Recht hat der Verf. selbst gesagt, dass seine Schrift auch nach so vielen vorhergehenden keinesweges als überflüssig oder unbrauchbar erscheinen werde.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 20. des März. 70. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Preisfragen.

Die königl. preussische Akademie der Wissenschaften zu Berlin hat für die Jahre 1812 und 1813 folgende Preisfragen aufgegeben:

I. Die *physikalische Classe* hatte die Frage über die physischen und chemischen Modificationen des Magnetismus wiederholt mit Verlängerung des Einsendungstermines und Verdoppelung des Preises aufgegeben, es ist aber keine Preisschrift über diesen Gegenstand eingegangen. Mehrere Naturforscher haben versucht, viele isolirte Erscheinungen, wie die des Magnetismus und seiner geogr. Beziehungen, den durchgängigen Gegensatz der physischen und chemischen Thätigkeiten beyder Elektrisationen, die Krystallisation vorzüglich in ihrer Beziehung auf Elektricität, gewisse physisch und chemisch entgegengesetzte Wirkungen des Lichts im Farbenspectrum, selbst mehrere Thätigkeiten der lebenden organischen Körper unter dem gemeinschaftlichen Begriff der *Polarität* aufzustellen, welchem in der Wirklichkeit ein von allen übrigen wesentlich verschiedenes Naturgesetz entspräche.

Die physikal. Classe ladet die Naturforscher ein, (für das Jahr 1813) diese Theorie durchgängig zu prüfen, und zwar so,

„dass genügend auseinander gesetzt werde, welche „eigenthümliche Charaktere eine Erscheinung oder „eine Reihe von Erscheinungen in hypothesi darbie„ten müsse, damit man berechtigt sey, sie anzuse„hen als bedingt durch ein von allen übrigen Na„turgesetzen verschiedenes Gesetz der Polarität;“

„dass durch eine factische Deduction dargethan „werde, ob dieser Begriff Realität hat, ob nämlich „durch unzweifelhafte Thatsachen sich nachweisen „lasse, dass gewisse Phänomene in der Natur wirk„lich nach diesem so charakterisirten Gesetze Statt fin„den, ohne sich eben so gut, vielleicht noch unge„zwungner auf andere bereits anerkannte Naturge„setze zurückführen zu lassen;“

„dass eine möglichst vollständige Aufzählung ge„geben werde von denjenigen Erscheinungen der „anorganischen Natur, auf die man sich factisch be„rechtigt glaubt den Begriff von Polarität auszu„dehnen;“

„dass insbesondere die Anwendung dieses Begriffs „bey Thätigkeiten der organischen Körper einer „eben so strengen kritischen Prüfung unterworfen „werde.“

Als unablässige Bedingung der Concurrenz wird ausdrücklich gefordert, dass diese Untersuchung durchaus im Felde der Empirie und unabhängig von speculativen Meinungen über das Grundwesen und die absolute Existenz der Materie angestellt werde. Der Einsendungstermin der Beantwortung ist der 31. Aug. 1813. Der Preis von 100 Ducaten wird im Jan. 1814 zuerkannt.

Elert'sche Stiftung eines Preises für Gegenstände der Agricultur-Chemie: für 1813.

„Was ist *Humus* (Dammerde)? welche nähern „Bestandtheile werden in jedem Humus mit Zuver„sicht anerkannt? welche Veränderungen erleidet „derselbe, und durch welche Potenzen erleidet er „sie, um zum nährenden Mittel für die Pflanzen „verarbeitet zu werden? wie verhalten sich insbe„sondere in diesem Process die atmosphärische Luft, „das Wasser und die damit in Berührung stehenden „Grunderden der Ackerkrume?“

„Kann mit Grund mehr als eine Art des Humus „als existirend anerkannt werden? Ist dieses der „Fall, wie unterscheidet sich der Humus nach sei„ner Abstammung aus verschieden-gearteten orga„nischen Substanzen? Welchen Einfluss hat die ver„schiedene Grundmischung des Humus auf die Er„zeugung der spezifiken nähern Bestandtheile der „Vegetabilien?“

Man erwartet von den Preisbewerbern nicht bloss Zusammenstellung des Bekannten, sondern mehr Resultate neuer, genauer Versuche. Der Einsendungstermin und der Tag der Vertheilung des Preises (von 50 Ducaten) sind wie für die vorhergehende Preisfrage.

II. Die *mathematische Classe* hatte zum Preis für das J. 1811 eine die Interpolationsmethoden und deren Anwendungen auf Beobachtungen und Versuche betreffende Frage ausgesetzt. Da sie aber darüber nur

eine, unbefriedigende, Abhandlung erhalten hatte, so nahm sie diese Frage zurück, und verlangt für das J. 1813

„eine gründliche Untersuchung über die Grösse „der jährlichen Vorrückung der Nachtgleichen durch „Vergleichung der neuesten Beobachtungen mit den „ältern, besonders den seit der Mitte des vorigen „Jahrh. angestellten. Diese Grösse ist sowohl aus „den Aenderungen der Abweichung als der Decli„nation der Sterne abzuleiten, indem man die dabey „zum Grunde gelegten Beobachtungen kritisch sichtet, „auf die eigenthümliche Bewegung der Sterne gehö„rige Rücksicht nimmt, oder sie in Folge der Un„tersuchung genauer bestimmt, um den Werth der „gesuchten Grösse innerhalb so enger Grenzen zu „bringen, als es die Natur dieser Untersuchung zu„lässt."

Die Preisschriften werden bis zum 1. Mai 1813 angenommen, der Preis von 50 Ducaten im August 1813 zuerkannt.

Für 1812 steht noch die zum zweytenmal ausgesetzte Preisfrage (deren Beantwortungen vor dem 1. Mai 1812 einzusenden sind):

„Eine vollständige Theorie des Stosshebers (bélier „hydraulique) bey welcher zugleich auf eine mit den „Erfahrungen übereinstimmende Theorie der Adhä„sion des Wassers Rücksicht zu nehmen ist. Ei„gene und vorhandene Versuche können dazu be„nutzt werden, immer aber sind die Resultate des „Calculs mit den Erfahrungen zu vergleichen."

III. Die *philosophische Classe* nimmt die für 1811 aufgegebene Preisfrage über das Verhältniss der Einbildungskraft zum Gefühl, ihre wechselseitige Einwirkung, die Gesetze derselben u. s. f., weil sie nur eine, nicht befriedigende, Beantwortung erhalten, zurück, und gibt für 1813 folgende auf:

„Welchen Einfluss hat die Cartesianische Philo„sophie auf die Ausbildung der des Spinoza gehabt, „und welches sind die Berührungspuncte, die beyde „Philosophien mit einander haben?"

Die Abhandlungen müssen vor dem 1. Mai 1813 eingesandt werden, indem im August der Preis von 50 Duc. zuerkannt wird.

Die Bedingungen der portofreyen Einsendung der Abhh. an den Secretär jeder Classe sind die bekannten und gewöhnlichen.

Vermehrte Unterstützung der Freyberger Bildungsanstalt für künftige Lehrer in Bürger- und Landschulen.

Nach einem Rescripte unter dem 20. Jan. d. J. an den Herrn Superintendent v. Brause haben Ihro Königl. Majestät beschlossen, „der zu Freyberg bestehenden Bildungsanstalt für künftige Lehrer in Bürger- und Landschulen von denjenigen 1500 Thlr., welche die in dem letztverflossnen Jahre zu Dresden versammlet gewesenen Stände zur Unterhaltung der Schullehrer-Seminarien auf die nächsten Bewilligungsjahre von den Resten der vorigen Bewilligung ausgesetzt haben, jährlich *Fünf hundert Thaler* bis auf andere Anordnung und so lange diese Anstalt sich in dem bisherigen guten Zustande erhält, zu überlassen." Jedoch sollen bey dieser ansehnlichen Unterstützung die bisherigen Beyhülfen aus den Aerarien der Kirchen in den vier Ephorien des Erzgebirgischen Kreises; aus dem Vermögen des Hospitals zu St. Johannis in Freyberg; und aus einer der Cassen, die bey einem Hochpreislichen Kirchenrath verwaltet werden, zusammen zwischen 190 bis 195 Thlr. wegfallen.

Die erste kräftige Unterstützung und das erste Aufblühen verdanket die Anstalt der Ritterschaft des Erzgebirgischen Kreises; welcher auch von dem Director jährlich ein Bericht über den Fortgang und die Beschaffenheit abzustatten war. Bey dem letzten, am Schluss der Bewilligungszeit erstatteten Bericht empfahl der Director die Anstalt dem fernern Patrocinio der Ritterschaft des Erzgebirgischen Kreises, und es hatte derselbe am Schlusse des vorjährigen Landtages die grosse Freude, durch den Senior derselben, Hrn Ernst Dietrich Alexander von Hartitzsch, die Zusicherung von ihrer Zufriedenheit mit dem, was die Anstalt bisher geleistet habe, und von der Erhöhung des jährlichen Unterstützungsquanti bis auf 200 Thlr. zu erhalten.

Bey diesen eben so ehrenvollen als vortheilhaften Bewilligungen darf das Institut gegenwärtig auf eine sichere Einnahme von 700 Thlr. rechnen. Dem Director der Anstalt ist die Verwendung genannter Einkünfte gegen Einreichung der jährlichen Rechnung über Einnahme und Ausgabe an den Hrn. Superintendent von Brause und durch diesen an einen Hochpreislichen Kirchenrath, freygelassen. Und er schätzt sich glücklich, sowohl die bisher sehr kleinen Gehalte der Lehrer etwas erhöhen, als auch diejenigen, welche theils bereits als Zöglinge in die Anstalt aufgenommen sind, theils sich künftig zur Aufnahme melden werden, kräftig unterstützen zu können.

Unter welchen Bedingungen junge Leute bey dieser mit dem Gymnasio genau verbundnen Anstalt in jenes und in diese aufgenommen werden, und welche Vortheile sie für ihr Fortkommen erwarten können, ist umständlich angegeben in der kleinen Schrift: *Geschichte und Beschaffenheit der Bildungsanstalt für künftige Lehrer in Bürger- und Landschulen zu Freyberg*, Freyberg, bey Craz und Gerlach, 1809. Nur ist gegenwärtig, wie aus dem bisher Gesagten erhellet, eine weit kräftigere und ausgebreitetere Unterstützung der Zöglinge möglich geworden, welche nach dem Maasse der Fähigkeiten, des Fleisses und der sittlichen Aufführung erfolgen wird. Die Lehrer werden alles Mögliche thun, und sie haben dazu die höchste Verpflichtung, um dem hohen Zwecke, auf welchen sie hinarbeiten, eine Gnüge zu leisten und so ausgezeichneter Begnadigungen würdig zu werden.

Wenn junge Leute, welche sich dem Schullehrerstand bestimmen, sich in der hiesigen Anstalt vorbereiten wollen, so haben sie sich bey Unterschriebenem zu melden.

M. *Samuel Gottlob Frisch,*
Amtsprediger zu St. Petri und Director der genannten Anstalt.

Beschluss des Berichts von Guinguené über die Arbeiten der Classe der Geschichte und alten Literatur im Institut zu Paris am 5. July 1811 vorgelesen.

Hr. *Quatremère de Quincy* fährt fort, alle Werke und Monumente des Alterthums, die von alten Schriftstellern hinlänglich beschrieben worden sind, von Gelehrsamkeit und Kritik unterstützt, in Zeichnungen herzustellen. Man kann dabey sich genau an den Bericht des Schriftstellers halten und nur das beyfügen, was offenbar weggelassen worden ist, und aus der Erzählung selbst ergänzt werden kann. So setzt Hr. Q. in der Darstellung des berühmten Scheiterhaufens des Hephästion, die er in dem J. 1811 vorlegte, etwas mehr zu dem Bericht des Diodor, als es Caylus gethan, der diess Denkmal in einem ganz entgegengesetzten Geiste, als Hr. Q. erklärt hat. Der letztere verbreitet sich daher über die Art, wie man Beschreibungen von Kunstwerken bey den Alten zu betrachten hat (nicht als künstlerische Beschreibungen) und in welchem Geiste man ihre Interpretation anstellen muss. So hat Diodor die architektonische Analyse des Gebäudes (Denkmals des Hephästion) weggelassen, und Caylus ist ihm darin gefolgt; Hr. Q. zeigt, dass auf diese Art ein Werk ohne Formen, ohne Wirkung, ohne Geschmack, dargestellt werden musste, er gibt die Gründe an, warum Diodor den architekton. Theil wegliess, und vergleicht damit Herodians Beschreibung des Scheiterhaufens bey der Apotheose römischer Kaiser. Seine Zeichnung wird übrigens durch einen sorgfältigen Commentar über den Text des Diodor trefflich erläutert.

Hr. *Langlès* hat in *Untersuchungen und Bemerkungen über die Sprachen Asiens,* diese so zahlreichen und dem Anscheine nach so verschiedenen Sprachen unter drey Hauptclassen gebracht, *orientalische,* oder vielmehr *südliche, nördliche* und *gemischte* Sprachen, welche letztern die grammatikalischen Eigenheiten der beyden erstern zu vereinigen scheinen. Er gibt zuerst die Eigenschaften an, welche die nördlichen Sprachen geeigneter dazu machen, gelesen als gesprochen zu werden, und die, wodurch die südlichen mehr dazu geeignet sind, gesprochen als gelesen zu werden. Die Sprachen von Süd-Asien haben z. B. viele Imperativ-Formen, die nördlichen brauchen Umschreibung und rogative Formen; die einen drücken bestimmt das Futurum aus, die andern haben drey Arten des Präsens, können aber nicht die weiter hinausgehende Zeit ausdrücken. Von den zehn Sprachen, welche den südlichen Charakter haben, dem Hebräischen, südlichen Chaldäischen, welches von dem nördlichen oder alten verschieden ist, dem Phönicischen, Aethiopischen u. s. f. betrachtet Hr. L. vornemlich die drey noch in Asien gewöhnlichen Sprachen, die chaldäische, (die in einigen Flecken von Dyarbekr, dem alten Mesopotamien, in der Nähe von Merdyn und Mossul gesprochen wird) der syrischen und arabischen (die am weitesten ausgebreitet ist). Unter den nördlichen Sprachen räumt Hr. L. der Sprache der *Oïguren* (die viele Jahrhunderte vor der christl. Zeitrechnung mitten in der Tatarey ein von China und Thibet durch die Wüste von Hamy getrenntes Reich stifteten) einen vorzüglichen Platz ein. Die Nation scheint in verschiedene Gegenden Asiens zahlreiche Kolonien geschickt zu haben, daher man so viele Spuren ihrer Sprache überall antrifft. Am persischen Hofe selbst spricht man das Oïgurische gewöhnlicher als das neuere Persische. Das Türkische und Tatarische der Krimm sind Oïgurisch mit arabischen Worten vermischt. Selbst im Ungarischen findet man es wieder. Das Oïgurische, Mogolische und Mantschuische sind die drey nördlichen Sprachen, die eine Menge Dialekte im Norden Asiens erzeugt haben. Das neuere Persische hat noch den nördlichen Charakter, den es mehr vom Zend als vom Pehlwy angenommen zu haben scheint. Das Samscrit sieht Hr. L. als die Quelle aller gemischten Sprachen Asiens an, und stellt es daher an die Spitze der dritten Familie. Auch das Griechische und Lateinische wird davon abgeleitet. Versteht man das Samscrit, so kennt man mehr als die Hälfte der gemeinen Sprachen Indiens. Nur das Malayische will Hr. L. nicht vom Samscrit ableiten, sondern erkennt darin mehr eine primitive und einsylbige Sprache, die am genauesten von den Chinesen beybehalten worden ist. Aus allen diesen Untersuchungen ergibt sich eine Sprachen-Charte Asiens, wozu Hr. L. den Entwurf gemacht hat; für jetzt hat er eine polygraphische Charte beygefügt. Aus den Hieroglyphen (symbolischen Figuren, der ersten Art aller Schrift) sind nämlich nach Hrn. L. Ansicht zwey andere Schriftarten entstanden, die alphabetische, die er als Resultat der Vereinfachung afrikan. Hieroglyphen ansieht, und die syllabische, die er von den asiatischen Hieroglyphen ableitet. Er sucht diese Ansicht durch die Bedeutung einiger Buchstaben (z. B. Aleph bedeutet einen Ochsen, Beth ein Haus) zu erweisen. Wahrscheinlich sey die alphabet. Schrift in Aegypten entstanden, und ihre Erfindung nur den Phöniciern beygelegt worden, weil diese sie zuerst verbreiteten. Wie aus der syllabischen Schrift der ältern Zeiten manche neuere (z. B. aus dem Oïgurischen das alte syr. Estranghelo) entstanden sey, wird gezeigt.

Ein anderes Mitglied dieser Classe des Instituts hält das Samscrit für viel neuer, und die Civilisation des Volkes, das es spricht, für nicht so alt, als man glaubt. Hr. *Barbié du Boccage* hat in einer Note alle Gründe zusammengestellt, auf welchen die Zweifel an dem hohen Alterthume des Samscrit und der Cultur Indiens beruhen. Das Mahabarat z. B. setzt Herr

B. erst gegen die Zeiten der Ptolemäer, und die andern Samscrit-Schriften noch später an.

Allein das Alterthum der Sprache der heil. Bücher, und der Cultur Hindostans hat an Hrn. *Lanjuinais* einen neuen Vertheidiger gefunden. Er hat seine *Mémoires sur la littérature, la réligion et la philosophie des Indiens* fortgesetzt, und in der 3. Abh. (die 1. enthält nach einer Einleitung eine Darstellung des Nutzens, den man aus dem Studium der Sprachen und Literatur Indiens ziehen kann, die 2te eine Uebersicht dessen, was die Europäer bisher darin geleistet haben) von dem Ursprung und Alterthum des Samscrit gehandelt, und den Megasthenes widerlegt, der den Indiern seiner Zeit die Schreibkunst absprach.

Hr. *de Sales* hat schon seit 6 Jahren mehrere Abhandlungen über die Sprachen des Orients überhaupt vorgelesen, und braucht noch drey Jahre, um seine Arbeit zu beendigen. Das bisherige besteht aus folgenden Stücken: de l'art de simplifier le mode d'écrire les langues de l'Orient, pour parvenir à résoudre le problème de la langue primordiale — Theorie nouvelle pour arriver, par la décomposition et la récomposition des langues de l'Orient à la solution du problème sur la langue universelle — Filiation des langues antiques et carte géograph. de cette filiation.

Derselbe Gelehrte hat eine besondere Abh. sur les élemens d'histoire geliefert, in welcher er zeigt, dass, bevor grosse Geschichtschreiber auftraten, es keine Regeln für die Geschichte gab.

Hr. *Gregoire* fährt fort, die ungerechte Herabwürdigung gewisser Classen von Menschen zu bestreiten. Er hatte sich vorher auf Frankreich eingeschränkt, aber in diesem Jahre über das übrige Europa verbreitet, und vornemlich von der Leibeigenschaft im Norden und in Deutschland, und zugleich von den Wenden, den Sarmatis limigantibus, den Taifalen, den Scalags und Salters in Schottland, den Agots oder Cagotts in den Pyrenäen, den Maragatos im Kön. Leon, den Patuscos, Patronen, gehandelt.

Derselbe Gelehrte hat auch von der nützlichen Congregation der Pontifices, Pontisten oder Fratres pontis im südlichen Frankreich Nachricht gegeben, einer Gesellschaft, die vergessen worden wäre, wenn nicht Benezet, Stifter der Brücke zu Avignon, den die Kirche unter die Heiligen versetzt hat, sie berühmt gemacht hätte. Diese Fratres pontifices hatten im 12. Jahrh. an mehrern Orten ihre Sitze, und es gehörte also damals zu den guten Werken der Kirche, Brücken zu erbauen, wovon auch noch andere Beyspiele angeführt werden. In der Folge erhielten die Fratres pontifices andere Bestimmungen. Sie dauerten unter verschiedenen Formen und Namen ungefähr vier Jahrhunderte fort.

Hr. *Brial* hat von einer wenig bekannten Kirchenversammlung zu Chartres im J. 1124 und ihren Verhandlungen so viel möglich Nachricht gegeben, wozu ihm eine unvollendete Rede des Hildebert von Mans (in Muratori Anecd. T. III.) Gelegenheit gab. Wahrscheinlich betraf sie die Ehe des Wilhelm Clifon, Sohns des Herz. Robert von der Normandie, mit einer Tochter des Grafen Fulco von Anjou, deren Aufhebung der König von England, Heinrich I. verlangte.

Hr. *Percy* (Mitglied der physikal. und math. Classe) hat eine Nachricht von den Altären und Grabmälern der alten Völker des Nordens von Europa vorgelesen, und Fragmente von dort gefundenen Geräthschaften vorgezeigt.

Uebrigens hat die Classe an der Untersuchung des Geschwornen-Gerichts über die zehnjährigen Preise Theil genommen, und in dem Quartbande, der diese Untersuchungen enthält, füllen die der Classe der Geschichte und Literatur 250 Seiten.

Eine Uebersetzung der vierten Satyre des Persius von Hrn. *Toulongeon* wurde vorgelesen.

Von den gedruckten Werken der Mitglieder dieser Classe führen wir nur an, dass Hr. *Pastoret* den *funfzehnten* Band der Collection des Ordonnances de nos Rois (einem seit 20 Jahren unterbrochenen Werke) in Fol. herausgegeben hat, und beauftragt ist, sie fortzusetzen.

Unter den eingesandten Abhh. auswärtiger Correspondenten befinden sich: von Hrn. *Levrier* zu Amiens ein Mém. sur un trait de la vie de Louis VI. dit le Gros — von Hrn. *Traullée* zu Abbeville ein Mém. sur les découvertes faites depuis deux ans dans les tourbières de la Somme — von Hrn. *Akerblad* zu Rom ein Mém. sur les dénominations coptes de l'Egypte, de ses diverses parties, de ses nômes, bourgs et villages — von Hrn. *Rousseau*, Generalconsul zu Alep, ein Mém. sur les Ismaélis et les Nosairis de Syrie — verschiedene Uebersetzungen und Gedichte.

Aus *Millin* Mag. encycl. Juillet et Aout 1811.

Ankündigung.

Bey *Joh. Eberh. Zeh* sel. Wittwe in Nürnberg in Commission:

Hildegarde, die Gemahlin Karl des Grossen. Ein episches Gedicht in sechzehn Gesängen, (von *Stanislaus Schmitt*, Advocaten zu Kreuznach, welcher einen der ausgesetzten Preise auf das beste Gedicht bey der Geburt des Königs von Rom erhalten hat). 3 Bände. gr. 8. Kreuznach, (einzig und allein bey Joh. Eberh. Zeh in Nürnberg in Commiss. zu haben).

Sammlung geschmackvoller Strickmuster.

Strickmuster, neue elegante, für junge Frauenzimmer, schwarz oder colorirt.

Vorlege-Blätter für angehende Landschafts-Zeichner. 4.

Anecdotes civiles et militaires, tirées de l'histoire de Bavière, pour servir de lecture françoise à la jeunesse des deux sexes par Reinhard. gr. 8.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 21. des März. 71. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenz-Nachrichten.

Aus Briefen aus Russland.

Im vorigen Sommer wurden in dem grossen Gymnasium zu *Kasan* in Gegenwart der Vorgesetzten, des Gouverneurs der Stadt und mehrerer Personen vom ersten Range, die öffentlichen Prüfungen gehalten. Es wurden bey dieser Gelegenheit in 8 Sprachen Reden gehalten, in der Russischen, Französischen, Deutschen, in Lateinischer, Griechischer, Englischer, Italiänischer und Tatarischer Sprache. Der thätige Director dieses Instituts ist Herr *Ehrich*, aus Erfurt, der im Jahr 1780 zuerst als Hofmeister nach Ehstland, von da nach St. Petersburg ging, und hier jene Anstellung annahm. Der Schüler von Russischer, Tatarischer und Deutscher Nation sind jetzt 188. Kaiser *Paul* I. vermehrte die ohnehin schon ansehnlichen Fonds dieses Gymnasiums, welches nach der grossen Petri-Schule in St. Petersburg, unstreitig eines der ersten des Reichs ist, noch mit 300,000 Rubel, halb in Silber und halb in Bankonoten.

Kreisschulen werden jetzt immer mehrere in mehreren Gouvernements errichtet. Unter andern ist auch jetzt zu *Nertschinsk* an der Chinesischen Gränze im südöstlichen Sibirien durch wohlthätige Unterstützung eine solche Kreisschule errichtet worden.

Zu *Kasan* ist auch unlängst eine Schrift über die Einimpfung der Kuhpocken, welche in Russland immer mehr Raum gewinnt, aus dem Russischen in das Tatarische von dem Chirurgus *Iwan Wolkow* übersetzt, auf seine Kosten gedruckt und unter den ärmern Theil der Einwohner unentgeldlich ausgetheilt worden.

Todesfälle.

Am 16. Febr. starb zu Dresden der kön. sächs. Appellat. Rath D. *Johann Friedr. Herrmann* im 51. J. d. Alt.; einer der treflichsten, einsichtsvollsten, thätigsten und rechtlichsten Männer. Ein würdiges Denkmal hat ihm der ehemalige Chef des Collegiums, in dem er arbeitete, der jedes Verdienst mit edelster Gesinnung schätzende, selbst um das Vaterland hochverdiente Herr Conf. Minister Graf P. C. W. von Hohenthal in hies. Intell. Bl. St. 8. S. 58 errichtet, durch dessen Beyfall belohnt zu werden eben so ehrend als aufmunternd ist.

Zu erwartende Werke.

Herr Obereonsistorialrath D. *Weber* in Dresden ist mit Ausarbeitung eines kön. sächsischen Kirchenstaats- und Privat-Rechts beschäftigt, und es steht zu hoffen, dass der erste Theil dieses Werks, auf welches das vaterländische Publicum höchst begierig seyn muss, noch in diesem Jahre erscheinen werde.

Hr. D. *Amand Gottfr. Adolph Müllner* zu Weisenfels gibt (zu Ostern dieses J.) eine Allgemeine Elementarlehre der richterlichen Entscheidungskunde, besonders für Richter, Sachwalter und Studirende, welche einen plötzlichen Uebergang aus der alten Ordnung der Dinge in eine neue fürchten, heraus, welche nach dem Ziele streben wird, die Decretirkunst in eine *Wissenschaft* umzuschaffen, unabhängig von dem im Lande geltenden Processrechte. Der Pränumerationspreis auf das 20 B. starke Werk ist bis Ostern 20 Gr. (in der Gräffschen Buchh.) der nachherige Ladenpreis 1 Thlr. 8 Gr.

Ankündigung einer neuen Ausgabe der lateinischen Classiker.

Den hohen Werth der Römischen Literatur bey den jetzigen Verhältnissen der Gelehrtenrepublik noch besonders anpreisen zu wollen, wäre gewiss ein völlig überflüssiges Unternehmen. Jeder, der den Sinn für die Grösse des Alterthums in treuer Brust aufbewahrt, und als ein Geschenk gütiger Götter gegen den Andrang einer in sich selbst zerrissenen Zeit vertheidigt, schätzt um so inniger, je deutlicher sich die Ohnmacht des modernen Thuns und Treibens entwickelt, die Meisterwerke der Weisen, der Geschichtschreiber, der Künstler Roms, welche noch in ihrer eigenthümlichen Herrlichkeit und wie in nie verblühender Jugend dastehn, um Wahrheit, Schönheit und Heldentugend bis ans Ende der Tage zu offenbaren. Der Bedarf Altrömischer Musterbilder zu einer Bildung des

Geistes, die nicht auf flimmerndes Geschwätz gebaut, in Verworrenheit und Nichtigkeit endigt, scheint in unsern Tagen vielleicht dringender als jemals zu werden. So gewiss aber diese unsre Ueberzeugung dem grossen und edlen deutschen Publicum nicht fremd seyn kann, wird auch der prüfende Beobachter mit uns einstimmen, dass die mehresten Ausgaben Römischer Classiker, die in neuerer Zeit im Auslande, namentlich in Deutschland, herausgegeben worden sind, so treflich sie in mancher besondern Rücksicht waren, nicht eben zum Eigenthum des grössern Publicums bestimmt scheinen. Denn theils sind sie mit kritischen Anmerkungen, mit Varianten und Conjecturen überfüllt, die nur den Philologen vom Fache angehen, theils ermangeln sie, wie zum Beyspiel die zweybrücker Ausgaben, aller zum leichtern Verständniss der Autoren nöthigen Erklärungen, theils sind sie durch ihre typographische Beschaffenheit — entweder durch übertriebene Pracht oder abstossende Hässlichkeit — so gut als unbrauchbar.

Dem Gesagten zu Folge, und um diesem sehr wichtigen Mangel abzuhelfen, haben wir, Unterzeichnete, uns zur Herausgabe eines

Corpus Auctorum Romanorum

entschlossen, einer Sammlung, die das Trefflichste aus dem literarischen Nachlasse Roms enthalten soll. Wir bitten, dem folgenden Plane unseres Unternehmens einige Aufmerksamkeit zu gönnen:

1) Nach den ruhmwürdigen Bemühungen, welche die grossen Philologen der neueren Zeit den classischen Schriftstellern der Vorwelt gewidmet haben, scheint ihren Nachfolgern nur eine kleine Nachlese übrig zu bleiben. Diejenige Kritik, die sich auf Verbesserungen des Textes einlässt, kann von nun an keine bedeutenden Fortschritte mehr machen. Eine Ausgabe, der man die beste bis jetzt gekannte Recension des Textes zum Grunde legt, muss also, wenigstens im Hauptsächlichsten, sehr lang gegen die Veränderlichkeit aller menschlichen Dinge ausdauern. Diesem nach wählen wir, bey den Werken jedes einzelnen Classikers, jedesmal die geschätzteste aller bisherigen Ausgaben zum Vorbilde: die unsrige soll darnach, unter Redaction einiger berühmten Upsalischen Sprachkenner, einen äusserst correcten Abdruck, mit Weglassung aller nicht in unsern Plan gehörigen Commentare u. s. w. liefern. Alle Autoren werden complet herauskommen. Nur die unentbehrlichsten Anmerkungen werden aufgenommen werden, und es wird hierbey eine sorgfältige Auswahl aus den Arbeiten der scharfsinnigsten Sprachforscher und Editoren getroffen, meist um dunklere mythische, geographische und historische Gegenstände zu erörtern: nur selten werden sich einige Bemerkungen auf den Wortverstand im grammatischen Sinn beziehen. Es erhellt hieraus von selbst, dass diese Auswahl nur einen äusserst beschränkten Raum einnehmen darf; dieser Raum aber wird ihr entweder unmittelbar nach dem Texte, oder — bey Werken grösseren Umfangs — in einzelnen Bänden angewiesen.

2) Das Charakteristische unserer Sammlung soll sich aber nicht nur als Correctheit und Popularität — wenn man uns hier diesen Ausdruck verstattet — behaupten; auch in Hinsicht der typographischen Eleganz soll sie mit den schönsten bisherigen Editionen, die nicht eigentliche Prachtwerke sind, rühmlich um den Vorzug ringen. Format, Druck und Papier werden sich durch wetteifernde Annehmlichkeit auszeichnen.

3) Liebhaber der altrömischen Literatur, welche sich diese vollständige Sammlung der lateinischen Classiker anzuschaffen wünschen, finden dazu die leichteste Gelegenheit durch *Subscription*. Bey dieser erlegt der Subscribent nichts: seine Verbindung aber erstreckt sich auf drey Jahre Zeit, während welcher 6 à 8 Voll. jährlich herauskommen. Dem Subscribenten kommt jeder Bogen Text nur auf $1\frac{1}{4}$ Groschen (Conventionsgeld): die Anmerkungen, mit kleineren Lettern gedruckt, werden ihm höchstens $1\frac{1}{2}$ Groschen der Bogen kosten. Der Transport der Exemplare bis Leipzig wird unentgeldlich von uns besorgt. Wenn der erste Band erschienen ist, lassen wir es jedem Subscribenten frey, aus der Anzahl der Subscribenten herauszutreten, wenn er die Verbindlichkeiten, die wir hiemit eingehen, nicht erfüllt zu sehen glaubt, oder im andern Falle den fertigen Band, und zugleich den halben Preis des nächstfolgenden zu bezahlen.

4) Der Anfang geschieht mit sämmtlichen Werken des *Tacitus* und *Ovidius*. Bey dem ersten legen wir Plan und Text der berühmten Rupertischen Ausgabe zum Grunde; bey den Metamorphosen des letztern aber die Gierig'sche Recension.

5) Denjenigen, welche durch Sammlung von Subscribenten und Vertheilung der Exemplare an dieselben, unser Unternehmen geneigt befördern wollen, werden wir den in solchen Fällen gewöhnlichen Rabbat zu gut rechnen. Wir ersuchen sie, das Verzeichniss ihrer Subscribenten, deren Namen wir dieser Ausgabe beyzufügen gedenken, an die Herren Breitkopf und Härtel in Leipzig postfrey einzusenden.

Upsala, im Febr. 1812.

Stenhammar und *Palmblad*,
Buchdrucker der königl. Universität.

Vortheilhaftes Anerbieten für Bücherfreunde.

Bis zu Ende der Ostermesse 1812, wollen wir zu Gunsten der Besteller nachstehende neue und vorzüglich wichtige Verlagswerke durch alle solide Buchhandlungen um einen sehr billigen Subscriptionspreis verkaufen lassen:

1) Französisch - deutsches und deutsch - französisches Handwörterbuch aller Kunstausdrücke in der Kriegswissenschaft, der Benennungen aller Theile der Geschütze und ihrer Laffetten, des Feuer- und Seitengewehres, der Wagen- und Artillerie-Geräthschaften, der Befestigungskunst und der Minen, so wie der Commando-Wörter zu den Uebungen und Bewegungen der Truppen. Ein Taschenbuch für Offiziere.

Zweyte stark vermehrte Auflage vom Herrn Ingenieur-Obrist-Lieutenant J. G. Hoyer. (Ist bereits erschienen und kostet im Subscriptionspreise 18 Gr., nach der Ostermesse aber im Ladenpreise 1 Thlr.)

2) Anweisung zum richtigen Erkennen und genauen Abbilden der Erdoberfläche in topographischen Karten und Situations-Planen. (System der Situation-Zeichnungslehre.) Mit 7 Kupfertafeln in Fol. vom Herrn Major und Plankammer-Director J. G. Lehmann. (Ist bereits erschienen und kostet im Subscriptionspreise 2 Thlr., nach der Messe aber im Ladenpreise 2 Thlr. 18 Gr.)

3) Carnot, von der Vertheidigung fester Plätze. Aus dem Französischen mit einem Anhange aus Virgin, Montalembert, A. Böhm, Belidor, Bousmard, Mandar, Belair u. a., vom Herrn Obristen von Rühle. (Ist bereits erschienen und kostet im Subscriptionspreise 1 Thlr. 20 Gr., nach der Messe aber im Ladenpreise 2 Thlr. 8 Gr.)

4) Französische und deutsche Gespräche für das gesellschaftliche Leben. Zur Erlernung des richtigen Ausdrucks und der feinern Wendungen der französischen und deutschen Sprache. 3 Theile. Zweyte sehr verbesserte Anflage von F. Beauval. (Ist bereits erschienen und es kosten alle 3 Theile eingebunden im Subscriptionspreise 1 Thlr. 12 Gr., nach der Ostermesse aber im Ladenpreise 2 Thlr.)

5) Lehrbuch der Combinations-Lehre und der Arithmetik, als Grundlage des Lehrvortrages und des Selbstunterrichts in neuer ursprünglicher Methode. Bearbeitet vom Herrn Ingenieur-Lieutenant Fischer und vom Herrn Dr. K. Ch. F. Krause. (Ist bereits erschienen und kostet im Subscriptionspreise 1 Thlr. 16 Gr., nach der Osermesse aber im Ladenpreise 2 Thlr. 8 Gr.)

6) Gedrängtes Verdeutschungs-Wörterbuch der in unserer Bücher- und Umgangssprache häufig oder selten vorkommenden fremden Ausdrücke. Zunächst für deutsche Geschäftsmänner, Jünglinge und gebildete Frauenzimmer. Zweyte um die Hälfte verm. Aufl., vom Hrn. Professor F. E. Petri. (Erscheint sogleich nach der Ostermesse und kostet im Subscriptionspreise 1 Thlr., nach der Ostermesse aber im Ladenpreise 1 Thlr. 16 Gr.)

7) Die Lehre vom Angriff und von der Vertheidigung der Festungen. Mit 4 Kupfertafeln. Vom Herrn Premier-Lieutenant und Ingenieur Aster. (Es erscheint zu Johanni und kostet im Subscriptionspreise 1 Thlr. 18 Gr., nach der Messe aber im Ladenpreise 2 Thlr. 12 Gr.)

8) Versuch einer medicinisch-chirurgischen Diagnostik in Tabellen, oder Erkenntniss und Unterscheidung der innern und äussern Krankheiten, mittelst Nebeneinanderstellung der ähnlichen Formen. Zweyte sehr verbesserte Auflage vom Dr. K. G. Schmalz. (Erscheint zu Johanni und kostet im Subscriptionspreise 3 Thlr. 6 Gr., nach der Messe aber im Ladenpreise 4 Thlr.)

9) Das Urbild der Menschheit. Ein Versuch vom Herrn Dr. K. Ch. F. Krause, vorzüglich für Freymaurer. (Ist bereits erschienen und kostet im Subscriptionspreise 2 Thlr. 6 Gr., im Ladenpreise aber 3 Thlr.)

10) Clement, Versuch über die reitende Artillerie, a. d. Französischen vom Herrn Ingen. Obrist-Lieutenant J. G. Hoyer. Mit 1 Kupfer. (Ist erschienen und kostet im Subscriptionspreise 12 Gr., im Ladenpreise aber 16 Gr.)

11) Vollständige französische Sprachlehre für Lehrer und Lernende, so wie zum Selbstunterricht; von J. A. Bruel. Dritte umgearbeitete und verbesserte Auflage. (Mit besonderer Hinsicht auf den Unterricht in Militair-Akademien. Sie erscheint zu Johanni, wird 40 Bogen stark und kostet im Subscriptionspreise nicht mehr als 14 Gr., und im Ladenpreise 18 Gr.)

12) Sämmtliche Schriften von Gustav Schilling, 16ter bis 18ter Band. (Kosten im Subscriptionspreise 2 Thlr. 6 Gr., und im Ladenpreise 3 Thlr. Alle 18 Bände kosten im Subscriptionspreise 13 Thlr. 12 Gr., im Ladenpreise aber 18 Thlr.)

Es ist darin enthalten: das Weib wie es ist, 3te Aufl.; die Ignoranten, 3 Theile, 3te Aufl.; die schöne Sibille, 2 Theile, 3te Aufl.; Bagatellen, 2te Aufl.; der Liebesdienst, 4 Theile; Erzählungen, 4 Theile; und kleine Romane, 3 Theile.

Es versteht sich, dass die Bezahlung mit der Bestellung zugleich erfolgen muss, weil diese äusserst billigen Preise nur auf diese Weise Statt finden können und keine Buchhandlung ohne baare Zahlung Ansprüche darauf machen kann. Uebrigens geniesst dabey jede Buchhandlung so viel Rabat, dass sie die Exemplare ohne Preis-Erhöhung an jeden Besteller abliefern kann.

Während der Messe kann man sich in Leipzig auch unmittelbar an uns wenden, am Alten Neumarkt in der Dresdner Herberge, so wie zu jeder Zeit in Dresden am Alten Markte.

Arnoldische Buch- und Kunsthandlung.

Anzeige für Pädagogen und Schullehrer.

In unserm Verlage ist erschienen:

Handbuch, theor. prakt., für unmittelbare Denkübungen, nebst einem Anhange über Sprach- u. Schreibübungen. *Eine gekrönte Preisschrift* von Nissen, Herrmansen und Steffensen. 8. 3 Bändchen. 2 Thlr.

Dieses Handbuch für unmittelbare Denkübungen füllt eine längst gefühlte Lücke in der pädagog. Literatur, und dass in diesem Werke wirklich etwas Vorzügliches geleistet worden, erhellt daraus, dass ihm der Preis vor mehreren andern eingelaufenen Manuscripten von sehr competenten Richtern ertheilt wurde. Die 3 Bändchen werden nicht getrennt. Duisburg, im Febr. 1812.

Baedeker und Kürzel.

Anzeige.

Wildbergs Jahrbuch der Universitäten Deutschlands erscheint auch für das Jahr 1812.

Neustrelitz, im Febr. 1812.

Albanus.

Auf folgendes in bevorstehender Ostermesse erscheinendes Werkchen dürfen wir nicht verfehlen, das dabey interessirte Publikum im voraus aufmerksam zu machen:

D. J. C. H. Rolofs Anleitung zur Prüfung der Arzneykörper, bey Apothekervisitationen, fur Physiker, Aerzte und Apotheker, kl. 4.

der Preis wird ungefähr 12 Gr. seyn.

Creutzische
Buchhandlung in Magdeburg.

In kurzem erscheint bey uns:

Astraea,

eine Zeitschrift für Erweiterung und tiefere Begründung der Rechtsphilosophie, Gesetzpolitik und Polizeywissenschaft in zwanglosen Heften herausgegeben von Karl Friedrich Wilhelm Gerstäcker, Rechtsconsulenten in Leipzig. gr. 8.

Es kommt uns weder zu, noch glauben wir es nöthig zu haben, diese die wichtigsten Gegenstände der Menschheit befassende Zeitschrift mit Lobpreisungen zu begleiten. Der Herausgeber hat sich seit länger als einem Jahrzehend durch seine *Deduction des Rechts aus den höchsten Gründen des Wissens* (1801), durch seine *Metaphysik des Rechts* (1802) und durch seine den *Beweis der Nothwendigkeit allgemeiner Landesarmenanstalten* zum Gegenstand habende Schrift (1805), wie wir aus den so ehrenvollen Beurtheilungen dieser Schriften in der allgem. deutschen Bibliothek (Band XCI. St. 1. erstes bis viertes Heft S. 41 ff.), in der Hallischen Literaturzeitung (J. 1803), in den Tübinger Gelehrten Anzeigen (J. 1803. No. 1.), in den Erfurter gelehrten Nachrichten (1802. No. 4.), in der Gothaischen gelehrten Zeitung (J. 1805. No. 12.), in den Ergänzungsblättern der Hallischen Liter. Zeitung (1810. No. 131.) ersehen haben, die Achtung der gelehrten Welt als tiefer und origineller Denker zu sehr erworben, als dass wir die günstige Aufnahme dieser Zeitschrift bezweifeln könnten. In der allgemeinen deutschen Bibliothek werden z. B. die ersten beyden Werke, „*zwey wichtige von philosophischem Scharfsinn sowohl, als einer sehr fasslichen, einfachen und anziehenden Darstellungsgabe ihres Verfassers,* der die dargestellten Resultate *auf eigenthümlichen Wegen fände,* zeugende Schriften" genannt, und in den Ergänzungsblättern der Hallischen Liter. Zeitung wird von der dritten Schrift geurtheilt: „der Plan, den ihr Verfasser zu einer allgemeinen Landesarmenanstalt entworfen habe, *sey zweckmässig und jede Schrift wie die seinige* über einen noch so ganz dunkeln Gegenstand, als die wahre Theorie des Armenwesens wäre, *verdiene die allgemeine Aufmerksamkeit* und den *Dank des Publikums.*" Der ausführliche Plan dieser Zeitschrift, zu deren Beförderung wir vorzüglich denkende Rechtsgelehrte auffordern zu müssen glauben, ist in allen Buchhandlungen zu haben.

Joachim'sche
Buchhandlung in Leipzig.

Von Lossius moralischer Bilderbibel ist des fünften Bandes erste Lieferung erschienen und an alle Abonnenten so wie an alle Buchhandlungen versendet worden. Diese Abtheilung mit beyfallswerthen Kupferblättern begleitet, ist als Einleitung in die Geschichte der Entstehung des Christenthums zu betrachten. Die folgende zweyte wird das Leben Jesu enthalten, zu welcher 8 vollkommen gelungene Zeichnungen von den besten Künstlern gestochen werden, und mit der dritten als letzten Lieferung dieses Bandes, welche noch die Geschichte der Apostel Jesu enthält, wird das mit allgemeinem Beyfall aufgenommene Werk seiner ersten Ankündigung gemäss geschlossen.

Alle 5 Bände enthalten volle 7 Alphabete schön gedruckten Text u. 74 Kupfer in gr. 8. von denen die allermeisten als vollkommen gelungene und der Kunst Ehre bringende bildliche Darstellungen selbst von Kennern anerkannt worden sind. Ich bin erbötig, Liebhabern das ganz complette Werk mit kräftigen schönen Kupfer-Abdrücken noch um den äusserst billigen Pränumerationspreis von 17 Rthl: 12 Gr. sächs. oder 31 Fl. 30 Kr. Rhein. für die gute und 12 Rthl. 12 Gr. sächs. oder 22 Fl. 30 Kr. Rhein. für die ordinäre Ausgabe abzulassen, wenn sie sich deshalb directe an mich selbst wenden. Zu diesem gewiss billigen Anerbieten füge ich noch die Bemerkung hinzu, dass man auch selbst an den Kupfern zur ordinären Ausgabe nichts zu tadeln finden wird. Durch den Weg des Buchhandels kann jedoch dieses Werk nur um einen etwas höhern Preis geliefert werden.

Gotha, im Jan. 1812.

Justus Perthes.

An alle gute Buchhandlungen ist versendet worden:

Neuestes Journal der *Erfindungen, Theorien* und *Widersprüche* in der *gesammten Medicin. Zweyten Bandes zweytes Stück.* broch. 9 Ggr. sächs. oder 40 Kr. Rhein.

Inhalt: Ueber Brandis Ansicht der Sinnesrührungen. Ueber die Fortschritte der physischen Medicin in der neuesten Zeit. Notizen über die ehemaligen Irrenanstalten zu Torgau und Waldheim. Intelligenzblatt. Recensionen neuer medicinischer Schriften enthaltend.

Gotha, im Februar 1812.

J. Perthes.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 23. des März. 72. 1812.

Dichtkunst.

Die Gedichte Oisians. Aus dem Gaelischen im Sylbenmaasse des Originals von *Christian Wilh. Ahlwardt.* Erster Band. XXXV u. 347 Seit. Zweyter Band. 402 S. Dritter Band. 492 S. 8. Leipzig, bey Göschen. 1811. (4 Thlr.)

Den historischen und poetischen Kern der Ossianischen Zauberwelt, in welcher, seit ihrer Erscheinung fühlenden und namentlich schwermüthigen Herzen so wohl war, für einen untergeschobenen, modernen Wechselbalg, für das Hirngespinst eines einzigen Kopfes zu halten, wird sich ein vorurtheilfreyer Geist wohl nicht einfallen lassen, wenn er auch die neuesten Untersuchungen und Zeugnisse der hochländischen Gesellschaft und die Aehnlichkeit der Ossianischen mit andern nordischen, z. B. der Runischen Poesie, nicht berücksichtigen sollte. Ein Dichter sagt von der Sonne: Sie, die alle Welt verklärt, erklärt sich selbst — und so genügt für die Echtheit der Ossian. Welt, als Beweis, uns der einzige Umstand, dass sie da ist, und dass sie nicht blos schwärmenden, unbestimmte Bilder und Empfindungen liebenden Jünglingen, sondern allen grossen Seelen wahrhafte Nahrung fürs Leben gab. Wenn freylich als echtes Kriterium des Alterthums nur *Roheit* gilt, oder wer alles Alterthum nur nach dem Zuschnitte der heitern, sinnlich vollkommen ausgestalteten griechischen Lebensgestalt zu messen gewohnt ist, der wird schwerlich in dieses Urtheil einstimmen. Indessen kann auch auf dessen Meinung, als einseitig, nicht Rücksicht genommen werden. Die historische und poetische Echtheit der unter Ossians Namen begriffenen Lieder ist also wohl eben so unbezweifelt, als die der homerischen. Ossians und Homers Gesänge würden nicht seyn, und auf empfängliche Seelen wirken, wenn es keine homerische Griechen, keine caledonischen Hochländer, und keinen alten Dichtergeist gegeben hätte, welcher das Bild dieser poetischen Lebensweise hätte auffassen können, so wenig es Klopstocks Bardiete oder einen Göz von Berlichingen geben würde, wenn es nie eine kriegerische und bey einfachen Sitten poetische deutsche Nation gegeben hätte. Wie es, um ein Beyspiel aus einer höhern Geistesregion anzuführen, für die Bekenner einer auf Urkunden sich stützenden Religion keinen grössern Beweis für die Echtheit ihrer Urkunden gibt, als den Geist, der von denselben wirklich ausgeht, und wie nur gewöhnlich die an solchen Urkunden zweifeln, denen Empfänglichkeit für jenen Geist abgeht — so ist es auch mit dem Glauben an die Echtheit der Werke eines poetischen Genius. So phantasirten die Griechen viele Jahrhunderte lang unter dem Schutze des homerischen Namens vom homer. Geiste ergriffen, gläubig fort, weil Homer der treue Spiegel ihrer Natur war, und so phantasirten, seit Ossians Erscheinung, auch die sentimentaler gestimmten Nordländer, die in ihm ihre Welt wieder fanden, von Macpherson an bis zu dem neuesten Uebersetzer oder Bearbeiter im ossianischen Geiste weiter fort, ohne sich in unnütze Zweifel einzulassen. Es war in beyden Fällen weniger um den *Buchstaben*, als um den *Geist* des Dichters zu thun. Homer und Ossian sind als wirkliche Personen doch immer in ein mystisches Dunkel gehüllt. Sie sind, so zu sagen, Ideale der Einbildungskraft, an denen die Nachkommenschaft, die ganze Menschheit theilnehmend weiter arbeiten konnte. Der Kern ihrer Poesien ist in bestimmter Form des Wortausdrucks durch die *Tradition* mehr, als durch die Schrift erhalten. Ihre Gestalten und Gedanken sind in bleibenden Worten *objectiv* worden, und leben wegen ihrer vortreflichen Rundheit und Vollkommenheit dauernd in den Menschenseelen. Denn das ist der einzige wahre Charakterzug einer *classischen Poesie.* Allein die äusserliche Form der Werke selbst, in wiefern sie nur durch Schriftsprache bestimmt werden kann, die Eintheilung und Zusammenstellung der Gesänge und Lieder, das einzelne *Wort*, nicht die Wortmanier — — das alles bleibt wandelbar, ist oft ein Werk späterer Zeiten, und die feinste Kritik, der reinste Geschmack wird hier nicht selten im Dunkeln tappen. Die Muse selbst, die reine Begeisterung allein muss sich ins Mittel schlagen, um echt von unecht, passend von falsch zu unterscheiden, und das was im Geiste und in der Wortmanier das schönste, das rührendste, das erhabenste ist, wird auch echt genannt werden müssen. Nur der Pedant, wie es wenige geben kann, würde seinen Homer bis zu einem *ν ἐφελκυστικον* beschwören, und den verfluchen, welcher ein Jota subscriptum hinzuthut, oder davon nimmt. Wenn die Dichter oft selbst, sobald sie aus dem absoluten Zustande der Begeisterung herausgefallen sind, bey allem Geschmack durch neue Lesarten, durch Veränderungen jeder Art, ihr Werk entstellen, was

sollen wir erst zu einem, höchstens mit Sprachkenntniss und Geschmack ausgerüsteten Aristarchen sagen, welcher uns mit seinen Obelis den halben Homer anathematisirt? Allemal wird uns der *Rhapsode* noch einen grössern Dank zu verdienen scheinen, der von dem Geiste seines Urdichters ergriffen, in ihm lebend und webend, Worte unterschiebt, die der Urdichter nicht aussprach, zwar oft manches entstellen, aber auch wohl viele Reize besser herausheben kann! Ein solcher von der Muse selbst berufener moderner Rhapsode des Ossian, war *Macpherson,* der mit Recht für den Wiedererwecker des Ossianischen Genius gilt. *Er* und er *allein* liess den Ossian in einem Glanze auftreten, welcher in allen empfänglichen Gemüthern wiederstralte, und allen, die Ossianische Ideen in fremden Sprachen darstellten, gelang es nur in sofern, in wiefern sie sich dem Macpherson näherten, der, wenn gleich vielleicht durch zu lebendigen Dichtergeist abgehalten, ein genauer Sprachforscher des von ihm gesammelten Urtextes zu seyn, dennoch seinen Dichter am besten *errieth,* weil er mit ihm nicht nur durch Vaterland, sondern auch durch Einbildungskraft und Empfindung am nächsten verwandt war. Ungeachtet er, (der, wie er selbst in einer Vorrede gesteht, seine Lehrjahre in der Musen-Kunst heimlich gestanden hat,) Homer, Aeschylus, Milton u. s. w. in dem Grade gelesen und gefühlt haben mochte, dass er sich unwillkürlich die Wendungen ihrer Sprache zu eigen machen und mit der Ossianischen verbinden musste, ungeachtet er sich wohl hier und da, wie viele grosse Dichter, einmal in Wortprunk verlieren konnte: war Er doch von dem heroischen, melancholischen Geiste seines Gegenstandes und seines Originals so durchdrungen, dass sein eben so einfacher als orientalisch kühner Styl an sich betrachtet, ohne die berauschenden Zaubermittel des Metrums und des Reims im geringsten zu gebrauchen, ein Muster der poetischen Sprache überhaupt geworden ist, und mit einem bald rauh u. dunkel tönenden, bald sanft hauchenden und lispelnden Wortklange die Ossian. Schwermuth sehr treffend begleitet. Macpherson erfüllte also wenigstens, wenn auch mehr als freyer Bearbeiter, wie als treuer Uebersetzer, (in welcher Eigenschaft er sich selbst gar nicht ankündigt,) die strenge Forderung, welche er an einen solchen Uebertrager fremder Ideen in eine andre Sprache macht, nämlich diejenige, *seinem Originale* gleichen *zu können.* Auch huldigten die grössten Männer aller Nationen demjenigen Ossian, den sie *nur durch Macpherson* kannten. Dichter, wie Klopstock, Göthe, Herder, Stollberg, Denis fühlten, wie *Macpherson* den Ton angab. Die berühmtesten Geister Britanniens waren ihm dankbar, und die Widersacher, welche er fand, machten im Ganzen genommen mehr seine historische Treue, als seinen poetischen Werth verdächtig, wollten entweder, wie W. Shaw das ganze Werk für untergeschoben, oder wie der Irländer Young für ein ursprünglich Irländisches Product späterer Zeit erklärt wissen. Vielleicht thut, wie in allen Dingen, so auch hier, der *erste Eindruck,* der immer der frischeste und lebendigste zu seyn pflegt, das *Seine.* Es ist mit einem schönen Gedichte, das man mit glühender Empfindung umfasst, wie mit der ersten Liebe, die oft für das ganze übrige Leben und Lieben den Ton anzugeben pflegt. Der Dichter selbst mag sein Werk späterhin noch so viel herausputzen und glätten, uns gefällt es doch nur in dem anspruchlosen Schmucke, wie es uns — vielleicht mit kleinen Nachlässigkeiten, das Erstemal gefiel, als es unsre ganze Seele einnahm. So scheint *Macpherson,* manchem neueren hochfühlenden Kritiker zum Trotz, nun einmal bey dem grössten Theile der empfindenden Welt dies zauberische Vorrecht der ersten Liebe davon getragen zu haben. Selbst das schien den meisten wohlthuend, dass er eine freye, nicht metrische Rede gewählt hatte. Die Melancholie, zu welcher uns Ossian einladet, wenn er sich als unser Begleiter in eine romantische Einsamkeit, unter den Trümmern der Vorwelt und unserer menschlichen Hoffnungen darbietet, hasst alles Gefühl von Zwang und Peinlichkeit. Hamlet erscheint mit herum hängender, nachlässiger Kleidung auf der Bühne, und die schwärmerischen Stellen der Rousseau'schen Schriften würden sich schlecht in Versen ausnehmen. Das wusste der feinfühlende Macpherson. Er selbst berichtet, dass ihm nicht schwerer geworden sey, *metrisch* als *prosaisch* zu übersetzen, dass er aber das letzte gewählt habe. Von der Beschaffenheit des Gedichts in der Ursprache lässt sich kein Schluss auf eine neuere Sprache machen, die oft in dem Grade gezwungen wird, als sie sich in ausländische Manier hinein dichtet. Daher war man dem Macpherson auch für seine *Prosa* dankbar. Man liess sich die Pracht der Denisischen, wiewohl hier minder passenden Hexameter, die Rhodischen Versuche, die zuweilen meisterhaft gewählten Metra des genialen und der heroischen Empfindung so ganz gewachsenen, in den Genius der deutschen Sprache eingeweihten Stollbergs gefallen, und griff wieder nach Macpherson, weidete sich an den, bis auf wenige Gezwungenheiten so innigen Göthischen Fragmenten im Werther, oder an der treuen Haroldischen Uebersetzung, die wie ihr Verfasser selbst gesteht, oft ganz undeutsch ist, aber den Macpherson doch am besten wiedergibt.

Es war unserm neuen kritischen Zeitalter vorbehalten, das Geschmacksurtheil eines so verwöhnten Publikums über Ossian herabzustimmen, oder wenigstens — wenn man auch Ossian selbst seine Würde liess, — wie Hr. Ahlwardt, uns doch auf einen bisher nicht eingenommenen Standpunct zu führen. „Die Gedichte Oisians, sagt Hr. Ahlwardt in der Vorrede, welche hier zum Erstenmale in einer treuen Uebersetzung aus der Ursprache erscheinen, kannten wir bisher blos aus den Uebertragungen und Nachbildungen der Englischen Uebersetzung Macphersons, der theils aus Unkunde der Sprache,

theils aus *falschem Geschmack* und *Mangel an Dichtergefühl* (!!) sein erhabenes Urbild durch Verbildungen aller Art entstellte, wie *Ross*..... und der *Uebersetzer* in den gegebenen Proben, Oldenburg 1807 .... bis zur *Evidenz* gezeigt haben." Ferner sagt Hr. A. Vorr. S. V.: „Macphersons Uebersetzung ist seine Apologie, sowie sie zugleich sein *Todesurtheil* ausspricht, seine Apologie indem sie gerade dadurch, dass sie bey weiten das *Gaelische Original nicht erreicht*, und von Uebersetzungsfehlern wimmelt, seine Ehrlichkeit beweisst. Denn ein Betrüger, aus dessen Kopf der Englische und der Gaelische *Oisian* zugleich hervorgegangen wären, hätte Original und Uebersetzung gewiss in Einklang gebracht; sein *Todesurtheil* (!!) indem die Menge der falsch übersetzten Stellen und *Missgriffe* hinlänglich beweisen, dass er *dem Geschäft nicht gewachsen war.*" Nach S. IX. Vorr. wird dem armen Macpherson (trotz dessen eigener Versicherung: *to draw forth from obscurity the poems of my own country, has wasted all the time i had allotted for the muses.*) auch nicht das mindeste Verdienst gelassen. Ein *Zufall* macht ihn zum Sammler und Herausgeber, ein *glücklicher* Zufall verschafft ihm Freunde, die das *Gaelische* besser verstehn, als er, und gute Abschriften. Seine Sammlung ist in *tumultuarischer* Eil, und die *Uebersetzung* in *grosser Hast* gemacht worden u. s. w.

Dieses *προσωπον τηλαυγες*, mit welchem Hr. A. auftritt, zeugt nun freylich ein wenig von dem hochfahrenden *Vernichtungssysteme* und dem *Geiste* der *Undankbarkeit*, einem moralischen Uebel, welches unser modernes, literarisches Zeitalter charakterisirt, und könnte einem für Macpherson eingenommenen Leser und Beurtheiler leicht Lust machen, gegen Hrn. Ahlwardts ohne Zweifel sehr schwere und *verdienstliche Bemühung*, uns ein treues Abbild des Urtextes im Deutschen zu verschaffen, eben so *undankbar* zu seyn, als Er in seinem *gaelisch philologischen* Eifer gegen Macpherson, durch dessen Vermittlung uns doch *einzig* und *allein* Ossian geworden ist, so dass eilf Gedichte, die durch ihn im Urtexte verloren gegangen sind, auch für uns verloren bleiben, und Hrn. A's kritisches Genie sie nur *errathend* in die Wahrheit zurück übersetzen kann. (Vorrede XXIII.) Den gemeinen, das *Platte* und *Natürliche* liebenden Leserseelen, auf welche Hr. A. in seiner Vorrede etwas ungehalten und stolz herabblickt, dürfte doch wohl noch unbegreiflich seyn, wie ein des Dichtergefühls so ermangelnder Uebersetzer, als Macpherson seyn soll, mit so einem entstellten, geschmacklosen Produkt die grössten Dichter seines Zeitalters, ferner die feinfühlendsten, englischen, italienischen, französischen und deutschen Kritiker dergestalt hinreissen, bezaubern konnte, dass es Hrn. A. vorbehalten blieb, dem Publicum bis zur *Evidenz* den Staar zu stechen. Hr. A. scheint diese Verwöhnung seines Ossianischen Publicums durch Macpherson selbst gefühlt zu haben, denn er tritt gegen seine Leserwelt, gegen alle, die vor ihm an Ossian arbeiteten, und gegen seine künftigen Recensenten in voraus in voller Rüstung, in der Sprache mit welcher die Philologen sich sonst gewöhnlich nur lateinisch zu zanken pflegen, auf. Wer den Ossian gern in Macphersons und Göthes zwangloser Prose, d. h. beym Verf. — im Tone einer *Gessnerischen Idylle* — (welcher von der modernen Griechheit sehr verächtlich behandelt wird) las, ist nach S. XXVIII ein Freund des *Natürlichen* und *Platten*, was auch Kritiker, wie Blair und andre berühmte Männer sagen mögen. Und Kunstrichter, die Hrn. A. dem Urtext nachgebildete Sprachwendungen mitunter zu gezwungen finden sollten, werden, als *künftige Gottschede*, in voraus abgefertigt. Ungeachtet dem Rec,, der übrigens dieser sich auszeichnenden Uebersetzung wegen wahrhaft poetischer Kühnheiten gewiss keinen Process machen will, bey Hrn. A. wohl dasselbe Loos treffen wird, ein Gottsched zu heissen, so muss er doch erinnern, dass man die Biegsamkeit unserer Sprache, an sich eine wahre Tugend, nach der neuern Uebersetzungstheorie zu sehr missbraucht. Wie sich *kein* Dichter eigentlich *übersetzen*, nur nach dem Genius der ihn verdolmetschenden Sprache umschreiben lässt, so muss man namentlich unsere edle Sprache, wenn man sie nicht zum Dialekt herabwürdigen, sondern ihr ihren eigenen Genius zugestehen will, nie zur dienenden Magd einer fremden Zunge erniedrigen. Sonst bekommt man ein *griechisch-deutsch*, ein *lateinisch-deutsch*, ein *gaelisch-deutsch*, wie man ein *jüdisch-deutsch* hat. Klopstock, der selbst von der engbrüstigen Kritik zu leiden hatte, weil er viele verwandte Wendungen der alten Sprache, mit steter Hinsicht auf den altdeutschen Genius in unsere glücklich übertrug, äusserte doch öfters, man könne z. B. die griechische Wortstellung im Deutschen nicht mit Vossischer Genauigkeit nachbilden, man müsse aus hundert homerischen Versen, im deutschen nur *neunzig* machen, wenn man im deutschen Geiste arbeiten wollte. Hrn. Ahlwardts S. XI aufgestellte Maxime, die er in dieser Uebersetzung befolgt hat, die Verszahl des Originals nicht zu ändern, Sylbenmaass, rhythmischen Periodenbau, ja sogar *Wortstellung*, soviel als möglich beyzubehalten, kann also schon vorläufig zwar ein sehr mühsames, zur *Kenntniss* des Originals nützliches, aber kein dem deutschen Geiste überall geniessbares Werk hoffen lassen. In so fern wird es ihm wohl schwerlich gelingen, die vorhergehenden, nach Macpherson gebildeten Uebersetzungen ganz zu verdrängen, und es ist etwas ungerecht von ihm, darüber in voraus seinem Publicum üble Laune zu zeigen. Olaus Wormius und Saxo Grammaticus haben nordische Poesien von Wort zu Wort ins Lateinische übergetragen, eine dergleichen latein. wörtliche Uebersetzung vom gaelischen Ossian, mit der aber Hr. A. (Vorrede S. XI.) aus allerdings triftigen Gründen nicht zufrieden scheint, hat *Robert Macfarlan*

gefertiget; welche bey der Londner Ausgabe des gaelischen Textes befindlich ist. Diess ist für jeden, welcher das Original in der Ursprache studiren, oder wenigstens kennen lernen will, sehr nützlich. Die lateinische Sprache als eine solche, welche den classischen Rang durch ihr Absterben erkauft hat, welche schon gewohnt ist, griechischen Autoren als wörtliche Dollmetscherin zu dienen, kann sich auch zu solchen philologischen Zwecken wohl brauchen lassen. Allein eine, Gott sey Dank! noch lebende, in fortgesetzter Bildung begriffene Sprache, wie die deutsche, kann doch unmöglich philologische Treue mit eigenem Geiste und poetischer Schönheit in Eine Uebersetzung vereinigen. Mit Recht spricht also Hr. A. (S. XI Vorrede) bey seinem Unternehmen, eine fast wörtlich treue und doch geniesbare Uebersetzung zu liefern, von Schwierigkeiten, die ins *Unendliche* gehen. — Um Darstellung des *wörtlichen* Sinnes aber ist es hier Hrn. A. vor allen zu thun. Indem er Macpherson, den man bisher für den Hohenpriester des Ossianischen Heiligthums hielt, als einen untreuen, und nicht der Ursprache mächtigen Uebersetzer hinwegdrängt, scheint er den Ossian der gesammten Menschheit zu rauben, ihn für das Eigenthum einiger wenigen zu erklären, die das Gaelische ganz genau studirt haben. Ossians wenig bekannter Urtext, der doch nur durch sehr schwankende Tradition erhalten seyn kann, für den selbst geborne neuere unpoetische Gaelen bey aller Nationalität schwerlich competente Dolmetscher seyn können, wird hier sehr bequem und echtphilologisch zu einem Muster der Schönheit und zu einer Art heil. Buche erhoben, zum Gegenstand für einige wenige eingeweihte Philologen wie Hr. A. und ihre Streitigkeiten. Man weiss aber wie selten man sich auf die Auslegungskunst von Kennern alter Sprachen verlassen kann, da gerade die vermeinte, durch Verstandesansichten und Analogien erworbene Sprachkenntniss, die gewöhnlich etwas aufgeblasen macht, bey Werken der Begeisterung nicht selten den Geist tödtet. Diess ist so oft in den alten classischen Sprachen wahr, wo man doch so viele Hülfsmittel hat. Wie misslich muss es also mit dieser philologischen Genauigkeit erst im *Gaelischen* aussehen, wo, wie Hr. A. selbst, diessmal mit vieler Bescheidenheit, bemerkt, sehr wenig Quellen für das Sprachstudium vorhanden sind, so dass der gaelische Urtext von Macpherson lange Zeit nicht einmal auf Subscription gedruckt werden konnte, dass die jetzige Originalausgabe, nach Hrn. A. Aeusserung, wohl wenigen in Deutschland bisher zu Gesicht gekommen ist, dass endlich Ossian, in Voraussetzung seines Alters, fast gar keine Parallelwerke zur Auslegung neben sich hat? — Dass sie des *Gaelischen* kundig wären, so wie das seyn kann, haben ausser Hrn. Ahlwardt, uns schon einige Uebersetzer Ossians, z. B. *Harold* versichert, der auch einige Originalgedichte in Händen gehabt und in Uebersetzung mitgetheilt hat, ja selbst schon das Ossianische *Metrum*, (jedoch anders als Hr. A.) in einem kurzen Versuche nachbildet, wiewohl er erklärt, es im Ganzen mit Macphersons Prosa zu halten. — Macpherson selbst, welchem Hr. A. seinen dichterischen Lorbeer vergebens vom Haupte zu reissen sucht, war ein geborner Gaele, und hatte sprachkundige Freunde. — Wer also blos aus dem Grunde, dass ihn der Zufall begünstigte, das Gaelische von *gebornen Gaelen* zu lernen, sich als alleinigen Hohenpriester Ossians aufwerfen, und erstere verdrängen wollte, würde wohl das Publicum noch nicht überzeugen; denn die gebornen Gaelen verstehen wohl eben so wenig alle ihre alten Dichter, als alle neue deutsche die altdeutschen Minnesinger. Was soll erst aus Ossian werden, wenn wir uns bey der Ungewissheit des Urtextes, der uralten Aussprache, nun gar auf *Variantensammlungen*, *auf grammatische künstliche Scansion*, einlassen wollen, wozu dieses *buchstäbliche Auslegungssystem* unumgänglich führt? Der alte Dichter, der erst in die Hände der neuen *Kritiker* und Philologen fällt, gleicht einem Kranken, über den ein Consilium medicum gehalten wird. Mit wahrer Dankbarkeit wollen wir es bey Hrn. A. anerkennen, dass er so viele Anstrengung auf das Studium des gaelischen Urtextes gewandt hat, wie nach seiner eignen Aeusserung, kein Gelehrter Deutschlands, dass das Schicksal ihm Gelegenheit gab, wie Macpherson, von der gaelischen Poesie sich Kunde zu erwerben. Schwerlich wird man es auch wagen, den aus der Hand des Hrn. A. seinen Recensenten (von denen er eine gleiche Liebhaberey für die doch noch sehr *zweydeutige* altgaelische Mundart verlangt), hingeworfenen Fehdehandschuh aufzuheben, und die Vorrede S. XXXIII unübersetzbaren gaelischen Worte zu übersetzen! Allein selbst ohne alle Kenntniss des Gaelischen hat doch ein Jeder das Recht, Hrn. A. zu sagen, dass sein Uebersetzungssystem dem Standpuncte, aus welchem man einen durch Tradition erhaltenen Dichter, wie Ossian, nur betrachten kann, wie auch dem Geiste der deutschen Sprache, nicht überall gemäss, und er in seinen Aeusserungen gegen die prosaischen Uebersetzungen, namentlich gegen Macphersons Geist und Geschmack höchst ungerecht ist. Diese Ungerechtigkeit hätte aber Hr. A. keinesweges nöthig, sowohl wegen der wirklichen Verdienste, die er sich selbst um genauere Kunde von Ossian erworben hat, als auch, weil, in Ansehung der hauptsächlichsten Lieblingsstellen des gefühlvollen Publicums, der Unterschied der gegenwärtigen (häufig den Charakter des *Modernen* tragenden) Darstellung von den vorhergehenden selten ausserordentlich *bedeutend* ist, so dass ganze Phrasen von *Denis* und *Göthen* und andere bey Hrn. A. zu finden sind, welche doch offenbar nach Macpherson übersetzt wurden.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 24. des März. 73. 1812.

Beschluss

der Recension von *Oisians Gedichten.* Von *Christian Wilh. Ahlwardt.* 1ster 2ter 5ter Band.

So sehr willkommen es uns seyn muss, wenn Hr. A. uns Nachricht von dem im Ossianischen Texte herrschenden Metrum gibt, das er in der Vorrede systematisch darstellt, im vierten zu erwartenden Theile noch genauer betrachten will, und in der Uebersetzung nachbildet, wenn er uns die von Macpherson entstellten Namen in einem Anhange zu jedem Gedichte richtiger, wenigstens nach den *neugaelischen* Aussprachen lehrt, wenn er manche Interpolation in den kritischen Anmerkungen wegstreicht, manches Epitheton treuer übersetzt, und manches von den Uebersetzern hinzugefügte Flittergold beschneidet, so macht es uns doch noch nicht viel glücklicher, dass wir jetzt *Oisian* statt *Ossian* schreiben, dass wir wissen, im Urtexte stehe *dunkeles* Schiff, wo Macpherson ein *dunkelbusiges Schiff* hinsetzte. Und wenn wir auch Hrn. A. gern manche kühne Wendungen der Sprache gönnen, die Ossians orientalischer Geist nöthig macht, wie z. B. die *Genitiven* als Beywörter, welche ja schon auch Macpherson brauchte, so bekommt doch die deutsche Sprache häufig bey Hrn. A einen zu undeutschen Charakter, als dass die schönen Stellen in diesem Gewande Deutschen geniessbar seyn könnten. Macpherson kannte in diesem Sinne die *Grenzen* einer Uebersetzung in *neuere* Sprache gewiss besser. Er brauchte kühne Wendungen der Sprache, aber nur da, wo sie für den modernen Sprachgebrauch keinen Doppelsinn, keine schielende, störende Nebenbedeutung geben. Er sagt z. B. nie: *Malmina der Helden,* weil der moderne Mensch diesen Plural und Genitiv entweder gar nicht oder in einer eben nicht ehrenvollen Bedeutung versteht. Macpherson sagt: *weisshändiges Mädchen,* und nicht wie Hr. A., du *Schneehand, hohen Ruhms,* weil in dieser Zusammenfügung der moderne Mensch, welcher freylich nicht so auf den Wintergebirgen herumzustreifen gewohnt ist, als der Nordländer zu Caracallas Zeiten, den Gedanken an einen Schneemann nicht los wird, und eher Frost und Geisterschauer, als Vergnügen empfindet. Wenn Hr. A. dagegen sagen wollte, dass ein solcher Moderner den Ossian nicht lesen solle, so könnte man wieder fragen, warum Hr. A. dem Modernen das Alte verdolmetscht. Belege dafür, dass Macphersons einfache Prosa, die Hr. A. so *geist-* und *geschmacklos* findet, sehr oft *echtpoetischer*, geist- und geschmackvoller sey, als Hrn. A. metrische Uebersetzung, lassen sich gewiss leicht finden, und mit aller Ehrerbietung für die vorausgesetzte Treue der neuen Uebersetzung, kann auch jeder, welcher nicht *gaelisch* versteht, wenigstens doch beurtheilen, was in der neuern Sprache poetisch darstellender, ausdrucksvoller, der Empfindung angemessener klinge. Man nehme gleich den Anfang von *Kathloda,* das hier *Cath loduinn* heisst, mit dem die bisherigen Uebersetzungen begannen, das aber nach Hrn. A. Ordnung eine Stelle weiter zurück erhalten hat:

„Eine Kund' aus der Vorwelt Zeit:
O Lüftchen du, *sichtbar noch nie*,
Diestelnbeuger auf Lora des Sturms,
Wandelnd die Pfade des *luftigen* Thals,
Warum fliehest mein Ohr du *so schnell?*
Mir tönt kein Brausen weisser *Ström'*
Harfenton nicht vom buschigen Carn.
Malmina komme, dein Barde ruft.
Zurück ihm *bringe* den Geist,
Zurück ihm den Geist, o du Schneehand!"

Sichtbar noch nie heisst den Modernen, was doch wohl einmal sichtbar werden könnte. Dieses *Lora des Sturms* zwischen dem Lüftchen und dem luftigen Thal, dieses zusammengesetzte Substantiv *Diestelnbeuger,* die allzulebendige Inversion *so schnell,* dieses *Ström',* diese heftige Wiederholung des *zurück* zu *bringenden* Geistes, ist der Empfindung, die man bey Ossian wenigstens *gewohnt* ist zu nähren, keinesweges angemessen.

Um vieles einfacher ist schon *Stollberg,* wie auch sein Metrum hier für die Empfindung passender ist. —

„So lautet die Sage lang verflossner Zeit.
„Warum, o du unsichtbarer Wandrer, du,
„Der die Diestel beugst auf Lora, warum hast
„Du, Lüftchen des Thals, mein Ohr verlassen? Ach
„Ich höre kein Geräusch von entfernten Strömen,
„Von dem Felsen keinen Ton der Harfe, komm
„O Malvina, Jägerin von Lutha, komm,
„Und rufe die Seele heim dem Barden" u. f.

Wie classisch einfach ist Macpherson

A tale of the times of old. Why, thou wanderer unseen! thou bender of the thistle of Lora, why, thou breeze of the

valley, hast thou left mine ear. I hear no distant roar of streams, no sound of the harp from the rock. Come, thou huntress of Lutha, Malvina, call back his soul to the bard.

oder nach *Harold*, der freylich das Original noch nicht erreicht: *Eine Geschichte verflossener Zeiten.*

Warum du unsichtbarer Wanderer, du Beuger der Disteln von Lora! Warum hast du, o Lüftchen des Thals, mein Ohr verlassen? Ich vernehme kein entferntes Rauschen der Ströme, keinen Schall (*Klang*) der Harfe vom Felsen. Komm, o Malvina, du Jägerin von Lutha! ruf die Seele des Barden zurück (ist doch poetischer, als das: *bring* ihm den Geist zurück).

Wie poetisch ist das im Macpherson: jede Seele (der zum Kampf bereit stehenden Helden) *ist in sich selbst gerollt.* Bey Hrn. A. heisst es: *hoch erhebt sich der Tapferen Geist.*

Die Anrede von Trenmor an sein Schild heisst nach Macpherson: Komm herab du Wohner zwischen den Harfen. Du sollst diesen Strom hinwegrollen, oder *mit mir* in der Erde vermodern.“ Hr. A. übersetzt:

„Du der wohnest in Mitte der Harfen,
Farbiger Schild, mir *eil* in die Hand!
Lenke den Strom mir hier von der Seit'
Oder modre *zur Seit'* in dem Staub.“

Der *farbige* Schild, das in die Hand *eilen* sind eben so viel Dissonanzen. Der letzte Vers drückt gar nicht die poetische Idee aus, dass Trenmor selbst *fallen* will, so wenig wie das *seitwärtslenken* so *heroisch* klingt, wie das *hinwegrollen.* —

Man könnte fragen: Gewinnt man durch dieses an sich doch nicht sehr musikalische Metrum, in Absicht auf dessen *treue* Darstellung man Hrn. A. doch erst zugeben muss, dass er die begleitende Musik der Ossianischen Harfe, die *Prosodie* der *uralten* Ossianischen Aussprache überall richtig errathen habe, gewinnt man durch einen den Griechischen anapästischen Chören ähnlichen Schlussfall, wie der:

„Zurück ihm den Geist, o du Schneehand“ —

so viel, als man auf der andern Seite an Ungezwungenheit und dichterischen Reizen verliert? Die Stelle:

„Seevögeln schaut mein Söhnlein nach,
Und schweift *voll Jugend* durchs Feld hin.
Dem Häuptling gib ein Eberhaupt“ etc.

werden wohl manche im *Harold* lieber so lesen: „Mein Sohn, ein junger Wanderer des Felds, beschaut die krächzenden Seevögel. Gib Landona das Haupt eines Ebers“ u. s. w.

Noch einige Beyspiele aus *Carthon*, ohne Zweifel dem vorzüglichsten Gedichte, das Ossians Namen trägt, wie auch *Cesarotti* bemerkt hat. Hier scheint Hr. A. mit eben so viel poetischer, genialer Liebe als mit dem gewöhnlichen kritischen Fleisse gearbeitet zu haben. Aber vermag er Macpherson zu verdrängen? Jenes malerische: *green is the narrow plain at its feet; there the flower of the mountain grows, and shakes its white head in the breeze; the thistle is there alone, shedding its aged beard.* Steht dieses folgenden Versen nach?

„Sanft lacht ihm zur Seite das Grün,
Dort blüht des Thales holde Blum
Und wiegt im Wind ihr glänzend Haupt,
Die graue Distel auf dem Carn
Streut den Bart vor Alter hin.“

Klingt Moinas Lob, die hier Maona heisst, etwa *poetischer* in diesen Versen:

Ihr Busen, wie Schaum auf der Flut,
Ihr Auge dem Völkergestirn (?) gleich,
Schwarz wie der Rab' ihr Gelock,
Schöner als diess ihr Gemüt.
Wie liebt' ich die Tochter der Herrscher!

als in Macphersons herrlicher einfacher Prosa? *Her breasts were like foam on the wave, and her eyes like stars of light. Her hair was dark as the raven's wing, her soul was generous and mild. My love for Moina was great.* —

Eine der rührendsten Stellen in Carthon ist Clessamors Erzählung. Der Schluss derselben erscheint in *Harolds* Uebersetzung so an das Herz greifend, weil sie fast buchstäblich nach Macpherson ist:

„Moina floh zu dem Ufer. Ihr rothes Auge rollte in Thränen. Der Wind brauste in ihren vernachlässigten Haaren. Ich hörte ihr wehmüthiges (*mournful* ist freylich nachdrucksvoller) und entferntes Geschrey. Oft dreht ich mein Schiff. Aber mein Vorhaben wurde vom Winde des Aufgangs vernichtet (the winds of the East prevailed). Seitdem hab' ich weder Clutha noch Moina mit ihren schwarzbraunen Locken gesehn. Sie fiel in Balclutha. Denn ich habe ihren Geist gesehen. Ich kannte sie, da sie durch die dunkle Nacht längs dem Rauschen vom Lora heranschwebte. (Im Original noch einfacher: I knew her, as she came through the dusky night, along the murmur of Lora. —) Sie war wie der Neumond, (der neue Mond,) den man durch den versammelten Nebel erblickt, wenn die Luft ihren floekigen Schnee herabschiesst, und die Welt in Stille und Dunkelheit liegt (the world is silent and dark).“

Kaum erkennt man diese herrliche Stelle bey Hrn. A. wieder.

Maona kam in Thränen, die Arme,
Emporgewandt das Aug des Grams.
Traurig scholl die Stimm und hell,
Oftmals lenkt ich um mein Schiff.
Wog und Wind des Ostens siegten.
Den Clutha sah *seitdem* ich nie,

Noch Maona; schön und braungelockt.
Sie sank am Clutha *erbleicht.*
Grausig erschien mir ihr Schemen am Hügel.
Mitten in Nacht erkannte ich *den Gang*,
Längs dem *Saume der Schauer an Lora*
Schwaches Schimmers, dem wachsenden Monde gleich,
Der aus Nebel des Himmels blickt,
Wenn *Schneeschwall* stürzt vom Gewölk
Und *Graun umdüstert die Welt.*

Verwischt ist hier das liebliche Gemälde der Moina, deren Geschrey Clossammor *hört*, mit flatterndem Haar u. rothgeweinten Augen am Ufer bey Macpherson. Statt der wehmüthigen Wendung des Perioden *Seitdem sah ich* weder Clutha noch Moina, steht eine *kalte*, nicht poetische Inversion. — Statt dem *einfachen:* Sie *fiel* zu Balclutha — kommt hier das: sie sank — mit dem müssigen Beywort *erbleicht.* Eine völlige Dissonanz ist der *grausige Schemen.* Dem Liebenden graut nicht vor der Geliebten Schatten. — Bey Macpherson steht das *herrlich-einfache:* ich *kannte sie.* — Hier erkennt der Liebende blos den *Gang.* Den *Saum,* den *Schauer,* den *Schneeschwall,* das *Graun,* das die Welt umdüstert, und alle diese lyrisch-prosodischen Kostbarkeiten wird jeder gern Hr. A. schenken, der von der Hauptempfindung durchdrungen ist. — Kurz, wenn Hr. A. auch in *solchen Stellen,* wie sie auf allen Seiten sich finden, seinen *treuübersetzten* Ossian an *poetischem* Gehalt, dem Macpherson vorzieht, und diesem den Dichtergeist abspricht, so wird er wenig Stimmen für sich haben. Aber *treu* ist *nur die Uebersetzung,* welche die *Empfindung* wiedergibt, nicht eine solche, welche gleichsam die Originalform in Wachs abdrückt, und wie Herr Wolf in der Vorrede zu seinen Wolken des Aristophanes S. XXIV treffend sagt, *mit dem* mühseligen kleinen Dienste, der Worte vorzählt, eine *untreue Copie* im Ganzen gibt, und die Treue der Uebersetzung bis zum entgegenstehenden Fehler treibt. Und zugegeben dass im Original ähnliche Worte stehn, als Hr. A. zusammenstellt, so passen sie doch in modernen Sprachen nicht, und müssen durch andre ersetzt werden, wie sie Macpherson, Ossians einziger glücklicher Dolmetscher, fand.

So viel war nöthig um Macpherson und den Geschmack eines halben Jahrhunderts gegen die Angriffe Hrn. Ahlwardts zu retten, um zu zeigen, dass Macphersons der Hast und des Geistesmangels von Hrn. A. beschuldigte Uebersetzung häufig poetischer sey — vielleicht aus glücklicherm Zufall, als Hrn. A. philologisch fleissiges Werk. Uebrigens verkennen wir für den, welcher Ossian mehr historisch und mit dem Verstande auffassen, als geniessen will, und nicht Gelegenheit hat, sich auf ein Studium des Textes einzulassen, Hrn. A. grosse Verdienste keinesweges. Ein Unternehmen, was er im Ganzen selbst für höchst unmöglich hält, ist ihm doch zum Theil glücklich gelungen. Der modernfühlende Leser muss nur zuerst, wie bey einem starkschmeckenden Arzneymittel einen herzhaften Schluck thun. Ist man einmal den Ton gewohnt, lassen sich grosse Stellen ohne Anstoss lesen, und können dann allerdings ein treueres Bild von dem Original geben. Ossian erscheint hier vollständig übersetzt, zum Theil nach Macpherson zum Theil nach dem Urtexte, wo dieser vorhanden war, mit nützlichen Anmerkungen und einigen kritischen Abhandlungen, in einer typographischen Schönheit, wie man sie von Göschens Sorgfalt gewohnt ist, — und wer Ossian einmal liebgewonnen hat, wird unter mehreren Bearbeitungen desselben, auch diese gewiss besonders in historisch-kritischer Hinsicht in seine Büchersammlung aufnehmen, wenn er auch nicht die vorhergehenden Uebersetzungen, nach Hrn. A. Ansicht, für vernichtet hält. — Im vierten Bande, der noch erwartet wird, verspricht uns Herr A. noch mehr über die Ossian. Metra zu sagen, und wir freuen uns darauf, wünschen aber recht sehr, seine grosse Kenntniss im Gaelischen möge sich nicht zu sehr mit seiner Kenntniss der griechischen Metrik, auf die er ebenfalls ein wenig viel Gewicht zu legen scheint, amalgamiren. Es möchte sich wohl selbst mancher Schatten griech. Dichter, der zurückkehrte, über die Tanzpas verwundern, welche ältere und neuere Grammatiker ihn machen lassen, geschweige denn der Altvater Ossian, der sich in seiner Art vielleicht eben so ungeschickt dabey nehmen würde, als Hogarths Antinous, den ein Pariser Tanzmeister Stellungen lehrt. Mit allem Respect für die wahren Verdienste der griech. Metrik sey es gesagt, sie gehört mit zu den gegenwärtigen philologischen Moden, wenn sie da angebracht wird, wo sie nicht hingehört, wo sie alsdann oft recht gelehrt und gründlich aussieht, ohne es zu seyn. Möchte uns Hr. A. lieber, abstrahirt von aller griech. Terminologie, einen so einfachen Begriff von den gaelischen Versen beybringen, wie etwa Olaus Wormius von der Runischen Poesie. In den Wysen der Scaldern, einer mit der Ossianischen verwandten Dichtart, soll weder Reim noch Prosodie herrschen — sondern blos bestimmte *Sylbenzahl* und ein symmetrisches Spiel von Buchstaben. Da übrigens die Gedichte der spätern Barden, die irrländ. Gesänge, die man für Ossianisch geben wollte, und selbst einige Fragmente aus Ossian, die nach Hrn. Young Hr. Mac Arthur, Prediger zu Mull, einem Professor zu Glasgow geschickt hat, Spuren von wenigstens orthographischen Reimen und Assonanzen zeigen, (wie dies auch in manchen altdeutschen noch unvollkommen gereimten Versen der Fall ist,) so ist wohl die von Hr. A. bis jetzt unberührte Frage nicht so ungeschickt, ob Assonanz oder Reim dem Ossian ganz fremd gewesen sey, wenn man diess gleich freylich schon aus der Analogie mit der gothischen Poesie schliessen muss. —

Zum Schlusse sey es uns erlaubt, um die Pflicht der Gerechtigkeit zu erfüllen, als Beyspiel so vieler sehr gelungenen Stellen, einen Bardengesang aus Carthon anzuführen, und, um die Manier Hrn.

A's. auch von ihrer mehr fremdartigen als zu tadelnden Seite kennen zu lehren, auf Ossians Anrede an die Sonne zu verweisen.

Carthon vs. 564.

„Wer naht vom Gebrülle des Meers,
Wie düstre Gewölke des Herbsts?
Die Hand umzittert ihm Tod,
Die Augen sind sprühende Flammen.
Wer brüllet Loras Haide *längs?*
Wer ists, als Carthon der Schwerter?
Wie sinkt das Heer! Er schreitet, seht
Wie Morbheims furchtbarer Geist! —
Doch dort liegt er, ein herrlicher Baum;
Gestürzet vom plötzlichen Windstoss.
Wann hebst du dich wieder empor,
Du Wonne Bailecluthas?
Wann Carthon hebst du dich wieder?
Wer naht vom Gebrülle des Meers,
Wie düstre Gewölke des Herbsts?'

Handlungsfach.

Praktisches Handbuch für Kaufleute und Geschäftsmänner bey ihren Geld- und Wechselgeschäften sowohl im Comptoir, als auch auf Reisen, nebst mehrern andern nützlichen Notizen. Herausgeg. von *Joh. Phil. Schellenberg.* Leipzig, bey Gerh. Fleischer d. Jüngern. 1811. VIII u. 388 S. gr. 8. (1 Thlr. 12 Gr.)

Die neuern Veränderungen in dem Geld- und Rechnungswesen vieler Staaten, die bey den jetzigen ausserordentlichen Zeitverhältnissen häufiger als sonst Statt finden, müssen dem Kaufmann allerdings genau bekannt seyn, und ein eigenes Werk, worin er diese Veränderungen lichtvoll zusammen gestellt findet, ist für ihn gewiss ein wahres Bedürfniss. Besonders fehlt es uns noch ganz an einem Werk, das sich über die verschiedenen Arten Papiergeld aller Staaten, gründlich verbreitete. Diese Lücke wird jedoch durch vorliegende Schrift keinesweges ausgefüllt. Der Verf. sagt zwar in der Vorrede: „Ausser den Gold- Silber- und Kupfermünzen, ist auch das Papiergeld, welches in unserm papiernen Zeitalter eine wichtige Rolle, aber grösstentheils schlecht spielt, mit erwähnt worden. Allein man findet davon nicht mehr als in andern ähnlichen Werken aufgeführt. Den eigentlichen Zweck dieses Handbuchs, das alle ähnliche frühere an Vollständigkeit, Richtigkeit und Zweckmässigkeit übertreffen soll, setzt der Verf. in die Nothwendigkeit, einer genauen Bekanntschaft des Kaufmanns mit den Europäischen Rechnungs- und Zahlungsmünzen, nebst einer kurzen und leichten Berechnung der Geld- und Wechselcourse. „Es ist zwar, heisst es in der Vorrede, für den Kaufmann in dieser Hinsicht bereits reichlich gesorgt; allein ein mehrjähriger Gebrauch sehr vieler solcher Hülfsbücher machte mich mit mancherley Mängeln und Unrichtigkeiten derselben bekannt, und in den neuesten Ausgaben solcher Bücher suchte ich öfters ganz vergeblich Aufschluss über neuere Veränderungen, die den Verfassern gar wohl hätten bekannt seyn können."

Nach diesen Aeusserungen, und der Versicherung des Verf., ausser den angezeigten schriftlichen Hülfsmitteln, noch viele ungedruckte Nachrichten benutzt zu haben, lässt sich etwas Vorzügliches erwarten. Hierin findet man sich aber getäuscht. Rec. hat nach der sorgfältigsten Prüfung nichts gefunden, das nicht bereits in andern Werken, oder in Tagesblättern gedruckt enthalten wäre. Aber auch hierbey ist manches übersehen, manche Lücke vorhanden. So fehlen z. B. die Kön. Preuss. Verordnungen bey Einführung der neuen ein Rthlr. Tresorscheine, die keinesweges gegen Cour. Geld verlieren, sondern vielmehr gewinnen. Unter *Valuta* ist keinesweges *Münzfuss* zu verstehen, wie es S. IV heisst, sondern der Werth irgend eines Gegenstandes. Das Pari der verschiedenen Münz- und Wechselarten, ist nirgends gründlich erläutert und genau angegeben. Es hätte durch Decimalzahlen sehr bequem und genau angegeben werden können. Die S. 178 sehr gewagte Behauptung: „Uebrigens steht nie zu befürchten, dass die an Gold und Silber so reiche englische Nation jemals Bankerott machen könne und werde," kann Rec. nicht unbedingt unterschreiben. Billig hätte auch mehr Rücksicht auf Gedrängtheit und Raumersparung genommen werden sollen. Wozu die Seitenlangen Ziffernreihen bey dem simplen Dividiren S. 182, 242 u. m. Eben so hätte nur das Wesentlichste der neuern Münz-Edicte, und nicht ihr ganzer Inhalt abgedruckt werden können, da überdies durch spätere Verordnungen, die frühern gewöhnlich stark modificirt, oder wohl ganz aufgehoben zu werden pflegen. So ist der Fall wirklich beym Preuss. Staat eingetreten, wo durch die gänzl. Umprägung der Scheidemünze in Courant, und die neue gleiche Eintheilung der Münzen in 30 und 300 Theile den Rthlr., alles hier angeführte, aufgehoben wird. Unter den Quellen die der Vf. benutzte, steht Buse's Ganze der Handlung, bekanntlich eine blosse Compilation, oben an; dagegen fehlen, ausser dem Nelkenbrecherschen Taschenbuche, die trefflichen Schriften des verdienstvollen Gerhardt ganz. Bey der Schweiz fand der Vf. eine gute Vorarbeit an „Heldmanns, schweizer. Münz- Maass- und Gewichtkunde, Aarau bey Suhr 1811. 8." weshalb auch dieser Artikel vorzüglich gut gerathen ist. Die Uebungsbeyspiele bey jedem Ort sind kurz und zweckmässig berechnet. Angehende Kaufleute werden daraus Nutzen schöpfen, obgleich durch das Ganze die kaufmännische Literatur nichts gewonnen hat.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 25. des März. 74. 1812.

Erd- und Länderkunde.

Plan topographique de la campagne de Rome, considérée sous le rapport de la Géologie et des Antiquités, dessiné et expliqué par *F. Ch. L. Sickler,* D. A l'usage des voyageurs. A Rome 1811. imprimé chez François Bourlié. 62 S. 8.

Pantogramma ou Vue descriptive générale de la campagne de Rome dessinée par *F. Ch. L. Sickler,* D. membre de l'Acad. des Antiquités à Rome. A l'usage des voyageurs. 1811. 13 S. Nebst einem topogr. Plan in gr. Fol. und 4 Kupfert. (In Comm. des Landesindustrie-Compt. zu Weimar.) (6 Thlr.)

Nicht blos für Reisende sondern auch für Alterthumsforscher und für Leser der classischen röm. Schriftsteller ist dieser topographische Plan mit seiner Erläuterung sehr nützlich. Nicht hohe Eleganz des Stichs (obgleich dieser nicht etwa vernachlässigt ist) sondern gemeinnützige Einrichtung empfiehlt ihn. Den neuern Namen der Orte sind die alten beygefügt, die Hauptstrassen sind mit ihren alten Benennungen angezeigt; die merkwürdigsten in der Geschichte berühmtesten Plätze, wie die castra Pyrrhi, Annibalis, Alarici, Totilae sind besonders bezeichnet, die Seen und ehemaligen Vulcane angegeben. Man übersieht also hier auf einmal die ältere und neuere Lage der class. Orte und ihrer Merkwürdigkeiten. Die Erläuterung ist systematisch eingerichtet. Nach einer kurzen Angabe der Aussichten und Routen und der in dem Plan geologisch gezeichneten Hügel von Rom, folgt die *Geologie* der Campagna di Roma, wo erst die Ebenen, dann die Anhöhen, die erloschenen Vulcane, die Flüsse, Seen, Sümpfe angegeben sind; hierauf die *Mineralogie* mit kurzer Anzeige der Erden und der Orte, wo sie gefunden werden, der Mineralien, vulcanischen Producte und Versteinerungen. Von der *Vegetation* ist nur ein kurzer Abriss gegeben. Unter der Rubrik *Archäologie* werden erst die alten Völker, welche diess Land bewohnten, aufgeführt. Mit Verwerfung der, obgleich von alten Schriftstellern angenommenen Ueberlieferungen, wird behauptet, dass die Aborigines, d. i. die Gebirgsbewohner, in die Ebenen des nachherigen Roms herabgestiegen sind, so wie sich das Meer aus ihnen zurückgezogen hatte, und den *latus campus,* der jetzt abgetrocknet war, eingenommen haben (daher Latium). Die ersten neuen Pflanzer hiessen Sicani, weil sie das trockne Land am Anio (*siccam Anienis regionem*) besetzten, so wie Siculi seyn sollen incolentes siccam terram. Darauf folgen die alten Städte des Landes in alphabet. Ordnung, unter welchen diejenigen, deren Lage sich nicht anders als wahrscheinlich angeben lässt, weil sie schon zur Zeit des Plinius ungewiss war, mit einem Sternchen bezeichnet sind. Die Entfernungen, die Ruinen und andere Merkwürdigkeiten derselben sind bemerkt, auch die in unregelmässigen Vierecken erbaueten Mauern bezeichnet, obgleich der Verf. bekanntlich den Gelehrten nicht beystimmt, die sie für von den Pelasgern erbauete cyklopische Monumente ausgeben. Er rechnet sie vielmehr zu der griech. Bauart, die Vitruvius pseudisodomum oder vielmehr emplectum nennt, und die man den Bewohnern des Landes zuschreiben müsse, welche sich ihrer bisweilen bedienten, um an ihnen eine Grundlage für andere Gebäude zu haben. Von einigen schon im Alterthum ausgezeichneten Städten, wie Albano, Präneste, Tibur, wird natürlich mehr gesagt als von andern unbedeutenden. Hierauf werden die merkwürdigsten geheiligten Gehölze (luci) u. Tempel in der Campagna aufgeführt. Ferner wird von den Nachgrabungen u. Entdeckungen in denselben, zu Tivoli, Palestrina, Gabii, Frascati, Cora, Otricoli etc. gehandelt. Zwey Emissarien und 11 Wasserleitungen werden aufgeführt. Dann werden die vornehmsten Schlachtfelder in derselben Gegend erwähnt, in Beziehung auf die allmälige Vergrösserung des röm. Reichs unter den Königen und während der Republik, doch sind auch die nicht übergangen, wo die Römer Niederlagen erlitten. Es sind überhaupt 67. Ferner sind die Verwüstungen der Campagna di R. von den Zeiten Alarichs an bis auf die spätern angegeben. Ihrer ungeachtet blieb doch *Roma aeterna.* — Dem topograph. Plan ist ein Pantogramma beygefügt, dessen kurze Erläuterung noch manche schätzbare Anweisungen nicht bloss für Reisende enthält. Es gehören dazu vier Tafeln.

Eine mit grösster Genauigkeit gezeichnete und vortreflich gestochene Charte des alten Griechenlands verdient hier gleich erwähnt zu werden:

Carte générale de la Grèce, et d'une grande partie des ses colonies tant en Europe qu'en Asie. pour le Voyage du jeune Anacharsis. Par *J. D. Barbier du Bocage,* membre de l'Institut de France etc. Commencée en 1798 et terminée en 1809. Paris 1811. Gravé par Tardieu. (2 Thlr.)

Die Charte, die zu den Reisen des jüngern Anacharsis von Barthèlemy, als Ergänzungsblatt des Atlas gehört, stellt eben deswegen Griechenland und dessen Kolonien in dem Zustand, in welchem es sich unmittelbar vor der Schlacht bey Chäronea, die am 5. Aug. 338 v. Chr. Geb. vorfiel, befand, dar, und zwar sind durch zehn verschiedene Farben die Staaten der freyen Griechen, die griech. Halbbarbaren, die Länder Philipps von Macedonien, Epirus, Länder der röm. Republik, Besitzungen der Carthager, Staaten des Königs von Persien, Völker im Innern Italiens, Völker Illyriens, Rest der Völker Thraciens unterschieden. Sie enthält theils mehr, theils weniger als die von la Rochette zu London 1790 bekannt gemachte, und bey der neuesten Ausgabe von Goldsmiths Gesch. der Griechen d. Ueb. nachgestochen. Die Zeichnung ist sorgfältiger gemacht; die Namen sind zum Theil in ihrer alten Form gelassen, zum Theil nach dem Französischen geändert, die neuern aber nicht beygefügt. Hr. B. hat auch eine Addition à l'Analyse critique des Cartes de l'ancienne Grèce mit dieser Charte herausgeben wollen, die wir aber noch nicht erhalten haben.

Taschenbuch der Reisen, oder unterhaltende Darstellung der Entdeckungen des 18. Jahrhunderts in Rücksicht der Länder- Menschen- und Productenkunde. Für jede Classe von Lesern von *E. A. W. von Zimmermann. Zehnter Jahrgang,* für das Jahr 1811. Mit 12 Kupf. Leipzig bey Fleischer d. J. VI u. 315 S. *Eilfter Jahrg. erste Abtheilung,* für das Jahr 1812. Mit 10 Kupfern und 1 Charte. Ebendas. VIII u. 266 S. (Jeder Theil 2 Thlr.)

Der erste von diesen beyden Bänden (der zwölfte in der ganzen Reihe, da ein paar Jahrgänge zwey Abtheilungen haben) beschäftigt sich mit *Tibet* und *Boutan*, dem Reiche der *Birmanen* und dem Reiche *Assam,* mit Ländern, deren Bewohner auf der einen Seite die Mittelglieder zwischen den vorher aufgeführten mongolischen Stämmen und den eigentlichen Hindostanern, so wie auf der andern zwischen diesen und den Malayen ausmachen. Tibet, das so unläugbare Aehnlichkeit mit den übrigen Theil der Cobi und dessen Bewohnern hat, neigt sich doch, vornehmlich wenn Boutan dazu gerechnet wird, durch Religion, durch physische und moralische Eigenschaften zum eigentlichen Hindostan hin, so wie einen Theil des Reichs der Birmanen Menschen bewohnen, die den benachbarten Chinesen ziemlich ähnlich sind, und die Bewohner des eigentlichen Ava nähern sich den Malayen des südlichern Malacca. Voraus geht eine trefliche Uebersicht des Contrasts zwischen den Ländern und Menschen am Eismeere und denen im heissen Asien, mit Betrachtungen über den Ursprung des Despotismus. Bey *Tibet*, dessen südl. Vorhof *Butan* genannt wird, ist die sonderbare physische Bildung und die noch seltsamere politische Verfassung nach den zuverlässigsten Beschreibungen in lehrreicher Kürze dargestellt, und zugleich auf die wohlthätige Einrichtung der Natur aufmerksam gemacht, nach welcher auch ein so ödes Land doch durch die ihm bisher ausschliesslich eignen Producte der übrigen Welt wichtig wird, und wie die Natur selbst den menschenfeindlichen Einrichtungen der Bewohner Trotz bietet. Das gesammte Tibet (der Orientalen, bey den Eingebornen Puekeachin, das nördl. Schneeland, bey den Chinesen Dschan, westliches Land, genannt) ist ein hohes Gebirgsland von 35° bis 26¼° Br. und 70 — 105° L. von Greenwich, mit einem Areal von gewiss mehr als 18000 Quadratmeilen, durch mächtige Gebirgsketten überall vom übrigen Asien abgesondert; der südöstlichste Grund des alten Imaus (Himaloga der Braminen), die Gebirgseinfassung von Butan ist wieder durch einen 6 deutsche Meilen langen und breiten Sumpf getrennt, hinter welchen Butan folgt, ein hochliegendes Thal, dessen schwer zu überwältigende Pforte das Fort von Bukadewar, auch Passaka genannt, ist. In Butan (bey den Einwohnern Tangustan) gibt es eine eigne, für diess Land vorzüglich brauchbare Pferderace. Ueber die Waldströme hat man dort nur Brücken aus Ketten oder Stricken, mit Bambusrohr bedeckt, angelegt. Unter den Thälern zwischen den Gebirgen Butans ist das bedeutendste das, worin Tassisudon die Hauptstadt oder Pallast des Raja Daeb liegt. In Butan wird etwas Getreide gebauet, das Erdreich Tibets zeigt nur Sand, ein schneidender Südostwind hat hier dieselbe austrocknende Kraft, wie der Harmattan auf der Küste von Guinea. Zwey Seen, die auf den besten Charten angegeben sind, werden beschrieben. Von den Naturproducten sind vorzüglich der Tinkal oder Borax (aus den Seen Tibets), das Steinsalz, das Moschusthier (nebst dem Bisam und dem Handel damit), der Sarluc oder grunzende Büffel mit dem Pferdeschweif, das feinwollige Schaf, das Tibet eigenthümlich ist, die ebenfalls eigne Art Ziegen, aus deren Haaren die schönsten Shawls gemacht werden. eine ausserordentliche Hunderace, wilde Pferde (Gurkha) und andere Quadrupeden genauer beschrieben. Das Pflanzenreich ist arm. Die Bewohner des sumpfigen Streifens zwischen Bengalen und Butan sind sehr klein und elend gebildet. Aber unter der reinen Gebirgsluft findet man eine starke, mannhafte und muthige Menschenrace, in der man den Uebergang vom Indianer zum Tartarn erblickt. Die Butaner sind bey ihrer guten Bildung noch stärker und grösser, als die höher wohnenden Tibetaner, die aber weisser von Farbe sind. Noch sollen östlich von Butan auf andern Gebirgen nicht nur Menschen von ungewöhnlich grosser Statur (gegen 8 Fuss), sondern auch Menschen mit kurzen, geraden und unbiegsamen Schwänzen wohnen. Auch das Einhorn soll dort vorhanden seyn. Kriegerischer und unternehmender Geist zeichnet die Butaner, eine besondere Höflichkeit u. Gutmüthigkeit die Tibetaner aus. In dem Thale

Ihansu ist eine berühmte Tuchfabrik, doch finden die feinen engl. Tücher bey den Vornehmen in Tibet starken Absatz. Die Nahrung der Tibetaner hängt weniger als ihre Kleidung vom Klima, mehr von der Religion ab, die das Tödten der Thiere verbietet. (Nur das Schaffleisch wird roh gegessen, und ausser ihm auch Schweinefleisch). Die Getränke (der Tschong und Arra) sind weniger einfach. Man hat schlechte Wohnungen und nicht regelmässig erbauete Städte. Tishulumbo (29° 4′ 20″ N. Br, 89° 7′ östl. L. v. Greenw.) ist der Hauptsitz des Bogdo oder Tishu-Lama, von Gylongs (Geistlichen) bewohnt, und Lassa (29° 35′ N. Br. 91° 25′ östl. L. v. Gr.) Hauptsitz des Dalai-Lama (der sich eigentlich in einem zwey Meilen davon entfernten Kloster Putala aufhält), zugleich Hauptort des tibetan. Handels, auch zweyer Schulen und einer Buchdruckerey mit stehenden Buchstaben. Die Tibetaner haben ausser der Tuchmanufactur auch eine Papiermanufactur; sie treiben, wo es nur möglich ist, auch Ackerbau, sind nicht ohne wissenschaftl. Kenntnisse, und haben mehrere Unterrichtsanstalten (12 Reichsschulen, auf denen der akadem. Cursus 12 Jahre dauert, und eine akadem. Würde ertheilt wird). Die Religion ist die des Xaca oder Budh, der Lamaismus, der einige Aehnlichkeit mit dem christl. Katholicismus hat, und aus Hindostan abstammt. Der Schaka (Fo der Chinesen, Budda der Indier, Gaudma der Birmanen) ist der Hauptgegenstand des Lamaimus, ein Halbgott von einer Jungfrau (1027 J. vor Chr. G.) in Kaschmir geboren. Der Lamaismus ist sehr über Asien verbreitet und über 100 Mill. Menschen hängen ihm an. Von den Grosslamen (es gibt deren zwey, den Dalai Lama, in Tibet Lama Erembutscher genannt, und im südl. Tibet den Bogdo Lama. die jetzt friedlich neben einander herrschen, und für den eingefleischten Gott Xaca gehalten werden), den Unterabtheilungen der Lamen, der ungeheuern Zahl der Gylongs und Mönche, den Feyerlichkeiten u. s. f. wird genaue Nachricht gegeben und noch einiges in der Vorr. dazu nachgetragen. Die Zahl der Geistlichen in Tibet ist so ungeheuer gross, und die Verachtung anderer Stände so zurücksetzend, dass man sich wundern muss, wie Tibet noch so bevölkert und angebauet seyn kann. Es herrscht hier auch Vielmännerey. Die Abgaben sind milde, die Gesetze streng aber nicht ungerecht, die Regierung ist in geistl. Händen und wird in Tibet durch einen Regenten, in Butan durch drey grosse Beamte verwaltet. Von den Festen, Vergnügungen, Gebräuchen, Handel der Tibetaner ist das Merkwürdigste ausgezeichnet, und am Schlusse S. 158—164 eine alles zusammenfassende Schilderung beyder Reiche und ihrer Bewohner beygefügt. Es folgt sodann II. das Reich der krieger. und unruhigen *Birmanen,* das erst seit dem Ende des vorigen Jahrh. zu den bedeutendsten Mächten Asiens gehört. Denn 1795 ging die Herrschaft des Königs der Birmanen vom 26—9° N. Br. und vom 92—127° östl. L. v. Greenw. Der Hauptstrom des Landes ist der Irrawadi (eigentlich aus zwey grossen Flüssen bestehend) der viel Aehnlichkeit mit dem Nil hat. Das Land ist aber auch noch durch mehrere Flüsse bewässert und das Klima gesund. In dem Lande gibt es Steinölquellen, viele Edelsteine, unter andern wichtigen Producten des Pflanzenreichs den Thik oder Zimmerbaum (Tectonia grandis), viele Königstiger und Elephanten, die Braminengans (Henze). In dem heutigen Reiche, das durch Vereinigung der Reiche Ava, Pegu, Cassay und Arrakan entstanden ist, gibt es verschiedene Menschenstämme, die kraftvollen *Birmanen,* die ihnen ähnlichen *Peguaner* (bey beyden ist das Tattowiren gebräuchlich — der Charakter der Birmanen oder Miama steht in starkem Constrast mit dem der Hindus), die Carianer (ein harmloses Hirtenvolk), die Cassaier (nördl. von Arrakan, vorzügliche Reuter und Waffenschmiede), die *Ius* (eine tapfere aber von den Birmanen verschiedene Völkerschaft), die *Kainer* (ursprünglich Bergbewohner Arrakans). Der Stifter der heutigen Dynastie der Birmanen war *Alompra,* der sein Vaterland Ava an den Peguanern, die es 1752 erobert hatten, rächte, aber die Herrschaft usurpirte († 1776). Sein Nachfolger Minderaschi bestieg ebenfalls widerrechtlich den Thron. Der grösste Handelsort des birm. Reichs ist Rangun mit einem guten Hafen, einer Börse u. s. f. und die Hauptstadt Imerapura. Industrie, Gewerbe und Handel sind beträchtlich, und doch gab es dort so wenig als in China geprägte Münze. Zwey Hauptsprachen sind im Reiche, die von Ava (birman. mit 33 Buchstaben) und die von Pegu. Poesie und Musik werden getrieben; es gibt einen Bücherhandel; die Birmanen stehen, ihrer Gescheidtheit ungeachtet, unter dem Despotismus eines Einzigen. Das ganze Reich soll 17 Millionen Einwohner haben, die Landarmee ist nur im Kriege stark; der von den Birmanen verehrte Gaudma ist der Xaca der Tibetaner. Von dem Tempel Schomadu (goldn. Tempel) unweit Pegu und dem Scho-Daging, einem andern Tempel, dem Sireda oder Oberpriester, den Rhaanen oder übrigen Geistlichen, den Mönchen, dem Kium Dogi oder königl. Kloster, den Festen, Gesetzen, Strafen, Ehen, Begräbnissen der Birmanen wird noch Nachricht gegeben, und in allgem. Bemerkungen ist das Resultat aller dieser Darstellungen zusammen gedrängt. Dann folgen noch III. die kleinen Länder in der Nachbarschaft von Ava, namentl. 1) Cassay, 2) die Garrowgebirge, 3) Assam, und von letzterm Reiche (auch Azem genannt), wird vornämlich das, was wir aus den Berichten eines Persers wissen, mitgetheilt. Eine gewisse Seidenraupe und das Insekt des Gummilacks gehören zu den vorzügl. Producten dieses Landes, dessen Bewohner aus sehr verschiedenen Stämmen zusammengesetzt sind. Nach Tavernier ist in Assam das Schiesspulver und das grobe Geschütz erfunden worden. Wir wünschten, dass es dem würdigen Vf. gefiel, die Hauptschriften, die er benutzt, im Eingange oder hinter der Erklärung der Kupfer, welche

nützlich ausgewählte Gegenstände gut darstellen, anzugeben.

Der neueste oder 15te Band belehrt die Leser über Siam und einige kleinere Staaten, die sämmtlich weniger bekannt sind, als die vorher beschriebenen. Nur der Einfluss, den Britannien auf das Reich der Birmanen erlangt hat, und seine Niederlassungen auf den Nicobar-Inseln und längs dem Archipel von Mergui geben viele Aussicht für die Erd- u. Menschenkunde. Eine Uebersicht von Hinter-Indien, d. i. dem festen Lande von Ostindien, jenseit des Ganges ist vorausgeschickt, einem Lande, das durch seine Bildung und Producte die grösste Aufmerksamkeit verdient. Es hat eine beträchtliche Zahl mächtiger Ströme, unter denen der Buramputre der vornehmste ist. Es ist der Hauptsitz der gefärbten Edelsteine. Unter den einzelnen Ländern Hinter-Indiens wird I. das Kön. *Siam*, dessen Gebiet und Handel jetzt sehr beschränkt ist, näher betrachtet. Nur längs dem grossen Flusse, dem Menam, ist es sehr angebauet und bevölkert, jenseit dieses Striches ist es, trotz der herrlichsten Natur, nur eine weite, gefürchtete Wildniss. Es hat viele Metalle, auch Magnetgruben. Unter den Vegetabilien sind der Durio und das Adlerholz (Calambac), unter den Thieren der weisse Elephant, das Nasshorn, der Caracal (ostind. Luchs), das Schuppenthier (Manis macroura), der Caipha (das Himmelshuhn), der zweyhörnige Calao und noch andere Vögelarten, der fliegende Drache und andere Eidechsenarten, verschiedene Amphibien und Mollusken ausgezeichnet, auch wird von der Elephanten- und Krokodill-Jagd Nachricht gegeben. Es ist aber gewiss dort noch viel zu entdecken und zu beobachten übrig. Die Siamer sind ein gemischtes, aus mehrartigen Nachbarn zusammengesetztes Volk, wie ihre Beschaffenheit u. Gesch. lehrt. Sie sind unter mittler Grösse, aber wohl gestaltet und sehr reinlich; wegen der jährl. langdauernden Ueberschwemmungen müssen die Häuser hoch über die Erde erhoben werden, sie ruhen auf starken Bambuspfählen. Reiss ist die Hauptnahrung. Der Ackerbau und die Industrie des Volks ist eben so unbedeutend, wie ihr Handel und die Bevölkerung gering. Die Siamer besitzen technische Geschicklichkeit, Neigung zur Poesie und Musik, wenige wissenschaftl. Kenntnisse; denn sie haben viele Apathie, u. der bürgerl. Zustand ist schlimmer als die Leibeigenschaft. Es gibt dort nur 2 Classen, Sklaven des Königs, die blos für ihn arbeiten, und sogenannte Freye, die aber auch 6 Monate für den König arbeiten müssen. Der härteste Despotismus drückt alles nieder. Eigen ist dem Lande die Siam. Krankheit. Die Hauptstadt Siam $14\frac{1}{2}^{\circ}$ N. Br. 117° 55′ L. von Ferro heisst eigentl. Sy-yo-thi-ya (Schndia bey den Europ.) und enthält zwey Palläste des Königs. Es ist eine Constitution aus 3 Büchern bestehend vorhanden, die aber wenig gilt. Auch dort gibt es Unschulds-Proben. Eben so grausam sind die Strafen. Die Religion des Buddha (in Siam Sommona-Kodom genannt) herrscht mit manchen Abänderungen; ausser ihm verehren die Siamer wie die Birmanen noch mehrere höhere Wesen. Die Talapoins (Tsehaoeu, Priester) sind in mehrere Classen getheilt. Sie haben ihre Klöster; es gibt auch Nonnen. Zu bewundern ist es, dass ein unter dem schändlichsten Despotismus erliegendes Volk doch noch Hang zu Vergnügungen äussert, deren es mehrere in Siam gibt. Einige Hauptepochen aus Siams Geseh. werden ausgehoben u. durchgegangen. Der Abentheurer Const. Phaulcon ist nicht übergangen, ein Grieche aus Cefalogna, der in der 2. Hälfte des 17. Jahrh. erster Minister in Siam wurde, aber ein traur. Ende hatte, als Pitracha zu Ende des 17. Jahrh. mit grösster Bosheit u. Grausamkeit sich des Throns bemächtigte und eine neue Dynastie stiftete. Die Familienunruhen dauerten bis zum Einbruch der Birmanen fort, mit denen 1793 Friede geschlossen wurde. II. Die beyden Reiche *Laos* und *Cambodia* sind weniger noch bekannt. Unter den Laoser Producten ist der Benzoin (Harz von einem Baum, der jetzt für einen Storax-gehalten wird) merkwürdig. Die wohlgebaueten u. starken Einwohner von Laos hatten ehedem, nachdem sie sich der Herrschaft der Chinesen entzogen, eine republ. Verfassung, seit dem 6. Jahrh. eine monarchische, bald despotische. Unter dem heissen Himmel Asiens scheint nur der Despotismus zu gedeihen. *Cambodia* oder Camboya ist nur der südl. Theil der gr. Thalregion von Laos. Die vormal. höhere Cultur beweisen merkwürdige Ruinen. Die Regierung ist despotischer als in Laos, der Regent an Coehinchina zinsbar. Im südl. Theile von Cambodia ist III. ein kl. Gebiet *Ponthiamas*, durch einen chines. Kaufm. Kiang-tse kolonisirt und zu einem glückl. Reiche erhoben. Nur durch einen Meeresarm ist davon getrennt IV. die fast bis zum Aequator reichende Erdzunge Ostindiens, *Malacca*, die Krone dieser reichen Länder. Der grösste Reichthum dieser Halbinsel besteht in den treflichsten Vegetabilien, unter denen der Mangustan mit den reizendsten Früchten hervorragt, aber hier ist auch der *Malaye* einheimisch, dessen phys. und moral. Charakter so sehr von dem der übrigen Völker Hinter-Indiens abweicht und hier genau geschildert wird. Noch wilder als die Malayen ist das Bergvolk, die Monacaboes. V. Der *Mergui*-Archipel, ein Inselhaufen, von welchem Pulo-Pinang (die Betelnuss-Insel) 1786 an England abgetreten und für die Handlung wichtig ist (jetzt Prinz Wallis-Insel genannt). VI. Die *Andaman*-Inseln, deren von allen Nachbarn verschiedene Bewohner zum Negerstamm gehören und der Anthropophagie beschuldigt werden. Die Engländer haben 1791 auf der grossen Insel eine Kolonie angelegt. VII. Die *Nikobar*-Inseln, südl. unter den Andamanen, die von einer verschiedenen Mensehenvarietät bewohnt werden, die nach Köping geschwänzt seyn soll. Diess gibt dem Vf. Veranlassung die Zeugnisse für die geschwänzten Mensehen in Hinter-Indien überhaupt zu prüfen (S. 230 f.), und das Resultat ist, dass diese Zeugnisse nicht alle verwerflich sind, wenn gleich die Nikobarer keine Schwänze haben. VIII. Das Land *Tiperah* oder Tipora, welches gleichsam die Gränze von Vorder- und Hinter-Indien ausmacht, und dessen Einwohner bey der Nähe Bengalens civilisirt sind. Aber die Bergbewohner im Osten dieser nunmehr bengal. Provinz, die Coueis, sind ein wildes u. unmenschl. Volk, getheilt in Stämme, deren jeder sein Oberhaupt hat. Hinter-Indien ist das Land, wo die Natur die meisten Sonderbarkeiten und Varietäten aller mensehl. und den Menschen nahe kommenden Gestalten hervorbrachte, wo sie in Bildung menschlicher und menschenähnlicher Formen und Farben ihr Spiel trieb, und auch in Sitten und Gewohnheiten die stärksten Contraste gefunden werden. Diess geht aus den hier aufgestellten Schilderungen deutlich hervor.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 26. des März. 75. 1812.

Praktisches Christenthum.

Ideen im Geiste des wahren Herrnhuthianismus. Gesammelt aus den Papieren der Familie von Frankenberg und herausgeg. von *Heinr. Friedr. v. Bruiningk.* Leipzig, 1811. bey Gerh. Fleischer d. Jüng. XVI u. 272 S. 8. (20 Gr.)

Der Herausgeber, ohne Zweifel Eine Person mit dem, unter der an die regierende Herzogin von Anhalt-Dessau gerichteten Dedication sogenannten Verfasser, unterzeichnet am Ende der Vorrede, ohne Angabe des Namens (der auf dem Titel vorkommende, v. Bruiningk, ist wahrscheinlich nur ein erdichteter), also: „Geschrieben in Wörlitz den 5. Jan. 1811.“; ein Anderer aber scheint allerdings der Verfertiger der in einem Anhange beygefügten Anmerkungen, auf welche die in den sieben Briefen, die den Hauptinhalt des Buchs ausmachen, an den Rand gesetzten Zahlen verweisen, zu seyn, wie auch in der Vorrede ausdrücklich versichert wird. Die Briefe selbst verrathen, bey allem sichtbaren Bestreben der Kunst, jeden ihrer angeblichen Urheber in seinem Tone und Charakter sprechen zu lassen, dennoch nicht undeutlich die Eine geschickte Hand, welcher man sie zu verdanken hat. Es herrscht in ihnen durchgängig ein edler Ausdruck, welcher aber sehr häufig, über die natürliche Einfachheit des Briefstyls sich erhebend, zur blumenreichen Rede wird, und nicht selten nahe genug an das Gesuchte und Pretiöse grenzt, auch stellen manche derselben, so passend übrigens eine solche Einkleidung für ihren Gegenstand im Ganzen genommen war, durch ihre beträchtliche Länge eher Abhandlungen, als das, was sie heissen, dar. Die drey ersten schreibt ein, einer Brüdergemeinde auf seinem Landgute, Thalkirchen, wohin er sich vor kurzem aus der grössern Welt zurückgezogen hat, nahe wohnender junger Landedelmann, von Lerchenfeld, an seinen beamteten Jugendfreund, von Schönberg, in einer entfernten Residenz, von welchem jedoch, aus begreiflichen Ursachen, sich hier keine Antwort findet. Schon der *erste Brief* (S. 1—14) kündigt in jenem die Gemüthsstimmung für Gefühlsreligion und ein beschauliches Leben, aber auch daneben die Geneigtheit, sich zu verheyrathen, an; so dass sogleich hier, wie im ganzen Buche, Roman und Abhandlung in der schönsten und zweckmässigsten Verbindung stehen. Im *zweyten* (S. 15—41) tritt L., in welchem man bereits den halben Herrnhuther vernimmt, in Bekanntschaft mit einem ausgezeichneten Mitgliede der benachbarten Brüdergemeinde, Namens von Frankenberg, und mit der Gemeinde selbst. Er begibt sich absichtlich in das offene Oertchen, wo sie ihren Sitz hat, besucht das Chorhaus der Brüder, wohnt einer gottesdienstlichen Versammlung bey, und begleitet den, eben hier zuerst gefundenen, neuen Freund auf den schönen Begräbnissplatz, wo der Letztere „den Gedenktag der Heimfahrt“ seiner vor einigen Jahren daselbst beerdigten Gattin feyert. Diess Alles erzählt L. mit der wärmsten Theilnahme, und sucht zugleich den Herrnhuthischen Bund gegen die gewöhnlichen Vorwürfe und falschen Ansichten zu vertheidigen. Der *dritte Br.* (S. 42—87) legt in der Charakteristik des wahrhaft edeln Frankenbergs, und in der Beschreibung eines von diesem, seiner liebenswürdigen einzigen, noch unverheyratheten Tochter, Amalie, und dem treflichen Ortsprediger in L's Gegenwart gehaltenen Tischgespräche eine Zeichnung des bessern Geistes Herrnhuth. Gemeindeglieder dar. Den folgenden *vierten Br.* (S. 88—132) schreibt Amalie an Clementinen, ihre ebenfalls noch unverheyrathete Cousine, welche zwar auch den Brüderverein schätzt, aber doch, um sich ihre natürliche Freyheit zu bewahren, ihm nicht beytreten mag. Für den Zweck des Buchs werden hier, vorgeblich mit Worten des Vaters F., die Geistesgaben und Gemüthsanlagen angezeigt, mit welchen man durchaus zur Gemeinde kommen müsse, um bey ihr wahres Heil zu finden, auch nebenher manche wichtige Gedanken über den Werth der Herrenhuth. Disciplin und Chorhauseinrichtung vorgetragen. Am Ende des Briefs erklärt sich A. über ihr Verhältniss zu L., dessen Herz schon früher auch für sie sich entschieden hatte, auf eine so naive Weise, dass ihre Freundin Cl. darin ihre Liebe zu ihm ohne Mühe erblickt. Dieser selbst wirbt im nächstfolgenden (S. 133—151), nach einer ziemlich langen, feyerlichen Einleitung, bey dem Vater um A's Hand, doch freylich nur unter der Bedingung, dass der Heiland, welchem sie angehört, sie ihm nicht verweigere; wobey er, obgleich weder jetzt, noch je ein förmliches Mitglied der Gemeinde, dennoch die völligste Resignation, aber auch den freudigsten Glauben bezeuget. Der *sechste* (S. 152—204) enthält Clementinens Antwort an Amalien, worin jene

unter vielerley Lobe des Guten, was sie im Schoosse der Brüderunität angetroffen und genossen hat, sehr beredt und fein die Gründe entwickelt, warum sie dennoch derselben sich nicht möge einverleiben lassen. Im *siebenten* endlich (S. 205—246) erzählt A., jetzt L's Verlobte, der verschwisterten Freundin die Geschichte ihrer Liebe zu diesem vom Anfange an bis zu dem Zeitpuncte, in welchem sie diess schrieb, in welcher der baldige Uebergang vom Sinnlichen zum Geistigen und Religiösen, und das stille, jedoch glaubensvolle, Erwarten des über sie entscheidenden Looses die beyden interessanten Hauptmomente sind. Diess nun ist, um so zu sagen, die Oekonomie des vorliegenden Buchs. Sein Gegenstand und Inhalt, noch mehr aber das Anziehende seiner Darstellung, wird ihm ohne Zweifel in und ausser dem Kreise, welchem die darin aufgestellten Personen zugehören, eine Menge Leser und Leserinnen verschaffen, deren es auch vollkommen werth ist. Für uns hat das höchste Interesse die hier abgehandelte Sache selbst; in dieser Hinsicht fügen wir daher der gegebenen Anzeige noch folgendes kurzes Urtheil bey. Der *wahre* Herrnhuthianismus, dessen Geist diese Ideen geständlich aussprechen, ist, wie man leicht aus dem Angeführten erachtet, nicht sowohl der historisch wahre, als vielmehr ein idealisirter, welcher daher auch ausdrücklich ein „gereinigter" heisst. Als solchen erkennt man ihn z. B. daran, dass, obgleich der Heiland, Jesus, auch hier der einzige und vollkommenste Heilige, ja der wahre Gott des Bundes ist, dennoch der Glaube an ihn eine durchaus moralische Deutung und Beziehung empfängt, und weniger an das blutige Verdienst des für die Sünder Gekreuzigten, als an den religiösen Sinn und Wandel des für die Menschheit Lebenden sich hält. Von dieser Seite möchte wohl der unbekannte Vf. den wirklich verbündeten Brüdern und Schwestern schwerlich allgemein Genüge leisten. Allein sein Bruderideal, der fromme weise Frankenberg, ist ohnehin nicht nur unzufrieden mit der bisherigen Frequenz der in den Bund aufgenommenen, welche ihm für diesen mehr nachtheilig als vortheilhaft scheint, sondern auch bestimmt der Meynung, dass der Brüderverein nur für wenige, durch Natur und Geistesbildung dazu taugliche Subjecte sich eigne; auch liegt wohl eben diese Ansicht desselben in dem Umstande der Erzählung verborgen, dass weder Lerchenfeld, noch Clementine, zwey so ausgezeichnet gute Menschen, mit ihrer standhaften Weigerung, ihm beyzutreten, bey den Eingeweihten einiges Missfallen erregen. Wird aber nicht hiermit zugleich das umgekehrte Geständniss abgelegt, der Herrnhuthianismus eigne sich, selbst in der Reinigung und Verklärung, in welcher er hier erscheint, nicht für das Wesen des Menschen überhaupt und an sich, könne daher auch nicht, wie das Christenthum, eine allgemeine menschliche Tendenz und Bestimmung haben? Man wird in der That zuletzt zweifelhaft, ob die in diesem Briefwechsel niedergelegten Ideen ihrem Gegenstande zum Lobe und zur Empfehlung, oder vielmehr zum Tadel und zur Missempfehlung gereichen sollen. Wenigstens wird der unbefangene Leser selbst in jenem Ideale, bey aller Demuth vor Gott und dem Heilande, einen gewissen Stolz auf Auserwähltheit unter ihren Verehrern nicht vermissen, welcher sich freylich von einer enthusiastischen Religiosität, dergleichen die in ihm dargestellte ausdrücklich ist, kaum trennen lässt. Und muss es nicht jeder denkende und wohl unterrichtete Herrnhuther, so sehr er auch ein „Mensch des Herzens" ist, was Frankenberg schlechterdings von ihm fordert, doch leicht und bald einsehen, dass Jesus und seine Apostel so eingeengt in disciplinarischen Zwang, wie sein Institut es wesentlich mit sich bringt, weder selbst lebten, noch ihre Schüler zu leben nöthigten? Der unläugbarste Fleck aber, welcher auch diesem gereinigten Herrnhuth. noch anklebt, bleibt unstreitig jene unbedingte Unterwerfung unter die Macht eines von Menschen (den Gemeindevorstehern) geführten Looses in einer Angelegenheit, bey welcher der menschlichen Natur gemäss die instinctartige Neigung nicht weniger, als die vernünftige Ueberlegung ihre wohlbegründete Stimme hat. Fürwahr die fromme Dulderin Jacobine, deren Amalie in ihrem zweyten Briefe erwähnt, und welche, sey es, weil das Loos sie nie begünstigte, oder aus freyem Vorsatz, „nur von Sehnsucht nach dem Reiche des Lichts glühend sich ihren (himmlischen) Bräutigam mit den reitzendsten Farben malt," wobey jedoch „einer solchen Blume nicht wohl seyn kann unter den rauhen Stürmen unsers Erdklima," tritt für das so eben in Anspruch genommene Herrnhuthische Orakel nicht als freundliche und erwünschte Zeugin auf. — Doch auch die *Anmerkungen*, welche der Anhang des Buchs enthält, müssen wir noch mit ein paar Worten charakterisiren. Ihr Verf. ist erklärter Herrnhuther, aber ein solcher von eigner Art. In seinem Kopfe und Herzen haben sich Herrnhuthian. und Fichtische Philosophie mit einander verschmolzen, welches denn freylich nur bey so laxen Grundsätzen, wie folgender ist: „Wir leihen den Namen (im Texte kam der Name „Heiland" vor) Bedeutung; und darum schmiege sich das Herz an den, der ihm, *durch was es immer sey*, der lieblichste, der göttlichste wurde," begreiflich wird. Oft nimmt er die Sache seiner Gemeinde in Schutz, und redet ihr kräftig das Wort; zuweilen urtheilt er auch freyer, als man es von einem Eingeweiheten erwarten sollte, über ihre Verfassung und ihren Geist. So z. B. gesteht er Anmerk. 57. von der Herrnhuthischen Heyrathsordnung offen genug: „Hier bleibt doch unsere schwächste Seite; denn hier binden wir den Seelen Bürden, die sie nicht, oder schwerlich zu ertragen vermögen, auf," und in der letzten billigt er nicht nur ebenfalls Lerchenfelds Entschluss, sich nicht förmlich mit den Brüdern zu vereinigen, sondern setzt auch schliesslich die merk-

würdigen Worte hinzu: „Es ist gerade seine Art Brüderschaft," (blosse gelegentliche Theilnahme am Gottesdienste, ohne sich der Disciplin des Bundes zu unterwerfen,) „die jetzt die allgemeinere wird, und selten lässet man es, gewiss aus dunkelem Gefühl von Lerchenfelds Gründen," (dieser nämlich scheuet sich vor den falschen, oder doch nicht ganz echten Brüdern, welche das Zeitliche mehr, als das Ewige lieben, und mag nicht an seinem Daseyn im Ganzen eine Thorheit begehen,) „heutzutage mit distinguirten Personen zu einer andern kommen, selbst von Seiten der Gemeine." —

Einleitung in das N. Test.

Einleitung in das Neue Testament. Von *Johann Gottfried Eichhorn. Zweyter Band zweyte Hälfte.* Leipzig, Weidmann. Buchh. 1811. VIII und von 331—512 S. gr. 8.

Durch diese Abtheilung wird auch der *sechste Band* von *Eichhorns kritischen Schriften vollendet.* Nachdem nemlich in der ersten Abtheil. ausser der Apostelgeschichte, die übrigen Schriften Johannis durchgegangen worden waren, blieb für die gegenwärtige nur die Offenbarung übrig. Man kennt schon aus einer frühern Bearbeitung dieses prophetischen Buchs von Hrn. E. sowohl als aus einer Abh. darüber in der Bibl. d. bibl. Literatur seine Ansicht von der Natur und dem Geiste des Buchs sowohl als seine Vertheidigung der Echtheit, und findet beydes hier mit neuen Gründen und mit Rücksicht auf neuere Untersuchungen unterstützt. Er nennt sie (und davon geht die gegenwärtige Behandlung aus) ein poetisches Werk, das den *Sieg des Christenthums über Juden - und Heidenthum, und das Reich der Seligen* in Gesichte (mittelst des Gebrauchs sinnlicher Dinge als Bilder) bringt. Die Erfindung der Bilder (Jerusalem, Rom, neues Jerusalem u. s. f.) war für einen Judenchristen nicht schwer. Ueber die Form sind die Meinungen verschieden. Es wird vom Anfang bis ans Ende darin gehandelt, und die Handlung steht nie still. Es ist also ein Drama, aber freylich ein solches, worin nicht erlebte, sondern künftige Dinge, nicht in Worten, sondern in Symbolen dargestellt werden, eigentlich Beschreibung eines Drama. Die Natur eines symbolisirenden Drama und die Verdienste des Verfassers der Apokalypse um dasselbe (die Abtheilung in drey Acte ergab sich durch das Thema selbst) werden genauer entwickelt. Mit ähnlichen Dichtungen waren ihm die heiligen Dichter seiner Nation zwar vorangegangen, aber ihm blieben doch noch viele Schwierigkeiten zu lösen übrig. Nach Hrn. E. ging seine Symbolik von Kenntniss der zeichnenden und plastischen Kunst aus, und bey vielen wundervollen Darstellungen von der Cabbalistik; bindende Worte aber und allegorische Personen dienen ihm zur Verdeutlichung der symbolischen Vorstellungen. Seine Compositionen der Bilder werden treffend vertheidigt. Es wird sodann die Erfindung, Anlegung und Ausführung der verschiedenen Theile der Apokal. durchgegangen. Auch die Verbannung des J. auf Patmos rechnet Hr. E. zur Dichtung (denn die kirchl. Sage darüber hat nur die Apokal. zur Quelle). Nach Sprache und Ideenkreis, nach allen äussern und innern Umständen war der Verfasser des Evang., das die kirchl. Tradition auf den Apostel *Johannes* zurückführt, auch Verfasser der Apok., und wenn auch Geburt, Lage und Schicksale dieses galiläischen Fischers nicht der grossen Bildung zu entsprechen scheint, die daraus hervorleuchtet, so nennt das Alterthum doch keinen Namen, auf den die Off. sich mit grösserer Wahrscheinlichkeit zurückführen lässt. Sie muss im ersten Jahrh. (zwischen 71 und 78) gefertigt seyn. Die Geschichte der Zweifel über sie, die erst mit dem Ende des 2. Jahrh. anfangen, wird erzählt. Erst nach der Mitte des 4. Jahrh. entscheidet sich die griech. Kirche gegen die lateinische für sie. Die Einwürfe gegen die histor. Beweise für ihre Echtheit, und die aus innern Gründen (besonders dogmat. Irrthümern, Widersprüchen, falschen Sätzen, unschicklichen und unverständlichen Bildern) hergenommenen Einwürfe werden beantwortet, und die Apokal. des N. Test. mit einer andern vorgebl. Offenbarung des Joh. verglichen, die aus der Wiener Handschrift zuerst von Birch bekannt gemacht worden ist, und den Verf. als einen Mann charakterisirt, der lange nach dem apost. Zeitalter lebte. Endlich wird noch der Einfluss gezeigt, welchen das ungünstige Urtheil der griech. Kirche auf den Text unsrer Off. gehabt hat. Er wurde in frühern Zeiten nicht geändert; erst aus des Andreas Commentar (im 6. Jahrh.) rühren die vielen Interpolationen her. Treflich sind alle diese Bemerkungen ausgeführt.

Deutsche Sprache.

Ueber die Beföderung des Wohllauts der deutschen Sprache. Ein philologischer Versuch von *Wilhelm Traugott Krug,* Prof. der Philosophie zu Leipzig. Leipzig, 1812. b. F. Ch. W. Vogel. X. u. 49 S. in 8. (6 Gr.)

Man hat häufiger über den Uebellaut und die Härten der deutschen Sprache geklagt, als die Ursachen davon genau untersucht oder ihnen abzuhelfen sich bemüht; man hat wohl gar das Uebel für ursprünglich und daher für unheilbar gehalten, indem besonders die hochdeutsche Mundart keine den Wohllaut befördernde Umbildung verstatte. Der Hr. Verf. hält diess mit Recht für ein Vorurtheil, und sucht in gegenwärtiger kleinen Schrift darzuthun, dass und wie dieser Wohllaut noch jetzt

hervorgebracht werden könne. Der Vf. hatte sie zuerst der kön. deutschen Gesellschaft in Königsberg zur Prüfung vorgelegt, und nach dem von ihr erhaltenen Beyfall legt er sie in einer etwas verbesserten Gestalt den „vaterländischen Schriftstellern, welchen das heilige Kleinod unsrer Sprache zur treuen Bewahrung und weitern Veredlung anvertraut ist," ans Herz. Sie zerfällt in eine Einleitung und drey Abschnitte. Jene unterscheidet dreyerley Arten des Wohllauts in Ansehung jeder Sprache, die aus dem *Bau* einzelner Worte, aus der *Verbindung* einzelner Worte zu einem Inbegriff von Gedankenzeichen und durch die *Aussprache* der Worte entstehen (wobey der declamatorische und der musikalische Wohllaut geschieden werden); er schränkt die gegenwärtige Untersuchung auf den *grammatischen* Wohllaut ein, als die Grundbedingung aller übrigen Arten des Sprachwohllauts, wozu wieder dreyerley gehört: dass die Mitlauter nicht zu häufig auf einander folgen; dass die Selbstlauter (Vocalen) mit grosser Mannigfaltigkeit in den einzelnen Worten vernommen werden, dass die Worte selbst in Ansehung ihrer Sylbenzahl die grösste Mannigfaltigkeit erhalten. Daher die drey Abschnitte: 1. von der Beförderung (so schreibt der Hr. Verf.) des grammat. Wohllauts der deutschen Sprache in Ansehung der Mitlauter. Bey zusammengesetzten Worten räth Hr. K. alle die Consonanten wegzuwerfen, welche nicht zur Wurzel des vorgesetzten Worts gehören (wie selb für selbst); ferner das vielen Worten unnöthig angehängte oder eingefügte *t* oder *b* wegzulassen (*längs* und *längst* werden schon von guten Schriftstellern unterschieden) eben so das *r* (in fordern u. s. f., in dem Plural verschiedener Worte, und Zusammensetzungen). 2. von der Beförderung des Wohllauts in Ansehung der Selblauter. Der Verf. greift vornehmlich die öftere Wiederkehr des *e* an, (das an Friedrich II. einen vorzüglichen Vertheidiger hatte) und verdrängt es durch Wegwerfung, jedoch nicht überall, durch Vertauschung und durch Zusammenziehung. 3. Von der Beförderung des Wohlklangs in Ansehung der Sylbenzahl brauchte nur wenig gesagt zu werden, und diess betrifft vornemlich die Zusammensetzungen vielsylbiger Worte. Noch bleiben manche Fragen (z. B. ob der Wohllaut auf Kosten der Ableitung der Worte oder der Unterscheidung, wie bey Zeichenkunst und Zeichnenkunst, befördert werden dürfe?) übrig; aber der Hr. Verf. wollte den Gegenstand nicht erschöpfen, und seine Schrift enthält genug beachtungswerthe Bemerkungen und Vorschläge.

Erdbeschreibung.

Die Erde und ihre Bewohner nach den neuesten Entdeckungen. Ein Lesebuch für Geographie, Völkerkunde, Produktenlehre und den Handel von *E. A. W. von Zimmermann. Dritter Theil.* Die westliche arktische Welt. Mit einem Titelkupfer und einer Karte. Leipzig, b. Gerh. Fleischer d. Jüng. 1811. VIII u. 327 S. gr. 8. (1 Thlr. 12 Gr.)

Es ist aus den beyden vorigen Bänden schon bekannt, dass Hr. v. Z. in dieser Gestalt das Taschenbuch der Reisen, mit neuen Zusätzen und Vermehrungen, und mit Weglassung der vielen Kupfer, noch gemeinnütziger zu machen sucht. Die Länder welche in diesem Bande behandelt sind (Island, Grönland, Canada), haben, seit ihrer ersten Beschreibung (1804. f.) nicht viele neue Aufklärung erhalten; inzwischen sind doch die neuesten Nachrichten benutzt und gehörigen Orts eingeschaltet (wie z. B. bey der Schilderung der Grönländer, den Nachrichten von der Hudsonsbay und von Neuschottland). Vorzüglich hat der vorausgeschickte Total-Anblick der nördlichen Polarwelt eine grössere Allgemeinheit erhalten. Der Eingang lautet jetzt so: Mehrere Meilen hoch über den Nordpol erhoben, welch ein wundervolles Panorama böte sich dem scharfsehenden Auge dar! Bis zu dem 80. Breitengrade hinab wirft bey einem heitern Sonnenblick eine vielfarbig blinkende, wohl nur durch einzelne Zertrümmerungen und Eisgebirge gebrochene, erstarrte Wassermasse von mehr als 70,000 Quadratmeilen ein, wenn gleich schimmerndes, doch stets einförmiges Bild der Oede und Erstorbenheit zurück. Fast nirgend findet sich dieser traurige Spiegel unterbrochen, nirgend der Blick gehemmt, ausser im Süden gegen Europa hin. Hier steigen die hohen Marmorfelsen von Spitzbergen, kaum vor der bedeckenden Eishülle erkennbar, als einzelne Puncte in der kalten Wildniss hervor. Und gerade hier, so wie fast genau ihnen gegenüber liegend, erblickt das Auge zwey unabsehbare Strassen mit ungeheuern Eisschollen gepflastert, zwischen den Continenten der alten und der neuen Welt. Die eine (sie trennt Europa von Grönland —) liegt da wie ein erstarrter Riesenstrom zwischen Lappland und Amerika; hiergegen erscheint die andere, die Behringsstrasse nur wie ein überfrorner Bach." Den Schluss dieses Bandes macht die Biographie des Franz Drake, dessen Bildniss beygefügt ist. Voraus gehen ihr treffliche Bemerkungen über die Weise, dem Menschen vortheilhafte Einrichtung der Polarerde, in welchen theils die Mittel angegeben werden, welche die Natur brauchte, um diese Gegenden bewohnbar zu machen, theils die Einrichtungen dargelegt sind, durch welche es ihr gelang dem Menschen daselbst sein Daseyn zu fristen und selbst sein Leben zu erleichtern. Zugleich übersieht man nochmals die Producte der westlichen arktischen Welt, worunter auch viele Handelsproducte sind.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 27. des März. 76. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenz-Nachrichten.

Aus Erfurt.

Die aus den beyden aufgehobenen Klöstern der Karthäuser und der Benediktiner-Abtey auf dem Petersberge aus höchster Gnade des Kaisers *Napoleon* der Universität geschenkten Bücher sind nunmehr, nach geschehener Auswahl des Besten und Brauchbarsten, der hiesigen Universitätsbibliothek einverleibt, die übrigen aber in verschiedenen Auctionen öffentlich versteigert worden.

Das hiesige katholische Gymnasium verlor im Monat Januar seinen zeitherigen thätigen Director, in der Person des Herrn *Scheiblein,* welcher zugleich Pfarrer an der St. Laurentii-Kirche hierselbst war. Er erhielt von dem Fürst Primas und Grossherzog Karl den Ruf zu einer Pfarrey unweit Aschaffenburg, und das Directorium über das geistliche Seminarium daselbst, die er auch angenommen hat.

Aus Marburg.

Unsere Universität zählt gegenwärtig gegen drittehalb hundert Studirende. Der König ist so freygebig gegen sie, als es nur die Verhältnisse eines neu entstandenen Reichs gestatten. Noch vor kurzem hat er derselben ein zur Domaine gehöriges Haus zum Hospital, ein grösseres Locale zum botanischen Garten, die *Corveyer* Bibliothek zum Auslesen des Brauchbaren, und seine marmorne Büste geschenkt. Die zu eben derselben Zeit decretirte Vergrösserung des Bibliothekgebäudes und die auf demselben zu erbauende Sternwarte hat noch nicht begonnen, wir wissen nicht warum. Es heisst, dieses Frühjahr würde der Anfang gemacht werden. Die Bibliothek hat sich durch die *Helmstädter, Wolfenbütteler* und *Rinteler* noch nicht vermehret, weil die *Göttinger* erst auslesen soll, was ihr gefällt, welches aber bisher noch nicht geschehen ist. — Seit kurzem ist auch ein *grosses Nebengebäude der Bibliothek*, worin ehedem die Stipendiaten wohnten und freyen Tisch genossen, ein uraltes finsteres Gebäude, abgerissen worden, wodurch ein schöner Platz vor der Bibliothek gewonnen wird, der mit Pappelbäumen und einem Springbrunnen verziert werden soll.

Unser Professor d. Anat. u. Physiologie Hr. *Bartels* geht, als Lehrer des letztern Faehs nach Breslau, der bisherige Prosector Hr. D. Bürger hat die Prof. der Anatomie, und Hr. D. Herold das Prosectorat erhalten. Die Thierarzneyschule ist mit einem Thierhospital beschenkt und der Fonds der Anstalt bedeutend erhöht worden.

Aus Briefen aus Moskau.

Der berühmte Klavierspieler, *Wilhelm Hässler,* der schon seit 15 Jahren hier lebt, hat nun auch seinen Sohn, der in Erfurt und Jena studirt hat, hierher kommen lassen. Er hat bereits eine Anstellung in einem fürstlichen Hause hier in der Stadt, mit monatlich 200 Rubeln und ganz freyer Station. Seine Fertigkeit im Klavierspielen hat er mit dem Vater, obgleich nicht in so hohem Grade, gemein. — Der ausländische Buchhandel ist jetzt bey uns gewaltig gelähmt. Es kostet viele Mühe, lange Zeit und schweres Geld, wenn man etwas von fremden literarischen Producten haben will, und die inländischen Pressen liefern nur wenig von Bedeutung und Interesse.

Im Lande der *Baschkiren* ist unlängst ein neues *Steinkohlenbergwerk* entdeckt worden. Man fand die ersten Spuren davon bey einem Berge, den sie den *goldenen Berg* nennen, weil daselbst viel weisser Kiess mit Katzengold und Katzensilber gegraben wird, welches diese unwissenden Menschen für echtes Gold und Silber halten. Hier findet sich auch eine Quelle von *Bergnaphta* und *Asphalt.* Diese kommt von einer starken Ader Steinkohlen, welche diesen Asphalt von sich anslassen. Es ist nicht zu zweifeln, dass sowohl Mühe, als Zeit- und Kostenaufwand belohnt werden würden, wenn von Seiten der Krone der Befehl gegeben werden sollte, an diesen Stellen auf die gehörige Art einzuschlagen.

Aus Wien d. 18. *Febr.* 1812.

Wenn auch der Nachdruck oder die sogenannten Wiener Ausgaben das eigentliche lebendige Aufkommen der Literatur hindern, so sind doch im vorigen Jahre mehrere treffliche wissenschaftliche und literärische Werke erschienen, die ihren Verfassern Ehre machen, und auch in den übrigen deutsch sprechenden und denkenden Ländern mit verdientem Beyfalle aufgenommen worden sind. Vielleicht siehern eben diese ruhigen und langsamern, von einer humanen

Censur weislich beachteten Fortschritte der Literatur bey uns ein gemesseneres Wesen und eine sichere Dauer. Sehr bemerkenswerth ist es, wie rühmlich sich unsere Journalliteratur, zwar nicht durch das multa, aber wohl durch das vorzüglichere multum auszeichnet. Die neue militärische Zeitschrift enthält nicht blos mannigfaltige und gehaltvolle, zunächst aufs Militär Bezug habende Originalaufsätze, sondern theils nebenbey auch äusserst interessante Aufklärungen (wir erinnern an die so wichtigen Actenstücke zur Geschichte Wallensteins) aus Archiven mit. Hormayers Archiv für Geschichte, Geographie etc. liefert neben den schätzenswerthesten Actenstücken aus den Archiven und trefflichen Originalaufsätzen das Vorzüglichste, was die norddeutschen Zeitschriften in diesen Fächern enthalten, und die vaterländischen Blätter sammeln mit rühmlicher Sorgfalt alles, was im Vaterlande für geistige Cultur, Industrie, Technologie etc. geschieht. Hammers Fundgruben des Orients sind einzig in ihrer Art, und machen dem edeln Freunde der orientalischen Sprachen, der die Kosten dazu trägt, so wie dem Redacteur gleichviel Ehre. Friedrich Schlegels deutsches Museum, das mit diesem Jahr begonnen hat, erregt die günstigsten Erwartungen durch die vortrefflichen Aufsätze, die sich in den ersten Stücken finden. Auch verdient unter den politischen Zeitungen der östreichische Beobachter genannt zu werden, der durch gute Uebersetzung, vorzüglich aber durch verständige und geschickte Auswahl alles Wissenswürdigen, was die Zeitungsblätter des übrigen Continents enthalten, und durch die Raschheit, womit er alles liefert, uns fremde Zeitungen vollkommen entbehrlich macht. Neben diesen genannten Unternehmungen, die sich gewiss mit jeder ihrer Art messen können, bestehen noch andre, die schon seit Jahren fortdauern und immer besser zu werden versprechen. Am meisten fehlt es an einer guten kritischen Zeitung, da die Annalen der Literatur und Kunst im Oestreichischen Kaiserthume noch zu wenig ausgezeichneten Stoff haben, als dass sie sich zu etwas Vortrefflichem erheben sollten. Auf jeden Fall würde es nützlich seyn, die gesammte deutsche Literatur zu berücksichtigen, damit man wenigstens eine Uebersicht des Vorzüglichsten erhielte, was Deutsche sinnen und denken, und das geistige Band, das fester ist, als alle andre, immer enger gezogen werde.

Eine sehr ruhmwürdige Stiftung ist das von dem rastlos thätigen Erzherzoge Johann in Grätz begründete Johanneum. Am 26. Novbr. 1811 ward den versammelten Ständen die Schenkungsurkunde überreicht, wofür die Stände eine biedre, aus dem Herzen aller wackern Steyermärker genommene Danksagung abstatteten. Ich kann mich nicht enthalten, Ihnen den Anfang der von Sr. Kais. Hoh. festgesetzten Statuten anzuführen, die einen Beweis von der erhabenen Gesinnung des fürstlichen Stifters sind und zugleich an die Hand geben können, was man von dieser würdigen Anstalt zu erwarten habe. „Stäte Entwickelung, heisst es dort, unaufhörliches Fortschreiten ist das Ziel des Einzelnen, jedes Staatsvereins, der Menschheit. *Stille stehn und Zurückbleiben* ist in dem regen Leben des immer neuen Weltschauspiels *einerley*. Das Vorbild jener Wachsamkeit, Willenskraft und Erfindungen, wodurch Heer, Regierung, Kunstfleiss musterhaft werden, muss den Geist unaufhörlich emporhalten, um bey jedem Aufrufe des Vergangnen *würdig*, der Gegenwart gewachsen zu seyn etc. Diese vaterländische Anstalt soll folgende Gegenstände umfassen: I. Geschichte, a) Urkunden, b) Denkmäler der Vorzeit, c) Münzen, d) Wappen und Siegel, e) historische Manuscripte, f) gedruckte Werke über die Geschichte und Statistik Inneröstreichs und seiner Nachbarlande im Ganzen und Einzelnen, g) die Portraitsreihe der Landesfürsten. II. Statistik mit allen ihren Unterabtheilungen. III. Physik und Mathematik. IV. Naturgeschichte (man arbeitet eben jetzt an der Anlegung eines botanischen Gartens). V. Chemie. VI. Praktische Landwirthschaft. VII. *Technologie*. VIII. *Eine Bibliothek*, welche die Hauptwerke, die nöthigen Hülfsbücher aus diesen Fächern, und die einschlagenden Journale des In- und Auslandes, endlich alles Namenswerthe über Inneröstreich oder von Inneröstreichern geschrieben, auffassen soll. — Zu seinem Stellvertreter hat der Erzherzog den würdigen, durch lange Geschäftsführung erfahrnen Landeshauptmann Grafen von *Attems* und daneben noch den *Abt zu Admont*, und endlich als Curator der Anstalt aus dem Ritterstande den rühmlichst bekannten *Joh. v. Kalchberg* ernannt. Nach Sr. Kais. Hoh. Tode werden aber nur zwey Curatoren, einer aus dem Herren-, der andre aus dem Ritterstande erwählt werden.

Die Subscription, welche der Graf Moritz v. Dietrichstein für das, seinem Freunde, dem verstorbenen *Collin* in der Karlskirche zu errichtende Denkmal eröffnet hat, findet immer mehr Theilnehmer, und ist auch von Sr. Maj. dem Kaiser huldreichst unterstützt worden.

Endlich ist auch die Organisirung einer eignen *Nationalschule der griechischen nicht unirten Gemeinde* bestimmt worden, die nicht mehr der katholischen Schulenoberaufsicht, sondern dem stadthauptmannschaftlichen Commissair, der die nichtkatholischen Schulen zu respiciren hat, zugewiesen ist. Diese Schule, ob ihre Organisation gleich noch nicht vollendet ist, zählt doch schon 42 Schüler, und besitzt ein versichertes Vermögen von 301,000 Gulden und ein vortreffliches Locale.

Wie es heisst, soll auch jetzt an der Ausführung einer polytechnischen Schule, wovon die Idee schon seit vielen Jahren in Anregung gebracht war, gearbeitet werden.

Der Dr. Joh. *Baptist Heinrich* aus Eger gebürtig hat für seine Erfindung einer vereinfachten Methode der Indigobereitung aus Waid von Sr. K. K. Maj. den Titel eines k. k. Rathes taxfrey nebst 50,000 Fl. Wiener Währung erhalten, wogegen er sich anheischig gemacht hat, 1) sobald als möglich eine Landwirthschaft in einem der deutschen Erbstaaten anzukaufen und auf derselben den Waidbau und die Indigobereitung im Grossen zu betreiben, damit noch in diesem Jahre anzufangen und 10 Jahre hindurch anzuzeigen, wie viel er an Indigo bereitet habe, 2) jedermann auf

Verlangen Anleitung und Unterricht über den Waidbau und die Indigobereitung zu geben, und seine ganze hierbey Statt findende Methode anzuzeigen, 3) für dieselben Zwecke auf Anfforderung der Staatsverwaltung jede Reise in den Oestreichschen Staaten gegen Vergütung zu unternehmen, 4) sobald als möglich einen ausführlichen Unterricht über den Ban und die Cultur der Waidpflanze und die Einsammlung und Behandlung der Waidblätter bis zur Indigoerzeugung, als auch über die Indigofabrication selbst zu verfassen, welcher sodann von Seiten der Staatsverwaltung in Druck gegeben und an alle Länderstellen, Kreisämter und Cameral-Herrschaften versendet werden wird, 5) endlich jährlich den erzeugten Waidsaamen in angemessenen Quantitäten gegen Vergütung an Cameral-Herrschaften und Güterbesitzer auf Verlangen abzugeben. — Dr. Heinrichs vereinfachte Methode besteht hauptsächlich darin, dass er bey seiner Indigobereitung durchaus nicht, wie bisher, die Gährung anwendet, sondern einen Aufguss von Wasser, welches 10° bis 12° Reaumur warm ist, 8—10 Stunden auf den sorgfältig getrockneten Waidblättern stehen lässt, wodurch aller in denselben befindliche Färbestoff herausgezogen wird. Dieser Aufguss wird, nachdem er sorgfältig von den Blättern abgegossen worden, auf die bekannte Weise mit Kalkwasser versetzt und in Berührung mit Luft stark bewegt, wobey sich ein grünlicher Bodensatz abscheidet, der durch wiederholtes Abwaschen mit lauem Wasser und Behandlung mit sehr verdünnter Salz- oder Essigsäure einen schönen Indigo liefert.

Aus Breslau.

Am 17. Febr. starb allhier der Münz-Director, *Karl Gotthelf Lessing* (jüngster Bruder von Gotth. Ephraim Lessing) an einer Lungen-Entzündung 72 J. alt.

Mit der hiesigen Universität geht es so gut, als man billiger Weise von einer neu gegründeten Anstalt erwarten darf. Unter den Studirenden herrscht ein anständiger Ton, der sich hoffentlich erhalten wird. — Mit der Vereinigung der aus den einzelnen Kloster-Bibliotheken gewonnenen Bücher und deren Aufstellung in dem Sandstifte, einem der schönsten Gebäude Breslaus, sind die Herren von der Hagen und Büsching beschäftigt. Eben daselbst haben auch die beyden Frankfurter Bibliotheken und die Sammlung der ehemaligen Leopoldina ihren Platz gefunden. Alle sollen, wie man sagt, unter gewissen Modificationen zu *einem* Ganzen verbunden werden, die drey hiesigen öffentlichen Stadt-Bibliotheken hingegen auch künftig für sich bestehn. — Der erste öffentliche Disputations-Actus auf der vereinigten Universität war am 15. Februar. Herr Richtsteig, von Geburt ein Schlesier, vertheidigte pro facultate legendi seine Disputation: De nostrae aetatis indole et conditione rerum rusticarum et de optimo agricolationem rationalem propagandi modo. Angehängt ist ein gelehrter Excursus de aratro Hesiodeo et Virgiliano, der die bisherigen Vorstellungen vom Pfluge der Alten nicht wenig verändert und berichtigt.

Aus Dresden.

Am 28. Febr. zur Nacht starb plötzl. und unvermuthet am Schlagflusse der königl. Hofr. und Bibliothekar Carl Wilhelm *Dassdorf*. Er war zu Stanchitz, wo sein Vater Postmeister war, 1750 geboren, studirte auf der Fürstenschule Meissen und Universität Leipzig, wo er 1772 Magister ward, und sich die Achtung eines Gellerts, Kreissteuer-Einnehmer Weissens, Ernestis erwarb. 1773 kam er als Hauslehrer in das Geheimderath v. Ferbersche Haus, durch dessen Empfehlung er 1775 dritter, bald darauf nach Canzlers Tode zweyter, und endlich 1807 nach Adelungs Tode, erster Bibliothekar mit dem Hofr. Karakter ward. 1799 erhielt er den Preis von der Jablonowskischen Gesellschaft in Leipzig, und bey der Wittenbergischen akademischen Jubelfeyer den poetischen Lorbeerkranz aus Schröckhs Händen. Den Dresdnern war er durch seine Beschreibung der Stadt Dr. werth, welche, wenn sie auch hier und da fehlerhaft ist, sich doch durch gute Ordnung und geschmackvollen Stil empfiehlt, und die neue von zwey Ausländern geschriebene Auflage hinter sich zurücklässt. Seine letzte poetische Arbeit war die Geburtstagsfeyer des abwesenden Königs Fr. August 1811, ein schönes Gedicht von stiller Grösse, wenn auch nicht das schönste seiner Werke. Seine einzelnen Gedichte, Recensionen und Abhandlungen anzuführen, wäre wohl unnöthig.

Am 29. Febr. starb ebendaselbst der Kön. sächs. verdiente Hof- und Justitienrath D. Christian Samuel *Gehe* im 61. J. d. Alt.

Zu erwartende Werke.

Der Hr. Staatsminister Graf von *Benzel-Sternau* zu Frankfurt am Mayn bearbeitet die *Friedens-Geschichte Frankreichs unter den drey ersten Dynastien* (in 2 Bänden, gr. 8.) *Flassans* Werk liegt dabey zum Grunde.

Von demselben Verf. wird jetzt auch eine *Geschichte der Republik Venedig* gedruckt.

Die Hrn. D. *G. Goldmann* und D. *B. H. Freudensohl* wollen (in der Gebr. Mallinckrodt zu Dortmund Verlage) eine *Zeitschrift für Poesie* herausgeben, wovon die Ankündigung manche neue Offenbarungen über das innere Leben der Poesie „dieses alten angestammten Erbguts der Völker, des heiligen Eigenthums jedes Gemüths, der Tochter der Religion, erwarten lässt. Die irreligiöse Thorheit derer, welche sprechen, das goldne Zeitalter der Poesie sey schon dahin, soll zu Schande gemacht werden. Die Herausgeber wollen nur niederlegen in der Zeit, was im Gemüthe des Einzelnen lebt und hervortritt, als Kunstwerk, und wiederum die Bilder poetischer Kunstwerke, wie das Gemüth sie zurückstrahlt.“

Von dem

Conversations-Lexicon, oder Hand-Wörterbuch für die gebildeten Stände über die in der gesellschaftlichen Unterhaltung und bey der Lectüre vorkommen-

den Gegenstände, Worte und Begriffe in Beziehung auf Physik, Völker- und Menschengeschichte, Mythologie, Erd-, Natur-, Gewerb- und Handlungs-Kunde, die schönen Künste und Wissenschaften, mit Erklärung der in die Umgangs-Sprache übergegangenen ausländischen Worte, und mit besonderer Rücksicht auf ältere und die neuesten Zeitereignisse

wird eine neue ansehnlich vermehrte und überhaupt sehr abgeänderte Ausgabe in 8 Bänden, ordin. 8. im Verlage des Kunst- und Industrie-Comptoirs, sonst in Amsterdam, herauskommen. Die gegenwärtige Redaction wird nicht nur alles, was überflüssig oder veraltet ist, weglassen oder abkürzen (wir hoffen, dass diess in mehrern Artikeln, die offenbar für den Zweck eines solchen Lexicons zu weitläufig waren, geschehen wird, denn die Verf. der einzelnen Artikel, in der alten Ausgabe, haben sichtbar nach ganz verschiedenen Grundsätzen und Ansichten gearbeitet), sondern auch vieles Fehlende ergänzen und Neues aufnehmen (in dem Buchstaben *A* werden 220 neue Artikel vorkommen). In der Ostermesse wird der erste Band, und alle 3 Monate ein neuer Band erscheinen, so dass das Werk in 2 Jahren vollendet seyn wird. Der gewöhnliche Ladenpreis jedes Bandes wird 2 Thlr. 12 Gr. seyn, aber denen, die entweder jetzt oder bey dem Empfange des 1. Bandes 4 Thlr., und bey dem 4ten Bande wieder 4 Thlr. vorausbezahlen (nachdem sie jetzt bloss durch Subscription sich dazu verbindlich gemacht haben) wird der Band (von etwa 40 Bogen) nur 1 Thlr. zu stehen kommen. Die Besitzer der ersten Auflage aber sollen, gegen Zurückgabe ihres Exemplars, die neue Ausgabe für 6 Thlr. pracnum. erhalten, doch müssen sie für jeden fehlenden Theil der ersten Auflage noch 16 Gr. mehr vergüten. Privatpersonen, welche Pränumeranten sammeln, erhalten auf 6 Exemplare das 7te frey, und bey weniger Exemplaren, jedoch nicht unter drey, 10 Proc. Rabat.

Anzeige.

Bey dem Buchhändler *C. A. Kümmel* in Halle erscheinen in bevorstehender Leipziger Ostermesse 1812 folgende neue Bücher:

Aug. Ahrensii Fauna insectorum Europae fasciculus primus XXV. Icon. cum Descriptionibus sistens.

Dieses so wie jedes folgende Heft enthält fünf und zwanzig Blätter Kupfer, und eben so viel Text, ganz nach dem Plan von Dr. Panzers Insectenfauna Deutschlands. Treue der Zeichnung, Güte des Stichs und der Illumination und ein bequemes geschmackvoll eingerichtetes Aeussere wird gewiss niemand vermissen. Jedesmal nach vier Heften wird ein systemat. Inhaltsverzeichniss unentgeltlich nachgeliefert. Um den Besitzern der Insectenfauna Deutschland's nicht unnöthige Ausgaben zu machen, werden diejenigen Insecten, die dort bereits abgebildet sind, nicht in diesem Werke aufgenommen, und auch diejenigen Insecten, die noch in jenem Werke erscheinen möchten, sollen sogleich berücksichtiget und zurück gelegt werden, so dass nur selten Collisionen Statt finden können. Das erste Heft enthält: Geotrupes Grypus Illig. Onitis fureifera Rossi. Copris hirta Illig. Copris leucostigma * Bieb: Aphodius castaneus Illig. Hister gagates Illig. Carabus lusitanicus Fabr: Carabus Buckenhamphii * Dahl. Brachynus humeralis * Sturm. Drypta Longicollis * Zenk. Clythra maeropa * Illig. Buprestis cariosa Fabr. Blatta aegyptiaca Linn: Gryllus german. Fabr: Gryllus fasciatus Fabr. Panorpa bipennis * Illig. Mutilla togata * Germ. Mutilla regalis Fabr. Mutilla melanocephala Fabr. Noctua trabenta * Germ. Cercopis dorsata * Germ. Aradus annulicornis Fabr. Coreus dentator Fabr. Coreus paradoxus Fabr. Bombylius cruciatus * Salzmann. Die mit * bezeichneten sind bis jetzt noch unbeschrieben. Es bedarf wohl keiner besondern Empfehlung, um Naturforscher überhaupt und Entomologen insbesondere auf dieses Unternehmen aufmerksam zu machen, das gewiss ihren Wünschen entsprechen wird. Der Ladenpreis eines jeden Hefts ist 1 Thlr. Conventionsgeld, wofür es durch alle Buchhandlungen bezogen werden kann.

Ferner ist bey demselben in dieser Messe zu haben:

C. Sprengel über die Natur und den Bau der Gewächse mit kritischen Bemerkungen und Zusätzen von H. Fr. Link, 34 bis 36 Bogen stark, mit 14 Kupfertafeln, gr. 8. *Velin. Holländ. u. Druckpapier.* Der Preis eines Exemplars auf Druckpapier wird etwa 3 Thlr. seyn.

Senff, C. Fr., Lehrbuch der Hebammenkunst, 28 *Bogen,* gr. 8. *mit* 11 *Kupfertafeln.* 1 Thlr. 8 Gr.

Bey der grossen Menge ähnlicher Bücher unterscheidet sich dieses durch seine Ausführlichkeit und Deutlichkeit, durch die gut gewählten und genau ausgeführten Kupfer und durch seinen äusserst mässigen Preis.

Derselbe, über das Verhältniss der Hebammen zum Staate, nebst Geschichte des Hebammeninstituts in Halle, etwa 8 *Bogen,* gr. 8. *mit* 1 *Kupfer.*

Journal für Prediger, 58r *Band,* 1s, 2s *Stück, oder neues Journal,* 38r *Band,* 1s, 2s *Stück,* gr. 8. *jedes Stück* 8 Gr.

Meyer, J. G., vollständige Vergleichungstabellen des franz. jetzt im Königreich Westphalen eingeführten Geldes, oder der Franken und Centimen mit dem preuss. Courant, dem Conventionsgelde und dem Golde. 3te nach den neuesten Dekreten veränderte Auflage, gr. 8. 6 Gr.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 28. des März. 77. 1812.

Uebersicht der neuern Literatur.

Theologische Journale.

Für Prediger. Eine Zeitschrift zur Belebung der Religiosität durch das Predigtamt. Herausgegeben von D. *Heinr. Aug. Schott*, ord. Prof. d. Theol. zu Wittenberg, und M. *Heinr. Wohlrath Rehkopf*, Pastor in Globig b. Wittenberg. *Erster Band, erstes, zweytes, drittes Heft. Zweyter Band, erstes, zweytes Heft.* Leipzig, b. Vogel. 1811. (Jedes Heft 8—9 Bog. gr. 8. 12 Gr.)

Diess Journal ist an die Stelle des Prediger-Journals für Sachsen getreten, das sonst der auf dem Titel zuletzt genannte Herausgeber allein besorgte. Es soll die grosse Aufgabe zu lösen versuchen (oder doch dazu beytragen): Wie kann und soll der Prediger, in Hinsicht aller Verhältnisse seines Berufs und Amtes, den Geist des Zeitalters mit dem glücklichsten Erfolge höher stimmen, und die ehemalige Innigkeit und Wärme des christl. Glaubens und der Andacht erneuen?). Jedes Heft zerfällt in 2 Abschnitte: allgemeine Abhandlungen, von denen Gegenstände der gelehrten kritischen Theologie ausgeschlossen sind, und, kürzere Anzeigen, Nachrichten und Fragen. Wir können hier nur eine kurze Uebersicht des Inhalts geben.

1. B. 1. H. S. 1—28. Cons. Ass. Pastor und Senior *F. E. H. Heydenreich* über die Quellen der Bibelscheu (die sowohl in der Abneigung gegen den Fleiss, den man bey dem Privatstudium auf die Kenntniss der Bibel wendet, als in dem Widerwillen gegen das Bemühen von der Bibel für andere Gebrauch zu machen gefunden wird). Unter diesen Quellen wird auch die parteyische Vorliebe für die Lectüre der gr. Classiker aufgeführt. Fortges. und beendigt ist die Abh. H. 2. S. 113—140. — S. 28—40. Die Kirche als der Wirkungskreis des heil. Geistes (oder: der Geist Gottes, der durch die Bibel wirkt, kann seine volle Wirksamkeit nur in einer bibl. organisirten Anstalt erhalten) vom Past. *Voigtländer* (der paradox ausgedrückte und aufgestellte Sätze zu lieben scheint). S. 41—51. Welches ist die schriftmässige Lehre vom Amte der Schlüssel? vom Generalsuperint. in Lübben, *C. F. Brescius* (H. 2. S. 141—148 beendigt. Das Zerstückeln der Abhh. billigen wir nicht). S. 52—67. Die Organisation des Schulwesens, wie sie seyn sollte, vom Superint. in Herzberg, *Seyffarth.* Er verlangt in jedem zweckmässig eingerichteten Lande: 1. niedere Schulen für künftige Landbewohner (Bauern), 2. Schulen für Bürger, 3. Bildungsanstalten für Kaufleute, Oekonomen und Künstler, 4. Institute für künftige Geschäftsmänner (weiss man schon voraus, wer nur Geschäftsmann werden kann?), 5. Institute für solche, die in der Folge auf Akademien und andern höhern Schulen als Lehrer angestellt werden wollen. Ueber die Organisation jeder Art sagt der Vf. Einiges. Von den kürzern Nachrichten (worunter auch Recensionen von Predigten und Erbauungsschriften sind) zeichnen wir aus: S. 68 Regulativ für die bey den Sechsstädten der Oberlausitz künftig bestehenden Prediger-Collegien. S. 75. Ueber die Mecklenburg. Schwerinische Verordnung, dass künftig die Candidaten der Theologie nicht eher ein Predigtamt erhalten sollen, bis sie mehrere Jahre ein Schulamt bekleidet haben (über welchen Gegenstand man sich schon oft, und mit Recht meist dagegen, erklärt hat). S. 80—82 wird eine Stelle in Schröckhs Kirchengesch. seit der Ref. Th. II. S. 230, des Clemens Marot Uebersetzung der Psalmen betreffend, berichtigt. Er hat 50 (nicht blos 30) Psalmen, und zwar nicht gerade die ersten 50, sondern ausgehobene übersetzt.

II. H. S. 148—166. Ueber den oftmaligen Wechsel mit den Katechismen der christlichen Religion in der jetzigen Zeit, besonders unter den Protestanten, von *Chr. Fr. Warmholz* (nebst Vorschlägen zur Ausarbeitung eines allgemeinern). S. 166—175. Ueber die Klage, dass wir mit allen unsern Predigten so wenig ausrichten. S. 175—195. Ueber den Werth und Gebrauch des Historischen in der Religion. (Es wird betrachtet als der Grund, als die Form, als das Mittel des christl. Instituts.) S. 196. ff. M. *Chr. Aug. Menzmann's*, Pastors zu Leippa, Rede am Grabe der Apothekerin Bock zu Pribus, welche an den Folgen einer Verbrennung mit entzündetem Liquor gestorben war (eine Stelle im 102. Ps. ist zum Grunde gelegt). In der 2ten Rubrik: S. 204. Wer sind diejenigen, denen nach den (sächs.) Landesgesetzen eigne Hauslehrer zu halten verstattet wird? vom Verf. des Sächs. legalen Schulmanns. S. 206. Etwas über die Einführung des Religionseides in den hiesigen Landen. (Es ist bekannt, dass schon seit 1533 die Wittenberger Theologen von denen, die zu einem Lehramte berufen wurden, die eidliche Verpflichtung auf die Augsb. Confession verlangten.) Noch über den Aufwand bey Kirchrechnungen u. s. f.

III. H. S. 241—268. Das Erziehungsrecht der Kirche, von *Heinr. Aug. Hecht.* Es wird definirt: die rechtliche Befugniss der Kirche, ihre Mitglieder auf eine dem Geiste des Christenthums angemessene

Art zu *nöthigen*, d. h. die Thätigkeit der Kirchenglieder auf eine sanfte oder auch nach Erforderniss der Umstände empfindlichere Art (etwa durch Schläge, wie es die Jesuiten in Paraguay machen?) anzuregen, an sich durch rechte Benutzung der von ihr im Namen und Geiste Jesu getroffenen Anstalten den Zweck des Christenthums zu realisiren. (Lasset uns Protestanten doch dabey nicht vergessen, dass der Geist des Christenth. ein Geist der Freyheit und nicht der Knechtschaft ist.) S. 269—294. Die Grundlinien zu einer Abh. über den Gebrauch der Bibel, besonders der neutest. Bücher, auf der Kanzel, vom Superint. M. *Traug. Aug. Seyffarth.* (Es werden auch einzelne Beyspiele in dieser gehaltvollen Abh. aufgestellt.) S. 294—313. Ueber den Geist und Zweck der Erbauung vom Past. *Voigtländer.* S. 313—347. Ueber einige Hindernisse (hindernde Ursachen), warum jetzt auf unsere studirende Jugend christlich-religiöse Motive so wenig wirken, von M. *Aug. Gottlob Hoffmann*, Subconr. des Gymn. zu Eisleben — (fünf Hindernisse sind angegeben und mehrere Vorschläge gethan). Mehrere kirchl. Nachrichten werden gegeben, die Frage S. 347 (bejahend) beantwortet: ob das Examen bey der Confirmationshandlung zweckmässig sey? so wie S. 377 eine andere Anfrage: worin das Erbauliche im Predigen eigentlich bestehe?

II. B. 1. H. S. 1—23. Beleuchtung der Vorwürfe, die man in unsern Tagen der Kirchenverbesserung des 16. Jahrh. gemacht hat, vom Past. *Voigtländer.* (Sie betreffen entweder die Sittlichkeit der Reformation in ihrem Beginnen oder die Weisheit in ihrem Verfahren oder die Wohlthätigkeit in ihren Wirkungen.) S. 23—81. Einige Winke in Hinsicht auf das pragmatische Studium des Kirchenrechts. Zur Prüfung für Religionslehrer; vom Cons. Ass. *Fr. Erdm. Aug. Heydenreich.* S. 81—120. Ansichten über das Verhältniss des Rationalismus zu dem Supernaturalismus, veranlasst durch die Anzeige von Tzschirners Briefen über Reinhards Geständnisse und einer anonymen Schrift, von D. *Schott.* (Eben wegen ihrer praktischen Beziehung konnte diese Abh. hier ihren Platz finden.)

II. H. S. 138—148. Wer ist ein Heide? (nach dem jüdischen Sprachgebrauche, der Mensch eines profanen Volks. Profanes Volk wird subjectiv jede von der des Sprechenden verschiedene Religionsgesellschaft genannt; an sich gibt es keines; man soll also Niemanden einen Heiden schelten). S. 148—162. Winke und Vorschläge zur Belebung der Religiosität in der Kirche durch regelmässig angelegte Texte, vom Past. *Voigtländer.* S. 162—201. Ueber eine pragmatisch-historische Lehrart, in der die Lehren des Christ. sowohl im Zusammenhange als einzeln, von evangel. Lehrern und Predigern vorgetragen werden könnten, um dadurch den Sinn für Religiosität, auch in unsern Zeiten, zu wecken und zu beleben, vom Subconr. M. *A. G. Hoffmann* zu Eisleben. (In vorigen Zeiten war sie gewöhnlicher als jetzt. Der Verf. zeigt 1. unter welchen Einschränkungen und nach welchen Regeln diese sogenannte pragmat. histor Lehrart anzuwenden sey; 2. welche Hülfsmittel dabey zu gebrauchen und wie die verschiedenen Formen derselben beschaffen seyn müssen; 3. welcher Nutzen davon zu erwarten sey. Noch ist die Abh. nicht beendigt.) S. 201—209. Ueber einige Ursachen der Verarmung der Kirchen und das nothwendige Bemühen der Prediger ihnen zu helfen, von M. *Jaspis*, Pred. zu Pobles. S. 209 legt M. *Spitzner* wahrheitliebenden Theologen seine Gedanken über die Frage: was ist christl. Moral? vor. Ein Ungen. fragt S. 241, wie die Collusionen der Ehegatten bey intendirter Ehescheidung verhütet werden können? — Ob es nicht bisweilen besser ist, nicht zu viel zu fragen?

Theologische Zeitschrift in Verbindung mit einer Gesellschaft Gelehrten herausgegeben vormals von D. *Johann Joseph Batz*, und von D. *Friedrich Brenner*. *Fünfter Band*, in *sechs* Heften, 422 S. gr. 8. Bamberg und Würzburg, b. J. C. Göbhardt. 1811. (2 Thlr.)

Sie hat drey Abtheilungen: Abhandlungen, Predigten und Gedichte; krit. Anzeigen; Notizen. Die Aushebung des Wichtigsten wird den Geist und Werth dieser Zeitschrift belegen. H. I. S. 1—15. Würdigung einiger Zweifel an der Nothwendigkeit des religiösen Cultus (zu wenig eindringend). S. 32—50. Dämonologie, eine philol. histor. Untersuchung (der Dämon. in dem A. T. S. 33 und im N. T. S. 40; nicht befriedigend). S. 66 wird des Fr. Marcellin. Molkenbuhr Diss. 24ta de Emmanuele et Prophetissa ab Isaia c. 7 et 8. praenuntiatis et quibusdam aliis prophetiis ab Isaia et Psalmista relatis quoad Messiam, Münster 1810., welche alle widerlegen soll, die dort keine Weissagung von Christus finden wollen, angezeigt. — S. 81. Auszug aus des Grafen Montalivet Darstellung der Gegenwärt. Lage des franz. Reichs (29. Jun. 1811), den kirchl. Zustand betreffend.

H. II. S. 95. Beschluss der Abh. (B. IV. S. 365 und 423): wie sind die Collisionen zwischen Staats- und Kirchengesetzen im Puncto der Trennung der Ehen zu heben? S. 136. Dämonologie, Forts. Dämonologie der Kirchenväter (diessmal bis ins 5. Jahrh. doch zu kurz und ohne systemat. oder chronolog. Ordnung). S. 162. Biograph. Nachrichten vom gewesenen Bisch. von Genf, Joseph Maria Paget, und S. 165 vom Card. Jean B. Caprara.

H. III. S. 173. Sittlich-religiöse Betrachtungen über die laufenden Zeiten. In der Form christl. Predigten dargestellt von D. *Fr. Brenner.* S. 190. Angabe der vorzüglichsten Fehler, welche bey dem Vortrage der geistlichen Reden begangen werden, vom Pf. *Krug.* (Declamations- und Gesticulations-Fehler.) S. 200. Dämonologie, Forts. Dämonol. nach dem kirchlichen Benedictionale. Von den öffentl. Disputationen im Priesterhause zu Bamberg wird S. 232 und von den Streitigkeiten die über des verdienten Hrn. D. und Canon. *Jahn* Schriften in Ungarn und Oesterreich entstanden sind, S. 242 Nachricht gegeben.

H. IV. Des Hrn. D. *Brenner* sittlich-religiöse Betrachtungen werden S. 251 (ingleichen V, 329. VI,

423.) fortgesetzt. S. 265. Bedenklichkeiten über willkürliche Einführung neuer Katechismen (sowohl in der Sache selbst als in Nebenumständen liegende Bedenklichkeiten). S. 282. Beantwortung der Frage: soll der Prediger mehr Rührung als Belehrung bezwecken? vom Pf. *Krug*. S. 288. Jüdisch-rabbinische Dämonologie. Beausset's Lebensgeschichte Fenelons, nach der 2ten franz. Ausgabe von D. Feder übersetzt, wird angezeigt. S. 320. Geheime Nachrichten über das Leben und den Tod des J. J. Roussean, von einem seiner Freunde (Corancez) als Beytrag zur Geschichte der Naturalisten (fortges. V, 410. VI, 503.).

H. V. S. 344. Von der Wirkungsart der Sacramente. (Sie wird nach dem wahren Sinn der kathol. Glaubenslehre gesetzt in wirkliche Mittheilung der Gnade Gottes und Zuwendung der Verdienste Christi.) S. 375. Dämonologie andrer Völker des Alterthums. 1. Dämonologie der Hindus. Eine wenig bekannt gewordene Schrift: Wie ist der immer mehr um sich greifenden Unzucht bey der ledigen Jugend auf dem Lande Einhalt zu thun? untersucht und beantwortet von einem kathol. Landpfarrer 1810. 8. auf Kosten des Verfs. gedruckt, wird S. 387, so wie S. 421 f. der Tod des im Sommer vor. J. zu Salzburg verstorb. D. Joh. Mich. Bönike, Canzlers des erzbisch. Seminariums angezeigt.

H. VI. S. 459. Ist zum Richtiglesen die Kenntniss der reinen Laute der Buchstaben 1) nothwendig, 2) nicht wenigstens vortheilhaft? (bey Gelegenheit der Anzeige von Stephani's kurzem Unterricht in der gründlichsten und leichtesten Methode, Kindern das Lesen zu lehren S 453.) S. 438. Ob Jesus durch thierischen Magnetismus Krankheiten geheilt habe (wie sehr diese Hypothese verunglückt sey, wird dargethan). S. 447. Dämonologie der Parsen (Fortsetzung der obigen Abh.). Viele Nachrichten von den Katholiken in Irland werden mitgetheilt. Aus Hackers Andeutungen sind Prediger-Materialien ausgehoben. Eine einzige eigne Predigt geben wir ihrem Hauptinhalte nach zur Probe an: (H. I. S. 15) Predigt auf das Fest der Geburt Mariä: es wird gezeigt, 1. welch' ein glücklicher Tag der Geburtstag Mariens war? 2. wie auch unser Geburtstag ein glücklicher Tag seyn könne?

Christliche Glaubenslehre.

D. *Franz Volkmar Reinhard's*, Kön. sächs. Oberhofpred., Kirchenr. und Oberconsistorialassessors, *Vorlesungen über die Dogmatik*, mit literar. Zusätzen herausgegeben von *Joh. Gottfr. Imm. Berger*, Doct. der Philos. Repet. d. theol. Facult. zu Göttingen etc. *Dritte* verbesserte *Auflage*. Sulzbach, b. Seidel. 1812. XX u. 700 S. gr. 8. (1 Thlr. 16 Gr.)

Auch diessmal hat, (nach dem Tode des Herausgebers, der zuletzt Oberpfarrer in Schneeberg war,) Hr. OH. Prediger D. R. selbst eine kleine Vorrede beygefügt, wie zur zweyten Ausg. 1805 (die erste erschien 1799), worin er versichert, dass diese Auflage nur ein unveränderter Abdruck der beyden vorhergehenden sey, aber es auch noch ungewisser macht, ob er das bey dem zweyten Drucke gegebene Versprechen, das treffliche Werk mit neuen Zusätzen zu bereichern, werde erfüllen können. Doch diese Vorrede war in Tagen geschrieben, die den Verehrern des Verfassers bange Besorgnisse einflössten, jetzt hoffen wir, dass es noch wird ausgeführt werden. Wie fleissig und mit welchem Nutzen man das Werk gebraucht hat, bezeugen die wiederholten Auflagen.

Religiöse Gesänge.

Sammlung religiöser Lieder. Ein Andachts- und Erbauungsbuch. Zunächst für Bürgerschulen. Altona, Hammerich. 1812. 256 S. 8. (12 Gr.)

Warum zunächst für Bürgerschulen? können wir nicht sagen. Die Vorrede erwähnt nichts davon. An Sammlungen dieser Art fehlt es uns nicht; aber wenn jede zweckmässig eingerichtet ist, und zur Erweckung frommer Gefühle beyträgt, kann sie nicht unnütz seyn. Die gegenwärtige enthält eine system. geordnete Auswahl der trefflichsten Gesänge, deren Verfasser zum Theil genannt werden.

Liedersammlung für Schulen. Herausgegeben von M. *Klitscher. Zweyte Auflage.* Frankfurt am Main, Varrentrapp und Wenner. 1811. XII u. 339 S. 8. (16 Gr.)

Die Sammlung ist zunächst für die Schulen in Frankfurt am Mayn veranstaltet, und es sind daher weggelassen alle in dem von D. Mosche für die luther. Kirchen daselbst veranstalteten Gesangbuche befindlichen, und alle in Hrn. D. Hufnagels katechet. Blättern benutzten Gesänge, aber auch nur solche aufgenommen, die den Bedürfnissen der Jugend entsprechen. Eine systemat. Darstellung des Inhalts ist vorausgeschickt, und ein biograph. Verzeichniss der Verfasser dieser Gesänge angehängt.

Geschichte.

Historische Merkwürdigkeiten aus dem Menschenleben älterer und neuerer Zeit. Ein Buch für Leser aus allerley Ständen, von *B. S. Walther*, erstem Prediger an der St. Johannis-Kirche in Dessau. *Erster Band.* Leipzig, b. Reclam. 1811. XII und 404 S. 8. mit 1 Kupfer und 1 Vignette. (1 Thlr. 16 Gr.)

Um das Lesen schädlicher Romane durch unterhaltende historische Lectüre zu verdrängen, schrieb Hr. W. nicht nur früher schon ähnliche Bücher, sondern fing auch jetzt diese Merkwürdigkeiten an, bey denen er auf verschiedene Arten von Lesern, auf Mannigfaltigkeit des Stoffs, auf das Interesse der Gegen-

stände, auf Wahrheit der Erzählung und auf die Zeitfolge Rücksicht nimmt. Möchte nur sein Vortrag selbst abwechselnder und anziehender seyn! Für eine Compilation soll man seine Arbeit nicht halten, weil sie nicht wörtlich aus andern abgeschrieben ist, sondern verschiedene Quellen dazu benutzt sind. Die Stücke selbst sind: 1. Semiramis (ihre fabelhafte Geschichte konnte wohl wegbleiben). 2. Die Abschaffung des Königthums in Rom als die Folge einer an einer Römerin verübten Gewaltthätigkeit. 3. Denkwürdigkeiten aus dem Leben des Scipio Africanus. 4. Beweis einer sehr starken und grossen Bruderliebe, die ein Sohn des Adiatorix gab. 5. Geschichte der Vermählung Edgar's, Kön. von England, mit der Tochter eines Grafen von Devonshire. 6. Der schottische Bauer Hay, ein Retter seines Vaterlandes (im J. 980.). 7. Die Belagerung und Eroberung Jerusalems durch die Kreuzfahrer des ersten Kreuzzugs. 8. Schreckliche Folgen, die ein ungegründeter Argwohn des Herzogs von Bayern und Pfalzgrafen Ludwig (gegen seine Gemalin) hatte (im J. 1255.). 9. Die auf eine sonderbare Art (im 14. Jahrh. noch vor den Portugiesen) veranlasste Entdeckung der Insel Madera (wahrscheinlich Roman). 10. Die Festigkeit, mit der Maria, die Erbin der burgundischen Lande, ihren Willen in Ansehung ihrer Vermählung durchsetzte. 11. Die von Ferdinand Cortez, dem Eroberer von Mexiko, bey allen Unternehmungen bewiesene Kühnheit und Entschlossenheit. 12. Die erste Reise um die Welt (Magellan's). 13. Schändliches Verfahren gegen einen Staatsbeamten (Jacob von Baune, Baron von Samblançay) unter Franz I., Kön. v. Frankr. 14. Seelengrösse Johann Friedrichs von Sachsen im Unglück. 15. Fall des Grafen von Essex unter Elisabeth Kön. von England. 16. Schicksal des Cap. Munk und seiner Schiffsleute auf einer Seereise (1619). 17. Zerstörung Magdeburgs unter Tilly. 18. Kleinigkeiten, die auf den Ausgang des span. Successionskriegs Einfluss hatten (Ursachen der Ungnade der Herzogin von Marlborough). 19. Beyspiele des Edelsinnes aus dem 7jähr. Kriege. 20. Rose Mahot, ein gutes und braves Schiffermädchen.

Erdbeschreibung.

Europa, ein geographisch-historisch-statistisches Gemälde für Freunde und Lehrer der Geographie, für Jünglinge, die ihren Cursus vollendeten, bey jedem Lehrbuche zu gebrauchen. Nach den besten Quellen bearbeitet von *C. Ritter. Wohlfeilere Ausgabe. Erster Theil.* XV und 496 S. *Zweyter Theil.* VIII u. 603 S. 8. Frankfurt am Mayn, J. C. Hermannsche Buchh. 1811. (2 Thlr.)

Nur der Titel ist an dem Werke neu, dessen erster Theil 1804, der zweyte 1807 herauskam. Seitdem hat sich freylich in mehrern hier aufgeführten Ländern vieles geändert, doch ist es dadurch nicht unbrauchbar geworden.

Deutsche Sprache.

Kurze Theorie der Interpunction nach logischen Grundsätzen, von *Karl Heinr. Ludw. Pölitz. Zweyte umgearbeitete Auflage.* Leipzig 1812. bey Cnobloch. VI u. 62 S. 8. (6 Gr.)

Die erste Ausgabe erschien 1801. Die gegenwärtige hat zwar die Kürze der Form, des Schulgebrauchs wegen, beybehalten, übrigens aber ist sie sehr berichtigt und verbessert, und erscheint also in der That in einer bessern Gestalt, indem der Hr. Verf. bald frühere Meinungen zurückgenommen, bald sie von neuem begründet hat. Nur sucht er nicht mehr alles aus logischen Gründen zu demonstriren, was nur auf grammatischer Convention oder Observanz der besten Schriftsteller beruht.

Materialien zum Dictiren nach einer dreyfachen Abstufung vom Leichten zum Schweren geordnet, zur Uebung in der deutschen Orthographie, Grammatik und Interpunction; mit fehlerhaften Schemen für den Gebrauch des Zöglings, und mit einer kurzen Theorie der Interpunction nach logischen Grundsätzen begleitet von *K. H. L. Pölitz. Zweyte verbesserte Auflage.* Leipzig 1812. b. Cnobloch. VIII, u. 150 S. 8. und 42 S. in 4. (14 Gr.)

Die Theorie der Interpunction befindet sich ebenfalls in diesen Materialien nach der neuen Umarbeitung. Mehrere Fragmente, die der Lehrer dictiren soll, sind verändert und mit zweckmässigern vertauscht. Hingegen die, besonders gedruckten, fehlerhaften, Schemata durften nicht sehr verändert werden, weil diess Lehrbuch in vielen Instituten eingeführt ist. Nur das sechste Fragment des dritten Cursus ist mit einem andern vertauscht worden. Beyde Schriften werden also in diesen Ausgaben noch mehr als in der vorigen mit grossem Nutzen in Schulen und beym häuslichen Unterrichte gebraucht werden.

Französische Sprache.

Französisches Lesebuch für die ersten Anfänger nebst Tabellen der Declinationen und Conjugationen und einem Vorrathe von Materialien zur Uebung im Uebersetzen. Herausgegeben von *J. G. Büchler. Sechste* durchgängig verbesserte und vermehrte *Auflage.* Berlin und Leipzig, b. Nauk. 1811. 157 S. 8. (6 Gr.)

Die kurze Grammatik ist vorausgeschickt, dann folgen erst die Stücke zum Lesen und Uebersetzen ins Deutsche, die Stücke zum Uebersetzen ins Französische und das allgemeine Wortregister. Man erhält also sehr viel um wohlfeilen Preis.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 30. des März. 78. 1812.

Christologie.

So oft und in so verschiedenen Rücksichten auch das Leben Jesu und das Wundervolle und Wohlthätige seiner Handlungen dargestellt, das Erhabene und Göttliche seines Plans, das Beseligende der Ausführung desselben, auseinander gesetzt, so vielfältig die frühere und spätere Lehre vom Messias ist untersucht worden, so gibt doch diess alles bey fortgesetzten redlichen und vielseitigen Forschungen einen so reichhaltigen Stoff zu den nützlichsten Betrachtungen und lehrreichsten Aufklärungen, dass wir uns nicht nur nicht darüber wundern dürfen, sondern uns vielmehr freuen müssen, dass wir drey neue Schriften einsichtsvoller und wohldenkender Männer anzeigen können, die diesen Gegenstand behandeln.

Jesus auf dem Gipfel seines irdischen Lebens; eine den Urkunden seiner Geschichte durchaus treue, und den Bedürfnissen gebildeter Leser angemessene Erzählung; nebst einigen Anhängen über Wunder und andere wichtige Gegenstände von *Carl August Märtens,* Prediger zu Grossquenstädt bey Halberstadt, (jetzt erstem Prediger an der Martinikirche zu Halberstadt.) Halberstadt im Büreau für Liter. und Kunst. 1811. XXVI u. 229 S. kl. 8. (18 Gr.)

Der Hr. Vf. der mit Recht wünscht, dass unsere heiligen Schriften zu einer noch allgemeinern Achtung erhoben, dass ein noch höheres Interesse für sie erweckt werden möge, und erinnert dass sie den Grund dazu in sich haben, dass er nur allgemeiner gefunden werden müsse, hatte schon früher eine nach den vier Evangelisten ausgearbeitete Erzählung von der Auferstehung Jesu in die Halberstädter gemeinnützigen Blätter einrücken lassen, die so vielen Beyfall fand, dass man wünschte, er möge auf dieselbe Art das ganze Leben Jesu darstellen. Durch Amtsverhältnisse wurde er dazu aufs neue aufgefordert. Er trug seiner Gemeine die Geschichte der letzten Lebenstage Jesu in mehrern Abschnitten vor, und hat sie nun für ein grösseres Publicum bearbeitet, um Hochachtung in den innersten Tiefen des Herzens gegen den Einzigen im einzigen Sinne des Worts zu erwecken. In der Art, wie hier die Erzählung der vier Evangelisten zusammengefügt und ergänzt, wie bisweilen von ihren Worten abgewichen wird, ohne Nachtheil für die treue Darstellung ihrer Gedanken, wie endlich diess alles vorgetragen wird, um nicht bloss auf den Verstand, sondern vornehmlich auf Herz und Gefühl zu wirken, zeigt sich das Eigenthümliche des Verfass. Dass er, bey der Bestimmung dieses Werks, nicht auf manche neuere Fragen und Zweifel (z. B. ob Bethlehem der Geburtsort Jesu wirklich gewesen sey) einging, war wohl natürlich. Er hält sich an die ersten Erzähler, so wie ihre Nachrichten vor uns liegen. Seine Erzählung der letzten merkwürdigsten und reichhaltigsten Begebenheiten Jesu (die durch den Ausdruck auf dem Titel nicht ganz deutlich bezeichnet sind) fängt von dem Einzuge Jesu in Jerusalem an, und die Absicht des Vf. das Herz des Lesers für Jesum zu erwärmen, und das Auge desselben gerade auf den Mittelpunct seines Geistes zu leiten (S. 53 f.), ist in der ganzen Art der Behandlung, in der einfachen, natürlichen und ungekünstelten, aber das unverdorbene Gefühl ansprechenden Erzählungsweise, in den auf verschiedene Art gegebenen Erläuterungen und veranlassten Betrachtungen, in den fruchtbaren und mannigfaltigen Anwendungen, die gemacht werden, gewiss erreicht. Mag auch immer hie und da zur Ausmalung einer Scene etwas hinzugesetzt seyn, wovon die Evangelisten schweigen (wie S. 115), es ist wenigstens nichts Unwahrscheinliches, nichts Willkürliches und es dient zur Verstärkung des Eindrucks, den diese Scene machen soll. Nirgends aber wird auf Erregung *dunkler* Gefühle hingearbeitet, nirgends in einem unverständlichen, mystischen Tone zu den Lesern gesprochen. Der Gang des Vortrags ist bald rascher, bald langsamer, aber ununterbrochen. Wir könnten mehrere treffliche Stellen auszeichnen (z. B. 146. 169), aber nur eine kleinere theilen wir mit (S. 170): „O du, in dem der Sinn für das Höhere lebt, dem sich aber oft schon der Gedanke schwer belastend aufdrängt, dass das moralische Reich unter dem Druck des Vergänglichen seufze; hier an dem Grabe des Erstandenen erhebe dein Haupt, und schöpfe den neuen Glauben, dass die ganze Natur nur da sey, höhern moralischen Zwecken zu dienen. Es durchhaucht sie ein Geist, der dir freylich nicht immer sichtbar ist, der aber alle ihre Kräfte zu einem höhern Ziele hinrichtet.“ Drey Anhänge sind beygefügt: 1) Ueber die Wunder im Leben Jesu. Unumwunden erklärt der Vf. dass er an Wunder im Leben Jesu, d. i. in seinen

Schicksalen und in seiner Wirksamkeit glaube, aber deswegen weder der Wundersucht das Wort rede, noch auch das Wunderbare immer darein setze, worin es beym ersten Anblick zu liegen scheint. Wunder sind ihm Ereignisse in einem wirksamen Menschenleben, wodurch sich die Zustimmung der Gottheit zu den wichtigen Zwecken des Menschen im höchsten Grade zeigt. 2) Ueber das letzte Gespräch Jesu mit seinen Jüngern am Abend vor seinem Tode. Ein Versuch, nicht nur die Ursache der Dunkelheit mancher Stellen darin anzugeben, sondern auch die wesentlichen Ideen daraus auszuheben. 3) Bruchstücke einer Erzählung, die vornemlich zur Versinnlichung der Einsetzung des Abendmahls dienen kann. So wie wir der ganzen Schrift viele Leser wünschen, so hoffen wir, dass der Hr. Vf. sein Versprechen erfüllen und auch die frühere Geschichte Jesu auf gleiche Weise bearbeiten wird.

Jesu Universalreligion. Ein Seitenstück zu des Hrn. Oberhofpred. D. Franz Volkmar Reinhard's Schrift: Versuch über den Plan, welchen der Stifter der christl. Religion zum Besten der Menschen entwarf. Leipzig, 1811. Weidmann. Buchhandl. XVI u. 280 S. in 8. (16 Gr.)

Der ungenannte, obgleich nicht unbekannt gebliebene, würdige Vf., der schon längst durch mehrere kritisch exeget. und theol. Werke bekannt ist, wollte weder einen Commentar über die auf dem Titel genannte, allgemein geschätzte, Schrift geben, noch vielweniger, wenn er gleich hie und da abweicht, gegen sie schreiben, sondern die Hauptidee derselben benutzen, um manche Fragen, Zweifel und Gegenstände, die dort noch unberührt geblieben waren, zu behandeln, auf manche neuere Ereignisse und Umstände dabey Rücksicht zu nehmen, und so ein selbständiges, unabhängiges Werk zu Stande zu bringen, das nicht mit Gleichgültigkeit betrachtet werden darf. Man gab bisher oft manche äussere Beweise für die Wahrheit der christl. Religion ruhig auf, weil man auf ihre innere Vortreflichkeit als das stärkste Zeugniss bauen konnte, und hob daher das Praktische in ihr mehr hervor. Jetzt aber wird die Religion nicht mehr, wie sonst, angefochten; ihr droht vielmehr „eine so augenscheinliche Indolenz für alles Innere im Menschen, für alles Trachten nach dem Ersten und Höhern, ein so anhaltender Religionswinter ohne alle durchbrechende Frühlingsstralen, dass auch der Geistesstarke sich erschüttert fühlt, und sich blos durch sein eigenes Feuer für die so verschmähte Wahrheit zu erleuchten und zu erwärmen verzagt.“ (Worte des Vfs.) Diess und die gegenwärtige Denkfreyheit in Religionssachen und die Veränderung in der Schriftauslegung werden vom Vf. als die Gründe angeführt, warum eine neue Untersuchung des Plans Jesu nicht überflüssig scheinen könne, die aber nothwendig Jesu Verheissungen aufs sorgfältigste erklären, die Natur des Christ. in seiner allgemeinsten Anwendbarkeit zeigen, die Schwierigkeiten, die seiner Verbreitung bisher im Wege standen, prüfen muss. Der Vf. erklärt also im 1. Abschnitte den Sinn, in welchem Jesus die Ausbreitung seiner Religion auf der ganzen Erde gedacht hat. Der Ausspruch Jesu Joh. 10, 15 f. wird dabey zum Grunde gelegt. Unbestimmt sey, das gesteht der Vf. zu, der Ausdruck Jesu, *γενήσεται* könne auch als Optativ angesehen werden (das möchte Rec. nicht zugestehen, nicht etwa wegen der gramm. Form, sondern wegen des ganzen Zusammenhangs jener Stelle), nur müsse man nicht glauben, dass Jesus keinen hellen Begriff oder vorläufigen Plan gefasst habe; die andern Schaafe sind unverkennbar alle übrige Völker der Erde. Schon unter David und Salomo herrscht eine Toleranz gegen die Heiden als Grundlage einer Universalreligion. Auch Ezech. 37, 24 f. und mehrere Stellen im Jesaia werden darauf bezogen, und beklagt, dass wir nicht mehr von der Geschichte der Proselyten des Thors wissen. Es scheinen aber überhaupt in spätern Zeiten auch die Bessern unter den Juden sich nicht haben zu einer so hohen Ansicht erheben können. Die Lebenskürze Jesu und sein tumultuarischer Process (vermuthet der Vf.), liessen ihm nicht Zeit, sich noch deutlicher über seinen Plan zu erklären. (Auch würde er vielleicht dadurch nur noch mehr Anstoss gegeben haben.) Er dachte sich ihn so, dass die Verbreitung seiner Religion in Paläst. beginnen, dann die unermessliche Zahl der Proselyten herbeyziehen, und was die Folgen in den übrigen Ländern und Völkern seyn möchten, der göttl. Vorsehung anheim gestellt bleiben sollte. Wie es kam, dass Petrus diesen Plan nicht durchschauete, Paulus ihn nicht nur schneller einsah, sondern auch ernstlich durchsetzte, wird erklärt. Es wird so wohl auf Voltäre's witzige als auf Stäudlin's ernstlichere Einwürfe gegen die Universalität der Religion Jesu geantwortet, und die Forderung des Glaubens an Jesum gegen die neuesten Zweifel gerechtfertigt. Im 2. Abschn. wird (S. 62 ff.) der Beweis für die Behauptung, dass die christl. Religion so beschaffen sey, dass sie eine allgemeine Religion für Jedermann seyn könne, theils in Ansehung der Glaubenslehre, theils in Ansehung der Sittenlehre geführt, und bey jener auf den grossen Vorzug der Ansicht, welche Jesus von Gottes Natur gibt, auf den Tod Jesu als allgemeines Begnadigungsmittel, auf die praktische Anwendung der Unsterblichkeitslehre für die moralische Rechenschaft, und auf die Vorstellung von Jesu als Weltenrichter aufmerksam gemacht. Der Begriff einer *Gemeinschaft*, in welcher die Christen mit und durch einander wirken, mache den Ausdruck von einem Reiche Gottes (der für die Juden in anderer Beziehung nöthig war,) nothwendig und bereite den Uebergang zur christl. Sittenlehre. In Betreff dieser wird erinnert,

dass nicht sowohl die Liebe als die aufrichtige Selbsterkenntniss des Menschen ihr zum Grunde liege; die moral. Freyheit hier unbedingt gelte; sie gegen die Wollust strenger sey, als es scheine; und die oft vermissten Specialregeln in den Generalregeln oder in Leitungsbegriffen enthalten sind. Aber es wird auch drittens noch bemerkt, dass die Lehrweisheit Jesu dazu beytrage, seine Religion allgemeiner zu machen, und sein Lehrton, seine parabolische Sprache für eine Popular-Religion vorzüglich geeignet sey. Auch das lockere Band, wodurch alle Glaubenslehren und Vorschriften zusammenhängen, ist der allgem. Brauchbarkeit sehr günstig. Der Vf. behauptet (gegen einige neuere Schriftsteller) dass schriftl. Urkunden von Jesu nicht bloss vorausgesehn, sondern auch auf sie bey Verbreitung des Chr. gerechnet worden sey. Warum die Apostel sich der Lehrmethode Jesu so wenig bedienten, davon werden verschiedene Gründe aufgesucht, aber der wichtigste dürfte doch wohl nur in dem Unterschied des mündlichen und schriftl. Vortrags und der Localumstände zu suchen seyn. Der 3. Abschn. untersucht, in wiefern mit dem Plane Jesu zu seiner Universalreligion die Erfahrung übereinstimmt, wobey erinnert wird, dass der Begrif von Zeit und vom langsamen Zustandekommen des Reichs Gottes uns nicht irren dürfe. (Ueberhaupt muss wohl das, wozu diese Religion überhaupt geeignet, das was sie jetzt ist und was sie noch werden kann, unterschieden werden; und sollte sie auch nie universal in der Wirklichkeit werden, ihre Universalität an sich bleibt doch stehen.) Die grössten Hofnungen für die Ausbreitung der christl. Religion gründet der Vf. im 4. Abschn. 1) auf den zunehmenden Wohlstand der Völker, wobey ein gegenwärtiges grosses Elend nicht geleugnet wird; 2) auf die zweckmässigere Betreibung des Unterrichts der Zeitgenossen, und 3) selbst auf die Zeitumstände und Verwickelungen, die der Vf. als Beförderungsmittel des Chr. betrachtet. Im 5. Abschn. wird untersucht: Worin das Bleibende, Höchste und Unveränderliche im Chr. zu setzen sey? In Ansehung der Lehre von Gott sey es der Begrif von Geist und Kraft, in Ansehung der christl. Tugendhaftigkeit die feste Gesinnung und Unverführbarkeit. Das Mittel diess Maximum zu erreichen sey, auf Seiten der Lehrer, Humanität, auf Seiten der Gemeinen, Toleranz. Endlich wird (6. Abschn.) die mit dem Plane Jesu zusammenhängende Frage beantwortet: ob das menschl. Geschlecht in seiner Glückseligkeit fortschreite? Erst, nachdem genauer bestimmt worden ist, worauf es dabey ankomme, wird aus verschiedenen schon vorhandenen und noch zu hoffenden Beförderungsmitteln der menschl. Wohlfarth (wie der Meeresfreyheit) geschlossen, dass sie im Fortschreiten sey, u. erinnert, dass die noch übrig bleibenden Zweifel sich nicht anders als durch Religion lösen lassen. Alle diese nur im Umriss von uns dargestellten Betrachtungen haben nun noch Veranlassung zu vielen nicht erwähnten aber nicht weniger interessanten Nebenbemerkungen gegeben, die wir dem eignen Lesen empfehlen. Nur fordert der nicht immer leichte, gewandte und fassliche Vortrag des Vf. geübte und aufmerksame Leser. Wohl hätten wir ihm bisweilen mehr Licht, und manchen Demonstrationen mehr Bündigkeit gewünscht.

Christologia Iudaeorum Iesu apostolorumque aetate in compendium redacta, observationibusque illustrata a D. *Leonhard Bertholdt*, Theol. Prof. P. Ord. in liter. univ. Regio-Bavar. Erlangensi et templ. acad. antistite. Erlangae, sumt. J. J. Palm, MDCCCXI. XX u. 227 S. gr. 8. (1 Thlr. 8 Gr.)

Die äussere Veranlassung zur Bekanntmachung dieser, nicht blos das Bekannte in einer andern Ordnung oder mit andern Resultaten, als etwa bisher gezogen worden waren, wiederholenden, sondern manches berichtigenden und ergänzenden, Schrift gab ihrem Vf. die Erlangung der theol. Doctorwürde und des Sitzes in der theol. Facultät, aber eine doppelte innere fand er in der mehr überhandnehmenden Vernachlässigung der exeget. und histor. Theologie, an deren Stelle man eine andere auf Formeln der Zeitphilosophie und Bilder der Phantasie schlecht begründete zu setzen sucht, und in den Fehlern, welche einer der bisherigen Bearbeiter der Gesch. der jüd. Messiaslehre dem andern nachschrieb, ohne die Quellen selbst zu studiren. Der Hr. Vf. entdeckte sie beym längern und sorgfältigern Studium der chaldäischen Paraphrasen und einiger bessern rabbin. Schriften. Wir hätten wohl gewünscht, dass eine kritische Prüfung dieser Schriften und ihrer Auctorität für die Geschichte jüd. Meinungen frühere Zeit in der Einleitung vorausgeschickt worden wäre, weil eben das in Zweifel gezogen worden ist, ob aus ihnen mit Sicherheit die Vorstellungen der Juden vor und zu den Zeiten Jesu und der Apostel geschöpft werden können. Allein in den Prolegg. werden nur, nach Bemerkung des Ursprungs, der Fortdauer und Wirkung der Erwartung des Messias unter den Juden, die Quellen der Geschichte dieser Lehre überhaupt angegeben, und zwar als *fontes primarii* die spätern Bücher des A. Test., die Apokryphen des A. T., Philo und Josephus, die Bücher des N. Test. selbst, und einige von den pseudepigraphis des A. Test., vornehmlich das 4te Buch Esrä, als *fontes secundarii*; die Bücher der ältern Rabbinen, wie das Buch Sohar, auch einige spätere wie das Buch Nezach Israel. Dieser zweyten Quellengattung soll man sich jedoch so bedienen, dass nichts aus ihnen allein bewiesen werde, was nicht mit ausdrücklichen Zeugnissen oder deutlichen Spuren in den Schriften der erstern Gattung übereinkomme. Diess scheint aber zur strengern Kritik nicht hinreichend zu seyn. Der erste allgem. Theil der Abhandl., überschrieben, *de Christologia Iudaeorum Jesu apostolorumque aetate in universum*, geht von der sehr richtigen Bemerkung aus, dass

die Messiaslehre unter den Juden nicht an allen Orten und zu allen Zeiten eine und dieselbe gewesen sey, und es wird daher besonders aufgeführt die allgemeine Christologie der ägyptischen oder alexandrinischen Juden, deren Religionsphilosophie die Vorstellungen vom Messias und der Zukunft der groben Sinnlichkeit entriss und veredelte, die der Samaritaner (nach den von Bruns und Schnurrer mitgetheilten Urkunden), und die der palästinischen Juden. Diese letztere wird nun im zweyten besondern Theile genauer nach ihren einzelnen Bestandtheilen betrachtet. Zuerst von den Namen des Messias. Darunter sind auch die Namen Sohn Gottes, erstgeborner Sohn Gottes, aber für die Benennung, Menschensohn, und manche andere werden doch nur Beweisstellen aus dem N. T. beygebracht, die noch keinesweges den gewöhnlichen Gebrauch unter den Juden erweisen können. Die Zeit seiner Ankunft wird auch in den jüd. Schriften als unbekannt und ungewiss dargestellt; die Zeit überhaupt aber in die vor dem Messias und die Messianische getheilt. Von der Ankunft des Messias werden verschiedene Anzeigen in den jüd. Schriften angegeben, mit Anwendung mehrerer Bilder von den Gotteserscheinungen in den prophet. Schriften: eine allgemeine und grosse Noth; der Stern des Messias; die Erscheinung des Elias, Moses, Jeremias, Jesaias als Vorläufer des Messias; der Antichrist (ein böser Geist in menschl. Körper.) Nach dem Zeitalter der Apostel unterscheiden die Juden zwey Messias, Josephs oder Ephraims und Davids Sohn. Aber schon in jener Zeit herrschte eine doppelte Vorstellung von seiner Abkunft, so wie es zweifelhaft war, ob er gleich erwachsen auftreten oder von Kindheit an aufwachsen würde, ob seine Zeugung auf gewöhnliche Art oder übernatürlich erfolge, welches letztere in mehrern jüd. Schriften behauptet wird. Doch erwartete man ihn nur als einen Mensch, obgleich als den vortreflichsten Mensch, und nur die spätern Juden haben ihm meistens eine über die Menschen und Engel erhabene Natur beygelegt; und unter den philosophirenden Juden, welche Emanationen aus dem göttl. Wesen annahmen (wovon der Vf. ausführlicher handelt,) gab es Einige, die ihn für das von der Weisheit hervorgebrachte Wort Gottes (*λογος*), das erste Geschöpf, hielten. Dass die Juden im Zeitalter Jesu nicht abgeneigt gewesen sind, diese Philosopheme mit der Lehre von der erhabenern Natur des Messias zu verbinden, sucht der Vf. S. 128 ff. darzuthun, und geht davon zur Lehre von dem Vorherdaseyn des Messias und von dem *πνεῦμα* desselben über. Denn so wie ein *πνευμα* Gottes (worunter die Juden die höchste und uneingeschränkteste Wirksamkeit desselben verstanden) erwähnt wird, eben so musste ein *πνεῦμα* des Logos oder Christus angenommen, und, der Emanationslehre zufolge, Gott und dem Logos als ein drittes beygefügt werden. Gott ist ihnen der Urquell der Dinge, aus welchem zuerst der *λόγος* oder die *σοφια*, so wie aus beyden das ihnen gemeinschaftl. *πνευμα* ausfloss; und da diess auch *ἅγιον πνεῦμα* genannt wurde, so wird auch diess dem Messias beygelegt. (Für diess alles sind aber nicht immer Stellen aus jüd. frühern oder spätern Schriften, sondern oft nur Stellen des N. T. beygebracht.) Die Juden, welche dem Messias eine höhere Natur beylegten, nahmen meist auch an, dass er nur mit einem Scheinkörper erscheinen werde (nicht hinlänglich aus jüd. Schr. bewiesen). Die allermeisten Juden glaubten, dass der Messias nie sterben werde. Doch scheint es in Jesu Zeitalter bereits Juden gegeben zu haben, welche einen leidenden und sterbenden Messias erwarteten. Der Vf. leitet diess daher, dass man die palästin. Messiaslehre, wie in andern Puncten so auch hier, aus der samaritanischen verfälscht habe. Rec. ist geneigter zu glauben, dass die Betrachtung der Leiden der Nation und die Anwendung, welche von Jesa. 52, 13 ff. gemacht wurde, auf diese Idee geführt habe. Vom Messias erwartete man: Befreyung der Nation; Verbesserung der Religion und Sitten; Aufhebung der Sündenstrafen (auch hier fehlt es an deutl. Stellen jüd. Autoren); Wunderthaten; Befreyung der Seelen frommer Israeliten aus dem Scheol; erste Auferstehung der Gerechten; Verweisung des Satanas und seiner Engel in den Tartarus auf 1000 J.; Stiftung des Himmelreichs und zwar eines 1000 Jahre dauernden Reichs des Messias, in welchem ein grosses Gastmal für die Frommen angestellt werden sollte. Da der Satan nur deswegen in den Tartarus gestürzt werden sollte, um die Juden nicht im Genuss dieser Glükseligkeit zu stören, so erwartete man, dass er nach den 1000 Jahren wieder auf einige Zeit in Freyheit gesetzt, einen Krieg gegen den Messias erregen, bald darauf aber die zweyte allgem. Auferstehung und das über Alle anzustellende Gericht erfolgen würde. Dann ist das, von der *συντελεια τϛ αἰωνος* verschiedene, Ende der Welt (worüber doch aus jüd. Schr. wenig beygebracht ist), und die Schöpfung der neuen Welt da, mit der Wiederherstellung aller Dinge in den Zustand, in dem sie vor der Sünde der ersten Menschen sich befanden. Vom Himmel wird ein neues, von Gott erbauetes u. für die frommen Juden bestimmtes Jerusalem herabgelassen werden, wo sie der Glückseligkeit (*ζωη αἰωνιος*, d. i. חַיֵּי עָלְמָא) geniessen sollen, so wie die Bösen nicht nur diese Freuden, selbst freudenleer, ansehen, sondern auch im Tartarus Strafen leiden werden (nur die frommen Heiden werden in die angenehmen Orte des Hades verwiesen). Dann übergibt der Messias das Reich Gott (nur nach Stellen des N. T.), sitzt aber in Ewigkeit zur Rechten Gottes. — Manches von dieser Darstellung der jüd. Christologie war schon von Exegeten des N. T. gelegentlich beygebracht, noch nicht aber das Ganze so vollständig und in solchem Zusammenhange behandelt worden. Wie viel Gelegenheit der Vf. dabey zur Aufklärung von Stellen des N. T. hatte, darf nicht erst erwähnt werden. Gegen einen Misbranch der davon gemacht, oder einen falschen Schluss, der daraus gezogen werden könnte, verwahrt er sich selbst in der Vorrede S. XIII ff., eine Stelle, die nicht übersehen werden darf.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 31. des März. 79. 1812.

Uebersetzungen und Bearbeitungen.

Dem unserer Nation vorzüglich eingepflanzten Triebe, alles, selbst das fremdeste, Vorhandene mit Bescheidenheit und besonnenem Fleiss als Organ der Bildung anzusehen uud zu gebrauchen, wie dem tiefen und herrlichen Schatz unserer Sprache verdanken wir seit ungefähr 15 Jahren eine nähere Befreundung mit den schönen poetischen Erzeugnissen des Auslandes. Durch sie ist der früher erschlaffte, durch mancherley Lebensverhältnisse, wenn man nicht lieber gleich sagen sollte, durch die Kleinlichkeit und Zerrissenheit des gesammten Lebens, verkommene und eingeengte Sinn gekräftigt, erfrischt und erweitert worden, wie auch immer nebenher Nachahmungssucht, unfreye Entzündung unkräftiger Gemüther und vorlautes Prickeln unechter Begeisterung mancherley Unkraut getragen haben mögen. Eben dadurch — wie denn das Einheimische, wo nicht anmassender Dünkel, feile Schmeicheley und Naseweisheit herrscht, immer sich erst an Gegensätzen und Fülle von Gegenbildern klärt, ja bestimmt ausspricht — hat sich auch wohl nicht wenig der Sinn für den grossen, wahrhaften Dichter unserer Nation angeregt und erschlossen gefunden. Und so sind wir den Männern, die in diesem Felde mit Fleiss und Glück arbeiteten, gewiss Dank schuldig, den wir auch dann noch entrichten sollten, wenn wackere Selbständigkeit nun endlich eine höhere Stufe beschreiten sollte.

Es ist hier nicht Absicht, noch Ort, über Treue des Uebersetzens, oder überhaupt Uebersetzerpflicht, noch auch von den Uebersetzungen alterthümlicher classischer Werke und ihren Erfordernissen zu reden; wir werden vielmehr in dem, was wir sagen, und was sich anschliesst, mehr die Uebersetzungen moderner poetischer Werke, besonders dramatischer, vor Augen haben, und von ihnen aus den Uebergang, oder die Erweiterung dieser Sphäre angeben.

Wenn wir vorher von dem reichen Sprachschatze als Ausgangspunct von Uebersetzungen sprachen, so ist auch wieder nicht zu verkennen, dass er ebenfalls durch Uebersetzungen wieder gefördert und bereichert worden. Auch hat die Ahnung hiervon und überhaupt von dem tiefern Zusammenhang aller Sprachen untereinander und mit der Poesie, der freylich nicht auf Phraseologie hinausläuft, bereits ältere Dichter, wie Opitz, Bodmer, Klopstock, Voss auf grammatische Untersuchungen hingetrieben. Aber auch ohne dies fordert die Eigenthümlichkeit der Zeit, der Nation, des Dichters, der Sprache, fordert das Colorit der Darstellung jeden Uebersetzer von Sinn und Gefühl auf, den Gesammtschatz unserer Sprache zu mustern und gleichsam vor sich auszubreiten, um das Entsprechendste, Verwandteste überall aufzufinden; eine Mühe, die, bey der innigsten Verwandtschaft aller Sprachen, sich oft überraschend belohnt, wo nur nicht überzarte Superstition gegen die Sprachconvenienz des etwa laufenden Lustrums, und die oft falsche Schaam vor altfränkischer Steifheit zur Unzeit zurückschreckt. Denn wie Vieles verletzt blos durch Ungewöhnlichkeit und den Spitznamen des Veralteten, das als Uraltes, fallen gelassenes, doch eben das Einzige, Ausschliessliche, Angemessene ist, so dass man hier mindestens den Tyrannen Sprachgebrauch allerdings wieder zu tyrannisiren versucht werden möchte, wofern kein triftigerer Gegengrund vorhanden wäre, und der Geist der Sprache im Bunde mit einem frühern Tyrannen, dies rechtfertigte. Der Beyspiele hierin, wo es zuvörderst Gehalt gilt, sind unzählige, und wir wollen darum, um keinen Anstoss zu geben, und weil des Aergernisses genug gegeben wird, keines anführen.

Wie es sich aber in Rücksicht des Gehalts verhält, so auch im Betreff der Gestalt. Wie sehr hat seit Klopstocks Bemühungen, die alten Versmaase in unsrer Sprache nachzubilden, durch Voss, Schlegel, Gries, Apel auch diese gewonnen an Wohllaut, Biegsamkeit, Rundung, Ausdruck! Nicht, dass wir den Stelzengang und das schwerfällige Gepolter, worein sie unter ungeschicktern Händen gerathen ist, oder die constructionswidrigen, sinnerschwerenden Verrenkungen, oder sonst ein Unbild dieser Art vertheidigen, oder empfehlen wollten, wovon wir weit entfernt sind, indem wir Klarheit und Lauterkeit als wesentliches Erforderniss der Darstellung ansehen; sondern zu bemerken, wie gewandte, ansprechbare, bequeme Geister die Sprache mit weichem Zügel lenken können, und wie Dichter und Philosophen allein allerdings Sprachschöpfer sind und seyn können. Denn, wie jeder echte Dichter irgend eine Seite oder Sphäre der Welt aus seinem Gemüthe verklärt entlässt, so folgt auch und bequemt sich dieser seiner Anschauung die Sprache, und eine neue, d. h. aus der Tiefe der Seele und Welt aufgegriffene Idee gebiert auch nothwendig ihr Ab- und Gegenbild in der Sprache. Dank also auch in dieser Hinsicht den würdigen und wahren

Uebersetzern, die durch Verpflanzung ausländischer Erzeugnisse auf heimischen Boden Muth und Aussicht zu heimischen geben, indem sie Gemüth und Sprache erweiterten!

Freylich wohl wird in einer Zeit, unter einer Nation, wie die unsere, wo die Achtung der Idee doch allmälig immer mehr obsiegt, der Geist, wenn er an jenen erstarkt ist, auch hierin nicht Ruhe finden, die für ihn nur Stillstand, oder, welches einerley wäre, Rückgang seyn würde. Vielmehr, was ihm erst Ganzes einer engeren Sphäre in Gehalt und Form zugleich war, wird er nun als einzelnes Glied eines grössern Ganzen erblicken, und, wie er erst etwas Gegebenes treu ab- und nachbildete, so wird er nun überhaupt im Geiste des Gegebenen Neues bilden, ja, wenn der Natursinn kräftiger erwacht, in ihrem Geist und Typus zu bilden und so das Wahre, Schöne und Gute darzustellen suchen. Da aber die Natur und der Genius immer im Bunde sind, indem beyde nur zwey Seiten Eines und Desselben, der Idee, sind: so wird auch dies Streben sich eben so an der Natur, wie an dem Genius, ihrem Bundesgenossen, entzünden und befeuern. Und hier ist dann nicht mehr die Rede von jener Nachäffung, oder Nachahmung von Einzelnheiten, wie diese vielleicht als Kunstprincip gelten möchte, und nur gemeine, leblose, kalte, abgestorbene Erzeugnisse förderte, sondern von dem Sichdurchdringen mit dem Wahren, allzeit Gültigen, fest, wie sein Urbild, die Natur, stehenden, worin allein Leben und Geist wogt und treibt, und sich immer neu gebiert; es ist die Rede von dem Entwerfen eines Bildes, wie die plastische Natur es sich dachte, um mit Lessings Conti zu reden, oder davon, wie die kühne Grösse eines Originals, nicht sowohl durch den Buchstaben, als vielmehr durch den Geist höherer philosophischer Naturerscheinung erkannt, geahndet und ausgesprochen seyn will. In diesem Sinne und so ausgesprochen, wie eben angeführt, ist das unternommen, was zu obigem Anlass gab, und was wir hier anzeigen:

Römisches Theater der Engländer und Franzosen, in freyen Bearbeitungen; nebst Entwicklung der Charaktere und Zurückführung derselben zu ihren Quellen bey den Alten, besonders beym Plutarch, Livius und Dionys von Halikarnass. Herausgegeben von *Johannes Falk*. Amsterdam, im Kunst- und Industrie-Comptoir. 1811. *I. Band*, der den Coriolan von Shakespear enthält. XII u. 542 S. 8. (1 Thlr. 16 Gr.)

Bearbeitungen, besonders von Dramen, waren in den letzten zwanzig bis dreyssig Jahren des vorigen Jahrhunderts unter uns sehr gänge und gebe geworden. Die eigene Armuth in diesem Fache und die Bequemlichkeit führten darauf, Fremdes vorzuführen. Aber die Dramatiker mussten diese ihnen aufgedrungene Einbürgerung freylich meist theuer genug bezahlen, indem unhaltbare, beschränkte Kunst, wie Lebensansichten, der Versuch, die ewigen Kunstideen mit dem vergänglichen Leben dieser bestimmten Zeit auszugleichen, zu verschmelzen, oder vielmehr sie in dasselbe herabzuziehen, ihnen alle Eigenthümlichkeit entzog, und sie mit einer meist unbedeutenden, bedeutungslosen bekleidete, wodurch sie gänzlich entstellt wurden. Da nämlich die collegialische Verfassung des Jahrhunderts mit allen ihren Vereinzelungen und Zersplitterungen des grossen freyen Lebens einmal geltend gemacht war, und alles die Farbe und den Ton der Geselligkeit, wie sie eben herrschte, tragen musste, so dass jeder Held gleichsam sich aufgeben musste, um ein guter Gesellschafter zu seyn, und, dem Ton guter Gesellschaft gemäss, auf sich wenig Bedeutung legend, nicht lange auf sich verweilen durfte: so kamen damit freylich seltene Mischlinge zum Vorschein, flach und haltungslos und schielend, welche den Blick immer mehr trübten, verwirrten und stumpften. Da man endlich sich den Ton des Tages zu eigen gemacht und eine gewisse Keckheit gewonnen hatte — was leicht, oder auch schwer war, je nachdem man stand — so befasste man sich auch nicht einmal mehr mit den Einbürgerungen, und so entstand die Sündfluth von Familiengemälden, veranlasst zuvörderst durch das Gallenzen und insbesondere das Nachäffen der weinerlichen Komödie. Ja, als nun gründlicher gebildete Geister die höheren Naturen der Vorzeit heraufbeschwuren, fand man diese Naturen altfränkisch, steif, roh, plump, ungesittet und dergleichen mehr. Die Schauspieldirectoren, meist noch roher, als der schaulustige Haufen, in dem doch wenigstens die Elemente des Geschmacks zerstreut und gesondert liegen, gehen meist treulich auf diesem bequemen Wege fort, und den meisten nicht minder rohen, misgebildeten Schauspielern war das Schattenwerfen ihrer Persönlichkeit, das noch dazu von manchen angeblichen Kennern für höchst natürlich und folglich als Triumph der Kunst gepriesen wurde, nicht minder willkommen, so dass sich, wie Falk sehr wahr sagt, die Armuth und der Bettel gar nicht mehr verstecken und vertuschen lässt.

Hier nun versucht ein edler Geist, frisch und jugendlich, treu der alten ewigen Mutter, den Staub der Papierwelt abschüttelnd, mit dem Mark andrer, wie der eigenen Nation genährt, einzugreifen. Der rasch und kühn über die Einzelheiten des Lebens zum Ganzen und Allgemeinen vordringende Geist der Zeit wirkt und lebt auch hier und, leise mahnend an den Zusammenhang unserer Welt mit der römischen, sucht Hr. F. die Anschauungen der Engländer und Franzosen von denselben, wie sie dieselben im Bilde niedergelegt, mit den historischen Ansichten der Alten verglichen, auf die Allen ursprünglich zum Grunde liegende Idee zurückzuführen. So hat er hier nach vielseitiger Prüfung, die als Vorarbeit und Commentar der Darstellung selbst

dient, den edlen Stahl Coriolanus, diesen hochgesinnten Patrizier, „der sich wie ein grosses Gerüst bewegt, dessen Hum ein kriegerischer Sturm ist, dessen Gesicht reife Trauben sauer macht, der dem Jupiter nicht um seinen Donnerkeil, noch dem Neptun um seinen Dreyzack schmeicheln würde," wie Menenius von ihm sagt, nach Shakespear aufgestellt, wie ein überschauender, den Zeitpunct seiner Erscheinung gründlich würdigender Geist es verlangte. Die Grundsätze dieser Bearbeitung sind dieselben, welche wir vorhin historisch, als gemäss dem Entwicklungsgange der Zeit und Welt, im Allgemeinen berührten, hier mit schöner jugendlicher Gluth erörtert, mit Hinsicht auf die Mishelligkeit des herrschenden Geschmacks und der Natur der Sache, welcher letztern er allein mit tapferer Unbefangenheit huldigt. Man s. S. 559 f.

Wer theils den Sinn für Natur frisch in sich erhalten hat, theils Shakespear selbst kennt, wird allerdings diese Bearbeitung gelungen nennen, was auch Notizengeber und tagblättlernde Anzeiger dagegen sagen möchten, wird wohl einen frischen Odem, einen schönen Muth und Uebermuth darin wieder erkennen, ohne ängstliche pedantische Sylbenstecherey. Der Aenderungen, wovon gründliche Rechenschaft gegeben worden ist, sind im Ganzen genommen wenig, wie dies von dem zu erwarten war, der eine so kühne und glücklich getroffene Darstellung anzuerkennen verstand. Das Ganze ist mehr zusammengedrängt und darum die, schon ohnedies national individuellen humoristischen Ausschmückungen der Nebenpartien meist zurückgedrängt. Dafür aber hält die glücklich gefundete und unangetastete grosse Ironie des Ganzen, wie sie mehr in That und Begebenheit, als Ansicht, sich ausspricht und die kecke Figur des Menenius schadlos. Manches von Sh. Angedeutete ist hier aufgenommen und weiter für das Ganze gebildet worden, wie des T. Amfidius Sentimentalität am Ende beruhigend und würdiger auftritt; manches, was mit der Anlage eines Charakters unvereinbar schien, unterdrückt, oder doch minder stark beleuchtet worden. Eine Einleitungsscene, welche die Lage der Dinge in damaliger Zeit entwirft, und eine Schlusscene, welche mild beruhigt, beyde aus treuer historischer Ansicht hervorgegangen, sind des Herausgebers Eigenthum. Im Einzelnen, in Wendungen, Ausdrücken, Bildern ist nicht knechtische Nachäffung, sondern das kühne Umgreifen des brittischen Dichters, sein seelenvolles Schweben, worin er Natur und Geist bindet, um das Sachgemässe plastisch, anschaulich wieder zu geben, ist nicht unglücklich geübt. Diese schöne Treue nun gegen die Sache und gegen Shakespear, dies Heraufördern eines edlen Geistes in dem Bilde eines ihm verwandten, dies freundliche, jugendlich unschuldige Einverständniss mit beyden ist wohl eine erquickende Erscheinung, und wir schliessen mit dem Wunsche: möchte doch bald eine eben so treue, würdige, dem Geist des Ganzen verwandte mimische Darstellung auf deutschen Bühnen den Sinn beleben und erfrischen, und dem matten empfindseligen Herzkrampf über Bankrotts und derley Plunder, selbst wenn er sich heldisch und vornehm geberden möchte, ein Ende machen! Falk aber möge diese sinnvolle Arbeit muthig und der Kläffer nicht achtend, wie er wohl mit seinem Rechte thut, fortsetzen! Unternehmungen dieser Art sind so belehrend, als erfreulich.

Romane.

Kleine Romane und Erzählungen. Aus dem Französischen der Frau *von Genlis*, von *Theodor Hell.* Erstes Bändchen. Zweyte verbess. Auflage. Leipzig 1811, bey J. C. Hinrichs. 184 S. 8. (20 Gr.) Auch unter dem Titel: *Der Unglücksvogel*, oder *Begebenheiten eines Emigranten* u. s. w.

Das Publicum scheint schon selbst zu Gunsten der gegenwärtig anzuzeigenden kleinen Erzählung entschieden zu haben, da dieser Unglücksvogel, nach dem Vorberichte des Uebersetzers, mit allem seinen Unglück wenigstens das Glück gehabt hat, eine 2te Auflage zu erleben. Bey allem Mitleiden, welches theilnehmende Menschen andern zu gewähren bereit sind, gehören doch eine Menge Einen Menschen verfolgender kleiner Unglücksfälle, wenn sie nicht gerade zermalmend sind, zu den gewissermaassen komischen und unterhaltenden Gegenständen, weil dieser Unstern eines Menschen als eine consequente Ungeschicklichkeit des Schicksals erscheint, und Unbehülflichkeit überhaupt uns zum Lachen zwingt — hat nun noch dazu der Held einer solchen Erzählung, welcher die trenta trè disgrazie di Arlechino erdulden muss, durch Treuherzigkeit, Naivetät, Mangel an Menschenkenntniss, Beschränktheit und durch irgend ein Steckenpferd, das er reitet, selbst Veranlassung zu den ihn verfolgenden Misverständnissen, Missverhältnissen und Missgeschicken gegeben, wird er dadurch gegen die Menschen keineswegs zu bitterm Hasse gestimmt, sondern verbindet er Ehrlichkeit und Geduld mit Grossmuth, und behauptet sich die poetische Gerechtigkeit seines Schicksals doch wenigstens in so weit, dass es am Ende mit ihm leidlich gehet, kurz dass er zufriedener in seiner Beschränktheit von der Bühne abtreten kann, als manche andre, welche ihn plagten, so verbindet sich ein rührender idyllisch-belehrender Effect mit dem komischen. Frau von Genlis, deren Talent, Erfahrung und Menschenkenntniss das romanenlesende Publicum schon seit so langer Zeit im Ganzen gewiss nicht unzweckmässig unterhält, hat in gegenwärtiger, vielleicht aus wahren Anecdoten zusammengesetzter Erzählung, diese Elemente des Komischen und Rührenden glücklich verbunden, so dass der kleine in einem leichten fliessenden Tone vorgetragene Roman einen Winterabend recht angenehm kürzen kann.

Nicht allein der Hauptheld, der durch seine unschuldige Liebe zu Anbau von Heiden und Gärten und Anpflanzung von Surrogaten Hab nnd Gut, Vaterland und Versorgung verliert, dann aus Unkunde der Menschensitten und wegen seiner patriotisch-ökonomischen Briefe an den Nationalconvent von Ort zu Ort gejagt wird, der seines angenommenen ökonomischen Namens Desbruyeres wegen in das Londner Gefängniss Kingsbench geräth, durch eine alte französ. Kokette, die ihn mit Gewalt heyrathen will, ohne Geliebte oder Frau, zu einem Kinde, zweymal aus Grossmuth um seine Braut, und am Ende doch noch in ein ländliches Asyl kommt, von wo aus er über seine Schicksale zum Besten der Leser reflectirt, — ist interessant geschildert. Auch die Nebenfiguren haben Leben, und die Sitten der Nationen sind bis auf des Britten Merton kräftigen Händedruck, und das einsylbige choquam der Miss Lucie mit feinen, weiblichen Beobachtungsgeiste geschildert. Nächstdem trift man hin und wieder auf Reflexionen die zweymal gelesen, ja wohl auch beherzigt zu werden verdienen, z. B. über das wahre Kennzeichen innern Glücks, welches minder Abwechslung als Einfachheit und Dauer verlangt — oder über die damals vom Volk angebeteten französ. Philosophen, deren auch auf Deutsche übergegangener Indifferentismus *allen Leserclassen* bösen und guten gefallen wollte, so dass Mad. Genlis unter ihre Büsten im Pantheon gerade die Stellen ihrer Werke zu schreiben vorschlägt, welche die Revolution verdammten. Die Uebersetzung ist bis auf wenige Ausnahmen, fliessend und lässt sich sehr gut lesen, wie man von dem geübten Verfasser derselben erwarten kann.

Die bekannte Stelle von Pope:

> For forms of gouvernment let fools contest;
> Whate'r is best administer'd is best.

ist wohl eben nicht glücklich durch folgende Verse übergetragen:

> Lasst *Thoren* sich entzweyn, um ihres Staates *Norm*
> Wo man am *besten herrscht*, da ist die beste Form.

Denn das ausländische: *Norm* abgerechnet, so gibt der zweyte Vers einen ganz falschen Sinn. Nicht das *Herrschen*, sondern das *Regieren* und *Verwalten* ist der Zweck, den die Form vorschreibt, sonst wäre wohl ohne Zweifel die beste Form, wo Einer thun kann was er will, wo er dann freylich am besten *herrscht*.

Kurze Anzeigen.

Medicin. Untersuchung der Frage: *Was hat wohl die Naturphilosophie bis jetzt der Medicin genützt?* Leipz. und Frankfurt (ohne Verl.) 1811. 44 S. 8. (5 Gr.)

Es zeigt sich hier ein Gegner der Naturphilosophie, der wohl schwerlich je ärmer an Geist hätte gefunden werden können. Plato und Aristoteles sind deswegen die ersten Naturphilosophen, *jener*, weil er lehrte, dass aus den Augen ein innerliches Licht scheine, was jetzt die Naturphilosophen für eine ihrer Entdeckungen ausgäben; weil er das Herz als die Quelle des Bluts ansähe; weil er die Krankheiten aus den Säften herleite; *dieser*, weil er ein System des Zeugungsgeschäfts aufstellte, und für die Physiologie väterlich sorgte. Nach dem Verf. sind die grossen Aerzte, ein Sydenham, Cullen, vergessen, die von ihren Schriften das zu erleben glaubten, was Horatius sang: *nonum prematur in annum!!!* Uebrigens besteht die eigentliche Untersuchung der Frage in nichts, als dass der Verf. lange Stellen aus Schelling's und Markus Schriften abschrieb, die darin befindlichen Definitionen völlig verwirft, und an ihre Stelle seine eignen setzt, die er aber, bescheiden genug! auch nicht die besten nennt. Der fehlerhafte Druck ist dem Inhalte vollkommen angemessen.

Kurzer Unterricht für Eltern und Lehrer der Blinden nebst Abhandlungen über die Erhaltung gesunder Augen, Augenschirme, Augenbäder, Gläser und Brillen, Studirlampen u. s. w. Von Dr. *Carl Fr. Struve.* Leipzig bey Aug. Bauer. 1810. XII u. 75 S. 8. (8 Gr.)

Zuerst ein langes, mit vielen Citaten durchwebtes Verzeichniss Blindgeborner oder in der Folge erst Blindgewordner, die sich als Gelehrte, Künstler, Handwerker ausgezeichnet haben. Diesem folgt eine kurze Anweisung, wie der Unterricht Blinder zu veranstalten sey, wie ihre übrigen Sinne zu schärfen, wie ihre Lebensart eingerichtet werden müsse. Eben so kurz ist dem Verf. die Diätetik zur Erhaltung gesunder Augen gerathen. Die ganze Schrift enthält weder etwas Neues, noch ist das Alte gründlich und umfassend dargesellt.

Alterthümer. Der Tempel des Friedens in dem ehemaligen Rom. Eine Rede — den 2. Apr. gehalten von D. *Theoph. Coelestin. Piper,* Prof. der Theol. etc. Greifswald 1810. 2 Bog. in 4. (3 Gr.)

Dem Hrn. Vf. scheint es unbekannt geblieben zu seyn, dass schon vor mehrern Jahren über diesen Gegenstand eine Abhandlung von *Stemler* erschienen ist. Doch wird man auch diese Rede, die das was man über den von Vespasian aufgeführten Friedenstempel und seine Schicksale weiss, gut zusammenstellt, und mit manchen angenehmen Betrachtungen verbindet, nicht ungern lesen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 1. des April. 80. 1812.

Morgenländische Reisebeschreibungen.

Voyage du Chevalier Chardin en Perse, et autres lieux de l'Orient, enrichis d'un grand nombre des belles figures en taille-douce, représentant les antiquités et les choses remarquables du pays. Nouvelle édition, soigneusement conférée sur les trois éditions originales, augmentée d'une Notice de la Perse depuis les temps les plus reculés jusqu'à ce jour, de Notes etc. par *L. Langlès,* Membre de l'Institut, et des Administrateurs-Conservateurs de la Bibl. Imp., Professeur de Persan à l'Ecole Spéciale des Langues orientales vivantes etc. *Tome premier.* Paris, le Normand, Imprimeur-Libraire. XLVIII und 452 S. 8. *Tome second,* 462 S. *Tome troisième,* 464 S. *Tome quatrième,* 464 S. *Tome cinquième,* 500 S. *Tome sixième,* 496 S. *Tome septième,* 492 S. *Tome huitième,* 519 S. *Tome neuvième,* 562 S. *Tome dixième,* 450 S. 8. Nebst einem *Atlas* von LXXXIII Kupfertafeln in Fol. (45 Thlr.)

Die sehr bekannten und noch immer sehr wichtigen Reisen Chardin's nach Persien sind zwar mehrmals gedruckt worden in Frankreich und im Auslande; demungeachtet verdienten sie diese neue Bearbeitung, die ihnen von einem Manne zu Theil geworden ist, der schon mehrere Reisen in asiat. Länder mit seinen aus tiefer Sprach- und Länderkunde geschöpften Bemerkungen bereichert hat. Nur drey der bisherigen Ausgaben können als originale und authentische Ausgaben angesehen werden; die erste unter des Verf. Augen zu London 1686 gedruckte, in Fol. mit 18 Kupf. enthält bloss seine Reise von Paris nach Ispahan; sie ist unvollendet geblieben, ihr Text aber wieder gedruckt worden in der vollständigen Erzählung, die der Verf. 25 Jahre später (1711) in 2 Ausgaben zu Amsterdam (3 Bde in 4. oder 10 Bde in 12. mit 79 Kupf.) bekannt machte. Politische Rücksichten veranlassten den Buchhändler Delorme in diesen Ausgaben alle Anekdoten und Reflexionen zu unterdrücken, die in römisch-kathol. Landen anstössig werden konnten. Diese Stellen wurden aber wieder aufgenommen in die neue Ausgabe, welche holländische Verleger, die sich die Handschriften und Kupfer des 1713 verstorb. Verfassers verschafft hatten, 1735 veranstalteten, aber zahlreiche Druckfehler verunstalten diese Ausgabe, die doch sehr theuer bezahlt wird. Keine dieser drey Originalausgaben ist also in Frankreich gedruckt, dem Vaterlande des Reisenden. Die gegenwärtige ist die erste echte, die in Frankreich selbst erscheint. Der Herausgeber hat die drey Ausgaben sorgfältig verglichen, um den echten Text zu geben; er hat sich keine Aenderungen, nicht einmal der Irthümer und Nachlässigkeiten des Vfs. erlaubt. Nur in Parenthesen hat er bisweilen falsch geschriebenen Worten die Verbesserung beygefügt, übrigens mehrere Berichtigungen und Erläuterungen in Anmerkungen unter den Text gesetzt, wozu theils ältere und morgenländische Schriftsteller, theils Reisebeschreibungen und Berichte von Personen die sich zu Paris aufhielten, benutzt sind. Der Herausg. hat eine kurze Biographie des Vfs. vorausgeschickt. Sein Bildniss befindet sich in dem Atlas. Niceron's Nachricht von seinem Leben ist höchst fehlerhaft. *Johann Chardin* war zu Paris am 26. Nov. 1643 geboren worden, Sohn eines reichen Juwelenhändlers, und bekannte sich zur reformirten Confession, was auf sein Schicksal grossen Einfluss hatte. Kaum 20 Jahre alt unternahm er 1664 in Handels-Angelegenheiten seines Vaters seine erste Reise nach Ostindien, wobey er durch Persien ging und sich zu Hormuz einschiffte. Er hielt sich nicht lange zu Surate auf, kam schon im folgenden Jahre nach Persien zurück, wo er 6 Jahre lang blieb, und seine Zeit zwischen Handelsgeschäften und gelehrten Beschäftigungen theilte. Der Titel eines Kaufmanns des Königs von Persien, den er 6 Monate nach seiner Ankunft erhielt, setzte ihn in Verbindung mit den vornehmsten Personen des Hofs, und er benutzte den freyen Zutritt, den er zum Regenten und zu ihnen hatte, um viele nützliche Kenntnisse von Persien sich zu erwerben. Er erlernte die persische Sprache, las die in ihr geschriebenen Werke und stellte über Geschichte und Alterthümer Persiens Untersuchungen an. Viele gelehrte Werke, die er ausarbeitete, sind ungedruckt geblieben. Doch urtheilt Hr. L., Chardin habe das Vulgar-Persische besser verstanden, als das gelehrte, und vom Arabischen keine Kenntniss gehabt, das doch zum Verstehen der im Neupersischen geschriebenen Werke unentbehrlich sey. In

den Noten hat Hr. L. gelegentlich die daher entstandenen Irthümer Ch's gezeigt. Bey der ersten Reise besuchte er zweymal die Ueberreste von Persepolis, 1666 u. 1667, und das zweytemal fand er, mitten unter diesen Ruinen, den geschätzten Reisenden *Thevenot*, der in den asiat. Sprachen bewanderter war, als er, aber nicht so genau beobachtet und beschrieben hat. Chardin sammelte jetzt auch Materialien zu einer Beschreibung Ispahan's und zu einer allgem. Geschichte von Persien, die er doch wohl nicht vollendet hat. Ein Theil davon war vielleicht die *Krönung Süleimann's*, die er 1671 zu Paris bekannt machte. Er kam in der Mitte 1670 in sein Vaterland zurück; da er aber entweder seiner Religion oder allen Ansprüchen auf Beförderung hätte entsagen müssen, so entschloss er sich 17. Aug. 1671 nach Persien zurückzukehren, wo er diessmal noch länger, bis zu Ende des J. 1677 blieb, um dann nach Indien zu gehen. Er kam zu Anfang des J. 1678 nach Surate und verliess es zu Ende des folg. Jahres, und ging zu Wasser, wahrscheinlich über das Vorgebirge der guten Hofnung nach Europa zurück, wo man ihn bald in England findet. Denn der Sturm, der damals die Reformirten in Frankreich traf, veranlasste ihn, seinem undankbaren Vaterlande zu entsagen. Er kam am 14. April 1681 nach London. Karl II. ernannte ihn zum Ritter; er verheyrathete sich mit einem reform. Frauenzimmer aus Rouen. Karl II. ernannte ihn zu seinem Gesandten und die englisch-ostind. Compagnie zu ihrem Agenten in Holland. Ums J. 1711 kehrte er nach England zurück, und starb bey London 26 Jan. 1713, 69 J. 2 Monate alt. Die Achtung, die er sich als treuer Reisebeschreiber erworben hat, ist in den folgenden Jahrhunderten selbst befestigt worden. Bey seiner Beschreibung hatte ihm *Charpentier*, einer der Vierzig der franz. Akademie, dessen Styl aber Boileau sehr tadelt, und der schon 1703 starb, geholfen. *Grélot*, ein sehr geschickter und treuer Zeichner, den Ch. in Konstantinopel fand und nach Persien zu kommen veranlasst hatte, fertigte ihm viele Zeichnungen, verliess ihn aber aus Unzufriedenheit und schloss sich an den venetian. Edlen, Ambrogio Bembo, an. Grélots Zeichnungen der Ruinen von Persepolis, so ungerecht von Corn. Le Bruyn getadelt, sind die treuesten und sorgfältigsten. Die Dedication der Ausgabe von 1685 in Fol. an König Jakob II. von England, die in den folgenden Ausgaben fehlt, und und die Vorreden der übrigen Ausgaben hat Herr Langlès wieder abdrucken lassen, auch letztere mit einigen Anmerkungen begleitet. So wird von ihm erinnert, dass die persische Geographie, die Chardin herausgeben wollte, vermuthlich eine Uebersetzung des Noghat-al-Kolub des Hamd-Ullah-al Kazwini gewesen sey, aus welchem Werke Hr. L. selbst in seinen Anmerkungen zu Ch's Reise zahlreiche Excerpte gibt, und dass das, was Ch. durch seine Erläuterungen der Bibel aus den Sitten des Orients leisten wollte, von *Samuel Burder* in s. Oriental Customs, Lond. 1802 grösstentheils ausgeführt worden sey.

Der *erste Theil* enthält den Anfang der Reise von Paris nach Ispahan 1671, und vornehmlich die Beschreibung Mingreliens. Eingerückt ist vom Vf. des P. Joseph Maria Zampi ihm mitgetheilter Bericht von den Mingreliern, unter denen er als Missionär lange gelebt hatte. Er besteht aus 24 Cap.: 1) wenn die Colchier den christl. Glauben angenommen und wer ihnen denselben bekannt gemacht hat. 2) von dem Katholikos, Haupt der Geistlichkeit; 3) von den Bischöfen Mingreliens; 4) von den Mönchen und Nonnen; dann von den übrigen Geistlichen, verschiedenen kirchl. Gebräuchen, Bildern u. s. f., den Opfern, deren die Mingrelier drey Arten haben, den Festen. Der Vf. hat noch andere Bemerkungen über die Gewohnheiten der Mingrelier, z. B. bey der Trauer, beygefügt. Der Herausg. hat öfters Gelegenheit gefunden, Unrichtigkeiten des Vfs. entweder in den geograph. Angaben oder doch in der Schreibart der Namen zu berichtigen, und manches zu erklären. So wird die Schreibart und Bedeutung des Worts Bascha (von *Basch*, d. i. Haupt, Fürst, im Türk. und Tatar.) erläutert, S. 67 erinnert, dass der Name Rum-eïly, d. i. Land der Römer, nicht bloss das alte Thracien, sondern auch Macedonien und Griechenland bezeichne. Irrig nennt aber Hr. L. selbst den berühmten Muradgea d'Ohsson S. 108 *d'Hosson*; auch giebt er S. 426 Stritteri Memorias Byz. zu *sechs* Quartbänden an. Ueber die Länder und Orte des schwarzen Meeres ist vornehmlich mehreres aus Güldenstedt, Pallas, Peyssonel, Reineggs, beygebracht. — Im *zweyten Theile* wird die Reise längs dem Flusse Kur fortgesetzt. Der Vf. verbreitet sich über Georgien, und Hr. L. hat hier mehreres nachgetragen und berichtigt, aber auch das Wort *γεωργός*, nicht blos die Ableitung des Namens Georgien von demselben, verdiente Berichtigung. Die Amazonen sind nicht ganz übergangen. Aus der Geschichte der Kriege in Georgien im 17. Jahrh. viele Anekdoten. Tiflis heisst nach L. im Georgischen eigentlich tibilis kalaki, die warme Stadt, oder kürzer, Tbilis, wegen der warmen Quellen in der Stadt. Ein von einem Armenier rectificirtes Verzeichniss der den Georgiern zugehörenden Kirchen, theilt L. S. 78 f. mit. Die Erklärungen die Ch. S. 97 von mehrern persischen Worten, Benennungen von Aemtern, merkwürdigen Personen der mythischen Geschichte Persiens gibt, machten wieder viele Berichtigungen nöthig. In der That hat Ch. bisweilen grosse Verwechselungen gemacht, wie der Worte Emin und Emir (S. 135). S. 154 geht der Vf. zu Armenien über. Der Name der Stadt Erivan (bey Ch. irrig Irivan) soll *sichtbar* bedeuten und dieser Stadt gegeben worden seyn, weil diess das erste Land war, das Noah nach der Fluth erblickte. Die Geschichte dieser Stadt ergänzt zwar Hr. L. S. 170 in einer Note, ohne jedoch sie bis auf die neueste Zeit fortzuführen. Gelegentlich werden auch von andern Städten,

wie Echsmiazin, Erzerum, genauere Nachrichten ertheilt. Bey Ardeschat sollen Ueberreste der alten Stadt Artaxata angetroffen werden. Da der Verf. hier auch den König *Artaxerxes* erwähnt, so gibt Hr. L. S. 178 die verschiedenen Etymologien und Erklärungen dieses Namens S. 178 f. an. Die Ruinen führen den Namen Takhti Terdat (Thron des Tiridates), aber die Perser nennen oft *Thron* die alten Monumente der Architectur. Ueber den Mâcis (oder den Berg, wo die Arche Noä sich niedergelassen haben soll). Die Benennungen verschiedener Würden in Persien und Erklärungen derselben werden von L. S. 197 ff. berichtigt, so wie das was der Vf. S. 225 über den Namen der (in Persien, vornäml. zu Ispahan) zahlreichen Mädchen sagt, mit denen man nur eine temporäre Ehe (Motaah genannt) eingeht. Ueberhaupt verbreitet sich der Verf. dort über die Lustdirnen, die Ehen und Hochzeiten in Persien sehr umständlich, so wie bald darauf über die Feste der Perser, vornehmlich das Fest des neuen Jahres und die Zeitrechnung derselben, wo Hr. L. S. 252—262 einen langen Nachtrag über die Monate der alten Perser, und S. 265 über die Tage der Monate und ihre Namen macht. Ueber den Caffee (Cahweh) gibt Hr. L. S. 279 f. nicht unwichtige historische und literar. Belehrung. Ueber die Stadt Nakdschewan (der Name scheint aus *Naξεαια* des Ptolemäus entstanden zu seyn). S. 297 über den Araxes, S. 306 Aserbidschan; S. 308 Schamakhy, die ehemal. Hauptstadt von Schirwan; S. 310 über Kermis (den arab. Namen des Insectes, von welchem man eine Purpurfarbe erhält, das nicht mit einem ähnlichen Insect Brasiliens verwechselt werden darf; S. 317 wird vom Herausg. mehreres, zum Theil aus pers. Geographen beygebracht; auch S. 333 ff. das was der Vf. von der Gründung und Geschichte von Tauris (eigentlich Tabris) sagt, berichtigt. Auch von den Afghanen ist S. 347 f. manches angeführt, jedoch kennt man diese schon aus einer Abh. des Hrn. Prof. Tychsen u. des Hrn. v. Klaproth genauer. Ardewyl oder Erdonbyl wird S. 368 als eine der berühmtesten Städte Persiens (an den Gränzen Mediens und Parthiens) ausgezeichnet. Sie enthält das Grabmal des Seheik Sefeddin, Stifters der Dynastie der Sefys, die man gewöhnlich Sofi nennt. Die Geschichte der Arsaciden und einiger Städte des alten Armeniens erhält noch manche Aufklärung.

Bey der Forts. der Reise (B. III.) wird zuerst von Caschan gehandelt, und Hr. L. gibt auch hier einige neue Nachrichten von dieser und andern pers. Städten. Die Erzählung der Reise ist oft durch eingeschaltete Nachrichten von den Verhandlungen mit dem pers. Schah unterbrochen. S. 255 fängt die allgem. Beschreibung von Persien an, deren 1. Cap. von Persien überhaupt handelt. Hier hatte schon Hr. Prof. Wahl in seinem Alten und Neuen Asien manches berichtigt, was Hrn. L. nicht entging, der aber noch mehr verbessert und nachträgt. In den folgg. Capp. ist vom Klima, den natürlichen Producten, den Sitten, Gebräuchen, Uebungen und Spielen der Perser Nachricht gegeben. Die Anmerkungen des Herausg. sind hier weniger zahlreich.

Der vierte Band fährt fort mit dem 13. Cap. von der Kleidung und dem Hausgeräthe der Perser zu handeln, und in den folgenden den Luxus der Perser zu schildern, und dann die Nahrungsmittel, Getränke, mechanische Künste und Handwerke, Manufacturen, Handel, Maasse, Gewichte, Münzen, zu beschreiben. Mehrere Zusätze sind hier vom Herausg. gemacht worden, auch aus dem Gazophylacium linguae Persarum, aber aus dem persischen Texte selbst, nicht aus den unzuverlässigen Uebersetzungen des P. Ange de S. Joseph, (eigentlich Ange de la Brosse), von dem S. 37 und 75 Nachricht gegeben ist. Vorzüglich sind die verschiedenen Maasse (z. B. die Parasangen oder Farsang S. 178) genauer untersucht, und des Prof. Jaubert genaue Bestimmung des Werths der pers. Münzen S. 185 f. mitgetheilt worden. S. 188 fängt die Beschreibung der Wissenschaften und freyen Künste in Persien an; erst im Allgemeinen, dann von den Schulen, Schülern, der Art zu studiren, der persischen und arab. Sprache, der Schrift, der Grammatik und Rhetorik, Arithmetik, Musik, Mathematik, Astronomie, Astrologie, Wahrsagerkunst, Philosophie. Der Herausg. hatte auch hier viele Veranlassung zu interessanten Ergänzungen und Erläuterungen, zu Beschränkung mancher Behauptungen des Vfs. (wie S. 199). aber oft wird auch seine Angabe bestätigt. Dass das Persische oder die Hofsprache aus dem Samscrit unmittelbar oder aus dem Zend abstamme, wird S. 255 f. aufs neue behauptet, über das Parsi, Pehlwy und die Inschriften von Persepolis noch Einiges nachgetragen (S. 261) ohne jedoch die neuesten Untersuchungen anzuführen S. 261; über das Wort *Almanach* S. 356 mehreres erinnert. S. 392 macht Hr. L. Hofnung zu einem fast vollendeten Werke über Geschichte, Sprache und Literatur der *Oïgurs*.

Im 5. Bande sind zuerst die Capp. (12—16) über die Moral (mit Auszügen aus einigen Schriften), Geschichte, Geographie (wo Hr. L. unter andern einer von dem pers. Gesandten vor kurzen der kais. Bibliothek geschenkten pers. Landcharte gedenkt S. 117), Poesie (mit vielen bedeutenden Zusätzen von L.), Medicin, Malerey. Dann folgt S. 205 die Beschreibung der politischen, militärischen, und bürgerlichen Einrichtungen der Perser in 10 Capp. wozu der Herausg. viel aus neuern Nachrichten nachgetragen hat, wie S. 526 über den gegenwärtigen Zustand des Kriegswesens in Persien aus Scott Waring (Olivier fanden wir nirgends angeführt). Noch verdient die ausführliche grammat. Note über den Ursprung des Wort *defter* (Register), *διφθερα*, S. 436 ff. Erwähnung.

Der 6. Band setzt diese Beschreibung (vom 11. Cap. über die Titel des Königs von Persien an) fort, und schliesst sie mit dem 19. Cap. über die in Persien tolerirten Religionen (wo mehrere Zusätze vom Herausg. gemacht sind). Hierauf folgt

S. 165 die ausführliche Beschreibung der Religion der Perser. Worauf des Hrn. L. Vergleichung der Sunniten mit den Protestanten, der Schijten mit den Römisch-Katholischen (S. 173) sich gründet, wissen wir nicht, aber merkwürdig ist sie. Denn *Sünny* bedeutet, treu dem Gesetze. Der Herausg. hat noch über mehrere Puncte der mohamed. Religion und die Gebräuche der Mohamedaner durch die Anmerkungen in diesem Bande Licht verbreitet.

Diese Beschreibung geht noch im 7. Bande fort, indem der Vf. die Glaubenslehre der Perser nach den einzelnen Artikeln umständlich durchgeht. Ob der Rosenkranz sich, wie man gewöhnlich annimmt, aus dem Orient herschreibe, zweifelt Hr. L. S. 26 doch. Er könne auch von den Kreuzfahrern zu den Mohamedanern gekommen seyn. S. 271 fängt die besondere Beschreibung der Hauptstadt des damaligen Persiens, *Ispahan*, an. Hier, wird von Hrn. L. S. 273 Oliviers Behauptung, dass die Bevölkerung nur 50000 Seelen betrage, getadelt, indem die Stadt nach sichern Nachrichten noch jetzt fast 200,000 Einwohner habe. Es sind nicht nur vom Herausg. gelegentlich manche Nachträge gemacht, sondern auch am Schlusse dieser Beschreibung, die erst im 8. Band vollendet ist, eine Nachricht von Ispahan nach morgenländ. Schriftstellern (VIII, 144—161) und eine andere (162—170) über Thehran, eine Hauptstadt Persiens, eingerückt.

Darauf folgt (B. VIII. S. 171) die erste Reise des Vfs. von Ispahan nach Bander-Abassy, bey welcher der Verf. S. 244 ff. die Ruinen von Persepolis umständlich beschreibt, daher der Herausg. im Anfange eine vollständige Literatur derselben nachträgt. Derselbe gibt S. 441 von Schiras eine ergänzende Nachricht. Im 9. Bande ist nicht nur der Beschluss dieser Reise, sondern auch die Beschreibung der zweyten Reise nach Bander Abassy, und der grössere Theil der Erzählung von der Krönung Soleïmans, des dritten Königs von Persien, und von dem was sich in den ersten beyden Jahren seiner Regierung Merkwürdiges ereignet hat, enthalten, welche letztere im zehnten beschlossen wird. Die Anmerkungen des Herausg. sind in diesen beyden Bänden weniger zahlreich. Da aber in der zuletzt genannten Erzählung sich viele Fehler befinden, die schon Petis de la Croix in s. Lettre sur quelques points d'erudition Orientale etc., welche zu Anfang des dritten Bandes von Thevenot's Reisen (Amst. Ausg. 1727) steht, berichtigt hat, so hat Hr. L. diesen Brief im 10. Th. S. 141—149 wieder abdrucken lassen.

Doch der erheblichste Zusatz ist des Herausgebers *Notice chronologique* de la Perse, depuis les tems les plus reculés jusqu'à ce jour, welche derselbe, wie es aus Th. V. S. 271 sich ergibt, erst zu Anfang des Werks setzen wollte, die aber nun den Beschluss macht Th. X, S. 151—244. Was die ältesten Zeiten anlangt, so folgt Hr. L. den morgenländ. Schriftstellern, und stellt also nach dem Dabistan des Mohamed Fany mit Jones an die Spitze der persischen Dynastien die Abadier (Mahabadier), denen die Dschéjens, die Schaiens, die Jessanier, und dann erst die Guil-schaier oder Pischdadier (die man gewöhnlich für die ersten angesehen hat) folgen, dann die Kaianier, Arschkanier oder Arsaciden, die Sassaniden. Nach einer sehr kurzen Uebersicht der nachherigen mohamedanischen Dynastien, und zuletzt der beyden turkomanischen Stämme, folgt die etwas ausführlicher erzählte Geschichte der Sofi's, die Revolutionen zu Anfang des 18. Jahrh., die Afghanischen Prinzen, und die folgenden Veränderungen. Einige der neuesten Vorfälle, aus dem gegenwärtigen Jahrhunderte, sind umständlicher erzählt. Zuletzt ist Persiens gegenwärtiger Zustand geschildert, meist nach den Nachrichten die Hr. Joannin gesammlet hat. Andere Berichtigungen und Zusätze zu allen Theilen sind später beygefügt. Aus ihnen zeichnen wir aus die aus dem Modschemel el Tewarikh entlehnte Beschreibung von Ispahan S. 387 und neuere Nachrichten über diese Stadt S. 390. Nach S. 397 sind (ohne Seitenzahlen) einige Bemerkungen über Puncte der vergleichenden Geographie zum 2. Theil von Chardin's Reise mitgetheilt von Hrn. *Malte-Brun*. Aber eine nicht weniger wichtige Zugabe ist das vollständige Register, das um so nöthiger war, je weniger man sowohl des Reisenden Nachrichten als des Herausgebers Bemerkungen an einem Orte beysammen über einen und denselben Gegenstand antrift. Am Schluss dieses Bandes ist auch noch ein mit manchen Erläuterungen und neuen Bemerkungen ausgestattetes Verzeichniss der vornehmsten Werke des Hrn. Langlès, welche die persische, indische, tartarische Literatur angehen, beygefügt.

Die Kupfer sind genau nach denen in der Ausgabe von 1711 gestochen, und haben keine andere Verschönerung erhalten, als die des geschickteren und geübtern Grabstichels. Der Herausg. glaubte in Rücksicht ihrer dieselbe Treue beobachten zu müssen, die er in Ansehung des Textes befolgt hat. Neu hinzugekommen sind drey Tafeln: LXXX (das zweytemal) die genauere Zeichnung der Krönung (Soleïmans aus Kämpfer; LXXXI. Ansicht von Ispahan; LXXXII. das Devanagary, Bengalische, Zend und Pehlwische Alphabet, zur Berichtigung der 70. Taf. Chardins. Höchst unbequem ist es aber, dass, da auf manchen Tafeln zwey Kupferstiche vereinigt sind, diese nicht den Nummern nach auf einander folgen, sondern oft sehr getrennt sind, wenn sie auch dem Inhalte nach zusammen gehören, was bey No. 50 und 82 auf einer Tafel nicht einmal der Fall ist. Und die am Schlusse des 10. B. beygefügte Erklärung der Kupfertafeln gibt auch keine gehörige Nachweisung darüber, so dass man sich oft nur schwer wird finden können.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 2. des April. 81. 1812.

Peinliches Recht.

Vollständige Einleitung in die Lehre von der peinlichen Gerichtbarkeit und dem peinlichen Gerichtsstande mit Rücksicht auf die rheinischen Bundesacten. Von D. *Gallus Aloys Kleinschrod.* Frankfurt a. M. in der Andreäischen Buchhandl. 1812. 176 S. 8. (16 Gr.)

Von einer Schrift, welche einem besondern Gegenstande gewidmet ist, und auf ihrem Titel Vollständigkeit verspricht, darf man zum wenigsten verlangen, dass sie den Leser auf einen Standpunct führe, von welchem er sowohl das Institut selbst, als auch die Dogmen, so wie beydes jetzt ist, übersehen und beurtheilen kann, dass sie ferner durch irgend etwas, sey es durch bessere Begründung, methodischere Entwickelung oder durch klare Darstellung ein neues Licht über solche verbreite, dass sie endlich auf die Erscheinungen des Tages, auf das, was Bedürfniss ist, oder Bedürfniss werden kann, einige Rücksicht nehme, und durch das eine oder das andre auch dem unterrichteten Leser sich empfehle und nützlich mache. Es ist gewiss kein zu strenges Urtheil, wenn Rec. geradezu erklärt, dass sich diese Schrift durch nichts der Art auszeichne. Ohne irgend das Verhältniss der peinlichen Gerichtbarkeit zu andern Zweigen der Strafgewalt zu entwickeln, und den Platz zu bestimmen, den sie eigentlich in der Reihe der Verwaltungs-Anstalten im Staate einnimmt, und dadurch manchen Verwirrungen vorzubeugen; ohne durch richtige, fruchtbare Grundsätze und durch wissenschaftliche Entwickelung derselben, oder durch Zurückführung der einzelnen Erscheinungen und Forderungen auf letzte Grundsätze, das dogmatische in ein solches Licht zu stellen, dass die Entscheidung der einzelnen Fälle gleichsam von selbst daraus hervorgeht, werden allenthalben die gemeinsten Sätze, die zum Theil unbedeutenden, ja nicht selten läppischen Fragen, was in diesem oder jenem Falle zu vermuthen sey, ob dieses oder jenes hieher gehöre, oder nicht hieher gehöre, besprochen, und — wie z. B. §. 38 —48. wo von der Erwerbung, von dem Beweise und dem Verluste der Gerichtbarkeit die Rede ist — Dinge beygebracht, welche gar nicht hieher, sondern in ein allgemeines Rechts-System gehören. Auch das Neueste in der Literatur scheint der Vf. nicht zu kennen, denn hauptsächlich ist es nur des ältern Meisters Einleitung in die peinl. Rechts-Gel. mit welcher er es zu thun hat. Auf das neuere von Frankreich ausgegangene Recht, auf die neuern Verwaltungs-Maximen ist nirgends Rücksicht genommen, und es findet sich daher nicht eine Reflexion über das Zweckmässige der bisherigen Einrichtung, keine Furcht, keine Hofnung, kein Wunsch, kein Rath für die künftige Bildung und Verbesserung des Instituts. Und doch liegt alles dieses dem denkenden und beobachtenden Menschen so nahe, da wenige von den Instituten, an welchen die Zeit und die Willkür ihre Kraft oder ihren Muthwillen ausüben, so sehr als die peinliche Gerichtbarkeit, besonders diejenige, welche in den Händen von Privatpersonen sich befindet, einer Verbesserung zu bedürfen scheinen. Diese gänzliche Nichtachtung alles dessen, was den Gegenstand jetzt recht interessant machen könnte, wie überhaupt die ganze Manier und Schätzung der Dinge, welche in dieser Schrift herrscht, macht, dass man sich bey Lesung derselben in die Zeiten zurück versetzt glaubt, wo, besonders in der Gegend, in welcher der Vf. lebt, das nachbarliche Staatsrecht und die wissenschaftliche Beurtheilung der verschiedenen Hoheitsrechte sich in einer Verwirrung befand, welche, ehe noch der alles neuordnende Geist über uns sich erhob, bereits grösstentheils verschwunden und einer bessern Ordnung gewichen war.

Ohne dem Gange genau zu folgen, den die Untersuchung oder vielmehr die Feder des Vfs. genommen, wollen wir nur bemerken, dass in fünf Capiteln die gewöhnlichen in diese Materie einschlagenden Sätze und Fragen berührt und je nachdem es sich getroffen, kürzer oder ausführlicher abgehandelt worden sind, und dass wir auf diese Weise erfahren haben, zu welcher von den verschiedenen Meinungen Hr. Kl. sich bekennt, denn des Polemischen ist überwiegend viel, wie gewöhnlich in Schriften, worin es an Grundsätzen fehlt. Einige besondere Bemerkungen mögen das Urtheil rechtfertigen, welches Rec. ausgesprochen hat. — Als Zweck der peinlichen Gerichtbarkeit wird S. 2 angegeben, Schutz der Rechte der Menschheit, auf eine doppelte Weise, nämlich durch Lossprechung des unschuldig Angeklagten und durch Verurtheilung des Schuldigen, welche geschieht, um die öffentliche Ordnung zu erhalten, und die Menschenrechte der Staatsmitglieder gegen Anfälle zu schützen. Ist dieses bestimmt gesprochen? Ist es richtig? Finden alle Menschen-

rechte — ein an sich höchst unbestimmter Ausdruck: man vergl. das Jahr 1792 und 1812 — wirklich Schutz vor dem Criminal-Richter? Und hat er nur Anfälle auf Menschenrechte zu bestrafen? Der Begriff von peinlichen Sachen, welcher vor allen Dingen hätte entwickelt werden müssen, wird hier ausgesetzt und S. 15 ff. zuerst nach römischem, dann nach deutschem Rechte ausgemittelt. Richtig scheint dem Rec. die Bemerkung, dass es zweckmässiger sey, den Begrif von Criminalsachen aus der Natur der Verbrechen als aus der Natur der Strafen zu schöpfen — oder wie es richtig ausgedrückt heissen sollte, zweckmässiger ist es — nach der Natur der Handlungen als nach der Gattung der Strafe zu bestimmen, denn beydes, der Begrif von Verbrechen und noch mehr die Strafe ist ja etwas positives. — Wenn sodann aber auch hier gesagt wird, der peinliche Richter solle gegen solche Handlungen verfahren, welche der öffentlichen Ordnung nachtheilig sind, so ist dieses offenbar viel zu weit gegangen, denn das ganze Polizeywesen ist mit zu der Peinlichkeit gezogen, und wenn man nicht weiss wovon die Rede ist, so wird man mehr an die Polizey denken, als an die Criminalität, da jene weit mehr als diese unmittelbar mit Erhaltung der Ordnung zu thun hat. Aber die Polizey scheint der Vf. gar nicht als einen besondern Zweig der öffentlichen Verwaltung zu kennen, denn nie erwähnt er ihrer, sondern setzt immer nur Civilsachen den peinlichen entgegen; dieses ist doch so wenig befriedigend als dem Geiste der neuen Einrichtungen gemäss, und eine Untersuchung, ob und in wie fern Polizeysachen an Orten, wo die peinliche Gerichtbarkeit von der Civil-Gerichtbarkeit getrennt ist, der einen oder der andern zustehen, wäre ohne Zweifel wichtiger gewesen als die Untersuchung der Frage, ob dem Gerichtsherrn die Gesetzgebung zustehe. Auffallend oder eigentlich neu war es dem Rec. dass peinliche Strafe eigentlich die sey, welche Schmerz an den Beinen verursacht! Aufgeklärt ist hier nichts. Der Grund, aus welchem S. 37 Majestätsverbrechen den Patrimonialgerichten entzogen werden, ist nicht befriedigend, und zeigt, dass der Unterschied unter dieser Art der Gerichtbarkeit und der Amtsgerichtbarkeit nicht gehörig im Auge behalten ist. Nur in Ansehung des Titels unterscheiden sich beyde, in allem übrigen sind sie sich völlig gleich, sowohl an Rechten als an Pflichten. Findet sich solches hie und da nicht so, hat man besonders den Patrimonial-Gerichten Rechte gegeben und Pflichten abgenommen, so hat solches ganz andere Gründe, und es ist dieses eben so zu erklären, wie so manches andere, was sich mit der Politik so wenig als mit der ewigen Gerechtigkeit verträgt. — Wenn S. 39 bey der Gerichtbarkeit, welche einem Landesherrn jure servitutis in dem Gebiete eines andern zusteht, gesagt wird, dass der Berechtigte, weil die Gerichtbarkeit mit seiner Landeshoheit verbunden sey, nach seinen eigenen Gesetzen verfahren könne, und nicht an die Gesetze des Landes gebunden sey, so ist solches in facto so wenig wahr, als richtigen Grundsätzen nach möglich. Wer dergleichen Fälle, worin kaum einer dem andern ganz gleich siehet, kennt, wird über das Factische zu urtheilen wissen, das Wesen und der Umfang der Gerichtbarkeit bringt es aber genugsam mit sich, dass die gesetzgebende Gewalt nicht unter ihr begriffen sey. Wenn daher mit der Gerichtbarkeit in einem fremden Territorium dasjenige verbunden ist, was der Vf. damit verbinden will, und was, wie Rec. gar nicht leugnen mag, in einzelnen Fällen damit verbunden seyn kann, so fliesst es doch aus solcher nicht her, sondern das zustehende Recht ist mehr als Gerichtbarkeit, ist wirklich Strafgewalt, Hoheit in Strafsachen. S. 44 wird von der Gerichtbarkeit gesprochen, welche in Deutschland dem Adel zustehen soll. Dieses ist nicht richtig, wenigstens nicht bestimmt genug. Der Adel als solcher hat keine Gerichtbarkeit, auch solche nie gehabt, sondern sie ist ein annexum gewisser Güter, welche ursprünglich im Besitz des Adels waren. Wenn S. 49 gesagt wird, der Begrif wäre zu eng, wenn man die Patrimonial-Gerichtbarkeit dadurch bezeichne, dass sie in Jemandes Eigenthum sey, weil man sie doch auch als Pfand, oder durch einen Pachtvertrag inne haben könne, so muss der Vf. wohl vergessen haben, dass durch Verpachtung und Verpfändung das Eigenthum nicht aufhört, und was die Gesetze von der possessione naturali et civili sagen. Auch dürfte wohl ein solcher Misbrauch, der nie gestattet, dessen wenigstens nie ohne einen bittern Tadel erwähnt werden sollte, so viel Rücksicht nicht verdienen. S. 55 glaubt der Vf. dass einem Patrimonial-Richter — richtiger Patrimonial-Gerichtsherrn — nicht verhindert werden könne, ein zweytes Gericht und eine höhere Instanz zu errichten, wenn nur die letzte Instanz dem Landesherrn verbleibe. Sollte dem also seyn, sollte ein Privatmann, dem ein Recht der Landeshoheit eingeräumt, darum berechtigt seyn, Einrichtungen zu treffen, welche aus der richterlichen Gewalt ganz und gar nicht fliessen, sondern Ausflüsse der höhern Polizey sind? Wohin führt nicht der Mangel an richtigen Grundsätzen! Dasselbe zeigt sich bey der Behauptung des Vfs., dass in der Regel bey Confiscationen das confiscirte Gut den Patrimonialgerichten zufallen solle. Als Grund gibt er an, weil ihm das Recht der Vollziehung des Urtheils zustehe. Kaum begreiflich. Denn die Vollstreckung ist ja geschehen, wenn dem straffälligen Eigenthümer die Güter genommen sind. Noch weniger kann Rec. dem Vf. Recht geben, wenn er dem Patrimonialrichter die Befugniss ertheilt, Zuchthäuser anzulegen. Denn das Recht der Vollstreckung, auf welches sich der Verf. hier wieder bezieht, macht den Besitz eines *eigenen* Zuchthauses gar nicht nothwendig, und der Begrif einer öffentlichen Anstalt und öffentlicher Arbeiten spricht sehr laut dagegen, so wie die Praxis ganz entschieden dawider ist. — Wenn man dem Vf. auch darin Recht gibt,

dass es, wo von Rechten die Rede ist, auf politische Gründe und auf Zweckmässigkeit nicht ankomme, so ist es doch gewiss nicht minder richtig, dass Rechte, welche ganz eigentlich dem Staatsoberhaupt zukommen, welche mit dem Leben und Streben des Privatmanns nie ganz vereinbarlich sind, und welche den einen Unterthan zu dem andern in ein ganz verkehrtes Verhältniss bringen, auf einem sehr sichern Grunde beruhen und über alle Zweifel erhoben seyn müssen, wenn sie Privatpersonen zugesprochen werden können. Wo Zweifel vorhanden sind, darf dieses nicht geschehen, und sollte jetzt um so weniger geschehen, weil jeder Gutdenkende den Wunsch hegen muss, dass sich die Inhaber von solchen Berechtigungen geneigt und bewogen sehen möchten, selbige an den Staat zurück zu geben, damit es über kurz oder lang eines Durchgreifens nicht bedürfe, welches, wenn es auch in vieler Hinsicht völlig gerechtfertigt werden kann, dennoch immer eine Maassregel bleibt, vor welcher man, wenn man es lebendig fühlt, was Sicherheit der Rechte ist, zurückschrecken muss.

In dem Capitel, welches von den Folgen und Wirkungen der Gerichtbarkeit handelt, würde sehr vieles, insbesondere alles das haben wegbleiben können, wodurch wir belehrt werden sollen, wie dieses oder jenes nicht als Folge davon anzusehen sey. Wozu hilft ein solcher Catalogus, welcher doch nie vollständig seyn kann, denn wenn es gesagt werden muss, dass das Recht Gesetze zu geben, Steuern zu erheben, nicht damit verbunden sey, dann hätte noch gar vieles gesagt werden können. Aber auch sonst ist des Unnützen viel da. Was soll z. B. S. 106 die Bemerkung: ein Gerichtsherr bedürfe keiner Requisition, wenn er Personen seines Districts in peinlichen Sachen vorladen lasse, z. B. zu Zeugen, wenn solche Personen auch unter der Landeshoheit oder unter der Civilgerichtbarkeit eines andern Richters ständen. Wer kann daran zweifeln, und welche Verwirrung von Begriffen ist in diesen paar Zeilen? Was hat die Landeshoheit mit der Gerichtbarkeit zu thun? die eine hebt ja die andere nicht auf, und steht ihr nicht gegenüber, sondern die erste steht über der letztern, und was geht den Civilrichter das an, was der competente Criminalrichter in Untersuchungssachen mit denen vornimmt, die in Civilsachen unter ihm stehen, oder glaubt der Vf., man könne die Vorladung für einen Act halten, der nur dem Civilrichter zusteht? Eben so unnütz und hieher nicht gehörig ist auch die Bemerkung, dass er diejenigen, welche ausser seinem Gerichtsbezirke wohnen, nicht ohne Requisition laden dürfe; wenn er dabey die Frage berührt hätte, ob er sich in einem solchen Falle an den Civil- oder Criminal-Richter des citandi zu wenden habe, so wollte Rec. es noch gelten lassen, weil hierin sehr oft gefehlt wird.

Die Lehre von dem peinlichen Gerichtsstande gibt nicht minder Stoff zu ähnlichen Bemerkungen. Wenn der Verf. S. 127 in dem Falle, wo jemand durch einen Schuss über die Grenze hinaus einen Menschen in einem benachbarten Gebiet tödtet, den Richter des Orts, wo der Thäter stand, so geradezu für allein competent erklärt, so kann dagegen doch eingewendet werden, dass die Berichtigung des corporis delicti, womit die Untersuchung anheben muss, nur in dem Gebiete, worin sich der Getödtete befindet, geschehen kann, und wird nicht durch eine solche Handlung die Sicherheit des Gebiets verletzt, worin sich der laesus befand, und um den Fall noch recht dubiös zu machen: wie wenn das Schiessen, da wo es geschieht, gar nicht strafbar ist, z. B. ein casus in terminis, die Escorte von Recruten schiesst aus ihrem Staat auf einen in einen benachbarten Staat Entsprungenen. Soll sich dieses der benachbarte Staat so geradezu gefallen lassen? Beym aufgetragenen Verbrechen dürfte wohl in dem angegebenen Falle ein doppelter Gerichtsstand vorhanden seyn. Denn der Auftrag ist ja eine für sich bestehende Handlung, wie die Vollziehung es ist. Aber in diesen und in den meisten ähnlichen Fällen sollte man jetzt nicht fragen, wer berechtigt, sondern wer verpflichtet sey, denn die Gerichte, besonders die Patrimonial-Gerichte wälzen wichtige Criminal-Untersuchungen weit lieber von sich ab, als sie sich dazu drängen, und wie mancher Gerichtshalter mag nicht die geheime Instruction haben, mit den Untersuchungen es ja nicht so genau zu nehmen, weil man durch die Erfahrung belehrt sey, dass bey den meisten Untersuchungen der Gerichtsherr mit- und bey sehr vielen allein bestraft werde. — Sehr richtig ist es, dass der Vf. keine Prorogation in peinlichen Sachen gestattet, aber genau genommen gibt es in peinlichen Sachen auch kein forum connexitatis caussarum. Das was der Vf. S. 147 dafür hält, ist es nicht, sondern es wird dann vorhanden seyn, wenn ein Richter, der die peinliche Gerichtbarkeit nicht hat, durch Connexität solche erhalte und competent würde, z. B. dadurch, wenn bey einem Civilfalle ein Criminalpunct vorkäme; dieses hat aber nicht Statt, denn bekanntlich muss alsdann der Civilrichter die Sache dem Criminalrichter anzeigen oder ganz abgeben. — Diese Bemerkungen, deren Zahl noch leicht hätte verdoppelt werden können, mögen genug seyn um dies Buch zu charakterisiren, und Rec. will nur noch hinzusetzen, dass der Vf. bey der Lehre vom Gerichtsstande auf verschiedene Veränderungen aufmerksam gemacht hat, welche der Auflösung des Reichsverbandes ihren Ursprung verdanken, welche nicht nur guten Grund haben, sondern auch den lebhaften Wunsch erwecken, dass die Lücken, welche dadurch entstanden sind, auf irgend eine Weise ausgefüllt werden mögen. Bis dieses geschehen, sollte wenigstens jeder Staat und jede obere Behörde sich sorgfältig vor der Engherzigkeit zu bewahren suchen, welche sie so oft bey den ihr untergebenen Patrimonial-Gerichten zu tadeln Ursache hat; denn so dieses am grünen Holze geschieht, was soll denn am dürren Holze geschehen?

Akademische Schriften.

Die erste öffentliche Disputation, die, so viel uns bekannt geworden, auf der neuen Universität zu Breslau gedruckt und vertheidigt worden ist, verdient die vorzüglichste Aufmerksamkeit der einsichtsvollen und nicht gemeinen Oekonomen wie der Philologen:

De nostrae aetatis indole et conditione et de optimo agricolationem rationalem propagandi modo. Accedit Excursus de Aratro Hesiodeo et Virgiliano. Dissertatio inaug. oeconomico-philosophica in univ. litt. Viadrina Vratislaviensi, quam eruditorum examini submittit *Gustav. Henr. Richtsteig*, Siles. Philos. D. et AA. LL. Magister, Societ. Siles. culturae patriae dicatae Sodalis. D. XV. Febr. MDCCCXII. Cum figuris aere incisis. Vratislaviae ap. Joann. Frid. Korn. XII u. 90 S. gr. 8.

In der Vorr. führt der Vf. (der die letzten 6 Jahre mit dem praktischem Landbau sich beschäftigt hat, dessen Latinität aber demungeachtet besser ist, als mancher andern, die nicht von den Universitäten weggekommen sind) die vorzüglichsten, unter den sehr zahlreichen, neuern Schriftstellern über die Landwirthschaft an, und nennt den berühmten Staatsr. *Albr. Thaer* magnus agricolationis reformator, agriculturae dictator perpetuus! Nachdem er in den Prolegg. überhaupt den Unterschied der rationellen und der bloss auf Erfahrung beruhenden Landwirthschaft auseinander gesetzt und gezeigt hat, wie ungegründet die Meinung sey, dass der Ackerbau zu unserer Zeit schon den höchsten Grad der Vollkommenheit erreicht habe, gibt er in dem ersten Theile der Abh. sechs Ursachen an, warum noch in vielen Gegenden der Ackerbau nicht die Fortschritte gemacht habe, die er hätte machen können, von denen vier aus der Unwissenheit des Landmanns (wenigstens grösstentheils) zwey aus der Staatseinrichtung und dem Herkommen abgeleitet werden. Jene sind 1. Nicht-Uebereinstimmung des Ackerbaues und der Viehzucht, daher oft auf einem Grundstück die Zahl des Viehes der Grösse des Guts nicht entspricht (über die schlechte Behandlung des Düngers hatte der Vf. schon vorher S. 12 f. Einiges erinnert); 2. Unterlassung oder nicht genugsame Betreibung des Anbau's der Gewächse, welche dem Vieh gesunde Nahrung geben (wozu der Klee, Luzerne, Esparsette, Wicken, Heidekorn, Spergel etc. gerechnet werden). 3. Vernachlässigung der Cultur der Wiesen, ihrer Bewässerung, Erhöhung u. s. w. 4. Die Dreyfelderwirthschaft. Bekanntlich gibt es jetzt drey Arten der Feldwirthschaft: die Dreyfelderwirthschaft, die Weide- oder Koppelwirthschaft und die Wechselwirthschaft; die erste ist besonders auf den Gütern höchst schädlich, welche keine Wiesen und kein Futter haben. — Zur zweyten Gattung gehören 5. die Gemeinheit von Aeckern, Weiden und Wiesen; 6. der Zustand gewisser Arten von Frohnbauern (in Schlesien Dreschgärtner genannt). Vor allen Dingen sollte wohl die Hut- und Triftgerechtigkeit der Berechtigten angeführt werden, die hie und da jeder Verbesserung im Wege steht. Unwissenheit kann gehoben, Vorurtheil besiegt werden, aber alle Vorschläge zu Verbesserungen sind vergeblich (Rec. spricht aus eigner Erfahrung), so lange nicht der Staat hier ins Mittel tritt, und hindert, dass nicht verjährte Rechte (auf deren Ursprung wir gar nicht zurück gehen wollen) dem Landbau, der Grundstütze der Staatswohlfahrt, entgegen stehen. In manchen Reichen hat diese Dazwischenkunft schon Statt gefunden. Der Hr. Vf. schlägt im 2ten Th. ein Mittel vor, den rationellen Ackerbau zu befördern, nämlich die Bestimmung von Grundstücken, auf welchen eine bessere Landwirthschaft ausgeübt werde, und zu welchen Jedem der Zutritt verstattet seyn müsse, um die bessere Methode und Werkzeuge kennen zu lernen. — Der Vf. weiset öfters auf die alten Schriftsteller und ihre Grundsätze zurück, und nimmt daher Gelegenheit in manchen Stellen die alte Lesart zu vertheidigen (wie im Manilius p. 5 f.) oder zu berichtigen. Er thut diess mit einer, leider unter jungen Männern die sich alle Vorgänger zu mishandeln erlauben, immer seltner werdenden Bescheidenheit. In seiner Abh. über den Pflug des Hesiodus (p. 65) zeigt er, dass γυης (buris) der Krümmel, ἰξοβοεὺς (temo) der Pflugbaum, Deichsel (nicht Sterze), ἔλυμα (dentale) das Pflughaupt, Pflugsohle, ἐχέτλη (stiva) die Sterze, αὐτόγυον aratrum ein aus dem Ganzen gemachter Pflug, πηκτὸν aber ein zusammengesetzter, und der Pflug des Hesiodus eigentlich ein Hackenpflug sey; bey dem des Virgil (p. 31 ff.), dass Auris das Streichbret sey, der Pflug mit doppeltem Streichbrete auch eine Pflugsohle mit doppeltem Rücken haben musste, der Pflug des Virg. aber keine Räder hatte, sondern cursus (nämlich vomeris) die richtige Lesart sey. In Plin. H. N. XVIII, 48. wird rutulos (st. rotulas) kleine Streichbreter, u. palaratri (st. planarati), Schaufelpflug, zu lesen vorgeschlagen. Alles wird durch die beyden Abbildungen noch mehr verdeutlicht. Die ganze Abh. ist eben so empfehlungswürdig als vielversprechend für das Werk über den Ackerbau der Alten, woran der Verf. auf Hrn. Prof. Schneiders Rath arbeitet. Rec. erinnert sich übrigens auch vor einigen Jahren in der Decade philosoph. eines französ. Gelehrten neue Versuche über den Pflug der Alten gelesen zu haben.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 3. des April. 82. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Zusatz

zu dem 3ten Bande meiner neuesten Geschichte des Königreichs Sachsen S. 19. (In der besonders abgedruckten Geschichte Friedrich Augusts S. 22.)

Ueber das Leben des um Sachsen hochverdienten Cabinets-Ministers Freyherrn von Gutschmid besitzen wir nicht blos den a. a. O. erwähnten kurzen Abriss in *Woltmanns* Geschichte und Politik Jahrgang 1801. St. I. N. I., sondern auch eine weit vollständigere Biographie in *Schlichtegrolls* Nekrolog Jahrgang 1798. S. 161 u. f., welche mit einer Vorrede von dem Herausgeber des Nekrologs begleitet, in einem besondern Abdruck (Gotha 1803. 8.) erschienen ist, und in jeder Hinsicht das Lob verdient, das ihr der Herausgeber des Nekrologs in der Vorerinnerung mittheilet. Sie ist mir bis jetzt unbekannt geblieben, daher die Bemerkung, dass Gutschmids Leben noch nicht nach Würden bearbeitet sey, auf selbige keinesweges bezogen werden kann; auch sind aus den daselbst befindlichen Angaben, einige in meiner Geschichte erwähnte und aus jenem Abriss entlehnte Umstände zu berichtigen. So war Gutschmid zu Kahren, und nicht zu Köhren geboren, und starb nicht 1799, sondern zwey Tage vor dem Eintritt dieses Jahres den 30. Dec. 1798. Noch findet man in dieser Biographie interessante Nachrichten über die nach Beendigung des 7jährigen Krieges niedergesetzte Restaurations-Commission, über den Auftrag, den Gutschmid von dem Churfürst Friedrich Christian erhielt, ein Gesetzbuch für Sachsen auszuarbeiten, endlich über einen Finanzplan, den er 1768 als Assistenzrath (eine Stelle, die er schon seit der Zeit bekleidete, als er zum Lehrer Friedrich Augusts berufen wurde), entwerfen musste. Alle diese Notizen würde ich benutzt haben, wenn mir diese reichhaltige Schrift früher bekannt gewesen wäre.

D. *Christian Ernst Weisse.*

Miscellen aus Dänemark.

Der *Doctor Rasmussen* ist im Begriff eine Reise ins Ausland zu machen, und sich vornehmlich den orientalischen Sprachen zu widmen. Am 8. Oct. vertheidigte er seine zur Erlangung der philosophischen Doctorwürde geschriebene Dissertation de monte Caph.

Zum *philosophischen Examen* stellten sich im October 1811 bey der Kopenhagner Universität 65, und zum philologischen 6 Studenten. Bekanntlich müssen alle Studirende in allen Facultäten, ehe sie ihre Amtsexamina nehmen können, diese beyden Examina ausgehalten haben.

Professor Hoeg Guldberg wird jetzt seine treffliche *dänische Uebersetzung von Plautus Comödien* herausgeben. Jeder Band soll 4 bis 5 derselben enthalten.

Auf Vorstellung der dänischen Canzley haben Se. Königl. Majestät unterm 2. Oct. zu beschliessen geruht: Wir wollen *den bey der Kopenhagner Universität examinirten theol. Candidaten* gleichen Zutritt zu Beförderungen in geistlichen Aemtern in unsere Herzogthümer, in Verhältniss ihres Charakters zu den in Glückstadt und Schleswig examinirten Candidaten bewilliget haben, welches umgekehrt in Hinsicht der Beförderung in Dänemark mit den in den Herzogthümern examinirten Candidaten Statt finden mag; jedoch dass sie sämmtlich vorher ihre Fertigkeit in der Sprache darthun, worin sie an dem Orte predigen sollen, wo sie zu Predigern ernannt werden.

Durch allerhöchste Resolution vom 4. Oct. ist dem Prof. Thorlacius und dem Adjuncten Werlauf auferlegt, die Ausgabe der Schriften des *Snorre Sturleson's* und andrer damit verbundener nordischer Historiker binnen 8 Jahren zu vollenden, und am Ausgang jedes Jahres der Canzley zu berichten, wie weit das Werk fortgeschritten sey.

Aus einem an die Canzley von der Direction der im Jahr 1805 gestifteten *jüdischen Freyschule* eingesandten Bericht ersieht man den glücklichen Fortgang dieser Stiftung. Im verflossenen Schuljahr gingen 10 Eleven ab, wovon 5 bey Handwerkern und 5 bey Kaufleuten angebracht sind. 5 Eleven wurden wieder neu aufgenommen. Die ganze Zahl derselben beläuft sich auf 52. Sie werden unterrichtet in dänischer, deutscher und hebräischer Sprache, in Vaterlandsgeschichte, Geographie, Naturwissenschaften, Rechnen, Schreiben und Zeichnen. Unterm 17. Aug. hat der König der Direction sein gnädiges Wohlgefallen an ihrem Bestreben für den glücklichen Fortgang dieser nützlichen Anstalt zu erkennen gegeben.

Die Schleswig Holsteinische Canzley hat unterm 23. Oct. bekannt gemacht, dass diejenigen, welche *ein Zeugniss ihrer Fertigkeit in der dänischen Sprache* beybringen können, ceteris paribus bey Besetzung geistlicher und weltlicher Aemter in den Herzogthümern Schleswig und Holstein den Vorzug haben sollten.

Zu Anfang Novembers belief sich die *Subscription zur Universität in Norwegen* ein für allemal auf 3960 Rthlr. Species und 467,960 Rthlr. dän. Courant; an jährlichen Beyträgen auf 5440 Rthlr. dän. Cour. $625\frac{5}{8}$ Tonnen Gerste und $200\frac{1}{16}$ Tonnen Hafer. — In der Zeitung von Christiania wurden zugleich folgende Fragen in Rücksicht des angemessensten Orts zu der neuen Universität aufgeworfen: 1) welche Stadt ist dazu am besten, die, in der die grösste Anzahl angesehener Familien sich befindet, wo die Jugend bey Freunden und Freundesfreunden einlogirt und unter Aufsicht gegeben werden kann, wo sie in ihren Mussestunden am meisten Gelegenheit hat in Familien Umgang zu bekommen, wo sie Lebensart lernen kann und sich nach andern richten muss; oder an einem kleinen Orte, wo die Jugend leicht die Hauptstimme erhalten kann, und nicht immer zum Besten der Moralität und guten Sitten den Ton angibt? 2) Was ist das Beste für die studirende Jugend, die genöthigt wird sich etwas mit Information zu verdienen, entweder an einem grossen aber kostbareren Orte zu seyn, wo etwas zu verdienen ist, oder in einem minder kostbaren kleinern Orte, wo sie statt Arbeit mehr Veranlassung zum Müssigang und seinen Folgen hat? 3) welche Stelle ist vortheilhafter für sie, die, wo Luxus (der oft mit Geschmack vereint ist) gesehn und nachgeäfft werden kann von dem, der Lust und Gelegenheit dazu hat, oder die, wo Gelehrsamkeit und Mangel an Erziehung wechselsweise sich fördern?" — Wahrlich wichtige Fragen, die auch in andern Ländern, wo Universitäten sind, reifliche Erwägungen verdienen! —

Des verstorbenen Etatsraths Ole *Dalgard Legat am Friedrichshospital in Kopenhagen*, hat, nach darüber bekannt gemachten Berichten, vom 17. Febr. 1800, wo es zu wirken anfing, bis zum 31. Dec. 1810 in allem 775 armen Kranken zur freyen Cur und Verpflegung geholfen. — Ein ermunterndes Beyspiel für manchen Reichen, der sein Geld nur lachenden Erben hinterlässt, auf ähnliche Weise noch Wohlthäter vieler sein Andenken segnender Unglücklicher zu werden! —

In dem Königl. Rescript an die Direction der Universitäten und gelehrten Schulen *über die neue Universität in Norwegen* ist bestimmt worden: dass im Königreich Norwegen eine vollständige Universität errichtet werden soll, auf welcher nicht blos akademische Wissenschaften für die eigentlichen Studirenden, welche sich zu gelehrten und wissenschaftlichen Beamten bilden, vorgetragen, sondern auch zweckmässiger Unterricht in allgemein nützlichen Kenntnissen ertheilt werden wird, welche zur praktischen Fähigkeit fürs bürgerliche Leben anderweitig vorbereiten. Zu Lehrplätzen bey dieser neuen nordischen Universität sind vorerst bestimmt 19 *Professorate*, und 2 *Lectorate*, und unter gewissen Bedingungen ist die Stadt *Kongsberg* als der passendste Ort für die Akademie ausersehen. An diese neue Stiftung ist vom Könige geschenkt, 1) die grosse Colbiörnsche Büchersammlung nebst den Doubletten der Königl. Bibliothek, 2) die Doubletten des Naturaliencabinets der Kopenhagner Universität und der andern öffentlichen Naturalieneabinette, so wie das ganze Naturalieneabinet des Bergseminariums in Kongsberg, 3) der Betrag mehrerer jährlicher Abgaben, welche bisher von Norwegen der Copenhagner Universität zugeflossen sind, ferner Beyträge von mehrern andern gelehrten Stiftungen (z. B. der Soröer Ritterakademie) nebst andern Legaten und Fideicommissen. Bey der Errichtung dieser Norwegschen Universität soll *die Prüfung der Candidaten bey dem sogenannten Amtsexamen* gänzlich von der auf den Akademien beyder Königreiche getrennt, und dagegen auf andere Weise eingerichtet werden, worüber die Direction der Universitäten und gelehrten Schulen Vorschläge eingegeben haben wird.

Die *Gesellschaft für Norwegens Wohl*, die nun schon so vieles Gute, und unter andern auch die neue Universität für Norwegen gewirkt hat, äusserte neulich gegen den König den Wunsch, dass er geruhen möge sich als den Beschützer dieser Gesellschaft anzusehen. Der Monarch hat derselben hierauf zu erkennen gegeben, dass, da Se. Majestät mit allerhöchstem Wohlgefallen anerkennen, dass diese Gesellschaft seit ihrer Errichtung mit ununterbrochener Thätigkeit für ihren wichtigen Zweck gewirkt, allerhöchst dieselben mit landesväterlicher Zufriedenheit darein einwilligen, der Beschützer dieser Gesellschaft zu seyn, und als solcher in der Namenliste der Gesellschaft aufgeführt zu werden.

Eine Königl. Resolution vom 28. Nov. 1811 ordnet eine Commission unter Vorsitz des Conferenzrath Malling an, die nähere Vorschläge einreichen soll *über die beste Art der äussern und innern Einrichtung der neuen Norwegischen Universiät.* Zu Mitgliedern der Commission sind ernannt Stiftsamtmann Rosenkranz, Graf Wedel Jarlsberg, Bischof Bech, Conferenzrath Moldenhawer, Canzleydeputirter Rothe und Prof. Treschow. Mit Recht erwartet man von dieser Commission eine vorzüglich treffliche und den Localumständen angemessene Organisation dieser für den Norden so wichtigen höhern Lehranstalt.

Am 11. Dec. ward *die Stiftung der Norwegischen Universität* in Kopenhagen und in ganz Norwegen auf das Solenneste mit religiösen und bürgerlichen Feyerlichkeiten begangen. In Kopenhagen wurde in der Gesellschaft für Norwegens Wohl in Gegenwart des Königs und der Königin eine Cantate, verfasst von Prahm, componirt von Kuntzen, aufgeführt, dann dankte Prof. Treschow in einer Rede dem König für die Erfüllung dieses alten Wunsches Norwegens; dann ward die neue Universität von Seiten der Kopenhagner Universität durch den Rector derselben Prof. Hornemann, von Seiten der Kieler Universität durch Prof. Baggesen, von Seiten der dänischen Wissenschaftsgesellschaft durch ihren Präses, den geheimen Staats-

minister Schimmelmann, von Seiten der nordischen Wissenschaftsgesellschaft und der dänischen Kunstakademie durch ihren Präses den Prinzen Christian Friedrich, so wie endlich durch den Kammerherrn Schubart als Präses der italienischen Akademie zu Pisa, und durch Bischof Münter als Mitglied der jonischen Akademie auf der Insel Corfu in Reden begrüsst. Prof. Treschow dankte in einer Schlussrede diesen allen, und nach einem schönen Schlusschor verliess der König die Gesellschaft unter dem lauten Rufen: „Kongen leve!“ Ein freundschaftliches Mahl, wobey mit den übrigen Rednern sich auch der Prinz Christian einfand, beschloss den Tag. — — Die Freudensbezeugungen, die in Norwegen an diesem Tage von der südlichsten Grenze bis zum Nordcap Statt fanden, füllen jetzt die Norwegischen Zeitungen. — Nie ist wohl irgendwo eine Akademie mit allgemeinerer Freude eines ganzen Landes gestiftet worden! —

Im November begann Prof. Oerstedt zu Kopenhagen seine öffentlichen Vorlesungen über *den Geist und das Studium der Naturlehre.* Er leitet damit zwey Privatvorlesungen ein, eine über die Elementar- und eine andre über die höhere Chemie (Elektricität, Galvanism, Magnetism etc.).

Der Etatsrath und Canzleydeputirte, wie auch Mitglied der Commission für die Alterthümer, *Monrad,* ist zum Mitglied der italienischen Wissenschaften-, Literatur- und Kunstakademie aufgenommen.

Am 13. Nov. wurde in der Regenaldkirche das jährliche *akademische Fest der Stiftung der Kopenhagner Universität und der Einführung der Reformation* gefeyert. Die Rede hielt Prof. Skiolderup über *einige der Ursachen, die den Studirenden beym Antritt der akademischen Laufbahn so leicht von seinem eigentlichen wissenschaftlichen Zweck entfernen.* Darauf verlas Prof. Thorlacius als Decan der phil. Facultät die Charaktere der 133 Candidaten, die im October das Examen artium genommen hatten. Die lat. Einladungsschrift des Prof. Skiolderup handelte von *der Geschichte der Anatomie in Dänemark.*

Gegen Ende Novembers erschien das erste Heft *des Journals zum Besten des Instituts für Blinde* mit einer Vignette und der passenden Ueberschrift: Date obolum Belisario. Die darin niedergelegten Bemerkungen über die beste Bildung der Blinden werden gewiss jedem Freunde dieser unglücklichen Mitmenschen interessant seyn.

Der verstorbene Etatsrath *Friedrich de Coning* hat unter andern 5000 Rthlr. in seinem Testament legirt, deren Zinsen in einer gewissen Ordnung für die bey der reformirten Gemeinde zu Kopenhagen befindlichen Predigerwittwen und Prediger, und zur *Erwärmung* der reformirten Kirche zu Kopenhagen verwandt werden sollen.

Zu den wichtigsten in dieser Zeit erschienenen neuen Werken der dänischen Literatur gehören *die Beyträge zur Geschichte der Maler-, Bildhauer-, Kupferstecher-, Stempelschneider- und Baukunst in Dänemark unter den Königen aus dem Oldenburgischen Hause* von dem als Freund der Kunst und Kunstgeschichte schon bekannten Justizrath *Weinwich.*

In den letzten 10 Jahren haben 14 dänische Gelehrte in verschiedenen Facultäten bey der *Universität in Kiel* den Doctorgrad erhalten. — Im letzten Decennium sind bey dieser Universität 233 weniger als im vorletzten Decennium inscribirt, da die ganze Anzahl der Inscribirten in diesen 10 Jahren nur 476 ausmachte, unter denen 85 mehr Juristen als Theologen waren. —

Am 4. Dec. begann Prof. *Oehlenschläger* seine öffentlichen Vorlesungen über Schiller's dramatische Werke.

Auf königl. Befehl erhalten die Officiere der Kopenhagner Garnison und des See-Etats in den Bibliothekzimmern der Garnison auf dem Gieshause diesen Winter eben so wie die vorigen Jahre freye *Unterweisung im Schachspiel.*

Am 22. Nov. und 6. Dec. wurde in der Königl. dänischen Wissenschaftsgesellschaft verlesen, eine vom Prof. Berzelius aus Stockholm eingesandte Abhandlung *über die bestimmte Proportion der chemischen Bestandtheile der Körper.* Bischof Münter legte 2 Briefe aus Athen vor, die interessante Nachrichten über die Entdeckung alter Statüen unter den Ruinen des Tempels Jovis Panhellenii auf der östlichen Spitze der Insel Aegina von diesem Jahre enthielten.

Eins der vorzüglichsten Etablissements in seiner Art, wo nicht das erste in Europa, ist unläugbar *die grosse Königl. Stuterey,* welche sich bey dem Schlosse *Friedrichsberg,* 5 Meilen von Kopenhagen befindet. Man zählt jetzt in derselben gegen 100 Beschäler, ohne die jungen Hengste, und gegen 500 Stuten, alle von edlen einheimischen und fremden Racen. Die Einrichtungen in dieser Stuterey sind musterhaft; ihre Aufsicht ist einer Ober-Stuterey-Direction anvertraut; ihre wohlthätige Wirkung auf die dänische Pferdezucht äussert sich immer mehr, vornehmlich auch, da jährlich eine Anzahl junger Hengste aus dieser Stuterey zu Beschälern öffentlich erkauft wird.

Die letzten Privatnachrichten *aus Grönland* sind vom März 1810. Es befanden sich damals die im Lande befindlichen 18 dänischen Handelskolonien und die drey Missionsplätze der Mährischen Brüdergemeinde grösstentheils in einer sehr bedrängten Lage, da man im Herbst 1808 zuletzt ein Schiff mit Lebensmitteln aus England, und im May 1809 ein anderes mit halber Ladung aus Norwegen erhalten hatte, ein anderes von England aber untergegangen, und eins von der Grönländischen Compagnie zu Kopenhagen in Archangel ausgerüstetes Schiff von den Engländern aufgebracht war. Pulver, Kleidungsstücke, Gartensämereyen, Tabaek etc. fehlten beynahe ganz. Am 21. Jan. 1809 spürte man zu Neuherrenhuth ein Erdbeben. Der Bergrath Gieseke befand sich zuletzt in dieser Kolonie.

Privatbriefe melden leider den für jeden Freund der Wissenschaften beklagenswerthen Todesfall des auf einer gelehrten antiquarischen Reise begriffenen Dr.

Koes, der auf seiner Rückreise aus Griechenland auf der Insel Zante an einem bösartigen Fieber starb.

Zufolge Königl. Resolution ist denjenigen Königl. *dänischen Beamten*, die in dänischem Courant gagirt werden, bey dem jetzigen äusserst geringen Cours desselben für das Jahr 1811 ein Gratial von 75 pro Cent für die ersten 200 Rthlr., 50 p. Ct. für die folgenden 300 Rthlr., und 25 p. Ct. für die übrigen 1200 Rthlr., die sie als Gage geniessen, bewilligt worden; doch muss kein Gratial 600 Rthlr. übersteigen.

Unterm 25. Nov. ist eine Königl. Resolution erlassen, dass hinfüro kein Candidat zu einem geistlichen Amte befördert werden soll, wenn er nicht beweist, nach genommenem Examen in den theol. Wissenschaften annoch ein Jahr an *den praktischen Uebungen des theol. Seminars* zu Kopenhagen Theil genommen zu haben. Blos der Candidat, dem erweislich Armuth oder ein anderer Umstand es unmöglich macht, nach genommenem Examen länger in Kopenhagen zu verweilen, und der anderweitige hinreichende Proben seiner erlangten Geschicklichkeit in der Praxis der theol. Amtsverrichtungen ablegt, macht davon, wie billig, eine Ausnahme.

Am 20. Dec. las Etatsrath Prof. Kall in der Kön. dänischen Wissenschaftsgesellschaft eine Abhandlung vor, welche *die Vermuthungen über die erste Anwendung der Elephanten-Decoration*, und *über den Ursprung des Elephanten-Ordens* enthält.

Die Direction der *Clasenschen Literaturgesellschaft für Aerzte* hat eine Prämie von 100 Rthlr. für die beste und von 50 Rthlr. für die nächstbeste *medicinische Beschreibung einer Stadt in den dänischen Staaten* ausgesetzt. Sie wünscht, dass dabey auf die an jedem Orte gewöhnlichen epidemischen und endemischen Krankheiten besonders Rücksicht genommen werde. Die Abhandlungen müssen vor dem 31. Dec. 1812 beym Prof. Wiborg als Secretär der Gesellschaft eingereicht werden.

Nach einer in der dänischen Literaturzeitung befindlichen *Bekanntmachung der dänischen Wissenschaftsgesellschaft* hat die sorgfältigste Prüfung ergeben, dass auf der nun herauszugebenden Karte von Jütland die Länge und Breite aller Städte so genau angegeben ist, dass auf 20000 Ellen nicht einmal eine Elle fehlgenommen ist. — In 3 Jahren hofft der Kupferstecher Angelo diese Karte zu vollenden, verlangt aber 6000 Rthlr. dafür, und die Gesellschaft ist beym Könige dazu um eine Unterstützung von 2000 Rthlr. eingekommen, die ihr auch gewährt worden ist. — Die nun vollendete Karte über Bornholm wetteifert mit den schönsten ausländischen Karten in jeder Rücksicht. — Ueber die noch fehlende Jütländische Karte No. 8. wird sich wohl ein Process der Gesellschaft mit dem Kupferstecher Sonne erheben, da dieselbe schon im July 1807 fertig seyn sollte, und noch nicht abgeliefert ist. — Die Sammlung der Materialien zum dänischen Wörterbuch ist bedeutend vermehrt. Man beschäftigt sich jetzt vornehmlich mit dem Buchstaben K.

Nachrichten von Universitäten.

Der Universität zu Breslau sind zu einem botan. Garten 20 Morgen Landes von den abgetragenen Festungswerken und zu Freytischen für Studirende 1400 Thlr. jährl. angewiesen worden. Das Bergamt zu Breslau hat der Universität eine schätzbare Mineraliensammlung geschenkt.

Herr Hofrath und Prof. der Rechte zu Landshut, *Unterholzner* (der unlängst eine allgem. Einleitung in das jurist. Studium zum Gebrauche von Vorlesungen über die sogenannte Encyklopädie und Methodologie, in München b. Fleischmann, auf 128 S. 8. herausgeg. hat) ist ordentl. Professor der Rechte zu Breslau geworden.

Auf der Univ. zu Würzburg ist das ehemals mit ihr verbunden gewesene *musikalische Institut* von ihr getrennt, und nach dem Beyspiele des Pariser Conservatoriums in eine allgem. musikal. Anstalt verwandelt worden, deren Direction der Prof. der Tonkunst, Hr. *Joseph Fröhlich*, erhalten hat.

Hr. Prof. D. *Ignaz Rudhart* zu Würzburg hat seine Antrittsrede schon im vor. Jahre drucken lassen: *Ueber das Studium der Rechtsgeschichte.* Als Antrittsrede vorgetragen in dreyen öffentl. Versammlungen von D. *I. Rudhart*, 1811. 64 S. 8. Er definirt die Rechtsgeschichte als eine zusammenhängende Darstellung der Begebenheiten, deren Einfluss auf die Entwickelung der Rechts-Idee zuverlässig angegeben werden kann, bemerkt, dass sie nicht blos auf Rom und Deutschland eingeschränkt werden dürfe, will äussere und innere Rechtsgeschichte nicht getrennt haben, und stellt seinen Plan der RG. auf.

Anzeige.

In bevorstehender Ostermesse erscheint:

Draconis Straton. de metris poet. liber et Joannis Tzetzae Exegesis in Homeri Iliadem ex codd. ms. primum ed. G. Hermannus. 8 maj.

Einen Verlagskatalog, welcher zugleich ausländ. Werke enthält, gebe ich gratis aus.

Leipzig, d. 17. März 1812.

J. A. G. Weigel.

Auction von Kupferstichen und Handzeichnungen.

Den 4. May dieses Jahres fängt eine sehr interessante Versteigerung hier an, wovon der Katalog bey Hrn. Buchh. Köhler ausgegeben wird.

Leipzig, d. 17. März 1812.

Univ. Procl. Weigel.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 4. des April. 83. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Gelehrte Gesellschaften.

Am 30. Jan. hielt die *Herzogl. mineralogische Societät* zu *Jena* ihre 43ste öffentl. Sitzung. Die besondere Veranlassung hiezu gaben der hohe Geburtstag unserer souverainen Herzogin zu Sachsen-Weimar und Eisenach, Frauen *Louise*, und der 15te Stiftungstag unserer Societät. Der Director derselben, Hr. Bergrath und Prof. *Lenz*, eröffnete die zahlreiche Versammlung mit einer passenden Rede, worauf er die Geschichte der Gesellschaft seit der letzten Feyer vortrug. Im verflossenen 1811. Jahre sind an die Societät 184 Briefe eingegangen, welche fast alle interessante oryktognostische und geognostische Notizen enthalten; die Anzahl sämmtlicher Briefe seit der Stiftung der Societät beläuft sich nunmehro auf 3989. Unsere Bibliothek ist durch die Güte und Freundschaft unserer auswärtigen Mitglieder mit 30 der wichtigsten mineralogischen und chemischen Schriften, und unsere Mineralien-Sammlung mit 1354 Mineralien im verflossenen Jahre vermehrt worden. Mit innigstem Dankgefühl erkennen wir auch die Verdienste aller derjenigen, welche uns in unserm Lieblingsstudium so glücklich, ja so väterlich unterstützt haben, und Hr. Director *Lenz* hielt es daher auch für Pflicht, die Namen unserer Wohlthäter der Versammlung bekannt zu machen! Hierauf wurden durch vorhergegangene einstimmige Wahl zu hiesigen Ehrenmitgliedern aufgenommen: Hr. Hofr. und Prof. D. *Hufeland* und Hr. Prof. *v. Münchow;* zum correspondirenden Mitgliede aber Hr. Diaconus *Dürr* in Kohren bey Freyburg. Zum Beschluss wurde das vom Hrn. Diaconus *Stieler* in Mühlhausen auf diese Feyerlichkeit eingeschickte Gedicht unter die Anwesenden vertheilt.

Am 25. Februar, als an dem hohen Geburtstage unserer allgemeingeliebten Erbprinzessin *Maria Paulowna*, Kaiserl. Hoheit, veranstaltete die Societät ihre 44ste Sitzung. Bey dieser höchst erfreulichen Gelegenheit eröffnete Hr. Bergrath und Director *Lenz* solche mit einer ausführlichen Geschichte des Urkalks, vorzüglich in technologischer Hinsicht bey den alten Griechen und Römern; Hr. Cand. *Stieler* aus Mühlhausen, zeitiger zweyter Bibliothekar bey unserer Bibliothek, sprach über Amianth und Asbest; Hr. D. *Smitson* über die Aërolithen. Sodann bestieg der hiesige Frühprediger Hr. *Meeder* den Lehrstuhl mit den frömmesten Wünschen für die Erhaltung unserer theuersten Frau Erbprinzessin und des ganzen Hochfürstl. Weimarischen Hauses, worauf von mir die von Hrn. D. und Pfarrer *Schwabe* zu Wormbstädt eingeschickte Ode vorgelesen und an die Mitglieder und andere Honoratioren vertheilt wurde.

Jena, am 26. Febr. 1812.

Friedrich Fiedler,
Herzogl. S. Weimarischer Hofcommissär, und beständiger Secretär der Herzogl. mineralogischen Societät

---

Am 11. Jan. hielt Hr. Prof. *Sartorius* zu Göttingen in der dasigen Societät der Wissenschaften eine Vorlesung: de occupatione et divisione agrorum Romanorum per barbaros Germanicae stirpis inde a saeculo V. post Chr. n. facta. Noch hatte Niemand diese Untersuchung, die für die Bildung der neuern Staaten wichtig ist, so bey allen deutschen Völkern verfolgt, dass man das Ganze gut hätte übersehen können. Ein umständlicher Auszug daraus füllt das 27. St. der Gött. gel. Anz. Die Ausstossung der alten Einwohner oder Beraubung eines Theils ihres Eigenthums war Sitte damaliger Zeit. Auch mussten die Sieger belohnt werden. Es zogen ganze Horden ein, um sich anzusiedeln. Die verschiedene Cultur der Einwandernden hatte Einfluss auf die Behandlung der Einwohner der röm. Provinzen. Viel hing auch vom Charakter des Anführers ab. In Italien erfolgte die erste Besitzergreifung und Theilung röm. Landgüter durch Odoaker. Ein Drittheil der Privatländereyen wurde vertheilt, und mit den Landgütern wurden auch die sie bestellenden Sklaven vertheilt. Nach Odoakers Besiegung wurde das Drittheil, das er genommen, unter die Ostgothen vertheilt. Die Langobard. Eroberung nahm viel mehr weg.

Derselben Societät übergab Hr. Prof. *Gauss* am 30. Jan. als Vorlesung seine Untersuchung über höhere transscendente Functionen: Disquisitiones generales circa seriem etc. Pars prior, wovon die Götting. gel. Anz. St. 24. einen Auszug geben.

Neue Erfindungen.

Aus Briefen aus Russland.

So wie man schon in mehrern Städten und Landgütern des Russischen Reichs angefangen hat, aus Runkelrüben Zucker zu bereiten; so sind auch noch im Laufe des vorigen Jahres in eben diesem Staate Versuche zur Bereitung des *Carmins* aus *Kermesbeeren*, die in mehrern Gegenden, besonders aber in *Astrachan*, häufig wachsen, angestellt worden; der erste von einem Färber im Färben des Tuchs, und der andere von dem bekannten Chemiker, Hrn. Hofr. *Kirchhof*, dem mehrere nachgefolgt sind. Aus diesen Versuchen ist das Resultat hervorgegangen, dass die Kermesbeeren die Cochenille, welche jetzt in einem so sehr hohen Preise steht, vollkommen ersetzen können, jedoch mit der wohlzumerkenden Bedingung, dass man von den Kermesbeeren 7 — 8, ja 10 mal mehr nehmen muss, als von der Cochenille. Dieses wird besonders dem Umstande zugeschrieben, dass sich in den Kermesbeeren eine fettige Substanz befindet, welche schlechterdings abgeschieden werden muss, ehe man sie zum Färben anwenden kann: es würde aber noch besser und vortheilhafter seyn, wenn man dieselbe beym Trocknen oder beym Einsammeln dieser Beeren gleich absondern könnte. — Der Minister des Innern hat bekannt gemacht, dass, wenn jemand ein Mittel erfindet, wie der bey den Kermesbeeren jetzt bemerkte Mangel abgewendet, oder wie überhaupt die Zubereitung derselben zu der erwünschten Vollkommenheit gebracht werden könne, derselbe, wenn er nach wirklich angestellter hinlänglicher Prüfung eine deutliche, auch selbst für die Landleute verständliche Beschreibung darüber einreicht, von der Regierung eine angemessene Belohnung für diese gemeinnützige Erfindung zu erwarten haben wird, zumal wenn dieselbe so beschaffen seyn sollte, dass dadurch die jetzt so theure Cochenille ganz entbehrlich werden würde.

Aus Briefen aus Erfurt.

Das letzte Weihnachts-Programm von dem Hrn. Rector der Universität, Hrn. Prälaten *Placidus Muth* handelt auf einem Bogen: de novis quibusdam perantiquae universitatis incrementis, bey Gelegenheit der von Sr. Excellenz, dem Hrn. Domänen-Director *Gentil* der Universität geschenkten Gräfl. Gleichischen Schlösser.

Noch am Schlusse des vorigen Jahres gab Herr *Ephraim Salomo Unger*, aus Koswig an der Elbe, ein israelitischer Glaubensgenosse, zur Erlangung der philosophischen Doctorwürde eine Dissertation in den Druck, welche die *Entstehung der trigonometrischen Functionen und ihre Berechnung* auf 2 Bogen in 4. abhandelt.

Zum Lehrer der Katechisirkunst am hiesigen mit dem Evangelischen Gymnasio verbundenen Schulmeister-Seminarium wurde an die Stelle des verstorbenen Diaconus und Katecheten *Hopfensack*, der Hr. Magister *Bachmann* von dem Wohllöblichen Magistrate ernannt. Eben derselbe Hr. Mag. Bachmann ist auch bald nachher zum Diaconus an der Barfüsserkirche von der dasigen Gemeine erwählt worden.

An die Stelle des nach *Heiligenstadt* abgegangenen Hrn. Professors *Wunderlich*, ist bey der hiesigen philosophischen Facultät der Hr. Prof. *Scheibner*, der bereits in ähnlicher Qualität schon an dem evangelischen Gymnasium angestellt war, erwählt worden.

Die *Reisen des jungen Anacharsis nach Griechenland von Barthelemy* sind unlängst aus dem Französischen ins Russische übersetzt worden.

In *Reval* starb im vorigen Jahre Hr. *Joh. Heinr. Fidejustus Heusser*, Professor an der dasigen Domschule. Er war aus Erfurt gebürtig, und hatte sich durch mehrjährigen Unterricht als Hofmeister in einigen adlichen Häusern zu einem geschickten öffentlichen Lehrer gebildet. Er war ein thätiger, fleissiger Mann und treuer Lehrer seiner Schüler, dessen Verlust sehr bedauert wird. In seinem Hause hatte er noch ein Privatinstitut für adeliche Zöglinge, oder wie man es dort nennt, eine adeliche Pension, in welchem besonders Mathematik, Kriegswissenschaften und die französische Sprache gelehrt wurden.

Nekrolog vom J. 1811.

Am 10. Nov. starb zu Derenburg der dasige Oberprediger, Generalsuperint. und Consistorialrath des Halberstädter Consist. *Heinrich Gottlieb Zerenner*, im 60. Jahr d. Alt., ausgezeichnet durch seine Religions-Volks- und pädagogischen Schriften.

Am 5. Dec. starb der geistl. Rath, Dechant des vormal. Collegiatstifts zu Vorchheim und Stadtpfarrer daselbst, Doct. der Philos. *Johann Reuder* (geb. zu Hallstadt bey Bamberg 21. Febr. 1753, von 1781—93 Prof. der Philos. an der damal. Univ. zu Bamberg), Verf. verschiedener Dissertationen und der „Geistlichen Reden, vorgetragen in der Univ. Kirche zu Bamberg während der Charwoche 1786.

Den 15. Dec. entschlief zu Berlin *Christoph Friedrich Conrad*, königl. Hofprediger zu Berlin, vorher Prediger an der Jerusalems- und der neuen Kirche daselbst. Seine Schriften sind im Neuesten gel. Berlin S. 91 und in Meusels G. T. nachzulesen.

Den 22. Dec. verstarb zu Leipzig *Georg Nikolaus Brehm*, geb. zu Hof, am 18. Febr. 1753, seit 1780 A. M., seit 1786 Phil. P. P. Extr. und seit 1792 Collegiat des grossen Fürsten-Collegii zu Leipzig. Eine ausführliche Biographie von ihm s. in Fikenscher gel. Baireut 1. Bd. S. 133 f. und Meusels G. T.

Am 26. Dec. starb zu Chemnitz *Johann Gottlob Tenner*, Dr. der A. G. und K. S. Amts- und Landphysicus bey den Aemtern Augustusburg und Chemnitz mit Frankenberg und Sachsenburg; geb. zu ..... 1747, er promovirte zu Leipzig, nachdem er unter dem Vorsitz des Dr. Anton Wilh. Plaz de subitaneis morbo-

rum causis disputirt hatte, in Med. D. am 24. Sept. 1778, vergl. Meusels G. T.

An dem nämlichen Tage starb zu Meissen *Johann Lebrecht Schreger,* Cantor und vierter College an der Königl. Landschule daselbst, in seinem 87sten Jahre.

Den 27. Dec. starb zu Stuttgard *Ludwig Albrecht Schubart,* königl. Preuss. Legations-Secretär zu Nürnberg, Sohn des Dichters, Christian Friedr. Daniel S., geb. zu Geislingen im Ulmischen am 17. Febr. 1761. vergl. Meusels G. T.

Nekrolog von 1812.

Den 6. Febr. verstarb zu München der Reichsgraf von *Törring* zu Seefeld (*Anton Clemens*), zuerst Kurpfalzbaierischer wirkl. Geh. Rath, Kämmerer, Landsteurer der löblichen Landschaft in Baiern, Rentamts München, des St. Georgen Ordens Ritter, der Akademie der Wissenschaften zu München Präsident, und der Gesellschaft zu Burghausen Mitglied. Er war egboren zu München 1725. Seine Schriften in Meusels Gel. Teutschl.

Am 23. Febr. starb zu Kiel der Curator der dasigen Universität, Graf *Christian Detlev Carl zu Rantzau,* königl. dänischer Kammerherr u. s. f.

Den 28. Febr. starb zu Oyendorf bey Hamburg *Johann Wilhelm v. Archenholz,* geb. zu Danzig am 3. Sept. 1745, ehemals königl. Preuss. Hauptmann in dem Regiment Foucquet; auch in Leipzig privatisirte er über Jahr und Tag zu Ende der 70ger Jahre; vergl. Meusels Gel. T.

Am 1. März starb zu Halle der Inspector der Cansteinschen Bibelanstalt, Pastor *Johann Heinrich Nebe,* im 76. Jahr d. Alt.

Den 12. März verstarb der wahrhaft ehrwürdige D. *Johann Gottlob Bernhardi,* Archidiakon. an der Thomaskirche zu Leipzig; geb. zu Görlitz 1749 den 13. Apr., studirte in Görlitz und seit 1770 in Leipzig; ward daselbst Magister und in eben d. J. Katechet an der Petrikirche, 1780 Unterdiakonus an der neuen Kirche daselbst, 1783 Subdiakonus der Thomaskirche, 1785 Diaconus und 1805 Archidiaconus an eben dieser Kirche; in diesen bemerkten 1805tem Jahre erhielt er auch das, durch Absterben des Prälaten, D. Burscher, erledigte Seniorat der Polnischen Nation in der Universität. Das theolog. Baccalaureat, die Licentiaten- und Doctorwürde erlangte er 1799 in Leipzig, und zwar die letztere, am 3. October g. J. nach vorgehender Vertheidigung s. Abhandlung: de privato Theologiae studio futuris ecclesiae ministris accommodato, 83 S. in 4. Seine, diese Abh. gewöhnlichermassen begleitende Biographie beschliesst er mit den Worten: Summa (vero) meorum votorum est haec ut Christo vivam, eique moriar, und Niemand wird ihm den Vorwurf machen, dass er dieses Bestreben nicht bis zu seinem letzten Hauch erfüllet hätte. Vergl. übrigens: Albrecht. Kirchen- u. Pr. Gesch. I. S. 357 f. Ecks gel. Tageb. 1799. S. 111 f. u. 1805. S. 120 f.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Hr. D. *Johann Ludwig Wilhelm Beck,* bisher. Privatdocent zu Leipzig, ist vierter ordentl. Professor der Rechte auf der königl. preuss. Universität zu Königsberg geworden.

Hr. D. *Thaddäus Dereser,* ehemals Professor der Grammatik und Exegese zu Heidelberg und Freyburg, dann Stadtpfarrer zu Karlsruh, ist am 1. Oct. vor. J. Vorsteher des Priester-Seminariums zu Lucern und Prof. der bibl. Sprache am Lyceum daselbst geworden.

Am königl. Lyceum zu Salzburg ist Hr. *Aloys Sandbichler* Prof. der speciellen Einleitung in die Bücher des A. u. N. T. geworden.

Hr. *G. M. Klein,* Prof. der Philos. am Gymn. zu Bamberg, ist als Conrector nach Regensburg, und der Prof. der Philos. und Rector des Gymn. zu Bamberg, Hr. *M. Köberlein,* in gleicher Eigenschaft an das Gymn. zu Salzburg abgegangen. Dagegen ist der bisher. Prof. des Schullehrerseminariums zu Bamberg, Hr. *C. Resch,* Rector und Prof. der Philosophie am dasigen Gymnasium geworden.

Hr. *F. Wunder,* Prof. zu München, ist als Prof. der Mathematik nach Bamberg versetzt worden.

Literarische, kirchliche und andere Nachrichten.

Der Orden der barmherzigen Brüder hatte in den österreich. Erbstaaten im J. 1811 23 Klöster und 2 Reconvalescenten-Häuser. In diese wurden vom 1. Nov. 1810 bis letzt. Oct. 1811 11311 Kranke aufgenommen (darunter 1125 akatholische und 26 Juden) von denen 10091 am Leben erhalten wurden, 1220 starben.

Die Monatsschrift Ruthenia, die in Mietau herauskam, das politische Journal zu Altona, die Abeille du Nord und der Altonaer Mercur haben, so wie die Oberdeutsche Literatur-Zeitung, mit dem Jahr 1811 aufgehört.

In Dillingen ist seit dem gegenwärtigen Jahre ein *Museum* vom Hrn. Rittmeister Bernhard errichtet worden, in welchem die vorzüglichsten literar. Blätter und Zeitungen gelesen werden.

In einem Pariser Zeitungsblatte hat ein Ungenannter (man glaubt, der Censor, Hr. *Lacretelle*) den seit einiger Zeit mit Herausgabe der Mémoires getriebenen Misbrauch gerügt, besonders derer, in welchen die Immoralität Frankreichs im vorigen Jahrhunderte mit neuen Beweisen und Anekdoten belegt wird. Wie wenig man sich aber auch auf viele Anekdoten verlassen könne, ist vom Hrn. von Kotzebue in einem Aufsatze (Anekdotenkrämerey, im Morgenbl. No. 43, S. 171) mit Beyspielen aus Voltaire dargethan worden.

Hr. von Kotzebue hat in einem andern St desselben Journals (No. 45.) gegen eine von irgend einer Buchhandlung angekündigte *Selbstbiographie* von ihm protestirt, und sie für unecht erklärt, zugleich aber versprochen, selbst Nachrichten von seinem Leben zu liefern oder zu hinterlassen.

Florenz hat neue besondere typographische Jahrbücher erhalten: Annali della Tipografia Fiorentina di *Lorenzo Torrentino*, Firenze bey Carli 1811. XL u. 240 S. gr. 8. Hr. *Dominico Moreni*, Canon. an der Laurentinskirche zu Florenz, ist Verfasser dieses mühsamen Werks. Florenz hat schon im 15. Jahrh. mehr als 800 Produkte seiner Pressen geliefert, darunter den Virgil 1471 bey den Cenni, den Homer 1488 auf Kosten der Nerli. Es hatte nachher die berühmte Giunta. Demungeachtet wurde Lorenz Torrentin, ein Flamländer, hinberufen, der 1547 ankam und bis 1563 druckte. Fast 250 Artikel druckte er in diesem Zeitraume von 16 Jahren, und diese werden von M. genau verzeichnet, auch noch andere literarische Bemerkungen beygebracht.

Des Aristoteles problemata mechanica hat ganz neuerlich Hr. *Jo. Pet. van Capelle*, zu Amsterdam in 8. herausgegeben, und dazu theils drey Handschriften, theils ältere Ausgaben und Commentare benutzt.

Französische Literatur.

Le Regne de Louis XI. et de l'influence, qu'il a eue jusques sur les derniers temps de la troisième Dynastie par *Alexis Dumesnil*. à Paris chez Maradan 1811.

Der Verf. gibt durchaus weder historische noch politische neue Aufklärungen, wohl aber unerwiesene und von Vorurtheil zeugende Behauptungen, z. B. dass Ludwig XI. durch die fatalen Ideen von Gleichheit, die er verbreitet habe, der wahre Urheber der französischen Revolution geworden sey.

Description de l'Egypte, ou Receuil des Observations et des Recherches qui ont été faites en Egypte pendant l'expédition de l'armée française, publiée par les ordres de Sa Maj. l'Empereur Napoléon-le-Grand. Première livraison. *Antiquités*. Descriptions 230 S. Mémoires 206 S. *Etat moderne* 590 S. *Histoire naturelle* 114 S. in Mittel-Folio. *Préface historique, Avertissement, Explication des planches d'Antiquités* 130 S. in Atlas-Fol. nebst 170 Kupf. in demselben Format. Preis dieser Lief. mit einem color. Kupfer 750 Fr., mit 16 color. Kupfern 800 Fr.

Herr Baron *Fourier* hat einen Discours prélim. vorausgeschickt, der über die Expedition nach Aegypten, die Mémoires des Instituts zu Kairo und über das gegenwärtige Werk wie über die Geschichte Aegyptens Aufschluss gibt und aus welchem Hr. *Millin* in dem Magasin encyclop. 1811. Nov. S. 170—209 einen vollständigen Auszug mittheilt.

Histoire de la Vie et des Ouvrages de M. de la Fontaine, par *Mathieu Marais;* publiée pour la première fois avec des notes et quelques pièces inédites. A Paris chez Renouard 1811. 132 S. in 12.

Der zu Ende des 17ten Jahrh. lebende Verfasser, Parlaments-Advocat zu Paris, hatte (vermuthlich auf Bayle's Empfehlung) den Auftrag, alle Werke von La Fontaine, die nicht gedruckt waren, zu sammeln. Die Unternehmung kam nicht zu Stande, aber glücklicher Weise ist doch diese Biographie, die vor die Sammlung gesetzt werden sollte, nicht verloren gegangen, und erscheint hier zum ersten Mal. Er setzt die Geburt La Fontaine's aufs J. 1618., beschäftigt sich aber erst vom J. 1654 an, wo Mol. zu Rheims sein Lustspiel, der Verschnittene, eine Nachahmung des Terenz, bekannt machte, mit ihm ernstlich.

Histoire abrégée de la République de Venise; par *Eugène la Baume*, officier ingénieur-geographe. A Paris 1811. II Volum. in 8.

Der Verfasser hat gut erzählt, aber nirgend die Quellen seiner Erzählung angeführt.

Von der Herren *Al. Choron* und *F. Fayolle* Dictionnaire historique des Musiciens, Artistes et Amateurs morts ou vivans, qui se sont illustrés en une partie quelconque de la musique et des arts, qui y sont relatifs etc. ist der zweyte Band (M—Z) zu Paris bey Valade 1811 herausgekommen.

Die St. 80. angezeigte neue Ausgabe von Chardin's Reise nach Persien von *Langlès* ist in der Mitte des J. 1811 vollendet worden.

Berichtigungen.

In der Rec. des Buchs der Liebe von Büsching und Hagen ist durch einen blossen Missgriff die erste deutsche Ausgabe des Prosa-Romans v. Tristan Col. 491. Z. 12. v. u. Augsb. 1489 st. 1498 angegeben worden, da doch letztere Jahrzahl allbekannt ist. Ausserdem lese man 490 Z. 10. *Lalenbürger* st. Calenberger — 491. Z. 25. v. u. zu nützen *hoffen* — 492. Z. 31. *Turgis* und *Tanhuser*. Z. 36. *Matribleiz*. Z. 37. *Brücke* st. Brüder. — S. 494. Z. 29. Tristans Tochter, Theresia Philippina. — S. 505. Z. 11. v. u. *Kaedin* st. Kandiu. — S. 506. Z. 4. ist *selbst* zu streichen. Bey dieser Gelegenheit will Rec. die ihm seitdem beygefallene wahrscheinlichste Erläuterung des S. 501 angeführten schwierigen Verses 3922 hinzufügen, man setze ihn nur vor 3921. und lese:

(czwischen) den türlichen beiden
vnd czoug daz sine usz der scheiden

wornach sich alles von selbst macht, und es keiner gezwungenen Erklärung des Worts *beiden* bedarf.

In der Anzeige der Schrift: de varia malignitatis ratione in febre scarlatinosa No. 48. S. 379 dieser Lit. Zeit. muss es anstatt Stralsund, Greifswald heissen. Ferner, das Wort manuibus ist keine Seltenheit, sondern ein Druckfehler, indem auf einer andern Stelle dieser Schrift S. 59 *manibus* richtig gedruckt ist.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 6. des April. 84. 1812.

Medicin.

Pharmacopoea extemporanea oder *Handbuch für selbstdispensirende Aerzte am Krankenbette*, von Dr. *Joh. Balth. Wollkopf*, praktischem Arzte zu Sorau in der Niederlausitz. Ein Requisit zur Reiseapotheke. Leipzig, bey J. A. Barth. 1811. 8. XVI u. 323 S. (20 Gr.)

Nach Hrn. W. hat der praktische Arzt nicht nur das Recht, am Krankenbette selbst zu dispensiren, sondern er wird auch dazu genöthigt, in allen den Fällen, wo die Apotheke von dem Kranken zu weit entfernt ist, oder wenn ein dringender Fall eingetreten ist, oder zur Nachtzeit. Um nun in diesen, einem einigermassen beschäftigten praktischen Arzte allerdings häufig vorkommenden Fällen dem Drange der Umstände ein Genüge leisten zu können, räth der Verf. (in dem 1. Abschn. der 1. Abtheil.) die Construction einer Reiseapotheke an, die zwar nur die *hauptsächlichsten und wirksamsten Mittel jeder Classe* nebst einigen chirurgischen Instrumenten und wenigen pharmazeutischen Geräthschaften enthalten wird, die aber dennoch bey der sorgfältigsten Benutzung ihres Raums einen solchen Umfang einnimmt, dass sie der Arzt nicht anders als in seiner Chaise oder indem er sie sich nachtragen lässt, zu seinen Kranken mitnehmen kann. Diese beyden letzten Bedingungen aber, scheint es uns, sind es, die für viele Aerzte den Gebrauch der hier vorgeschlagenen, äusserst nützlichen Reiseapotheke unthunlich machen, denn 1) nicht alle Aerzte können *fahrend* ihre Patienten besuchen, diess können leicht die ökonomischen Verhältnisse des Arztes und des Kranken, der Weg etc. unmöglich machen; 2) durch einen Boten wird nichts gewonnen, denn mit wenigern Kosten lässt sich der Patient seine Medicin, durch den Arzt verschrieben, aus der Apotheke holen. Ueberdiess sind dringende Fälle nicht so häufig, dass sie nur durch so schnelle Anwendung von Arzney gehoben werden könnten, und gegen diese Fälle kann der Arzt immer einige wirksame Arzneyen bey sich führen; und endlich stehet dem Arzte, so wie dem Kranken, jede nur mittelmässige Apotheke bey Nacht so gut wie am Tage offen. Im 2. Abschnitte handelt der Verf. von der Bereitung einiger der leichtesten und anwendbarsten Formen von Arzneymitteln, die am Krankenbette selbst sogleich zubereitet werden können: hierher gehören z. E. Pulver, Infusion, Decoct; sondern von einigen andern dahin einschlagenden Gegenständen (unterrichtend für angehende selbstdispensirende Aerzte!). In der 2. Abtheil. geht der Verf. nach alphabetischer Ordnung die wirksamsten Mittel aus der materia medica einzeln durch, die sich grösstentheils auch in einer ärztlichen Reiseapotheke vorfinden sollen, oder welche die Haushaltung hergibt. Von jedem Mittel zählt er zuerst die Benutzung kurz auf; dann die chemischen Eigenschaften desselben, seine Auflösungsmittel und diejenigen Stoffe, die dasselbe zersetzen; hierauf die Dosis; und zuletzt mehrere der gebräuchlichsten und einfachsten Formen zum innern und äussern Gebrauch, deren Bereitungsart er oft, wenn sich einige Schwierigkeiten dabey finden, kurz angibt. Obgleich eine strenge Auswahl in den aufgenommenen Arzneymitteln getroffen ist, so hätten doch anstatt des cort. angust. des crocus, des extr. valerian. wirksamere Arzneymittel, z. E. die rad. columbo, der cort. cascar., die digital., das phellandr. aquat., das stibium sulphurat. nigr., das extr. cicut., cort. peruv. u. m. a. aufgenommen zu werden verdient: unter den Hausmitteln hätte der Verf. noch des Caffees, der Mandeln, mehrerer Gewürze, des gebrannten Kalks Erwähnung thun können.

Vorlesungen über die Medicin, oder über die wichtigsten Momente ihrer Bestimmung und Beziehung, zur Bildung guter und grosser Aerzte, von *Joh. Jac. Schoch*, Doct. d. Medicin, Mitglied d. medic. Gesellschaft des Cantons Aargau und praktischem Arzte zu Lenzburg. Zürich, bey Orell, Füssli u. Comp. 1811. 8. XXII u. 76 S. (10 Gr.)

Zwey Vorlesungen, von dem Verf. bey und nach seiner Aufnahme in die medicinische Gesellschaft des Cantons Aargau gehalten, die in Rücksicht des tiefen Standpuncts, auf den sich der Vf. gestellt hat, und von dem er sich trotz einiger blähenden Stellen, die er in seine Abhandlung hin und wieder verwebt hat, nicht zu erheben vermag, ferner in Rücksicht der zu sorglosen Sonderung der verschiedenen Begriffe, — ein Beweis, dass dem Verf. sein Gegenstand nicht klar war, — end-

lich wegen einer Menge sich vorfindender Widersprüche, die zu vermeiden sich Hr. S. nicht Mühe genug gab, tief unter den Abhandlungen über gleiche Gegenstände stehen, die uns von andern Aerzten, z. E. Reil, Burdach u. a. geliefert worden sind. Eben so wenig können im Vortrage mehrere Härten und ungrammatikalische Redensarten dem aufmerksamen Leser verborgen bleiben. Wenden wir uns nun zu dem Inhalte der Schrift. In der ersten Vorlesung sucht der Verf. drey Fragen zu beantworten: Was heisst *Wissenschaft*, und welchen Platz nimmt die *Arzneywissenschaft* in ihr ein? Das Wissen ist Folge der aufgehobenen Harmonie der Welt und Menschheit, die universellste Wissenschaft ist die Philosophie, die die Nachbildung der Welt durch Freyheit und Universalität versucht; in ihr liegen die Theologie, die das Verhältniss der Menschheit zur Gottheit betrachtet, die Jurisprudenz, welche sich an den innern Zerrüttungen des Menschengeschlechts *abarbeitet*, (und diess thut eine *Wissenschaft!*) die Medicin, welche den physischen Menschen (eine psychische Medicin gibt es also nicht?) mit der physischen Welt in Harmonie bringt. (Das Höchste der Medicin ist also das Herbeyrufen des Todes, denn dann geht der Körper die grösste Harmonie mit der Welt ein.) Noch gibt es *empirische* Wissenschaften, dahin gehört die *Wundarzneywissenschaft*, die weiter nichts, als fünf gesunde Finger verlangt! Ueber Arzneywissenschaft sagt der Verf. nun noch folgendes: die Krankheit ist nicht ewig, denn das Ideal einer vollkommenen Gesundheit könnte sich in uns nicht regen, wenn ihm nicht gegeben wäre, sich in der Existenz darzustellen, sie ist Resultat der aufgehobenen Harmonie zwischen Mensch und Welt, der Körper erfordert nun differente Nahrungsmittel (Arzney), alkalische oder saure, und demzufolge ist nun die Arzneykunst nichts weiter, als für die innern Differenzen des Organismus angemessene Differenzen äusserer Stoffe zu finden und zweckmässig anzuwenden. Die zweyte Frage ist die, welches sind die Richtungen oder Theile der Heilkunst? Hier führt der Verf. eine ganz alltägliche Ordnung der Theile der Medicin auf. In der dritten Abth. versucht es der Verf., angehenden Aerzten einen Weg vorzuzeichnen, auf dem sie zur Vorzüglichkeit in ihrer Kunst gelangen sollen; dieser Weg hat aber so wenig etwas Neues an sich, dass ihn jeder denkende junge Arzt leicht selbst finden, und sich ihm ausbilden kann. Als eine dem Verf. unbestreitbar eigne Bemerkung verdient hier angemerkt zu werden, dass er die seit Hippokrates öfters gehemmte weitere Ausbildung der Medicin der allgemeinen Verunedelung des Menschengeschlechts durch die *Sünde* und der damit verlornen Humanität zuschreibt, da er doch weiter oben ausdrücklich erwähnt, dass die Wissenschaft durch die Differenz zwischen Mensch und Welt entstanden sey. Zum Schluss endlich bricht der Verf. in Klagen über den heutigen Zustand der Medicin aus. — Die zweyte Vorlesung handelt von dem Verhältnisse der Medicin zur Philosophie. Da die Leser der ganzen Schrift schon aus der kurzen Darstellung des Inhalts der ersten Vorlesung die Beschaffenheit der letztern kennen gelernt haben werden; so mag wohl mit Recht die Angabe des Inhalts *dieser* Vorlesung mit Stillschweigen übergangen werden.

Praktische Heilkunde.

Recepte und Curarten der besten Aerzte aller Zeiten. Von einem praktischen Arzte. Leipzig, b. Barth. 1808—1811. 594, 388 und 500 Seit. in 8. 4 Theile. (5 Thlr. 20 Gr.)

Da dieses Werk bereits vor mehrern Jahren angefangen, und in andern öffentl. Blättern schon nach Verdienst gewürdigt worden ist, so begnügen wir uns im Allgemeinen nur mit einer kurzen Anzeige desselben, und bemerken, dass solches von dem ungenannten Verf., vornehmlich für praktische Aerzte, um selbige in gedrängter Kürze mit dem Guten und Brauchbaren aller Zeiten und aller Systeme bekannt zu machen, bestimmt war. Bedenken wir nun, wie viel und wie mancherley über die Gattungen und Arten der Fieber, über ihr Wesen und ihre Ursachen, wie über ihre Behandlungsart nur in den letzten 20 Jahren ist geträumt, gesprochen, geschrieben und gestritten worden, wie in diesem kurzen Zeitraume ein System das andere verdrängt, wie oft das, was heute als neu, wahr und richtig dargestellt wird, in kurzem für nichtig und grundlos erklärt wird; überlegen wir ferner, dass oft blos eine Art von Fieber oder eine einzelne Krankheitsform eine ungeheure Anzahl von Bänden, die sich in ihren Ansichten und Grundbegriffen oft selbst widersprechen, aufzuweisen hat; nehmen wir dazu die mancherley Irrthümer und Missgriffe, die die Anhänger der verschiedenen Systeme sich haben zu Schulden kommen lassen; ziehen wir endlich in Erwägung, dass dem praktischen Arzte nicht mit leeren Träumereyen, sondern einzig und allein mit unbefangener Beobachtung der Natur und mit wahren und richtigen Thatsachen und Erfahrungen am Krankenbette gedient seyn kann, so sehen wir die vielen und die mannigfachen Schwierigkeiten ein, mit welchen derjenige, der das Gute und Brauchbare aller Zeiten und aller Systeme für die praktische Heilkunde liefern wollte, zu kämpfen hatte. Sich an so ein schwieriges und weitläufiges Unternehmen zu wagen, und es mit Glück und Ehre zu vollenden, dazu gehören Talente und Verhältnisse, deren glücklichen Vereins nur wenige sich erfreuen können. Dass dazu vor allem genaue und tiefe Kenntnisse in allen Fächern der Medicin, grosse Belesenheit, genaues Studium der Alten und Neuern, glückliches Gedächtniss, vieler Scharfsinn, unbefangener

Beobachtungsgeist, lange und vielfältige Erfahrung am Krankenbette, ein schicklicher und weiter Wirkungskreis, um viel zu sehn, selbst zu handeln und eigne Versuche anzustellen, und endlich die Gabe, aus den verschiedenen Beobachtungen und Erfahrungen das Bessere und Richtigere auszuwählen, und solches präcis und bündig vorzutragen, gehöre, bedarf wohl keines Beweises. Unter diesen Umständen ist es wohl der Billigkeit angemessen, das Gute und Brauchbare, das wir in diesem Werke finden, mit Dank, das Mangelhafte und Unvollkommene mit Nachsicht aufzunehmen, und das Fehlende durch eignen Fleiss zu ergänzen. Dass diese Schrift, und namentlich die Fieberlehre, für den praktischen Arzt Werth habe, ist eben so wenig zu leugnen, als nicht zu verkennen ist, dass einzelne Krankheitsformen, wohin ich vorzüglich die Gemüths- wie die venerischen und hydropischen Krankheiten zähle, in Hinsicht der Pathologie und Therapeutik etwas dürftig und seicht abgehandelt sind. Im Uebrigen ist der Vortrag nicht allemal präcis und bündig, und die verschiedenen Eintheilungen und Unterscheidungen nicht allemal genau und logisch richtig.

Nachdem der Verf. in dem ersten Bande eine allgemeine Einleitung, in welcher er sich für dieses Werk, in welchem alles in aphoristischer Kürze vorgetragen seyn soll, etwas zu weitläufig über den Gang der Schicksale der Heilkunst verbreitet, vorausgeschickt, fügt er dieser in Betreff der Pathologie und Therapeutik noch eine besondere hinzu. In dieser zeigt er sich als Erregungstheoretiker nach eklektischen Grundsätzen, nimmt eine Erregbarkeit, eine directe, indirecte und eine gemischte Schwäche an, theilt die Krankheiten in allgemeine und örtliche, in sthenische und asthenische ein, und nimmt unter gehöriger Einschränkung die Heilkraft der Natur in Schutz. Dieser Eintheilung der Krankheiten zufolge, bestimmt er auch das Heilverfahren auf zwey verschiedene Methoden. Bey *sthenischen Krankheiten* müsse man erstens die Reize, wodurch dieser Zustand hervorgebracht und unterhalten werde, und sodann die Erregbarkeit selbst durch Veränderung der vorzüglich Ersatz gebenden Nahrungsmittel zu vermindern suchen. Die *asthenischen* Krankheiten erfordern Vermehrung der Reize, mit Rücksicht auf die dreyfache Art von Schwäche. Bey der *directen Asthenie* ist die Summe der Reize so anhaltend und bedeutend vermindert gewesen, der Stoff, der der Lebenskraft oder der Erregbarkeit zu Grunde liegt, ist an Menge und Art so vermindert und verändert worden, dass nothwendig die Summe der einen, wie die Menge der andern, vermehrt werden muss. Bey der *indirecten Schwäche* ist zu geringe Reizempfänglichkeit zu heben, und zwar soll und wird dies geschehn durch noch stärker wirkende und dann zu vermindernde Reize. Die sogenannte *gemischte Schwäche* macht die meisten Reflexionen nöthig, erfordert den vorzüglichsten Scharfsinn, und die Vergleichung der vorhergehenden gelegentlichsten Ursachen, die zu ihrem Entstehen beygetragen haben, obschon die antiasthenische Methode auch hier die Hauptsache bleibt. Die Verminderung und Vermehrung der Reize wird dann bewerkstelligt theils durch Diät, theils durch pharmaceutische Mittel. Die Diät, wozu er nicht nur die Getränke und Nahrungsmittel, sondern auch im Allgemeinen die Einflüsse des Lichts, der Wärme, der Leidenschaften und der Bewegungen rechnet, theilt er ein in *stärkende* und *schwächende*. Auf gleiche Art zerfallen nach ihm die verschiedenen Arzney-Mittel in sthenische und asthenische. Zu den *Schwächenden* oder *Reizvermindernden* zählt der Verf. alle die, welche die Ausleerungen der verschiedenen Säfte, als die des Bluts, des Schweisses, Speichels, des Urins, der Darmsäfte und des Stuhls unterhalten und befördern, so wie alle die, welche den Zusammenhang der Fasern mindern, z. B. die schleimigen, öligen u. erweichenden. Die *sthenischen* oder *Reizvermehrenden* Mittel theilt er ein in flüchtige, reizende, erwärmende, besänftigende, Schmerz- und Krampfstillende, betäubende, narkotische, auflösende, specifische, zusammenziehende und permanent reizende Mittel.

Aus diesem Wenigen ersehen wir, wie einseitig und oberflächlich der Verf. diesen Gegenstand behandelt, und fühlen, dass wir von dem Zustande, den die Schule Schwäche nennt, wie über die Wirkungsart, und die Eintheilungen der verschiedenen Heilmittel weit bessere und genauere Begriffe haben. Gleiches Urtheil müssen wir in Betreff der Eintheilung der Fieber fällen. Auch hier vermissen wir jene strenge logische Eintheilung, die sich an bestimmte und richtige Begriffe bindet. Das allerschlimmste ist, sagt der Verf., dass kein Mensch anzugeben weiss, was ein Fieber ist, daher getraut er sich auch nicht, die Natur und das Wesen desselben zu bestimmen, behauptet aber, dass es nur ein Fieber gäbe, d. h. die nächste Ursache der vielen unter diesem Namen begriffenen zahlreichen Erscheinungen im kranken Organismus ist nur eine; und betrachtet in dieser Hinsicht alle Eintheilung nur als ein nothwendiges Hülfsmittel der Vernunft, als einen Leitstab bey unsern Bemühungen, Hülfe zu leisten, und in dieser Hinsicht müsse uns der Grad, die Art, wie der ganze Organismus oder einzelne Theile desselben afficirt sind, die entfernten es veranlassenden Ursachen, der Verlauf oder Gang in den Erscheinungen des Fiebers, die verschiedenen hervorstechenden charakteristischen Zufälle desselben, die eigentliche Constitution, oder die dabey zum Grunde liegende sthenische u. asthenische Beschaffenheit des Organismus am meisten interessiren.

Unter diesen Umständen erkennt der Verfasser 2 Fiebergattungen an:

Erstens das echt sthenische entzündliche, bey erhöhter Erregbarkeit und Erregung der besonders

angegriffenen Organe, Synocha oder febris inflammatoria s. sthenica genannt.

Zweytens das asthenische Fieber, der Typhus von directer oder indirecter Schwäche. Diese beyden Gattungen zerfallen wiederum in eine Menge Arten nach Maassgabe der sogenannten Eintheilungs-Momente, daher unterscheidet der Verf. in Bezug auf örtliche Leiden: 1. Gastrische Fieber, wo die Verdauungsorgane vorzüglich angegriffen und Unreinigkeiten in den ersten Wegen sich angesammelt haben; 2. Fieber mit Entzündung einzelner Organe; 3. Fieber mit Ausschlag. — Alle diese drey Arten gehören bald zur Synocha, bald zum Typhus. Nach dem Gang, Verlauf und Ordnung theilt er sie ferner ein: a) in anhaltende, b) in nachlassende, c) Wechsel- und d) unregelmässige Fieber. Der *Typhus* selbst zerfällt nach ihm dadurch in zwey sehr grosse Hauptclassen, dass er sich bald besonders durch eine Menge Erscheinungen auszeichnet, welche allein auf die mannigfaltigsten Veränderungen und Affectionen der Empfindungs- und Bewegungs-Organe hinauslaufen, was der Verf. mit dem Namen des *Nervenfiebers* bezeichnet, oder er zeichnet sich im Gegentheil durch eine besondere Eigenheit der Stoffe aus, welche den Organismus ausmachen, und im Leben aus ganz unbekannten Gründen nicht den Gesetzen der chemischen Wahlverwandtschaft folgen, diess erst nach dem Tode thun und hier zu thun deutlich streben. Die natürliche Folge davon ist anfangende Zersetzung der thierischen Materie, daher also, wenigstens scheinbare, Fäulniss, daher der Begrif des *Faulfiebers*. Die *Wechselfieber* theilt er ferner ein in entzündliche, faulige, nervöse, gallige und schleimige, und die *Gastrischen* Fieber in Gallen- Schleim- Wurm- und wirklich gastrische Fieber. Die Fieber mit Entzündung gehören bald zur Synocha, bald zum Typhus, und treten bald als nervöse, faulige, gallige, schleimige, gastrische, bald als intermittirende, bald als Wurmfieber auf. In Hinsicht ihres Verlaufs und Ausgangs nimmt er Zertheilung, Eiterung, Brand und Desorganisation an.

Dies sind die Fieber, welche der Verf. in dem ersten Bande abgehandelt hat. Dass er sich in Betreff ihrer Classification an keine strenge Systematik gebunden, und sich dadurch oft und vielfältig habe wiederholen müssen, leuchtet einem Jeden ein. Uebrigens haben wir auch weit bessere, genauere und gründlichere Fiebereintheilungen. Die Therapeutik ist mit Fleiss bearbeitet, der praktische Arzt, der schon einige Uebung hat und das Bessere auszuwählen weiss, findet in derselben manches Gute und Brauchbare.

Im 2ten Theile finden wir die Localentzündungen und die acuten Hautausschläge abgehandelt. Ob dazu die Schwämmchen der Kinder, und das Millarsche Asthma, welches offenbar spasmodischer Natur ist, gehören, mögte Rec. bezweifeln.

Der 3te Theil enthält die schleichenden Fieber im Allgemeinen. Und zwar *erstens* die Abzehrungen mit und ohne örtliche Fehler, *zweytens* die örtlichen Krankheiten, die bald mit, bald ohne Fieber erscheinen, und dann diesem einen eigenthümlichen Charakter mittheilen. *Drittens* die chronischen Krankheiten, und zwar die Krankheiten des Empfindungs- und Bewegungs-Vermögens. *Viertens* die regelwidrigen Verrichtungen der Blutgefässe; hierzu rechnet der Verf. nicht allein die vielen regelwidrigen Blutflüsse, sondern auch den Scorbut, die Mundfäule, den Morb. maculos. Werlh. und die Bleichsucht.

Im 4ten und letzten Theil betrachtet der Verf. die Krankheiten des Lymphsystems. Hierzu rechnet er die venerischen und scrophulösen Krankheiten nebst ihren mancherlei Formen, unter welchen sie auftreten, ferner die Wassergeschwülste und die Tympanitis. Sodann geht er zu den Krankheiten der Verdauungs- und Ernährungs-Organe, und zu den chronischen Hautausschlägen über, und beschliesst endlich sein Werk mit den Leiden der Respirations- Harn- und Geschlechts-Organe. Bey jedem Bande finden wir einen Anhang grösstentheils zweckmässiger Arzneyformeln, welche bey der gegebenen Therapeutik hier und da erwähnt sind.

Kleine Schrift.

Prolusione de Ἀτθίδων scriptoribus ad Maettigii — anniversaria — invitat, simulque lustrationem vernam Gymnasii (Budissini) — indicit M. *Carol. Godofr. Siebelis*, Rector. Budissae, ex offic. haer. Monsii, 19 S. in 4.

Der verdiente Herausgeber der Fragmente des vorzüglichsten ältern Schriftstellers über Attika, Philochorus, führt hier nur diejenigen Athen. Geschichtschreiber auf, deren Werke den Titel *Atthis* führten, und von diesem Namen wird zuerst gehandelt, sowohl was seinen Ursprung (*Ακτίτις* oder *Ακταίς* zusammengezogen *Ἀτθίς*) als was seinen verschiedenen Gebrauch anlangt. Die hier durchgegangenen Schriftsteller aber sind: Amelesagoras oder Melesagoras, Andron, Androtion, Klitodemus oder Klidemus, Demon, Hellanikus, Ister, Melanthius, Pausanias (wegen des ersten Buchs seiner Beschreibung Griechenlands), Phanodemus, Philochorus. Von einigen hatte der Verf. oder Hr. Prof. Sturz, in den Noten zu ihren Fragmenten, schon genauere Nachricht gegeben. Hegesinous, Pherekydes, Alexis, blieben als Dichter weg. Denn die eigentlichen Atthides waren Erzählungen von den Begebenheiten und Alterthümern Attika's in Prosa. Es wird zuvörderst das Lobenswürdige in diesen Schriften angeführt: genaue und vollständige Auseinandersetzung der Dinge; eignes Urtheil (daher auch öfters unter ihnen Widersprüche); ziemliche Glaubwürdigkeit — dann ihre Quellen betrachtet: frühere Dichter, Redner, Geschichtschreiber; öffentliche Jahrbücher; Inschriften; Sagen — endlich wird auch das minder Lobenswerthe erwähnt: ihr Zweck war, alles was sich von Attika's Geschichte erhalten hatte, unverändert mitzutheilen; es waren also mehr Sammlungen, als eigentliche Geschichten; sie nahmen auch viele blosse Sagen, vieles was der Geschichte fremd war, auf; und rühmten ihr Vaterland, schmückten seine Geschichte zu sehr aus. Ueber ihren Styl lässt sich mit Sicherheit nicht urtheilen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 7. des April. 85. 1812.

Poesie.

Die Schwestern auf Corcyra. Eine dramatische Idylle in zwey Abtheilungen, von *Amalie von Hellwig*, geborne *von Imhof*, Verfasserin der Schwestern von Lesbos. Mit 2 Kupfern und Musik. (Als Taschenbuch für das Jahr 1812.) Amsterdam und Leipzig, Kunst- und Industrie-Comptoir. 163 S. 12°. (Illuminirt 1 Thlr. 12 Gr. schwarz 1 Thlr. 8 Gr.)

In den etwas schwer zu verstehenden Stanzen, mit welchen die Verfasserin ihr Gedicht der Herzogin von Weimar zueignet, gibt sie den allerdings schönen Zweck zu erkennen, *des Weibes Hoheit in des Weibes Schranken* zu schildern. Die zarte Achtung, die jeder bessre Mann (nach der Verf. S. 13) dem Weibe zollt, wird auch wohl den kunstrichterlichen Ernst, einer edelgesinnten Schriftstellerin gegenüber, ein wenig herabzustimmen geneigt seyn. Freylich kann man nicht verhehlen, dass die Handlung des Drama's im Ganzen, wenn es gleich darin an *Wiedererkennungen* nicht fehlt, weder die Neugierde spannt, noch das Gefühl vorzüglich erwärmt, und dass die Charaktere, die sich im eigentlichsten Verstande immer nur *aussprechen*, besonders die männlichen, selten geeignet sind, zu gefallen, wie z. B. der martialische, mit dem griechischen Kaiser Emanuel schon oft im Krieg gewesene Jüngling Demetrius, der S. 111 eine arme Mädchengesellschaft dadurch erschreckt, dass er nach einer Tirade über das Schlachtgewühl mit Begeisterung das Schwert entblösst. Auch ermüdet etwas die mit zu viel Reflexionen ausgeputzte, Göthe's Tasso nachgebildete, mithin manierirte weitschweifige Diction. Indessen entschädigen den Leser auch wieder viele sehr rein und zart ausgedrückte, wahrhaft gefühlvolle Stellen, wie man solche von der schon ehrenvoll bekannten Verfasserin erwarten konnte. Vorzüglich gelingen der Dichterin die kleinern Seelengemälde.

S. 18. Denn wenn es gut und löblich möchte dünken,
Verlornes der Vergessenheit zu weihn,
Wird auch der Schmerz, den wir vergebens nähren,
Uns oft ein holdes Schattenbild des Glücks,
Das mild sich spiegelt in der Sehnsucht Zähren.
Es lässt der Gram, ein langgehegter Gast,
Sich aus der alten Wohnung nicht so leicht
Verdrängen, und im Kampfe mit dem Schmerz
Bemächtigt selbst der Hoffnung schönes Kind
— Die Freude — zitternd sich der scheuen Sinne. —

Schön sagt Leo S. 91 von seiner Tochter:

Zwey bessre Lehrer fand sie hier bey mir,
Die nicht mit Gold sich in Byzanz erkaufen,
Natur und Unglück. Jene lehrte sie
Die lautre Quelle bessrer Freuden finden,
Und dies, nur eigner Stärke zu vertraun.

Und *Antonia* ebendaselbst

Der Jugend
steht das Vertraun auf Menschen noch so schön,
Und sie bedarf, um in des Lebens Drang
Sich muthig stets und aufrecht zu erhalten,
Des Glaubens mehr an andre noch als sich. —

Undeutsch sind die Verse (S. 14. 31):

O wohl *gedenkt mich* jenes schönen Tags, —
Wie nah Du mir, und was ich Dir *gedenke* (für: *bestimme*).

Unmusikalisch in einem Liede zum Singen ist der Vers:

Scheint dir die Wahl zwischen beyden so leicht. S. 42.

Die Zeichnungen zu den illuminirten Kupfern, welche auf den ersten Anblick mehr vor ein Trachtenbuch, eine Naturgeschichte oder Reisebeschreibung zu gehören scheinen, sind von der Verfasserin selbst, die *Musik* zu dem Liede, das die Mädchen singen, hat ebenfalls ein Frauenzimmer componirt, so dass dies ganze Kunstproduct von weiblichen Händen ist.

Die Tageszeiten. Ein Cyclus griechischer Zeit und Sitte. In vier Idyllen von *Amalie von Hellwig*, geborne *von Imhof*. (Als Taschenbuch für das Jahr 1812). Amsterdam und Leipzig, Kunst- u. Industrie-Comptoir. 208 S. 12. (1 Thlr. 8 Gr.)

Nach einigen vorbereitenden Hexametern, die eben nicht sehr verständlich über die *Tageszeiten* philosophiren, theilt sich das Ganze in drey Tageszeiten, Mittag, Abend und Morgen, welche zu vier Erzählungen in altgriech. *Costum*, wie es jetzt Mode ist, den Haupttitel geben. Unter diesen zeichnet sich wohl die *Idylle*, welche die *Schaale* heisst

und die edle Sitte der alten Gastfreundschaft feyert, am meisten aus durch ein wahrhaft erhebendes Ende, wiewohl das Mädchen mit dem gehenkelten Krug, die den Felsenkeller heraufsteigt und die ganze manierirte Diction gar sehr an Göthe, namentlich Hermann und Dorothea erinnert, wobey allemal freylich Vergleichungen veranlasst werden, die nicht vortheilhaft für das nachahmende Gedicht ausfallen können. Manche sinnlich lebendige Beschreibung muss man hinwiederum mit Anhörung einer unsäglichen Weitschweifigkeit erkaufen, wozu der breite, der Verfasserin übrigens recht leicht hinfliessende Hexameter Thür und Thor öffnet. Bey der Gewandtheit, mit welcher die Dichterin ihre Gedanken in dieses Sylbenmass fügt, hätten *Härten*, wie folgende, leicht vermieden werden können:

Dann *als* Weib *alsbald* mit mir zu der freundlichen Heymath. S. 51.

Zeigte dieselbige nun, die *kurz* (für: *eben* erst, jüngst) ihr die Seele bewegt hat.

– ⏑ ⏑

Aber es sprach der Vater *alsbald* zu der blühenden Jungfrau

S. 65 *noch* sah ich (statt *noch nie* ist zweydeutig)

Selbst in den Tempeln der Götter, wie viel ich deren besuchte,

Was ich an Kunstwerth diesem entgegen zu stellen geneigt sey etc.

⏑

seelloser Reichthum S. 67.

– – – ⏑ ⏑

von *voll*wichtigem Gold seyn.

– ⏑ ⏑

Die weite *Erde um wandeln.* Der Hiatus im vorletzten Fusse des Hexameters ist am wenigsten zu dulden, eben so wenig ein Dactylus wie dieser:

– ⏑ ⏑

einst *auch vereinet.* S. 98. Die göttlichen Söhne der *Leto* S. 94 sollen wohl die der *Leda*, nicht der *Latona* seyn. — Es liegt gewiss mehr Achtung gegen die edelgesinnte Verfasserin darin, wenn wir ein wenig pedantisch ihr sogar kleine metrische Vergehen vorrücken, und sie im Ganzen bitten, ihren Werken durch gediegene Kürze und Klarheit mehr ästhetische Kraft zu geben, als in dem galantesten Schweigen und Achselzucken liegen würde.

Neue Gedichte von *Friederike Brun*, geb. *Münter*, mit Vignetten. Darmstadt, bey Heyer und Leske. 1812. XII u. 198 S. 8.

Diese Gedichte sind nach zwey Abtheilungen gesammelt. In der ersten sind Lieder, Oden, Balladen, Romanzen, Elegien; in der zweyten, welche, als ein Kranz der Erinnerung an Italien, der (nun verewigten) Luise, regierenden Fürstin von Anhalt-Dessau zugeeignet ist, befinden sich Elegieen, Epigramme, Paramythien, Idyllen. Wegen so vieler geographischen und antiquarischen Anspielungen, waren für den minder geübten Leser Anmerkungen nöthig, welche auch am Ende des Bandes beygefügt sind. Die Vignetten enthalten antike Gestalten, mit passenden Inschriften. Dass in diesem ein wenig gar zu reichlich ausgestatteten Strausse von lyrischen Blumen, manches Blümchen mit eingebunden ist, das entweder im Treibhause der Manier und Nachahmung (z. B. S. 19 Schwanenlied im Mondschein zu singen nach Göthe. S. 40 das *Ideal* nach Schiller, — so viele nach Klopstock und Mathisson etc.), oder auf der grossen Gemeindewiese der Gewöhnlichkeit aufgesprosst seyn mag, hindert freylich den ästhetischen Effect der ganzen Sammlung. Andrerseits wird das aber auch nicht hindern, einen grossen Theil dieser Gedichte, wenn auch nicht als wahre poetische Kunstwerke, doch als Fragmente einer poetischen Reisebeschreibung von der schon als geübt anerkannten Hand eines feinfühlenden, vielseitig gebildeten weiblichen Wesens *interessant* zu finden. Zumal wer selbst an jenen Orten, auf jenem classischen Boden Italiens, unter jenem milden Himmel des mittägigen Frankreichs, wo die Dichterin mit ihren lyrischen Interjectionen und Seufzern herumwandelt, bekannt ist, gern in der Erinnerung der Alterthümer und solcher Männer, die sie deuten und schildern, wie Zoega, Reinhardt u. a. m. lebt, wird hier manchen Stoff zu angenehmen Empfindungen finden. Zuweilen thut zwar hierbey die Ueberschrift des Gedichts das beste. Das fromme Gefühl im Dom zu Mayland würde an jedem andern Orte auch Platz haben können. Oft ist die durch interessante Gegenden veranlasste Reflexion zu weitschweifig und dunkel ausgedrückt. Z. B. S. 163 der schöne Schluss des Gedichts, eine Nachtscene am Golf zu Neapel, wo das irdische Feuer des Vulcans mit dem himmlischen Lichte der Sterne zusammengestellt wird —

Also senkt in den Busen des Weibes sich irdische Liebe,
Aber die Reine bewahrt keusch nur das himmlische Licht,

würde besser vorbereitet, ein sehr gerundetes und erhabenes Epigram für eine Anthologie gegeben haben. Das Gedicht *Roms Gräber*, oder die Via Appia den Manen Zoegas geweiht, hat einen wahrhaft pathetischen Anfang:

Oeffnet Euch, brecht euer langes Schweigen,
Wahrheit red' aus stiller Gräber Mund!
Seht wir harren, ahndungsvolle Zeugen,
Und geweiht ist dieser heilge Grund!
Lasst ertönen ewgen Ruhmes Thaten,
Und das Laster sey nicht mehr geehrt,
Ungescheut darfst *du* (?) den Herrn verrathen,
Denn das Grab gibt jedem seinen Werth.

Der grosse Gedanke des letzten Verses würde am Schlusse des Ganzen einen herrlichen Nachhall zurücklassen. Aber diese erste Stanze tödtet den Effect der folgenden, welche mehr elegische Aeusserungen der Freundschaft für Zoega und antiquarische Anspielungen enthalten, und weniger geeignet

sind, einen so kraftvollen Eingang zu unterstützen.

Leicht sind Schatten gleich dem Morgentraum,
Nun so sey auch leicht der letzte *Schrein.* S. 6.

Der Ausdruck *Schrein* (Schrank) würde mehr auf unsre hölzernen Särge, als auf römische Grabmäler passen. Dunkel ist die achtzehnte Strophe: S. 8.

Nicht mehr sanft in lockenden Gebilden
Spielt um uns des kalten Würgers Sinn.
Nein, ob *weiss gebleichten* Grabgefilden
Dehnt er seine mächt'ge Rechte hin.

Der Schlussvers eines andern Gedichts S. 18: „Wer *tief* ruht, ist hochbeglückt" ist ein kaltes unmelodisches Wortspiel. In dem Gedichte Amor und Psyche nach acht antik geschnittenen Steinen gibt es sehr harte Hexameter: S. 147 Spottet Psycharion mein? o süsse Freundin *komm*, löse. S. 176 *Sag uns lieb*reizendes Kind u. s. w. — Schön und durchaus melodisch ist das Gedicht *Psyches* Erlösung S. 25. Ganz geeignet zur musikalischen Composition ist das Gedicht die Schifffahrt. Interessant S. 82, der *Trost* an Johannes *Müllers* Grabe — die wiederbelebte Canephore und andre mehr.

Romane.

Neue Erzählungen für häusliche Zirkel, herausgegeben von *Theodor Hell.* Mit 4 Kupfern. Leipzig 1811. bey Hinrichs. 256 S. 12. (1 Thlr.)

Ein vorangehendes Gedicht ist dazu bestimmt, diese Sammlung kleiner Romane, von denen nur einige mit dem Namen des Herausgebers unterschrieben sind, dem Glücke der Häuslichkeit zu widmen. Eine Strophe, die wir zur Probe geben, verspricht die gute Tendenz des Ganzen.

Sieh, der Tag erwacht. Die Sonne
Steigt mit hoher Glut empor.
Zu des neuen Tages Wonne
Ruft die Häuslichkeit hervor.
Andacht ist die erste Blume,
Die der junge Morgen bricht
Und in ihrem Heiligthume
Glüht die erste schönste Pflicht u. s. w.

Eine einzige Rittergeschichte von D. Brede ausgenommen, die, wie das eben an Zeichnung und Ausführung nicht sehr glückliche Kupfer S. 151 schon andeutet, voll Schlachtgetümmels ist, sind die übrigen Erzählungen meist im Tone der ländlichen oder bürgerlichen Idyllen. Die Obsterndte vom Herausgeber S. 241 lässt einen angenehmen Eindruck zurück. Uebrigens ist es freylich ein Unglück, dass Begebenheiten, wo die Menschen alle so herzlich gut sind, wie in der Erzählung S. 7 *die sonderbare Bekanntschaft,* (welche Bekanntschaft doch durch einen ziemlich ordinären Zufall gemacht wird,) immer wenig interessiren, weil die Charakterzeichnung gewöhnlich etwas flach ausfällt. Die ausländischen für Weltkinder geschriebenen Romane zeigen immer mehr Mannichfaltigkeit und Sittenschilderung. Der deutsche Romanschreiber von mittlerer Classe, kennt entweder die böse, grosse Welt, die er schildern will, gar nicht, und verfällt auf Karrikaturen, oder er bleibt in gewissen Schranken der Gutmüthigkeit, die im Leben zwar *sehr* zu schätzen sind, aber weniger in den Büchern der Unterhaltung und Belehrung. Der Leser wird nicht besser durch blosse *Stimmung* zum Gutseyn. Es wird da, wie Kant sagt, erbaut, aber dabey nichts *aufgebaut,* und die Langeweile, die man empfindet, schwemmt in ihrem wässrigen Strome die Empfindungen bald hinweg. In Erzählungen dieser Art, die unterhalten und belehren, nicht blos die Zeit tödten sollen, will man die Gefahren der grossen Welt, der heftigen Leidenschaften kennen lernen, ohne selbst dabey Gefahr zu befürchten zu haben. Wie nach Lucrez der Mensch an der Küste den Schiffbruch mit ansieht, blickt der Leser des Romans auf die Verwirrung der menschlichen Verhältnisse. Daher sind Sittengemälde aus der verderbten Menschensphäre, da die böse Welt in der kräftigsten Lebendigkeit geschildert, am abschreckendsten durch sich selbst belehrt, immer lehrreicher, als solche bürgerliche Halbidyllen, zumal wenn der Ton etwas pretiös und excentrisch ist, wenn alle Sterne der Milchstrasse bey den Aeusserungen der Liebe zu Hülfe gerufen werden. — S. 64, „fallt mit mir nieder, meine Theuersten, und betet an. Lasst mich Euch jauchzend und frohlockend zurufen: Sie ist mein, Paulline, die Herrliche, Einzige! ist nun mein, für alle Zeiten und Ewigkeiten mein!" — Wie contrastirt gegen diesen Empfindungsprunk S. 72, wo die geliebte Pauline, die sich den Namen der Einzigen doch nur durch ihr hübsches Gesichtchen erworben haben mag, an dem Morgen, da sie die projectirte Erklärung ihres künftigen Verlobten auf einer Spatzierfahrt mit ihm allein erhalten soll, und sehr sorgfältig gekleidet vor den Glücklichen hintritt! — „Wir trafen Sie. So etwas Herrliches hat mein Auge noch nicht erblickt. So *gekleidet* hab ich noch nichts gesehn. — Der alte Vater schloss sie sehr gerührt (über diese Kleidung?) in seine Arme, und man kann sagen, er betete über sie!" — — Nach der Erklärung, welche für mehrere Anschaulichkeit in ein sehr rührendes Kupfer gebracht ist, grüsst die Einzige Paulline für viele ehrbar erzogene Frauenzimmer ein wenig früh — sogleich ihren Geliebten auf Du und Du — ja noch früher, als er selbst daran denken kann. — Der Segen des Friedens, (wohl nur ein dramatisches Gelegenheitsgedicht.) und einige andre poetische Stücke der Sammlung dürften wohl mehr eine häusliche Nachmittagsruhe, als das häusliche Glück befördern.

Kurze Anzeigen.

Ioanni Nathanaeli Pezoldo, Medico Hippocratico, Naturae et artis indagatori sagacissimo, Seni annis meritisque venerabili, Calendas Ianuarias illius ipsius anni, in quo semisecularia sacra summi in arte salutari honoris celebraturus est, MDCCCXII. — gratulatur *Car. Aug. Böttigerus.* Dresdae, typis Gärtneri. 8.

Voraus geht der schöne Onyx des Dioscorides, den Hercules, wie er den Cerberus fesselt, vorstellend; mit dem Distichon:

A. Latratorem Erebi quis credat ab Hercule victum ?
B. Ne dubites, monstri victor erat medicus.

Nicht weniger glücklich hat der würdige Arzt, dem sein Freund diess schöne Angebinde darbrachte, den Tod oft bekämpft. Denn

sapit Orcus (sagt Hr. B.). Nam fuit illi
Artis iam dudum cognita fama Tuae.
Hinc timuit, ne si validus sua regna subisses
Vmbris arte Tua reddita vita foret.

Doch fast wäre vor kurzem der Ausspruch des Theokrit anwendbar geworden: *ὀσσίχον ἐστὶ τὸ τύμμα καὶ ἀλίκον ἄνδρα δαμάσδει.* Und wohl konnte Hr B. mit Quintilian zurufen: omni pede standum est.

Saluti Conservatrici. Franc. Volkm. Reinhardo, Theologo primario, votis piorum reddito, *Soterion et Genethliacon.* Adiectis duobus Uzianorum carminum voluminibus, forma maiori, secundum luculentam, quae Vindobonae apud Degenium prodiit editionem, in cuius fronte Genii imago enitescit domestici, a. d. XII. Mart. MDCCCXII. Dresdae, typis Gärtneri.

Wie Abbildungen anderer Glieder des menschlichen Körpers, so wurden im Alterthum auch Hände den Göttern geweiht (worüber J. J. Frey unter Schwarz Vorsitze eine Dissertation zu Altdorf 1746 vertheidigt hat). Doch hatten solche Vorstellungen von Händen oft noch eine geheimnissvollere und mannigfaltigere Bedeutung, wie die in Begeri Thes. Brand. III. 404. und Causei Mus. Rom. p. 109 ss. befindliche, die Hr. B. monumentum votivum et natalitium nennt, auf dem Titel hat nachstechen lassen und gelehrt erläutert. In der That war auch hier diess Monument sehr bedeutungsvoll, wo die schmerzliche Besorgniss um das Leben des allgemein Verehrten, die Freude über seine Herstellung, die frohen Hoffnungen und einstimmigen Wünsche, zwar dichterisch aber sehr wahr, ausgedrückt werden. Möge der Genius, der diess alles überbrachte, den Gefeyerten nie verlassen, und die Hoffnung, welche der zwölfte März gewährte, in die dauerndste Gewissheit übergehen! Einige Anspielungen im Gedichte veranlassten Anmerkungen mannigfaltigen Inhalts, von denen wir nur die erste über den Hercules Ogmius, der in Gallien die Rolle des Hermes *λογιος* hatte, erwähnen. Denn nach Cato betrieb das alte Gallien schon zwey Angelegenheiten eifrigst, *rem militarem et argute loqui.*

Wir erwähnen hier ein noch früher bey ähnlicher Veranlassung erschienenes Gedicht:

Wingolf nach Klopstock, von *Joannes Aloys Martyni-Łaguna. Erstes Lied,* gesungen bey Reinhards Genesung. Dresden im Jun. 1811. Mit erläuternden Anmerkungen. Walthersche Hofbuchhandlung. 2 B. in 4.

Es sollen noch mehrere Lieder auf schon Verewigte in einzelnen Lieferungen folgen und ihnen zuletzt ein Haupttitel beygefügt werden. Wir stören den Vollgenuss, den Jeder aus dem wiederholten Lesen des in Klopstocks Geist und mit echtdeutschem Sinne gedichteten Lieds schöpfen wird, nicht durch eine ausgehobene Strophe, und erinnern nur, dass die zahlreichen Anmerkungen bald die aus dem Alterthum wieder ans Licht gezogenen gut-deutschen Worte (wie leidsam), bald die Mythologie des Nordens, bald die Angriffe des Schicksals oder des Uebelwollens auf den Verfasser angehen; jene nicht ohne Nutzen, diese nicht ohne Theilnahme des gefühlvollen Menschen zu lesen.

De Horatio, incredulo osore ad v. 188. Epistolae ad Pisones, disputat *Christianus Henricus Paufler.* Dresdae MDCCCXII. sumt. Waltheri, bibl. auct. 5o S. 8.

Diese gelehrte Abh. des Hrn. Rect. M. Paufler war eigentlich zum Schulprogramm bestimmt, wurde aber zu ausführlich. Diese bekannte Stelle versteht man gewöhnlich entweder so, dass Horaz überhaupt die angeführten Gegenstände für unglaublich u. hassenswerth angebe und deswegen von der Bühne entfernt haben wolle, oder man bezieht *incredulus* auf die Geschichte der Progne und des Kadmus, *Odi* auf die Thaten der Medea und des Atreus. Der Hr. Vf., der fast alle Commentatoren und Uebersetzer in allen Sprachen mit seltener Belesenheit erwähnt, zeigt, dass, nach dieser Erklärung kein sicherer Grund, warum sie nicht auf der Bühne selbst dargestellt werden sollen, vorhanden sey, und bezieht das Urtheil vielmehr auf die Kunst im folgenden Sinne: „die Darstellung solcher Gegenstände auf der Bühne ist mehr das Werk des Maschinenmeisters als des Dichters, und weit entfernt von griech. Sitte, ich halte sie daher nicht für kunstgemäss (incredulus) und hasse, misbillige sie. Die Kunst des Dichters besteht vielmehr in einer wahrscheinlichen und auf das Gemüth wirkenden Erzählung. Es sind noch viele Bemerkungen eingestreuet über dramat. Kunst und Geschichte, die wir dem eignen Nachlesen empfehlen. Einige Druckfehler sind angezeigt. Noch muss S. 42 Z. 6 *non infucatae* gelesen werden.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 8. des April. 86. 1812.

Thierheilkunde.

D. *Joh. Dav. Busch*, der Heilk. ord. Lehrers; Direct. d. Thierarzneyschule u. Hebammenlehrers, *System der theoretischen und praktischen Thierheilkunde.* Zum Behuf akadem. Vorlesungen. *Dritter Band.* Allgemeine Heilkunde, Arzneymittellehre, Apothekerkunst, Receptschreibekunst, Wundarzneykunst und Geburtshülfe. Marburg, in der neuen akad. Buchhandl. 1811. gr. 8. 28½ B. (1 Thlr. 16 Gr.)

Der verdienstvolle Verfasser liefert uns hier den dritten Theil seines Systems der Thierheilkunde, womit dieses brauchbare Handbuch eigentlich geschlossen seyn sollte; er wird indess durch die Menge der Gegenstände genöthiget, noch einen vierten Band beyzufügen, weil sonst der vorliegende unverhältnissmässig stark hätte ausfallen müssen.

In der Vorr. handelt er einen wichtigen Gegenstand nebenbey ab, der unsere ganze Aufmerksamkeit verdient, nämlich eine Anwendung der *Laubenderschen* Vorschläge zur Handhabung des Veterinärwesens für Provinzen, die auf französische Art organisirt sind. Da diese Sache überhaupt in diesen Blättern noch nicht zur Sprache gekommen ist, so wollen wir uns umständlich darüber aussprechen.

Wir wünschen sehr das möglichste Gedeihen der Veterinairpartie; allein damit dieses um so eher erzielt werde, müssen die zu thuenden Vorschläge ausführbar seyn. Je mehr man sich hiervon entfernt und sich ins Reich der Ideale versteigt, desto weniger werden solche Projecte Beyfall finden. So steht es um die *Laubenderschen* Vorschläge. So lang nicht die Heilkunde der Menschen jene idealischen Höhen erreicht, wäre es eine Versündigung an der Menschheit, den Hausthieren einen Aufwand zu widmen, den man dem Herrn der übrigen Geschaffnen, um dessentwillen sie da sind, versagt. Auch ist es nicht gegründet, dass das Wohl des Landmanns in einem so hohen Grade, wie die Veterinärschriftsteller so gern behaupten, von einer vollendeten Veterinairpolizey abhängt. Man schütze ihn kräftig durch Polizey-Vorkehrungen gegen verheerende Epizootien, man schaffe und erleichtere ihm alle Mittel, die Racen zu verbessern, auch gegen sporadische Uebel Hülfe zu finden, man steure der Pfuscherey auch in diesem Fache: aber man werfe sich nicht durch kostspielige (doch zuletzt zu nichts führende) Anstalten zum Curator seines Haushalts auf. Dieses ist dem liberalen Geiste der Zeit entgegen und die illiberalen Vorzeiten, wo die Landesregierungen in ihren Registraturen die ganze Maschine der Staatskräfte dirigirten, haben es bewiesen, wie wenig solche Curatelen, die doch immer nur papierne Anordnungen bleiben, den Staatsorganismus emporheben. *Ne quid nimis*, bleibt hier mehr als irgendwo, die goldne Regel. Man belehre das Volk, man stelle ihm gute Beyspiele vor Augen, man hüte sich aber, ausser bey Gefahr eindringender Epizootien, mit Gewalt es zum Bessern zu zwingen. Am allerwenigsten brandschatze man es durch kostspielige Zwangsanstalten. Wer nicht will sein Vieh von verständigen Menschen heilen lassen, dem überlasse man es, dass er durch Schaden klug werde. So spricht sich die Weisheit aller unserer neueren Staatslehrer aus; damit stimmt es aber nicht, dass nach den hier vorgetragenen Vorschlägen jedes Hausthier taxirt, bey Krankheiten von Thierärzten behandelt und wenn es crepirt, aus den bestehenden Assecuranzen dem Beschädigten vergütet werden soll. Damit stimmen die hier ohne Unterlass geforderten Revisionen der Viehbestände nicht, auch das zahlreich anzustellende Personale ist damit nicht im Einklange. Das Mittel ist wahrlich theurer als der Schaden, den es verhüten soll. Freylich ist des Landmanns Reichthum sein Vieh; daher muss bey Epizootien, wo nur öffentliche Hülfe Sicherstellung gewähren kann, alles, was Vernunft und Technik an die Hand gibt, ausgeführt werden; ausserdem aber müssen sich die Behörden nicht in das Einzelne des Hauswesens mengen. Hie und da ein Opfer des Todes mehr wägt im Einzelnen noch lange nicht die Kosten solcher Anstalten auf. Hier liegt bey diesen Vorschlägen allenthalben jene Einseitigkeit zum Grunde, wodurch alle solche Projecte der Techniker, die ihr Fach für die einzige *anchora Salutis* ansehen, scheitern. Ueberdem sind alle solche Vorschläge zuletzt auf einer neuen Abgabe zu Bestreitung des Kostenaufwandes basirt — als ob in unsern Zeiten, wo allenthalben die Abgaben so sehr gesteigert worden, die Beutel des armen Landmannes durchaus voll wären, um eine Spende zu guten Zwecken darbieten zu können. Rec. weiss es, wie schwer es ist, von dieser gedrückten Classe die kleinen Beyträge zu den alten bestehenden Assecuranzen zusammen zu bringen; er muss lächeln, wenn Projectanten eben dieser Classe von Staatsbürgern täglich neue

Auflagen (sey es auch noch für so gute Zwecke,) aufbürden wollen. Davon ist jeder überzeugt, der mit der Handhabung von Regierungsgeschäften beschäftigt ist. Wenn also die Veterinairärzte etwas Gutes für dieses Fach bewirken wollen, so müssen sie sich nie auf Vorschläge, die ins Ideale gehen, und die selbst das, was für das Gesundheitswohl der Menschen geschieht, weit hinter sich zurück lassen, einlassen. Gute Thierheilschulen, treffliche Anstalten bey Epizootien, Anstellungen von Männern, die den letzteren vorzustehen im Stande sind; Unterstützungen der Thierärzte und Vermehrung derselben, selbst für sporadische Krankheiten der Hausthiere, Belehrungen, Erinnerungen und gute Beispiele für den gemeinen Landmann werden so ziemlich dasjenige erschöpfen, was hier frommt und ausführbar ist. Hiernach würden die Vorschläge des Hrn. B. nach dem Urtheile des Rec. zu modificiren seyn, wobey dann ein grosser Theil des vorgeschlagenen Personals und der Kosten, die dadurch verursacht würden, wegfallen dürfte. Würde nicht dadurch, dass jedes crepirte Hausthier taxmässig vergütet werden müsste, die Wachsamkeit, die Gesundheit der Heerdenthiere zu erhalten, eingeschlummert werden! Das Lamm, das Kalb, das Stück Schwarzvieh ist ja oft kaum der Fuhre werth, die der Thierarzt haben muss, um herbeygeholt zu werden. Und welchen Plackereyen würde dadurch Thor und Angel geöfnet!

Nun zur Schrift selbst. Rec. ist überzeugt, dass sie ihre Vorgänger bey weitem übertrifft; daher sie auch mit Recht nach seinem Urtheile die beste Empfehlung verdient. Nur wünschte derselbe, dass das Verzeichniss der Heilmittel für den akademischen Unterricht kürzer zusammen gezogen wäre. Nur in wirklicher Anwendung stehende Arzeneyen gehören hieher, wohin wir die Säurebrechenden u. dgl. m. nicht zählen möchten. Die *materia medica* der Menschen influirte hier noch beym Entwurf dieses Verzeichnisses viel zu sehr. Auch würde alles ungleich brauchbarer geworden seyn, wenn unten in Noten Fingerzeige von den Schriften und Schriftstellern wären mitgetheilt worden, wo mehrere Auskunft über die Wirksamkeit dieser Mittel zu finden ist. Auf der andern Seite fehlen wieder Mittel vom ersten Range, z. B. das kalte Wasser (im Milzbrande). Beziehung auf eine Krankheit gehört zwar nicht in eine *materia medica*, aber im vorliegenden Falle fordert die Beschaffenheit des Lehrlings, dass man ihm mit solchen Erinnerungen zu Hülfe komme. Diese Erinnerungen sind hier wirklich unerlässlich und werden sie den Verf. bey künftigen Auflagen, wenn er sie berücksichtiget, von selbst dahin bringen, die Mittel, für deren Anwendung keine Autorität spricht, um so vollständiger auszumerzen. Klein, klein muss die Apotheke des Thierarztes seyn und die Hausmittel, die einen grossen Theil der Verordnungen jedes grossen Arztes ausmachen, müssen hier oben an stehen. Aber Aderlässe, Klystiere, Haarseile u. s. w. — wie können diese wichtigen Bestandtheile des Veterinairheilvorraths hier übergangen werden!

Bey der Eintheilung der Grundheilmethoden stellt der Verf. drey Classen auf: die schwächende, die stärkende und die reizende. Ist die stärkende Methode nicht auch reizend? Wo bleibt die in unsern Tagen aufs neue so hoch berühmte specifische und die wiederauflebende humorale, welche der Verf. nach den antiquirten Grundsätzen verwirft.

Etwas über das dynamische Verhältniss wäre doch im Allgemeinen zu sagen gewesen; Rec. billigt es, dass der Verf. sich noch auf Sthenie und Asthenie, wegen ihrer praktischen Brauchbarkeit einlässt; aber S. 13 konnte die Eintheilung, die ihren Ruf bereits verloren hat, in directe und indirecte Schwäche schon darum nicht angeführt werden, weil der Lehrling mit dieser Eintheilung nirgends bekannt gemacht worden. Beym stärkenden Heilverfahren hätte die durch den Brownianismus so sehr in Vergessenheit gerathene Beförderung der Excretionen mittelst desselben emporgehoben werden sollen. Es fördert nicht etwa nur die Hautexcretionen, sondern auch alle die Ausleerungen, welche auf Mangel an Lebenskraft, an zu langsamen Blutumlauf, oder an Ton, wie die Alten sagten, gegründet sind. Leider haben Aerzte und Thierärzte seit ein Paar Jahrzehenden die Ausleerungen nur viel zu sehr übersehen — als ob sie nur ein Nebending in der thierischen Oeconomie wären! Dieses können wir übrigens im Allgemeinen dem Verf., der wirklich einen vernünftigen Mittelweg zwischen den grossen Heerstrassen der entgegengesetzten Hypothesen eingeschlagen hat, nicht zum Vorwurf machen.

Bey der allgemeinen Anführung der Reizmittel §. 60 durfte die Wärme (man denke an den *typhus* stupidus) und die Kälte (man erinnere sich der in ihrer Art einzigen Erfolge der Currieschen Methode bey Thieren und Menschen; bey erstern besonders des Schwimmens) nicht übergangen werden. Was in specieller Hinsicht S. 180 u. 181 hierüber vorkömmt, ist in keiner Art auslangend, es musste des Schwimmens, Begiessens mit kaltem Wasser, als präservativer und curativer Mittel, hier ganz besonders gedacht werden. S. 152 ist die Rede von einem ätherischen Oel der Arnica. Dieses kennt Rec. nicht, auch fehlt den Blumen aller Geruch. Ueberdem werden die Blumen in der Regel allein, nicht mit dem Kraut gegeben. Von der Wurzel ist beym Verf. gar nicht die Rede.

In der Receptirkunst wäre es besser gewesen, mit den vielen, zum Theil obsoleten, Zeichen lieber den Thierarzt nicht bekannt zu machen, damit er nicht dadurch zu Missgriffen verleitet werde.

Was die Wundarzneykunst betrift, so ist sie zum Theil wieder ganz nach der Chirurgie, wie sie in den Handbüchern in Beziehung auf den Menschen vorgetragen wird, abgehandelt: allein ob beym Thiere auch alles gerade so sich zuträgt, ob die active Entzündung (wie die Lungenfäule beym

Rindvieh zu bestätigen scheint,) nicht viel länger als fünf Tage dauern könne, ehe sie in einen ihrer Uebergänge tritt — wer mag dies auch nur in Beziehung auf die eine oder andere Gattung der Hausthiere bestimmen! Wenn innere Entzündungen beym Thiere ganz andere pathologische Erscheinungen als beym Menschen darbieten, so kann es sich wohl um die äussere Entzündung nicht anders verhalten! Welch ein in seiner Art einziges, pathologisches Resultat bietet aber die entzündete, marmorartige, schwere, harte Lunge in der Lungenfäule dar, der nichts ähnliches auf Seiten des Menschen in dieser Hinsicht entgegen gestellt werden kann. Ueberhaupt sind die Entzündungen zu sehr noch nach dem Boerhavischen Entwurf abgehandelt. Mit der Behandlung des Brandes, die hier vorgeschrieben ist, ist Rec. nur zum Theil einverstanden. Die Hauptsache ist hier, das Todte, Faulende u. dergl. in sofern es angeht, hinweg zu schaffen, und das von demselben noch übrig Bleibende, mit dem noch Lebenden in Verbindung Stehende mit recht warmen, fäulnisswidrigen und flüchtig eingreifenden Mitteln gleichsam zu beizen, damit die Lebenskraft kräftig im Lebendigen aufgeregt und der Process des Chemismus im Todten an sich und besonders in Beziehung auf seinen Uebergang aufs Lebendige möglichst aufgehalten werde. Hier steht beym Thiere das Terpentinöl und die Arnica mit andern Antisepticis oben an. Damit gewinnt die Natur Zeit, das Todte abzustossen; ausserdem fördern erweichende Breye jenen Uebergang anstatt Eiter hervorzubringen. Die besten Eitermittel sind dann eben die genannten und China, Kampfer u. dergl. Rec. spricht hier aus einer häufigen Erfahrung. Sehr viel besser und zweckmässiger ist dem Verf. das Capitel der Geschwülste, Auswüchse u. s. w. gelungen; nur fehlen hier die mannichfaltigen Geschwülste im Milzbrande nebst ihrer verschiedenen Behandlung; eben so wird im Capitel von den Krankheiten des Hufes die äussere Behandlung bey der Klauenseuche und ihren Folgen vermisst. Dasselbe gilt auch vom Zungenkrebs, vom Maulweh in Beziehung auf das Localverfahren. Ueberhaupt bemerkt man, dass der Verf. bey seinen Entwürfen immer mehr die Hippiatrie als die übrigen Zweige der Thierheilkunde, und bey jener wieder mehr die Localübel und die sporadischen Krankheiten als die Epizootieen überhaupt im Auge gehabt hat.

Akademische Schriften.

Eine zweyte auf der neuen Universität zu Breslau vertheidigte Preisschrift (s. St. 81) ist:

De variis unde Paulus Apostolus doctrinae Christianae cognitionem haurire potuerit fontibus Commentatio exegetica, quam disputationis a societatis theologicae sodalibus praeside *Dav. Schulz*, Theolog. Doct. et Profess. P. Ordin. d. III. Mart. an. MDCCCXII. in Acad. Viadrina Vratislav. publice instituendae causa scripsit et defendet *Godofredus Schubert*, Silesius — *Accedit Praesidis ad libelli auctorem epistola de eadem re disserens.* Vratislaviae, typis Grassio-Barthianis, IV u. 29 S. in 4.

Paulus ist, nach der Bemerkung des Vfs., Urheber eines ausführlichern Unterrichts in der chr. Religion, da man vorher nur den Glauben an den Messias forderte (aber doch gewiss auch Unterricht in der Lehre des Messias darauf folgen liess.) Da er lehrte, dass das Judenthum aufgehoben sey, so musste er etwas Positives, das Evangelium des Christenthums, an dessen Stelle setzen. Er unterscheidet verschiedene Grade der Unterweisung im Christenthum, und legt sich eine vorzügliche Geschicklichkeit im Unterrichten bey. Die Frage also, aus welchen Quellen er selbst geschöpft habe, scheint deswegen dem Vf. nicht überflüssig. Die Meinungen der Gelehrten darüber sind getheilt. Hr. Schub. glaubt, nur eine *παράδοσις* oder Unterweisung entweder von Christo selbst oder von den Aposteln oder von andern Menschen könne als Quelle seiner Kenntniss der christl. Lehre angesehen werden. Daher die drey Abschnitte seiner Abh. I. Paulus konnte von Christo Unterricht erhalten, entweder während seines Lebens auf Erden oder nach seiner Himmelfahrt. Das erste hat wohl einige Wahrscheinlichkeit, lässt sich aber aus den vom Hrn. Stiftspr. Böhme dafür angeführten Stellen nicht erweisen, vielmehr scheint aus 1 Cor. 11, 23. das Gegentheil zu erhellen (wo mit Recht erinnert wird, dass *ἀπὸ* nicht für *περὶ* stehen könne). Paulus selbst schreibt seine ganze Kenntniss des Christ. jener Vision zu, die er auf dem Wege nach Damascus hatte und legt das grösste Gewicht darauf. Aber konnte er durch jene *ἀποκαλυψις* auch alle einzelne Lehrsätze erhalten? fragt der Vf. und leugnet es. II. Er konnte von den übrigen Aposteln unterrichtet werden, entweder durch Unterredung oder durch Lesung ihrer Schriften, der Evangelien. Das erstere lässt sich nicht annehmen, wahrscheinlicher ist, dass er ein Evangelium gebraucht hat (worüber nicht alles beygebracht ist, was angeführt werden konnte.) III. Er hat das Evangelium von andern damals lebenden Menschen empfangen. (Diess streitet mit Paulus ausdrücklicher Erklärung). Der Vf. entscheidet zuletzt nicht; er wollte nur die Schwierigkeiten zeigen, die jede Hypothese habe. Hr. D. Schulz hat aber seine Entscheidung beygefügt. Er erinnert sehr richtig, man brauche nicht anzunehmen, dass alle einzelne Lehren dem Apostel von Jemanden mitgetheilt worden wären. Durch die Vision wurde er belehrt und überzeugt, dass Jesus der Messias sey. Aus dieser Grundlage musste und konnte alles Uebrige herfliessen, zunächst die Ueberzeugung von den wichtigen, damals nicht unbekannten That-

sachen des Lebens Jesu, dann die dem jüd. Particularismus entgegenstehende Vorstellung von der Universalität der Religion Jesu. Dazu bedurfte es keines besondern Lehrers. Die übrige Kenntniss der Lehre Jesu erlangte er nach und nach durch Nachdenken, Lesen der Schriften des A. T., Ekstasen und Offenbarung des Geistes, auch wohl durch den Umgang mit andern.

Kleine Schriften.

Gelegenheitspredigten. D. *Johann Gottlob Bernhardi's,* gewesenen Archidiac. zu St. Thomas in Leipzig, *Zwey letzte Predigten,* geh. am 23. u. 28. Febr. 1812, und nach dessen am 10. März erfolgten Tode herausgegeben. Zum Besten der Armen. Leipzig bey Märker. 40 S. 8. (4 Gr.)

Den Verehrern und Freunden des verstorbnen Verf. dieser Predigten, das heisst, einer Zahl von mehrern Tausenden guter Menschen, haben die Hinterlassenen desselben mit der Bekanntmachung dieser seiner letzten Vorträge gewiss ein höchst erwünschtes Geschenk gemacht. Mit Recht nennen wir sie Gelegenheitspredigten; denn die erste ist zur Empfehlung des im vorigen Jahre mit Zurücknahme der frühern Verordnungen ergangenen neuen königl. sächs. Mandats die Sonn- und Festtagsfeyer betreffend gehalten, die zweyte aber am ersten Busstage dieses Jahres, wo die Zeitumstände allerdings schon von der Art waren, dass der Bussprediger in Beziehung auf sie manches zu sagen Gelegenheit hatte. Der Verewigte schrieb und hielt diese Vorträge bey einer schon sehr fühlbaren Abnahme seiner Kräfte und bereits im Kampfe seines Pflichteifers mit dem leidenden, ermattenden Körper. Sie tragen aber demungeachtet ganz das Gepräge des Geistes, in welchem er von jeher gedacht und gepredigt, und das ihm einen so grossen Einfluss auf die Herzen sehr vieler Menschen aus allen Ständen erworben hatte. Ohne künstliche Anlage, ohne Schmuck und Glanz fliesst seine Rede, wie sie immer floss, auch in diesen Vorträgen dahin; und ohne allen Anspruch auf heftige Erschütterung der Gemüther bringt sie doch eine milde Rührung hervor, und ertheilt dem Herzen jene wohlthätige Stimmung, in welcher es sich, ohne genau zu wissen wie und wodurch, angezogen und festgehalten fühlt. Allerdings ward diese Wirkung seiner Vorträge durch die Persönlichkeit des Redners gar sehr befördert. Denn auch über seinen ganzen äussern Menschen verbreitete sich, indem er sprach, jene sanfte Milde, welche Aug' und Ohr einnimmt, und durch Ton und Bewegung das Herz des Hörers schon durch sich selbst gewinnt. Innigst überdiess vertraut mit den Bedürfnissen der grossen Menge und ein abgesagter Feind des Gesuchten, Ungewöhnlichen und besonders des ungewöhnlich Gesagten zog er allemal das zunächstliegende, Jedermann sich darbietende vor, und sprach darüber mit der einfachsten Natürlichkeit; aber er sprach mit Gefühl und mit jener Salbung, welche ihm durch sein ganzes Wesen eigenthümlich war. Und so ward er als ein erbaulicher Redner, schon als angehender Prediger von noch nicht dreyssig Jahren gern und mit Nutzen gehört, und diesen Ruhm hat er in allen Veränderungen des homiletischen Geschicks, welche er überlebte, über dreyssig Jahre bis zu seinem Tode behauptet, denn auch seinen letzten Vortrag hielt er vor einer sehr zahlreichen Versammlung, und man durfte daher auch in homilet. Hinsicht mit Recht von ihm sagen: *Multis ille flebilis occidit.* — Die erste Predigt beantwortet die Frage: warum christlichen Staaten so viel daran gelegen seyn muss, dass die Tage des Herrn und der öffentliche Gottesdienst in Ehren gehalten werden. Die zweyte: wie viel daran liegt, dass wir in den Zeiten, in denen wir leben, der Hoffnung auf die herrliche Offenbarung Jesu Christi eingedenk bleiben (der Text nämlich war 1 Petr. 1, 13). Bey der seltnen Anhänglichkeit, und bey der ausgezeichneten Theilnahme, welche der Verewigte genoss, wird gewiss der wohlthätige Zweck völlig erreicht werden, zu welchem, ganz in seinem Geiste, der Ertrag von dem Verkaufe bestimmt worden ist.

Ueber Spittler als Historiker. Von Doct. *G. J. Planck.* Göttingen, Vandenhöck u. Ruprecht. 1811. 58 S. in 8. (6 Gr.)

Diese lehrreiche, dem Jünglinge der sich für das Geschichts-Studium bilden will, vorzüglich zu empfehlende Schrift, darf nicht unerwähnt bleiben. Hr. Consist. Präsident Planck, der vieljährige Freund des Verewigten, wollte nur schildern, was Spittler als Historiker war, und wie er es geworden war. Was er seit 1797 als Würtemberg. wirkl. Geh. Rath und nachher als Staatsminister auch für die Wissenschaften gewirkt hat, wollte er nicht berühren, und noch weniger die Geschichte seines innern Lebens erzählen. Zu vortrefflichen, natürlichen Anlagen, einem scharfen geistigen Auge, einem eben so feinen Gefühl, und einem eben so leichten Fassungs- als gesunden Beurtheilungsvermögen kam noch hinzu, dass er es frühzeitig auf den gelehrten Historiker anlegte, mit dem gelehrten Forschen und Sammlen anfing, und dabey einen grossen Theil von Zeit und Kraft auf ein eifriges Studium der Philosophie in ihren ältern und neuern Formen verwandte, ohne sich irgend einem Systeme hinzugeben oder Partey zu nehmen. Wie der Entschluss sich zum gelehrten Historiker zu bilden durch den ersten Unterricht auf dem Gymn. zu Stuttgard unter dem Rect. Volz erweckt worden sey, und welche Folgen die Art seiner Bildung dazu gehabt habe, wird treflich entwickelt, und von seinen verschiedenen histor. Schriften, deren Entstehung u. Manier, eine bedeutende Uebersicht gegeben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 9. des April. 87. 1812.

Asiatische Literatur.

Es gereicht unserm Zeitalter zum Ruhme, dass es mehr als jedes vorhergehende, die Literatur aller Völker, Länder und Sprachen, und vorzüglich die des östlichen und nördlichen Asiens, thätig umfasst, und durch die vereinten Bemühungen der Gelehrten in verschiedenen Staaten, die entweder mit jenen Ländern und ihren Bewohnern in näherer Verbindung stehen oder viele literarische Monumente derselben besitzen, aufzuklären bemüht ist. In der That hat unsre Geschicht- Sprachen- Völker- und Alterthumskunde schon seit einigen Jahren dadurch beträchtlich gewonnen. Wir können hier diesen Gewinn nicht genauer berechnen, wohl aber einige der neuesten Werke von zwey Gelehrten aufführen, die sich um diese Literatur wahrhaft verdient gemacht haben.

Archiv für asiatische Literatur, Geschichte und Sprachkunde, verfasst von Julius von Klaproth. Erster Band. Herausgegeben auf Befehl der kais. Akad. d. Wissensch. St. Petersburg, im akad. Verlag 1810. 224 S. gr. 4. (1 Thlr. 12 Gr.)

Dieser Band enthält folgende interessante *neun* Abhandlungen. S. 1—8. *Parallele der vorzüglichsten Schriftarten Asiens mit dem deutschen Alphabet.* Je mehr die asiat. Alphabete der Form, Ordnung, dem Gehalte und der Anzahl der Buchstaben nach, von den europäischen abweichen, desto nöthiger ist es in der Art, wie man sie im Deutschen ausdrücken will, eine Uebereinkunft zu treffen. Der Vf. setzt daher hier einen Kanon fest für das arabisch-persisch-türkische Alphabet, für das Mandshuische (das Syllabarium wird auf 29 Grundbuchstaben zurückgeführt), für das Chinesische (über die 5 Accente dieser Sprache hat der Vf. in s. Rec. von Joh. Hager's *Pien-hoe-ye* or an Explanation of the elementary charact. of the Chinese in der Jenaisch. Allg. L. Z. 1804 No. 149 und 150 sich verbreitet) und für das georgische Alphabet (es sind eigentlich zwey Alphabete, jedes von 38 Buchstaben, *Kedruli* und *Chudsuri* genannt, wovon das letztere Kirchenschrift ist). S. 9—75. *Kaukasische Sprachen.* I. Abschn. *Lesgische* Völkerschaften. So heissen die Bewohner des Daghestan oder Lesghjistan, d. i. des östlichen Kaukasus zwischen dem Koissù, dem Alasan und den Ebenen am Ufer des kasp. Meers. Schon beym Strabo und Plutarch kommen in diesen Gegenden *Ληγαι* und *Γηλαι* vor, und noch heissen sie bey den Georgiern Leki. Der Verf. nimmt vier Hauptsprachen in diesem Lande an, den *Avárischen* Sprachstamm — (Avár bedeutet im Pers. Ungerechtigkeit, ein Tyrann — Hunnische Namen kommen im Avarischen wieder vor, wie Uldin, Attila) es gibt aber mehrere avarische Dialekte, die der Vf. durchgeht; — den *Ckaszi-Ckumukischen* (Ckadhi (oder Ckaszi)-Ckumuk bedeutet rechtgläubige Ckumuken, d. i. mohamedanische — den der *Akuschaische* (Akuscha ist ein grosser Gebirgsdistrict, im Westen bis an den Koiszu, der ihn von dem Balkan scheidet) — den Kuraelischen (Stadt und Gebiet Kura liegen in Süd-Daghestan). Von allen werden Sprachproben gegeben. S. 76—100. *Ueber den Ursprung der Aghuanen* (Aghuân, gewöhnlich Afghân, in Indien auch Patân, Patanen genannt, das Volk welches jetzt das östliche Persien beherrscht). Ihr Hauptsitz war immer das Gebirge Soliman Kuh, südwestlich von Ckandahar. 681 n. Ch. Geb. kommen sie zuerst in der Geschichte vor. Ihre Ableitung von den Juden ist fabelhaft. Andere lassen sie aus Georgien oder Albanien abstammen. Der Verf. glaubt vielmehr, dass sie immer in den Gebirgen zwischen Persien, Bactrien und Hindostan gewohnt haben, und ein Glied in der grossen Indisch-Medisch-Slavisch-Germanischen Völkerkette sind, und theilt S. 92 ff. ein Aghuanisches Vocabularium, mit den persischen und andern Dialecten verglichen, mit. S. 101—110. *Bábur Náhmeh* oder Buch des Raths, türkisch verfasst von der Majestät des Kaisers Babur, des Siegreichen, der friedlich in der Erde ruhe. (Der Sultan Babur, Stifter des mongolischen Reichs beschreibt in diesem in türkisch-tatar. Sprache abgefassten Werke seine eignen Feldzüge und Thaten. Der Vf. hat für jetzt daraus nur die vorausgehende Beschreibung von Ferghânah mitgetheilt.) S. 111—113. Sir George Staunton's chinesische Abhandlung über die Kuhpocken (Canton, auf 7 Blättern in gr. 8. — nicht hier übersetzt, sondern nur recensirt). S. 114—118. *Excerpta ex libro Stephani Synensis archiepiscopi,* scripto sub finem saeculi XIII. cui titulus est: Badmuthiun Orbeleanzz, *historia satraparum Orbalensium* in maiore Armenia, a M. V. la Crozio Bayero transmissa. (Für die mongolische Gesch. nicht unbedeutend). S. 119—150. *Historische Fragmente über Ava und Pegu,* nebst einem Wörter-

verzeichnisse der bomanischen Sprache. (Aus chines. Geschichtbüchern werden einige Nachrichten von jenen Ländern vom J. 93 n. Chr. an, ingleichen andere aus Marco Polo und Symes, mitgetheilt. Die bomanische Sprache ist einsylbig, der Styl schwülstig und weitschweifig.) S. 151—158. *Sprachproben von Lieû Kiêu* (oder *Lûnn-Kiêu*, d. i. der zwischen Japan und Formosa gelegenen Inselgruppe, einem Staat von 36 Inseln, der von einem Könige unter chines. Oberherrschaft beherrscht wird. Der Vf. fand in einem chinesischen zu Ende des 16. Jahrh. gedruckten Werke ein kleines Wörterbuch der Sprache dieser Inseln.) S. 159—224. *Bemerkungen über die chinesisch-russische Grenze*, gesammlet auf einer Reise an derselben im J. 1806. Die Geschichte der nähern Verbindung Russlands mit China, des Gränztractats (20 Aug. 1727) und der darauf folgenden Conventionen vom 12. u. 27. Oct. dess. Jahres, der Gränzzeichen, des eigentlichen Friedenstractats 21. Oct. 1727 und ratificirt von Peter II. 14. Jun. 1728. (der in einer treuen Uebers. aus dem Mandschuischen S. 180 ff. mitgetheilt wird, weil die russ. Uebers. fehlerhaft ist) so wie des Zusatzes dazu und 10. Artickels 18. Oct. 1768, der beyderseitigen Handelsorte bey Kjachta, wird erzählt. Die Kaiserin Katharina II. hob 10. Aug. 1762 alle Krons-Karawanen nach China auf, und überliess Privatkaufleuten den ganzen Handel in Kjachta. Noch sind manche einzelne Nachrichten von mongol. Stämmen und Erklärungen der Namen gegeben.

Inschrift des Yü übersetzt und erklärt von *Julius von Klaproth.* Halle im Verlag der Waisenhausbuchh. 1811. 49 S. in 4. mit Tab. (1 Thlr.)

Hr. Dr. Jos. Hager (jetzt zu Mayland) liess diese Inschrift, die er in einer von Hrn. Titsingh aus Japan mitgebrachten Encyklopädie fand, als Probe der ältesten chines. Schriftzeichen zuerst in s. Explanation of the elementary characters of de Chinese, Lond. 1801 ohne Erklärung abdrucken. Er fand nachher in Paris in der kais. Bibl. ein vom P. Amiot überschicktes Werk, das die Inschrift selbst, in den alten Charakteren, nebst einer von chines. Alterthumsforschern herrührenden Uebertragung in neue, und die franz. Uebersetzung von Amiot enthielt, und machte diess alles bekannt: *Monument de Yu*, ou la plus ancienne inscription de la Chine suivie de 32. formes d'anciens caractères Chinois, avec quelques remarques sur cette inscription et sur ces caractères, par Jos. Hager, Paris 1802 f. Weil ihm die Buchstaben des Monuments keine Aehnlichkeit mit andern alten chinesischen zu haben schienen, so bezweifelte er die Richtigkeit der Uebertragung in neue. Und allerdings war diese auch fehlerhaft, wie Hr. von Klaproth, der sich mit einer neuen krit. Bearbeitung des Monuments beschäftigte, bald erfuhr. Diese neue Bearbeitung würde früher erschienen seyn, wenn der Vf. nicht mehrere Hülfsmittel dazu hätte brauchen wollen, die er auch wirklich erhalten hat, und von denen ein auch an sich lehrreiches „Verzeichniss der bey diesen Untersuchungen gebrauchten chines. Werke" Nachricht gibt. Es sind darunter der Schu-gien (gewöhnlich Schuking genannt) des Confutsee, die moralischen Werke des Menn-dsü (Memcius), verschiedene grammatische Werke und Wörterbücher, unter andern auch das des Kaiser Kann-chy, 1710 von einer gelehrten Gesellschaft angefangen, und 1716 mit einer Vorrede des Kaisers herausgegeben, nach dessen Orthographie sich alle öffentliche Schriften von Wichtigkeit richten müssen, einige geograph. und historische Werke, insbesondere das Dsü-dschi-tunn-giän-gann-mu, oder die grossen Reichsannalen, von welchen die Histoire générale de la Chine ou annales de cet empire, traduites par le P. Mailla 1777—83 nur ein schlechter Auszug aus der 1692 gedruckten und an sich schon abgekürzten Mandshuischen Uebersetzung ist. Das Monument selbst (eigentlich zwey Inschriften, eine ältere und eine neuere, welche Copie der ältern ist, und weil diese unleserlich geworden war, unter der Dynastie der Ssuen gemacht wurde) wurde von *Yü* dem Grossen, ehe er den Thron bestieg, J. 2278 v. Chr. G. als er die Gewässer abgeleitet hatte, die das Land überschwemmten, auf dem Gipfel eines Berges zum Andenken der Begebenheit errichtet. Die durch das Versanden und Austreten grosser Flüsse verursachte Ueberschwemmung (fing 2297 v. Chr. Geb. an und dauerte 19 J.) wird in den ältesten chines. Schriften häufig erwähnt und soll mit dem Typhon, der die Geschichte von Aegypten und Chaldäa unterbricht, ziemlich gleichzeitig seyn. Hr. v. K. liefert nicht nur die Inschrift in alten und neuen Charakteren, nebst Uebersetzung, Erläuterungen und Anmerkungen, sondern fügt auch noch einen philolog. Commentar, worin er die alten Charaktere der Inschrift mit den alten Schriftzeichen Dshuàn genannt, vergleicht, und noch eine vergleichende Tabelle der Buchstaben der Inschrift des Yü mit den Dshuàn und den jetzt gebräuchlichen bey. Es ist also ein erheblicher Beytrag zur Kenntniss der ältern chines. Literatur und Geschichte.

Herr geheimer Legationsrath *von Dietz* hat (nach erfolgter Trennung von den Herausgebern der Fundgruben des Orients) schon mehrere für die arab. persische Literatur und Geschichte wichtige Werke auf eigne Kosten drucken lassen:

Ueber Inhalt und Vortrag, Entstehung und Schicksale des königlichen Buchs, eines Werks von der Regierungskunst, als Ankündigung einer Uebersetzung nebst Probe aus dem Türkisch-Persisch-Arabischen des *Waassi Aly Dschelebi* von *Heinr. Friedr. v. Dietz*, königl. preuss. geh. Legationsrath und Prälaten, ehemals ausserordentl. Gesandten und bevollmächt. Minister des Königs am Hofe zu Konstantinopel. Zum Besten der Almosencasse beym

Dom zu Berlin. Auf eigene Kosten. Berlin, in Comm. der Nicolaischen Buchhandl. 1811. 214 S. gr. 8. (1 Thlr.)

Das Humajun Namé (d. i. königl. Buch, die türk. Uebersetzung der sogenannten Fabeln des Pidpai) war eigentlich in pehlwischer Sprache geschrieben (und nicht aus dem Indianischen übersetzt, auch nicht in Indien entstanden), wahrscheinlich von Büzri Dschumhur, dem Grosswesir des weisen Königs von Persien, Nuschirwan des Gerechten, der 531—579 n. Chr. regierte (von dieses Büzri Dschumhur geistreichen Aussprüchen hat man im Orient viele aufbehalten, auch hat er selbst eigne Schriften hinterlassen). Der Verf. mag wohl ältere persische Schriften und mündliche Nachrichten benutzt haben. Die Titel, die das Buch auch gehabt haben soll, *ewige Weisheit* und *Testament des Huschenk*, beruhen auf Misverständniss. Der zweyte Kalif aus der Abassid. Dynastie (754—775) liess die erste arabische Uebersetzung davon machen (wahrscheinlich Kjelilé w Dimné betitelt); aus dieser wurde im 10. Jahrh. die erste neupersische gemacht; eine zweyte arabische, erweiterte, in der ersten Hälfte des 12. Jahrh. Aus ihr verfertigte gegen Ende des 15. Jahrh. Kjaschifi ein neues Werk im Persischen, das er seinem Gönner zu Ehren Enwari Suhcili (Licht des Suhcili) nannte. Diess Werk wurde nicht bey der Ausgabe zum Grunde gelegt, die der Grossmogul Akbar im 16. Jahrh. durch seinen Wesir Ebul Fazl unter dem Titel: der Probierstein der Wissenschaft, machen liess, sondern noch etwas früher von dem Waassi Aly Dschelebi († 1545) ins Türkische übersetzt, oder vielmehr erweitert und gleichsam neu gemacht. Diese Bearbeitung wird wegen ihrer Eleganz sehr gerühmt. Das pehlwische Original ist längst verloren. Hr. v. D. besitzt vier Handschriften vom Werke des Aly Dschelebi und eine von dem persischen des Kjaschifi. Das Werk fasst Geschichten und Erzählungen in sich, die sich vorzüglich auf die Regierungskunst beziehen. Ausser dem bisher Angeführten trägt Hr. v. D. noch mehreres über den Inhalt des Werks, seine Geschichte, die verschiedenen Uebersetzungen (auch griech. und latein.), mit vielen Berichtigungen anderer Literatoren und zum Theil aus des Dschelebi Vorrede, in der Einleitung vor, und theilt S. 172 ein Verzeichniss der 14 Capitel des Buchs und den Anfang desselben, treu übersetzt, nebst vielen erläuternden Anmerkungen, mit. Das ganze Werk wird erscheinen, wenn sich ein Verleger, oder hinlängliche Subscribenten dazu finden. „Ich muss aber, setzt der Vf. hinzu, bevorworten, dass das Werk, welches im Druck zwey Octavbände, jeden zum Alphabet oder etwas darüber gerechnet, ausmachen wird, gut bezahlt werden muss, nicht allein weil es wegen seines hohen innern Werths und wegen der auf die Uebersetzung verwandten grossen Mühe nicht theuer genug bezahlt werden kann, sondern auch weil dessen die Armen bedürfen, denen der ganze Geldertrag gewidmet ist, wie der Titel besagt."

Buch des Kabus oder Lehren des persischen Königs *Kjekjawus* für seinen Sohn Ghilan Schah. Ein Werk für alle Zeitalter aus dem türkisch-persisch-arabischen übersetzt und durch Abhandlungen und Anmerkungen erläutert von *Heinrich Friedrich von Diez*. Auf eigene Kosten. Berlin, in Commiss. der Nicolaischen Buchh. 1811. 867 S. gr. 8. (3 Thlr. 8 Gr.)

Der Vorbericht des Hrn. Uebersetzers besteht aus 3 Abschnitten: 1) Veranlassung und Zweck des Buchs Kabus. 2) Geschichte der Dilemiten S. 22—174 (zu denen der Verf. des Buchs gehörte,) oder der Regenten von Kjuhistan, Ghilan und Dilem, d. i. des Gebirgslands hinter Ghilan an der mittägigen Küste des kaspischen Meers, und zwar nicht der alten Könige von Dilem, die den Namen Kjé (Riese, daher Kjejaniden) führten, und denen ihr Land vom pers. Könige Sapores im 4. Jahrh. n. Chr. Geb. entrissen wurde, sondern den spätern, indem Merdawitsch 927 das neue Dilemit. Reich stiftete, das bis ins 12. Jahrh. dauerte. 3) Betrachtungen über das Buch Kabus. Diess Buch wurde von dem Dilemit. vorletzten Fürst Kjekjawus ums Jahr 1080 geschrieben, um seinen Sohn Ghilan (den nachher wirklich die Seldschuken und Ismaeliten verjagten) auf ein Schicksal vorzubereiten, das er voraussah und aus den bisherigen Veränderungen mehrerer Dynastien leicht abstrahiren konnte. Kjekjawus war der Enkel des Kabus, der 1012 entthront wurde. Warum er sein Buch von ihm benannt hat (wenn anders der Titel von ihm herrührt) weiss man nicht. Es war ursprünglich persisch geschrieben; man hat drey verschiedene Uebersetzungen davon im Türkischen; die erste schon vor dem 15. Jahrh. gemacht, die zweyte von Merdschimek auf Befehl Murads II. 1431 verfertigt, die dritte im J. 1705. Herr v. D. erhielt von dieser zwey Handschriften und von der zweyten eine, die einander wechselseitig unterstützten. Wenn gleich das Werk nur an den Sohn des Vfs. gerichtet ist, so ist es doch ein Sittenbuch für alle Stände, indem mehrere der 43 Capp. von der Religion, Klugheit, Lebensweise, Bedürfnissen und Verrichtungen des gemeinen Lebens, Künsten, Wissenschaften, Aemtern, Ständen und Gewerben handeln, das 44ste aber von der Tugend und wie sie bey allen Classen der Menschen beschaffen seyn müsse. Die gegebenen Lehren selbst sind nach morgenl. Art immer mit Geschichtserzählungen durchwebt. Die Uebersetzung, auf welche Hr. v. D. viele Sorgfalt und mehrmalige Durchsicht gewandt hat, fängt S. 261 an, und zwar sind zuerst die Vorreden der beyden türk. Uebersetzer verdeutscht, dann das Werk selbst, von dessen Umfange man leicht urtheilen wird, wenn wir erinnern, dass darin auch in besondern Capp. Anweisungen

zum Stein- und Schachspiel, zum Ankauf der Sclaven, Sclavinnen und Pferde, Regeln für Aerzte, Astronomen, Dichter, Musiker, wie für Kaiser und deren Beamte vorkommen. Bey vielem Alltäglichen enthält es auch manche ausgewählte Belehrungen und dient überhaupt zur genauern Kenntniss des Orients. Hr. von D. hat theils in den Anmerkungen (z. B. S. 288 über die Dechriten, eine philosoph. Secte unter den Arabern, welche alles der Zeit zuschrieb und die ewige Dauer der Welt behauptete, S. 395 über Nushirwan und dessen Grab) theils in den Einleitungen noch manches aufgeklärt (wie S. 225 ff. über den dreyfachen Styl der Morgenländer). Um so mehr ist es zu bedauern, dass diesen reichhaltigen Schriften des Herausgeb., Register mangeln. Eine noch grössere Mannigfaltigkeit trift man in folgendem Werke an:

Denkwürdigkeiten von Asien in Künsten und Wissenschaften, Sitten, Gebräuchen und Alterthümern, Religion und Regierungsverfassung, aus Handschriften und eigenen Erfahrungen gesammelt von *Heinr. Friedr. von Diez* u. s. w. *Erster Theil.* Auf eigene Kosten. Berlin, in Comm. der Nicolaischen Buchh. 1811. XXVIII u. 314 S. gr. 8. (1 Thlr. 16 Gr.)

Asien kann, nach einer sehr wahren Bemerkung des Herausg. nie aufhören, als Stammland des menschl. Geschlechts und seiner Cultur und Kenntnisse die Aufmerksamkeit und Wisbegierde aller derer auf sich zu ziehen, welche auf den Ursprung der Dinge zurückgehen wollen. Es hat auch die Denkmäler (doch wohl aber nicht wie Herr v. D. glaubt, aus den Zeiten vor der Sündfluth), Sitten, Gebräuche, Meinungen der ältesten Zeiten zum Theil erhalten und sich wenig um andere Welttheile bekümmert. Wohl aber haben die Asiaten in frühern und spätern Zeiten auf das Wissen der Europäer grossen Einfluss gehabt. Die eigenen Bücher der Asiaten bleiben das sicherste Mittel, uns von ihnen und ihren Angelegenheiten zu unterrichten, und noch ist für morgenländ. Literatur bey weitem nicht geschehen, was geschehen könnte. Hr. v. D. besitzt über 400 morgenländ. Handschriften, aus denen er nicht nur einige Werke ganz übersetzt herausgeben wird, sondern auch in diese Denkwürdigkeiten kleine Schriften und ausgehobene lehrreiche Stücke u. Nachrichten vom Orient (wo es nöthig scheint mit beygefügtem Original) aufnehmen will, wobey stets auf das alte Griechenland und das neue Europa ein Rückblick geschehen soll. Auf diese Weise enthält der gegenwärtige erste Band 14 Stücke: 1) Selbsterkenntniss (der Muhamedaner, nach einem arab. Ausspruch: Wer sich selbst erkennt, der erkennt auch seinen Gott). 2) Vierhundert Sprüche (der ersten vier Chalifen) aus dem Arabischen. (Es sind kurze Aussprüche über Religion und Menschenleben, gesammelt und commentirt von Mustapha, Sohn Muhammeds I. 1570. Diessmal sind nur 50 mit Mustafa's Erläuterungen mitgetheilt). 3) Die Herrschaft der Liebe aus dem Persischen des Dichters Dschami. (Der Dichter hiess eigentlich Abdurrahman ebn Achmed, und war 1414 zu Dscham in Khorasan geboren, † 1492. Die Verse sind aus dem 12. Gedicht seines Werks, Jussuf und Zuleicha (Joseph und Zuleicha, Potiphars Gattin) gezogen, gedankenreich und kraftvoll). 4) Beschreibung eines See-Atlasses, oder einer Sammlung von 50, eigentlich 195 geschriebenen türk. Seekarten mit Erklärungen in türk. Sprache, in gr. Folio. Den Verf. dieses höchst merkwürdigen Werks kennt Hr. v. D. nicht, nur so viel ergibt sich, dass es im Jahr 1521 verfertigt worden ist. Hr. v. D. gibt ein vollständiges Verzeichniss der Charten auf den 50 Bogen, und die Beschreibung der Insel Rhodus. 5) Rühmliche Denkmäler der Jonier (Griechen) aus dem Türkischen. (Nachrichten von griech. Philosophen und Aerzten und ihren Aussprüchen, aus des Hezarfenn Huseïn Effendi (um 1672) Mark der Geschichten der Könige gezogen). 6) Landesgebräuche (ein paar türk. Verlassenschafts-Verzeichnisse, aus welchen erhellt, was die Grossen in der Türkey brauchen und besitzen. Der Grosswesir Sinan Pascha hinterliess 32 Kisten, in deren jeder 400,000 Ducaten, und 31 Beutel jeden mit 60000 Duc. also fast 15 Mill. Duc. baar, 600 Zobelpelze u. s. f.). 7) Bibelerklärung. Pred. Sal. 11, 1. (Wirf dein Brod aufs Wasser, über lange Zeit wirst du es wieder finden! der Ursprung und Sinn dieses Sprichworts wird aus dem Buche des Kabus erklärt). 8) Kriegskunst (aus zwey Handschriften wird die Uebers. einer türk. Schrift darüber mitgetheilt, die eine Uebersetzung aus dem Arab. ist, wo das Buch dem Aristoteles beygelegt wurde. Es besteht aus 40 Capiteln). 9) Das Buch von Reden, welche als Sprüche der Väter unterm Namen, *Buch des Oghuz*, bekannt sind, aus dem Tatarisch-Türkischen. (Der Sammler gibt sich für einen Nachkommen des Oghuz aus, es ist aber ungewiss, wenn er gelebt hat. Es sind 200 Sprichwörter, deren Texte die Uebers. beygefügt ist). 10) Dynastie der Kaïniten vor der Sündfluth (aus zwey Geschichtbüchern, eines arabisch-ägypt. und eines osman. Schriftstellers gezogen, und mit Bemerk. des Herausg.) 11) Gesetzfragen (kurzer Inbegrif der muhamed. Religion und der Kenntnisse, die ein Imam besitzen muss). 12) *Selim* I. (osman. Sultan 1512—20) als Dichter u. Mann von Geist, als Regent und Mensch (geschildert; ein Gedicht von ihm, Urtheile anderer über ihn, Anekdoten aus einer Geschichte Selims, Nachrichten von seinem Tode werden mitgetheilt). 13) Stufen des menschl. Alters, aus dem Türkischen (aus einem türk. Gedichte). 14) Was ist der Mensch? aus dem Türkisch-Arab. des Kjemal Pascha Zadé (ebenfalls ein moral. Gedicht.) — Wer wollte nicht die Fortsetzung dieser Denkwürdigkeiten wünschen, und zugleich überhaupt für die morgenländ. Literatur, wie für die altdeutsche, die strengste Auswahl des wirklich Brauchbaren und Lehrreichen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 10. des April. 88. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenzbeyträge aus Wien.

Am 27sten Febr. begann Hr. *Friedr. Schlegel* vor einem sehr gewählten und zahlreichen Kreise von Zuhörern seine *Vorlesungen über die Geschichte der Literatur,* worin er die Literatur in ihrem vielfachen Einflusse auf das wirkliche Leben, auf das Schicksal der Nationen und den Gang der Zeiten darstellen will, da nur durch die innere Geschichte des menschlichen Geistes die äussere Staaten- und Völkergeschichte zu einem vollständigen Gemälde der Menschheit wird. Hr. *Schlegel* wird von der Literatur der Griechen und Römer ausgehen, aber hauptsächliche Rücksicht auf die neuere nehmen. Die Vorlesungen werden alle Montage und Donnerstage fortgesetzt und im Ganzen etwa 15 gehalten werden.

Die Sammlungen des mit so edler Liberalität eines trefflichen und geistreichen Fürsten würdig begründeten *Johanneum* in Grätz haben den besten Fortgang. Täglich laufen aus allen Theilen Innerösterreichs wichtige Beyträge an Alterthümern, Naturalien, Kunstwerken, Industrieerzeugnissen, literärischen und diplomatischen Seltenheiten etc. ein. *Der Aufmerksame,* ein periodisches Blatt, das die Grätzer Zeitung begleitet, enthält die Verzeichnisse derselben.

Se. kaiserl. Hoh. der Erzherzog Johann, der edle Stifter des Johanneums, fährt fort auf das thätigste und väterlichste für diese treffliche Anstalt zu sorgen. Er hat nicht blos Steyermark und Kärnthen durch wissenschaftlich gebildete Männer und Künstler in geognostischer, naturhistorischer, physikalischer und malerischer Hinsicht bereisen, Messungen und Aufnahmen anstellen, Landkarten verfassen, die verschiedenen Landestrachten (interessant als Abzeichen der verschiedenen Herkunft, Beschäftigung und Sitte) und die merkwürdigsten Gegenden durch ihren geübten Pinsel zur allgemeinen Anschauung bringen lassen, und lässt es noch, sondern hat auch an sämmtliche Werbbezirke Steyermarks statistische Fragentwürfe ergehen lassen, die zum Theil schon auf die befriedigendste Weise beantwortet worden sind. So eben hat Se. kais. Hoh. für die Gelehrten des Inn- und Auslandes eine Preisfrage bekannt machen lassen, welche die *Geographie jener Provinz im Mittelalter* betrifft, und eine vortreffliche Vorarbeit zu der künftigen pragmatischen Bearbeitung der Geschichte Inner-Oesterreichs seyn wird. Diese Geographie soll mit Karls des Grossen Kaisermacht im Jahre 800 beginnen und nach der Aechtung Heinrich des Löwen, mit der Uebergabe der Steyermark durch den letzten Ottokar an Leopold den Tugendhaften, Herzog von Oesterreich, endigen. *Welchem Reiche haben unter Carlowingen, Kärnthen und die Steyermark angehört? unter welcher Benennung und Umgränzung? Welchen Umfang hatte das erst von sächsischen, dann von einem welfischen und zäringischen Prinzen, denen sohin die beyden Dynastien von Eppenstein aus dem Mürz-, und von Sponheim-Ortenburg aus dem Lavanthale folgten, administrirte Herzogthum Carentanien? — Welche Gauen, pagi und Grafschaften, comitatus, welche Grafen, Praesides, Marchiones, welche Ortschaften kommen in Urkunden und Chroniken, als in diesem Herzogthume gelegen, vor, mit welchen Namen und wie heissen solche jetzt? — Erklärung der in Urkunden vorkommenden metae bavaricae, und der, den Scheidepunct der Sprachen so deutlich bezeichnenden Namen: Bayerisch-Gratz und Windisch-Gratz.* (Die betreffenden Documente oder Historiker müssen bey dieser und den folgenden Aufgaben wörtlich angeführt, chronologisch an einander gereiht und mit kurzen Noten beleuchtet werden, wie die Preisfragen von Beda *Appel* (1771) und Roman *Zirngibl* (1777) über die Marken etc. des Agilolfingischen und Karolingischen Bayerns in den Abhandlungen der Münchner Akademie und von Hormayr's Beyträgen zur Geschichte Tyrols im Mittelalter, 1. B.) *In welcher Berührung zu dem nach den Ottonen immer schmälern und engern Herzogthum Kärnthen stand die Mark der thüringischen Ulriche, Popponen und Starkhande, der Günther und Pilgrine von Hohenwart — dann die Mark Styre und der Traugau der Ottokare, die sich im Lande ob der Enns sogar, bis jenseits der Donau ausbreiteten? und in welch staatsrechtlichem Verhältnisse dieser Traungau hinwieder zum Herzogthume Baiern und zu der bis* 1156 *baierschen Marggrafschaft ob der Enns? — Istriens Wechselschicksale, die daselbst gewaltigen Engelberte und Mainharde, nachhin Grafen von Görz, Pfalzgrafen in Kärnthen, Vögte von Aquileja — Grosser extensiver und geographischer Unterschied jener Mark*

Steyer und der heutigen Steyermark — Chronologische, mit urkundlichen oder doch historischen Stellen belegte Reihe dieser Markgrafen, Orte und Gränzen ihrer Mark. Von der successiven Vergrösserung und von der Genealogie der Ottokare ist übrigens ein möglichst vollständiges Skelett beyzubringen. Ist vielleicht das Geschlecht der Stifter von Seon (des Grafen Dubuat origines boicae und die Mon. Seonensia im II. B. der Mon. boica) *Eines mit jenem der Ottokare und Aribo der Stifter von Göss und Graf Aribo in einem Diplome Ludwigs des Kindes vom 26. Sept. 903 unmittelbare Altvorderen der in der Vorauer Chronik genetisch aufgezeichneten Otacher marchio Styrensis, filius Otachyr marchionis, genuit Ozy Marchionem? — Sippschaft der Ottokare mit den Grafen von Lambach und Wels, dann mit jenen von Neuburg und Pütten* — Fröhlichs, Hansitzens, Rubeis, Coronimis, Petzens, Reschs, Meichelbecks, des Archivs für Süddeutschland, des Chorherrn Franz Kurz, der Juvavia, der Acta S. Hemmae, Julius Cäsars, Megisers, Valvasors, Puschs, Preuenhubers urkundliche Beyträge zur Erhellung dieses schwierigen Gegenstandes werden als bekannt vorausgesetzt, und wer sonst diplomatische Zweifel und Lücken im Wege findet, kann sich an das geheime *Staatsarchiv in Wien* oder das *Johanneum in Gratz* wenden. — Die Preisfragen müssen *spätestens* bis 1. Nov. 1813 beantwortet und an Se. kais. Hoh. den Erzherzog Johann eingesandt werden. Jede Abhandlung muss mit einem Motto oder einer Devise versehen seyn, und der Name des Verfs. versiegelt dabey liegen. Erst *nach* Zuerkennung des Preises, öffentlicher Recension und Classificirung der eingelaufnen Arbeiten, werden die Siegel in Sr. kais. Hoh. und der Hrn. Curatoren Gegenwart eröffnet und das Referat über die Arbeiten öffentlich bekannt gemacht. — Die *vorzüglichste, allen* Anforderungen entsprechende Beantwortung wird mit 60 Ducaten in Golde gekrönt, die ihr zunächst kommende mit einem Accessit von 10 Ducaten. Beide werden dann unverzüglich zum Besten der Verff. gedruckt. Kann keine der einlaufenden Abhandlungen gekrönt werden, so erhalten die Verff. der beyden besten, jeder 30 Ducaten, und der Preis wird *neuerdings* ausgesetzt.

Unter den interessanten Beyträgen, womit das Johanneum durch Privatpersonen bereichert worden ist, und der redliche Eifer der Bewohner Steyermarks fortfährt, befindet sich auch das Stammbuch des bekannten, ritterlichen Reisenden Frhrn. Wolfgang Jacob von *Herberstein* (1602) mit Denksprüchen der grössten Fürsten und merkwürdigsten Männer seiner Zeit; unter andern folgende:

O combien est plaisant et souhaitable
De voir ensemble en concorde aimable
Frères unis s'entretenir.

Ernst Ludwig Herzog von Sachsen, Engern und Westphalen.

Omnium rerum vicissitudo.

Augustus Herzog zu Brunschweig und Luneburgk.

Deus in auxilium meum.

Fridericus Achilles Dux Wirtemberg.

Omnia cum tempore.

Ludw. Friedr. Herzog zu Würtemberg.

Tandem bona causa triumphat.

Ioachimus Carolus Dux Bruns. et Luneburg. etc.

En Dieu gist ma confiance.

Johannes Georg, postulirter Administrator des Stifts Strassburk, Marggraff zu Brandenburgk.

Noli { Dicere omnia quae scis,
Facere quae potes,
Credere quae audis
Iudicare quae vides,
Et sapiens eris.

Wolff von Salhausen.

Si Deus nobiscum, quis contra nos.

Wolradus Comes a Waldeck.

Spes mea Christus.

Ludovicus Eberhardus Comes ab Hohenlohe et Dominus in Langenburg.

Vivit post funera virtus.

Ludovicus Guntherus Comes Schwarzenburgicus et Honsteinius.

Im Märzstück des deutschen Museums steht ein Fragment aus dem Trauerspiele *Marius* von *Matthäus v. Collin.* Es soll längst beendet seyn und nur von dem Verf. noch zurückgehalten werden, um es auch zu vollenden. Derselbe hat, wie es heisst, auch ein nachgelassnes Trauerspiel seines Bruders: die *Horazier und Curiazier,* was nicht ganz fertig war, ausgeführt. In dem nämlichen Hefte findet sich auch *Ein Wort über deutsche Literatur und deutsche Sprache* vom Frhrn. *A. v. Steigentesch,* worin der Verf. die Vorwürfe der Ausländer gegen dieselbe: *Weitläufigkeit, Härte, Dunkelheit, zuweilen Geschmacklosigkeit in der Zusammensetzung und Erschaffung der Worte historisch* zu beweisen und darzuthun trachtet, *dass der Deutsche nicht begreift,* dass die Furcht, die uns ergreift und das Mitleid, das unsre Thränen weckt, nur erscheinen, um sobald ihr Zweck erreicht ist, wieder zu verschwinden, und dass uns unsre Dichter mit Leiden und Thränen foltern, selbst wenn die Spannung der Erwartung und der Ungewissheit verschwunden ist.

Die im vorigen Jahre 1811 erschienene neueste Reise durch Oesterreich ob und unter der Ens, Salzburg, Berchtesgaden, Kärnthen und Steyermark in statistischer, geographischer, naturhistorischer, ökonomischer, geschichtlicher und pittoresker Hinsicht unternommen von Dr. *Franz Sartori,* 3 B. 8. Wien bey Anton Doll, mit Kupf., die im Junihefte der allgem. geographischen Ephemeriden 1811 im Anhange unter den erschienenen Neuigkeiten S. 205 und noch in an-

dern literärischen Zeitschriften sehr vortheilhaft angezeigt worden war, ist in dieser Zeit durch eine eigne Schriftbeleuchtung der neuesten Reise etc. Ein wesentlicher Nachtrag zu dieser Reisebeschreibung mit einziger Hinsicht auf Kärnthen. Klagenfurt b. Joh. Leon 1812. 8. sehr tüchtig, aber wie es scheint gerecht angegriffen worden. Eben so wie es ein gutes Vorurtheil erregen musste, dass Se. kais. Hoh. der Erzherzog Johann die Dedication des Sartorischen Werks angenommen hatte, so muss es die Gültigkeit der gegen dasselbe gemachten Einwürfe erhöhen, dass der genannte Fürst auch die Dedication dieser Beleuchtung anzunehmen geruht und dem unter derselben unterzeichneten Geh. Rath *Ferd. Frhrn. von Ulm* erlaubt hat, Nachstehendes mit drucken zu lassen: ... „Ich nehme mit so mehrerem Wohlgefallen die Zueignung der so betitelten Beleuchtung der D. Sartorischen Reise, so weit sie das Mir genau bekannte Kärnthen betrifft, an, als Ich aus dem Mir vorgelegten Manuscripte ersehen habe, dass der Verf. sich streng an reine Wahrheit haltend, dennoch die Schranken jener Mässigkeit nicht überschritt, aus welchen bey Schriften dieser Art nicht manchmal zu treten selbst dem Unbefangensten immer schwer fällt; eine Eigenschaft, die derselben desto mehr Gewicht leihen und durch die darin enthaltenen Berichtigungen des Verfs. rühmlichen Eifer für die Ehre seines Vaterlandes herausheben wird.“ Unter der Vorrede selbst steht der Name des Hrn. Geh. R. *Franz Grafen von Enzenberg.*

Wie es heisst wird nächstens im Theater an der Burg eine Vorstellung zur Gedächtnissfeyer des verstorbenen *Collin* Statt haben.

Der Dichter *Stoll,* der bekanntlich im vorigen Jahre von Sr. Maj. dem Kaiser Napoleon eine jährliche Pension von 1200 Franken zugesichert erhalten hatte, hat dieses Jahr ohne Zweifel als Folge eines Sr. Maj. überreichten Gedichts noch eine Zulage von 1200 Fr. bekommen.

Der Fürst *Lobkowitz,* unter dem bekanntlich die Direction des K. K. Operntheaters steht, hat seinen Eifer für die Musik und die verwandten Schwesterkünste neuerdings durch eine *Preisaufgabe* bestätigt, die seinen edlen Sinn, seinen Geschmack und Patriotismus beurkundet. Um einem wesentlichen Mangel unsrer dramatischen Dichtkunst abzuhelfen und auch bessere Dichtertalente zu bewegen, dazu mitzuwirken, die deutsche Oper *zum vollendetsten Werke darstellender Kunst* zu erheben, hat er einen Preis von 100 Ducaten in Golde auf das beste deutsche *tragische* und die gleiche Summe auf das beste deutsche *komische Operngedicht* gesetzt. Vom erstern wird gefordert, dass es einen Gegenstand von hohem tragischen Interesse behandle, in der Anlage einfach und gross, in der Ausführung echt dramatisch, in der theatralischen Darstellung glänzend, in der Wirkung allgemein ergreifend und erschütternd sey, dass es der höhern Tragödie, so weit die Natur der Musik es gestattet, genau entspreche, und nicht durch Spectakelscenen und sogenannte Theatercoups zu täuschen und zu blenden suche. Es muss in reiner, würdiger Sprache, wohllautenden Versen und schönem harmonischen Rhythmus, durchaus metrisch abgefasst, für die Composition berechnet und geeignet seyn; die Musik nicht beherrschen, sondern sich mit ihr zu *Einem* vollkommenen Ganzen aufs innigste vereinigen und verschmelzen lassen — der Gegenstand der komischen Oper muss aus dem Leben der modernen Welt genommen seyn, durch heitere Phantasie, rege Bewegung der Handlung, feine Intriguen, contrastirende Lagen, komische Charaktere und reinen geselligen Ton ergötzen und fesseln, mit echtkomischer Wirkung den Geist und die Sitten der Zeit, worin es sich bewegt, anschaulich abbilden und darstellen. Er muss wahrhaft dramatisch behandelt, Ausdruck und Vers müssen rein und leicht, frey von Niedrigkeit und Gemeinheit seyn, damit die Darstellung schön und gefällig erscheine. Wo die Handlung durch Empfindung angehalten und die Sprache metrisch wird, muss sich das Gedicht ungezwungen der Musik darbieten. — Die Wahl des Stoffs bleibt der Einsicht und dem Geschmacke des Dichters überlassen. Anerkannt kundige Männer, deren Namen bekannt gemacht werden sollen, werden den Preis zuerkennen und auch jene Gedichte, die nach dem besten, sich durch ihren Werth auszeichnen, und für Vorstellung und Composition vorzüglich geeignet sind, will die Direction der Oper gegen anständige Honorare übernehmen. Der späteste Einsendungstermin ist das Ende des Octobermonds 1812. Die Gedichte müssen mit versiegeltem Zettel und überschriebenem Motto an die Direction des k. k. Operntheaters im Fürstl. Lobkowitzischen Hause in Wien eingesandt werden.

Bey dem Buchdrucker *Strauss* wird nächstens der erste Band der „Sämmtlichen Werke von dem verstorbnen *Collin*“ erscheinen. Man sagt, dass der Verleger alles gethan hat, um eine würdige und geschmackvolle Ausgabe zu liefern. Aus demselben Verlage erwartet man auch eine Sammlung der sämmtlichen Werke der rühmlich bekannten *Caroline Pichler,* geb. v. *Greiner,* worin ihre Schriften gesichtet, verbessert und bereichert erscheinen sollen. Sie wird alles enthalten, was schon erschienen ist, und alles Neuherauskommende soll sich daran anschliessen.

Der evangelische Prediger in Lemberg und Superintendent in Gallizien, Hr. *Samuel Bredetzki,* hat den Preis erhalten, den der Gouverneur von Gallizien, der Graf *v. Goes,* auf die beste Beantwortung der Frage: Welche Industriezweige wären für Gallizien nach der physischen und agronomischen Beschaffenheit des Landes am meisten zur Vervollkommnung und Vermehrung geeignet? Wohin, vorzüglich in welche Provinzen des österreichischen Kaiserstaates könnten sie vortheilhaft abgesetzt werden? etc., ausgesetzt hatte. Es waren in allen bis in die Mitte Januars 11 Abhandlungen eingelaufen.

Hr. *v. Hammer,* der Herausgeber der Fundgruben des Orients hat von dem bekannten Reisenden, Dr. *Seetzen,* sehr interessante Nachrichten aus Arabien erhalten, welche der gelehrten Welt nächstens in der obengenannten Zeitschrift mitgetheilt werden sollen.

Der Hr. Regierungsrath *Ridler*, bekannt durch mehrere Aufsätze in Hormayrs Archive und andern inländischen Zeitschriften, arbeitet an einer Geschichte der Normannen.

In der *Camesinaschen* Buchhandlung, die zwey junge thätige Männer übernommen haben, von deren mittelbaren Wirksamkeit für das Aufkommen der Literatur man sich sehr viel versprechen darf, wird nächstens der erste Band von *Adam Müllers vermischten Schriften* erscheinen.

Anzeigen.

Von Goldfuss Naturbeschreibung der Säugethiere

wird in der bevorstehenden Leipz. Ostermesse die 2te Lieferung (enthaltend 18 Kupfertafeln und 20 Bogen Text) ausgegeben werden. Preis: 5 Rthlr. 12 Gr. sächs. oder 9 fl. 54 kr. Reichsgeld; (mit 20 p. Ct. Rabatt bey unmittelbarer Bestellung bey der Commissions-Handlung d. W.)

Auf *jener* Messe sowohl als auch jetzt schon *hier* ist diese 2te, so wie auch die 1ste Lieferung zu haben in Commission der

Palmischen Universitäts-Buchhandlung.

Erlangen, d. 10. März 1812.

Zur Hälfte herabgesetzter Preis eines Prachtwerks.

In Commission der *Palmischen* Universitäts-Buchhandlung zu Erlangen sind bis zur Leipz. Michaelismesse *dieses Jahrs* im zur Hälfte herabgesetzten Preis:

vollständige und durchaus schön ausgemalte Exemplare von Esper's ausländischen Tag-Schmetterlingen *)

zu haben.

Dieses schöne und rühmlichst bekannte Werk ist geschlossen mit 16 Heften in gr. 4. Es enthält 63 auf holländischem Papier schön ausgemalte Kupfertafeln und 34, auf Schreibpapier gedruckte, Bogen Beschreibungen der in fremden Welttheilen einheimischen Schmetterlinge (bekanntlich die *prachtvollsten*).

Der Ladenpreis davon ist 26 Rthlr. 16 Gr. sächs. oder 48 fl. Reichsgeld, und nun — bey unmittelbarer Bestellung und *gleich baarer Einsendung* des Betrags an die Commissions-Handlung — 13 Rthlr. 8 Gr. sächs. oder 24 fl. rhein., *welcher zur Hälfte herabgesetzte Preis aber nur bis zur nächsten Michaelismesse Statt findet.*

Erlangen, d. 10. März 1812.

*) Eine französische *Bearbeitung* derselben besorgt der um die Entomologie Helvetiens so verdiente Hr. *v. Clairville*. Bereits ist davon die erste (in Strassburg mit typogr. Pracht gedruckte) Livraison erschienen, und für den Preis von $2\frac{1}{2}$ Laubthlr. ebenfalls in Commission der *Palmischen* Universitäts-Buchhandlung zu haben.

So eben ist erschienen, und bey mir, wie in allen übrigen Buchhandlungen, gebunden und mit einem saubern grünen Umschlage versehen, für 1 Thlr. 6 Gr. zu haben:

Wildberg's Jahrbuch der Universitäten Deutschlands. Dritter Jahrgang. Auch unter dem Titel: *Universitäten-Almanach für das Jahr* 1812.

Dieser Jahrgang, welcher ganz die allgemein gebilligte Einrichtung des vorigen behalten hat, begreift in seiner ersten Abtheilung neben den übrigen bereits vorgekommenen deutschen Universitäten nun auch die bisher noch fehlende Universität zu *Freyburg*, und die neue Universität zu *Breslau*, und enthält in seiner zweyten Abtheilung 6 Aufsätze die Universitäten betreffend von verschiedenen Verfassern.

Neustrelitz, im März 1812.

Ferd. Albanus.

Auction.

Das Verzeichniss einer auserlesenen Sammlung von gebundenen Büchern, welche auf den 1. Jun. und folgende Tage zu Görlitz öffentlich verauctionirt werden sollen, ist gedruckt erschienen. Diese Sammlung enthält zum Theil seltene und kostbare Werke aus den mehrsten wissenschaftlichen Fächern, besonders auch eine merkwürdige Sammlung höchst seltner alchemischer Manuscripte.

Commissionen auf diese Büchersammlung werden in den mehrsten Buchhandlungen, so wie auch von andern Personen angenommen und vorzüglich

in Leipzig von Hrn. Auctions-Cassirer Grau,
- - - - Buchhändler Barth,
- Dresden im Todenschen Commissions-Comptoir,
- Bautzen von Hrn. Buchhändler Schulze,
- Zittau - - Buchh. Schöps,
- Loebau - - Conrect. M. Prätor,
- Görlitz - - Buchdrucker Heinze,
- - - - Buchhändler Anton,
- Breslau - - Regierungsrath Streit.

Catalogi sind an allen diesen Orten, so wie in den übrigen Buchhandlungen, die sich damit befassen wollen, zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 11. des April. 89. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Literarische Nachrichten.

Das „Allgemeine Verzeichniss der Bücher, welche in der Frankfurter und Leipziger Ostermesse des 1812. Jahres entweder ganz neu gedruckt oder sonst verbessert wieder aufgelegt worden sind (wenigstens als fertig angekündigt werden, wenn sie gleich noch etwas auf sich warten lassen) auch ins künftige noch herauskommen sollen“ (in der Weidmann. Buchh. 16½ B. 8.) enthält zwar manche eben nicht erfreuliche Spuren des Einflusses, den die Zeitumstände auf die Literatur haben, beweiset aber doch, dass der Muth und Eifer für dieselbe noch nicht dadurch unterdrückt worden ist, dass die Hoffnung ihn unterstützt, und dass man selbst für die Zukunft Aussichten und Plane eröffnet. Nur 15 Bogen sind den erschienenen oder angekündigten Werken gewidmet, und nicht ganz 14 sind mit den Titeln der „fertig gewordenen“ Schriften angefüllt. Wir haben 1609 Numern der fertig gewordenen Schriften in deutscher und latein. (auch griech.) Sprache, 132 in ausländischen Sprachen, 68 von deutschen Romanen, 100 von deutschen Schauspielen, 82 Numern von Atlassen und Landcharten, 392 von Musikalien und Musikbüchern (letztere an der Zahl 14), und 295 Buchhandlungen gezählt, die ihre fertigen Verlagsartikel angezeigt haben. Immer könnte die Zahl von mehr als 1600 neuen Werken schon ein bedeutender neuer Zuwachs der Literatur scheinen, wenn nicht oft mehrere Numern nur ein Werk nach den verschiedenen Drucken oder Theilen bezeichneten, nicht so manche bereits im vorigen Jahre fertige Schriften jetzt erst in den Messkatalog hätten aufgenommen werden können, nicht sehr viele kleine Schriften und einzelne Predigten auch ihre Numern und ihren Platz hätten, endlich nicht, wie immer, so manche ältere Schriften nur mit einem neuen Titel, allenfalls mit dem Zusatz, „wohlfeilere Ausgabe“ dem Publicum wieder ins Andenken gebracht würden. Die grosse Zahl von verschiedenen Commentaren, Erläuterungen und andern Behandlungen der neuen französischen und anderer darauf gegründeter Gesetzbücher und der Anweisungen zur Praxis in diesen neuen Rechten lehrt, dass man entweder das Bedürfniss derselben fühlt, oder doch auf einen ziemlichen Absatz dabey rechnet. Aber, dass auch andere Theile der jurist. Gelehrsamkeit nicht ganz leer ausgegangen sind, beweiset das vierte Stück des dritten Bandes von des Hrn. Ritter und Prof. *Hugo* Civilist. Magazin und eben desselben Lehrbuch der civilist. Literärgeschichte, als sechster Band seines Lehrbuchs eines civilist. Cursus. Man wird es ohnehin erwarten, dass die Zahl der Schriften, Anweisungen und Lesebücher für die Jugend und die Schulen nicht gering ist; denn auch bey dieser Classe hofft man noch wenigstens Ersatz der Druckkosten. Freylich sind nur die wenigsten von dem Gehalte, wie Dolz kleine Denklehre und praktische Anleitung zu schriftlichen Aufsätzen, wovon neue Auflagen erschienen sind. Französische Sprachlehren, Lesebücher, und Wörterbücher sind nicht in solcher Menge, wie sonst, vorhanden. Jetzt sucht man vornehmlich durch kurze und wohlfeile Grammatiken, Taschenwörterbücher und Anweisungen in möglichst kurzer Zeit eine Sprache zu verstehen, schreiben und sprechen zu lehren (!) das Publicum zu befriedigen. Die meiste Bereicherung scheint die Philologie erhalten zu haben. Die Ueberreste des *Jambographen Archilochus*, gesammelt und mit zahlreichen Anmerkungen von Hrn. Ignatz Liebel in Wien begleitet, haben in Leipzig einen Verleger gefunden. Des *Draco* von Stratonicea metrisches Werk und *Tzetzes* Exegesis über die Iliade hat Hr. Prof. Hermann aus Handschriften edirt. Der zweyte Band des Apollonius Rhodius ed. Brunck (bey Fleischer) wird hoffentlich die neuern Scholien aus Pariser Mspp. enthalten. Des Jo. Laurent. Lydi Philadelph. Libri III. de magistratibus Rom. sind zuerst aus einer Handschr. von Hrn. Fuss edirt worden. Die Oden des Horaz hat Hr. Vanderburg nach 18 Pariser Mspp. recensirt, und mit Noten und einer franz. Uebers. in Versen begleitet herausgegeben. Nicht nur sind die 30 neu entdeckten Fabeln (angeblich) des Phädrus (die auch Hr. Geh. Hofr. Eichstädt neulich in einem Programme hat abdrucken lassen) zu Tübingen wieder gedruckt worden, sondern es ist auch zu Paris ein Druck dieser und der ältern Fabeln veranstaltet worden. Auch die Fabeln des Aesopus haben, was wir kaum erwarten konnten, wieder einen gelehrten Herausgeber, Hrn. Prof. Schneider, gefunden. Und von der vor kurzem erst aufs neue angekündigten Ausgabe der Werke des Plato von Wolf und Becker ist der erste Band schon erschienen, dessen Inhalt (fünf Numern einnehmend)

wie wir vermuthen, Dialogen sind, um die Hr. Geh. Rath Wolf schon früher sich verdient gemacht hat. Freylich hat auch diess Fach manche Numer aufzuweisen, deren es sich schämen möchte. Dahin gehört die neue Ausgabe von Xenoph. Oeconomicus, deren unter dem Namen Guil. Kusterus gar nicht ungekannte Bearbeiter zu den „Knäblein, welche nur den Namen verdienter Männer bep—n“ (wie sich das Morgenblatt neulich in einer kräftigen Recension ausdrückte) gehört. Doch den absprechenden Ton muss man schon einem zweyjährigen Studenten zu gute halten, und nur um der Ehre der Philologie willen wünschen, dass er ein wenig Anstand nehme, Alte und Neue mit unreifen Conjecturen und Urtheilen zu besudeln. Auch mehrere kritisch-grammatische Schriften kündigt dieser Katalog an: von Hrn. D. Anastasius Georgiades einen Tract. de elementorum graecorum pronuntiatione, griech. und lat., ein neues Spicilegium von Anmerkungen zu des Photii Lexicon von Hrn. Propst Schleusner; des Gronovii Diatr. in Statium und andere dazu gehörige Schriften vom Hrn. Prof. Hand mit Zusätzen herausgeben. Die Epistolae Parisienses über verschiedene Gegenstände des Studiums des Alterthums von Hrn. Reg. Rath Bredow herausgegeben, und Ruhnkenii, Valckenarii et aliorum Epistolae ad J. A. Ernesti, von Hrn. D. Tittmann edirt, nebst andern ineditis von Ruhnken und Valckenär verdienen vorzügliche Aufmerksamkeit. Unter den übrigen die Sprachkunde überhaupt angehenden Werken verspricht des Hrn. Prof. Rühs vergleichende Darstellung der scandinavisch-german. Sprachen nicht wenig. Für die nordischen und deutschen Alterthümer und Sprache hat Hr. Prof. Gräter zwey neue Magazine angelegt, Idunna und Hermode, und Odina und Teutona. Für die Geschichte sind zwar manche Beyträge, aber nicht viele erhebliche, so weit man nach den Titeln urtheilen kann, geliefert worden. Der Kaiser Ludwig IV. hat zwey Biographen, Hrn. Hofr. Mannert, dessen Abh. bey der königl. baier. Akad. d. Wissensch. zu München den Preis erhalten, und Hrn. Coll. Rath Kotzebue gefunden. Vom erstern ist auch wieder ein neuer Band seiner treflichen Geographie der Griechen und Römer (der siebente) geliefert worden. Dippolds Skizzen der allgemeinen Geschichte sind aus Vorlesungen entstanden, die er vor einem vermischten Publicum hielt, und verdienen als Nachlass eines jungen Mannes, der noch mehr geleistet haben würde, Achtung. Zwey gelehrte Anstalten, die ehemals blühten, haben nun ihre Geschichtschreiber erhalten, das Collegium Carolinum zu Braunschweig (Hrn. Esebenburg) und die Schule zu Klosterbergen bey Magdeburg (einen Ungenannten). Für die Belehrung und Erbauung der Christen ist in vielen Schriften gesorgt worden, freylich wohl nicht überall so gut wie in der schönen Reihe S. 117. Eine dort unter demselben ehrwürdigen Namen aufgeführte Schrift: Pyrrho und Philalethes: oder leitet die Skepsis zur Wahrheit und zur ruhigen Entscheidung? ist nur vom Hrn. OHPred. D. Reinhard herausgegeben und mit einer Vorerinnerung begleitet worden. Der Verfasser ist ein achtungswerther Greis, der sich um die physikal. Wissenschaften verdient gemacht hat. Eine philosoph. Vertheidigung der Wunder Jesu und seiner Apostel vom Hrn. Superint. Dr. Gräffe, eine neue Uebersetzung des N. Test. von Augusti und de Wette, die Bibellehren aus dem Standpunct der geistigen Menschenbedürfnisse von D. Ewald dargestellt, werden gewiss eine freundliche Aufnahme finden. Von den Analekten für das Studium der wissensehaftl. Theologie (von den Hrn. D. Keil und D. Tzschirner) ist das erste Stück fertig geworden, und von Hrn. D. Kühnöls Commentarius über das N. Test. der 3te Band (Ev. Joh.). Wir könnten die Aufmerksamkeit noch auf manche neue Werke der medicinischen (z. B. Hufeland's Geschichte der Gesundheit), der physikalischen (wie Brewers neue Theorie der Lichtfarben), der poetischen (wie von Gerning die Bäder am Rhein, in 4 Gesängen), der orientalischen (z. B. De initiis religionum in Oriente disseminatarum, quae a christiana prodierunt e eodd. bibl. Götting. edidit Bernstein) und übrigen Literatur hinleiten, noch manche erfreuliche Nachricht von fortgesetzten Werken geben (denn wer sollte sich nicht mit uns freuen auch den sechsten Band der Opusce. acadd. des ehrwürdigen Heyne hier zu finden), wenn es unsere Absicht seyn könnte, eine vollständige Uebersicht des Vorzüglichern in diesem Messkatalog zu geben. Nur noch etwas von dem, was wir zu erwarten haben, zeichnen wir aus. Der 13te und letzte Band von Jacobs Anthologia graeca wird nun bald das schätzbare Werk schliessen. Unter den Auspicien des Hrn. Ritter Hugo wird eine vollständige Sammlung alles dessen, was man vom antejustinianischen Rechte besitzt, herauskommen; Hr. Prof. Rühs hat ein Handbuch der Geschichte des Mittelalters angekündigt; Herr Prof. Walch eine neue Ausgabe des Livius, wovon fürs erste eine Probe geliefert werden soll; Hr. Prof. Wunderlich eine neue Ausgabe des Kallimachus, und Hr. Rect. Görenz eine Handausgabe des Cicero. Für die ältere und neuere Kirchengeschichte wird ein neues Archiv von den Hrn. Stäudlin und Tzschirner angelegt werden. Von unserm Landsmann, Herrn Dr. Baumgarten, haben wir ein vollständiges Verzeichniss der Pflanzen Siebenbürgens zu hoffen.

Leipziger Universität.

Die erledigt gewesene ordentliche Professur der historischen Hülfswissenschaften ist dem seit einem halben Jahre hier privatisirenden herzogl. Holstein-Oldenburg. Hofrathe, Hrn. M. Christian Kruse (dem die hiesige philos. Facultät im J. 1805. die Doctorwürde ertheilte, s. Leks Leipz. gel. Tagebuch 1805. S. 5), dem verdienten Verfasser des Atlasses zur Uebersicht der Geschichte aller europäischen Staaten (wozu vor wenigen Wochen kurze Anzeigen und Erläuterungen von ihm herausgegeben worden sind) durch ein allergn. Rescript vom 25. März ertheilt worden.

Hr. D. *Gehler*, Wundarzt bey der klinischen Anstalt und dem Jakobshospital, hat eine ausserord. Professur der Chirurgie erhalten.

Ankündigung
von
Hrn. Prof. *Gilbert's* Annalen der Physik
Jahrgang 1812.

Die *Annalen der Physik und der physikalischen Chemie* des Hrn. Prof. *Gilbert* werden auch in dem gegenwärtigen Jahre monatsweise regelmässig, wie in den verflossenen *dreyzehn* Jahren, erscheinen. Neue Entdeckungen über Muskelthätigkeit von *Erman* und *Wollaston*, über Polarisirung des Lichts und der Farben von *Malus* und *Arago*, und über die Gesetze der Verbindungen des Wassers mit andern Körpern und der Bildung von salpetersauren und salpetrigsauren Salzen, basischen und Doppel-Salzen, von *Berzelius*; welche für den neuen Jahrgang schon unter der Presse sind, mögen Bürge seyn, dass diese Annalen sich in ihrem Werthe erhalten werden. Hier eine Andeutung des Wichtigsten, was der eben vollendete Jahrgang gebracht hat.

Der Verfolg der grossen Arbeiten des unermüdlichen Forschers *Davy* in London, über die Metalle der Alkalien und der Erden (Heft 1, 2.), Arbeiten, über die er selbst in H. 8. Notizen mittheilt; — und *Davy's* drey neueste Abhandlungen, welche sich mit seiner *Chlorine* und *Euchlorine* beschäftigen (H. 9.), d. h. mit dem chemisch-einfachen Wesen, das man bisher oxygenirt-salzsaures Gas genannt hat, und das mit dem Sauerstoff in einer Classe stehend, im Vereinigen mit den verbrennlichen Körpern Verbrennung, Säuren, Oxyde und Salze, und mit dem Wasserstoff Salzsäure bildet, und dessen Verbindung mit Sauerstoff (die sogen. überoxygenirte Salzsäure) für sich als ein leicht detonirendes Gas darzustellen, *Davy'n* zuerst geglückt ist. Die Annalen enthalten *sämmtliche* hierher gehörige Arbeiten *Davy's*, alle nach *Gilbert's* freyer Uebersetzung. — *Gilbert's* historisch-kritische Untersuchung über die festen Mischungsverhältnisse in den chemischen Verbindungen, und über die Gesetze, welche man in ihnen in den neuesten Zeiten entdeckt hat (H. 12.), eine kritische Einleitung in die stöchyometrischen Ansichten und Gesetze, welche der sel. *Richter* zuerst zur Sprache gebracht hat, und Herr *Berzelius* in Stockholm mit rastlosem Eifer verfolgt. — *Berzelius's* Versuch, die bestimmten und einfachen Verhältnisse aufzufinden, nach welchen die Bestandtheile der unorganischen Natur mit einander verbunden sind, eine vermehrte und verbesserte Ausgabe (H. 3. 4.) und die erste Fortsetzung dieses Versuchs, ein Originalaufsatz (H. 6.); für Chemie und Physik von der höchsten Wichtigkeit. — *Gay-Lussac* über die Abhängigkeit der Säure-Capacität der Metalle von ihrer Oxydation (H. 7.); *Vauquelin* von der Menge von Schwefel, welche die Metalle verschlucken (H. 12.); *Stromayer's* Darstellung des Silicum-Eisens (H. 3. 7.) und Analyse von *Schaub's* Konit; *Hausmann's*, *D'Aubuisson's* und *Berthier's* chemisch-mineralogische Untersuchungen über das Eisenoxyd-Hydrat und dessen Verbindungen (H. 5.), aus denen wir die wahre Natur des Brauneisensteins, Thoneisensteins, Raseneisensteins und Eisenochers kennen gelernt haben; und *Berzelius* Urtheile über diese und über *Davy's* Forschungen (H. 6.). — Die interessanten Untersuchungen, welche eine dazu ernannte k. k. Commission über den *Zugo* bey Klein-Saros in Siebenbürgen, und über dessen ewiges Feuer angestellt hat (H. 1.). — Des unglücklichen Opticus *Goldschmidt* Tod durch Knallsilber und *Howard's* Versuche über die explodirende Kraft des Knall-Quecksilbers (Heft 1.). — *Henry's* vergleichende Versuche über das englische und ausländische Kochsalz (H. 2.). — *Gay-Lussac's* und *Thenard's* zerlegende Versuche der vegetabilischen und der thierischen Körper (H. 4.) und *Berzelius* Resultate seiner Versuche über die Bildung der organischen Körper (Heft 4.).

Die vielversprechenden Entdeckungen des Hrn. *Malus* über die Polarisirung der Lichtstrahlen (H. 1. 7.). — *Wollaston's* Versuche über gewisse chemische Wirkungen des Lichtes (H. 11.), aus denen erhellt, dass Ritter's desoxydirende Sonnenstrahlen eher für oxygenirende zu nehmen sind, und *Wollaston's* Reflexions-Goniometer (H. 4.), für Krystallographen ein wichtiges Geschenk. — *Thomas Young's* im Detail durchgeführte Theorie des Lichts und der Farben nach dem Systeme der wellenförmigen Schwingungen (H. 10.); dessen Aufstellung eines allgemeinen Gesetzes der Vermischung des Lichts und daraus entspringender noch unbeobachteter Farben (H. 10. 11.), und *dessen* Verfahren, die Farben dünner Platten durch das Sonnen-Mikroskop Vielen sichtbar darzustellen (H. 11.). — *Biot's* Bericht über das nach Wunsch geglückte Verfahren des Hrn. *d'Artigues* in Frankreich, Flintglas zum optischen Gebrauch zu verfertigen, und über die den Dollond'schen gleich kommenden achromatischen Fernröhre grösster Art, welche der Opticus *Cauchoix* aus diesem Flintglase verfertigt (H. 4.); und *Benzenberg's* Schreiben über die Verfertigung grosser Achromate, und den Nutzen von Formeln und Berechnungen bey diesem Geschäft (H. 6.). — *Poselger's* kritische Nachweisung über das Erscheinen farbiger Ränder um Gegenstände, die man durch ein biconvexes Glas sieht, in Beziehung auf Hrn. *von Göthe's* Werk zur Farbenlehre (H. 2.).

Cuthbertson's und *Singer's* vergleichende Versuche über die elektrische Kraft der Cylinder- und der Scheiben-Maschinen, und ein Mittel, ihre Wirkung zu vervierfachen (H. 11.). — *Gay-Lussac's* und *Thenard's* Beschreibung des grossen electr. galvan. Zellen-Apparats der polytechn. Schule, aus 600 Plattenpaaren von 11 Zoll Seite bestehend, und ihrer Versuche mit demselben (H. 6.). — *Dessaigne's* Untersuchungen über die Phosphorescenz der Körper durch Compression (H. 3.): *Irvine's* Bestimmung der latenten Wärme verschiedener Körper (H. 7.). — *Schübler's* Versuche über den Einfluss der Elektricität auf das Blut und auf das Athmen (H. 11.) und des Dr. *Renaud* in Mainz Versuche über die Bewegung sogen. Pendel, in Beziehung auf *Gerboin's* und *Spindler's* neueste Werke, welchem letztern zu Folge der Glaube ein Zweig des thierischen Magnetismus ist.

Tralles amtliche Untersuchungen über das specifische Gewicht der Mischungen aus Alkohol und Wasser, und seine Tafeln für den Gebrauch und die Verfertigung der Alkoholometer (H. 8.). — *Fletsher's* Beschreibung des *Atkin*'schen Alkoholometers (H. 8.). — *Eytelwein's* Ausmittelung eines allgemeinen Gesetzes für die Ausdehnung des Wassers bey verschiedenen Temperaturen nach *Gilpin's* Versuchen (H. 9.). — *Carr's* Nachweisung, dass der Lachs schwimmend die Wasserfälle ansteigt (H. 7.). — Die Versuche dreyer französ. Physiker über den angeblichen Widerstand, den nach Hrn. *Bader's* Erzählung die Bewegung der Luft in langen Röhren leiden soll (H. 10.); und *Benzenberg* über den angeblichen Einfluss des Schalls der Glocken auf den Barometerstand (H. 10.); dessen Tafel über die Geschwindigkeit des Schalls in allen Temperaturen (H. 10.); *Gough* und *Charles* über das Bauchreden (H. 5.); *Prätorius* Horchrohr (H. 10.); und zweyer Engländer Versuche über das Tönen der Gasarten (H. 11.). — *Englefield's* einfaches Reisebarometer; Anweisung zum Gebrauch desselben, mittelst seiner oder mittelst *d'Aubuisson's* nur eine Seite einnehmender Tafeln (H. 7. 9.); *Oltmann's* tragbare hypsometrische Tafeln (H. 7.); *Horner's* Versuch, die von Lindenauschen Barom. Tafeln auf wenig Seiten darzustellen (H. 12.), und *Benzenberg* vom Höhenmessen mit dem Barometer (H. 12.). — Herabfallen von Meteorsteinen bey Orleans und in Russland (H. 8.); *Patrin,* dass das Knistern des Nordlichts eine Fabel ist (H. 4.); *Böckmann's* Allgem. Resultate aus den Karlsruher Witter. Beobb. im Jahr 1810. (H. 12.). — Gr. *Rumford* vom Vortheile breiter Kutschenräder (H. 8.); Wasserhebungs-Maschinen; Gebläse durch Wasser, Wasserschlitten u. d. m.

Durch Auswahl, Zusammenstellung und eigne freye Bearbeitung der wichtigern Arbeiten des Auslands, bestrebt sich der Herausgeber, diesen Annalen, denen er seit dreyzehn Jahren Kraft und Zeit widmet, eine längere als die gewöhnliche ephemere Dauer zuzusichern. Mögen diejenigen, denen er mit gewissenhafter Treue vorarbeitet, nicht vergessen, dass in diesem Fache Arbeiten der Art um so verdienstlicher sind, je mehr dabey der Herausgeber nur für den Ruhm Anderer sorgt.

Der Preis des Jahrgangs von 12 Heften bleibt 6 Thlr. 16 Gr. Wer sich an die Rengersche Buchhandlung in Halle selbst wendet, erhält die ersten 30 Bände für 30 Thlr. preuss. Cour. Die folgenden 9 Bände, welche die *Neue Folge* ausmachen, werden dem, der als Abonnent eintritt, von der jetzigen Verlagshandlung ebenfalls zu billigen Preisen überlassen.

Im Verlage von *Johann Ambrosius Barth*
in Leipzig.

Unterzeichneter macht hierdurch, um etwanige Concurrenz zu vermeiden, bekannt, dass Ostern 1812 bey ihm erscheint:

Dr. *Fr. V. Reinhards* Ansichten und Benutzungen der Sonn- und Festtagsevangelien, aus dessen sämmtlichen über diese Lehrtexte vorhandenen Predigten zusammen gedrängt, und mit dessen Genehmigung herausgegeben von *E. Zimmermann.* 3 Thle. 8.

deren Erscheinung Hr. Inspector *Petri* in der N. L. Lit. Zeit. 1811 April, Intell. Blatt 17. S. 267 etc. gewünscht hat. Auch durch mehrere andere gelehrte Männer, die mir zu diesem Unternehmen ihren Beyfall nicht versagten, aufgemuntert, hoffe ich durch Anzeige der Herausgabe dieses Werkes diesen Wünschen zweckmässig und genügend zu entsprechen.

H. L. Brönner, Buchhändler in Frankf. a. M.

Literarische Anzeige.

Ueber
den Werth der Heilkunde,
von
Dr. G. Frhrn. von Wedekind,
Sr. Kön. Hoh. des Grossherzogs von Hessen Geheimenrath und Leibarzte etc.

gr. 8. Darmstadt, bey *Heyer* und *Leske,* 1812. Preis 1 Thlr. 16 Gr. oder 3 Fl.

Wohl Niemand konnte mehr berufen seyn die Resultate seiner scharfsinnigen Betrachtungen über einen so wichtigen Gegenstand dem Publicum vorzulegen, als der würdige Herr Verfasser dieser Schrift, welcher in einer Reihe von mehr als 30 Jahren fast alle ärztlichen Würden selbst bekleidet, und die Heilkunst bey Hofe und auf dem Lande, in Städten, in Spitälern und bey Armen ausgeübt, auch auf hohen Schulen gelehrt hat. Nachdem derselbe in der Einleitung das Verhältniss der Medicin zur Politik im Allgemeinen bestimmt, und Nachrichten über die dermaligen französischen Medicinaleintheilungen gegeben hat, liefert er in achtzehn Abschnitten eine Uebersicht dessen, was die geachtetsten Schriftsteller für und wider die Ausübung der Heilkunst gesagt haben und begleitet dieselbe mit mannigfachen, besonders dem angehenden Arzt höchst nützlichen, Bemerkungen. Er würdigt ferner in seiner skizzirten Darstellung die wichtigsten medicinischen Sekten und Systeme und schliesst mit den Beweisgründen für die überwiegende Nützlichkeit der Heilkunde.

Staatsmänner, Aerzte, so wie diejenigen, welche sich der Wissenschaft der Medicin widmen, ja jeder gebildete Mensch wird in diesem Werk, für welches der Herr Verfasser eine unterhaltende Darstellungsart gewählt hat, eine wahrhaft belehrende Lektüre finden.

Auction.

Dem geehrten Publicum wird anmit die Versicherung ertheilt, dass die Versteigerung der von Murr'schen Bibliothek am 6. Apr. dieses Jahres beginnt, und auf gewönliche Weise im Laufe des April-Monats in Nürnberg abgehalten wird. Aufträge dazu übernimmt daselbst der

Bücher-Auctionator *Lechner.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 13. des April. 90. 1812.

Philosophische Polemik.

Nicht blos die Theologie, sondern jede Wissenschaft, selbst die Mathematik nicht ausgenommen, hat ihre Polemik. Denn jede ist mit Erforschung der Wahrheit beschäftigt, hat folglich mit Irrthum und Unwissenheit zu kämpfen. Dieser Kampf muss um so lebhafter seyn, je wichtiger die Gegenstände einer Wissenschaft sind, je tiefer sie mit ihren Untersuchungen in das Gebiet andrer Wissenschaften eingreift, und je inniger sie mit dem heiligsten Interesse der Menschheit zusammenhängt. Keinen denkenden Freund der Wissenschaften kann es daher befremden, dass auch die von der Liebe zur Weisheit benannte Wissenschaft ihre Kriegskunst hat, oder mit andern Worten, dass es eine *philosophische Polemik* gibt, und dass schon von den Zeiten der Griechen her gerade diese Polemik die lebhafteste unter allen ist. Wenn aber auch das Kämpfen und Streiten auf dem Gebiet der Philosophie, an und für sich betrachtet, nicht zu tadeln ist, so kommt dabey doch sehr viel auf die *Art* und *Weise* an, wie jener geistige Krieg geführt wird. Entehrt sich schon derjenige, welcher im niedern Waffenkampfe die Pflichten der Menschlichkeit mit Füssen tritt, und sich als einen rohen und ungesitteten Menschen zeigt, wie vielmehr ein Philosoph, der beym höhern Streite für die Wahrheit die Achtung verletzt, die er als Mensch dem Menschen und als Gelehrter dem Gelehrten schuldig ist; der sich das Ansehn gibt, als sey er der allein Weise, der Untrügliche, alle Andern aber, die zu widersprechen wagen, unwissende oder verblendete Thoren; dem es nicht um Belehrung, sondern um literarische Vernichtung seiner Gegner zu thun ist! Man könnte diese Art zu polemisiren den *literarischen Sansculottismus* und *Terrorismus* nennen, weil er in der That mit jenem *politischen* viel Aehnlichkeit hat, der eine Zeitlang in der französischen Revolutionsperiode wüthete. Leider ist eben diese Art zu polemisiren seit einiger Zeit auf dem Gebiete der Philosophie fast herrschend geworden. Die *Wissenschaftslehre* gab hierin das erste Beyspiel, indem sie zwey von ihren Gegnern förmlich annihiliren wollte. Ihrem Beyspiel folgte die *Naturphilosophie*, gleich als wäre diese Art von Polemik von der Mutter auf die Tochter erbsündenartig übergegangen. Als daher vor einigen Jahren *Reinhold* es wagte, der Naturphilosophie zu widersprechen, da wurde er sogleich des Wahnsinns und der Verrücktheit beschuldigt, da hiess er einmal über das andre ein Schwachkopf und ein Exempel von Dummheit, da wurde von ihm geurtheilt, er sey ganz herunter und habe sich von einem Narren (Bardili) beschlafen lassen, und was dergleichen sanscülottisch-terroristische Kraftsprüche mehr waren. (S. *Schelling's* und *Hegel's krit. Journ. d. Philos.* B. 1. St. 1. S. 1—90.) Was damals *Reinhold*, hat jetzt sein Freund *Jacobi* erfahren in folgendem, schon durch seinen breiten und schwerfälligen Titel abstossenden, Buche:

F. W. J. Schelling's Denkmal der Schrift von den göttlichen Dingen u. s. w. des Hrn. Friedr. Heinr. Jacobi und der ihm in derselben gemachten Beschuldigung eines absichtlich täuschenden, Lüge redenden Atheismus. Tübingen, in der Cotta'schen Buchhandl. 1812. VI u. 215 S. 8. (1 Thlr.)

Herr Sch. will (nach S. V der Vorr.) diese Schrift nicht als eine *Appellation an das Publicum* angesehen wissen, wenigstens nicht an das *gegenwärtige*, das er wahrscheinlich für unfähig hält, über ihn und seine Philosophie zu urtheilen. Er appellirt vielmehr (S. VI) an den *Richterstuhl der Nachwelt.* Wir wollen dem Urtheile derselben, wenn sie anders von diesem Handel Notiz nehmen wird, nicht vorgreifen. Da aber doch Hr. Sch. seine Schrift dem *gegenwärtigen Publicum* übergeben hat, so muss diesem wenigstens ein *vorläufiges Urtheil* über den *Inhalt der ihm übergebnen Schrift* erlaubt seyn. Folglich muss es auch uns als einem, wenn auch unbedeutenden, Theile des gegenwärtigen Publicums erlaubt seyn, unsre Stimme über die vorliegende Schrift abzugeben; und wir werden diess so offen und rücksichtlos thun, als es die Wichtigkeit der Sache, der das Interesse der Personen nachstehen muss, zu fordern scheint.

Wir wenden uns sogleich zum Hauptpuncte des Streits. Hr. J. hatte bekanntlich behauptet, die (Schellingsche) Naturphilosophie sey ihrem *Geiste* nach *atheistisch*, wenn sie gleich dem *Buchstaben* nach zuweilen *theistisch* klinge, oder mit andern Worten, sie *hebe den Glauben an Gott*, als ein vernünftiges und freyes, von der Natur unterschiednes und über sie als Schöpfer, Erhalter und Regierer der Welt erhabnes Wesen, *im Grunde*

auf, wenn sie auch hin und wieder *von Gott rede*, indem sie dieses Wort in einem ganz andern als gewöhnlichen Sinne nehme, so dass Gott und Natur als *Eins und dasselbe* erscheinen. Insonderheit hatte Hr. J. (S. 118 von den göttl. Dingen) behauptet, die Naturphilosophie habe ohne weiteres erklärt, *über der Natur sey nichts und sie allein sey.* Hr. Sch. versichert nun nicht nur, dass dieser letzte Satz in keiner einzigen seiner Schriften anzutreffen *sey* (was aber Hr. J. auch nicht gesagt hat, indem er damit nur den Sinn oder Geist der Naturphil. kurz bezeichnen wollte); sondern er will auch beweisen, dass ein solcher Satz in keiner seiner Schriften angetroffen werden *könne*, weil derselbe gegen die Natur, gegen den Grundbegriff seines ganzen Systems streite. Hr. Sch. beruft sich dabey auf die von ihm in der *ersten urkundlichsten Darstellung seines Systems* (nämlich in der *Zeitschr. für specul. Phys.* B. 2. H. 2.) gegebne *Fundamentalerklärung der Natur*, welche wörtlich so lautet: „Wir verstehen unter *Natur* die „*absolute Identität*, sofern sie nicht als *seyend*, „sondern als *Grund ihres eignen Seyns* betrachtet „wird.“ — (So führt Hr. Sch. diese Erklärung in der vorliegenden Schrift S. 6 an; in der vorhin genannten Zeitschrift aber lautet sie S. 114 etwas anders, nämlich so: „Wir verstehen unter Natur die „absolute Identität *überhaupt*, so fern sie nicht als „seyend, sondern als Grund *ihres Seyns* betrachtet „wird.“ Es ist also dort das Wort *überhaupt* weggelassen und dafür nachher das Wort *eignen* eingeschoben worden; welches, wie man aus dem Folgenden sehen wird, wohl nicht ohne Absicht geschehen ist). Hierauf fährt Hr. Sch. (S. 6 der gegenw. Schr.) zur Erörterung dieser Erklärung so fort: „Hier wird die *seyende* absolute Identität von „der nicht-*seyenden*, die nur *Grund* (in meiner „Sprache so viel als Grundlage) ihrer Existenz ist, „unterschieden, und die letzte *allein* als Natur er„klärt. *Ich* behaupte also, die Natur sey die (noch) „nicht *seyende* (blos objective) absolute Identität — „Hr. *Jacobi* aber lässt mich behaupten, sie allein „*sey*, welches eben so viel sagt, als, ihr allein „komme das Prädicat der seyenden zu. — Da fer„ner das Seyende allgemein *über* dem seyn muss, „was nur Grund (Grundlage) seiner Existenz ist, „so ist offenbar, dass, zufolge eben dieser Erklä„rung, die *seyende* absolute Identität (Gott im emi„nenten Verstande, Gott als *Subject*) *über* der Na„tur, als der nicht-*seyenden* — blos objectiven — „absoluten Identität gesetzt wird, die sich nur als „Grund des Seyns verhält. — Hierüber lassen die „nachfolgenden Worte keinen Zweifel, „„wir se„„hen hieraus vorher, dass wir alles Natur nennen „„werden, was *jenseits* des *absoluten Seyns* der „„absoluten Identität liegt.““ Der gesunde Men„schenverstand“ [Rec. bittet den Leser, auf diese Stelle besonders aufmerksam zu seyn] „gibt, dass, „was durch ein *jenseits* von einem Andern unter„schieden wird, unmöglich für *Alles* gegeben wer„den kann, *ausser dem Nichts ist.* Aber die Worte „bestimmen zugleich, *was* ausser der Natur ist. „Natur, behaupten sie, ist alles, was (vom höch„sten Standpunct der schon seyenden absoluten Iden„tität) *jenseits* dieses ihres *absoluten* — nämlich „subjectiven — Seyns liegt; dasselbe vom Stand„punct des Menschen ausgedrückt würde so lauten „müssen: Natur ist alles, was für uns *diesseits* der „seyenden absoluten Identität, diesseits ihres abso„luten — nämlich subjectiven — Seyns liegt — „woraus erhellet, dass, die Natur oder auch unsre „eigne gegenwärtige Existenz zum Standpunct an„genommen“ [auch hierauf bittet Rec. aufmerksam zu seyn] „die *seyende* absolute Identität, d. i. Gott „als Subject, ein *Jenseits*- also wohl auch ein „*Ausser*- und *Ueber*- der Natur seyn muss. Al„lein es bedarf solches tiefern Eindringens nicht „einmal; die gänzliche Unmöglichkeit des Satzes „in meinem System erhellt schon aus dem, was „jeder weiss, dem es auch nur aus gelehrten Zei„tungen bekannt geworden ist, dass nämlich, vom „ersten Beginn an, der realen Welt eine ideale, „der Natur die Geisterwelt entgegengesetzt worden.“

Wir haben absichtlich Hrn. Sch's eigne Worte ausführlich angeführt, damit er uns nicht wie Hrn. J. der Verfälschung seiner Worte beschuldige. Um so mehr dürfen wir jetzt unsre Bemerkungen darüber freymüthig darlegen. Es ist demnach 1) höchst auffallend, dass Hr. Sch. hier auf einmal den *gesunden Menschenverstand* einmischt und gleichsam auf denselben provocirt — Er, der sonst eben diesen gesunden Menschenverstand mit so vornehmer Miene verachtete, dass er sich nicht scheute, zu sagen: „Die Philosophie — ist *nur dadurch* Philo„sophie, dass sie dem *Verstande*, und damit *noch „mehr* dem *gesunden Menschenverstande*, worun„ter man [?] die locale und temporäre Beschränkt„heit eines Geschlechts der Menschen versteht, ge„*rade entgegengesetzt ist*; im Verhältnisse zu die„sem ist an und für sich die *Welt der Philosophie* „eine *verkehrte Welt.*“ (S. *Schelling's* und *Hegel's krit. Journ. der Philosophie*, B. 1. H. 1. S. XVIII.) Wie mag denn dieser erbärmliche gesunde Menschenverstand, dem sich die Philosophie geradezu *entgegensetzen* soll, jetzt über dasjenige urtheilen, was sich aus den abstrusesten Erklärungen und subtilsten Unterscheidungen der Schellingschen Philosophie ergibt oder nicht ergibt? — Doch Hr. Sch. hat, wie wir in der Folge sehen werden, den *Verstand überhaupt*, und *um so mehr* den *gesunden Menschenverstand* wieder zu Gnaden auf- und angenommen. Wir wollen also sehen, was der gesunde Menschenverstand zu den obigen Philosophemen sagt! — Unstreitig findet derselbe 2) den von Hrn. Sch. aufgestellten Unterschied zwischen einer *seyenden* absoluten Identität und einer *nicht-seyenden*, die aber doch zugleich *Grund ihres eignen Seyns ist*, im höchsten Grade widersinnig. Denn wie kann doch etwas Grund, oder, wie es Hr. Sch. erklärt, Grundlage seines eignen

Seyns seyn, wenn es gar nicht ist? Dieses Widersinnige wird auch dadurch nicht aufgehoben, dass späterhin in Parenthese das Wörtchen *noch* eingeschoben ist. Denn was noch nicht ist, sagt der gesunde Menschenverstand, ist, so lang es nicht ist, nicht um ein Haar besser, als was gar nicht ist. Und wie stimmt diese *neu* erfundne Unterscheidung mit folgender *alten* Behauptung überein: „Der Phi„losoph, welcher redet von der *Natur* als einer „solchen, die *nicht ist*, redet nicht von dem Wah„ren und *redet selbst nicht wahr?*“ (S. *Schelling's Darlegung des wahren Verhältnisses der Naturphilosophie zu der verbesserten Fichteschen Lehre*, S. 16). So hätte ja wohl Hr. Sch. *nicht wahr geredet*, als er von der *Natur* als einer *nicht-seyenden absoluten Identität redete?* — Allein der gesunde Menschenverstand findet 3) auch eine so handgreifliche Sophisterey in dem, was Hr. Sch. über seine Erklärung von der Natur sagt, dass er sich wundert, wie sie dem Urheber entgangen sey. In jener Erklärung hiess die Natur die absolute Identität, so fern sie nicht als seyend, sondern als Grund ihres eignen Seyns betrachtet wird. Die Worte, *„so fern sie nicht als seyend betrachtet „wird,“* läugnen also gar nicht das Seyn von der Natur als absoluter Identität, sondern sie sagen nur, dass man von diesem Seyn jetzt *wegsehen* und blos *darauf hinsehen* solle, dass die absolute Identität *Grund ihres eignen Seyns* sey. Aus einer *nicht als seyend betrachteten* absoluten Identität macht also Hr. Sch. in der Geschwindigkeit eine *nicht-seyende*, zieht demnach die in der Erklärung zum *Betrachtet-werden* gehörige Negation in der Erörterung jener Erklärung zum *Seyn*, um nun die *seyende* absolute Identität unter dem Namen *Gott* von der *nicht-seyenden* unter dem Namen *Natur* zu unterscheiden, ungeachtet keine gesunde Logik in der Welt diesen Unterschied aus jener Erklärung herausgrübeln wird. Vielmehr muss eben diese Logik und der durch sie geleitete gesunde Menschenverstand 4) in jener Erklärung eine offenbare *Identificirung Gottes* und der *Natur* finden. Denn von jeher betrachtete dieser Verstand Gott als das Wesen, welches *Grund seines eignen* sowohl als auch *alles übrigen Seyns* ist, die Natur aber als *abhängig von Gott in Ansehung ihres Seyns*. Wer also die Natur als ein Wesen betrachtet, welches Grund seines eignen Seyns ist, der — so urtheilt wenigstens der gesunde Menschenverstand — hält Natur und Gott für Eins und dasselbe. Nun versichert zwar Hr. Sch. jetzt, dass er es nicht so gemeint habe, und macht, ohne sich über den Unterschied weiter zu erklären, aus dem *Grunde* eine *Grundlage*; aber diess konnte ja vorher Niemand (und also auch Hr. J. nicht) wissen, wenn man seine Worte nach dem für den gesunden Menschenverstand offen daliegenden Sinne nahm, und sie nicht durch eine dialektische Verwechslung des *Nicht-als-seyend-betrachtet-werdens* mit dem *Nicht-Seyn* und eine unbestimmte Verwandlung des *Grundes* in eine *Grundlage* anders deuten wollte. Ja man musste jene Worte so, wie Hr. J. deuten, da es in derselben Zeitschrift (S. 19) hiess: „Die absolute Identität ist nicht Ur„sache des Universums, sondern das Universum „selbst“ — und (S. 20): „Das Universum ist gleich „ewig mit der absoluten Identität. Denn sie *ist „nur als Universum.*“ — Hr. Sch. selbst also verdreht seine eignen Worte (obgleich vielleicht nur unwillkürlich), und gibt doch Andern (namentlich Hrn. J.) eine absichtliche Verdrehung derselben Schuld!

Wenn wir nun aber auch die Sache so nehmen, wie sie nach der *gegenwärtigen* Erklärung Hrn Sch's. vor uns liegt, so scheint der Theismus der Naturphilosophie doch immer noch nicht hinlänglich erwiesen. Denn Hr. Sch. unterscheidet jetzt zwar eine *seyende* absolute Identität, die er *Gott* nennt, und eine *nicht-seyende*, die er *Natur* nennt; ja er sagt sogar, „dass die seyende abs. Ident. d. i. „Gott als Subject, ein *Jenseits*- also wohl auch ein „*Ausser*- und *Ueber- der Natur* seyn muss.“ Da er aber zugleich die Worte hinzusetzt, „die *Natur* „oder auch *unsre eigne gegenwärtige Existenz* zum „Standpunct angenommen:“ so weiss man in der That nicht, ob, wenn man die Natur oder auch unsre eigne gegenwärtige Existenz *nicht* zum Standpunct annimmt, jener Unterschied noch bleibe oder ob er vielmehr in der absoluten Identität, die doch im Grunde nur eine einzige seyn kann, wenn sie wahrhaft absolut seyn soll, völlig verschwinde. Diess muss man um so mehr annehmen, da Hr. Sch. in seiner *Darlegung des Verhältnisses der Naturphilos. zur Fichteschen Lehre* (S. 14 u. 15) sagt: „Gott kann nicht in der Gedankenwelt seyn, ohne „eben darum das allein Positive einer wirklichen „oder Naturwelt zu seyn; und es ist in Ansehung „seiner überhaupt *kein Gegensatz* einer *idealen* „und *realen* Welt, eines *Jenseits* und *Diesseits*.“ Dasselbe gilt also auch von der anderweiten Aeusserung, jeder müsse, wenn auch nur aus gelehrten Zeitungen, wissen, dass im Schellingschen Systeme *vom ersten Beginn an* der *realen* Welt eine *ideale*, der Natur die Geisterwelt *entgegengesetzt* worden. Aber hier versteckt sich Hr. Sch. (nur zu sichtbar) hinter die Worte: *„Vom ersten Beginn an;“* denn anfangs hatte sein System noch manches aus andern Systemen, in welchen dieser Gegensatz längst herrschend war, in sich aufgenommen; damals hatte es sich noch nicht dem gesunden Menschenverstande gerade entgegengesetzt und die Welt der Philosophie für eine verkehrte Welt erklärt. Seitdem aber *diese* Entgegensetzung gemacht war, verschwand *jene* immer mehr. Da las man nicht blos in den gelehrten Zeitungen, auf welche sich Hr. Sch. beruft, sondern auch in einer Menge naturphilosophischer Schriften, nur in einer *niedern Sphäre* sey Reales und Ideales, Natur oder Körperwelt und Geisterwelt verschieden; auf einem *höhern Standpuncte* sey *alles Eins, schlechthin Dasselbe* (*abso-*

lute idem); und ebendarum hiess ja das *neuere* oder *neueste* Schellingsche System ein *absolutes Identitätssystem* — ein Name, der völlig unpassend seyn würde, wenn es auf seinem höchsten Standpuncte noch irgend einen Unterschied zulassen wollte; weshalb auch Hr. Sch. in der Vorr. zur neuen Darstellung seines Systems (S. V. der obigen Zeitschr.) sagte, er befinde sich jetzt im Indifferenzpunct. (Ja wohl, *im Indifferenzpuncte!*) Daher las man denn auch in denselben Zeitungen und Schriften, die Materie sey nichts anders als der *geronnene Geist*, und der Geist nichts anders als die *durchsichtige Materie*, und was dergleichen erbauliche Identitätsspiele mehr waren. Doch wir brauchen uns nicht auf so vage Aeusserungen zu berufen. Hr. Sch. selbst sagt in seinen *Vorles. über das akad. Stud.* vom J. 1803 (S. 12) „dass das wahre „*Ideale* allein und ohne weitere Vermittlung auch „das wahre *Reale* und ausser jenem kein andres „sey — und es lässt sich nachweisen, dass in allem, „was nur Anspruch macht, Wissenschaft zu seyn, „eigentlich *diese Identität* oder dieses gänzliche Auf„gehen des Realen im Idealen beabsichtigt werde.“ — Ferner S. 14: „Eben diese erste Voraussetzung „aller Wissenschaft, jene *wesentliche Einheit* des „unbedingt Idealen und des unbedingt Realen, ist „nur dadurch möglich, dass *Dasselbe*, welches das „eine ist, auch das andre ist. Dieses aber ist die „Idee des *Absoluten* u. s. w.“ Ja Hr. Sch. macht im *krit. Journ. d. Philos.* vom J. 1802 (B. I. St. 3. S. 9) dem Fichtischen Idealismus sogar einen Vorwurf daraus, dass es mit ihm „keineswegs auf ein „wahres Erheben des *Idealismus* zur *Absolutheit*, „in welcher er den *Realismus* von selbst begreift, „demnach auf keine *wahre Aufhebung des Gegen„satzes dieser beyden* abgesehen ist.“ — Entweder hat Hr. Sch. gänzlich vergessen, was er in seinen Schriften gesagt hat, oder es ist die grösste Unverschämtheit von der Welt, sich darauf zu berufen, dass sein System *vom ersten Beginn an* der realen Welt eine ideale entgegengesetzt habe, bloss um Hrn. J. dem Publicum als einen Verfälscher der Schellingschen Lehre zu denunciren.

Derselbe Gedächtnissfehler (denn diesen Theil der obigen Alternative wollen wir allein für den wahren nehmen) begegnet Hrn. Sch. S. 9 seiner Vertheidigungsschrift. Hier heisst es: „Dass *Na„turphilosophie* nur *eine Seite* des ganzen Systemes „sey, ist jedem Anfänger im Studium desselben be„kannt; Herrn *Jacobi* allein gefällt es, diese Be„stimmung zum Behuf seiner Polemik zu ignoriren. „Es würde lächerlich seyn, eine Stelle zum Beweis „jener Versicherung anzuführen.“ — Wer sollte bey so vieler Zuversicht in diesen Worten nicht glauben, dass das Recht ganz auf Hrn. Sch's. Seite sey? Und doch sagt Hr. Sch. in seiner *Darlegung des Verhältnisses der Naturphilosophie zur Fichteschen Lehre* (S. 16): „*Alle* wahre Philosophie, „d. h. alle, welche Erkenntniss des allein Wahren „und Positiven ist, ist *ipso facto Naturphilosophie*“ — und in einem Aufsatze *über das Verhältniss der Naturphilosophie zur Philosophie überhaupt* (im *krit. Journ. d. Philos.* B. I. St. 3. S. 1 und 3): „Wenn „hier ein Verhältniss der Naturphilosophie zur Phi„losophie überhaupt angenommen wird, so ist sel„biges keineswegs als ein untergeordnetes Verhält„niss zu begreifen: *was Philosophie ist, ist es ganz „und ungetheilt*; was es nicht in diesem Sinne ist „— kann nicht Philosophie, auch nicht im strengern „Sinn philosophische Wissenschaft heissen. — Die „*Naturphilosophie* ist also, *als solche*, die *Philo„sophie ganz und ungetheilt*.“ — Hatte denn also Hr. J. so Unrecht, zu sagen (S. 139 von den göttl. Dingen): „Es blieb nur Naturlehre, Naturphilosophie?“ — Freylich hatte Hr. Sch. vormals in der Vorr. zu seinem *Syst. des transcendent. Ideal.* S. IX. (nachdem S. VII noch dem Erfinder der Wissenschaftslehre eine tiefe Verbeugung gemacht war) eine *Transcendentalphilos.* und eine *Naturphilos.* unterschieden und von diesen *beyden Wissenschaften* gesagt, dass sie „die beyden *ewig entgegenge„setzten* seyn müssen, die niemals in Eins überge„hen können.“ — Diese frühere Aeusserung (v. J. 1800) war aber doch wohl durch jene späteren (v. J. 1802 u. 1806) so gut als aufgehoben. Was soll denn aber überhaupt die ganze Aeusserung, „dass „*Naturphilosophie* nur *eine Seite* des ganzen Sy„stemes sey,“ in Beziehung auf Hrn. J's. Hauptbeschuldigung bedeuten? Etwa dass die eine Seite des Systems zwar *atheistisch* sey, die andere aber *theistisch*? — So müssen wir gestehn, dass wir uns von einer solchen *zweyseitigen* Philosophie, die dennoch eine ganze und ungetheilte Wissenschaft seyn soll, durchaus keine Idee machen können.

(Die Fortsetzung folgt.)

Kurze Anzeige.

Biographie. Kurze Notizen von dem Leben des verstorbenen Consistorialraths und Professors W. C. T. Ziegler, von ihm selbst in den Jahren 1807. 1808 entworfen und nach dessen Tode herausgeg. von *H. F. Link*. Rostock u. Schwerin, in der Stillerschen Buchh. 1811. 74 S. in 8.

Diese Notizen waren von dem zu früh verewigten Verf. selbst für den Druck bestimmt; ein 2ter Theil sollte seine Erfahrungen und Beobachtungen über Welt und Menschen dem Publicum mittheilen. Diese letztern fehlen freylich in der Handschrift, aber auch die erstern schienen mit Recht des Drucks nicht unwürdig. Der Verf. (geb. zu Scharnebeck in der Lüneb. Heide 15. May 1763, gest. 24 Apr. 1809) gibt sehr lehrreiche Nachrichten von seiner gelehrten Bildung und Beschäftigung so wie von seinen äussern Verhältnissen. Hr. Prof. *Linck* hat sehr schätzbare Zusätze gemacht, worin der liebenswürdige Charakter des Verewigten von allen Seiten geschildert wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 14. des April. 91. 1812.

Fortsetzung
der Recension von *F. W. J. Schelling's Denkmal der Schrift von den göttl. Dingen* etc.

Dass ferner die Identitätslehre *spinozistisch* sey (wie Hr. J. S. 193 von den göttl. D. behauptet hatte), gibt Hr. Sch. (S. 10 seiner Vertheidigungsschr.) zu, aber nur in einem *gewissen*, auf keinen Fall Jacobischen, *Verstande* und nur einem *Theile* oder *Elemente* nach. Es wäre zu wünschen, Hr. Sch. hätte genau und bestimmt angegeben, *welchem* Theile oder Elemente nach sein System spinozistisch sey. Denn da nicht blos Hr. J. den Spinozismus schon seit 25 Jahren für Atheismus erklärt hat, wie Hr. Sch. (S. 9) sagt, sondern auch viele andre Denker im Spinozismus nichts anders als eine eigenthümliche Modification des Atheismus finden konnten; und da das spinozistische System ein so consequentes, so in allen seinen Theilen und Elementen innig verbundnes Ganze ist, dass es schwer, wo nicht unmöglich, seyn möchte, irgend etwas aus demselben herauszunehmen, ohne entweder das Ganze zu zerstören oder sich mit dem Theile auch das Ganze anzueignen: so ist schwer zu begreifen, was Hr. Sch. eigentlich mit jenem beschränkenden Zusatze sagen wolle, sein System sey nur einem Theile oder Elemente nach spinozistisch. Wer von beyden Gegnern übrigens den Spinozismus richtiger gefasst habe, kann hier dahin gestellt bleiben. Wir halten in dieser Hinsicht *Platner's* Aeusserung in den *philos. Aphorr.* (Th. 1. S. 406 der neuen Ausg.) für weit anständiger, als die Behauptung, dass der Spinozismus „bis auf den heutigen Tag in *allen* öf„fentlich bekannt gewordnen Ansichten desselben „*durchaus* verkannt und misverstanden" worden sey, woraus denn freylich von selbst hervorginge, dass Hr. Sch. *allein* und *zuerst* den Spinozismus recht erkannt und verstanden habe, weil sonst eine solche Behauptung gar nicht von ihm aufgestellt werden könnte. Wir bitten ihn aber recht dringend, den armen Sterblichen hierüber recht bald die Augen zu öffnen. Denn so lange diess nicht geschehen ist, wird selbst die Nachwelt, an welche Hr. Sch. appellirt, kein recht bestimmtes Urtheil fällen können, ob seine *zum Theil spinozistische* Lehre atheistisch oder theistisch sey.

Ein besonders grosses Geschrey erhebt Hr. Sch. (S. 13 ff. seiner Schrift) gegen Hrn. J. darüber, dass dieser einem ganz unverfänglichen Satze in der *Schellingschen Rede über das Verhältniss der bildenden Künste zu der Natur* etwas zugesetzt habe, wodurch jener Satz erst *wirklich atheistisch* werde. Hr. Sch. hatte nämlich in jener Rede gesagt, die *Natur* sey dem begeisterten Forscher (also wohl auch Hrn. Sch.) „die *heilige, ewig schaffende Ur*„*kraft der Welt*, die alle Dinge aus sich selbst er„zeugt und werkthätig hervorbringt." Dazu hatte Hr. J. (S. 157 von den göttl. Dingen) nach einem Semicolon gesetzt: „Sie sey der *allein wahre Gott*, „der *Lebendige*." Diese Worte nennt Hr. Sch. *erdichtet* und ihren Urheber deshalb einen *schlüpfrigen* Mann. Wenn man nun aber in Hrn. Sch's. oben angeführter früherer Schrift gegen Hrn. *Fichte* (S. 16) folgende Worte liest: „*Gott* ist *wesentlich* das „*Seyn*, heisst: *Gott* ist *wesentlich* die *Natur* und *umgekehrt*" — und (S. 20 u. 21): „Diese Darstellung des „*Lebens Gottes*, nicht *ausser* oder *über* der Natur, son„dern *in* der Natur, als eines wahrhaft realen und ge„genwärtigen Lebens, ist ohne Zweifel die letzte Syn„these des Idealen mit dem Realen, des Erkennens mit „dem Seyn, und daher auch die *letzte Synthese der* „*Wissenschaft selbst*" — wenn man, sagen wir, diese Worte liest, so traut man seinen Augen kaum und findet es unbegreiflich, wie Hr. Sch. es noch läugnen könne, dass die von ihm sogenannte Naturphilosophie oder Identitätslehre, wie sie sich *bisher* ausgesprochen hat, Gott und die Natur identificire und die Natur für den allein wahren und lebendigen Gott erkläre. Nennt aber Hr. Sch. selbst diesen Satz *wirklich atheistisch*, so gesteht er ja *ipso facto* den Atheismus seiner Lehre ein; indem er sie gegen diesen Vorwurf vertheidigen will! Wem fällt hier nicht das Sprichwort ein, das gewissen Leuten ein gutes Gedächtniss empfiehlt, damit sie sich nicht in ihren eignen Schlingen fangen?

Wir sind nicht gemeynt, jede einzelne Behauptung oder Wendung Hrn. J's. gegen Hrn. Sch. zu vertreten. Vielmehr gestehen wir offenherzig, dass uns die Jacobische Manier zu philosophiren und zu polemisiren keineswegs gefällt. Denn sie ergiesst sich allzuoft in blosse Machtsprüche (was wir auch schon früher getadelt haben) und nimmt eine eigne Art von herber Dictatur an, die in keiner wissenschaftlichen Untersuchung Statt finden soll. Wir können es daher auch nicht misbilligen, dass Hr. Sch. insonderheit das *unwissenschaftliche Verfahren* in Hrn. J's. Schrift schonungslos aufdeckt. Aber das können wir auch nicht bergen, dass Hr. Sch. den in der vorliegenden Schrift (S. 22)

aufgestellten Satz: „Alle Angaben dieser (Jacobi-„schen) Schrift, welche meine wissenschaftlichen „Ueberzeugungen betreffen, sind kecke durch nichts „zu begründende Erdichtungen ihres Verfassers" — keineswegs bewiesen habe; dass er also keineswegs berechtigt war, Hrn. J's. Angriff eine *Brandmarkung* seiner selbst (S. 20), eine *nichtswürdige Verläumdung* (S. 27), eine *literarische Schandthat* (S. 31) zu nennen. Denn dass Hr. J. (nach S. 29) versucht habe, Hrn. Sch. gegenüber die *Eigenschaft eines bestellten Grossinquisitors* zu entwickeln oder (nach S. 31) die Person seines Gegners, wenn es möglich wäre, *moralisch zu morden*, ist eine Beschuldigung, die sich Hr. Sch. nur vermöge derselben *Consequenzmacherey* erlaubt, worüber er (S. 26) so bittere Klagen führt und wovon er selbst (S. 2 u. 3) ein recht auffallendes Beyspiel gibt. Hr. J. hatte nämlich (S. 117 u. 118 von den göttl. Dingen) gesagt, die atheistischen Aeusserungen der *Wissenschaftslehre* hätten vor zwölf Jahren doch noch *einiges Aufsehn* gemacht; das Publicum habe sich aber an solche Aeusserungen nach und nach so gewöhnt, dass die *Naturphilosophie* damit *schon gar kein Staunen mehr* erregte. Diess deutet Hr. Sch. so aus, als wenn dadurch gesagt seyn sollte, er hätte *zum wenigsten von Amt und Stelle verjagt werden müssen*, weil der Urheber der W. L. durch das Aufsehn, welches jene Aeusserungen veranlassten, *wenigstens mittelbar seine öffentliche Lehrstelle verloren habe*. So wenig aber das Letzte historisch wahr ist — denn Hr. *Fichte* verlor seine damalige Lehrstelle aus ganz andern Ursachen — so wenig ist das Erste folgerecht geschlossen, da man sehr wohl über die Lehre eines Menschen staunen kann, ohne sich im Geringsten an seiner Person vergreifen oder zu einer solchen Vergreifung rathen zu wollen.

Aber — wird man vielleicht sagen — die Anklage des *Atheismus* hat überhaupt etwas so *Gehässiges*, dass man sie *niemals vorbringen* sollte. Wir läugnen beydes. Freylich wenn, wie einige übertriebne Puristen gethan haben, *Atheismus* durch *Gottlosigkeit* übersetzt wird, so hat jene Anklage einen sehr gehässigen Sinn. Wie es aber *gottlose Theisten* geben kann, so kann es auch *fromme* oder *gottselige Atheisten* geben, weil Theorie oder Speculation und Praxis oder Gesinnung und Handlungsweise zwey verschiedne Dinge sind, die bey der menschlichen Inconsequenz oft nach ganz entgegengesetzten Richtungen laufen. Daher unterschied man sonst mit Recht *theoretischen* und *praktischen* Atheismus. Nur der letzte ist *Gottlosigkeit*, nicht der erste. Wird demnach ein *philosophisches System* atheistisch genannt, so versteht es sich von selbst, dass nur von der Theorie die Rede ist; denn ein solches System ist ja eben nichts anders als Theorie. Da aber eine Theorie doch in die Praxis übergehen kann, so hat jeder, der überzeugt ist, dass ein philosophisches System atheistisch sey, das unbestreitbare Recht, sich gegen dasselbe so laut und so kräftig zu erklären, als es ihm immer möglich ist. Aber wohl zu merken, gegen das *System*, nicht gegen den *Urheber* desselben, wenigstens nicht, sofern er *mehr* als Urheber eines Systems, sofern er auch *Mensch* ist. Denn dieser kann seyn und ist auch oft im Leben ein ganz andrer, als in der Wissenschaft. Dass Hr. J. (dessen eigne *Philosophie* sogar *atheistisch* ist, weil er läugnet, dass der Glaube an Gott sich *philosophisch* rechtfertigen lasse, ohne dass man *ihn selbst* darum einen *Atheisten* nennen dürfte) diese Gränzlinie in seiner Schrift *von den göttlichen Dingen* immer scharf und genau beobachtet habe, lässt sich freylich nicht behaupten. Vielmehr erhellet aus dem, was Hr. Sch. (S. 17 u. 18 seiner Vertheidigungsschrift) anführt, dass Hrn. J's. Rede zuweilen „*ins persönliche hinüber spiele.*" Hierüber beschwert sich Herr Sch. mit Recht. Aber mit Unrecht legt er (S. 32) es Hrn. J. übel aus, dass dieser in seiner Schrift Hrn. Sch's. *Namen* nicht auszusprechen gewagt habe. Der Name gehört ganz eigenthümlich der Person oder dem Menschen als solchem. Es hinderte also gewiss keine „*sachwalterische Ursache*" Hrn. J., seines Gegners Namen bestimmt auszudrücken, sondern vielmehr ein gewisses Gefühl der Achtung gegen die *Persönlichkeit* Hrn. Sch's., indem er sich durch seine Ueberzeugung gedrungen sahe, die *Naturphilosophie* oder das *absolute Identitätssystem* und dessen *Urheber als solchen* des Atheismus öffentlich anzuklagen. Was thut aber Hr. Sch. dagegen? Er spielt die Sache nicht etwa blos zuweilen aus einer Art von Unachtsamkeit oder Entrüstung in's Persönliche hinüber, sondern er macht den Streit *durchaus persönlich* und hat es gar kein Hehl, dass er den *Charakter* seines Gegners an den literarischen Pranger stellen wolle. Wen trift also wohl mehr der Vorwurf, dass er die Person seines Gegners „*moralisch zu morden*" suchte?

Wir haben uns bisher eigentlich nur mit dem *ersten* Theile der vorliegenden Schrift beschäftigt, welcher eine vorläufige Erklärung über die von Hrn. J. gegen Hrn. Sch. vorgebrachten Beschuldigungen enthält und von S. 1—32 reicht. Der *zweyte* bey weitem grössere Theil von S. 33—215 enthält Beyträge zur Beurtheilung der Jacobischen Polemik und *seines* — so ungelenk schreibt Hr. Sch. — Verhältnisses zu Wissenschaft und zu Theismus, zu Philosophie und zu Religion, so wie zur Literatur überhaupt. Dieser Theil angeblich wieder aus drey Untertheilen bestehend, welche *das Geschichtliche*, *das Wissenschaftliche* und *das Allgemeine* überschrieben sind — besteht eigentlich nur aus zwey wesentlich verschiednen Theilen, die aber in den Ueberschriften nicht hinlänglich angedeutet und auch in der Abhandlung nicht genau gesondert sind. *Einmal* nämlich sucht Hr. Sch. die ganze Jacobische Art zu philosophiren und zu polemisiren von ihrem Anbeginn an zu charakterisiren. Abgerechnet die hin und wieder zu stark aufgetragnen Farben — eine Folge der leidenschaftlichen Gemüthsstimmung des Vfs. — muss jeder Unparteyische eingestehn, dass ungemein viel Tref-

fendes über jenen Gegenstand gesagt und das unwissenschaftliche, unzusammenhängende und mit sich selbst uneinige Verfahren des Hrn. J. in Sachen der Philosophie umständlich dargethan worden. Wir verweisen in dieser Hinsicht nur auf S. 108 —110, wo Hrn. J. die offenbarsten Widersprüche in seinen eignen Behauptungen nachgewiesen werden. Wir haben die angeführten Stellen verglichen und die Anführungen richtig befunden; nur ist S. 109 Anmerk. ***) Statt S. 29 zu lesen S. 28. — *Sodann* aber sucht Hr. Sch. seinen eignen Theismus darzustellen und gegen den Jacobischen zu rechtfertigen. Hierbey müssen wir noch etwas verweilen. Zuvörderst müssen wir folgenden Satz, der erst S. 107 aufgestellt wird, aber billig früher hätte aufgestellt werden sollen, vorausschicken, weil er sogleich das volleste Licht auf Hrn. Sch's. Theorie wirft: „Meine wahre unverhohlne Meynung ist, „dass *jedes Leben ohne Unterschied* von einem Zu„stande der *Einwickelung* ausgehe, da es bezie„hungsweise auf den nachfolgenden Zustand der „*Ent*- und der *Auswickelung* wie todt und finster „ist, dem Saamenkorn gleich, eh' es in die Erde „gesenkt wird." — Diesem Grundsatze zufolge nimmt nun Hr. Sch. an, dass Gott, der lebendige, intelligente, vollkommne, sittliche u. s. w. sich ebenfalls erst *ent*- und *ausgewickelt* habe aus einem Grunde, in welchem er vorher *eingewickelt* war, welcher Grund also der Wirklichkeit nach (*actu*) unlebendig, unintelligent, unvollkommen, un- oder nicht-sittlich u. s. w. war, aber jenes alles doch werden konnte, also auch schon Gott der Möglichkeit nach (*potentia*) war. Daher unterscheidet Hr. Sch. (S. 113) einen *unentfalteten* und einen *entfalteten* Gott (*deus implicitus et explicitus*), will aber nur diesen als Gott *sensu eminenti* benannt wissen. Was das für ein *Grund* sey, aus welchem sich Gott entwickelte, erhellet aus S. 103. Er ist das *einst gewesene Chaos*, aus welchem, wie Hr. Sch. sagt, als aus einem ehemaligen Zustand der Unordnung auch *Plato* die Natur der Dinge erst später zu dem gegenwärtigen Schmuck der Anordnung gelangen lässt. (Freylich wohl! aber mit dem grossen Unterschied, dass der *Platonische Gott* schon lebendig, intelligent, vollkommen u. s. w. *ist*, als er aus der ungeordneten Materie eine geordnete Welt bildet, der *Schellingsche Gott* hingegen alles diess erst *wird*, indem er sich selbst aus dem Chaos heraus entwickelt). Noch deutlicher erhellet diess aus der bekannten *Abh. über die Freyheit*, worin Hr. Sch. unter andern sagt: „Auf dieselbe Art, wie „der *anfängliche Grund der Natur* vielleicht lange „zuvor *allein* wirkte und mit den *göttlichen in ihm* „*enthaltenen Kräften* eine Schöpfung *für sich* ver„suchte, die aber immer wieder zuletzt in das *Chaos* „zurücksank u. s. w." (S. *Schelling's philos. Schriften*, B. I. S. 458). Hr. Sch. lässt also Gott ungefähr so entstehn, wie eine Pflanze aus dem Saamenkorn, ein Huhn aus dem Ey, einen Mann aus dem Kinde. Das letzte Gleichniss braucht Hr. Sch. selbst. Um nämlich zu zeigen, dass in seiner Theorie von einem vollkommnen Gotte, der aus sich selbst als einem unvollkommnen entstanden sey, *nichts Widersinniges* liege, sagt er S. 80: „So sehen wir täg„lich, dass aus einem Unwissenden durch Bildung „und Entwicklung ein Wissender werde; der Mann „sich aus sich selber als Jüngling, der Jüngling sich „aus sich selber als Knaben, und dieser wieder aus „sich selber als Kind, welches doch lauter unvoll„kommnere Zustände sind, *emporarbeite*. Nicht „zu erwähnen, dass die Natur selber, wie diejeni„gen wissen, denen die nöthigen Kenntnisse nicht „abgehn, sich von geringern und verworrneren Ge„schöpfen allmälig zu vollkommneren und gebilde„ten erhob." — Und damit sich niemand einbilde, als würde durch diesen Dualismus eines unentfalteten und eines entfalteten Gottes die *absolute Identität* aufgehoben, so wird S. 81 noch hinzugesetzt: „Damit wird aber nicht widersprochen, dass *Das„jenige, welches zuerst war, eben das ist, wel„ches das Allervollkommenste ist*. Wie wenn je„mand — um nur ein ohngefähres Gleichniss zu „geben — der sagt, dass Newton der vollkommen„ste Geometer ist, damit nicht behauptet haben will, „dass er es schon als Kind gewesen, und doch auch „nicht läugnet, dass *der Newton, welcher das Kind „war, eben der Newton ist, welcher der vollkom„menste Geometer ist*."

Hr. Sch. lässt sich, weil man in Gott nicht nur *Güte* und *Weisheit*, sondern auch *Kraft* und *Stärke* annehme, auch auf die Frage ein, was von beyden wohl in dem sich selbst entwickelnden Gotte früher gewesen. Hierüber lässt er sich S. 83 u. 84 also vernehmen: „Wenn aber einmal eine Stärke, „also *etwas, das blos Natur ist*, in dem höchsten „Wesen zugegeben werden müsse, so frage sich „dann erst, was dem andern *vorausgegangen* sey, „ob sie — nämlich gewisse Philosophen — glauben, „dass Güte und Weisheit zuerst gewesen und dann „die Stärke *darüber gekommen* sey — (eine feine Wendung!) — „oder ob sie glauben, dass umgekehrt „die Stärke zuerst gewesen, welche dann durch „Weisheit und Güte gemildert worden; und wenn „sie das letzte bey weitem glaublicher finden müs„sen, wie sie denn *müssen* (es wäre dann, dass sie „*gar zu unfähig* wären, um sich überhaupt *zu sol„chen Gedanken zu erheben*), so werden sie wohl „auch zugeben müssen, es sey das von Anbeginn „d. h. zu allererst Gewesene — zwar nicht eine „Natur der Dinge, die etwas blos äusserliches und „hieher noch gar nicht gehöriges wäre, wohl aber „— die *Natur des Wesens selber* gewesen, das sich „zum *actu* Vollkommensten aus sich selbst evolvirt „habe. Aber auf *dergleichen Bestimmungen* gera„then *jene* überhaupt nicht, *welche in der Philo„sophie Zeitlebens Pinsel geblieben* und gar nie an „die *rechten Begriffe* gekommen sind, so sehr sie „danach *geschnappt* haben."

Man sieht, es spricht sich hier Hrn. Sch's. ungemeiner Tiefsinn sowohl als ungemeiner Dünkel in eben so feinen als starken Worten aus. Wenn nur aber etwas dahinter wäre! Aber unserm gros-

sen Philosophen fällt es gar nicht ein, dass die Unterscheidung verschiedner Eigenschaften Gottes eine blosse Folge der menschlichen an Abstraction und Reflexion gebundnen Denkweise ist; eben so wenig fällt ihm bey, dass selbst, wenn man jene Unterschiede objectiv (als Unterschiede im Wesen Gottes) nimmt, es gar nicht nothwendig ist, entweder die Weisheit und Güte, oder die Kraft und Stärke als das der Zeit nach Vorausgehende zu denken, sondern dass sie eben so gut als von Anbeginn (d. h. von Ewigkeit her) zugleich seyende Eigenschaften Gottes gedacht werden können, dass es also seiner ganzen Disjunction an einem wesentlichen Gliede mangelt. Aber der grosse Philosoph erscheint noch kleiner, wenn er seine Theorie von der Selbstentwicklung Gottes S. 87 auch durch folgendes Räsonnement bestätigen will: „Könnte er — nämlich Hr. J. — „solche Dinge nur ahnen, es hätten ihn längst „näher liegende Fragen beunruhigen müssen, z. B. „wie es doch komme, dass das alte Testament vor „dem neuen hergegangen, da doch das Geistigste „nach seiner Meinung überall das Erste ist, warum „Gott sich weit früher in jenem als ein zorniger „und eifriger Gott mehr verborgen als geoffenbart, „und überhaupt mehr physische Eigenschaften ge„zeigt, seine höchsten geistigen Eigenschaften aber „erst vor 2000 Jahren dem Menschengeschlecht aus„drücklich zu offenbaren für gut gefunden habe?“ — Darin also, dass sich die Vorstellungen der Menschen von Gott allmälig vervollkommneten und dass die Menschen früher Gott als ein mächtiges Wesen fürchteten, denn als ein weises und gutes Wesen verehrten, sucht Hr. Sch. eine Bestätigung seiner ungereimten Meynung, dass Gott selbst sich nach und nach aus einem unvollkommnen Wesen zu einem vollkommnen emporgearbeitet habe und dass in Gott die Weisheit und Güte erst später (vielleicht erst vor einigen tausend Jahren) über die schon vorhandne Stärke gekommen sey! Wahrhaftig, wenn denn nun einmal von Pinseley in der Philosophie die Rede seyn soll, so wird dem philosophirenden Publicum wohl nicht mehr zweifelhaft seyn, wer in diesem Streite als der *grösste*, und, wie natürlich, auch der *gröbste* Pinsel erscheine! — Das Auffallendste bey der Sache aber ist Folgendes. Hr. Sch. will (nach S. 30) dafür angesehen seyn, dass er den Begriff von Gott, so wie alle damit zusammenhangenden moralisch-religiösen Begriffe, in *dem Sinne* nehme, in welchem sie *der natürliche Menschenverstand* ebenfalls nehme und dass er also *kein Spiel* damit treibe. Daher sagt er auch (S. 65), es sey Angelegenheit der *Menschheit*, dass der Glaube an Gott, der bis jetzt *bloss Glaube* war, sich in *wissenschaftliche Erkenntniss* verkläre. Und worin besteht nun diese sogenannte wissenschaftliche Erkenntniss? Darin, dass Gott nicht, als ein von Ewigkeit zu Ewigkeit heiliges, weises, gütiges, gerechtes, überhaupt vollkommnes Urwesen, Schöpfer, Erhalter und Regierer der Welt sey, sondern dass er vielmehr ein Wesen sey, welches sich gleich andern Naturwesen aus dem Chaos als seinem Grunde entwickelt habe und also nach und nach zugleich mit der Welt ein vollkommenstes Wesen geworden sey. Daher spottet Hr. Sch. auch (S. 95) über die, welche „*einen ein für allemal fertigen*“ Gott annehmen, und nennt diesen Gott — in Vergleichung mit dem seinigen, der erst aus sich selbst (d. h. dem Chaos als dem unentfalteten Gotte) *geboren* oder *erzeugt* wird, wie Hr. Sch. sich in der oben angeführten *Abh. über die Freyheit* (S. 431 u. 434) ausdrückt — einen *unlebendigen* und *todten* Gott. Was kann aber der Vorstellungsart des natürlichen und gesunden Menschenverstandes mehr entgegen seyn, als die Idee eines solchen allmälig *entstandnen* Gottes, der denn, wie alles, was sonst in der Natur erzeugt wird und wächst, auch wohl einmal wieder *vergehen* kann, wenn einmal die Natur in das alte Chaos zurücksinkt? Treibt also Hr. Sch. nicht ein blosses Spiel mit Worten, wenn er (S. 112) sagt, er setze Gott als Erstes und als Letztes, als A und als O? Denn in der Stelle unsrer heiligen Schriften, worauf Hr. Sch. hier anspielt — „Ich bin das A und O, der Anfang und „das Ende“ — da ist die Rede von dem Einen heiligen Wesen, das da war und ist und seyn wird von Ewigkeit zu Ewigkeit. Hr. Sch. aber versteht unter dem A seinen *Deus implicitus* und unter dem O seinen *Deus explicitus!* — Und wird denn etwa durch diese Unterscheidung (ähnlich der ehemals von der Wissenschaftslehre aufgestellten Unterscheidung zwischen *ordo ordinans* und *ordo ordinatus*) das Wesen Gottes für den Menschen weniger unbegreiflich? Werden dadurch die Schwierigkeiten gehoben, mit welchen die Wissenschaft zu kämpfen hat, wenn sie die Idee Gottes entwickeln und den wahren Ueberzeugungsgrund von der Realität dieser Idee aufsuchen will? Nichts weniger als das! Im Gegentheil findet die Vernunft einen sich selbst allmälig aus dem Chaos erzeugenden Gott noch weit unbegreiflicher, als einen ursprünglich seyenden; ja genau zu reden findet sie einen Widerspruch darin, Gott, das *Absolute*, das *Unbedingte*, dem Hr. Sch. selbst (S. 78) *Aseität*, als das Tiefste und Verborgenste in Gott, beylegt, zugleich als ein Wesen zu denken, das in Ansehung seines vollständigen Seyns der sinnlichen Bedingung einer Entwicklung in der Zeitreihe unterworfen war. Von dieser Seite betrachtet nimmt die Vernunft an der *Spinozischen Substanz*, die Hr. Sch. (ebend.) unzulänglich für die Idee der Gottheit findet, weit weniger Anstoss, als an dem *Evolutionsprocess*, den Hr. Sch. mit der Gottheit vornimmt. Wenn sich also die Naturphilosophie rühmt, dass sie erst den Glauben an einen lebendigen Gott begründet habe, und behauptet, dass derjenige, der nicht ihren Gott für den wahren anerkenne, einen todten Gott verehre, so tritt sie mit dieser anmassenden Prahlerey wieder ganz in die Fusstapfen der Wissenschaftslehre, die dasselbe behauptete und alle, die nicht ihren Gott (die moralische Weltordnung) anbeteten, Götzendiener nannte.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 15. des April. 92. 1812.

Beschluss

der Recension von *F. W. J. Schelling's Denkmal der Schrift von den göttlichen Dingen* etc.

Nur noch eine Bemerkung sey uns erlaubt! Hr. Sch. rügt es (S. 83 ff.) mit Recht, dass Hr. J. *Theismus* und *Naturalismus* dergestalt einander entgegensetzt, als seyen sie unverträglich und könnten auf keine Weise beysammen bestehn. Er deckt aber dabey den Grundfehler, der in diesem ganzen Gegensatze liegt, nicht auf. Dieser besteht darin, dass, wie dem *Theismus* eigentlich nur der *Atheismus*, so dem *Naturalismus* nur der *Supernaturalismus* entgegensteht. Der Theismus kann daher *sowohl* Naturalismus *als auch* Supernaturalismus seyn. Aus den eignen Jacobischen Erklärungen aber gegen den Supernaturalismus des Wandsbecker Boten geht hervor, dass der Jacobische Theismus im Grunde Naturalismus ist, wenn er gleich die Offenbarung in einem gewissen Sinne zulässt. Wenn dagegen Hr. Sch. (S. 90) sagt, er verstehe unter *Naturalismus* ein System, „welches eine *Natur in Gott* behauptet;" so ist diess wieder eine ganz willkürliche Erklärung. Denn eine *Natur in Gott* — das Wort Natur in formaler Bedeutung genommen, wo es das Wesen eines Dinges (*essentiam rei*) anzeigt — behauptet jedes theistische System, es sey naturalistisch oder supernaturalistisch. Sollte aber Herr Sch., wie es scheint, in jener Erklärung das Wort Natur in materialer Bedeutung genommen haben, so würde auch hieraus wieder hervorleuchten, dass er Gott und Natur in Ansehung des gemeinschaftlichen Grundes doch *identificire*.

Von der *allegorischen Vision*, welche das Werk beschliesst, sagen wir weiter nichts, als dass sie eine *Karikatur* ist, in welcher eben nur noch einige glücklich aufgefasste Porträtzüge kenntlich bleiben. Ergötzlich ist sie aber dennoch durch zwey merkwürdige Umstände. Einmal dadurch, dass Hr. Sch., der ehedem den *Verstand*, selbst den *gesunden*, herunterriss und aus der Philosophie hinauswarf, jetzt, nachdem Hr. J. ein Gleiches gethan und die *Vernunft*, obwohl auch nur unter der Maske eines *instinctartigen Gefühls*, über alles erhoben hat, jenen *quasi postliminio* in die Philosophie zurückführt, gegen Hrn. J. männlich und wacker vertheidigt, und in der That *über die Vernunft* setzt. (Man vergl. besonders S. 140—144, wo Hr. Sch. den Verstand als den *Mann* und die Vernunft als das *Weib* charakterisirt, und unter andern sagt: „Die Vernunft ist bey geistlichen Sachen wie das „Weib in der Kirche; da soll sie schweigen — *mulier taceat in ecclessia* — denn der Geist allein „ist der Mann.") Sodann dadurch, dass, wie Hr. J. sich oft auf *Platonische Aussprüche* beruft, um dadurch den eignen ein grösseres Gewicht zu geben, Hr. Sch. ein Gleiches thut und jenem vorwirft, er *verstehe den Plato nicht.* (Man vergl. S. 151 u. 191 mit S. 51, 101, 103, besonders aber mit S. 108, wo Hr. Sch. nach dem Ausrufe: „Dieses ist auch wahrhaft Platonische Lehre" — Hrn. J. zu verstehen gibt, er möchte den Plato wohl nur aus Uebersetzungen kennen und sollte sich daher nicht herausnehmen, über Pl. mitzureden). Diess nöthigt uns zum Schlusse noch zwey Wünsche ab. Möchten doch unsre Philosophen 1) bedenken, dass *Unterscheidungen* keine *Spaltungen* sind, und es mit den Vermögen der Seele nicht so machen, wie die Schlächter mit den Gliedern eines zerhackten Körpers, sagend, diess ist zum Braten und Kochen, jenes aber zum Wegwerfen für die Hunde! Möchten sie 2) endlich einmal den *göttlichen Plato* in *Ruhe* lassen, der manchmal wohl auch sich selbst nicht verstand und sich dann, wie es so zu gehen pflegt, mit Worten und Bildern half, in denen jetzt jeder leicht wieder findet, was er wünscht, dass es der alte hochgerühmte Weise gesagt haben möchte. Lasst ihn wenigstens so lang in Ruhe, bis ihr einmal so glücklich seyd, seine *ἀγραφα δογματα* (*Aristot. Phys.* IV, 4.) aufzufinden! Vielleicht findet ihr dann einen ganz andern Plato, als ihr jetzt in seinen Dialogen findet. Und dann wäre ja all euer Gezänk vergebens gewesen!

Philosophie.

Wahrheit und Gewissheit. Von *Sinclair.* Frankfurt a. M. in der Hermannschen Buchhandl. 1811. B. I. 331 S. B. II. 555 S. B. III. 340 S. 8. (7 Thlr.)

So kurz der Titel dieses Werkes ist, so weitläufig ist das Werk selbst, indem es sich unter jenem umfassenden Titel fast über alle Gegenstände des menschlichen Wissens in 3625 Paragraphen verbreitet. So wenig aber der Verf. auf dem Titel über seine Persönlichkeit sagt, so wenig erklärt er

sich in einer Vorrede über den Gehalt und Zweck seines Werkes. Er wirft es gleichsam auf gut Glück hinaus in die Welt und überlässt es dem Leser, was er daraus machen will. So viel sieht man indessen bald, dass es auf eine neue Begründung der Philosophie abgesehen ist. Der Vf. scheint aber zu der Classe von Schriftstellern zu gehören, die Andre zu verständigen suchen, ehe sie sich selbst verständigt haben, und deshalb der Wissenschaft keine wesentlichen Dienste leisten können. Wir wollen daher den Inhalt des Werkes nur ganz kurz und so viel als möglich mit den eignen Worten des Vfs. angeben, und dann unsern Leeern überlassen, ob sie den Vf. zu ihrem Führer auf dem Wege zur *Wahrheit und Gewissheit* nehmen wollen.

In dem 1. Abschn. oder der Einleit. geht der Vf. vom *Zweifel* aus, indem er die bekannte Bemerkung wiederholt, dass die philosophische Untersuchung über Wahrheit und Gewissheit durch den Zweifel veranlasst werde und das Bedürfniss des Philosophirens nur für den Statt finde, welcher zweifle. Von nun an aber verwickelt er sich sogleich in allerley unbestimmte und unverständliche Erklärungen über den Zweifel. Der Zweifel, sagt er, müsse nicht um eines Andern, sondern um sein selbst willen ungewiss seyn, er müsse sich selbst aufheben oder einen Selbstwiderspruch enthalten, von nichts Anderem, sondern blos von sich selbst unterschieden werden können, mithin in Allem eines und dasselbe seyn. Hierauf sagt er im 2. Abschnitte, die Frage: *Wie wird unterschieden und nicht unterschieden?* drücke den eigentlichen Zweifel aus; denn sie könne von nichts Anderem unterschieden werden und widerspreche sich selbst; denn es werde darin angenommen, dass das *Wie* des Unterscheidens und Nichtunterscheidens ihrer *Entgegenheit* nicht widerstreite, und dass wir bey Vergleichung des *Wie* und dieser *Entgegenheit* doch finden, dass es ihr widerstreite. Jene Frage ist eine Aufgabe, die gelöst werden soll durch Annahme eines Dritten, nämlich der *Einigkeit* zugleich mit der *Entgegenheit* des Unterscheidens und Nichtunterscheidens. So wird sie im 3. Abschn. gelöst durch folgenden Satz: *Einigkeit des Unterscheidens und Nichtunterscheidens ist mittels eines Unterscheidens, das dem Nichtunterscheiden entgegen ist, ohne es aufzuheben.* Allein die Aufgabe dauert dennoch fort. Sie wird also im 4. Abschn. als *bleibende Aufgabe* so charakterisirt: *Einigkeit des Unterscheidens und Nichtunterscheidens wird mittels der Einigkeit seyn, die mittels eines Unterscheidens ist, das dem Nichtunterscheiden entgegen ist, ohne es aufzuheben.* Hieraus wird gefolgert, dass der Zweifel auch nach der Lösung der Aufgabe noch möglich sey. Diese *Möglichkeit des Zweifels* wird im 5. Abschn. erklärt als eine *Nichtvereinigung* des im ursprünglichen Zweifel liegenden Entgegenseyns des Unterscheidens und Nichtunterscheidens und ihres Nichtentgegenseyns im Seynwerden der Einigkeit, welche Nichtvereinigung aber doch dabey ihrer Vereinigung im Seynsollen der Einigkeit nicht entgegen ist. Hierauf wird im 6. Abschnitte, welcher *Ausdruck* überschrieben ist, gehandelt 1) vom *Gedanken*, welcher Ausdruck des Zweifels ist, 2) vom *Gedanken des Seyns* oder der Frage: Was ist Seyn? 3) von der *Verschiedenheit des Seyns* oder der Frage: Wie ist Seyn vom Seyn verschieden? 4) von der *Vereinigung des Seyns und Gedachtseyns*, oder der Frage: Wie ist Seyn und Gedachtseyn vereinigt? 5) vom *Bewusstseyn*, welches der Ausdruck des Seynsollens der Einigkeit ist; 6) von der *Gottheit*, welche schlechthin das Seyn ist, 7) vom *Leben*, welches der Ausdruck des Seynwerdens der Einigkeit ist, 8) von den *Dingen*, deren Seyn der Ausdruck des An-sich-seyns des Zweifels ist, 9) von der *Freyheit*, welche der Ausdruck der unabhängigen Verbindung des lebenden Ich und der Dinge ist, und endlich 10) von der *Welt*, welche der Ausdruck für das Seyn Gottes in den Dingen ist, sofern sie nicht unterschieden werden.

Im 7. Abschn. ist nun weiter von der *Erfahrung* die Rede, welche der *Ausdruck des Ausdrucks* ist, indem sie das ganze Seyn, das Bewusstseyn, das Seyn Gottes, das Leben und das Seyn der Dinge in sich fasst. Bey dieser Reichhaltigkeit der Erfahrung ist es denn kein Wunder, dass in diesem Abschn. auch von allem Möglichen die Rede ist, nämlich 1) vom *Gedanken in der Erfahrung* und von der *Wissenschaft der Dinge*, wo die *unendliche Vielheit der Dinge* (die durch das Denken der Dinge selbst begründete Ungewissheit der Dinge), der *Raum* (das Ganze der Dinge, wo sie, ohne unterschieden zu werden, auf einander bezogen werden), die *Zeit* (das Ganze der Dinge, wie sie, indem ihr Seyn von sich selbst unterschieden wird, auf einander bezogen werden), die *Vorstellung* (die seynsollende Vereinigung eines Dinges mit den andern Dingen, von denen es unterschieden wird oder sein Seyn in Raum und Zeit), der *Körper* (die Vorstellung eines Dinges, in welcher wir selbst den Grund zu seiner Vereinigung mit andern Dingen finden, indem das Seyn der Dinge als Körper die Gottheit im Seyn der Dinge ist) — ferner *mein* (der menschliche) *Körper*, die *Freyheit der Seele*, die *Natur*, die *sinnliche Erfahrung*, der *Schein und Leichtsinn* die Hauptgegenstände der Untersuchung ausmachen; 2) von den *angewandten Wissenschaften*, mit deren Betrachtung der zweyte Band des ganzen Werks beginnt, so dass hier (nach einer allgemeinen Untersuchung über Princip, Methode, Stoff und Uebereinstimmung der angewandten Wissenschaften mit der Wissenschaft der Dinge überhaupt) folgende 5 Wissenschaften: *Geometrie*, *Arithmetik* (die der Verf. also beyde zur Erfahrung rechnet), *Naturbeschreibung*, *Chemie* und *Physik*, nach ihren Hauptmomenten in nähere Erwägung gezogen werden; 3) von der *Erfahrung des Gedankens des Seyns*, womit der dritte Band des Werkes anhebt, und von der

Sprache, welche ist ein Erkennen des Seyns Gottes in den Dingen durch Gleichmachung des einzelnen Mannichfaltigen als Gegenstandes sinnlicher Erfahrung mit seinen Beziehungen auf andre; 4) von der *Erfahrung der Verschiedenheit des Seyns vom Seyn* und von dem *Willen*, welcher eine Vereinigung des einzelnen Dinges mit mir ist, die nicht mittels der Vereinigung des Dinges mit andern Dingen, sondern blos mittels des Seyns des Ausdrucks geschieht; 5) von der *Erfahrung der Vereinigung des Seyns und Gedachtseyns* und von dem *Thun*, welches dasjenige Seyn der Dinge ist, worin das einzelne Ding blos in seinem ausgedrückten Seyn gedacht und vereinzelt, und, ohne es mit andern Dingen zu vereinigen, zum Seyn des Ich gemacht wird, so dass die Beziehungen, in denen es zu andern Dingern steht, dadurch verschieden werden von dem, was sie vor dieser seiner Vereinzelung waren, und welches ein höheres Seyn und eine höhere Gewissheit, als die sinnliche Erfahrung, hat (so heisst es wörtlich §. 2975.); 6) von der *Erfahrung des Bewusstseyns* und vom *Seyn der Menschen*, welche sind eine Vielheit der Ichs, die die Dinge vereinzeln in ihrem ausgedrückten Seyn und mit ihren Körpern dergestalt vereinigen, dass in Gemässheit der Eindrücke, die die Dinge als Körper mittels ihrer Theile auf ihre Körper machen, diese Körper der Ichs auf die andern Körper einwirken und sie mittels ihrer Theile zu ihren eignen Theilen machen, oder kürzer, eine Vielheit thuender Ichs, die das Seyn Gottes in den Dingen erkennen; 7) von der *Erfahrung der Gottheit* und von der *Religion*, welche ein Erkennen sollen ist, dass die Dinge von Gott erschaffen und göttlich bestimmt seyen und dass eine Vereinigung mit dem Ich, aber nicht mittels des Körpers und nicht mit Unterscheidung des wirklichen und des denkbaren Seyns der Dinge, geschehe; 8) von der *Erfahrung des Lebens* und von der *Tugend*, welche dasjenige Denken der Dinge, Sprechen, Wollen, Thun und Seyn der Menschen ist, das eine vollständige Bestimmung der Dinge und Erkenntniss des Seyns Gottes in ihnen ist und mit der ganzen Erfahrung übereinstimmt; und 9) von der *Wahrheit und Gewissheit*, wo also der Verf. endlich bey seinem Hauptthema anlangt. Wir müssen ihn demnach hierüber etwas näher vernehmen.

Aus dem Vorhergehenden ist bekannt, dass der Vf. im 1. Abschn. vom *Zweifel* ausging, dann im 2. Abschn. den Zweifel als eine Frage oder Aufgabe ausdrückte, welche gelöst werden sollte, und im 3. Abschn. diese Lösung in der Formel aussprach: *Einigkeit des Unterscheidens und Nichtunterscheidens ist mittels eines Unterscheidens, das dem Nichtunterscheiden entgegen ist, ohne es aufzuheben.* Dem zufolge erklärt er nun hier die *Wahrheit* für die Lösung in ihrem Seyn an sich, die *Gewissheit* für die Lösung als in ihrer Entwickelung seyend ohne zu entstehen gedacht und ihren Theilen dasselbe Seyn als ihr selbst zugeschrieben, oder kürzer, für den Ausdruck der Lösung, und *Wahrheit und Gewissheit* zusammengenommen für die Uebereinstimmung der Lösung in ihrem Seyn an sich und ihres Ausdrucks oder für die Erfahrung. Damit glaubt nun der Verf. das Ziel, das er sich bey seiner philosophischen Untersuchung vorgesteckt hatte, erreicht zu haben. Indessen gesteht er doch, dass Irrthum und Ungewissheit als Gegentheil der Wahrheit und Gewissheit immer noch möglich, mithin der Zweifel noch nicht ganz vernichtet sey (§. 3359. u. 3360.). Daher fügt denn auch der Verf. noch drey Abschnitte bey, welche von der *Vervollkommnung*, der *Kunst* und der *Geschichte* handeln. Wir halten es aber nicht für nöthig, aus diesen Abschnitten noch etwas anzuführen, sondern begnügen uns, den §. 3625. als den Schlusstein des ganzen in diesem Buche aufgeführten Lehrgebäudes mitzutheilen, um unsern Lesern auch noch eine kleine Probe von der stylistischen Manier des Verfs. zu geben. Jener §. also lautet wörtlich so: „Als ich meine Untersu„chung zum Ziel gebracht hatte, und mir *Wahr„heit* und *Gewissheit* dachte, dachte ich mir in „einer Unendlichkeit die gänzliche Auflösung der „Ungewissheit, ich dachte mir die *Vervollkomm„nung*. Um mir aber die Vervollkommnung zu „denken, musste ich mir die *Kunst* denken. Ich „habe mir die Kunst vollständig gedacht. Um mir „aber die Kunst denken zu können, musste ich mir „die *Geschichte* denken. Ich habe mir nun voll„ständig die Geschichte gedacht. Da ich mir nun „nichts anders mehr zu denken brauche, um Ge„schichte denken zu können, sondern die Geschichte „mich auf *Wahrheit* und *Gewissheit* zurückführt, „so kann ich meine philosophische Untersuchung „als vollendet ansehen.“

So wie nun der Verf. hiemit seine philosophische Untersuchung als vollendet ansieht, so glauben auch wir unsre Anzeige hiemit als vollendet ansehen zu dürfen. Wie es nämlich Menschen gibt, denen man es gleich an der Nase, d. h. an ihrer Physiognomie ansieht, wes Geistes Kinder sie sind, so gibt es auch dergleichen Bücher; und zu diesen Büchern gehört vornehmlich das eben angezeigte. Es trägt das Gepräge der alleroriginalsten Originalität und des allertiefsten Tiefsinns so unverkennbar an der Stirn, dass auch das Wenige, was wir aus diesem wahrhaft unergründlichem Borne der Wissenschaft herausgezogen und unsern Lesern zum Besten gegeben haben, vollkommen hinreichen muss, sie zu überzeugen, was für köstliche Schätze der Weisheit in diesem Werke über Wahrheit und Gewissheit verborgen seyen. Dem Verf. scheint übrigens bey Abfassung dieses Werkes der gute Rath sehr lebhaft im Andenken gewesen zu seyn, welchen Mephistopheles in *Göthes Faust* einem lehrbegierigen Schüler gibt:

Im Ganzen haltet euch an *Worte!*
Dann geht ihr durch die sichre Pforte
Zum Tempel der *Gewissheit* ein. —

Denn eben wo Begriffe fehlen,
Da stellt ein Wort zur rechten Zeit sich ein.
Mit Worten lässt sich treflich streiten,
Mit Worten ein System bereiten u. s. w.

Geschichte der Philosophie.

Imanuel Kant's Gedächtnissfeyer zu Königsberg am 22. April 1810. Mit einem Kupfer und dem Bildnisse Kant's. Königsberg, bey Friedr. Nicolovius. 1811. VIII und 21 S. 8. (16 Gr.)

An dem auf dem Titel dieser Schrift genannten Tage, dem Geburtstage *Kant's*, wurde dessen Brustbild, aus Carrarischem Marmor von Schadow gearbeitet, in einer offnen Halle der Königsberger Dom- und Universitätskirche, wo bereits die Gebeine des grossen Mannes ruhten, als ein Denkmal öffentlicher Verehrung feyerlich aufgestellt und dadurch jene Halle zu einer *Stoa Kantiana* geweiht. Bey dieser Gelegenheit sprach Hr. Prof. *Herbart*, der bekanntlich jetzt den Kantischen Lehrstuhl einnimmt, die hier (aus dem *Königsb. Arch.* J. 1811. St. 1.) abgedruckte Rede, in welcher er auf eine würdige Weise die Verdienste seines grossen Vorfahrers preist — Verdienste, die jetzt, wie die Vorrede sehr richtig bemerkt, nur allzusehr verkannt werden und daher, wenn man so sagen darf, einer kleinen Auffrischung bey dem vergesslichen Zeitalter bedurften.

„In der Periode — sagt unser Redner — welche dem Erscheinen der kritischen Werke K's. „voranging, war eine gar zu bequeme Art des Phi„losophirens herrschend geworden.“ — Dieser bequemen, und eben darum ungründlichen, Art zu philosophiren widersetzte sich K., indem er die Untersuchung bis auf die ersten Anfangspuncte zurückzuführen strebte. Also vor allen Dingen „*Wissen„schaftlichkeit*“ — im strengsten Sinne des Worts — „war es, wohin K. arbeitete. Er verlangte Pünkt„lichkeit der Untersuchung, wenn sie auch Pein„lichkeit gescholten würde.“ — Hiebey kam es vorzüglich auf die Fragen an: „*Wieviel* ist dessen „und *was* ist es, das ich ursprünglich weiss? Und „*wie* kann aus dem ursprünglich Gewissen ein an„dres weiter ausgedehntes Wissen abgeleitet wer„den?“ — Diese Fragen führten K. auf sein *kritisches* Geschäft, und zwar zuvörderst auf die Kritik der auf dem Gebiet der Philosophie bis dahin herrschenden *Vorstellungsarten* und *Meinungen*, dann aber auch auf eine Kritik der *Vernunft* selbst. Nicht zufrieden, die Widersprüche bisheriger Metaphysiker nachzuweisen, fasste Kant die Metaphysik selbst, um *den* Irrthum aufzudecken, der Alle unvermeidlich anficht, *den* Schein zu zerstreuen, der Jeden blendet, und *die* Schranken zu bestimmen, innerhalb deren die Vernunft sich halten muss, wenn sie nicht in leere Träumereyen sich verstricken will. So machte sich K. nicht bloss um einzelne Irrende und seine Zeitgenossen, sondern um alle Zeiten und Geschlechter verdient. — Der Redner deutet hier zugleich (auf eine Weise, der wir nicht ganz beystimmen können, weil er dabey von gewissen ihm eigenthümlichen, aber nicht hinlänglich gerechtfertigten, psychologischen Ansichten ausgeht) die Fehler und Mängel der Kantischen Vernunftkritik an, berührt (etwas zu flüchtig und zu zweifelhaft) die Verdienste Kants um die Erörterung der ästhetischen Hauptbegriffe, und erwägt dann noch dessen Verdienste um die Begründung der sittlichen und rechtlichen Begriffe. „Hier ist es vorzüglich“ — ruft der Redner aus — „wo ihn Jeder bewundert, „wo ich ihn als meinen Wohlthäter ehre. Welch ein „gesunder, welch ein reiner Geist, ja man möchte „sagen, welcher höhere Antrieb hat es ihm einge„geben, sich jener Glückseligkeitslehre entgegen zu „stemmen, die, während sie sich im äusserlichen „Leben gar freundlich und gesittet anstellte, in den „Tiefen des Herzens die Gesinnungen verdarb, in„dem sie durch ihre Spitzfindigkeiten das wärmste „Wohlwollen und die reinste Rechtlichkeit so über„redend in den Verdacht des Eigennutzes brachte, „dass die besten Menschen ihr eignes Gemüth zu „verkennen Gefahr liefen! Von diesem Unheil hat „Kant die neuere Zeit erlöst, und es ist ihre „Schmach, wenn sie je dahin zurückkehrt.“ — Der Redner schliesst zuletzt mit einer kräftigen Paränese, dem Beyspiele Kants zu folgen, und, gleich ihm, den höchsten Ernst der Studien nicht zu scheuen, sondern der Wahrheit mit einem Eifer zu huldigen, den nur die heiligste Liebe entzünden kann.

Dieser Rede sind noch einige „*Worte an K.'s „Grabe gesprochen von J. G. Scheffner*,“ einem auch durch eigne Schriften rühmlich bekannten Freunde Kants, beygefügt. Das ausser dem Bildnisse Kants bey dieser kleinen Schrift befindliche Kupfer gibt eine sehr anschauliche Vorstellung von der oben erwähnten *Stoa Kantiana* mit dem darin errichteten Denkmale. Das ganze Werkchen hat ein gefälliges Aeussere, und wird nur S. 14 durch einen argen Druckfehler (*Sittlichkeit* für *Sinnlichkeit*) entstellt.

Kurze Anzeige.

Einige Worte zur Widerlegung der Darstellung des Kunst- und Buchhandels zu Nürnberg in Nemnichs Reise durch die Schweiz und verschiedene Gegenden Deutschlands von D. *Joh. Carl Osterhausen*, ausübendem Arzte zu Nürnberg. Nürnb. im Decbr. 1811. 72 S. gr. 8.

Die Schilderung im 8. B. von Nemnichs Reisen wird in dieser für die Nürnbergs neueste Handelsgesch. wichtigen Schrift mit patriot. Eifer aber zu vieler Animosität durch Thatsachen siegreich, aber zu unhöflich, bekämpft.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 16. des April. 93. 1812.

Pharmacie.

Journal der Pharmacie für Aerzte, Apotheker und Chemisten von D. *J. B. Trommsdorff*. Leipzig bey Vogel. 20ster Band. Mit 2 Kupf. 1811. 8. (3 Thlr.)

Da wir zum ersten Male in unsrer Lit. Zeitung von diesem Journale sprechen, so müssen wir im Allgemeinen erinnern, dass der verdiente Herausg. demselben folgende Rubriken gegeben hat. 1) Eigenthümliche Abhandlungen, 2) Auszüge aus Briefen, 3) Auszüge und Uebersetzungen pharmaceutischer und chemischer Abhandlungen aus ausländischen periodischen und andern Schriften, 4) Literatur, 5) vermischte Nachrichten. Jeder Band besteht aus zwey Stücken. Das 1ste Stück mit 1 Kupfer oder vielmehr Holzschnitte, (VIII u. 469 S.) enthält aus der ersten Rubrik folgende Abhandlungen:

1) Rede über die Pharmacie. Vom D. *du Mesniel.* 2) Ueber die Fortschritte in der Vervollkommnung der Pharmacie zu Erfurt. Von dem Herausg. Wenn man sich in diesem Aufsatze von den Fortschritten der pharmaceutischen Kunst zu E. zu unterrichten gedenkt, so irrt man sehr, denn er bezieht sich lediglich auf eine neuerdings von den dasigen Apothekerbesitzern geschlossene Vereinigung, durch welche sie Brodneid und Zwiespalt und alle niedrigen Künste, wodurch sich der eine auf Kosten des andern leider Arbeit zu verschaffen sucht, aus ihrer Mitte verbannten. Möchte dieses gute Vorbild ähnliche Privatvereinigungen oder noch besser von der Obrigkeit eingeführte gesetzmässige Gremia der Apotheker zur Folge haben! 3) Gesetze des Stiftungsvereines zur Unterstützung pharmaceutischer Gehülfen (zu Riga). 4) Nähere Prüfung des Vorganges bey der Bildung der Eisenkugeln (Globuli martiales) um daraus sowohl eine bessere Kenntniss der Mischung, als auch ein vortheilhafteres Bereitungsverfahren dieses Arzneymittels herzuleiten. Vom Prof. *Buchholz* in Erf. 5) Vorschlag zu einer bessern Bereitungsmethode des Eisen- oder Stahlweinsteines. Von Ebendems. Beyde Abhandlungen betreffen fast einen und denselben Gegenstand und sind in so fern nur eine. Der Verf., dem wir schon manche Berichtigung pharmaceut. Arbeiten verdanken, hat hier versucht, das richtigste Verhältniss in den Zusammensetzungen und die zweckmässigsten Methoden auszumitteln. 6) Einige Versuche als Beytrag zur Bestimmung der besten Methode, die Butter aus den Kakaobohnen abzuscheiden. Von Ebend. In demselben Geiste wie die vorigen bearbeitet. Das Resultat fällt zu Gunsten des Auspressens nach vorhergegangener Röstung. 7) Chemische Analyse der Kubeben (Piper Cubeba) Vom Herausg. Merkwürdig wegen des Befunds eines thierischen Stoffes in ihnen und einer grossen Menge Talkerde in der Asche. 8) Ueber die Darstellung einer reinen Galläpfelsäure von Ebendems. Sehr aphoristisch. 9) Bemerkungen über den Flussäther. Von Ebend. Darstellung eines Aethers durch Auffangen des flussauern Dunstes in Alkohol. Gehlen lehrte schon früher einen Flussäther bereiten, dessen Erfahrungen hier nicht benutzt wurden. 10) Warnung vor einem unechten Salmiak, der unter dem Namen des Bamberger Salmiaks verkauft wird. Von ebendems. 11) Lösst sich das salzsaure Platin in Aether auf? Von Ebendems. Die Antwort ist verneinend. 12) Von dem Zinkäther. Von Ebend. Eine Bereitung des salzsauren zinkhaltigen Aethers. 13) Chemische Bemerkungen über die Wolframsäure. Von Ebend. Enthält nichts Neues. 14) Ueber das Opium und dessen krystallisirbare Substanz. Von Hrn. Apoth. Sertürner in Einbeck. Eine Notiz über die Wirksamkeit jenes Stoffes, nicht über sein chemisches Verhalten, welche daher besser in einem medicin. Journale ihren Platz gefunden hätte. 15) Von der Verwandlung einiger Körper durch Alkalien. Von Ebendems. Enthält fruchtbare Gedanken seiner Oberflächlichkeit ungeachtet. 16) Ueber die wirksamen Stoffe verschiedener Arzneymittel des Thier- und Pflanzenreichs. Von Ebendems. Der Aufsatz ist Prodromus einer hier versprochnen ausgedehntern Arbeit und macht vorzüglich auf den Dualism aufmerksam, der in dem Verhalten jener Arzneykörper zu finden ist, so dass man sie alle, entweder den Basen oder den Säuren beyzählen könne. Eine ausgemachte Wahrheit, mit welcher aber der, vom Verf. in dem vorigen Aufsatze geäusserte, Begriff der Nothwendigkeit des Sauerstoffes zur Aciditätsbildung durchaus im Widerspruche steht. Was der Säure die saure Natur gibt, ist etwas anderes als Sauerstoff. 17) Ueber die thierische Kohle. Von Ebend. Der Verf. empfiehlt sie Statt der Kohle der Schwämme und beruft sich auf eigne günstige Erfahrung. 18) Bemerkungen über einige besondere Eigenschaften des Borax. Von Ebend. Wir wünschten des Verf. Versuche, von welchen er in allen

seinen Aufsätzen als künftig zu erzählenden spricht, mitgetheilt zu sehen. Jetzt sind uns diese Notizen nur Nachrichten von Arbeiten, welche er zu machen gesonnen ist. 19) Beytrag zur nähern Bestimmung der Eigenschaften des echten Cajeputöles von *C. L. Gärtner* in Hanau. Versuche mit echtem Oel aus Batavia, betreffend Flüchtigkeit und Farbe. Aus ihnen geht hervor, dass jenes Oel sich durch Destillation in ein flüchtigeres gelbes und minder flüchtiges grünes zerlegen lässt. 20) Vortheilhaftes Verfahren das schwarze Hahnemannsche Quecksilberoxydul zu bereiten. Von *C. F. Hänle.* Kommt mit den darüber bekannten Versuchen von Buchholz fast überein. 21) Beschreibung eines Apparats zur vortheilhaften Bereitung des kaustischen Ammoniums. Von Ebendems. Die Destillation wird aus einem Apparat von verzinntem Eisenblech, an welchen eine gläserne Röhre angekittet, betrieben. 22) Darstellung des sogenannten Braunschweiger Grüns als Mahlerfarbe, und Angabe der Bereitung verschiedener gefälligen und dauerhaften Nuancen von Grün. Nebst einigen Bemerkungen über das phosphorsaure Quecksilber. Vom Apoth. *Horst* in Achen. Bereitungsarten von Braunschweiger und Scheelschen Grün nebst verschiedenen Kupferoxyden, welche wir aber, unter die dauerhaften Farben zu setzen, Bedenken tragen. Die gelbe Farbe des phosphorsauern Quecksilbers kommt wahrscheinlich von einer Verunreinigung mit Schwefelsäure her. 23) Chemische Untersuchung der Rosskastanie (Aesculus Hippocastanum). Von *W. Vogelsang.* 24) Ueber den Rhabarberhandel in Kiachta. Vom D. *Rehmann.* Eine ausführliche Nachricht, desto willkommener, weil alle früheren mehr oder weniger Fabel enthielten. Dem D. R. ist die Ursache des Knirschens (sauerkleesaurer Kalk) nicht bekannt. 25) Ueber den Handel mit dem sibirischen Moschus. Von Ebend. Ein Vorschlag, nicht für das deutsche pharmaceutische Publicum, sondern für die russische Regierung, den sibirischen Moschus nicht nach China, sondern nach Europa zu verkaufen. 26) Ueber den Nutzen des Alkoholometers nach Procenten von *C. Hoyer*, Prorector des Gymnas. zu Minden. Der Verf. berichtet, dass er selbst Alkoholometer verfertige, welche alle andere an Richtigkeit übertreffen sollen. Er gibt zugleich eine Formel und Tabelle, um den Alkoholgehalt im Brandweine zu finden. 27) Chemische Untersuchung einer Arsenikvergiftung. Enthält, was darüber schon längst bekannt ist, doch kann sie andern zum Vorbilde dienen. Es wäre zu wünschen, dass der Hr. Herausg. mehr Plan und Auswahl in der Aufnahme der Materialien befolgte. Rec. nimmt die Aufsätze 4. 5. 7. 19. 21. 23. 24 aus, muss aber von den übrigen bekennen, dass sie wenig Werth haben, um unter dem Namen eigenthümlicher Abhandlungen bekannt gemacht zu werden. Theils sind es kurze Notizen, theils haben sie das Ansehen von Bekanntmachungen, die sich besser in die literar. Anzeigen schicken oder enthalten längst bekannte Dinge. Rec. glaubt, dass es jedem Schriftsteller oder Herausg. nur um gehaltreiche und neue Gegenstände zu thun seyn müsse, um seinem Werke nicht das Ansehen einer blossen Speculation zu geben.

II. Die *Auszüge aus Briefen* enthalten die Bereitung eines Rosenwassers aus den Blättern des Rosengeraniums, eines Bleyzuckers aus Mennige (warum nicht aus der Silberglätte, da sich Mennige erst desoxydiren muss, ehe sie eine Vereinigung eingehet) und Essig, eines neuen Pyrophor's (Phosphorkalk), eine ergiebige Art, überoxydirt salzsaures Kali zu bereiten, die alle Rücksicht zu verdienen scheint, und endlich Bemerkungen über nachgemachte Muskatnüsse.

III. In dieser dritten Rubrik liest man: 1) Ueber die Wirkungen der zuckergebenden Materie von *Parmentier.* Der Ausdruck zuckergebende Materie ist nicht zu billigen, das fühlt Hr. P. selbst und vertheidigt sich deshalb, aber seine Vertheidigung hinkt so gut, als seine Benennung. Wenn einzelne Früchte und Pflanzen den Zucker schwerer hergeben, so kommt das nicht von einer in ihnen enthaltenen eignen Materie, deren Bestandtheil der Zucker ist, sondern von der innigen Vereinigung des Zuckers mit Schleim und andern Dingen, von denen er sich, zumal bey relativ geringer Menge, schwierig trennen lässt. P. lehnt sich in dieser Abhandlung gegen die Bereitung des Ahornzuckers auf. In Frankreich hat er im Traubenzucker einigen Ersatz, kalten Ländern wird er aber das Klima zum Weinbau nicht geben können. Er spricht von Traubenzucker in Vergleichung mit Rohrzucker, gesteht diesem eine grössere Krystallisirbarkeit zu und sagt, dass es überhaupt besser sey, den Zucker der Trauben in Syrupgestalt anzuwenden, indem dadurch der Verlust des unkrystallisirbaren Zuckers, dessen grössere Süssigkeit bekannt ist, sich nicht so hoch belaufe. Das ist alles recht gut, jedoch wird Hr. P. dem Apotheker dadurch keinen Ersatz für den nothwendigen Bedarf von krystallinischem Zucker geben. 2) Neue elektrisch-chemische Versuche, besonders über die aus den Alkalien und Erden erhaltenen metallischen Substanzen und über einige Wasserstoff-Verbindungen. Von Hrn. *Davy.* Enthalten die bekannten entscheidenden Versuche des Vf., die Metallität des Potassiums und Sodiums zu beweisen, eine Wahrheit, zu der sich, in dem weiter unten stehenden Aufsatze, auch die französ. Scheidekünstler bekennen. Zu andern merkwürdigen Beobachtungen, obgleich sie nicht zur Hauptsache gehören, zählen wir die durch Potassium erfolgte Platinverbindung mit Wasserstoff, die sich mit Chenevix Erfahrung vergleichen lässt, der eine Auflöslichkeit des Platins in Kali durch Schmelzen fand. Diese Versuche verbreiten sich ferner über die muthmaassliche Entstehung des Stickstoffes, so wie 3) die Fortsetzung dieser Versuche vorzüglich das Verhalten des Ammoniumgases berücksichtiget. Die Genauigkeit und Aufopferung, womit der Verf. arbeitet, sind so wie seine Unbefan-

genheit hinlänglich bekannt und bewähren sich auch in diesen Versuchen, die, obgleich sie rücksichtlich dessen, was er suchte, meist verneinend ausfielen, doch auf viele interessante Thatsachen leiten. 4) Neue Versuche über das Potassium und Sodium von *Gay-Lussac* und *Thenard*. Ein Bekenntniss ihrer Einfachheit. 5) Abhandlung über die Verfahrungsarten, Schriften auf dem Papier verschwinden zu machen, die Schriften zu erkennen, die an die Stelle der weggenommenen gesetzt wurden und die zum Verschwinden gebrachten wieder hervorzubringen. Verbesserung der gewöhnlichen Tinten und Bekanntmachung einer Tinte, welche der Einwirkung chemischer Substanzen widersteht. Vom D. *Tarey*. Dieser mit voluminöser Redseligkeit abgefasste Aufsatz war füglich zu entrathen, oder höchstens nur im gedrängtesten Auszuge zu liefern. Neues enthält er nichts. Er endigt sich mit der Geheimnisskrämerey einer selbst erfundenen Tinte. 6) Ueber die Zersetzung einiger thierischer oder vegetabilischer Substanzen in der Hitze. Von *Gay-Lussac*. Betrift die theilweise unveränderte Sublimation und dabey Statt findende theilweise Zersetzung derselben. 7) Bemerkungen über die essigsaure Thonerde. Von Ebend. Ueber die Eigenschaft durchs Erhitzen einen Theil Thonerde fallen zu lassen, und ihn beym Erkalten wieder aufzunehmen. 8) Zerlegung der Bäder und der Quelle zu Ussat. Von Hrn. *Figuier*. Kann für die Nachbarn der Quelle von Interesse seyn. 9) Neue Versuche, den Zustand des Quecksilbers in einigen Quecksilberpräparaten und besonders in der doppelten Quecksilbersalbe zu erforschen. Von Hrn. *Vogel*. Schon früher hatte der Verf. Versuche unternommen, aus denen er die Mettallgestalt des Quecksilbers in den, durch Zusammenreiben entstandenen, Arzneypräparaten folgerte. Man machte ihm Einwürfe, welche er hier widerlegt. Seine Versuche beweisen allerdings, dass das Quecksilber in jenen Präparaten kein Hahnemannsches (Deutoxyd) ist. Warum nimmt er keine Rücksicht auf das Protoxyd? 10) Zerlegung des Mineralbades zu Niederbronn im Depart. Niederrhein. Von *Gerbain* und *Hecht*.

IV. *Literatur*. V. *Vermischte Nachrichten*.

Das 2te Stück (mit 1 Kupf. IV u. 410 S.) enthält I. *Eigenthümliche Abhandlungen:* 1) Untersuchung einiger Kochsalze, nebst einigen Bemerkungen hierüber. Von Hrn. *Heun*. Weisses Steinsalz ergab sich als chemisch reines salzsaures Natrum; andere Sorten hatten Beymischungen. 2) Chemische Analyse der Salbey. Von Hrn. *Ilisch* aus Riga. Sie enthält freye Aepfelsäure, Extractivstoff, thierischen Stoff, Gummi, Salpeter, grünes Satzmehl, Harz, Holzfaser und ätherisches Oel. 3) Chemische Analyse des gemeinen Erdrauchs. Von Hrn. *Merk* aus Darmstadt. Der Saft enthält grünes Satzmehl, thierische Substanz, Extractivstoff, Schleim, weinsteinsauren Kalk, salzsaures Kali, schwefelsauren Kalk und Wasser. Der Rückstand noch überdiess Harz und Faserstoff. 4) Chemische Analyse der Garten- oder Weinraute. Von D. *Mähl* aus Rostock. Der Saft gab grünes Satzmehl, Aepfelsäure, thierische Substanz, Extractivstoff, Gummi, Wasser, der Rückstand Harz und Faser. 5) Chemische Analyse des schwarzen Pfeffers. Von Hrn. *Willert* aus Teterow. Sechszehn Unzen gaben ℥j. ʒv Extractivstoff, ʒvj. gr. 25 grünes Harz, ℥xjj. ʒvjj. gr. 18 holzigen Rückstand, ʒv. gr. 17 Verlust und wenig äther. Oel. Der eigenthümlich brennende Geschmack liegt vorzüglich im Harze. 6) Untersuchung der Beere des Kellerhalses. Von Ebend. Sie scheinen bisher nicht beachtete vegetabilische Stoffe zu enthalten, die Kerne wurden nicht mit untersucht. 7) Chemische Untersuchung der Paradieskörner. Von Ebend. Merkwürdig wegen eines grossen Gehalts an Tragantschleim. Der Geruch der zerstossenen ist dem der Schwarzkümmelsaamen ähnlich, sollte es auch das chemische Verhalten seyn? 8) Chemische Untersuchung eines im Reichelschen Garten zu Leipzig befindlichen Mineralwassers. Von Hrn. *Küstner*. 200 Unzen enthielten

4,5 salzsauren Kalk.
10,0 schwefelsauren Kalk,
8,0 schwefelsaures Natrum,
3,0 kohlenstoffsauren Kalk,
13,0 kohlenstoffsaure Talkerde,
5,0 Eisenoxyd, gegen dessen Abscheidung durch blausaures Eisenkali, als ein in solchem Falle unreines Reagens, viel zu erinnern ist. 9) Analyse des Benzoesharzes; Prüfung der vorzüglichsten chemischen Eigenschaften des Benzoesharzes; Versuche die Benzoessäure von anhängenden Harztheilchen zu befreyen, nebst einem daraus abgeleiteten Verfahren die reine Benzoessäure darzustellen. Vom P. *Buchholz*. Eine Arbeit, die wegen ihrer Zuverlässigkeit Werth hat. Man sieht daraus, dass sich die Säure schon beym Sieden des Weingeistes verflüchtigt. 10) Prüfung der von Lichtenberg angegebenen vortheilhaften Bereitungsart des Hydrargyri sulphurati und des Hydrargyri stibiato — sulphurati. Von Ebend. 11) Ueber die Gewinnung des guten und wirksamen Opiums, ausser dem Oriente, auch in Deutschland. Vom Hrn. Apoth. *Schiller* in Rotenburg. Der Verf. gibt der Opiumbereitung durch Ritzen der Köpfe, so wie dem Pap. orientale vor dem somnifer. den Vorzug. Rec., der selbst darüber einst Versuche machte, stimmt ihm bey, kann aber das Extract der Mohnköpfe nicht verwerfen, indem es viele Eigenschaften mit dem Opium gemein hat. 12) Nachricht von dem Fortgange der Angelegenheiten die Versorgungsanstalten der würdigen ausgedienten Apothekergehülfen betreffend. Mitgetheilt von P. *Buchholz*. Eine Vereinigung zu edlem Zweck, welcher der Himmel Gedeihen schenken möge.

II. Die *Auszüge aus Briefen* an den Herausg. enthalten eine merkwürdige, bis jetzt übersehene Veränderung des Alkohols durch Kali und eine Eisessigbereitung aus essigsauerm Bley.

III. *Auszüge und Uebersetzungen pharmaceut.*

und chem. Abhandlungen aus ausländ. period. und andern Schriften enthalten: 1) Chem. Untersuchung der grünen Nusschaale vom Prof. *Braconnot*. Die Farbenänderung der frisch aufgeschnittenen Nusschaale ist bekannt, sie hat diese Eigenschaft mit mehrern Dingen z. B. einigen Boletis gemein. Gegenwärtige Analyse setzt die Ursache in die Verkohlung eines besondern Stoffes. 2) Ueber die gebräuchl. Arzneymittel der Aegyptier. Von Hrn. *Royer*. Ein an Ort und Stelle aufgefasste Nachrichten enthaltender Aufsatz, der noch lehrreicher wäre, hätte sich der Vf. bemüht, genauere Nachricht über die Mutterpflanzen mehrerer erwähnter Droguen zu verschaffen. 3) Ueber die Bereitung der künstlichen säuerl. Mineralwasser. Von Hrn. *Planche*. Beschreibung und Abbildung einer Maschine, worin Kohlensäure mittelst einer Compressionspumpe leicht mit Wasser vereinigt werden kann. Die Geräthschaft scheint einfach und leicht anwendbar zu seyn. 4) Auszug einer Denkschrift des Hrn. *Gay-Lussac* über die Gährung. Sie verbreitet sich über den Einfluss des Sauerstoffes auf die Gährung und enthält Beweise, dass ohne Sauerstoff keine Fruchtsaftgährung anfangen kann. 5) Tafel über die Mengen der 66grad. Schwefelsäure, die in Mischungen von Wasser, und dieser Säure bey verschiedenen Graden des Areometers enthalten sind. Von *Vauquelin*. 6) Chem. Untersuchung des gelben Harzes der Xanthorrhea hastilis und des harzigen Küttes, dessen sich die Wilden in Neuholland bedienen um den Stein an ihren Aexten zu befestigen. Von *Laugier*. Das Harz (Resina lutea novi Belgii) kommt in seinem Verhalten der Benzoe nahe, die chem. Untersuchung aber steht an Genauigkeit jener Benzoesanalyse sehr nach. 7) Versuche über die span. Fliegen. Von Hrn. *Robiquet*. Die frühern Untersuchungen dieses Arzneykörpers gaben über die Natur des blasenziehenden Stoffes keinen deutlichen Aufschluss. Hr. R. fand denselben in Aether und heissem Alkohol auflöslich und nach dem Erkalten blättrig wie Wallrath sich abscheiden. Diese Beobachtung gibt einen Fingerzeig zur Bereitung einer wirksamen Tinctur. 8) Schreiben des Hrn. *Berzelius* an Hrn. Berthollet über die Analyse verschiedener Salze. 9) Anleitung die verschiedenen im Handel vorkommenden Zinnsorten zu unterscheiden. Von *Vauquelin*. Sollte heissen: die Verunreinigung des Zinn's mit andern Metallen zu prüfen. 10) Bereitungsart des inländ. Salep's. Von *Mathieu de Dombosta*. 11) Bemerkungen über die Blausäure. Von *Gay-Lussac*. Der Vf. scheint keine Kenntniss von den Itnerschen Versuchen dieser Art zu haben; seine Angaben weichen von diesen beträchtlich ab. Die durch Destillation erhaltene und über salzsauern Kalk rectificirte Säure war tropfbar flüssig bey 12° hundertheil. Scala und gerieth bey 26,5 schon ins Sieden. 12) Auszug einer Abhandl. über die dreyfachen Salze. Von *Gay-Lussac*. 13) Versuche über die bestimmten Verhältnisse, in welchen die Bestandtheile unorganischer Körper vereinigt sind. Von Hrn. *Berzelius*. Diese reichhaltige Abhandl. erörtert mit jenem obenangef. Briefe an Berthollet denselben Gegenstand. Hr. B. gibt uns hier eine Untersuchung des von Richter aufgestellten Verhältnisses der Basen und Säuren. Er bestätigt durch eine Reihe mühsamer Analysen R's. Sätze (welchen die damalige Kenntniss der Dinge keine Allgemeinheit erlaubte); er zeigt uns ihren Grund in der Menge des Sauerstoffs eines jeglichen, welchen er jetzt, da uns alle Basen für Metalloxyde und alle zusammengesetzte Körper für Vereinigungen von Basischen und sauern Körpern gelten müssen, klarer und allmein angeben kann. Bestätigen sich diese Angaben, so ist ein grosses Problem gelöst und Hr. B. hat das Verdienst, der Chemie in dieser Rücksicht mathemat. Gewissheit, ohne welche kein wahres Wissen besteht, verschafft zu haben. 14) Ueber einige neuerdings in der Arzneykunst angewendete Goldpräparate. Von den Hrn. *Duportal* und *Pelletier*. Die Präparate sind feinzertheiltes Gold durch Ausglühen des Amalgams oder Niederschlagung von Eisenvitriol, Goldoxyd? durch Kali präcipitirt, natrumhaltiges salzsaures Gold und der Purpur des Cassius. Die Vf. theilen mehrere neue Bemerkungen über das Verhalten des Goldes bey Bereitung dieser Präparate mit. Dem medicin. Gebrauche stehen unsere goldarmen Zeiten im Wege. 15) Schreiben des Hrn. *Guyton-Morveau* an die Redact. der Annalen der Chemie über die Iris pseudacorus als Caffeesurrogat. Eine aus Nicholsons Journ. gezogne Notiz den Saamen jener Pflanze statt Caffee zu verbrauchen. 16) Zerlegung des Schwefelbades zu Aachen. Von Hrn. *Reumont* u. *Monheim*. Ein Auszug der Schrift, welche jene Herren in franz. Sprache abgefasst haben. Die Aachner Bäder enthalten dieser zu Folge, in 1 Kilogramme 0,5444 Grammen kohlensaures Natrum, 2,9697 Gr. salzs. Natrum, 0,2637 Gr. schwefels. Natrum, 0,1304 Gr. kohlensauren Kalk, 0,0440 Gr. kohlens. Talkerde, 0,0705 Gr. Kieselerde, 18,0590 Kub. Zolle kohlens. Gas und 28,5410''' schwefelhaltiges, welches die Vf. für geschwefeltes Stickstoffgas erklären. Westrumbs Versuche, wodurch er ein ähnliches schwefelhalt. Gas erhalten haben will, sind zugleich wiederholt, jedoch anders befunden worden.

IV. In den *Vermischten Nachrichten* lesen wir, ausser den Blumen auf das Grab seines unvergesslichen Gehülfen und Freundes *Wilh. Lucius*, von Dr. *von Alten*, Apoth. in Augsburg, von der Einführung eines neuen Apotheker-Gewichtes im Königreiche Baiern. Nach dem mitgetheilten königl. baier. Befehl wird künftig das dortige Apothekerpfund (℥xjj) 360 französ. Grammen wiegen und sich zum bürgerlichen verhalten wie 14,9. — Einige Anzeigen machen den Beschluss.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 17. des April. 94. 1812.

Kunstgeschichte.

Storia pittorica della Italia dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII Secolo dell *Abb. Luigi Lanzi.* Ediz. terza corretta ed accresciuta. T. I. XXXI e 370. T. II. 365. T. III. 293. T. IV. 260. T. V. 595. T. VI. 222 S. Bassano presso Remondini. 1809. 8.

Da dieses reichhaltige Werk in Deutschland weniger, als es verdient, bekannt zu seyn scheint, so glauben wir, dass man eine kurze Anzeige der Hülfsmittel, die es für das Studium und die Vervollkommnung eines der wichtigsten Zweige der neuern Kunstgeschichte darbietet, nicht überflüssig finden wird, ob sie gleich etwas spät kömmt.

Der bald nach Erscheinung dieses Werks verstorbene Verf., einer der kenntnissreichsten, geschmackvollsten und fleissigsten Gelehrten Italiens, hatte schon im J. 1792 eine Geschichte der Malerey im untern Italien in einem Bande herausgegeben, an deren Plan und Methode sich Hr. Fiorillo im ersten Theile seiner Geschichte der zeichnenden Künste vorzüglich gehalten hat. Lanzi wollte in einem zweyten Bande eine Geschichte der Malerey in Oberitalien hinzuthun; sie ist aber nicht besonders erschienen. Er verband dieselbe mit seiner in den Jahren 1795 und 96 zu Bassano in drey Octavbänden gedruckten Storia pittorica, welche ganz Italien umfasst und welche Hr. Fiorillo bey Ausarbeitung des zweyten Theils seiner Geschichte zu spät erhielt, um sie gehörig zu benutzen und uns entbehrlich zu machen. Noch weniger können wir, ob wir gleich an Hrn. Fiorillo's Geschichte ein sehr schätzbares Werk besitzen, dieser dritten Ausgabe von Lanzi's Storia entrathen, die, wie schon die verdoppelte Zahl der Bände beweiset, so bedeutend vermehrt und aus der Fülle von Hülfsmitteln, die dem in literärischen und artistischen Untersuchungen viel geübten Veteran zu Gebote standen, so reichlich ausgestattet worden ist.

Lässt sich auch an dem in der Vorrede ausführlich beschriebenen Plane, nach welchem L. aus dem unermesslich reichen Vorrathe von Materialien ein Ganzes zusammen zu bauen suchte, mancherley aussetzen, so muss man doch rühmen, dass ihm der Verf. treu geblieben ist, und sich seinem Ideale, so viel möglich, zu nähern gesucht hat. Der Raum dieser Blätter gestattet nicht, darüber umständliche Belege beyzubringen; statt dieser wollen wir lieber die Hauptumrisse der Partien dieses grossen Gemäldes vorzeichnen, indem wir die Perioden, in welche die Geschichte jeder Schule getheilt ist, angeben. Diese kennen zu lernen wird, da sie die Uebersicht des Ganzen allerdings sehr erleichtern, Freunde der Kunstgeschichte vorzüglich interessiren.

Der *erste* und *zweyte* Band umfassen die Geschichte der Schulen des untern Italiens.

I. Die Geschichte der Schule von *Florenz* schildert 1. den Ursprung und Fortgang der Malerey bis zu Cimabue und Giotto und von da bis zum funfzehnten Jahrhundert (wobey auch vom Ursprunge und den ersten Fortschritten der Formschneider- und Kupferstecherkunst gehandelt wird). 2. Die vorzüglich durch da Vinci und Michelangelo herbeygeführte blühendste Periode der Schule. (Hierbey einige Notizen von der Glasmalerey in Italien.) 3. Die Nachahmer des Michelangelo. 4. Die Verbesserung der Malerey durch Cigoli. 5. Die Nachahmer des Peter von Cortona. (In jeder Periode sind bey dieser und den folgenden Schulen nach den Künstlern der Hauptstadt auch die in dem Gebiete derselben blühenden Meister aufgeführt und von den Geschichtsmalern die Meister in untergeordneten Gattungen als Portrait- Landschafts- Groteskenmaler u. s. w. abgesondert. Auch gibt L. von den Schriften, welche Maler über ihre Kunst geschrieben, gemeiniglich sehr ausführliche Nachrichten, wie z. B. bey dieser Schule von Vasari's Lebensbeschreibungen.)

II. Die Geschichte der Schule von *Siena* beschreibt 1. die ältesten Meister, 2. wie durch auswärtige Künstler der neuere Styl eingeführt worden (wo auch von den in Siena vervollkommneten Chiariscuri di pietre commesse gehandelt wird); 3. wie die durch Unfälle der Stadt gesunkene Kunst durch Salimbeni und seine Söhne wieder erhoben worden.

III. Die Geschichte der Schule von *Rom* (und dem Kirchenstaate mit Ausschluss Ferrara's und der Romagna) hat folgende Perioden: 1. der alten Maler; 2) Raphaels und seiner Schule (wobey auch Notizen von der Majolica-Malerey); 3. des Verfalls der Kunst und der Manieristen; 4. der Wiederherstellung des guten Geschmacks durch Barocci und andere eingeborne und auswärtige Maler; 5. der verunglückten Nachahmer Peters von Cortona, ge-

gen welche Maratta die Kunst aufrecht hält. (Mengs, Batoni und Cavallucci machen den Beschluss, nebst der Geschichte der Vervollkommnung der römischen Mosaik.)

IV. Die Geschichte der Schule von *Neapel* schildert 1. die ältern Maler; 2. die Einführung des modernen Styls durch Schüler von Raphael und Michelangelo; 3. die Maler Corenzio, Ribera und Caracciolo nebst den mit ihnen wetteifernden auswärtigen Meistern; 4. Giordano, Solimena und ihre Schüler; die neapolitanische Akademie.

Der *dritte, vierte* und *fünfte* Band erzählen die Geschichte der Schulen des *obern* Italiens, und zwar

I. die Geschichte der Schule von *Venedig*, getheilt in die Perioden 1. der ältern Meister (wo auch von den Bildern in ausgelegter Holzarbeit gehandelt wird). 2. Des Giorgione, Tizian Tintoret Jacob von Bassano und Paul Veronese (wobey Notizen von den venetianischen Musivmalereyen). 3. Der Manieristen im 17. Jahrhundert. 4. Der Meister, welche Ausländer nachahmten oder sich einen eignen Styl bildeten (wie Tiepolo, Ricci, der Graf Rotari u. a. m.).

II. Die Geschichte der Schulen der *Lombardey*, deren L. fünfe zählt.

A. Die Schule von *Mantua*. Ihre Geschichte schildert 1. Mantegna und seine Nachfolger, 2. Giulio Romano und seine Schüler, 3. den Verfall der Schule und die Gründung einer Akademie, um sie wieder zu erheben.

B. Die Schule von *Modena*, deren Geschichte beschreibt 1. die ältern Meister. 2. Die Nachahmer des Raphael und Correggio im sechszehnten Jahrhundert. 3. Die Maler des siebzehnten Jahrhunderts, welche meistens den bolognesischen Meistern folgten. (Hierbey einige Notizen von der in der Stadt Carpi erfundenen Kunst in Scagliola zu arbeiten.)

C. Die Schule von *Parma*. Ihre Geschichte schildert 1. die alten Meister. 2. Correggio und seine Schule. 3. Die Schüler der Caracci und anderer auswärtigen Meister bis zur Gründung der Akademie.

D. Die Schule von *Cremona*, deren Geschichte aufführt, 1. die alten Meister. 2. Camillo Boccaccino, Bernardo Gatti und die Campi. 3. Wie die Schule der Campi verfällt und Trotti nebst andern Meistern sie aufrecht halten. 4. Die Maler, welche sich nach auswärtigen Meistern bildeten.

E. Die Schule von *Mayland*. Ihre Geschichte hat vier Perioden. 1. Die alten Meister bis zur Ankunft des da Vinci. 2. Dieser errichtet in Mayland eine Academie. Schüler von ihm und den vorzüglichsten einheimischen Meistern bis auf Gaudenzio. 3. Procaccini und andere einheimische und auswärtige Meister stiften eine Akademie und führen neue Style ein. 4. Nach Daniel Crespi verfällt die Malerey; Gründung einer dritten Akademie, um sie zu verbessern.

Die Geschichte der Schule von *Bologna* in vier Perioden. 1. Die ältern Maler. 2. Die verschiedenen Manieren der folgenden von Francia bis zu den Caracci. 3. Die Caracci und ihre Schüler und Nachfolger bis zu Cignani. 4. Die Veränderung, welche dieser und Pasinelli in der bolognesischen Malerey bewirken; die clementinische Akademie und deren Mitglieder.

IV. Die Geschichte der Schule von *Ferrara* in vier Perioden. 1) Die alten Meister. 2) Die einheimischen Maler von Alphons dem ersten bis zur Erlöschung des Hauses Este ahmen die vorzüglichsten Meister Italiens nach. 3) Sie bilden sich nach verschiedenen Meistern der Schule von Bologna. Verfall der Kunst und Versuch durch eine Akademie sie wieder zu beleben, (auch Erzählung der Geschichte der neuern enkaustischen Malerey, weil Requeno seine Versuche in derselben zu Ferrara gemacht hat).

V. Die Geschichte der Schule von *Genua* in vier Perioden. 1) Die alten Meister. 2) Perino und seine Nachfolger. 3) Die Kunst sinkt, erhebt sich aber bald wieder durch Paggi und einige auswärtige Meister. 4) Ihren Styl verdrängt der Styl der Schulen von Rom und Parma. Errichtung einer Akademie.

VI. Endlich macht die Geschichte der Malerey in *Piemont* und den angränzenden Provinzen den Beschluss. Sie schildert 1) den Beginn und die Fortschritte der Kunst bis zum Ende des sechszehnten Jahrhunderts. 2) Die Maler des siebzehnten und die Stiftung der Akademie. 3) Die Schule von Beaumont und die Erneuerung der Akademie.

Sehr erhöht wird die Brauchbarkeit des Werks durch drey *Register*, die so ausführlich sind, dass sie den ganzen *sechsten* Band ausfüllen. Das erste zählt alle angeführten Künstler auf und gibt ausser ihren Geburts- und Sterbejahren, wo sich diese bestimmen lassen, auch die Hauptquellen ihrer Geschichte an. Das zweyte enthält ein Verzeichniss der von dem Verf. bey seiner Geschichte gebrauchten Bücher und Handschriften. Es nimmt 32 Seiten ein und gibt eine beynahe vollständige Uebersicht des Reichthums der Italiener in diesem Fache. Das dritte Register enthält ein Verzeichniss der wichtigsten in dieser Geschichte abgehandelten Materien. Einige nicht zu übersehende Berichtigungen und Ergänzungen beschliessen den Band.

Wir hoffen, dass diese schlichte Inhaltsanzeige hinreicht, um die Freunde der italienischen Kunstgeschichte auf eine Schrift aufmerksam zu machen, welche sorgfältig zu studiren so belohnend ist. Wenn auch nicht alles Einzelne befriedigt, wenn man auch manche historische Data zu berichtigen hat, wozu die Vergleichung mit Hrn. Fiorillo's Geschichte hin und wieder Veranlassung gibt, wenn man auch mit Lanzi's Kunsturtheilen nicht allemal übereinstimmt und den geistreichen Fragmenten einer italienischen Kunstgeschichte, die Göthe's Winkelmann und sein Jahrhundert aufstellt, manchmal zu

folgen geneigter ist, so gewinnt man doch immer durch Lanzi's Werk an Ueberblick des verwickelten Ganzen und kann seinem Versuche, in die chaotische Masse mehr Form, Ordnung und Zusammenhang zu bringen, als einer trefflichen Vorarbeit zu einer endlichen Gestaltung derselben seinen Beyfall nicht versagen.

Denn so wohl überdacht auch Lanzi's Plan ist, so erfüllt er doch nicht alle Forderungen, die man an eine allgemeine Geschichte der italienischen Malerey machen kann. Soll diese mehr als ein Aggregat von abgekürzten Biographien der Maler seyn, soll sie das Ineinandergreifen der verschiedenen Kunstbestrebungen als ein organisches Ganzes darstellen und Lanzi's Motto: Series juncturaque pollet; mit vollem Rechte führen dürfen, so scheint, nach den bisher gemachten Versuchen zu urtheilen, kein anderer Ausweg zu seyn, als dass man sie zwiefach bearbeitet und in zwey einander wechselsweise ergänzenden, ganz verschieden angeordneten grossen Tableaux aufstellt.

Einmal nämlich kann sich's der Geschichtschreiber zum Hauptzweck machen ins Licht zu setzen, welche *äusserlichen* in Ort und Zeit liegenden Umstände auf das Steigen und Fallen der Kunst und auf die Bildung und Verbildung der merkwürdigsten Meister Einfluss gehabt haben. Dann wird es rathsam seyn, das Ganze, wie L. gethan hat, nach den namhaftesten Hauptstädten und Provinzen Italiens anzuordnen und bey jeder Abtheilung nach der Zeitfolge zu beschreiben, welche eingeborne und fremde Meister in diesen Umgebungen sich für die Kunst gebildet, welche in diesem Kreise eine Weile oder immer gelebt und die Kunst ausgeübt und welche in dieser Sphäre Schüler und Nachahmer gezogen haben. Hiermit würde sich die Schilderung der politischen, der Kunst günstigen oder ungünstigen Ereignisse, so wie der intellectuellen, ästhetischen und moralischen Cultur des Publicums, für welches jene Meister ihre Werke schufen (ihrer Gönner, Rathgeber und Kunstrichter, deren Einfluss auf den Gang der Kunst noch zu wenig untersucht ist) überall bequem verknüpfen lassen.

Ein andermal aber kann sich's auch der Geschichtschreiber zum Hauptzweck machen, die verschiedenen Richtungen, welche die Kunst unter jenen Umständen durch die *Eigenthümlichkeiten* gewisser ausgezeichneter Meister genommen hat, zu schildern und von allen guten und schlechten Manieren, in denen die italien. Maler gearbeitet haben, eine Uebersicht zu geben. Dann könnte jene geographische Anordnung, die alles zerreissen und verwirren würde, durchaus nicht Statt finden. Vielmehr müsste hier die Eintheilung des Ganzen nach den Meistern gemacht werden, die in gutem oder bösem Verstande schöpferisch gewesen sind und einem neuen lobens- oder tadelnswerthen Style das Daseyn gegeben haben. Jedem solchen Anführer (Caposcuola, Hanpt einer *Schule* im engern und eigentlichsten Verstande des Worts) müssten nun diejenigen Meister zugesellt werden, die seine Anweisung (als Schüler) oder auch nur sein Beyspiel (als Nachahmer) benutzt und das Muster, das er ihnen aufstellte, mit mehr oder weniger Originalität und mit mehr oder weniger Glück nachgeahmt haben. Den Eklektikern aber, die die Manieren verschiedener Meister zu vereinigen gesucht haben, müsste man dadurch schickliche Stellen zu schaffen suchen, dass man sie entweder der Schule, mit der sie die meiste Verwandtschaft haben, beygesellte oder ihnen eigne Abtheilungen einräumte; was zumal diejenigen mit Recht fordern könnten, welche Schüler gezogen und Nachahmer gefunden haben.

Nur bey einer solchen zwiefachen Bearbeitung der Geschichte der italien. Malerey, wo man die Meister einmal in *Landsmannschaften* und ein andermal in *Schulen*, einmal nach ihren *Aufenthaltsorten* und ein andermal nach ihren *Stellen im Stammbaume* der italienischen Malerfamilie aufführte, würde sich alles, was man von ihnen zu erzählen hat, nicht nur sagen, sondern auch immer an der rechten Stelle sagen und in seinem pragmatischen Zusammenhange mit dem Ganzen darstellen lassen. Wäre nun gleich die letztere Bearbeitung allein die eigentliche wahre Geschichte der Kunst, so würde doch durch sie die erstere keineswegs überflüssig gemacht werden, vielmehr würde diese jener nicht nur zu einer trefflichen Einleitung und Vorbereitung dienen, sondern auch über eine Menge von Ursachen Aufschlüsse geben, welche die letztere, die vorzüglich Resultate darzustellen hätte, ohne ihren Hauptzweck aus den Augen zu verlieren, nicht ausführlich darlegen konnte. Die erste beschriebe gleichsam den Stamm und die Wurzeln, die andere die Blüthen und Früchte; wer das ganze Gewächs kennen lernen wollte, müsste beyde studiren.

Lanzi hat, wie wir gesehn haben, vorzüglich der ersten *geographischen* Darstellung vorgearbeitet; indessen findet sich doch auch bey ihm vieles zusammengestellt und angedeutet, was für die Geschichte der *Schulen* (im engern Sinne des Worts) gebraucht werden kann und es ist zu wünschen, dass sowohl dieses, als was er für die Specialgeschichte der nach den dargestellten Gegenständen verschiedenen Gattungen der italien. Malerey vorgearbeitet hat, nicht unbenutzt bleibt. Denn auch für diese ist manches in seinem Werke zusammengetragen und leicht zu übersehen und auszuheben, da er, wie oben bemerkt worden ist, die Meister in den untergeordneten Gattungen von den Meistern in der Geschichtsmalerey fast überall abgesondert hat. Weniger hat er der Specialgeschichte der letztern Gattung vorgearbeitet, die so viele verschiedene Arten unter sich begreift, und der eine bessere Bearbeitung sehr zu wünschen ist. Denn wenn nicht die Specialgeschichte jeder dieser Arten der Geschichtsmalerey, z. B. der Darstellung von Sujets der Bibel, der Legende, der profanen Geschichte, der Mythologie, der Allegorie u. s. w. besonders

untersucht und bey jeder gezeigt wird, wie sich nach und nach die poetische Behandlung der Gegenstände verändert und bald verbessert bald verschlimmert hat, so wird die allgemeine Geschichte der italien. Malerey immer gewisse Mängel behalten, die ihre Nutzbarkeit sehr vermindern. So lange man nämlich, in dieser, wie bisher gewöhnlich geschehen ist, der Künstler Verdienst im Technischen fast ausschliessend berücksichtiget und ihr Verdienst um das Poëtische kaum erwähnt, so lange man sich so ausführlich über ihre Vorzüge und Mängel in der Zeichnung, Beleuchtung und Farbengebung verbreitet und über das Gelingen und Misslingen der Erfindung und malerischen Dichtung so magere und dürftige Bemerkungen beybringt, so lange wird auch die Geschichte der italienischen Malerey den Hauptnutzen, den sie leisten kann, nie gewähren und weder die das Technische überschätzenden Kunstkenner, welche nur die Mittel, aber nicht den Zweck wollen, noch die entgegengesetzte Partey, welche nur das Poëtische achtet und den Zweck ohne die Mittel will, von ihren Vorurtheilen und einseitigen Ansichten zurückbringen. Für deutschen Fleiss und deutschen Kunstsinn ist also auf diesem Felde noch viel zu thun. Möge der Anreiz, welchen Lanzi's Werk beyden gibt, nicht ohne Wirkung bleiben!

Akademische Schrift.

Das vom Hrn. D. *Schott* als Dechant der theol. Fac. zu Wittenberg im Namen des Rectoris Magnif. geschriebene Osterprogramm hat die Aufschrift:

Examinantur diversissima interpretum iudicia de sensu effati Jesu Christi, quod in Ev. Marci cap. 9. v. 49 legitur, *apte constituendo.* 23 S. in 4.

Der Hr. Vf. setzt zwey Classen der Ausleger jener Stelle fest, die erste, welche den 49. Vers mit den nächstvorhergehenden Versen 43—48 verbindet, die zweyte, welche keinen solchen Zusammenhang annimmt. In beyden Classen sind wieder die Meinungen über den Sinn und Zweck der Stelle getheilt. Er selbst gibt folgende Paraphrase davon: „Sie alle (die zur Strafe Verurtheilten) werden dort erst mit dem Feuer der Gehenna gesalzt werden, (d. h. sie werden dann erst durch Schaden klug werden.) Ich sage, mit Feuer gesalzt, nicht mit Salz, wie die Gottgeweihten Opfer, von denen es dort heisst: jedes Opfer soll mit Salz gesalzt werden. (Eine ganz andere Bewandniss hat es mit den Gottgeweihten Opfern im Tempel, und den, ihnen ähnlichen, Gottgeweihten Seelen; sie empfangen hier das Salz der Weisheit; sie darf nicht erst das Feuer der Gehenna salzen.“) Er nimmt nämlich eine Verbindung des 49. V. mit dem vorhergehenden an und bezieht die ersten Worte, *πᾶς γὰρ πυρὶ ἁλισθ.* auf die Strafwürdigen und ihr künftiges Schicksal; das zweyte Glied des V. sieht er als einen (mit Rücksicht auf 3 Mos. 2, 13 gemachten) Uebergang zum Folgenden an. Die weitere Ausführung empfehlen wir dem eignen Nachlesen.

Jugendschriften.

Zweytes Buch für Kinder, zur Begründung ihrer Kenntnisse von der Welt, dem Menschen und der Natur; nach den neuesten pädagog. Grundsätzen entworfen von *Ernst Hold.* Mit vielen Kupf. und Charten auf 13 Taf. Leipzig, b. Hinrichs, 1812. 207 S. 8. Auch unter dem Titel: *Unterhaltungen für Kinder* etc. (1 Thlr.)

Einem Lesebuche, wie das vorliegende, gereicht es schon zu einiger Empfehlung, wenn der darin gewählte Stoff auch nicht zu dem weniger bekannten gehört, wenn er nur für das jugendl. Alter wirklich belehrend u. fasslich vorgetragen ist. Und beydes gilt von diesem Büchelchen. Es enthält, theils im dialogischen, theils im acroamat. Vortrage, unter der Rubrik: über die Erde und ihre Bewohner, einige der unentbehrlichsten geograph. Vorkenntnisse; unter der Ueberschrift: Unterhaltungen aus der Gesch. Einiges über die Lebensweise der ersten Menschen, ingl. kurze Lebensbeschreib. des Cyrus, Miltiades, Leonidas, Themistocles u. Socrates. Der Abschn.: Unterhaltungen aus der Naturgesch. liefert nicht nur Thier- und Pflanzenbeschreibungen, sondern verbreitet sich auch über Anthropologie. Den Beschluss machen Erzählungen u. Gedichte, die nicht ohne Werth, aber fast zu bekannt sind. Zur Zierde gereichen dieser Schrift die saubern und schönen Kupfer, die sich vor den Bildern in vielen andern Jugendschriften zu ihrem Vortheil auszeichnen.

Staatenkunde.

Nachrichten über den Hof des türkischen Sultans, sein Serail, seinen Harem, die kaiserl. Familie, sein Militär und seine Minister. Nebst einem histor. Versuch über die mahomedan. Religion, ihren Cultus und ihre Priester. Nach der vierten Ausgabe des französ. Originaltextes des Hrn. *Joseph Eugen Beauvoisins* frey übersetzt mit authentischen Noten begleitet und herausgegeben von *Kessler*, Grossherz. Badischem Major etc. Karlsruhe, b. Müller. 1811. VIII u. 167 S. 8. (16 Gr.)

Den einzigen Werth geben dem übrigens nicht viel bedeutenden Schriftchen des Hrn. *Jak. Ensle*, grossh. bad. Hofgärtners zu Rastadt Anmerkungen, die theils unter dem Texte theils am Schlusse stehen. Er ist 1794—1802 Obergärtner im Serail gewesen, vertheidigt Poucqueville's Angaben und ergänzt Mehreres aus eigner Ansicht und Erfahrung.

Leipziger Literatur-Zeitung

Am 18. des April. 95. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Verzeichniss der auf der Universität Wittenberg für das Sommerhalbjahr 1812 angekündigten Vorlesungen.

A) Allgemeine Wissenschaften.

Akademische Hodegetik, verbunden mit der Encyklopädie der Wissenschaften, P. O. *Winzer,* publ. 11 U. 4 T. nach *Becks* Grundriss zu hodegetischen Vorlesungen, Leipz. 1808. 8. Encyklopädie der gesammten philosophischen Wissenschaften, P. O. *Pölitz,* 8 U. 4 T. gratis, nach Dictaten. 1) *Theoretische Philosophie:* Logik, P. O. *Klotzsch,* publ. 7 U. 4 T. Mag. *Gerlach,* 9 U. 2 T. Praktische Logik, P. O. *Pölitz,* privatiss., Mittw. 10 U. Metaphysik, P. O. *Klotzsch,* 9 U. 4 T. 2) *Praktische Philosophie,* Metaphysik der Sitten, P. O. *Klotzsch,* 9 U. 2 T. Natur- und Völkerrecht, M. *Gerlach,* 8 U. 2 T. 3) *Angewandte philosophische Wissenschaften,* Aesthetik, P. O. *Gruber,* 7 U. 4 T. Pragmatische Anthropologie, P. O. *Gruber,* 7 U. 2 T. unentgeltl. Anthropologie, publ. P. O. D. *Langguth,* 1 U. 4 T. nach *Ludwig.* Empirische Psychologie, M. *Scheu,* 6 U. 4 T. nach Dictaten. 4) *Mathematische, physikal. und cameralist. Wissenschaften,* Praktische Geometrie, P. O. *Steinhäuser,* publ. 2 U. 4 T. Mechanik, P. O. *Steinhäuser,* 4 T. Specielle Experimentalphysik, P. O. D. *Langguth,* 2 U. 2 T. Finanzwissenschaft, P. O. *Assmann,* publ. 10 U. 4 T. Mathesis forensis, Forstwissenschaft, Berg- und Salinenrecht, Encyklopädie der ökonom. Wissenschaften, Architektur und architektonische Zeichnungskunst, privatiss. P. O. *Assmann.* 5) *Geschichte:* Geschichte der drey letzten Jahrhunderte, P. O. *Pölitz,* publ. 9 U. 4 T. nach s. *kleinen Weltgesch.* Leipz. 1808. 8. Geschichte und Statistik des Herzogthums Warschau, P. O. *Pölitz,* 4 T. Geographie, P. O. *Gruber,* publ. Fortsetzung, 10 U. 4 T. n. *Stein.* Praktische Diplomatik, P. O. *Gruber,* 9 U. 2 T. privatiss. Römische Alterthümer, P. O. *Henrici,* publ. 4 U. 4 T. Allgemeine Literärgeschichte, Fortsetz. P. O. *Gruber,* 6 U. 4 T. Allgemeine Religionsgeschichte, M. *Scheu,* 8 U. 4 T. Geschichte der wichtigsten philosophischen Systeme der ältern und neuern Zeit, M. *Gerlach,* 11 U. 4 T. 6) *Classische Literatur:* a) *Orientalische,* Anfangsgründe der hebräischen Sprache, P. O. *Anton,* 1 U. 2 T. Anfangsgründe der arabischen Sprache, P. O. *Anton,* 9 U. 2 T. Anfangsgründe der hebräischen Sprache, privatiss. Cand. *Weber.* b) *Occidentalische.* α) *Griechische:* Einleitung in die griechische Sprache und Literatur, von den Zeiten der alexandrinischen Grammatiker bis auf das Zeitalter der Wiederherstellung der Wissenschaften, P. O. *Raabe,* publ. 8 U. 4 T. Classische Literatur von der Schlacht bey Actium bis auf Constantin, P. O. *Lobeck,* publ. 3 U. 2 T. Plutarch de audiendis poetis, P. O. *Raabe,* 9 U. 2 T. Ausgewählte Oden des Pindar, P. O. *Lobeck,* publ. 3 U. 2 T. Die Medea des Euripides und des Seneca, Interpretat. und Parallele beyder, Rect. M. *Weichert,* 4 u. 2 T. β) *Römische:* das erste Buch der Oden des Horaz, P. O. *Henrici,* 5 U. 4 T. Varro de re rustica, P. O. *Assmann.* 7) *Praktische Uebungen,* im lateinischen Schreiben und Interpretiren, P. O. *Henrici* u. P. O. *Raabe.* Fortsetzung seiner mathematischen Uebungen, P. O. *Steinhäuser,* privatiss. Fortsetzung der Uebungen im Seminar., P. O. *Pölitz.* Fortsetzung der Uebungen im Schreiben und Disputiren, P. O. *Winzer.* Philologische Uebungen, P. O. *Lobeck.* Elabor. und Disput. über Geschichte und prakt. Philosophie, M. *Scheu.* Latein. Disputator., M. *Scheu.* Im Elaboriren u. Disputiren, Rect. M. *Weichert.* Elaboratorium u. Disputator. über Philosophie, M. *Gerlach.*

B) Besondere Facultätswissenschaften.

1) *Theologie.* 1) *Encyklopädie und Methodologie der Theologie,* P. E. *Heubner,* 11 U. 4 T. 2) *Kritik des neuen Testaments,* P. O. D. *Weber,* 3 U. 4 T. 3) *Historisch-kritische Einleitung in die Bücher des N. Test.,* Diac. M. *Nitzsch,* 1 U. 4 T. 4) *Exegese:* a) *neutestamentliche,* das Evangelium Johannis, P. O. D. *Weber,* publ. 9 U. 4 T. Die Briefe an die Corinther, Propst P. O. D. *Schleusner,* 10 U. 4 T. Die Briefe an die Epheser, Colosser, Philipper und Galater, P. O. D. *Schott,* 8 U. 5 T. Die beyden petrinischen Briefe, P. O. *Winzer,* publ. 1 U. 2 T. b) *Alttestamentliche,* die Psalmen, P. O. *Anton,* publ. 1 U. 4 T. Jesaias, Propst P. O. D. *Schleusner,* publ. 2 U. 4 T. 5) *Biblische Theologie des A. Test.,* mit Erklärung der dicta classica, P. O. *Winzer,* 10 U. 4 T. 6) *Dogmatik,* Generalsup. P. O. D. *Nitzsch,* Fortsetz. publ.

11 U. 4 T. nach *Morus*. P. O. D. *Schott*, publ. 3 U. 4 T. nach s. epitome theologiae christianae dogmaticae, Lips. 1811. 7) *Moraltheologie*, Generalsup. P. O. D. *Nitzsch*, 9 U. 4 T. n. *Stäudlin*. 8) *Homiletik*, P. O. D. *Weber*, 3 U. 2 T. 9) *Geschichte des jüdischen Volkes*, Diac. M. *Nitzsch*, 2 T. 10) *Kirchengeschichte*, P. O. *Raabe*, Forts. 11 U. 4 T. und 8 U. 2 T. nach *Schröckh*. Reformationsgeschichte, P. O. D. *Weber*, 9 U. 2 T. 11) *Dogmengeschichte*, Adj. Diac. M. *Wunder*, 7 U. 5 T. nach *Münschers* Lehrbuch der christl. Dogmengeschichte. Marb. 1811. 8. Kritische Gesch. des rationalistischen Systems der neuern Theologen, P. E. *Heubner*, publ. 3 U. 2 T. nach *Plancks* Abriss der dogmat. Systeme, Gött. 1804. 8. Darstellung des Systems der Katholiken, Reformirten und Socinianer, P. E. *Heubner*, 4 U. 4 T. nach *Planck*. 12) *Praktische Uebungen*, Homiletische Uebungen, Generalsup. P. O. D. *Nitzsch*, 4 U., Propst P. O. D. *Schleusner*, Sonnab. und P. O. D. *Schott*, Dienst. Im Disputiren und Schreiben, P. O. D. *Schott*, 5 U. 2 T. Fortsetzung der exegetisch-praktischen Uebungen, P. O. *Winzer*. Examinatorium über Dogmatik, P. E. *Heubner*, 10 U. 4 T. Disputatorium, P. E. *Heubner*, 2 U. 2 T. Disputatorium und Examinatorium, Diac. Mag. *Nitzsch*.

II) *Jurisprudenz*. 1) *Encyklopädie der Rechtswissenschaft*, Cand. *Tzschirner*, 11 U. 4 T. 2) *Rechtsgeschichte*, D. *Gründler*, 4 T., Cand. *Tzschirner*, 10 U. 6 T. 3) *Institutionen*, HGR. P. O. D. *Klien*, publ. 11 U. 4 T. nach Dictaten. P. E. D. *Schumann*, 11 U. 6 T. und 4 U. 4 T. D. *Gründler*, 6 T. 4) *Pandekten*, P. E. D. *Schumann*, 2 U. 6 T. 5) *Ueber das dingliche Recht*, P. E. D. *Andreä*, publ. 11 U. 2 T. 6) *Criminalrecht*, Hofr. P. O. D. *Stübel*, 4 St. publ. 4 St. privat. 10 U. u. 3 U. nach *Feuerbachs* Lehrbuch des gemeinen in Deutschland gültigen peinlichen Rechts. 4te Auflage. Giessen, 1808. 7) *Deutsches Recht*, Appell. R. Ord. D. *Wiesand*, publ. 11 U. nach *Eisenhart*. 8) *Sächsisches Recht*, HGR. P. O. D. *Klien*, 3 U. 6 T. nach *Schott*. 9) *Lehnsrecht*, HGR. P. O. D. *Klien*, 2 U. 6 T. nach *Böhmer*. 10) *Wechselrecht*, HGR. P. O. D. *Klügel*, publ. 9 U. 4 T. nach *Heineccius*. P. E. D. *Andreä*, 8 U. 4 T. nach *Püttmann*. 11) *Civilprocess*, HGR. P. O. D. *Pfotenhauer*, 5 T. 12) *Ueber gerichtliche Klagen*, D. *Schmidt*, 3 Stund. 13) *Referirkunst*, Appell. R. Ord. D. *Wiesand*, 8 U. 2 T. nach *Wilke*. HGR. P. O. D. *Pfotenhauer*, publ. 4 T. P. E. D. *Schumann*, privat. 14) *Praktische Uebungen*, Disputatorium, P. E. D. *Andreä*, 4 U. 2 T. D. *Gründler*. Examinatorium, P. E. D. *Schumann*, Cand. *Tzschirner*. privatiss. Examinatorium, Disputatorium und Relatorium, D. *Schmidt*.

III) *Medicin*. 1) *Encyklopädie der Medicin*, P. O. D. *Seiler*, 4 U. 2 T. 2) *Allgemeine Geschichte der Medicin*, P. O. D. *Kletten*, 10 U. 4 T. 3) *Ueber die ausländischen Pflanzen* im botanischen Garten, P. E. D. *Nitzsch*, publ. 7 U. 2 T. 4) *Einleitung in die Kräuterkunde*, P. E. D. *Nitzsch*, 2 T. 5) *Anatomie der Thiere*, P. E. D. *Nitzsch*, 4 U. 4 T. nach *Blumenbach*. 6) *Physiologie*, P. O. D. *Seiler*, publ. 10 U. 4 T. nach *Hildebrandt*. 7) *Metallurgische Chemie*, P. O. Vic. D. *Schreger*, publ. 8 U. Mittw. und Sonnab. 8) *Nosologische Zoochemie*, P. O. Vic. D. *Schreger*, publ. 7 U. Mittw. u. Sonnab. 9) *Politische und gerichtliche Chemie*, P. O. Vic. D. *Schreger*, 7 U. Mont. u. Donnerst. 10) *Allgemeine Pathologie*, P. O. D. *Kletten*, publ. 11 U. 4 T. nach *Gaub*. 11) *Allgemeine Therapie*, P. O. D. *Kletten*, 3 U. 4 T. nach Dictaten. 12) *Ueber die syphilitischen Krankheiten*, D. *Hennig*. 13) *Chirurgie*, P. O. D. *Seiler*, 2 U. 4 T. nach Dictaten. 14) *Theoretische und praktische Entbindungskunde*, P. E. D. *Andrée*, 6 T. *Theoretische Entbindungskunde*, D. *Schweickert*, nach *Froriep*. 15) *Pharmakologie*, P. O. Vic. D. *Schreger*, 9 U. 6 T. 16) *Receptirkunst*, P. O. Vic. D. *Schreger*, 7 U. Dienst. u. Freyt. 17) *Ueber die zu leistende Hülfe* in plötzlichen Lebensgefahren, D. *Schweickert*, gratis. 18) *Veterinar-Therapie*, P. O. Vic. D. *Schreger*, 8 U. 4 T. 19) *Praktische Uebungen*, Examinatorium und Disputatorium, P. O. D. *Kletten*, 2 T. P. O. Vic. D. *Schreger*. Examinatorium über Anatomie und Physiologie, P. O. D. *Seiler*. Botanische Excursionen, P. E. D. *Nitzsch*, 4 U. 2 T. Disputatorium, D. *Hennig*, gratis.

Ausserdem geben Unterricht: im *Reiten*, der Stallmeister *Starke*; in der *französischen, italienischen* und *englischen Sprache* der Lector *Beck*; im *Fechten* und *Voltigiren* der Fechtmeister *Döring*; im *Zeichnen* der Zeichnungsmeister *Mosebach*; im *Tanzen* der Tanzmeister *Simoni*.

Nachrichten von Universitäten.

Heidelberger Universität. Der dasige bisherige Privatdocent, Hr. *Dümge*, ist zum ausserord. Professor der vaterländ. Geschichte ernannt worden.

Am 4. Januar übernahm daselbst das Decanat bey der theol. Facultät für das Jahr 1812 Hr. Kirchenrath D. *Schwarz*, bey der juristischen Hr. Hofr. *Zachariä*, bey der medicinischen Hr. Prof. *Schelver*, bey der philosophischen Hr. Prof. *Voss*. Das Directorium der staatswirthschaftlichen Section hat Herr Prof. *Seeger* übernommen. Die Gesammtzahl der im Winterhalbjahre dort Studirenden betrug 337, wovon 100 Inländer, 237 Ausländer waren. Theologie studirten 40, die Rechte 179, Medicin 54, Cameralwissenschaften 46, Philologie 18.

Auf der *Freyburger Universität* hat der Professor der Staatswissenschaften, Hr. *Lugo*, den Charakter eines grossherzogl. Baden'schen Hofraths erhalten.

Nachrichten von entdeckten Alterthümern.

In Unteritalien werden noch immer Alterthümer ausgegraben, oder doch manche Stücke als aufgefundene Antiken verkauft. Im Jahr 1811 wurde in den Gött. Anz. S. 2050 ein Steinchen (eine Art Speckstein) mit einer schlafenden weiblichen Figur, angeblich Kleopatra, erwähnt. Seitdem ist ein sehr gerühmter Ca-

meo zum Vorschein gekommen mit einer Kleopatra, die sich die Natter anlegt. Aber da die sterbende Kleopatra ein Lieblingsgegenstand der neuern Kunst war, so bleibt das Alterthum des Steins immer ungewiss. Morghen hat ihn in Kupfer gestochen. Auf der Stelle des alten Minturnä am Liris (Garigliano) hat man eine Goldmedaille von Trajan und eine andere von der Lucilla, Gemalin des Verus, gefunden. Auf der Stelle des alten Formiä stiess man auf ein Grabmal, worin eine Begräbnisslampe, einige Gefässe und eine Goldmünze mit der Schrift Adrianus (Hadrianus) Augustus und auf der Kehrseite einem Opfer, oben darüber Vesta, gefunden wurde. Zu Monteleone (wo ehemals Vibo Valentia, Hippon, lag) ist eine Inschrift gefunden worden, die der Abate Romanelli erklärt im Moniteur des deux Siciles. Sie bezieht sich auf ein Denkmal, das einem Quintus Muticilius aus der tribus Aemilia (in Hadrians und Antonins Zeiten) errichtet wurde. Er war equo publico honoratus ab Imp. D. Hadriano und adlectus in collegium iuris ab Imp. Antonino Aug. Pio. Gött. Anz. St. 46. S. 449 ff.

Literarische Nachrichten.

Zu Corfu (wo schon ein Monitore Jonio gedruckt wird) soll eine neue Zeitschrift in italien. und griech. Sprache herauskommen: Giornale filologico ed economico, *φιλολογικη και οικονομικη Εφημεριϛ*, worin nicht nur Nachrichten vom Ackerbau, Gewerben u. s. f., sondern auch von der jonischen Akademie zu Corfu, der Società filologica zu Bucharest, den archäolog. Entdeckungen gegeben werden sollen. Der Redacteur wird der thätige Gelehrte, Stellio Doria Prossalendi seyn, und die *Ἰόνιος Ἀκαδημία* das Unternehmen befördern. Schon seit 2 Jahren hatte Emanuel Teotochi einen Mercurio litterario herausgegeben. Schon im 17. Jahrh. (seit 1656) gab es zu Corfu eine Accademia degli Assecurati. (A. d. Gött. Anz.)

Fortschritte der orientalischen Literatur in England.

Aus Briefen aus Wien.

Den Nachrichten zu Folge, welche Hr. *Renouard* im October vor. Jahres dem Hrn. *v. Hammer* über die Fortschritte der englischen Literatur in England mitgetheilt hat, beschäftigt man sich hauptsächlich mit Indien, welches wegen der politischen Bande, welche dies Land mit England verknüpfen, auch sehr erklärlich ist. Die Akademie von Calcutta (the College of Calcutta), die, obwohl etwas beschränkter, sich doch immer noch ihrer Fortdauer erfreut, hat mehrere Werke, besonders Gedichte mit Uebersetzungen begleitet zum Gebrauche der Studirenden, und um die Literatur unter den Eingebornen mehr in Aufnahme zu bringen, zu Tage gefördert. Zu Werken letzterer Art gehört die *Hindostanische Uebersetzung* des Koran. In *Sanscrit* ist die *Hitopadesa des Vishnu Sarman* und ein andres kurzes und berühmtes Werk erschienen; auch hat die Akademie die zierliche *persische* Nachbildung des letztern unter dem Titel: *Anvari Suheili* von *Husein Vaïz el Kashifi* drucken lassen. Von den Indischen Gedichten *Gramayan* und *Mahabharat* sind zwey Uebersetzungen in *Bengali* (Dialekt) herausgekommen.

Die katholischen Missionarien zu *Sirampor* (*Iri-Rama-puri*) sind sehr fleissig in ihrem Berufe gewesen. Ausser mehreren, in fast alle indische Dialekte übersetzten, Stellen des alten und neuen Testaments hat einer derselben eine ungeheure grosse *Sanscrit-Grammatik* und eine *Uebersetzung* von einem beträchtlichen Stücke des *Ramayan* bekannt gemacht. —

Für *Persische* und *Arabische* Literatur ist nicht soviel geschehen. Erwähnt zu werden verdienen vorzüglich der *Misbak ûwalim* und drey andre Abhandlungen über arabische Grammatik; der Anfang einer *persischen Grammatik;* einige Wörterbücher; ein Persisches und Arabisches Taschenwörterbuch und der *Gulistan* mit einer Uebersetzung und grammatischen Noten. Einen Beweis von dem Fleisse und der Geschicklichkeit der Europäischen und Asiatischen Lehrer an der Akademie liefert die Uebersetzung der Aesopischen Fabeln in mehreren Sprachen. Sie ist nach dem Englischen verfasst und man findet hier in einem kleinen Büchlein dasselbe Werk, *Englisch, Persisch, Arabisch, in Hindostani-Sanscrit, Bengali* und *Bry B'hascha* (dem Dialekte des *Vraja desa*) Dialekte.

Englische Werke zur Kenntniss von Asien und seiner Völkerschaften.

Aus Briefen von Wien.

Buchanan's Tour in the Mysore (3 vol. 4.) enthält so schätzbare Materialien als irgend eine Reise. Der Verf. musste die ihm untergebnen Gegenden auf Befehl der Regierung bereisen.

Scott Waring's Tour in Persia ist unterhaltend und nützlich. Derselbe Vf. hat seitdem eine kurze Geschichte der Maratten (History of the Marhattahs) ganz aus originalen und einheimischen Werken zusammengetragen, herausgegeben.

James Morier hat gleichfalls eine Reise durch Persien (Tour in Persia) bekannt gemacht.

Moore's Hindu Pantheon, welches sorgfältige (doch etwas geschmeichelte) Abbildungen der Gottheiten des Indischen Olymp enthält, ist ein interessantes Buch.

Auch der 10te Theil der *Asiatic Researches* ist erschienen und enthält mehrere wichtige Abhandlungen.

Thornton's Turkey verdankt ihr Verdienst hauptsächlich Mouradgeah.

Clarke wird uns mit einer von ihm selbst verfassten Nachricht von einigen Theilen des Ottomannischen Reichs beschenken

Hamilton's Egyptiaca, wovon der erste Theil blos erschienen ist, ist vermuthlich ein sehr interessantes Werk.

Mr. *Ousely* hat Ibn Osaibaâh's *Leben des Abdu'llatif* (life of Abdu'llatif) mit einer lateinischen Uebersetzung bekannt gemacht, ganz in der nämlichen Gestalt, wie *White's* Ausgabe des *Abdullatif*.

Mr. *Stephan Warton* macht immer noch von Zeit zu Zeit Aufsätze über das Persische, Arabische, Chinesische etc. bekannt.

Sir *George Staunton* hat unter dem Titel: *Leu-lei-Tsing* die Reichsgrundgesetze von China aus dem Chinesischen übersetzt.

Ankündigung.

Bey Endesunterzeichnetem hat so eben die Presse verlassen:

Die Forstwissenschaft.

Versuch eines allgemeinen, vollständigen, auf die Natur der Wälder und bereits gemachte Erfahrungen gegründeten Systems

von

J. Ch. J. Egerer,

ordentlichem Professor der Forstwissenschaft in Aschaffenburg.

Dieses Werk verbindet mit einer streng systematischen Bearbeitung praktische Realität. Allgemeinheit der Grundsätze, wie Vollständigkeit der Wissenschaft begründen eine neue Ansicht und Bearbeitung dieses wichtigen Theils der Nationalökonomie. Diese Scienz wird hier in zwey Theilen dargestellt. Der erste enthält die Grundsätze zur Behandlung der Wälder in ihrem möglichst vollkommenen Zustande, und befasst: Holzzucht, Forstschutz, Forstrecht, Hiebslehre, Forstnutzung, Forsttechnologie und Taxation. Der zweyte stellt die Anwendung dieser aus der Natur der Wälder geschöpften und durch die bereits gemachten Erfahrungen bestätigten Grundsätze auf Wälder von schlechter Beschaffenheit zum Zwecke ihrer Verbesserung und Umwandlung in denjenigen Zustand dar, in welchem die Grundsätze des ersten Theils wieder ihre unbedingte Anwendung finden. Derselbe enthält die Forstdirection und die Theorie vom forstlichen Geschäftsstyl. Die Ausführung des Ganzen entspricht der im Cameralcorrespondenten No. 28. 29. 30. 51. 52. 1811. geschehenen Ankündigung. Dieselbe gibt über die Quellen der Grundsätze, die Natur der Wälder und Forstobjecte, Aufschluss, und stellt das Detail der Wissenschaft, wie die systematische Verbindung ihrer so mannigfaltigen Theile dar. Dadurch werden nun zwey wichtige Zwecke erreicht: Brauchbarkeit des Werkes für den schon angestellten wie angehenden Forstmann.

Dieses sind die rechtfertigenden Gründe für unterzeichnete Buchhandlung, auf dieses Werk, dessen 2ter Theil bald unfehlbar erscheinen wird, nicht nur angehende Forstmänner, auch schon Angestellte, wie Cameralisten, aufmerksam zu machen. Der Ladenpreis des 1ten Theils ist 2 Thlr. 16 Gr.

Heinr. Ludw. Brönner.

In der *Joseph Thomann'schen* Buchhandl. in *Landshut* ist eben erschienen und in allen Buchhandlungen Deutschlands zu haben:

Felder, F. K., Literaturzeitung für katholische Religionslehrer, 3r Jahrg. 1812. 12 Hefte. gr. 8. 3 Thlr.

Göhl, D. *J. S.*, über die Nothwendigkeit und Wichtigkeit des Selbststillens. 8. brosch. 3 Gr.

Mittermair, D. *C. J. A.*, Einleitung in das Studium der Geschichte des german. Rechts. gr. 8. 22 Gr.

Ferner:

erscheint von diesem Jahre an, in derselben Handlung die Fortsetzung von:

Felder, F. K., neues Magazin für kathol. Religionslehrer. 8. Der Jahrgang (wie bisher) in 6 Heften 2 Thlr. 8 Gr.

Buchhandlungen haben sich daher mit ihren nöthigen Fortsetzungen an dieselbe zu wenden.

Herabgesetzte Bücher-Preise.

Um Liebhabern, von folgender für gegenwärtigen Zeitpunct sehr interessanten Schrift:

Barruel, von dem Pabste und seinen geistlichen Rechten; auf Veranlassung des Concordats. Aus dem Französ. von *G. G. Güldenapfel.* 2 Theile. gr. 8. 3 Thlr. 6 Gr.

den Ankauf derselben zu erleichtern, so macht Unterzeichneter bekannt, dass man dieselbe von heute an bis Ende dieses Jahres, um den herabgesetzten Preis von 1 Thlr. 15 Gr. in allen Buchhandlungen haben kann.

Landshut, d. 28. März 1812.

Joseph Thomann.

Neue leichtfassliche und sehr bewährt gefundene Methode auf die einzig und möglichst geschwindeste Art in einem äusserst kurzen Zeitraume Französisch schreiben, sprechen und lesen zu lernen, ohne alle mündliche Anweisung für Bürgersleute und Solche, die ohne viel Zeit daran wenden zu können oder zu wollen sich doch gern durch die französische Sprache verständlich machen möchten.

Zweyte aufs Zweckmässigste umgearbeitete Auflage. 8. Frankfurt a. Main, b. *H. L. Brönner.* 1811. geheftet 12 Gr.

Schnell war die erste Auflage dieses Werkchens, ohne eigentlich in den Buchhandel gekommen zu seyn, vergriffen, immer häufigere Nachfrage nach demselben bestimmte den Verleger zu einer zweyten Auflage zu schreiten, die in Hinsicht der Gemeinnützlichkeit und Brauchbarkeit bey weitem der ersten Auflage vorzuziehen ist.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 20. des April. 96. 1812.

Aesthetik.

Die Kunstwissenschaft in ihrem allgemeinen Umrisse dargestellt für akademische Vorlesungen von *C. F. Bachmann,* Doct. der Philos. und Privatdocent in Jena. Jena, im Verlag der Crökerschen Buchh. 1811. VIII u. 165 S. 8. (16 Gr.)

Mit nicht geringen Ansprüchen tritt der Vf. dieser neuen Kunstwissenschaft auf. Er gibt in der Vorr. (S. III—V) zu verstehn, dass es eigentlich noch gar keine solche Wissenschaft, sondern blosse Beyträge oder Vorarbeiten zu derselben gebe, und dass sein Werk diesem Mangel erst abhelfen solle. Daher fordert er (S. VII) nicht bloss, dass man seine Schrift aufmerksam lesen und durchdenken, sondern auch, dass man sie „mit *Hochachtung* behandeln" solle, und schliesst seine Vorr. (S. VIII) mit folgender Paränese: „Wer Du auch seyst, lieber Le„ser, lass Dich in Deinem Urtheile nicht durch „Parteyenwuth und Sectengeist leiten, verdamme „nicht, weil die darin herrschende Ansicht nicht „die Deinige ist, und wenn Dir etwas dunkel bleibt, „so forsche, ob nicht vielleicht die Ursache in Dir „selbst liege, ob Du nicht Vorurtheile in Dir hegst „und durch vermeinte Wahrheiten Dich selbst täu„schest." — Auf diese Art hat sich der Vf. freylich gegen alle nicht beyfälligen Urtheile im Voraus verwahrt. Sie sind Folgen der *Parteywuth* und des *Sectengeistes*, wenigstens *Vorurtheile* oder *vermeinte Wahrheiten*, mit welchen *Andre* sich selbst täuschen! Dass aber auch *Er selbst* sich so täuschen könne, daran scheint der Vf. gar nicht gedacht zu haben; und deshalb ist er seiner Sache so gewiss, dass, während andre Schriftsteller nur wünschen, die Achtung ihrer Leser zu erwerben, unser Vf. diese Achtung, selbst als *Hochachtung*, gleich von vorn herein vom Leser fordert. Wiefern diese Forderung durch das Buch selbst gerechtfertigt werde, wird sich aus folgenden Bemerkungen ergeben, die wenigstens nicht von *Parteywuth* und *Sectengeist* eingegeben sind, wenn gleich Rec. gern zugibt, dass er sich irren könne.

Hr. B. beginnt sein Werk (S. 1) mit folgender Erklärung: „Die *Kunstwissenschaft* oder *Kunst„lehre*, gewöhnlich, wiewohl nicht ganz richtig, „*Aesthetik* genannt, ist die Entwickelung und Dar„stellung der Principien und höchsten Gesetze *aller „Künste*, und da die einzelnen Künste so viele le„bendige Glieder eines grossen Ganzen sind und „zum *gemeinschaftlichen Zwecke* das Schöne haben, „nothwendig *Wissenschaft des Schönen.*" — Der Vf. hat bey dieser Erklärung bloss den wichtigen Umstand übersehn, dass es ausser denjenigen Künsten, welche das Schöne zum *gemeinschaftlichen Zweck* haben, auch noch andre Künste gibt, welche mit dem Schönen als solchem sich gar nicht beschäftigen, dass also, wenn seine Kunstwissenschaft *alle Künste* in Erwägung ziehn soll, sie nichts anders als *Technologie* seyn kann, wie denn auch das Wort *Kunstwissenschaft* oder *Kunstlehre* eine blosse Uebersetzung des Wortes *Technologie* und ebendarum ganz untauglich ist, diejenige Wissenschaft zu bezeichnen, welche man gewöhnl. *Aesthetik* nennt. Wollte Hr. B. etwa die Ausflucht brauchen, er halte die sogenannten Künste, welche sich nicht mit dem Schönen beschäftigen, gar nicht für Künste, so wäre diess nichts weiter als ein Machtspruch, dem durch den Sprachgebrauch aller gebildeten Völker widersprochen wird. Die Ausdrücke *τεχνη, ars, Kunst* u. s. w. werden ohne Unterschied von freyen und unfreyen oder mechanischen Künsten gebraucht. Und warum hätte man denn von jeher von *schönen Künsten* geredet, wenn es nicht auch andre Künste gäbe, denen dieses Prädicat nicht zugehört? Auch unterscheidet der Vf. selbst tiefer unten (S. 21) *mechanische* oder *arbeitende* und *schöne* oder *freye* Künste; und ob er gleich diesen den Titel der Künste *an sich* oder *vorzugsweise* zueignen will, so durfte er doch nicht im Anfange seines Werks mit einer so weitschichtigen Erklärung auftreten. — Hiezu kommt, dass die Lehre von der schönen Kunst und deren verschiednen Zweigen nur ein *Theil der Aesthetik* ist, mithin die Aesthetik überhaupt um so weniger eine *Kunstwissenschaft* oder *Kunstlehre* genannt werden kann. Denn die Aesthetik muss vor allen Dingen die *Idee des Schönen an und für sich* in Untersuchung ziehn, ehe sie von der *Darstellung des Schönen durch die Kunst* handeln kann. Sie beschäftigt sich aber auch nicht blos mit der Idee des *Schönen*, sondern auch mit der des *Erhabnen*, und andern mit beyden verwandten Ideen; und ebendarum kann sie auch nicht mit dem Verf. für eine *Wissenschaft des Schönen* erklärt werden, es wäre denn, dass man das Wort *schön* in einer weitern Bedeutung nehmen und so dem Sprachgebrauche, der einmal das *Schöne* und das *Erhabne* als zwey

verschiedne Gegenstände des ästhetischen Wohlgefallens anerkannt hat, von neuem Gewalt anthun wollte. Es ist aber eine schlechte Art zu philosophiren, die sich an keinen Sprachgebrauch binden, sondern den Worten jede beliebige, nur nicht die gewöhnliche, Bedeutung geben will, um etwas Besondres zu haben. Auf diese Art kann es nie zur gegenseitigen Verständigung kommen, sondern die Verwirrung auf dem Gebiet der Wissenschaften muss nur immer grösser werden. Ebendarum behält auch Rec. lieber den einmal gangbaren und bekannten Namen der Wissenschaft, von welcher hier die Rede ist, bey, obgleich dieser Name — *Aesthetik* — bloss etymologisch betrachtet, nicht ganz richtig ist. Aber ist denn der Name der *Mathematik*, ja selbst der *Philosophie*, richtiger? Bedeuten diese Ausdrücke, blos etymologisch betrachtet, nicht etwas ganz andres, als sie jetzt nach dem herrschenden Sprachgebrauche bedeuten? Und doch behält sie jedermann bey, weil jedermann weiss, dass diese Namen ihre etymologische Bedeutung längst verloren haben.

Hr. B. bemerkt ferner (ebend.), dass die Kunstwissenschaft (Aesthetik) in ihrem *Anfangspuncte an die Philosophie geknüpft* sey. Sie ist aber nicht blos in ihrem Anfangspuncte daran geknüpft, sondern sie ist eine durch und durch philosophische Wissenschaft oder ein Theil der Philosophie selbst, sobald man nur nicht Dinge in sie aufnimmt, die nicht hineingehören; in welchen Fehler freylich auch unser Vf. verfallen ist, wie sich in der Folge zeigen wird, weil er von der Wissenschaft, die er behandeln wollte, keinen angemessnen Begriff hatte. Aber auch in Ansehung der *Philosophie*, an welche er seine Kunstwissenschaft knüpfen will, fehlt es ihm an einem angemessnen Begriffe. „Die Phi„losophie“ — sagt er S. 15 — „ist Wissenschaft „des Wissens an sich oder des vollkommnen Wis„sens, wodurch alles einzelne Wissen erst möglich „und bedingt ist, d. h. sie ist *Wissenschaftslehre*.“ — Es ist schon so oft von Andern erinnert worden, dass das Wissen keineswegs das Höchste im Menschen und die Wissenslehre nur die eine Seite der Philosophie sey, dass man sich billig wundern muss, wie der Vf. noch einem so *einseitigen* Begriff von der Philosophie anhangen könne. Noch mehr aber muss man sich über folgende Eintheilung der Philosophie wundern. Diese Wissenschaft ist nämlich (nach S. 17) 1) *Dialectik* oder *Logik* und (?) *Metaphysik*, 2) *Naturwissenschaft* oder *Physik*, 3) *Geisteswissenschaft* oder (?) *Ethik* im weitern Sinne. Es würde uns zu weit führen, wenn wir uns auf eine Beurtheilung dieser Eintheilung hier einlassen wollten. Wir begnügen uns also damit, sie blos anzuzeigen, und fügen nur noch die Bemerkung bey, dass nach dieser Erklärung und Eintheilung der Philosophie für die arme Aesthetik freylich kein Platz in der *dialectisch-physisch-ethischen Wissenslehre* übrig bleibt. Und doch muss sie, wenn sie nach der Erklärung des Verfs. *Wissenschaft des Schönen* seyn soll, eben so wohl zur Philosophie gehören, als die *Wissenschaft des Wahren* und *des Guten*. Auch hat sich der Verf. auf die Beantwortung der Frage, *ob und wiefern es eine Wissenschaft des Schönen gebe*, nicht eingelassen, ungeachtet über diese Frage in neuern Zeiten so viel gestritten worden ist.

Der Vf. theilt weiter (S. 2) seine Kunstwissenschaft in „*zwey wesentliche Theile*, einen *eigent„lich wissenschaftlichen*, welcher die Idee der Kunst „und des Schönen an sich entwickelt, und einen „*angewandten*, welcher die Theorie der einzelnen „Künste aufstellt.“ — Allerdings muss die Aesthetik von den einzelnen schönen Künsten handeln, d. h. zeigen, wie und warum sich die schöne Kunst überhaupt in verschiedne Zweige theilt. Aber eine *förmliche Theorie der einzelnen Künste* zu geben, liegt gänzlich ausser den Gränzen ihrer Befugniss. Eine Ahnung davon scheint der Vf. selbst gehabt zu haben, da er den ersten Theil ausschliessend den *eigentlich wissenschaftlichen* nennt. Wär' er doch dieser Ahnung gefolgt und hätt' er sie zur deutlichen Einsicht zu erheben gesucht! Dann würde er nicht in den gewöhnlichen Fehler der meisten Aesthetiker gefallen seyn, von der *Poesie* so ausführlich zu handeln, dass der grössere Theil seines Werks (von S. 80—165) dieser einzigen Kunst gewidmet ist, während die übrigen Künste (von S. 50—79) so dürftig behandelt sind, dass es fast ins Lächerliche fällt, diese dürftige Abhandlung eine *Theorie* dieser Künste zu nennen. Genau zu reden, ist des Vfs. Kunstwissenschaft nichts weiter als eine *Poetik*, aber keine *Aesthetik*; denn das, was der Abhandlung der Poesie vorhergeht, könnte auch als eine Einleitung zur Poetik angesehen werden, um die Verwandtschaft der Poesie mit den übrigen Künsten und die wegen dieser Verwandtschaft ihnen gemeinschaftlichen Regeln darzustellen. Der Aesthetiker muss alle schöne Künste mit gleicher Ausführlichkeit, also keine mit einer besondern, in seiner Individualität gegründeten, Vorliebe behandeln. Sonst wird der Eine die Aesthetik in eine Theorie der *Musik*, der Andre in eine Theorie der *Malerey*, der Dritte in eine Theorie der *Tanzkunst*, der Vierte in eine Theorie der *Schauspielkunst* u. s. w. verwandeln, je nachdem er diesem oder jenem Kunstzweige mehr ergeben und also auch mit dessen Theorie vertrauter ist. Die besondern Theorien der einzelnen schönen Künste müssen also denen überlassen bleiben, welche sich vorzugsweise mit diesen Künsten beschäftigen; der Aesthetiker aber hat nur die allgemeine philosoph. oder wissenschaftliche Grundlage jener Theorien auszumitteln, ungefähr so, wie der Logiker nicht die Methoden einzelner Wissenschaften, sondern nur die wissenschaftliche Methode überhaupt zu untersuchen hat.

Nach diesen allgemeinen Bemerkungen über die Kunstwissenschaft des Vfs. wollen wir noch etwas mehr in das Einzelne eingehn, um dem Vf. zu zei-

gen, dass wir sein Werk, wie er mit Recht fordert, aufmerksam gelesen und durchdacht haben. „Die *Kunst*“ sagt der Vf. S. 11 — „ist Schöpfung, „Entwickelung einer ganzen Welt aus den Tiefen „des begeisterten Gemüths.“ — Nach dieser höchst unbestimmten Erklärung ergiesst sich der Vf. in eine Menge eben so unbestimmter anderweiter Erklärungen, z. B. dass die *Natur* ein wirklicher Ausdruck des göttlichen Wesens und die *Naturwissenschaft* eine Construction der Welt als der Offenbarung Gottes sey. Da liest man denn auch S. 13 ff. die längst bekannten Floskeln wieder, dass *Denken* und *Seyn Eins* sey (womit der Satz S. 15, „eine „*grosse Kluft trennt* das *Denken* und *Seyn*,“ einen sonderbaren Contrast bildet), dass in der Natur der *Geist* gleichsam *geronnen* und eine *feste Masse* geworden, dass der Mensch ein *Symbol des Universums* und die *Blüthe der Schöpfung* sey, hingestellt an die *äusserste Gränze der Wirklichkeit*, um sich zur Betrachtung des Ewigen zu erheben. Der Vf. scheint also wirklich zu glauben, dass der Mensch das *vollkommenste Geschöpf* nicht blos auf der *Erde*, sondern in der *ganzen Welt* sey! Was aber die *äusserste Gränze der Wirklichkeit* bedeuten soll, hat Rec. mit dem aufmerksamsten Durchdenken nicht zu ergründen vermocht, so dass es ihm vorkam, als habe sich der Vf., da er diess schrieb, an der äussersten Gränze des Denkens d. h. dort, wo es in ein Nicht-denken übergeht, befunden.

Hr. B. nimmt (S. 21 u. 22) drey Charaktere eines Kunstwerks an: *Einheit, Harmonie* und *Vollkommenheit*. Die Harmonie aber ist nichts anders als Folge der Einheit; denn wenn das Kunstwerk Einheit hat, so harmoniren eben alle Theile desselben; Disharmonie der Theile aber hebt die Einheit auf. Richtiger würde der Verf. gesagt haben, zur *Einheit* müsse auch eine gewisse *Mannigfaltigkeit* hinzukommen, damit jene nicht zur *Einförmigkeit* werde. *Uebereinstimmung* bekommt alsdann das Mannigfaltige durch seine Beziehung auf die Idee des Ganzen, als die dem Kunstwerke zum Grunde liegende Einheit. Wenn nun der Vf. sagt, die *Vollkommenheit* gehe aus dem richtigen Verhältnisse der Theile und des Ganzen hervor, so fällt die *Vollkommenheit* wieder mit der *Harmonie* zusammen; denn nur da, wo Theile und Ganzes ein richtiges Verhältniss zu einander haben, ist eine völlige Uebereinstimmung derselben möglich. Der Vf. hat also mit jenen drey Charakteren im Grunde weiter nichts als die alte, längst bekannte, Regel ausgesprochen, ein schönes Kunstwerk müsse *Einheit in der Mannigfaltigkeit* haben. Im Folgenden (S. 22 u. 23) bekennt sich der Verf. zu der neuern Lehre, dass *eigentlich blos Kunstwerke schön* seyen, die Natur hingegen mit allen ihren Erzeugnissen nur *bildlich* und *übertragend* so genannt werden könne. Der Hauptgrund ist, weil kein einzelnes Werk der Natur die Idee *vollkommen abdrücke* und die Natur mit ihren *gebrechlichen Formen* in einem *fortwährenden Strömen begriffen* sey. Gibt es denn aber irgend ein menschliches Kunstwerk, das die Idee *vollkommen* abdrücke? Ist nicht alles, was Menschen schaffen, eben sowohl gewissen *Beschränkungen* unterworfen, als was die Natur hervorbringt? Und sind denn die *Formen der Natur* darum *gebrechlich*, weil die Natur mit ihren Formen in einem *fortwährenden Strömen* begriffen ist? Dann müssten ja die *Formen der Kunst* ebenfalls *gebrechlich* heissen, da sie am Ende in demselben Strudel fortgerissen werden, welcher die einzelnen Naturproducte verschlingt! Wie viele der schönsten Kunstwerke hat die Zeit ganz zerstört, wie viele wenigstens verstümmelt und ihres ursprünglichen Glanzes beraubt! — Dem Rec. scheint es eine wahre Versündigung an der Natur zu seyn, wenn man ihr mit solchen sophistischen Gründen die Schönheit absprechen will — ihr, die der Kunst nicht nur den Stoff, sondern auch den ursprünglichen Typus zu allen Erzeugnissen gibt — ihr, an deren Schönheiten sich die feinfühlendsten Menschen von jeher ergötzt und die grössten Künstler zu eignen Hervorbringungen erwärmt haben! Mag also die Kunst immerhin nach einem höhern Ziele streben! Die Natur bleibt dennoch ihre Lehrerin; und die Schönheit eines Weibes oder einer Gegend in der Natur wird eben sowohl *eigentliche* und *wahre* Schönheit seyn, als die Schönheit eines Weibes oder einer Gegend, die der Pinsel des Malers auf die Leinwand hingezaubert hat. Der Verf. bleibt sich auch nicht einmal treu in seiner beschränkten Theorie. Denn nachdem er S. 25 behauptet hatte, eigentlich sey *kein Mensch* schön, sagt er doch S. 33, in Griechenland hätten die Künstler bey den gymnastischen Spielen die *schönsten* Gestalten sich entfalten sehn. Diese nicht blos schönen, sondern sogar schönsten Gestalten waren ja aber nichts anders als *Naturproducte*. So wird stets eine falsche Theorie von dem richtigern natürlichen Gefühle Lügen gestraft.

Von S. 31 an, zählt der Verf. die Ursachen auf, welche die *Griechen* zu dem gebildetsten Volke der alten Welt, auch in ästhet. Hinsicht, machten. Diess gehört wohl in eine Literatur- oder Kunst*geschichte*, aber nicht in eine Kunst*wissenschaft*. Auch sagt der Verf. darüber nichts weiter als das Gewöhnliche, und verwechselt dabey zuweilen Ursache und Wirkung. Denn dass die Sprache der Griechen die *gebildetste* von allen war, war ja selbst eine Folge ihrer Bildung. Blos die *Bildsamkeit* der Sprache konnte als eine Mitursache ihrer Bildung aufgeführt werden. Auch das, was der Verf. von der *Verfassung*, *Gesetzgebung* und *Erziehung* der Griechen rühmt, war mehr Folge, als Ursache ihrer Bildung, ob es gleich wieder auf die Erhaltung und Beförderung derselben zurückwirkte. Dem *Christenthume* aber sagt der Verf. nach, es habe die *ganze schöne Welt der Griechen mit allen ihren Herrlichkeiten vernichtet*. Eine so *unhistorische* Behauptung verdient gar keine Widerlegung, da jeder Anfänger in der Geschichte weiss,

dass die Griechen theils durch eigne Schuld theils durch den zerstörenden Unterjochungsgeist der Römer von der Höhe ihrer Cultur schon längst tief herabgesunken waren, als das Christenthum das Heidenthum zu verdrängen anfing. Es ist aber auch *unphilosophisch*, eine gewisse *Art* von Cultur, wie die heidnisch-griechische, die doch immer einseitig und mangelhaft war, und daher in ihrer Beschränktheit nach dem natürlichen Entwicklungsgange der Menschheit gar nicht bestehen konnte, als die vorzüglichste zu betrachten, und die *neue nicht minder schöne Welt mit allen ihren Herrlichkeiten* zu verkennen, welche das Christenthum auf den Trümmern des griechisch-römischen Heidenthums erbauet hat. Auch ist es nicht wahr, dass, wie S. 57 zu verstehen gegeben wird, erst die christliche Religion den *Körper* als *Kerker und Grab der Seele* betrachten gelehrt habe. Diese Idee findet sich ja schon vom Platonischen Sokrates und andern vorchristlichen Weisen deutlich ausgesprochen.

Nach dieser Abschweifung handelt der Verf. S. 59 von dem *Styl* und der *Manier*, die er blos als *Ausartung des Styls* betrachtet, ob er gleich selbst gesteht, dass man auch lobend sagen könne, es sey ein Kunstwerk in einer grossen Manier gebildet. Hierauf ist die Rede vom *Erhabnen*, gleichsam als wenn diess von Styl und Manier abhängig wäre. Hr. B. betrachtet aber diesen wichtigen ästhetischen Grundbegriff als etwas so unbedeutendes, dass er ihm nur einen einzigen §. widmet, worin er eine Definition Kant's vom Erhabnen billigend anführt, desgleichen dessen Unterscheidung des *mathematisch* und *dynamisch* Erhabnen, welcher er noch die Unterscheidung des *logisch* und *ethisch* Erhabnen beyfügt, mit der Bemerkung, dass in diesem die Principien der Tragödie liegen. Dann wird wieder in Einem §. die *Grazie*, die im Leben als *Anmuth*, im Gemüthe aber als Huld erscheinen soll, das *Reizende* und das *Naive* abgefertigt. Hierauf ist die Rede vom *Komischen* als einem Gegensatze des Erhabnen, von dem *Parodiren* und *Travestiren* (§. 32), von dem Lächerlichen als dem *reinsten* Gegensatze des Erhabnen, indem dieses das unendlich Grosse, jenes aber das unendlich Kleine sey (§. 33. — mithin später als vom Komischen, ungeachtet das Lächerliche ein wesentliches Element des Komischen ist), von dem *Humor*, der *Ironie* und der *Laune* (§. 34.), vom *Witz*, *Scharfsinn* und *Tiefsinn* (§. 35 u. 36.), endlich (§. 37 u. 38.) von der Eintheilung der schönen Kunst in schöne Künste, deren drey Hauptarten unterschieden werden, 1) Künste, welche vorzugsweise im Raume darstellen durch Körper oder Bild - *plastische*, *bildende* oder *optische*, 2) Künste, welche vorzugsweise in der Zeit durch den Ton darstellen — *tönende* oder *akustische*, 3) Künste, welche in beyden zugleich, d. h. durch das Wort darstellen — *logische* oder *redende* Künste. Die redenden Künste sind also wohl nicht tönend oder akustisch? Und wo bleiben denn die *mimischen* Künste? Von diesen ist nur unter dem Titel der Poesie (S. 81) mit zwey Worten die Rede, gleichsam als wenn sie gar kein eignes Kunstgebiet ausmachten und deshalb auch nicht einmal der Rede werth wären!

So weit geht der *erste* Theil dieser Schrift, dem der Verf. gar keine Unterabtheilungen weiter gegeben hat. Im *zweyten* Theile aber, welcher die Theorie der einzelnen Künste abhandeln soll, handelt der Verf. nach der eben angezeigten Eintheilung der Künste in *drey Abschnitten* von den *bildenden Künsten*, von der *Musik* und von der *Poesie*. Wir wollen auch hier einiges auszeichnen.

Der bildenden Kunst gibt der Vf. nach einer, jetzt schon allzusehr abgenutzten, Wortspielerey zwey *Pole*, eigentliche Plastik und Malerey; jene, sagt er, kann man auch eine *objective Malerey* und diese eine *subjective Plastik* nennen. Wohl kann man diess, so wie man das Eis gefrornes Wasser und das Wasser aufgethautes Eis nennen kann. Weiss man aber nun mehr von dem Unterschiede und Verhältnisse beyder? Vermöge jener *zwey Pole* bekommt auch der erste Abschnitt *zwey Capitel*. In diesen beyden Capiteln soll von den genannten beyden Künsten eine Theorie gegeben werden. Es ist aber schon oben bemerkt worden, dass diese Theorie sehr kurz und unbefriedigend ist. Doch ist verhältnissmässig die Malerey ausführlicher behandelt. In einem Anhange sagt der Verf. noch ein paar Worte über *Baukunst* und *Gartenkunst*, die er nicht als schöne Künste anerkennen will. Besonders soll die *Gartenkunst* vom Gebiet der Kunstwissenschaft ganz ausgeschlossen werden. Wenn aber (nach S. 66) das *Landschaftsgemälde* ein echtes Kunstwerk ist, so wird die Kunst, eine *schöne Landschaft in der Wirklichkeit zu gestalten*, wohl auch auf den Titel einer schönen Kunst Anspruch machen dürfen. Der Verf. scheint blos an die *gemeine Gärtnerey*, die unsre Küchengärten, so gut es gehen will, in Lustgärtchen umwandelt, nicht aber an jene ins Grosse arbeitende Kunst gedacht zu haben, welche der Engländer *Landscapegardening* nennt, und die man im Deutschen *natürliche Landschaftsmalerey* nennen könnte, weil hier die Kunst mit Hülfe der Natur selbst ein grosses Landschaftsgemälde aufstellt.

Im *zweyten* Abschnitt, wo von der *Musik* die Rede ist, unterscheidet zwar der Verf. *Instrumental-* und *Vocalmusik*. Aber den wesentlichen Unterschied zwischen der *einfachen Tonkunst*, die durch blosse Töne das Innere verlautbart, und der *zusammengesetzten*, die, mit der Poesie vereinigt, den *Gesang*, das höchste Produkt der akustischen Künste, erzeugt, hat der Verf. gar nicht gehörig erörtert, so wie auch das Wesen der *Melodie* und *Harmonie* und das gegenseitige Verhältniss beyder nicht genug entwickelt.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 21. des April. 97. 1812.

Beschluss

der Recension über *die Kunstwissenschaft in ihrem allgem. Umrisse* von *C. F. Bachmann* etc.

Dagegen hat sich Hr. B. im *dritten* Abschn. desto ausführlicher über die *Poesie* erklärt, so dass, wie schon oben bemerkt, die Aesthetik des Vfs. in eine förmliche Poetik ausläuft und eben diese Poetik den grössern Theil des Werkes einnimmt. Es zerfällt daher dieser Abschnitt wieder in *vier Capitel* und *einen Anhang*. Im 1. Cap. wird gehandelt von der *Sprache* als dem *Organe der Poesie*; im 2ten von der *epischen Poesie*; im 3ten von der *lyrischen*; im 4ten (durch einen Druckfehler steht hier noch einmal *zweytes* Cap.) von der *dramatischen*; und im *Anhange* endlich von der *didaktischen Poesie*. Ueber alle diese Gegenstände sagt der Vf. recht viel Gutes und Treffendes, so dass gerade dieser Theil seines Werks als der vorzüglichste erscheint. Auffallend aber ist es im höchsten Grade, dass der Vf., da er doch oben von *logischen* oder *redenden* Künsten überhaupt sprach, im letzten Abschn. seines Werks nur von der Poesie handelt, und die *Kunst der Beredsamkeit* oder die schlechtweg sogenannte *Redekunst* ganz mit Stillschweigen übergeht, gleichsam als existirte sie gar nicht in der Welt. Auch entsinnt sich Rec. nicht, in irgend einem Theile des Werkes eine wissenschaftliche Untersuchung über den Begriff des *Geschmacks* gefunden zu haben, ungeachtet dieser Begriff für die Aesthetik so wichtig ist, dass die ganze Wissenschaft davon auch den Namen der *Geschmackskritik* oder *Geschmackslehre* bekommen hat. Nur S. 24. wird der *Geschmak* einmal wie beyläufig erwähnt.

Unsre Leser werden hieraus von selbst abnehmen, dass dieses Werk eigentlich nicht als eine Bereicherung der *philosophisch-ästhetischen*, sondern blos als ein Beytrag zur *theoretisch-poetischen* Literatur betrachtet werden kann. In dieser Hinsicht aber ist es nicht ohne Werth, indem der Vf. mit dem Wesen und der Theorie der Kunst in Ansehung der Poesie eine vertrautere Bekanntschaft zeigt, als in Ansehung der übrigen Künste. Nur hätten wir gewünscht, dass der Verf. nicht auch hier die zur Einsicht in das Wesen der Poesie völlig unnütze Polaritätsspielerey eingemischt hätte. Der Vf. sagt nämlich S. 114 u. 115, wie die Kunst überhaupt in zwey entgegengesetzte Pole, einen positiven oder objectiven und einen negativen oder subjectiven, *Plastik* und *Musik*, zerfalle, welche durch die *Poesie* zur Identität verschmolzen werden, so habe auch die Poesie wieder ihre beyden Hauptpole, *Lyrik* und *Dramatik*, und das *Epos*, als das Uranfängliche der Poesie, sey die Identität beyder. Auf diese Art konnte freylich die *didaktische Poesie*, da sie in seine Polaritätstheorie nicht passen wollte, keine Gnade in den Augen des Vfs. finden, sondern sie wurde unbarmherzig in den *Anhang* geworfen, wo denn auch noch von der *poetischen Erzählung*, dem *poetischen Briefe*, der *äsopischen Fabel* und — der *Oper* die Rede ist, gleichsam als wenn diese poet. Kunstwerke alle zur didaktischen Poesie gehörten! Diese Spielerey der Naturphilosophen mit den *Polen* ist doch gewiss um nichts besser, als die vormalige Spielerey der Kantianer mit den *Kategorien*, und der Fichtianer mit dem *Ich* und *Nichtich*, wird aber wohl auch nur so lange dauern, bis wieder eine andre Spielerey der Art an die Tagesordnung kommt.

Ein Vorzug des Buches sind die den Hauptabschnitten desselben beygefügten *literarischen Notizen*. Doch sollte in diesen mehr Genauigkeit herrschen. Bald führt der Verf. die Vornamen der Schriftsteller bestimmt an, bald unbestimmt (durch die Anfangsbuchstaben, aus welchen man nie den wirklichen Vornamen errathen kann), bald lässt er sie auch ganz weg. Eben so zeigt er Druckort, Jahrzahl und Format bald an, bald thut er es nicht, oder zeigt blos bald das eine bald das andre an. Manche Schriften sind unvollständig angeführt. So besteht *Eberhard's Handbuch der Aesthetik* nicht aus drey, sondern aus 4 Bänden, und diese sind nicht 1803 sondern 1803—1805, seit 1807 auch eine zweyte Auflage vom Ganzen erschienen. Manche Schriften gehören gar nicht hieher. So ist S. 8 *Fichte's Sittenlehre* und S. 9 *Schelling's Syst. des transcendent. Ideal.* unter den die Aesthetik behandelnden Schriften angeführt! Wollte sie Hr. B. darum anführen, weil darin doch auch etwas über *Kunst* gesagt ist, so hätten noch viele andre Schriften angezeigt werden müssen, in welchen weit mehr darüber gesagt ist. Auch mussten die Stellen, welche davon handeln, bestimmt nachgewiesen werden. Denn wer soll jene beyden Bücher blos darum durchlesen, um zu erfahren, was darin über *Kunst* gesagt ist? Auch hätte der Vf. seine literarischen Notizen mehr ordnen, und insonderheit die Schriften, welche nur Beyträge liefern, von den eigentlich wis-

senschaftlichen und systematischen absondern sollen. Wenn man z. B. auf *Fichte's Sittenl.* die Schriften der Gebrüder *Schlegel* (*Athenäum*, *Europa*, *Charakteristiken* u. s. w.), auf diese *Schelling's Syst. des transc. Id.*, dann *Göthe's Propyläen*, *Luden's Grundzüge ästhet. Vorles.*, *Ast's Grundr. d. Aesthet.* u. s. w. folgen sieht, so geräth man in Versuchung zu glauben, der Vf. habe jene Büchertitel gleichsam zusammengewürfelt.

Der Styl des Vfs. ist im Ganzen zu loben, nur für ein zu akadem. Vorlesungen bestimmtes Buch zuweilen etwas zu kostbar und feyerlich. Auch haben sich kleine Sprachfehler eingeschlichen, z. B. S. III: An einzelnem Unsichtbare*m* (n) und Herrliche*m* (n). Eben so S. VIII: Zwischen dem Forschende*m*, S. 3: In dem angeborne*m* Triebe, S. 22: dem richtige*m*. Ferner S. V: Da seine Bestimmung *es* ist und S. 164: Von hier ist *es* nur ein Schritt (wo *es* beydemal nicht nur überflüssig ist, sondern auch einen Uebellaut macht), S. 66: Das *sich* geistig Gestaltete (wo *gestaltet* als actives Particip gebraucht ist), S. 116: Dass — *ist* — *sey* (in einem und demselben Satze). Desgleichen sind folgende Ausdrücke: Vollendetes *Ganzes* (S. 12) für *Ganze* (denn man sagt *das Ganze*) — *irrdisch* (S. 14) für *irdisch* (denn es kommt von *Erde*) — *Willkühr* (ebend.) für *Willkür* (denn es kommt von *Kur*, *küren*) — *Preiss* (ebend.) für *Preis* (denn es kommt von *preisen* und hat im Genitiv *Preises*, weshalb auch *Kreiss* S. 140 und *häusslich* S. 163 falsch ist — *verborgendsten* (S. 30) für *verborgensten* (denn der Positiv ist *verborgen*) — *gebildeste* (S. 116) für *gebildetste* (denn der Positiv ist *gebildet*) — *heise* Sehnsucht (S. 75) für *heisse* (denn *heisser* und *heiser* sind zwey verschiedne Wörter) — *Maas* (S. 122) für *Maass* (denn es kommt von *messen* und hat im Genitiv *Maasses*) — *Auflössung* (S. 131) für *Auflösung* (denn es kommt von *lösen*) u. s. w. Fehler, die im ganzen Werke oft wiederkommen und daher nicht blosse Druckfehler seyn können. — Dass die Paragraphenzahl nicht fortläuft, sondern bey jedem Abschnitt von vorn anfängt, und das Werk weder Inhaltsanzeige noch Register hat, vermindert wenigstens die Brauchbarkeit desselben. Rec. hat daher Statt der §§. nur die Seitenzahl angeben können, weil ganz verschiedne §§. dieselben Numern führen. An Rückweisungen hat es der Vf. auch gänzlich fehlen lassen, und dadurch dem Leser das Vergleichen späterer Lehrsätze mit frühern, um ihren Sinn und Zusammenhang deutlicher einzusehn, ungemein erschwert.

Religionsphilosophie.

Die Ewigkeit der Seele. Ein Versuch von *Georg Horn.* Giesen, b. G. Müller. 1811. 8. 50 S. (6 Gr.)

Ewigkeit der Seele, welchen Ausdruck der Vf. dieser wenigen, mit rühmlicher Bescheidenheit und, wie er selbst versichert, nur nach dem Wunsche seiner Freunde dem Publicum übergebenen Bogen für gleichbedeutend mit dem sonst gewöhnlichen der menschlichen Unsterblichkeit anzusehen scheint, ist mit dieser keineswegs völlig einerley. Die letztere besteht in der unendlichen Fortdauer des Menschen, als geistigen Individuums, die erstere hingegen würde die, dem Menschen mit Gott zugleich zukommende Eigenschaft einer überhaupt zeitlosen, und darum unendlichen, Existenz seyn. Und es ist allerdings eben diese Ewigkeit, nicht aber jene Unsterblichkeit des Menschen, welche Hr. H., vermuthlich sich selbst dessen nicht bestimmt genug bewusst, hier zu beweisen versucht hat. Er thut diess, wie es auch nicht füglich anders geschehen konnte, mit Hülfe der sich selbst so nennenden All-Einheitslehre unsrer Zeit, nach welcher es bekanntlich zwischen Gott und Welt, mithin auch zwischen Gott und dem Menschen, an sich betrachtet, keinen wesentlichen Unterschied gibt. Demnach steht und fällt sein ganzer Beweis mit der von Schelling, wie von Fichte, seinen Speculationen zum Grunde gelegten Behauptung, dass es, nach Hrn. H's. Ausdruck S. 30, „im Begriffe des Selbstbewusstseyns liege, dass Denken und Seyn in ihm (dem Selbstbewusstseyn) vereinigt sind," wodurch, wie es ebendas. heisst, „die Identität des Idealen und Realen" (dieses Wesen des Absoluten d. i. Gottes) „im sichtbaren Universum eintritt." Wenn aber auch ein solcher Beweis Stand hielt, welches ohnehin jeder unbefangene Wahrheitsforscher, der in dem Objecte des Selbstbewusstseyns keine andere und grössere Realität, als in dem des Bewusstseyns überhaupt, nämlich nur eine solche für das Bewusstseyn, nicht aber eine absolute und an sich bestehende, anzuerkennen vermag, nicht blos bezweifeln, sondern geradezu und standhaft läugnen wird: so würde dennoch, wie schon erwähnt, die dadurch erhärtete Ewigkeit der menschlichen Seele, da dieselbe der, hierin consequenten Alleinheitslehre gemäss, allen übrigen Weltwesen nicht minder, als dieser Seele, und dieser selbst nicht nach ihrer Individualität, sondern blos nach ihrem absoluten Seyn in Gott, zukäme, mit nichten dasjenige seyn, was der religiöse Glaube aller Völker von jeher unter Unsterblichkeit des Menschen verstand; welchem Glauben daher durch das gegenwärtige Schriftchen, so sehr auch der Verf. desselben sich davon überzeugt halten mag, nicht der mindeste Dienst geleistet worden ist.

Schöne Literatur.

Dramatische Spiele und Erzählungen, von den Brüdern *C. J.* und *C. W. Salice-Contessa.* Erstes Bändchen. Hirschberg, bey Thomas. 1811. 305 S. 8. (1 Thlr. 6 Gr.)

Man kann vorliegendem Werke mit Recht eine vorzügliche Stelle unter den neuesten Erzeugnissen unserer für die angenehme Unterhaltung gebildeter Leser bestimmten Literatur anweisen. In allen hier mitgetheilten Darstellungen verkündigt sich ein ed-

ler, über die gemeinern Verhältnisse des Lebens sich erhebender Geist, ein für alles Grosse, Schöne und Gute offenes und empfängliches Herz, und eine sinnvolle, besonders das Gemüth ansprechende Behandlungsart des immer glücklich erfundenen oder gewählten Stoffes. *Die Ahnfrau* zieht durch einen Anstrich sanfter Schwärmerey, durch tiefe Innigkeit und lebendige Darlegung sanfter und zarter Gefühle an. *Der Weiberfeind*, ein kleines Lustspiel, empfiehlt sich durch den launigen heitern Scherz, der die Fabel ausmacht, eben so sehr als durch die feine und anziehende Behandlung und Durchführung desselben. Der Dialog zeichnet sich vorzüglich durch manche treffende und feine Anmerkungen, so wie durch leichte Natürlichkeit aus. Unter den Charakteren tritt besonders die schalkhafte Caroline hervor. Der artige Scherz dürfte vorzüglich Privatbühnen zu empfehlen seyn. *Manon*, ist eine erschütternde Scene aus den ersten Jahren der französ. Revolution, die sich jedoch Rec. schon anderswo gelesen zu haben erinnert. In *dem Instincte*, einer Erzählung, welche durch seltsame Verwickelung des Schicksals und überraschende Auflösung der geschlungenen Knoten wirken soll, scheint sich der Vf. nicht eben in seiner Sphäre zu befinden. Den sehr anziehenden, wahrhaft romantischen Anfang abgerechnet, geht es in der Erzählung gar zu bunt und kraus durcheinander, so dass man sich wirklich oft nach dem Ende sehnt; dagegen tritt das herrliche Talent ergreifender, rührender Darstellung in dem letzten Stücke *Meister Dietrich* überschrieben, desto glänzender hervor. Wir zählen es unter das Gelungenste im Fache schauerlicher, tragischer Mährchen, wie sie der streng-moralische ernste Sinn der deutschen Vorwelt zu erfinden pflegte, um die grosse Wahrheit recht eindringend zu machen, dass wer sich dem Bösen einmal ergeben, rettungslos verloren sey, indem ein Abfall von dem Gelingen meistens in den bodenlosen Abgrund moralischen Verderbens stürze; und nur durch einen büssenden Tod ausgesöhnt werden könne. Die Erzählung schreitet so gemessen, ruhig und anspruchslos fort, ein Vorfall ergibt sich so natürlich aus dem andern, dass man die schreckliche Entwickelung zwar in banger Ahnung voraussieht, jedoch durch die interessante Schilderung jedes einzelnen Umstandes angenehm festgehalten, und auf das Anziehendste beschäftigt, des Ausgangs kaum gedenkt. Besonders tief und innig ergreifend ist der Contrast des Friedens, den die Unschuld einem reinen Herzen schenkt mit der quälenden Unruhe eines von bösen Begierden gefolterten Gemüths.

Der Styl zeigt überall Kraft und Lebendigkeit, verbunden mit Anmuth und Leichtigkeit.

Almanach.

Minerva für das Jahr 1812. Mit 9 Kupf. Leipzig bey G. Fleischer d. Jüng. (2 Thlr.)

Man darf dieses Taschenbuch, dessen vierter Jahrgang hier anzuzeigen ist, unbedenklich unter die vorzüglichern Erscheinungen dieser Art rechnen, man mag nun auf seinen innern Gehalt oder auf die Verzierungen Rücksicht nehmen, womit es der Verleger jedesmal auszustatten beflissen gewesen ist. Den Namen im Auge behaltend, den es von der ernsten Göttin der Wissenschaft und Kunst entlehnt hat, strebt der Herausgeber nach einer Unterhaltung, welche den flüchtigen Genuss des Augenblicks überdauernd, den Geist zu ernstem Nachdenken, das Gemüth zu tiefen und innigen Empfindungen anzuregen im Stande ist, ohne deshalb den heitern Scherz und die frohe Laune ganz zu verscheuchen, welche die schönste Würze des Lebens ausmachen. Um diesen Zweck zu erreichen, hat er einen achtungswürdigen Kreis von Männern und Frauen um sich versammelt, deren Namen zum Theil die angenehmsten Erwartungen von dem erregen, was sie jedesmal mitzutheilen für gerathen halten. Auch in diesem Jahrgange findet der Leser Arbeiten von mehrern beliebten Schriftstellern Deutschlands, deren Ruf die schönste Ermunterung zum Genusse der dargebotenen Gabe ist. An der Spitze steht eine Dichtung von der gemüthvollen Erzählerin und Dichterin, *Caroline Pichler*, mit der Aufschrift: *Argalia*. Die Verfasserin stellt, unter dem Namen Argalia, einen von den höhern Geistern dar, denen im ersten Jugendalter der Erde lange vor den meisten uns bekannten grossen Umwälzungen, die Bewahrung und Beförderung Alles Guten und Schönen auf derselben, und die Sorge für die immer zu erhöhende Glückseligkeit ihrer Bewohner anvertraut war. Argalia liebt eine Sterbliche, *Azora*, und geräth darüber in Kampf mit dem ersten der bösen Geister, einen Kampf, welcher dann jene grosse Revolution unsers Planeten zur Folge hatte, worinnen auch der Welttheil *Atlantis* — der Sage nach — unterging. Auf ihm befand sich Azora, und kam mit in der allgemeinen Zerstörung um. Argalia wurde von dem Allmächtigen, weil er seine Gewalt gemissbraucht hatte, in eine Kluft des Gebirges *Altai* verbannt, und hier erwacht er nach Jahrtausenden wieder mit der Erinnerung an das was einst die Erde war, welche er jetzt so tief unter jenem Bilde findet, das ihm aus der Vergangenheit vorschwebt. In einer jungen Schönheit, Sindiah, findet er seine frühere Geliebte wieder, und wird endlich mit ihr in einem höhern Daseyn unauflöslich vereinigt. Man muss gestehen, dass die Verf. diesen treflichen Stoff auf eine solche Weise behandelt hat, dass den Leser bald erhabene, bald liebliche, bald erfreuende, bald erschütternde Auftritte in immer reger Aufmerksamkeit und Spannung erhalten, dass alle Saiten des menschlichen Herzens in mannigfachem Wechsel gerührt werden, und besonders die bekannten Sagen von einer frühen Vorwelt mit den noch vorhandenen Spuren derselben in die glücklichste Verbindung gebracht worden sind; indess ist doch auch nicht zu läugnen,

dass das Ganze zu breit und weitschweifig gehalten, und hier und da zu viel Zeit und Kunst auf die Ausmahlung wenig wirkender Scenen und Erscheinungen verwandt worden seyn möchte. Eine besondere rühmliche Erwähnung verdient aber der beseelte und edelgebildete Vortrag der in allen Theilen herrscht, und das Gedicht mit einem erquickenden Hauche durchdringt.

Unter den Gedichten von *Fr. Kind*, können wir diesmal keins finden, worin ein höheres poetisches Leben bemerkbar wäre. *Martin Blümchens Leiden und Freuden* würden durch ihre heitere Laune anziehen, wenn sie nicht zu weitschweifig und redselig behandelt wären. *Acis*, eine Erzählung von der Verf. des Walther von Montbarry ist nicht ausgezeichnet, bis auf das zarte Gedicht S. 118, welches wir, wenn es der Raum erlaubte, gern ganz hier mittheilten. — *Domingo*, vom *Verfasser des Hermann von Löbeneck*, eine zum Theil furchtbare, zum Theil erhabene Darstellung aus den Revolutionszeiten auf der Insel St. Domingo in reimlosen Jamben. So anziehend und kraftvoll manche Theile behandelt sind, so wenig vollendet und gelungen kann man doch das Ganze nennen, denn man bemerkt überall einen gewissen Zwang und eine oft mühsame Anstrengung des Dichters, seinen Gegenstand in der Region der Kunst zu erhalten, in die er ihn erhoben hat. Auch sollte mehr Sorgfalt auf die Bildung des Technischen verwandt seyn. — *Der Sommermorgen*, von *Fr. Kind*, ein leichtes anmuthiges Spiel der Phantasie. — *Die Nachtfeyer der Schwermuth*, von *C. A. Tiedge*, erfüllt die Seele wirklich mit einer ernsten und edlen Wehmuth, erzeugt durch den Gedanken an das moralische Verderben der Zeit und das Verschwinden der schönen Jugendideale. Der Schluss ist schön und erhebend. Nur wäre hie und da den Gedanken mehr Klarheit, den Bildern mehr Licht und Anschaulichkeit zu wünschen, ein Wunsch, der bey vielen Gedichten des sonst so achtungswürdigen Verf. zu äussern seyn möchte. — *Die beyden Erzählungen* von *Langbein*, in seiner gewöhnlichen Manier, munter und launig. *Der Dechant von Badajoz* scheint den Vorzug zu verdienen. Unter den Gedichten von *Buri* finden sich manche, welche eine edle Begeisterung verrathen und das Herz innig ergreifen, allein den meisten wäre mehr Sorgfalt in der Ausführung und Behandlung der Hauptidee zu wünschen. Die *echte Flamme* schildert ganz die, welche in der Brust des edlen Dichters lodert. *Die weisse Rose*, Ballade von *Langbein*, angenehm erzählt ganz in seiner Manier, der es nie an Freunden fehlen wird. *Die Worte über Seume* von *C. A. H. Clodius*, gehören zu den interessantesten und gehaltvollsten Stücken dieser Sammlung. Besonders treffend und fein sind die allgemeinen Bemerkungen in der Einleitung. — *Der Mädchen Morgengespräch*, Idylle von *C. Streckfuss*, ist unbedeutend und besonders im Tone verfehlt. *Der Aufsatz über die schrecklichen Wirkungen, welche einstens unser Erdball durch das Zusammenstossen mit einem Kometen leiden wird*, von Dr. *A. H. E. Gelpke*, ist nicht ohne Interesse, nur scheint er nicht recht in eine solche Sammlung zu passen, welche mehr der Erheiterung und erfreuenden Unterhaltung gewidmet ist. Die unter dem Titel *Agrionien* am Ende mitgetheilten Räthsel, Charaden u. dergl. sind eine sehr dankenswerthe Zugabe, indem sich manche recht sinnreiche und wohlerfundene darunter befinden. Einige zeichnen sich auch durch schöne dichterische Einkleidung aus.

Einer besondern Beachtung werth sind bey diesem Taschenbuche die Kupfer und die denselben beygefügten Erklärungen. Man hat diesmal, ausser dem Titelblatte, Scenen aus der Jungfrau von Orleans gewählt. Die meisten dieser Blätter sind sowohl in Hinsicht auf Erfindung als auf Ausführung vorzüglich zu nennen, und zeugen von wahrhaft poetischem Geiste. Das Titelblatt stellt eine liebliche Allegorie dar, und erfüllt das Gemüth mit den süssen Gefühlen der Ruhe und des Friedens, errungen durch Kampf und Mühe. Die Erklärungen, welche das Schillersche Meisterwerk grossentheils gegen so manchen hie und da laut gewordenen Tadel in Schutz zu nehmen sich bemühen, verrathen durch den Styl und Vortrag einen berühmten, achtungswürdigen Schriftsteller, welcher auch in den vorigen Jahrgängen sich dieser Arbeit ehrenvoll unterzogen hat. Mit Scharfsinn, Feinheit und Anmuth wird hier über manche höchst interessante Ideen gesprochen, welche durch das herrliche Gedicht in jedem denkenden Freunde der Kunst erweckt werden. Besonders interessant waren dem Rec. die aus Schillers eigenen Briefen mitgetheilten Ansichten von manchen Theilen seines Werks. Wir laden die Leser angelegentlich ein, diese Erklärungen ja nicht ungelesen zu lassen.

Romane.

Die Fehdeburg, Roman, herausgeg. von *Fr. Laun*. Erster Theil. 287 S. Zweyter Theil. 270 S. 8. Leipzig, bey Tauchnitz. 1811. (1 Thlr. 12 Gr.)

Man würde sich irren, wenn man in diesem Buch eine an einem Faden fortlaufende Erzählung vermuthen wollte. In sofern ist es also kein Roman, sondern eine Sammlung kleiner Erzählungen, welche blos in dem Tone des Vortrags eine allgemeine Aehnlichkeit haben. Es hat sich nämlich eine auf dem Lande lebende Familie vorgenommen, ihre einsamen Abende dadurch zu verschönern, dass jedes Mitglied der sich bey derselben versammelnden Gesellschaft an gewissen Tagen eine Erzählung vortragen muss. Diese Erzählungen nun sind an sich unterhaltend, zum Theil recht wohl erfunden und auf eine gefällige Weise dargestellt. Sie füllen ein Stündchen, wo man gerade nichts mehr als Zeitvertreib erwartet, befriedigend aus. Der Erzählungston des Verfassers ist bekannt, daher dürfen wir nur bemerken, dass er sich auch in diesem Werke nicht verläugnet, welches allen denen, die dergleichen Lectüre lieben, eine erfreuliche Erscheinung seyn wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 22. des April. 98. 1812.

Botanik.

Jo. Hedwig species muscorum frondosorum, descriptae et tabulis aeneis coloratis illustratae: opus postumum. Supplementum primum scriptum a *Frider. Schwägrichen*, prof. Lips. Sectio prima, tab. aeneis color. illustrata. Leipzig, bey Barth. 1811. XVI u. 196 S. 4°. (12 Thlr.)

In der sehr gut geschriebenen Zueignung an Thunberg und Swartz setzt der Vf. die Regeln auseinander, denen er bey der Ausarbeitung dieses Werks gefolgt ist. Wir haben sie mit Vergnügen gelesen und unsere Hochachtung für den würdigen Nachfolger eines Rivinus, Ludwig und Hedwig ist dadurch ungemein vermehrt worden. Hr. S. nämlich, im Besitz der Hedwig'schen Sammlung, hatte selbst auf seinen Reisen und Wanderungen durch das südliche Deutschland einen beträchtlichen Vorrath neuer Moose entdeckt, und bekam von seinen Correspondenten eine so bedeutende Menge interessanter, zweifelhafter oder neuer Arten, dass eine nochmalige Revision der Hedwig'schen Werke, nach den eigenen Exemplaren und eine Zugabe neuer Arten in einem Supplemente nothwendig schien. Diese Nothwendigkeit ward noch durch die Verwirrung und die Widersprüche erhöht, welche einige neue Bearbeiter dieser Familie veranlasst hatten. Glücklicher Weise fand er in der Person des bekannten Mooskenners *Ludwig* einen vortreflichen und unterrichteten Zeichner, der ihm seine Arbeit ungemein erleichterte. Wenn daher Herr S. den Dank der Kenner wegen der Genauigkeit seiner Diagnosen und Beschreibungen verdient: so gebührt dem braven *Ludwig* nicht minderes Lob wegen seiner höchst treuen Zeichnungen; auch der Verleger verdient die ehrenvollste Auszeichnung, dass er in einer so ungünstigen Zeit dennoch keine Kosten sparte, um ein Werk, welches dem deutschen Namen im Auslande und bey der Nachwelt Ehre bringt, würdig erscheinen zu lassen. Dass übrigens Hr. S., als treuer Anhänger Hedwigs, die Classification des letztern ganz und unweigerlich annimmt, darüber hat Rec. keine Lust mit ihm zu rechten, zumal da er hier und da den Habitus für sich hat. Noch weniger will Rec. aussetzen, dass Hr. S. sich durch den äussern Bau und durch das verschiedene Vorkommen der Arten bey der Unterscheidung der Arten, die auch in den feinsten Theilen übereinstimmen, leiten liess. Wir erhalten dergestalt zwar mehrere Arten, die aber die Natur selbst unterschieden hat. Alle Hedwig'schen Moose sind hier mit eigenen specifischen Differenzen versehn, die nur dann die Hedwig'schen sind, wenn Hr. S. bey genauer Untersuchung nicht nöthig fand sie zu verändern. Die Kunstsprache ist äusserst vorsichtig, grösstentheils nach Wildenow's Grundsätzen, in der Vorrede zu dessen Farrenkräutern, gewählt, und die Neuerungen, welche sich Hr. S. erlaubt, sind so behutsam angebracht, dass auch die strengste Kritik nichts daran aussetzen mag. So erhält demnach der Mooskenner hier einen sichern Wegweiser, der ihm das Studium der schwierigsten Arten mehr erleichtert, als alle übrige Hülfsmittel.

Die neuen oder genauer unterschiedenen und abgebildeten Arten in diesem Abschnitte sind folgende: 1) Phascum *carniolicum*, foliis superioribus oblongo-lanceolatis integerrimis erectis, von Hrn. *Flörke* in Krain gefunden. 2) Ph. *Flörkeanum*, subacaule, foliis ovato-acuminatis solidinervibus integerrimis apice patentibus, theca brevi seta deoperta, von ebendemselben bey Jena gefunden. 3) Ph. *crassinervium*, dem cohaerens äusserst ähnlich, aber durch schmalere pfriemenförmige gezähnte Blätter unterschieden, aus Pensylvanien. Das Ph. serratum unterscheidet sich durch Mangel an Nerven. 4) Ph. *pachycarpon* aus Thüringen, ward von Bridel für recurvifolium Dicks. angesehn. Das letztere ist indess viel grösser, dem patens ähnlich, doch hat es Hr. S. unbestimmt gelassen. Das thüringische Moos ist noch kleiner als Ph. serratum, von demselben aber durch einen Nerven in den abstehenden Blättern unterschieden; vom cohaerens ist es durch das Verschwinden des Nerven an der Spitze verschieden. 5) Ph. *bryoides* Dicks. (ist auch kürzlich an den Ufern der Unstrut gefunden). 6) Ph. *elatum* Brid. 7) Ph. *alternifolium* Dicks. 8) Sphagnum *compactum* Brid. wird von Sph. latifolium durch den steifen Bau, durch kurze dichte Zweige, sehr schmale Blätter und röthliche Farbe unterschieden. 9) Sph. *squarrosum* Brid. 10) Sph. *acutifolium* Ehrh. 11) Sph. *cuspidatum* Ehrh. Sph. alpinum L. steht hier noch als zweifelhaft, ungeachtet es Smith zum Dicranum flexuosum zog, vermuthlich weil Hr. S. es nicht selbst vergleichen konnte. Doch hätte er es von einem ihm nahen Freunde erhalten können. 12) Gymnostomum *intermedium*, erectum subsimplex, foliis oblongis acutis solidinervibus cre-

ctiusculis denticulatis, theca ovato-truncata, operculo rostrato, von Ludwig an der Elbe gefunden: mit dem G. Heimii verwechselt, von dem es gleichwohl durch zarte weissliche Blätter, die gezähnelt, nicht gesägt und mit einem Nerven bis an die Spitze versehn sind, sich unterscheidet. Die männliche Blüthe ist knospen- nicht scheibenförmig, wie bey G. truncatum. 13) Gym. *sphaericum*, erectum subsimplex, foliis ovatis acutis evanidinervibus subcrenatis erectiusculis, theca hemisphärica, operculo mammillato, ebenfalls an den Ufern der Elbe. Von G. truncatum, intermedium und Heimii durch den warzenförmigen Deckel, kleine Statur, Dicke der Kapsel und gekerbte Blätter unterschieden. 14) Gymn. *tetragonum* Brid., ein trefflich ausgezeichnetes Moos, welches Funk bekanntlich in seiner Sammlung vertheilt hat. 15) Gymn. *Rottleri*, erectum subramosum, foliis spathulatis mucronatis denticulatis erectis, theca ovata apophysiphora, operculo plano. Aus Trankenbar. Die Apophysis ist eigentlich nur ein Hals. 16) Gymn. *minutulum*, erectum simplex, foliis oblongis nervo mucronatis integerrimis patulis, theca ovato-truncata, operculo obtuse conico, von Schleicher aus der Schweiz. Von G. truncatum durch kleinere Statur und den Deckel, von G. sphaericum und intermedium durch den vorspringenden Nerven und die glatträndigen Blätter unterschieden. 17) Gymn. *conicum*, erectum simplex, foliis ovato-oblongis nervo mucronulatis integerrimis, theca gibboso-ovali, operculo obtuse conico, eben daher. Ist von dem vorigen doch zu wenig unterschieden, die Blätter stehn weniger aus einander. 18) Gymn. *subsessile* Brid. acaule Web. et Mohr., deren Abbildung aber weit schlechter als die Ludwig'sche ist. 19) Gymn. *tortile*, erectum subsimplex, foliis lanceolatis obtusis tortilibus, theca oblonga recta operculoque curvirostro brunneis. Ist G. condensum Voit. in Sturm. fl. germ., dem G. microstomum ähnlich, aber durch breitere Blätter und perennirenden Stamm unterschieden. 20) Gymn. *rupestre*, erectum fasciculato-ramosum, foliis linearibus acutiusculis erectis rigidulis, theca ovata, operculo conico, aus der Schweiz. Dem G. curvirostrum ähnlich, welches sich aber durch zerstreute Aeste, steife Blätter und ein krummes Schnäbelchen des Deckels unterscheidet. 21) Anoectangium *trichodes* ist Gymn. trichodes W. et M. 22) An. *caespiticium* ist Gymn. caespit. W. et M. 23) An. *compactum* ist Gymn. compactum Schleich. 24) Tetraphis *ovata* Funk., wozu, nach Turners Zeugniss, Bryum Brownianum Dicks. kommt. 25) Andreaea *Rothii* Web. et Mohr. 26) Splachnum *Wulffenianum*, caule subramoso, foliis lanceolato-linearibus obtusiusculis integerrimis, apophysi thecae ovatae aequali decurrente. In Kärnthen gefunden. Der Habitus weicht von den übrigen Arten ab, auch das Zellgewebe der Blätter, welches der treffliche Künstler hier, wie fast überall, mit der grössten Sorgfalt dargestellt hat. 27) Spl. *magellanicum* Brid. 28) Spl. *serratum* Hedw., wozu Spl. flagellare Brid., tenue Smith., ligulatum Hofm., helveticum und ovatum Schleich. gezogen werden. 29) Spl. *gracile* Dicks., wozu Spl. refractum Brid. kommt. 30) Encalypta *rhaptocarpa*, foliis oblongis mucronatis, theca recte striata, calyptra basi laevi, peristomio posistente. Auf dem Heiligenbluter Tauern gefunden. Durch die mit krautartigem Stachel versehenen Blätter und durch die geraden Streifen der Kapsel hinlänglich ausgezeichnet. 31) Enc. *adfinis* Rom. Hedw., foliis lanceolatis per nervum subulatis undulatis, theca laevi, calyptrae basi laeviuscula. 32) Enc. *parasitica* Sw. 33) Grimmia aciphylla Web. et Mohr. wird als Varietät zur Enc. lanceolata gezogen. 34) Weissia *Splachnoides* Thunb. caule subramoso, foliis spathulatis integerrimis, theca ovata apophysiphora, operculo brevissimo, aus Schweden: blos durch die einzeln stehenden Zähne des Peristom's von den Splachnis unterschieden. 35) Weissia *latifolia*, caule brevi simplici, foliis obtusissime ovatis mucronatis conniventibus, theca subcernua oblonga, operculo rostrato, auf dem Heiligenbluter Tauern vom Vf. schon in Schultes Reise beschrieben. 36) W. *incarnata*, caule simplicissimo brevissimo, foliis ovato-acuminatis concavis erectis, theca cernua subglobosa, operculo brevissime conico. Bey Torneo gefunden. Sonderbar sind die einzelnen Zähne an den Blättern. 37) W. *capillacea* Brid. 38) W. *verticillata* ist Gr. verticillata Sm. fragilis Web. et Mohr. 39) W. *Schisti* Brid. 40) W. *denticulata* Brid., auf dem Riesengebirge gefunden, der Grimmia striata Sm. und fugax äusserst ähnlich: von der letztern durch gezähnte Blätter unterschieden. 41) Conostomum *boreale* Sw. 42) Grimmia *geniculata*, caule brevissimo, foliis lineari-subulatis tortilibus, seta geniculata, theca oblonga, operculo longirostro recto. Von Ludwig auf der Tafelfichte und von Funk auf dem Fichtelgebirge gefunden. Von Gr. recurvata durch die gekräuselten Blätter, die längliche Kapsel und den langen Schnabel des Deckels unterschieden. 43) Gr. *tristicha* ist trifaria Web. et Mohr. 44) Gr. *ovata* Web. et Mohr., womit Gr. canescens Schleich. vereinigt wird. Der Vf. trennt sie vorsichtig von Dicranum ovatum, womit sie die grösste Aehnlichkeit hat. Das letztere ist weit grösser, die Kapsel vollkommen eyförmig, da Gr. ov. sie mehr länglich hat, die Mündung ist zusammen gezogen, der Schnabel des Deckels gekrümmt und die Zähne gespalten. 45) Gr. *sudetica*, caule vage ramoso, foliis linearilanceolatis piliferis, theca emergente oblongo-ovata, operculo conico. Ist Gr. Donniana Web. et M., von Ludwig an der Schneekoppe gefunden. Sowohl bey dieser als der vorhergehenden kommen feine Spalten in den Zähnen vor. Das Zellgewebe der Blätter ist bey beyden unterschieden. 46) Gr. *obtusa*, caule vage ramoso, foliis lanceolatis decurrente-piliferis, theca immersa ovato-oblonga, operculo conoideo obtuso. Vom Verf. auf dem Brennkogel beym grossen Glockner gefunden: der vorigen äusserst ähnlich, aber durch das Herablaufen

des Haars und die bedeutende Stumpfheit des Deckels unterschieden. 47) Gr. *incurva*, caule caespitoso fastigiato, foliis piliferis erecto-incurvis subtortilibus, theca subemersa curviseta, von Ludwig auf dem Riesengebirge, und vom Vf. in Kärnthen gefunden. Schade, dass die Abbildung hier nicht mitgeliefert wird. 48) Gr. *pensylvanica*, caule longo vage ramoso, foliis lanceolatis piliferis, summis theca duplo longioribus, operculo conico cuspidato; der Gr. ovata und sudetica äusserst gleich und kaum zu unterscheiden. Die Länge des Stämmchens und der Haare soll entscheiden. 49) Gr. *crinita* Brid. 50) Gr. *maritima* Turn. 51) Gr. *rivularis* Brid. 52) Gr. *gracilis* Schleich., caule subdecumbente elongate ramoso fastigiato, foliis lato-lanceolatis epilosis patulo-recurvis, thecis immersis oblongis lateralibus. Von der vorhergehenden durch zurückgebogene complicirte Blätter und Spalten an den Zähnen unterschieden. Es ist wohl ein Versehn, wenn hier der Vf. der Gr. rivularis folia complicata, der Gr. gracilis aber fol. angustiora gibt. Beydes finden wir nicht. 53) Pterigynandrum *repens* Brid. Es werden gesägte Blätter angegeben, die Rec. nicht bemerkt. 54) Pt. *nervosum* Brid. 55) Pt. *striatum*, caule repente subpinnato, foliis lanceolatis uninervibus bistriatis, von Ludwig am Pinus Pumilio auf dem Riesengebirge, von Grimm auf dem Inselsberg und von Schleicher in der Schweiz gefunden. Dem Hypnum populeum sehr ähnlich. 56) Pt. *Smithii* Sw. Die Tafel fehlt. 57) Cynodontium *latifolium*, caule brevi, foliis oblongis nervo mucronatis, theca cernua. Von Wassenberg im nördl. Schweden gefunden. Die Zähne sind ganz durchbrochen. 58) Cyn. *longirostra* ist Didymodon longirostrum Web. et Mohr. 59) Cyn. *flexicaule*, caule longissimo fastigiato subsimplici, foliis lanceolato-subulatis subsecundis, seta recta, operculo breviacuto. Von Schleicher. Dem Cyn. capillaceum ähnlich, aber durch die zarten Zähne und den sehr zugespitzten Deckel verschieden. 60) Barbula *linearis* ist Tortula linearis Sw. 61) B. *caespitosa*, caule brevissimo subramoso, foliis lineari-oblongis mucronatis erectiusculis, theca cylindrica, operculo mediocri (thecam aequante). Aus Pensylvanien: B. agraria hat fol. perichaetii enervia rigidula und kleinere Statur, B. linearis schmalere Blätter, und B. humilis eine kurze seta und eyförmige Kapsel. Bey B. unguiculata äussert der Vf. seine Zweifel über Dill. XLVIII. 49. ohne doch etwas bestimmen zu wollen. 62) B. *paludosa*, caule longo ramoso fastigiato, foliis lanceolatis erosis patulis, theca ovata, operculo longo curvato. Vom Verf. in Krain gefunden. Eine ausgezeichnete Art. 63) B. *gracilis*, caule subsimplici tenui, foliis ovato-acuminatis erectiusculis (nervosis) siccitate strictis, theca ovata, operculo mediocri. Von Schleicher in der Schweiz gefunden. 64) B. *brevicaulis*, caule subramoso brevi, foliis lanceolatis patulis subundulatis, theca cylindrica, operculo mediocri ebendaher. 65) B. *revoluta* Brid. 66) B. *obtusifolia*, caule brevi subramoso, foliis oblongis obtusis marginatis patulis, theca cylindrica, operculo brevi. Aus der Schweiz. 67) B. *tortuosa* H. 68) B. *inclinata* Rom. Hedw. Beyde waren von Rom. Hedwig nicht richtig unterschieden. 69) Tortula *mucronifolia*, foliis oblongo-ovatis mucronatis, theca recta. Von Schleicher in der Schweiz, von Gebhard im Oestreichischen gefunden. Der Vf. rechnet zur Tortula blos Syntrichia Brid., und Hr. Ludwig hat das Peristom meisterhaft dargestellt. 70) Trichostomum *tortile* Schrad. Besonders gut sind die Unterschiede angegeben. 71) Tr. *indicum* Willd., caule mediocri subramoso, foliis oblongis mucronulatis tortilibus, thecis oblongis, operculis longirostribus. 72) Tr. *Barbula* ist Tr. barbuloides Brid. Bey Tr. latifolium wird die Gestalt der Zähne richtiger angegeben als Weber und Mohr es gethan, und die Abbildung der letztern mit Recht getadelt. 73. Tr. *ericoides* Schrad. 74) Tr. *funale* caule longo procumbente, foliis piliferis patulis, thecis curvisetis ovatis (striatis), operculo obtuso brevi. Von Ludwig auf dem Riesengebirge gefunden. Oberflächlich angesehn ist es dem Dicranum ovatum ähnlich. 75) Tr. *patens* ist Tr. lineare und Dicranum patens Sm. 76) Trichost. *polyphyllum* ist Dicranum polyphyllum Sm. 77) Tr. *fasciculare* Schrad. 78) Tr. *riparium* Web. et Mohr. 79) Dicranum *majus* Sm., foliis secundis maxime falcatis lanceolato-acuminatis laevibus, setis aggregatis, thecis ovato-cylindricis cernuis. Nur auf Alpen, vom D. scoparium durch die kürzere, im Alter gekrümmte Kapsel, sehr lange, sichelförmige Blätter und hellgrüne Farbe zu unterscheiden. 80) D. *polysetum* Sw. hat fol. rugosa, sonst dem vorigen ganz gleich. 81) D. *Schraderi* W. et M. 82) D. *congestum* Brid. fagimontanum Ej. und fuscescens Turn. D. *longirostre* Schleich., welches auch Ludwig auf dem Riesengebirge fand, wagt der Vf. nicht zu unterscheiden. 83) D. *elongatum* Schleich., caule longissimo, foliis subfalcatis lanceolato-acuminatis conniventibus, theca ovata cernua, operculo longissimo. 84) D. *sudeticum*, altum, foliis subfalcatis enervibus, thecis lateralibus terminalibusque cernuis rectisetis. Auf der Schneekoppe von Ludwig gefunden. Es steht tab. XXXV statt XLV. 85) D. *Hostianum*, foliis erectiusculis lanceolato-acuminatis tortilibus, theca cylindrica cernua, operculo convexo subulato mediocri. Aus dem Oestreichischen. Dem D. flagellare äusserst ähnlich, aber durch sehr gekräuselte, offenbar gesägte Blätter, durch gekrümmte Kapsel und gelbliche Farbe verschieden. 86) D. *gracilescens* W. et M. 87) D. *squarrosum* Sm. Zum D. purpureum wird nun D. intermedium und Celsii, Spec. posth. gebracht. 88) D. *lycopodioides* Sw. 89) D. *glaucum* H. 90) D. *strictum*, foliis erectis lanceolato-acuminatis rigidis, theca cylindrica operculoque conico subulato rectis. Von Schleicher aus der Schweiz. Durch den steifen Bau seiner Theile von D. Hostianum verschieden. 91) D. *Starckii* Web. et Mohr. 92) D. *flavidum*, foliis subfalcatis lanceolato-subulatis

enervibus, theca strumosa ovali, operculo longo, (conico acuto). Aus den Torfmooren Schwedens und des nördlichen Deutschlands. D. rupestre und saxicola W. et M. bleibt dem Vf. zweifelhaft.

Möge die thätigste Theilnahme des botanischen Publicums den Vf. ermuntern, uns bald die Fortsetzung zu schenken.

Receptirkunst.

Medicinisch-pharmaceutische Receptirkunst für angehende Aerzte, Wundärzte und Apotheker, von *C. A. Brückner.* Leipzig, bey K. F. Köhler. 1811. 8. XIII u. 703 S. (2 Thlr. 12 Gr.)

Die Ausübung der Receptirkunst geht manchem, sonst geschickten, Arzte schwer von Händen. Er sündigt in der Zusammensetzung vieler Formeln, und gibt dem Apotheker Anlass zu bittern Bemerkungen. Den sichersten Weg diese Kunst zu erlernen, den empirischen, in einer Officin selbst mit Hand anzulegen, gehen wenig Aerzte. Das empirisch gefasste bedarf dann etwas Vergleichung, um wissenschaftlich geordnet zu werden. Ein Lehrbuch der Receptirkunst kann jedoch nur den entgegengesetzten Weg einschlagen, es muss von der abstracten Regel zum Einzelnen herabsteigen und jene sowohl wie dieses umfassend, deutlich und auf reine Begriffe gestützt, vortragen. In gegenwärtiger Schrift ist solchergestalt die Behandlung des Allgemeinen nicht gelungen. Die zu Anfang aufgestellten Hauptbegriffe gleichen eher weitschweifigen Umschreibungen als bündigen Erklärungen. Diess scheint der Verf. gefühlt zu haben, er sucht sich durch ausgedehnte Beyspiele zu helfen. So soll das Recept Resultat der ärztlichen Bemühungen seyn. Kann darunter nicht eben so gut Heilung des Kranken oder Bezahlung des Arztes verstanden werden? So ist es gegen die Begriffe über Basis und Adjuvans, sich beyde in einem vereinigt zu denken. Gleichergestalt sind der wissenschaftlichen Deutlichkeit sehr zuwider Verwechslungen von Begriffen, wie §. 4, der der Formel, welche dort in absolut und relativ einfache unterschieden wird, mit dem der Form. Die logische Anordnung des Ganzen hat unter solchen Umständen mit gelitten. Vorzüglich bemerken wir hier Trennungen zusammengehörender Gegenstände, indem sich diese zerstreut auffinden und öftere Wiederholungen nöthig machen, da sie vorn an als Hauptregel besser an ihrem Orte gestanden hätten. So liessen sich die Regeln zur Vermeidung unchemischer Mischungen, insbesondere über Anwendung der weinsteinsauern Salze, leicht in eine Hauptregel zusammenfassen. Ferner Anticipationen von später erläuterten Gegenständen, Abschweifungen in andere nicht hieher gehörige Zweige der Medicin, in Heilmittellehre, Nosologie und besonders allgemeine Therapie. (§. 15. 23. 25.) Qui bene distinguit, bene docet! Was sollen therapeutische Indicationen in der Receptirkunst? Was der apodictische Ausspruch, worüber der gründliche Arzt nur lächeln kann, von der entgegengesetzten Wirkung des Salpeters und Kamphers, von der unnützen Verbindung des Spiritus nitri dulc. mit Liq. anodyn. etc. Die Behandlung der Gegenstände im Besondern ist besser ausgefallen, Hr. B. hat sie genau und mit grosser Deutlichkeit durchgeführt. Die Ausführlichkeit in der pharmaceutischen Behandlung, die Berücksichtigung der specifischen Schwere bey den Gaben der Pulver u. d. m. spricht zu seinem Vortheil. Doch vermissen wir eine Angabe der Gewichtszeichen, der Gründe über Construction in den Recepten, S. 96 der Anzeige ammoniumhaltiger Salze unter denen, so die Seife zersetzen, S. 412 die Bemerkung, dass salzsaurer Baryt durch Reiben im Serpentin-Mörser mit Wasser sich zu zersetzen anfängt.

Wir können es nicht billigen, dass Viola tricolor, Cort. Cascarillae, Flores arnicae, chamomillae, Radix Seneg. von der Anwendung in Pulverform verwiesen werden sollen, dass beym Ausquellen des Saleps nicht kochendes Wasser als jederzeit nöthig verordnet ist, dass natürliche Balsame zu Pillen verordnet werden, am wenigsten die Behauptung der Gleichheit des Apothekergewichts in Deutschland. Wie sehr unterscheidet sich nicht wiener, baierisches und nürnberger Gewicht? Der Verf. scheint nicht zu wissen, wie schwer sich Harze und Schleimharze mit wässrigen Extrakten und Syrup zu Pillen vereinigen, er kennt den Unterschied nicht zwischen einer Milch aus Saamen und einer aus Schleim und Oel bereiteten, da in jener das Oel mit Hülfe des Eyweisstoffes, in dieser mittels Schleims sich mit dem Wasser mischt. Eben so wenig sind Julap, Linctus und Mixturen in den Formeln richtig unterschieden; man findet unter allen drey Abtheilungen gleiche und ähnliche Vorschriften. Einigemale verirrt er sich zur Kritik der Burdach'schen Schrift, ein Amt, was zu unterlassen ihm besser gestanden hätte. Dessen ungeachtet können wir, der ausführlichen Bearbeitung im Einzelnen wegen, diese Schrift, als für ihren Zweck sehr brauchbar und gegen manche ihres Gleichen mit Vorzügen ausgestattet, empfehlen.

Kleine Schrift.

Ueber einige erfreuliche Erscheinungen der neuesten Zeit in dem Gebiete der weiblichen Erziehung und Bildung. Eine Rede in der Töchterschule zu Blankenburg — den 18. Oct. 1810 gehalten von *Joh. Heinr. Wilh. Ziegenbein,* Consistorialr. u. Superint. zu Blankenburg. Blankenburg, bey Wesche 1811. 48 S. 8. (4 Gr.)

Zu den erfreulichen Erscheinungen gehört, dass das Bedürfniss einer verbesserten Erziehung des weibl. Geschlechts mehr zur Sprache gebracht, gefühlt, und ihm auch an verschiedenen Orten durch neue Anstalten abgeholfen, neue Schriften über die religiöse Bildung und den Religionsunterricht geliefert worden. Die Anmerkungen geben von S. 35 an darüber Erläuterung.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 23. des April. 99. 1812.

Anatomie.

J. C. Rosenmüller chirurgisch-anatomische Abbildungen. Dritter Theil. II. Lieferung. Weimar, im Verlag des H. S. privil. Landes-Indust. Comptoirs. 1812. 34 S. 5 Kupfertaf. Fol. (4 Thlr. 12 Gr.)

Alles was wir über die Brauchbarkeit dieser anatomischen Abbildungen, zur Empfehlung dieses Werkes bey der Anzeige der frühern Hefte desselben gesagt haben, gilt auch von dem jetzt vor uns liegenden. Des Vfs. Absicht ist es nicht die feinsten Verästelungen der Nerven und Gefässe auf das Genaueste verfolgt darzustellen, sondern sein Bestreben ist vorzüglich die Richtung der grossen Aeste derselben, die richtige Lage und das Verhältniss der einzelnen Theile des menschlichen Körpers gegen einander so darzustellen, dass man sich, ehe man zu einer wichtigen Operation oder zur Untersuchung einer Verletzung schreitet, mit einem Blick über die Beschaffenheit dessen, was in den Kreis der Operation fällt, oder in der verletzten Partie des Körpers liegt, vollkommen unterrichten und in jeder Hinsicht orientiren kann. Und dieser Bestimmung entsprechen die Darstellungen. — *Die 6te Tafel*, mit welcher dieser Heft beginnt, liefert folgende Zeichnung: Die rechte Hälfte eines männlichen Beckens, welches durch einen senkrechten Schnitt so getheilt worden war, dass derselbe zwar hinten mitten durch die Körper und Bögen der drey letzten Lendenwirbelbeine, durch das Kreuzbein u. Steissbein hindurch ging, vorn aber nicht die Schambeinvereinigung, sondern die mit einander verbundenen Aeste des Schoosbeines und Sitzbeines der linken Seite traf, weil sonst die Befestigung der Ruthe an dem Becken und die Harnröhre nach ihrem äusseren Umfange mit den dazu gehörigen Theilen nicht deutlich genug hätte gemacht werden können. Die Harnblase und der Mastdarm sind so vorgestellt, wie sie im Zustande der grössten Ausdehnung erscheinen, theils um überhaupt ihre Form auszudrücken, theils um anzudeuten, wie hoch sich die angefüllte Harnblase über den Schaambeinen erheben kann, und welche Theile bey der Operation des Steinschnittes über den Schaambeinen durchschnitten werden müssen. Man sieht das Saamenbläschen der linken Seite nebst einem Stück von dem Saamengang, die Vorsteherdrüse, den häutigen Theil der Harnblase, den bulbus urethrae mit seinem Muskel umgeben, das männliche Glied zum Theil von der Haut befreyet, den Hoden der rechten Seite an seinen Gefässen hangen, und die Durchschnittflächen seiner Häute. Eine sehr instructive Darstellung. Hinter dem Schaambeine bemerkt man sehr schön den von James Wilson beschriebenen Muskel der Harnröhre, den Hr. R. Aufzieher der Harnröhre (levator urethrae) nennt, weil er wahrscheinlich dazu dient, die Harnröhre nach hinten und in die Höhe zu ziehen. Herr R. hat diesen Muskel schon im Jahre 1806 in der ersten Lieferung des dritten Theiles Tab. V. aa. abgebildet, und mit dem Namen Band des Blasengrundes bezeichnet, weil er die Muskelbündel desselben, welche, wie Wilson richtig angibt, den häutigen Theil der Harnröhre umfassen, fälschlich für Bündel des Schliessmuskels der Harnröhre gehalten hatte.

Auf *der 7ten Tafel* zeigt uns der Hr. Verf. die tiefer liegenden Theile in einem gleichen Durchschnitte des Beckens, nachdem die Hautdecken bis auf diejenigen der Ruthe und das Bauchfell ganz hinweggenommen worden sind, und das Becken an der Schaambeinvereinigung so wie auch die Harnblase mit der Harnröhre und allen ihren Umgebungen senkrecht durchschnitten, der Mastdarm aber mit allen seinen Umgebungen losgetrennt und entfernt worden ist. Auf diese Weise kann nur der innere Raum der Beckenhöhle mit den darin befindlichen Muskeln, Nerven und Gefässen übersehen werden, die Harnblase erscheint zusammengefallen, die Harnröhre ist ihrer ganzen Richtung nach sichtbar, und der Lauf der Nerven und Gefässe zur Ruthe fällt in die Augen. Besonders wegen der Application des Katheters, der Krankheiten der Vorsteherdrüse, der Harnröhre u. s. w. ist diese Abbildung dem Wundarzt nützlich.

Auf der 8ten Tafel sehen wir den untern Theil des Bauches und den obern Theil der Beckenglieder von vorn. An der linken Seite sind die Hautvenen und Hautnerven abgebildet; die breite Schenkelbinde ist noch unverletzt, und in ihrer Verbindung mit den Sehnen der Bauchmuskeln zu sehen, und an der gemeinschaftlichen Scheidenhaut des Hodens und Saamenstrangs sind die Nerven und Gefässe sichtbar gemacht. Auf der rechten Seite waren die Hautnerven und Gefässe nebst der Schenkelbinde entfernt worden, und die Arterien und Venen der Bauchmuskeln sind durch die Muskeln

durchscheinend gezeichnet, an den Saamenstrang ist blos der eigentliche Ursprung des Hodenmuskels und die Richtung seiner Bündel angegeben. Von der Ruthe ist blos die Haut weggenommen und ihre Befestigung durch das Aufhängeband, um so den Lauf der Nerven und Gefässe längs des Rückens der Ruthe recht deutlich zu zeigen. Es ist diese Tafel für den Wundarzt wichtig, weil er aus ihr eine genaue und naturgemässe Darstellung des Bauchringes und des Saamenstranges, und eine richtige Zeichnung des Verhältnisses beyder Theile zu den nahe liegenden Gefässen findet. Auch die Lage der Leistendrüsen hat Hr. R. auf der linken Seite sehr zweckmässig angegeben.

Neunte Kupfertafel. Um eine deutliche Uebersicht von dem innern Raum des Beckens und den Muskeln, Nerven und Gefässen desselben zu geben, sind auf beyden Seiten die Bauchmuskeln ganz hinweggenommen, jedoch ist auf der rechten Seite noch das mit dem äusseren schiefen Bauchmuskel in Verbindung stehende Poupart'sche Band zurückgelassen worden. Auf der linken Seite sind alle Muskeln entfernt worden, um vorzüglich die Kreuzbeinnerven deutlicher zu machen. Auf der rechten Seite ist der Schneidermuskel bis an seinen Ursprung weggenommen, und auf der linken Seite des Schenkels sind beynahe alle Muskeln losgeschnitten worden, um das Schenkelgelenk und die tiefer gelegenen Gefässe blos zu legen.

Die *zehnte Tafel* stellt das Becken und den, mit demselben in Verbindung stehenden Theil der Beckenglieder von hinten dar. Auf der linken Seite sind die Hautvenen und Hautnerven des Gesässes mit den oberflächlichen Muskeln und der Schenkelbinde abgebildet. Auf der rechten Seite ist der grosse Gesässmuskel und das Fett, welches die untere Beckenöffnung ausfüllt, entfernt worden; so dass der Austritt der Nerven und Gefässe an dem hintern Umfang des Beckens, mit den tiefer gelegenen Muskeln zum Vorschein kommt. Die Operation des Steinschnitts, der Mastdarmfistel u. s. w. erhält durch diese Darstellung sehr nützliche Erläuterungen aus der Anatomie.

Psychische Medicin.

1) D. *Alexander Crichton's Untersuchung über die Natur und den Ursprung der Geisteszerrüttung,* ein kurzes System der Physiologie und Pathologie des menschl. Geistes. Mit einigen Abkürzungen, aus dem Engl. Zweyte Auflage, vermehrt mit Anmerkungen und Zusätzen von *Joh. Christoph Hoffbauer,* der Philos. u. Rechte Doctor und ordentl. Prof. der Philos. zu Halle. Leipzig, bey Aug. Bauer. 1810. 60 S. 8. (1 Thlr. 16 Gr.)

2) *Praktische Bemerkungen über Geisteszerrüttung,* mit Beylagen über die Ausstellung von Zeugnissen und Gutachten in Fällen von Wahnsinn. Von D. *Joseph Mason Cox.* Aus dem Engl. übersetzt und mit Anmerkungen versehen. Nebst einem Anhange *über die Organisation der Versorgungsanstalten für unheilbar Irrende* vom Prof. *Reil.* Halle, in der Rengerschen Buchh. 1811. 322 S. gr. 8. (1 Thlr. 8 Gr.)

3) *Versuch über die Pathologie und Therapie der Geistes- und Gemüthskrankheiten* von *Alexander Haindorf,* der Arzn. und Wundarzneyk. Doct. Heidelberg, bey Gottl. Braun. 1811. gr. 8. 456 S. (1 Thlr. 12 Gr.)

Drey Werke, die nichts als den Gegenstand mit einander gemein haben, indem die Ansicht und Behandlung desselben bey den verschiedenen Verfassern auch ganz verschieden ist. Der Eine müht sich in psychologischen Zergliederungen ab, und ist am Ende so weit vom Ziele entfernt wie zu Anfange. Der Andere, wenig um spitzfindige Untersuchungen bekümmert, hält es mit dem Handeln und gibt uns blos die Resultate seines praktischen Sinnes. Der Dritte, der Zögling einer neuen Philosophie, und von ihren Einflüssen und Weisungen geleitet, ausgerüstet mit Talent, Kenntniss und Erklärungstrieb, zwingt durch die Tortur der Construction Gemüth und Geist, die Art und Weise ihrer Thätigkeit und ihres Leidens zu bekennen, und bestimmt nach Maassgabe der erkannten Krankheitsmomente das Heilverfahren.

1. Ueber *Crichton's* Werk ist hier wenig zu sagen, da es schon längst, auch in der Uebersetzung bekannt, hier nur in einer zweyten Auflage derselben erscheint, die sich blos durch Herrn Prof. Hofbauers Anmerkungen und Zusätze am Ende des Buchs, als etwas neues ankündiget. *Crichton* ist als kenntnissreicher, scharfsinniger, wahrheitliebender Mann bekannt: allein er hat die Physiologie und Pathologie der Seele wenig gefördert, da er auf der einen Seite zu viel abstrahirt, auf der andern zu sehr am Oberflächlichen und Einzelnen hängt, als dass ihm dadurch eine klare und erschöpfende Einsicht in das Gewebe der gesunden und kranken Seelenthätigkeit werden könnte. In seinem Werke, wovon der erste Abschnitt die körperlichen Ursachen des Wahnsinns, der zweyte die natürliche Geschichte der Gemüthskräfte und Beschreibung der Krankheiten, welchen sie unterworfen sind, der dritte die Leidenschaften in ihren psychischen und physischen Wirkungen abhandelt, ist unstreitig der letzte Abschnitt der gelungenste und auch mit Recht als solcher berühmt, weil hier der Vf. am wenigsten Philosoph (nämlich der Abstraction beflissener), und am meisten Beobachter ist. Seine Eintheilung der Seelenkrankheiten ist höchst verworren, einseitig und symptomatisch. Hr. Prof. *Hoffbauer* hat,

zur Erläuterung, Berichtigung und Vervollständigung *Crichton's* einige psychologische Aufsätze über Sinnenempfindung, die Sinne selbst und das Gemeingefühl, über sinnliches Vergnügen und sinnlichen Schmerz, über Leidenschaften und Psychagogik, über einige Seelenkrankheiten, als Wahnsinn, Wahnwitz u. s. w. hinzugefügt, auf deren Gehalt und Methode man schliessen kann, wenn man Hrn. *Hoffbauers* übrige Schriften über diese Gegenstände kennt. Wir können hier darüber weiter nichts sagen, als dass *Crichton* an Hrn. *Hoffbauer* einen passenden Commentator gefunden hat. Uebrigens sind wir nicht in Abrede, dass, sowohl in dem Werke selbst, als in den Zusätzen, Vieles, dem Forscher brauchbares, enthalten ist.

2. Der Uebersetzung von *Cox Bemerkungen* muss man das Lob ertheilen, dass sie musterhaft gerathen und mit gewöhnlicher Fabrik-Arbeit nicht zu vergleichen ist. Sie ist von Hrn. A. H. *Bertelsmann*, und die dem Werke einverleibten sehr schätzbaren Anmerkungen sind von Hrn. D. *Nasse*. Das Werk selbst war dieser Bemühungen werth. Denn wiewohl sein Verfasser, nach Art der englischen Praktiker, wenig auf System und Ordnung hält: so ist doch die Reihe treuer Krankheitsgemälde, nebst den Bemerkungen über die psychische Methode und mehrere physische Heilmittel, als: Bäder, Vesicatorien, Kampher, Opium, Digitalis u. s. w., vor allen aber die Beobachtungen über die Anwendung und Wirkung der *Schaukel* (welches alles keinen Auszug erlaubt,) ein so gehaltvoller und brauchbarer Beytrag zur Pathologie und Therapie der Geisteszerrüttung (insanity), unter welcher Benennung der Vf. alle psychischen Deflexe umfasst, vorzüglich aber der Manie und Melancholie, dass er uns durch seine Praxis für den Mangel an Theorie, die man den engl. Aerzten leicht erlassen kann, reichlich entschädigt. Die Beylagen des Verf. über Certificate u. s. w. enthalten manche schöne, für den gerichtlichen Arzt wichtige, Bemerkungen. Der von Hrn. Prof. *Reil* dem Werke geschenkte Anhang, der übrigens mit diesem in keinem Zusammenhange steht, ergänzt uns eine Lücke in den *Rhapsodien*, und handelt die Ideen zu einer zweckmässigen *Versorgungsanstalt für unheilbar Irrende* auf eine Art ab, welche nichts zu wünschen übrig lässt, als die Ausführung dieser weise berechneten, Alles erschöpfenden Vorschläge. Er stellt, nachdem er von dem jetzigen mangelhaften Zustande solcher Anstalten gesprochen, erstlich die Diagnostik der Unheilbarkeit der Geisteszerrüttung, als ein Meister, auf; sodann trägt er die Principien der Organisation einer Versorgungsanstalt für unheilbar Irrende, in demselben Sinne, vor; spricht dann von der Vorbereitung, der Arbeit und den Andachtsübungen, dem Lebensgenusse, der Erhaltung der Gesundheit, den Krankheiten dieser Unglücklichen, und schliesst endlich mit der Betrachtung des Irrenhauses selbst, der Hauspolizey, und der Administration nebst dem Personal des Hauses. Die Zeit wird kommen, wo man diese Vorschläge zu einem Kanon solcher Einrichtungen erheben wird.

3. Die Neuheit, die Sonderbarkeit und das wirklich Bemerkenswerthe dieser Schrift verlangt eine etwas ausgedehntere Betrachtung. In der Schule von *J. J. Wagner* gebildet, der am vortheilhaftesten durch sein Werk *über die Natur der Dinge* bekannt ist, folgt Herr *Haindorf* seinem Lehrer in der Ansicht der Gegenstände sowohl, als in der Darstellungsmethode; d. h. er betrachtet die Seele als höchste Concentration der organischen Natur, und construirt alle ihre Erscheinungen stufenweise, von unten herauf, nach dem Kanon der Duplicität. Die beyden Grundkräfte, oder absoluten Pole, der Natur: Expansiv- und Contractiv-Kraft, welche auf der objectiven (Welt-) Seite als Wasserstoff und Sauerstoff mit ihren fortschreitenden Hemmungen und Producten erscheinen, treten auf der subjectiven Seite in Gestalt von Gemüth und Geist hervor, aber so, dass auch hier verschiedene Entwickelungsstufen erkennbar sind, auf deren jeder Störungen d. h. Krankheiten möglich werden, die, wie überhaupt alle Krankheit, in der schiefen Stellung der Erdachse gegen die Sonne (nach *Wagner*) ihren letzten Grund haben. Jeder dieser Stufen entsprechen Organe im Organismus, vom Rückenmark an, durch das Knotensystem, die Sinnes- und Bewegungs-Nerven, und das grosse Gehirn hindurch, bis zum kleinen Gehirn, in welchem sich die höchsten Organe der menschlichen subjectiven Individualität entwickeln. Der Vf. ist hiervon sehr genau unterrichtet, indem er den Sitz des thierischen Egoismus im Rückenmark, den des Gemeingefühls im Knoten-System, den der Empfindungen und sinnlichen Anschauungen in den Sinnesnerven, den der Willkür in den Bewegungsnerven, den des innern Sinnes im grossen Gehirn, den des menschlichen Selbstgefühls im kleinen Gehirn nachweiset. Nur die Organe des Verstandes und der Einbildungskraft, der Vernunft und Phantasie sind ihm noch problematisch; was aber nicht der Fall seyn würde, wenn er seinem Lehrer auch hier gefolgt wäre, der diese Organe in der feinern Ausbildung des kleinen Gehirns findet. Hieraus folgt nun erstlich: dass er allen psychischen Krankheiten physische Plätze anweiset, und zweytens, dass er alle Krankheiten, welche die Nerven angehen, als: Blindheit, Taubheit u. s. w. unter die psychischen zählt. Dass hieraus grosse Schiefheit, Einseitigkeit und Verwirrung entstehen muss, ist für diejenigen klar, welche sich nicht so genau an Localität binden zu müssen glauben, sondern der Ueberzeugung sind, dass alles im Organismus in Wechselwirkung stehe, ja dass es psychische Krankheiten gebe, über welche der Organismus durchaus keinen Aufschluss geben kann, ja welche gerade allein mit Recht psychische Krankheiten zu nennen sind, weil sie durch Verletzung der Freyheit entstehen, welche das Wesen der Seele und des Bewusstseyns ausmacht, und in keiner Organisation nachgewiesen werden kann.

Allein der Verf. construirt uns alle diese Krankheiten aus physischen Bedingungen, und zeigt z. B. den Sitz der Muthlosigkeit und des Triebes zur Vernichtung, im Rückenmarke; den der Faulheit und Sucht, der Feigheit und Grausamkeit, nebst dem aller Neigungen und Leidenschaften, in den Bewegungsnerven; den der Melancholie im kleinen Gehirn; den der fixen Ideen, der Gedächtnissschwäche, der Fehler der Aufmerksamkeit u. s. w. im grossen Gehirn. Wer wollte ihm also widersprechen? Nur für Narrheit und Verrücktheit, für Wuth, Wahnsinn, Aberwitz, Wahnwitz, Phantasterey, Schwärmerey, Exstase, weiss er keinen Sitz anzugeben; was wir herzlich bedauern. Jedoch, dieser Sucht nach grösstentheils aus der Luft gegriffenen Parallelismen ungeachtet, finden sich gleichwohl in dem Verlaufe dieser Arbeit häufige Spuren von ungemeinem Scharfsinn, treflicher Combinationsgabe, grosser Uebersicht, verbunden mit Belesenheit, mit eigener Beobachtung, mit wahrhaft praktischem Sinne. Die Krankheitsformen sind oft meisterhaft geschildert, nach ihrem nächsten, psychischen Entstehen, und in ihrer psychischen Entwickelung und Ausbreitung, in ihren Verwandtschaften, Uebergängen, Ausgängen nach derselben Methode, welche jene angegebenen Missgriffe erzeugte, klar und mit scharfen, treffenden Zügen gezeichnet, und, was nicht das kleinste Verdienst Hrn. *Haindorf's* ist, durchaus mit Thatsachen belegt, die er entweder selbst beobachtet, oder von guten Schriftstellern in diesem Fache, wie Reil, Erhardt, Pinel u. s. w. entlehnt hat; nur dass wir an den letztern aussetzen müssen, dass sie zu breit und ausführlich wiedererzählt sind; welches um so unangenehmer ist, da selbst diese Schriftsteller ihre Erzählungen nicht selten aus der dritten oder vierten Hand haben. Was die Heilmethode betrifft, die bey jeder bedeutendern psychischen oder Nervenkrankheit mehr oder weniger ausführlich angegeben ist: so müssen wir sie für sehr nüchtern, d. h. nicht für leer, sondern als wirklich mit reifem Verstande gedacht, anerkennen; wiewohl wir wenig Neues darin gefunden haben. Im Ganzen sind wir überzeugt, dass der Verf. einen Weg betreten hat, welcher, wenn er in seinen Gränzen bleibt und nicht auf Extreme abschweift, wie z. B. das allzu heftige Haschen nach Gegensätzen und Parallelismen darbietet, wohl mit der Zeit zum Ziele führen kann, nämlich zum Begreifen der psychischen Krankheiten, so weit sie begreiflich sind, und zum Festhalten von Indicationen und Heilmitteln, welche den klar erkannten Arten und Graden der krankhaften Zustände angemessen sind. Nicht die Methode der Construction, sondern nur die falsche Richtung und Anwendung dieser Methode ist verwerflich; und man verfällt in diese Fehler, wenn man weiter gehen will, als es die klar und bestimmt vor uns liegenden Elemente der Erkenntniss erlauben.

Ziehen wir nun ein allgemeines Resultat aus der Methode des Analytikers, des Empirikers und des construirenden Forschers überhaupt, da doch einmal die hier angeführten Beyspiele Veranlassung zu einem solchen Resultate geben; so lautet es also: der Analytiker ist für die Praxis, wie der Empiriker für die Theorie verloren; die wahre Medicin aber beruht in der Verschmelzung von beyden, weil der Begriff ohne die That leer, die That ohne den Begriff blind ist. Die Construction hat wenigstens die Absicht und das Streben beyde zu verbinden; und es wird ihr auch wohl gelingen, wenn sie die Willkür zu bezähmen weiss.

Lehranstalt-Beschreibung.

Neue Nachricht von der Entstehung, der Einrichtung und dem Fortgange unserer hier seit mehreren Jahren bestehenden Schul- und Erziehungsanstalt, achtungswürdigen Eltern, Vormündern, wie allen Andern, welchen eine zweckmässige Erziehung und Bildung der Jugend schätzbar ist, gewidmet von *Joh. Friedr. Nachtigall,* Vorsteher und Lehrer dieser Anstalt. Friedrichsstadt, gedruckt bey Wittwe Gerlach 1812. 48 S. 8.

Nicht immer lernt man aus solchen Schriften, wie die vor uns liegende ist, den wahren äussern und innern Zustand einer Bildungsanstalt ganz genau und richtig kennen, weil nicht immer und überall Theorie und Praxis ganz übereinstimmen. Manche Institute stellen in ihren Autographien unverwerfliche pädagogische Grundsätze als die ihrigen auf; aber ein Blick in das Innere jener Anstalten lehrt nicht selten, dass das Verfahren den aufgestellten Grundsätzen wenig oder gar nicht entspreche. Auch der entgegengesetzte Fall findet zuweilen Statt: die Kritik endeckt Mängel und Lücken in der aufgestellten Theorie; aber bey näherer Beobachtung der Anstalt selbst bewährt sie sich als zweckmässig. Rec. hat durchaus keinen Grund, Misstrauen in die Wahrheit des Berichts, den Hr. *Nachtigall* von seinem, seit 1802 mit Concession des Stadtraths für etwa 40 Kinder beyderley Geschlechts von 5—16 Jahren gegründeten, Institute gibt, zu setzen. Es wird, nach der Versicherung des Vfs. für die physische, intellectuelle, moralische und religiöse Bildung der ihm anvertrauten Zöglinge, welche in ganze und halbe Pensionärs und in Nebenschüler unterschieden werden, gesorgt. Diejenigen, welche diese Anstalt näher interessirt, müssen wir auf diese Nachricht selbst verweisen. Wir konnten in diesen Blättern nur darauf aufmerksam machen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 24. des April. **100.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Verzeichniss
der für das Sommerhalbejahr 1812 auf der Universität Leipzig angekündigten und am 4. May anzufangenden Vorlesungen.

Hodegetik des akademischen Studiums und Lebens: Hofr. P. O. *Beck*, in den ersten drey Wochen 3 U. 6 T. nach s. Grundrisse, öffentl. *Allgemeine Encyklopädie und Methodologie:* M. *Schönemann*, nach *Sulzer's* Kurzem Begriff aller Wissenschaften (in seiner Disputations-Handlung zu haben), 4 U. 4 T. M. *Schuffenhauer*, nach s. Lehrbuche, 8 U. 4 T.

I. Allgemeine Wissenschaften.

I. *Philosophische Wissenschaften.* 1) *Geschichte der Philosophie:* P. O. *Krug*, Fortsetzung, 10 U. 4 T. öffentl. M. *Baumgarten-Crusius*, vergleichende Geschichte der philosoph. Systeme, 4 U. 4 T. 2) *Fundamental-Philosophie und philosophische Encyklopädie*, P. O. *Krug*, 10 U. 2 T. 3) *Psychologie*, P. E. *Wendt*, 8 U. 4 T. 4) *Theoretische Philosophie:* a) *Logik und Metaphysik*, Hofr. P. O. D. *Platner*, nach s. Lehrbuche, 8 U. 4 T. P. O. *Krug*, 8 U. 6 T. P. O. *Clodius*, 9 U. 4 T. *Logik* insbesondere, P. E. *Wendt*, 8 U. 2 T. u. eign. Sätzen. b) *Aesthetik*, Hofr. P. O. D. *Platner*, 11 U. 2 T. P. O. *Krug*, 8 U. 2 T. P. O. *Clodius*, 4 U. 2 T. öffentl. M. *Michaelis*, 2 T. in zu bestimmend. St. 5) *Praktische Philosophie:* a) *Philosophische Rechtslehre, oder Naturrecht*, P. O. D. *Tilling*, nach *Höpfner*, 10 U. 6 T. öffentl. Hofr. P. O. *Wieland*, Natur- und Völkerrecht, 7 U. 4 T. P. E. D. *Wenck*, 4 U. 2 T. P. E. *Wendt*, nach seinen *Grundzügen der philosophischen Rechtslehre*, b. Barth, 1811. 7 U. 4 T.; ingl. allgemeines Völkerrecht, 7 U. 2 T. öffentl. Naturrecht und allgemeines Staatsrecht, D. *Wiesand*, 9 U. 4 T. b) *Allgemeines Staatsrecht*, Hofr. P. O. *Wieland*, 7 U. 2 T. c) *Philosophische Moral*, P. O. *Clodius*, 9 U. 2 T. öffentl. M. *Schuffenhauer*, 8 U. 2 T. d) *Religionsphilosophie*, P. E. *Wendt*, einige Reden über Religion und ihr Verhältniss zu Wissenschaft, Kunst und Leben, 3 U. 2 T. unentgeltl. e) *Pädagogik*, P. E. D. *Höpfner*, über die physische Erziehung, 4 U. 2 T. öffentl. M. *Lindner*, Geschichte der Didaktik und Pädagogik, 4 U. 2 T.; ingl. methodisch-praktische Uebungen in der Didaktik und Katechetik, verbunden mit einer Anweisung zur zweckmässigen Führung der verschiedenen Schulämter, 4 U. Mont. Dienst. u. Freyt.

II. *Mathematische Wissenschaften.* 1) *Reine Mathematik:* P. O. *von Prasse*, Algebra, 7 U. 4 T. öffentl. P. O. *Mollweide*, nach Vieth, 8 U. 4 T.; ingleichen Trigonometrie, sowohl ebene als sphärische, und Perspective, mit besonderer Rücksicht auf Astronomie und Geographie, 3 U. 4 T. öff. und analytische Geometrie nach Biot, 8 U. 2 T. 2) *Angewandte Mathematik:* a) *Mechanik*, P. O. *von Prasse*, 8 U. 4 T. P. O. *Mollweide*, n. *Karsten's* Anfangsgründen, 4 U. 4 T. b) *Juristische Mathematik*, D. *Teucher*, in zu best. St.

III. *Physik:* P. O. D. *Gilbert*, über Sätze aus der Physik, deren mathematischer Beweis etwas zusammengesetzt ist, 10 U. 2 T. öff.; ingl. die theoretische und experimentale Naturlehre, 9 U. 6 T.

IV. *Chemie:* P. O. D. *Eschenbach*, theoret. und praktische Chemie, 9 U. 4 T.; ingl. chemische Experimente, 9 U. 2 T.; und Examinir-Uebungen über die Chemie, 7 U. 2 T. P. O. D. *Gilbert*, chemische Geschichte der einzelnen Metalle, 10 U. 2 T. öff.; ingl. die Grundsätze der antiphlogistisch-pneumatischen Chemie nach dem neuesten Zustand der Wissenschaft, und mit ausgesuchten Versuchen erläutert, 11 U.

V. *Naturkunde.* 1) *Allgemeine Naturgeschichte.* P. O. D. *Ludwig*, 11 U. 4 T. 2) *Zoologie*, P. E. D. *Schwägrichen*, (mit Ausschluss der Entomologie,) 11 U. 4 T.; und Entomologie, 8 U. 2 T. öff. 3) *Botanik*, P. E. D. *Schwägrichen*, 5—8 U. Nachmitt. Mittw. und Freyt.; ingl. über die Physiologie der Pflanzen und einige andere Gegenstände der Botanik, 7 U. 2 T. öff. P. E. D. *Höpfner*, die Geschichte der vorzüglichsten Pflanzen, 10 U. 2 T. 4) *Mineralogie*, P. E. D. *Schwägrichen*, über die unedlen Metalle, in zu bestimm. St.

VI. *Gewerbskunde.* 1) *Oekonomie*, P. O. *Leonhardi*, über die Rindviehzucht, 10 U. 4 T. öffentl. M. *Schönemann*, nach *Karsten's* ersten Gründen der Landwirthschaft, 3 U. 2 T. 2) *Landwirthschaft*, P. O. *Leonhardi*, nach *Beckmann*, 7 U. 4 T. 3) *Forstwirthschaft*, P. O. *Leonhardi*, nach sein. *Forstwirthschaftl. Briefen*, Leipz. b. Barth, 1789. 9 U. 4 T. 4) *Bergbau*, P. O. *Leonhardi*, nach sein. Sätzen, 8 U. 4 T.

VII. *Staatsregierungswissenschaften.* 1) *Staatswirthschaft*, P. O. *Arndt*, nach *Sartorius*, 9 U. 4 T. 2) *Polizeywissenschaft*, P. O. *Arndt*, 11 U. 4 T. öff. D. *Hänsel*, 2 U. Sonnab. unentgeltl. Fortsetz.

VIII. *Historische Wissenschaften.* 1) *Allgemeine Geschichte,* Hofr. P. O. *Beck,* vom Anfang bis zur Theilung der Carolingischen Monarchie im J. Chr. 843. nach s. Lehrbuch, 9 U. 6 T. Hofr. P. O. *Wieland,* 10 U. 6 T. M. *Schuffenhauer,* 2 U. 4 T. 2) *Europäische Staatengeschichte,* Hofr. P. O. *Wieland,* Frankreich und Grossbritannien, nach *Meusel,* 11 U. 6 T. 3) *Neueste deutsche Reichsgeschichte,* Hofr. P. O. *Wieland,* vom 30jähr. Kriege bis auf unsere Zeiten, nach s. Lehrbuche, 3 U. 4 T. öff. 4) *Europäische Statistik,* P. O. *Leonhardi,* nach s. Sätzen, 1 U. 5 T. M. *Schuffenhauer,* 3 U. 4 T. 5) *Geschichte der Sächsischen Staatsverfassung,* OHGR. P. O. D. *Weisse,* nach sein. *Anleitung zur Geschichte der Sächsischen Staaten,* Leipz. 1798. 11 U. 4 T. öff. 6) *Kirchengeschichte,* P. O. D. *Tzschirner,* nach *Schröckh,* 10 U. 6 T. P. E. D. *Höpfner,* binnen einem Jahre zu vollenden, 2 U. 4 T. M. *Plüschke,* Examinatorium über die wichtigsten Materien derselben, 8 U. 4 T. 7) *Literargeschichte:* P. O. *Clodius,* Literargeschichte der Poesie, 10 U. 4 T. M. *Schönemann,* über die seltensten und brauchbarsten Bücher seiner Bibliothek, 4 U. 2 T.; ingl. Uebersicht der Disputationsliteratur, 5 U. 2 T. 8) *Archäologie,* Hofr. P. O. *Beck,* Geschichte der Kunst des Alterthums und der Kunstwerke, 10 U. 4 T. privatissime. * *Uebungen der historischen Gesellschaft,* Hofr. P. O. *Beck,* 4 U. Mont.

IX. *Philologie.* 1) *Morgenländische Sprachen:* a) *Hebräische Sprache,* P. O. *Dindorf,* Anfangsgründe derselben, nebst Analyse der classischen Beweisstellen, 10 U. 2 T. P. E. *Krüger,* 9 U. 2 T. M. *Plüschke,* in zu bestimmend. St. privatissime. b) *Chaldäische Sprache,* P. E. *Meissner,* nach Michaelis, 11 U. 2 T. c) *Syrische Sprache,* P. O. *Dindorf,* 11 U. 2 T. P. E. *Rosenmüller,* in zu bestimmend. St. privatissime. d) *Arabische Sprache,* P. E. *Rosenmüller,* nach sein. *Arab. Elementar- und Lesebuch,* (Leipzig, b. Barth, 1799.) 2 T. in zu bestimmend. St. 2) *Classische Philologie,* Hofr. P. O. *Beck,* über seine Monogrammata instit. phil., 10 U. 2 T. a) *Erklärung Griechischer Schriftsteller,* Hofr. P. O. *Beck,* über auserlesene Stellen aus Xenophons Cyropädie, 3 U. Mont. u. Donnerst. öffentl. P. O. *Hermann,* über Aeschylus Agamemnon, nach der von Schäfer besorgten und bey Tauchnitz herausgekommenen Ausgabe des Aeschylus, 11 U. 4 T. öffentl. P. E. *Schäfer,* über Plutarchs Agesilaus, 3 U. 2 T. öff. P. E. *Rost,* über Aristophanes Wolken, 4 U. Mont. u. Dienst. M. *Michaelis,* über Xenophons Gastmahl und Hieron, zu belieb. St. b) *Erklärung Römischer Schriftsteller,* Hofr. P. O. *Beck,* über Horazens Satyren, 3 U. Dienst. u. Freyt. öff. P. E. *Rost,* über Plautus Miles gloriosus, 4 U. 2 T. öff. M. *Michaelis,* über Cicero's Bücher de natura deorum, zu belieb. St. M. *Plüschke,* über das 1. u. 2. B. der Annalen des Tacitus, 4 U. 2 T. unentgeltl. *) *Uebungen im Erklären alter Schriftsteller,* Hofr. P. O. *Beck,* im königl. Seminarium, 3—5 U. Mittw. und Sonnab. öff. **) *Uebungen der Griechischen Gesellschaft.* P. O. *Hermann,* 2 T. in den bestimmten Stunden. 3) *Unterricht in neueren Sprachen.* a) *Im Französischen:* Pr. *d' Apples,* (Exercices sur le style diplomatique,) 4 U. 3 T., M. *Kunze, Pajen.* b) *Im Italienischen:* M. *Kunze.* c) *Im Englischen:* M. *Schuffenhauer, Winkelmann,* Ling. Angl. Lect. Publ., 11 U. 2 T. öff.

X. *Verschiedene Uebungen.* Hofr. P. O. *Beck,* im Lateinischen Schreiben und Disputiren, 4 U. Dienst. und Freyt. P. O. *Dindorf,* Disputir- und Redeübungen, 3 U. 2 T. P. O. *Herrmann,* im latein. Schreiben und Disputiren, 11 U. 2 T. P. O. *Clodius,* im latein. Schreiben, Disputiren, wie auch im Erklären alter Schriftsteller, zu bestimmt. St., Fortsetz. P. E. *Rost,* im latein. Schreiben und Reden, 5 U. Dienst. u. Freyt. privat. P. E. *Wendt,* Uebungen der ästhetischen Gesellschaft, Disputatorium über philosoph. Gegenstände, und declamatorische Uebungen, in den bestimmten St. M. *Baumgarten-Crusius,* Disputirübungen, 3 U. 2 T.

II. Facultäts-Wissenschaften.

A) Vorlesungen über die theolog. Wissenschaften.

I. *Theologische Methodologie:* Canon. P. O. D. *Tittmann,* 9 U. 4 T. öff.

II. *Bibelerklärung.* 1) *Einleitung in das A. T.* P. E. D. *Höpfner,* 4 U. 4 T. 2) *Erklärung der Bücher des A. T.,* P. O. *Dindorf,* über Koheleth u. einige kleine Propheten, 2 U. 4 T. öff.; über das Buch Hiob, Fortsetz., 11 U. 4 T., oder zu einer andern beliebig. St. P. E. *Meissner,* über die Propheten nach dem babylon. Exil, Haggai, Zacharias und Maleachi, 9 U. 2 T. öff.; ingl. über die Sprüche Salomons, 9 U. 4 T. P. E. *Rosenmüller,* über ausgewählte Stücke des Jesaias, 11 U. 2 T. öff. P. E. *Krüger,* über die Messianischen Psalmen, 11 U. 2 T. öff.; ingl. über die Genesis, 9 U. 4 T. M. *Plüschke,* über wichtigere Stellen des zweyten Buchs Moses, 2 U. 4 T., unentgeltl. 3) *Erklärung der Bücher des N. T.,* Domh. P. O. D. *Keil,* über die kleinen Paulinischen Briefe, 8 U. 4 T. öffentl. Canon. P. O. D. *Tittmann,* über den Brief an die Hebräer, 11 U. 4 T. P. O. D. *Tzschirner,* über das Evangel. Lucä, 2 U. 4 T. öff. D. *Bauer,* Erklärung der drey ersten Evangelien vermittelst Examinirübungen, 2 T. in zu bestimmend. St. privatiss. Hofr. P. O. *Beck,* über die Briefe Pauli an die Hebräer, Thessalonicher, Timotheus und Titus, Fortsetz. des Cursus, 7 U. 6 T. P. E. *Meissner,* über Pauli Briefe an die Epheser u. Colosser, 3 U. 2 T. P. E. D. *Höpfner,* über die Sonn- und Festtäglichen evangel. Abschnitte, nebst Anweisung, wie sie der Prediger in Kanzelvorträgen benutzen kann, 10 U. 4 T. P. E. *Krüger,* über die Apgsch., Fortsetz des Cursus, 11 U. 4 T.

III. *Christliche Kirchengeschichte,* s. *Allgem. Wissensch.* VIII, 6.

IV. *Dogmatik.* Domh. P. O. D. *Keil,* nach sein. Sätzen, 3 U. 6 T. u. 8 U. 2 T. *) *Examinir-Uebungen über die Dogmatik,* Domh. P. O. D. *Keil,* nach Reinhards Sätzen, Fortsetz., 4 U. 6 T. Canon. P. O. D. *Tittmann,* 10 U. 4 T. P. E. *Krüger,* in noch zu best. St. M. *Baumgarten-Crusius,* 5 U. 6 T.

V. *Ueber besonders wichtige Materien aus der Dogmatik, Moral, Kirchengeschichte und Symbolik für diejenigen, welche den theolog. Cursus bald vollendet haben, und sich auf das Examen vorbereiten,* P. E. *Krüger,* 3 U. 4 T.

VI. *Homiletik.* P. Primar. Domh. D. *Rosenmüller,* 9 U. Mont. u. Dienst. öff. P. O. D. *Tzschirner,* 11 U. 4 T. D. *Bauer,* 11 U. 3 T. unentgeltl. M. *Goldhorn,* homiletische Uebungen, 4 U. Donnerst. u. Freyt.; ingl. pastoral-asketische Uebungen, 5 U. Donnerst. u. Freyt.

VII. *Disputir-Uebungen.* Canon. P. O. D. *Tittmann,* in den bestimmt. T. u. St.

B) Vorlesungen über die Rechtswissenschaften.

I. *Encyklopädie u. Methodologie.* OHGR. P. O. D. *Erhard,* nach Eisenhart, nebst Mittheilung mehrerer Studienplane, 7 U. 2 T. P. E. D. *Wenck,* nach sein. Lehrb., 3 U. 2 T. öff. D. *Teucher,* 2 U. 2 T. unentg.

II. *Philosophische Rechtslehre oder Naturrecht.* S. die *Philosophischen Wissenschaften* 5) a).

III. *Praktisches Völkerrecht.* OHGR. P. O. D. *Erhard,* n. Martens Précis du droit des gens, 9 U. 2 T.

IV. *Allgemeines Staatsrecht.* Hofr. P. O. *Wieland,* 7 U. 2 T.

V. *Privatrecht.* 1) *Römisches.* a) *Geschichte,* P. O. D. *Stockmann,* nach s. neuesten Ausgabe des Bach vom Jahr 1807., 11 U. 6 T. OHGR. P. O. D. *Haubold,* in Verbindung mit den Institutionen, nach s. Abrisse, 9 U. 6 T., 11 U. 3 T. (Dienst. Donnerst. u. Freyt.), und 8 U. 2 T. (Mittw. u. Sonnab.) P. O. D. *Tilling,* nach Bach, neueste Stockmann. Ausgabe, 8 U. 6 T. P. E. D. *Wenck,* nach Hugo, 7 U. 6 T. b) *Ueber Ulpians Fragmente,* P. O. D. *Hanbold,* 10 U. Mont. u. Donnerst. öff. c) *System.* aa) *Gesammtes Römisches Civilrecht,* D. *Seydlitz,* nach der Ordnung der Institutionen, mit Einschaltung der in den Pandekten allein vorkommenden Materien, 9 u. 10 U. 5 T. (mit Ausschluss des Sonnab.) bb) *Institutionen,* Domh. P. O. D. *Rau,* 10 U. 4 T. öff. P. O. D. *Stockmann,* nach Heineccius, 10 U. 4 T. öff. OHGR. P. O. D. *Haubold,* in Verbindung mit der Rechtsgeschichte, nach s. Abrisse, 9 U. 6 T., 11 U. 3 T. (Dienst. Donnerst. u. Freyt.), u. 8 U. 2 T. (Mittw. u. Sonnab.) P. O. D. *Tilling,* 9 U. 6 T. u. 4 U. 2 T. P. E. D. *Wenck,* 9 U. 6 T. D. *Moosdorfer-Rossberger,* 8 U. 6 T. D. *Bauer,* 8 U. 6 T. D. *Haase,* 6 T. in zu best. St. D. *Kees,* 10 U. 6 T. D. *Wiesand,* mit Rücksicht auf das Napoleonsche Gesetzbuch, 8 U. 6 T. M. *Reichel,* 10 U. 6 T. M. *Kretschmann,* 7 U. 4 T. sämmtl. nach Heineccius. cc) *Pandekten,* P. O. D. *Tilling,* n. Hein. 7 u. 2 U. 6 T. D. *Moosdorfer-Rossberger,* nach Hellfeld, 7 u. 10 U. 6 T. Bacc. *Liekefett,* nach sein. Erläuterung der Pandekten, Leipz. b. Rabenhorst, 9 u. 11 U. 6 T. M. *Reichel,* nach Hellfeld, 7 u. 2 U. 6 T. 2) *Deutsches Privatrecht,* OHGR. P. O. D. *Weisse,* nach Runde, 8 U. 5 T. (mit Ausschluss des Sonnab.) 3) *Königl. Sächsisches Privatrecht,* OHGR. P. O. D. *Haubold,* 7 U. 2 T. Fortsetz. öff. 4) *Französisches Civilrecht,* Consist. Ass. P. E. D. *Diemer,* Einleitung in den Code Napoleon, 3 U. 2 T. D. *Pfannenberg,* Französ. Civilrecht, nebst Geschichte desselben, 4 U. 5 T. (mit Ausschluss des Sonnab.) 5) *Einzelne Theile und Lehren.* a) *Wechselrecht,* D. *Teucher,* nach Püttmann, 2 U. 4 T. b) *Sächsisches Handelsrecht,* D. *Pfannenberg,* 3 U. 2 T. (Mittw. u. Freyt.) unentgeltl. c) *Ueber die Lehre von gerichtl. Klagen und Einreden,* P. O. D. *Tilling,* nach dem Text und Heineccius; 11 U. 4 T. OHGR. D. *Kees,* nach Böhmer, 9 U. 4 T. d) *Ueber die Lehre von der Blutsverwandtschaft und Schwägerschaft,* OHGR. P. E. D. *Müller,* 9 U. 2 T. öff.

VI. *Kirchenrecht.* OHGR. P. E. D. *Müller,* nach Böhmer, 7 U. 6 T. D. *Pfannenberg,* n. Böhmer, 10 U. 5 T. (mit Ausschluss des Sonnab.) Cons. Ass. D. *Kees,* n. Böhmer, 9 U. 6 T. M. *Schneider,* n. Böhmer, 9 U. 6 T.

VII. *Lehnrecht.* Domh. P. O. D. *Rau,* nach Böhmer, 11 U. 5 T. (mit Ausschluss des Montags.) OHGR. P. O. D. *Weisse,* n. Böhmer, 9 U. 4 T. P. E. D. *Müller,* n. Böhmer, 8 U. 6 T.

VIII. *Criminalrecht.* OHGR. P. O. D. *Erhard,* nach Meister, 10 U. 4 T.; ingl. Criminalprocess, 10 U. 2 T. *) *Geschichte und Literatur des Criminalrechts,* OHGR. P. O. D. *Erhard,* 3 U. 4 T. öff.

IX. *Praktische Rechtswissenschaften.* 1) *Gemeiner u. Sächs. Process,* Domh. P. inr. Prim. u. Ord. D. *Biener,* nach der 2ten Ausgabe seines Systema processus iudiciarii, Lips. 1806. 8., 10 U. 5 T.; ingl. Geschichte des gerichtl. Processes, 9 U. 4 T. öff. P. E. D. *Wenck,* nach Hübner's Tabellen, (Leipz. b. Göthe,) 8 U. 6 T. D. *Moosdorfer-Rossberger,* über den ordentl. Process, nach Pfotenhauer, 2 U. 4 T.; ingl. über den summar. Process nach eignen Sätzen, 2 U. 2 T. unentgeltl. D. *Haase,* 14 T. in beliebt. St. privat. Bacc. *Liekefett,* nach seiner *vollständigen Erläuterung des ordentlichen und summar. Processes,* Leipz. b. Böhme, 4 U. 6 T. M. *Reichel,* 9 U. 6 T. M. *Schneider,* über den ordentl. Process, 10 U. 6 T.; ingl. über den summarischen Process, 2 U. 4 T. Bacc. *Friederici,* nach Biners Systema process. indic., 9 U. 6 T. 2) *Referir- und Decretir-Kunst,* OHGR. P. O. D. *Erhard,* 11 U. 4 T. Cons. Ass. P. E. D. *Diemer,* nach Klüber's Lehrbegriff der Referir-Kunst, Tübingen, b. Cotta, 1808, nebst Vorlegung der erforderlichen Actenstücke, 4 U. 2 T. öff. OHGR. D. *Kees,* nach seinem Lehrbuche, mit Ausarbeitungen, 8 U. 4 T. Cons. Ass. D. *Junghans,* nach Püttmann, mit Ausarbeitungen, 9 U. 4 T. 3) *Notariatskunde,* M. *Kretschmann,* 7 U. 2 T. 4) *Praktische Anleitung zu Ausarbeitungen aus dem Civil- und Criminal-Processe,* Cons. Ass. D. *Junghans,* Mont. u. Donnerst., 1 U. Bacc. *Liekefett,* nach Formularen und Pütter's Anleitung, Gött. 1802, 10 U. 6 T. 5) *Uebungen in den zur aussergerichtlichen Privatpraxis und zur Staats- und Canzelley-Praxis gehörigen Aufsätzen und mündlichen Vorträgen,* OHGR. P. O. D. *Erhard,* 8 U. 4 T. 6) *Uebungen in der juristischen Praxis,* D. *Hänsel,* 3 U. 2 T.

X. *Examinir- u. Disputir-Uebungen.* 1) *Examinir-Uebungen:* a) *Ueber die Institutionen,* P. O. D. *Tilling,* zu belieb. Z. D. *Moosdorfer-Rossberger,* zu belieb. Z. M. *Reichel,* 4 U. 4 T. M. *Schneider,* zu bel. Z. M. *Kretschmann,* zu belieb. Z. b) *Ueber die Pandekten,* P. O. D. *Tilling,* 3 U. 6 T., für die Zuhörer der Pandekten, unentgeltl. P. E. D. *Wenck,* nach Haubolds Monogrammen, wöchentl. in 8 noch zu bestimmend. St. D. *Teucher,* nach Haubolds Monogr. 3 U. 6 T. D. *Moosdorfer-Rossberger,* zu belieb. St. privat. D. *Bauer,* nach Haubolds Monogr., 6 T. zu belieb. St. Bacc. *Liekefett,* nach Günther's Principiis

iur. Romani novissimi, Jen. 1809, 3 U. 6 T. M. *Schneider*, zu bel. Z. M. *Kretschmann*, zu bel. Z. c) *Ueber das Civilrecht*, OHGR. P. E. D. *Müller*, 6 T. in zu best. St. d) *Ueber das Lehn- Kirchen- und Privatrecht*, D. *Bauer*, 4 T. zu bel. Z. e) *Ueber den Process*, P. O. D. *Tilling*, 6 T. in zu best. St. D. *Teucher*, 4 U. 2 T. D. *Moosdorfer-Rossberger*, zu bel. Z., privat. D. *Bauer*, 4 U. in zu best. St. M. *Kretschmann*, zu bel. Z. f) *Ueber die gesammten Rechtswissenschaften oder einzelne Theile derselben*, Domh. P. O. D. *Rau*, 2 U. 2 T. Cons. Ass. D. *Kees*, zu bel. Z. D. *Teucher*, zu bel. Z. D. *Moosdorfer-Rossberger*, zu bel. Z. privat. D. *Bauer*, in zu best. St. D. *Pfannenberg*, zu bel. Z. D. *Wiesand*, zu bel. Z. M. *Schneider*, zu bel. Z. M. *Kretschmann*, zu belieb. Z. Bacc. *Friederici*, z. bel. Z. 2) *Disputir-Uebungen*, Domh. P. O. D. *Rau*, 10 U. 2 T. P. O. D. *Stockmann*, 10 U. 2 T. P. O. D. *Tilling*, Mont. u. Donnerst., Dienst. u. Freyt. 4 U. Cons. Ass. P. E. D. *Diemer*, in zu best. St. 4 T. mit Ausschluss des Mittw. u. Freyt. P. E. D. *Weuck*, in zu best. St. D. *Teucher*, zu bel. Z. D. *Haase*, zu bel. Z. D. *Wiesand*, zu bel. Z.

C) Vorlesungen über die medicin. Wissenschaften.

I. *Literargeschichte der Medicin.* P. O. D. *Ludwig*, Einleitung in die Literatur der prakt. Medicin, 4 U. 4 T. öff. P. O. D. *Kühn*, 7 U. 6 T.

II. *Geschichte der Medicin.* P. E. D. *Haase*, über die wichtigsten Veränderungen in den prakt. Theilen der Medicin seit Brown's Zeiten, mit literar. Notizen über die dahin gehörigen Schriften, 7 U. 2 T. öff.

III. *Anatomie.* Hofr. P. O. D. *Rosenmüller*, Osteologie und Syndesmologie; 10 U. 4 T. öff.; ingl. Examinatorium über die Anatomie, 9 U. 4 T. M. *Beck*, Examinatorium über die Anatomie, 1 U. 2 T.

IV. *Physiologie.* P. O. D. *Ludwig*, vergleichende Physiologie, 9 U. 2 T. D. *Leune*, 9 U. 4 T. D. *Schwartze*, über einige der wichtigsten physiol. Lehren, 9 U. 4 T. unentg. D. *Puchelt*, 8 U. 4 T. unentg.; ingl. Examinatorium über die Physiologie, 10 U. 4 T.; vergleichende Anatomie u. Physiol. des Nervensystems, der Sinnes- und Geschlechtsorgane, 11 U. Mont. u. Donnerst. privat. D. *Carus*; ingl. allgem. Biologie, 3 U. 2 T. unentg.

V. *Pathologie.* Hofr. P. O. D. *Platner*, und der med. Fac. Primarius, Pathologie der Augenkrankheiten, 5 U. 2 T. — P. O. D. *Kühn*, 8 U. 6 T.; ingl. über die Knochenkrankheiten, 11 U. 4 T. P. E. D. *Haase*, specielle Pathologie, 7 U. 4 T. P. E. D. *Gehler*, über die Knochenkrankheiten, 11 U. 2 T. M. *Beck*, über die Kinderkrankheiten, 11 U. 4 T.

VI. *Therapie.* P. O. D. *Jörg*, Physiologie, Pathologie und Therapie des menschl. Weibes, 4 T. in zu best. St.; ingl. über die Verkrümmungen des menschl. Körpers u. deren Heilung, 11 U. 2 T. P. E. D. *Clarus*, specielle Therapie, 6 U. früh 4 T., nach eign. Sätzen. P. E. D. *Haase*, Therapie der chronischen Krankheiten, 11 U. 6 T. D. *Leune*, über die Fieber u. Entzündungen, 11 U. 4 T.; ingl. das Vorzüglichste aus der Lehre von den Augenkrankheiten, 10 U. 2 T. D. *Ritterich*, Nosologie und Therapie des menschlichen Auges, 8 U. 4 T.

VII. *Klinik.* P. O. D. *Clarus*, im kön. klin. Institut im Jakobs-Spital, 8 U. 6 T. öff. D. *Müller*, über klin. Gegenstände, 10 U. 2 T. D. *Puchelt*, klin. Uebungen, 2 U. 4 T.

VIII. *Casuistik.* P. O. D. *Clarus*, über die wichtigsten Fälle u. Leichenöffnungen im Jakobsspital, mit Examinir- u. Disputirübungen, 3 U. 2 T. P. E. D. *Eisfeld*, über auserlesene Krankheitsfälle, 11 U. 2 T. öff.

IX. *Arzneymittellehre.* P. O. D. *Eschenbach*, medicin. u. chirurg. Materie, mit der Kunst Recepte zu schreiben verbunden, 7 oder 11 U. 4 T.; ingl. von den Salzen u. ihrem Gebrauche in der Medicin u. andern Künsten, 2 U. 4 T. öff. P. E. D. *Haase*, gesammte Arzneymittellehre, 3 U. 6 T. D. *Müller*, Materia medica, 10 U. 4 T. unentg. *Pharmacie*, P. O. D. *Eschenbach*, Experimental-Pharmacie, 1 U. 4 T.

X. *Chirurgie.* P. E. D. *Gehler*, allgem. Chirurgie, 6 T. in zu bestimm. St.; ingl. klin. chirurg. Uebungen, 2 T. von 3 U. an. *Bandagenlehre*, D. *Ritterich*, nach Stark's Lehrb., 2 U. 2 T.

XI. *Entbindungskunst.* P. O. D. *Jörg*, in Verbindung mit Demonstrationen an Phantomen u. Leichnamen, 11 U. 4 T. öff.; ingl. praktische Anweisung im Trierschen Institut, 7 U. 6 T. öff.; D. *Richter*, 11 U. 4 T.; ingl. über die Krankheiten der Schwangern, Wöchnerinnen u. neugebornen Kinder, 3 U. 2 T.; D. *Müller*, Entbindungskunde nach Siebolds Lehrbuch, 3 U. 4 T.; ingl. prakt. Anleit. zur geburtshüfl. Technik am Phantom, mit Touchier-Uebungen an Schwangern u. Nichtschwangern, 7 U. 4 T.; über prakt. Fälle aus der Entbindungskunst, 7 U. 2 T.; Examinir-Uebungen über die Entbindungskunst, 3 U. 2 T.; über die Krankheiten der Schwangern, Gebährenden, Wöchnerinnen u. neugebornen Kinder, 10 U. 2 T.

XII. *Psychische Medicin.* P. E. D. *Heinroth*, specielle Pathologie u. Therapie der psych. Krankheiten, 8 U. 6 T.; ingl. Semiotik u. allgem. Therapie der psych. Krankheiten, 4 U. 2 T. öffentl.

XIII. *Gerichtliche Arzneywissenschaft.* P. O. D. *Platner*, u. der med. Fac. Primarius, 7 U. 4 T. öff.

XIV. *Medicinische Polizeywissenschaft.* P. O. D. *Ludwig*, nach Hebenstreit, 11 U. 2 T.

XV. *Ueber die Beschaffenheit u. Natur der heutigen Philos. u. ihren Einfluss auf die Kenntniss u. Cur der menschl. Krankheiten.* D. *Schwartze*, 9 U. 2 T.

XVI. *Zoiatrik.* M. *Lux*, über die Seuchen der Hausthiere, 4 T. in zu bestimmend. St.

XVII. *Uebungen im Schreiben und Disputiren.* P. O. D. *Eschenbach*, 5 U. Mont. u. Freyt. D. *Leune*, 3 U. 2 T. D. *Müller*, zu bel. Z. M. *Beck*, in zu best. St.

Der Stallmeister *Richter*, der Fechtmeister *Köhler*, ingl. die Tanzmeister *Klemm* u. *Olivier*, und der Universitäts-Zeichenmeister M. *Capieux*, so wie der Kupferstecher *Schröder*, ertheilen gehörigen Unterricht. Es können sich auch die Studirenden des Unterrichts der bey hiesiger Zeichnungs-, Maler- und Architektur-Akademie angestellten Lehrer bedienen. Wöchentlich werden zweymal, Mittw. u. Sonnab., die öffentl. Bibliotheken, als die *Universitätsbibliothek* von 10—12 U., u. die *Rathsbibliothek* von 2—4 U., erstere auch in der Messe alle Tage von 10—12 U., geöffnet.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 25. des April. 101. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Uebersicht der theologischen Literatur in Ungarn in den Jahren 1810 u. 1811.

Die Theologie ist dasjenige Fach, das in Ungarn nebst der Philosophie am wenigsten bearbeitet wird, wenn wir die Erbauungsschriften ausnehmen. Wir können daher auch aus den Jahren 1810 und 1811 nur folgende theologische (grösstentheils Erbauungsschriften) Werke anführen.

A' Franczia Birodalom minden Anyaszentegyházának hasznára szolgáló öreg Katekismus. (Der zum Nutzen aller Kirchen des französischen Reichs dienende grössere Katechismus.) Pesth, gedr. b. Matthias Trattner. 1810. 8. Preis 1 Fl.

Biblische Sprüche über die wichtigsten Christenlehren und Christenpflichten. Nebst einem Anhange von Denksprüchen, Sittenlehren und Gebeten. Pressburg, gedruckt bey Simon Peter Weber, 1810. 99 S. 8. Ein durch den Käsmarker Prediger Johann Samuel Fuchs besorgter Abdruck des hallischen Katechismus mit Zusätzen.

Vitzuy's Todtenfeyer. Eine Trauerrede, gehalten bey Gelegenheit der feyerlichen Beerdigung des verewigten, allgemein verehrten Greises, von *Michael Heckenast*, Prediger an der evang. deutschen Gemeine (Gemeinde) in Kaschau. Kaschau bey Franz Landerer von Füskút. 1810. 19 S. 8. Eine der bessern Leichenreden.

Pest szabad Királyi Városa fö templomában tartatott beszédek. *Fejér György*, a' Pest Universitásnál Kir. Oktató által. Negyedik Rész. (Reden, gehalten in der Hauptkirche der kön. Freystadt Pesth, durch Georg Fejér, königl. Professor an der Pesther Universität. Vierter Theil.) Pesth, gedr. b. Matthias Trattner. 1811. 8. Diese grösstentheils gelungenen Predigten eines der besten magyarischen geistlichen Redner gedenken wir in der Folge in diesen Blättern zu beurtheilen.

Georgii Fejér, in Regia Scientiarum Universitate Pest. Theologiae Dogmaticae Profess. P. O. SS. Theologiae Doctoris etc., Consistorii Alba-Regalensis Assessoris, Institutiones Theologiae dogmaticae. Partis I. Tomus I. et II. Budae, typis Regiae Universitatis Hungaricae 1811. 8. Dieses sehr schätzbare Werk, das in der theologischen Literatur der Katholiken in Ungarn Epoche macht, soll zu seiner Zeit in diesen Blättern recensirt werden.

Predigt bey Gelegenheit der feyerlichen Einweihung der neuerbauten evangel. Kirche zu Pesth, gehalten am 2. Juny 1811, als am ersten Pfingstfeyertage, von *Johann Wächter*, k. k. Consistorialrathe, der In- und Niederösterreicher Diöcese Superintendenten, und erstem Prediger der evangel. Gemeine (Gemeinde) A. C. in Wien. Pesth, bey Franz Joseph Patzko. 1811. 3 Bog. 8. Eine treffliche Rede voller Salbung. Ihr Herausgeber ist Ludwig von Schedius, Professor der Aesthetik an der Universität zu Pesth.

Leichengesänge bey besonderen Fällen und Veranlassungen. (Von *Joseph Kalchbrenner*, evang. Prediger zu Agendorf.) Oedenburg, gedruckt bey Siessischen Erben. 1811. 44 S. 8. Eine mit Umsicht angestellte Sammlung.

Kurzgefasster Religionsunterricht für die evangel. Jugend in der Stadt Felka, verfasst von *Samuel Klein*, evangelischen (m) Prediger daselbst. Leutschau, gedr. b. Karl Jos. Mayer. 1811. 152 S. 8. Ein wohlgemeintes, aber noch unreifes Produkt eines jungen Predigers.

Boldogság tükőre (,) melly azt tárgyazza, miképpen lehetne azon tzélt (czélt) elérni, hogy az egész emberi nemzetség boldogabb állapotban légyen, mint most vagyon. Irta Nemeskéri *Kontor János* (,) nyugodalomra lépett Evang. Prédikator, és Sopronyi Magyar Társaság tagja. (Spiegel der Glückseligkeit, welcher zeigt, wie man das Ziel erreichen könne, dass das ganze Menschengeschlecht in einem glücklicheren Zustande wäre, als es jetzt ist. Von Johann Kontor aus Nemeskér, emeritirtem Prediger und Mitglied der ungarischen Societät zu Oedenburg s. a. (1811) 192 S. in 8. Ist nach eudämonistischen Grundsätzen verfasst und eben deswegen sehr einseitig.

Literarische Correspondenz-Nachrichten aus Ungarn, vom 30. December 1811.

I. *Chronik der öffentlichen Lehranstalten.*

Königliche Universität zu Pesth.

Zu Ende des Schuljahrs 181$\frac{0}{1}$ (August 1811) zählte die Universität 646 Studenten. Darunter waren 62 Stu-

dirende der Theologie, 141 Studirende der Rechte, 215 Studirende der Medicin, Chirurgie und Pharmacie, 223 Studirende der Philosophie und praktischen Feldmesskunst.

Evangelisches Gymnasium zu Oedenburg.

Mit Anfang des neuen Schuljahres (Sept. 1811). ward Hr. Michael Ugroczy als Professor der syntactischen Classe feyerlich introducirt. Die Herren Karl Georg Rumi (Doct. der Philos. u. Prof. der Philosophie und Geschichte) und Professor Ugroczy halten den Primanern einige unentgeltliche Vorlesungen in *deutscher* Sprache: Prof. Rumi über den deutschen Styl, über die schöne Literatur der Deutschen, und über die europäische Staatengeschichte, Prof. Ugroczy über Aesthetik. Auch hält Prof. Rumi Privatvorlesungen in deutscher Sprache über die Psychologie, Geschichte der Philosophie, Aesthetik und Pädagogik, und in lateinischer über Horazens Oden und Episteln, Pindars Siegesgesänge, Lucians Dialogen, die Genesis und die Psalmen.

II. *Zu erwartende Werke ungarischer Gelehrten.*

Von Joseph Ruszek, Professor am geistlichen Seminarium zu Weszprim, werden im Jahre 1812 im fünften Bande der Magyar Minerva in ungarischer Sprache erscheinen, eine Einleitung in die Philosophie, eine philosophische Eneyklopädie und eine Geschichte der Philosophie.

Prof. Rumi gibt Monumenta Hungarica sermone hungarico exarata auf Pränumeration heraus.

Gabriel Döbrentei zu Andrásfalva in Siebenbürgen gibt im Jahre 1812 ein siebenbürgisches Museum in ungarischer Sprache heraus.

Correspondenz-Nachrichten.

D o r p a t.

Die lange erledigte Professur der Kirchengeschichte und theologischen Literatur, zu welcher schon vor 6 Jahren der jetzige Director des Berliner-Köllnschen Gymnasiums in *Berlin*, Hr. Doct. und Prof. *Bellermann*, als er noch in Erfurt war, den Ruf erhalten, ihn aber ausgeschlagen hatte, hat Hr. Doct. und Prof. *Christian Friedrich Segelbach*, aus *Erfurt* gebürtig, mit dem Charakter eines Russisch kaiserl. Hofraths und einem Gehalt von 3000 Rubeln in Banoassignationen erhalten und auch angenommen. Er stand vorher als Professor an der grossen St. Petrischule in *Petersburg*, und war dabey Vorsteher des daselbst unter Autorität des Staats bestehenden adelichen Erziehungsinstituts. Er hatte sich schon vorher durch sein vortreffliches *Handbuch zum Unterricht im Christenthum, zum Gebrauch für die obern Classen der deutschen Hauptschule zu St. Petri*, vortheilhaft bekannt gemacht, das auch in den meisten deutschen Schulen des Russischen Reichs bey dem Unterricht in der Moral und Religion zum Grunde gelegt wird. Er trat sein neues Lehramt mit einer Inaugural-Dissertation, sistens annotationes quasdam in Epinicium Deborae criticas et exegeticas, quibus subjungitur Diatribe de lingua hebraica a studiosis Theologiae evangelicae nunquam negligenda, (Dorpat, bey Grenzius) an, und hat bereits mit dem vorigen Michaelis halben Jahre seine akademischen Vorlesungen eröffnet.

S t. P e t e r s b u r g.

Da bey der letzten Sitzung der *kaiserlichen Akademie der Wissenschaften* eine Revision der über die letzten aufgegebenen Preisfragen eingelaufenen Abhandlungen vorgenommen würde, fand sich, dass keine derselben (es waren ihrer überhaupt nicht mehr als *drey* eingegangen) den Wünschen der erlauchten Akademie entsprach. Sie machte diess daher in einem Programm durch den Druck bekannt, und gibt daher beide Preisfragen, sowohl die *historische*, als die *astronomische*, noch einmal auf. Jene hat das Thema: *„Ueber eine vollständig vergleichende, und so viel „möglich verbesserte und berichtigte Chronologie der „Byzantinischen Schriftsteller, von der Gründung bis „zur Eroberung von Konstantinopel.“* Diese, die astronomische, erstreckt sich *„über die genaueste Be„stimmung des scheinbaren Sonnendurchmessers.“* Der Preis für jede ist 100 Holländ. Ducaten, und der Termin der Concurrenten bis zum 1. Januar 1815 von der historischen und bis zum 1. Jan. 1814 von der astronomischen. Die Abhandlungen selbst können in deutscher, lateinischer, russischer und französischer Sprache abgefasst seyn und eingeschickt werden.

E r f u r t.

In dieser Stadt wird jetzt unter der Aufsicht und Leitung des Hrn. Hofr. und Prof. *Trommsdorff* eine *Waid-Indig-Fabrik* eingerichtet, aus welcher das Publicum diesen neuen Indig in Quantitäten zu erwarten hat. Der Hr. Kammer-Präsident und Landrath *von Resch* lieferte zu dem Ende schon am Schlusse des vorigen Jahres eine kleine Schrift: *Der ausländische Indig und das Surrogat desselben, der Waid-Indig*, Weimar 1811., in welcher er die Versuche zur Gewinnung eines einheimischen Indigs in Vergleichung mit der Bereitung des ausländischen historisch erörtert und zusammenstellt, und durch eigene angestellte Versuche im Grossen, aus Erfahrung belehrt, die Resultate und den Erfolg seiner Bemühungen dem Publicum vorzulegen verspricht. Diese theilt er nun in einer vor kurzem erschienenen neuen Schrift: *Sieg des Waid-Indigs über den ausländischen Indig. Ein Beytrag zur Beförderung einheimischer Cultur*, Weimar 1812., mit, und wir zeigen mit Vergnügen den Lesern unserer Literaturzeitung nicht allein diese interessante Schrift an, sondern theilen auch vorläufig dem Publicum einige sich daraus ergebende wichtige Thatsachen mit.

Nachdem man durch mehrere Versuche und Erfahrungen bemerkt hatte, dass, je frischer die Waidblätter genommen werden, desto reicher die Ausbeute an Indig zu erwarten sey; so veranlasste der Hr. Kam-

mer-Präsident *von Resch* den Hrn. Hofr. und Prof. *Trommsdorff*, aus frischen Waid-Blättern den Waid-Indig zu gewinnen, und es gelang demselben, aus 100 Pfund Blättern in einer Zeit von 10 Minuten 20 Loth des besten Indigs zu erhalten. Mehrere Färberversuche, in einer hiesigen Färberey angestellt, haben auch die Echtheit und Güte dieses neuen Produkts bewährt.

Das Geheimniss der Erfindung selbst ist dem Minister des Innern, Hrn. Grafen *von Montalivet* zu Paris, mit den verschiedenen Proben des abgeschiedenen Waid-Indigs, anvertraut, der, bey dem grossen Interesse, welches die Französische Regierung an diesem Zweige inländischer Industrie nimmt, dieser Erfindung seine besondere Aufmerksamkeit geschenkt hat; und der Hr. Commerz-Minister, Graf *von Süssi*, hat diese Proben und das Verfahren dabey der von Sr. Majestät niedergesetzten Commission zur weitern Untersuchung übergeben.

Das Verfahren selbst bey dieser Gewinnung des Waid-Indigs ist sehr einfach und wird in der oben angezeigten Schrift deutlich beschrieben. Die derselben beygelegten Musterproben in Wolle, Seide, Linnen und Baumwolle wurden unter gerichtlicher Aufsicht gefärbt, und indem sie die Wichtigkeit und die Vorzüge dieser neuen Erfindung beurkunden, bestätigen sie zugleich die Wahrheit derselben auf die unverdächtigste Art. Auch als Malerfarbe wurde dieser Indig geprüft, und der glücklichste Erfolg entsprach ebenfalls den Versuchen.

Aus München.

Um ihren Stiftungstag zu feyern hielt die hiesige Königl. Akademie der Wissenschaften den 31. März eine öffentliche Sitzung, in welcher zuerst ihr Generalsecretär *Schlichtegroll* zum Andenken der zwey jüngstverstorbenen Mitglieder, des Grafen *Anton von Törring-Seefeld* und des geheimen Raths *von Krenner* sprach. Hierauf las der Ober-Finanzrath *Sutner* eine Abhandlung über die Verfassung der ältern städtischen Gewerbspolizey, insonderheit der Stadt München. Zuletzt wurde folgende neue historische Preisfrage bekannt gemacht: *Was trugen die Bayrischen Herzoge Wilhelm IV. und Albrecht V. mittelbar oder unmittelbar zur geistigen Cultur ihres Landes bey?* —

Die Kunst auf Stein zu drucken breitet sich hier immer mehr aus. Durch das Zusammenwirken des Hrn. *v. Quaglio*, Hauptmanns bey der bayrischen Nationalgarde und des Hrn. *Mitterer*, königl. Professors der Zeichnungslehre, ist eine weit bessere und leichtere Methode erfunden worden, perspectivisch zu zeichnen, als die bisher bekannten sind. Man hatte vorher die geometrischen und perspectivischen Grundrisse bey architektonischen Gegenständen nöthig, wodurch eine grosse Weitläufigkeit und manchmal eine gänzliche Verwirrung in den Linien entstand. Jetzt wird alles nur aus dem einfachen geometrischen Profile gezeichnet, welches den schätzbaren Vortheil herbeyführet, dass der bildende Künstler auf jeder Stelle seines Bildes, sogleich einen architektonischen Gegenstand perspectivisch darstellen kann. Die bemeldten beyden Männer machten diese wichtige Erfindung auch wirklich durch den Druck bekannt, wovon bereits der erste Theil erschienen. Er führt den Titel: *Praktische Anleitung zur Perspectiv mit Anwendungen auf die Baukunst. Verlegt durch die lithographische Anstalt in München.* Das Ganze ist auf Basler Papier mit 30 Steinplatten in gross Median Placatformat abgedruckt, und jede Tafel mit der nöthigen Erklärung begleitet. Die Ausgabe des Werkes geschieht durch das Expeditionsamt des deutschen Schulbücherverlags in München zu dem Preis von 6 Fl.

Die durch den Tod des Geh. Raths *von Krenner* erledigte Stelle des Directors der Centralbibliothek wurde durch ein königl. Rescript dem Geh. Legationsrath *Ringel* übertragen. Da selbiger ohnehin als Ministerial-Referent bey dem Ministerium des Innern in Gegenständen der Akademie der Wissenschaften und Künste den Vortrag zu erstatten hat, so ist er zugleich auch als Commissär bey derselben ernannt.

Aus Breslau.

Die Organisation der Hauptbibliothek und der übrigen Sammlungen ist jetzt von Seiten der höheren Staatsbehörden erfolgt. Zuerst ist die Hauptbibliothek mit der Universität und den Universitäts-Bibliotheken verbunden worden, so wie auch das Ganze mit dem Universitäts-Etat, der beträchtlich, auf 60000 Thlr., erhöht worden ist, vereint wird. Bey der Bibliothek sind fest angestellt worden: der Regierungsrath und Professor *Bredow* als Oberbibliothekar, der Prof. von der *Hagen* als Unterbibliothekar. Die reichhaltigen Klosterarchive sind dem Dr. *Büsching* übergeben worden, welcher zum Archivar ernannt ist. Mehrere kleinere Bestimmungen werden noch erwartet, so wie über die Besetzung der Custodenposten noch nichts Gewisses feststeht. Auch über die Gemälde- und Kunstsammlung sind noch die Entscheidungen nicht erfolgt.

Am 9. Apr. hielt der Prof. und Regier. Rath, Hr. Friedrich von Raumer, eine öffentliche Vorlesung über Studenten-Freyheit und Studenten-Zwang, deren Hauptabsicht rein polemisch, gegen eine in Berlin gehaltene Rede gleicher Tendenz, war. Das Auditorium war zahlreich mit Studenten besetzt, auch waren einige Professoren gegenwärtig.

Zu erwartende Werke.

Der Chirurgus Achilles in Güsten, ein Schüler des Hrn. Cammerrath Dr. Salmuth, der sich seit neun Jahren mit der Schafpockenimpfung praktisch und im Grossen beschäftiget hat, gedenkt mit nächsten seine gemachten Erfahrungen in einer Schrift über diesen Gegenstand bekannt zu machen.

Berichtigungen.

In Rotermunds Fortsetzung und Ergänzungen zu Jöchers allgem. Gel. Lex. Sp. 149 wird von Joh. Chph. Keck gesagt, dass er seit 1740 das *Lyceum Wirth*

besucht habe. Derjenige, der diesen Artikel aus Fickenschers gelehrtem Bayreut abschrieb, hat eine ganze Zeile ausgelassen, in welcher die Lehrer angezeigt sind, die Keck auf dem *Lyceum zu Bayreut* hatte: der Corrector hat aber den Unsinn, der hieraus entstanden, nicht bemerkt.

J. C. S.

In die Anzeige vom Tode des Hrn. *v. Archenholz* (No. 83. S. 661 d. Z.) haben sich zwey Fehler eingeschlichen. Statt: „ehemals königl. Preuss. *Hauptmann* in dem Regiment *Foucquet,*“ muss es heissen: „ehemals königl. Preuss. *Fähnrich* in dem Regiment *Forcade.*“ Erst als A. nach dem siebenjährigen Kriege seinen Abschied genommen, bekam er den *Titel* eines Hauptmanns. S. No. 43. der diessjährigen *Berl. Nachr. von Staats- und gelehrten Sachen,* wo die in dieser Angelegenheit von Friedrich II. an den damaligen Generalmajor v. Möllendorf erlassnen Cabinetsschreiben abgedruckt sind.

Krug.

Anzeigen.

Bey *Breitkopf u. Härtel* ist erschienen:

Zwey *Aufsätze reinmathematischen Inhalts,* nämlich:

1) Versuch einer Theorie über die Vertheilung des Druckes bey einem horizontal auf drey Unterlagen ruhenden Balken.
2) Eine eigne Darstellung der Grundlehren der Variationsrechnung.

Verfasst vom Grafen *G. von Buquoy.* Leipzig, 1812. 8. 8 Gr.

Memorabilien

der Heilkunde, Medicinalpolizey und Thierarzneykunst, werde ich in zwanglosen kleinen Bändchen, wovon etwa zwey ein Jahr hindurch erscheinen dürften, mit der Hälfte des laufenden Jahres zu liefern beginnen. Das erste Bändchen soll nach Ostern in Druck genommen werden.

Ich hoffe in demselben meiner Seits eine Geschichte sowohl der Schlesischen (sogenannten Russischen) Faulfieber-Epidemie vom Jahr 1805 als der letzten Rinderpest im Liegnitzischen Regierungs-Departement von 1811 dem Publicum vorzulegen.

Das Uebrige wird aus Beyträgen von andern bestehen. Einen bedeutenden Theil der letzteren macht ein reichhaltiges Convolut von amtlich mitgetheilten Erfahrungen der H. H. Aerzte und Wundärzte des Liegnitzischen Regierungs-Departements aus, wovon mir die höchste Behörde erlaubt hat zum Vortheil des Publicums öffentlichen Gebrauch zu machen. Hiermit werden die H. H. Aerzte und Wundärzte nicht nur von Schlesien, sondern auch des Auslandes von mir eingeladen, mich mit Mittheilungen in den eben gedachten drey Zweigen des medicinischen Wissens eben so zu unterstützen, wie sie ehedem den Herausgeber von Geist und Kritik zu unterstützen beliebten. Mein Wahlspruch ist: non multa sed multum.

Nur allein der Gedanke, dass es höchst schade wäre, wenn die vielen seltnen Erfahrungsresultate, welche durch meine Hände gehen, nicht zur öffentlichen Mittheilung kommen sollten, hat mich zu diesem Unternehmen beym Gedränge meiner Geschäfte bestimmen können.

Liegnitz im April 1812.

Dr. *Kausch,*
Regierungs- und Medicinalrath.

Obiges Werk erscheint in der Darnmanschen Buchhandlung zu Züllichau.

Des *zweyten Bandes, zweytes Heft der Annalen der Forst- und Jagdwissenschaft,* herausgegeben von *C. P. Laurop.* Preis 16 Gr. oder 1 Fl. 12 Xr.

ist so eben erschienen und enthält:

1) Ueber die zweckmässige Anlegung, innere Einrichtung und Erhaltung eines Thiergartens etc. von Sr. Durchl. dem regier. Hrn. *Fürsten von Leiningen.* (Fortsetz.)
2) Ueber den wahrscheinlichen Erwartungswerth der Ahornzuckererzeugung etc. von Hrn. Prof. Märter.
3) Forststatist. Nachrichten über die Pyrenäischen Wälder, aus dem Französ. von *Egerer.* (Fortsetzung.)
4) Forststatist. Bemerkungen auf einer Reise nach Paris und einem Theil von Frankreich, von Hrn. Oberforstmeister *von Bibra.*
5) Ueber die älteste Forstordnung vom Jahr 1144.
6) Auszug aus den Königl. Westphäl. Verordnungen vom 26. Jul. 1811 in Bezug auf die Bildung der beym Forstwesen anzustellenden Subjecte.
7) Recensionen neuerschienener Forst- u. Jagdschriften.
8) Vermischte Gegenstände.

Darmstadt, d. 20. Febr. 1812.

Heyer und *Leske.*

Nachricht an die Herren Buchhändler.

Alle diejenigen, welche auf die von mir angekündigten *Verhältniss-Karten* von den *rheinischen Bundes-Staaten,* und von den übrigen *europäischen Staaten,* mit den dazu gehörigen Druckschriften, *Subscription gesammelt, oder Subscriptions-Listen* nebst *Briefen, abzugeben haben,* ersuche ich hierdurch ergebenst, dieselben fördersamst der *Buchhandlung des Hrn. A. F. Böhme in Leipzig* einzuhändigen, welche mir diese sodann zuschicken wird. Da das Werk, der Zeitläufte wegen, in *dieser Oster-Messe* noch *nicht* erscheinen konnte, so werde ich den Zeitpunct, wo es ausgegeben wird, frühzeitig genug, durch die öffentlichen Blätter dem Publicum anzeigen.

Giesen, d. 12. Apr. 1812.

Dr. *A. F. W. Crome,*
G. h. hessisch. Geh. Regier. Rath u. Professor.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 27. des April. 102. 1812.

Theologische Encyklopädie.

Für dieses Fach sind im Laufe des vorigen Jahres zwey unsrer Aufmerksamkeit vorzüglich würdige Schriften erschienen, welche durch die gegenwärtige Recension zusammen angezeigt und beurtheilt werden sollen. Sie verdienen diess um so mehr, weil sie bey aller Gleichheit des wissenschaftlichen Gegenstandes, welchen sie behandeln, und des Zwecks, zu welchem sie ausdrücklich bestimmt sind, dennoch durch Inhalt und Form sich so wesentlich von einander unterscheiden, dass eine vereinigte Betrachtung derselben zu den interessantesten und lehrreichsten Vergleichungen Gelegenheit und Aufforderung gibt. Beyde beschäftigen sich damit, vom Gebiete der christl. Theologie eine, zum Behufe akademischer Vorlesungen eingerichtete Uebersicht darzulegen; aber jede derselben führt dieses Geschäft auf die ihr eigene Weise aus, daher auch jede, zwar nicht durchgängig, (wie wäre diess bey einerley Gegenstande möglich?) aber doch grösstentheils einen andern, ihr eigenen, Inhalt hat. Jene Uebersicht nämlich lässt sich überhaupt auf doppelte Art nehmen und geben, je nachdem man das Ganze der christl. Theologie zusammt allen Theilen desselben (ebendiess gilt natürlich auch von jeder andern Wissenschaft) entweder dem blossen Begriffe und der aus diesem hervorgehenden Form und Beschaffenheit nach, oder nach demjenigen, was dieser Begriff unter sich enthält, mithin nach den unter dem Namen jenes Ganzen und seiner Theile vorkommenden Materien, ins Auge fasst und darzustellen sucht. Es ergibt sich hieraus der gegründete Unterschied einer formalen und materialen theologischen Encyklopädie. Jener sind ihre bestimmten Grenzen dadurch angewiesen, dass sie die Aufgabe hat, den Begriff ihres Gegenstandes in seine Merkmahle, wo möglich, vollständig aufzulösen, und dann diesen gemäss den Gegenstand selbst nach seiner ganzen Mannigfaltigkeit charakteristisch zu beschreiben; diese hingegen, da sie, der Voraussetzung gemäss, nur Uebersicht, folglich als materiale Encyklopädie nur kurzer Auszug, nicht aber vollendeter Vortrag der christl. Theologie seyn darf, kann ihrer Natur nach einen grössern oder geringern Umfang haben, je nachdem diess der vorliegenden individuellen Absicht angemessen ist. Philosophie und Gelehrsamkeit müssen sich zur glücklichen Ausführung von beyden vereinigen; doch wird jene bey der formalen Encyklopädie, diese bey der materialen ihre Kräfte mehr üben und sichtbarer beweisen können. Für beyde aber betreibt die erstere ein eigenes, hoch verdienstliches Geschäft, wenn sie nicht, mit dem historisch Gegebenen der Wissenschaft sich begnügend, welches als solches ihr die Gelehrsamkeit dargeboten hat, nur den gewöhnlichen, herrschenden Begriff derselben entweder logisch entwickelt, oder seinem Realinhalte nach auseinander setzt, sondern diesen Begriff selbst genauer untersucht und, wofern diess zuvor noch nicht geleistet worden, zur wahren, reinen Idee, wie diese in dem Ganzen des einzig möglichen Systems alles menschlichen Wissens ihren Platz finden muss, zu erheben und auszubilden bemüht ist; die Philosophie veredelt durch dieses Geschäft die sonst nur gemeine Encyklopädie und erwirbt ihr die höhere Würde eines wissenschaftlichen Organons. In allen Fällen endlich lässt sich mit der encyklopädischen Bearbeitung der christl. Theologie die Literatur derselben verbinden, wodurch jene für den Lehrling desto nützlicher wird. — Doch wir wenden uns jetzt zur Recension der beyden anfangs erwähnten Schriften, in deren Beurtheilung wir nun auf das bisher vorläufig Bemerkte uns schicklich werden beziehen können. Sie selbst sind folgende:

I) *Theologische Encyklopädie.* Für seine Vorlesungen von D. *Joh. Ernst Christian Schmidt.* Giessen, bey G. Fr. Heyer. 1811. gr. 8. VIII u. 150 S. (16 Gr.)

II) *Kurze Darstellung des theolog. Studiums*, zum Behuf einleitender Vorlesungen entworfen von *F. Schleiermacher*, der Gottesgel. Doctor und öff. ordentl. Lehrer an d. Univers. zu Berlin, evang. reform. Pred. an der Dreyfaltigkeitsk. daselbst, ord. Mitgl. der Kön. Preuss. u. corresp. der Königl. Baier. Akad. d. Wissensch. Berlin, in der Realschulbuchh. 1811. gr. 8. II u. 92 S. (10 Gr.)

Die, ausdrücklich so betitelte, theologische Encyklopädie No. I. ist, bey weitem dem grössern Theile nach und gemäss der Absicht ihres Hrn. Vf. ohne Zweifel ganz eine solche in der materialen Bedeutung des Namens. Sie macht in dem gedrängtesten und kernhaftesten, nicht mehr als 85 §. be-

fassenden, Auszuge mit den Gegenständen und Ingredienzien der christlichen Theologie ihre Leser bekannt. Und sie thut diess ferner fast durchaus blos vermittelst eines formalen Gebrauchs der Philosophie, indem sie jene Gegenstände selbst nur als gegebenen Vorrath für das theol. Studium betrachtet, und erscheinet demnach hauptsächlich nur als Werk der Gelehrsamkeit. In Absicht auf den Umfang des Ganzen und den Mangel an Proportion in der Ausführung der einzelnen Abschnitte sucht sich Hr. Schm. selbst in der Vorrede durch die eigenthümliche Beschaffenheit der Vorlesungen, für welche dieses Compendium bestimmt ist, zu entschuldigen. Auch bemerkt er ebendaselbst in Ansehung der von ihm beygefügten Literatur, dass manche neuere Schriften in derselben darum fehlen, weil die ersten Bogen seines, durch eben diese Beyfuge vorzüglich schätzbaren, Buchs bereits vor einiger Zeit die Presse verlassen hatten. Er theilt das ganze Gebiet der christl. Theologie, deren Begriff er übrigens durch Nichts näher bestimmt, als dadurch, dass er ihr Object das Christenthum nennt, in die vier bekannten Felder der *historischen*, *exegetischen*, *systematischen* und *praktischen* Theol., diese Namen dem hergebrachten Sprachgebrauche gemäss verstanden, ab. Zum ersten rechnet er jedoch, hierin nicht genug mit sich selbst übereinstimmend, da er demselben vorher nur „die Darstellung der Schicksale des Christenthums" angewiesen hatte, nicht bloss die, einer solchen Erklärung zu Folge allein hieher gehörige, *christliche Kirchengeschichte*, die er in den §§. 10—13, höchst wahrscheinlich nach dem Plane seines zum Theil darüber ausgearbeiteten Lehrbuchs, epitomirt darlegt, sondern auch die *politische* und *Religionsgeschichte der Juden*, ja die *Geschichte der Religionen* überhaupt. Billig hätten diese nur als Vorbereitungs- und Hülfskenntnisse für die christlich-historische Theol. ausdrücklich aufgeführt werden sollen. Eben so kann die im letzten §. dieses ersten Abschnitts von der christl. Kirchengeschichte getrennte *Geschichte derselben* nicht als besonderer Theil von jener historischen Theol., sondern nur als Anhängsel von dieser Kirchengeschichte betrachtet und gewürdiget werden. Als blosse Partie der letztern kommt hier auch die zu unsrer Zeit besonders bearbeitete *Dogmengeschichte* vor. Unter der Rubrik: *exegetische Theologie* wird zuvörderst von der *Sprache*, dem *Kanon*, der *Kritik*, den *Uebersetzungen* und den *einzelnen*, kanonischen und apokryphischen *Büchern des A. Test.*, dann von eben diesen Gegenständen in Rücksicht des *N. Test.* gehandelt, und also hiermit ein lehrreicher Auszug der Wissenschaft gegeben, welche man in neuern Zeiten *Einleitung in die biblischen Schriften* benennt. Wir vermissen hierbey eine besondere Erwähnung und kurze Anführung des Inhalts der *biblischen Hermeneutik*. Die brauchbarsten Lehrbücher derselben werden unter den §§. von der *Geschichte der Auslegung* des A. u. N. Test. angezeigt. Möchte doch lieber anstatt dieser Geschichte, sowohl, als der *der* alt- u. neutestam. *Kritik*, welchen ebenfalls zwey eigene §§. gewidmet wurden, jener vorzüglich wichtigen theol. Disciplin, mit welchem Namen die erwähnten Geschichten kaum beehrt werden dürfen, ein besonderer Platz hier vergönnt worden seyn. Von der *Sacherklärung* der Bibel reden die beyden letzten §§. dieses Abschnitts, aber so kurz und blos nomenclatorisch, dass das von ihr Gesagte nur um der unter dem Texte befindlichen literarischen Nachrichten willen da zu stehen scheint. Unter dem Namen der *systematischen Theol.* versteht der Hr. Verf., dem herkömmlichen Sprachgebrauche gemäss, die *christl. Dogmatik* und *Moral*. Es werden aber in diesem Abschnitte auch die christliche *Apologetik*, welche nach Hrn. Schm. zugleich das, was man sonst Polemik nannte, in sich fasst, die *Symbolik* und die *biblische Theologie* wegen ihres genauen Zusammenhangs mit jenen beyden Hauptzweigen der christl. Religionslehre beygebracht und kürzlich beschrieben. Es wird ferner hier §. 56. das *Verhältniss des Christenthums zum Rationellen* dahin bestimmt, dass „die philosophische Religionslehre sowohl als Sittenlehre die Grundlage der christlichen ausmache, und von dorther Princip und System zu nehmen, und hiernach das dem Christenthume Eigenthümliche zu ordnen sey"; wobey man wohl mit Recht fragen möchte, ob da dem Christenthume, ausser in wie fern es eine kirchliche Bestimmung hat, überhaupt noch etwas Eigenthümliches verbleibe. Es werden endlich im nächsten §. sogar die *Fundamente der rationellen Religions- und Sittenlehre*, sichtbar in Gemässheit der Kantischen Deductionen, selbst aufgezeigt. Jetzt folgen nun die Dogmatik und Moral des Christenthums in besondern längern Abtheilungen. Der Darstellung beyder wird noch ein ganz kurzer Abriss ihrer *Geschichte* vorausgeschickt. Jene wird von der Dogmatik in 11 §§., ohne Zweifel nach der Ordnung des vom Verf. herausgegebenen Lehrbuchs derselben, welches Rec. eben so wenig als dessen Lehrbuch der christl. Kirchengeschichte bey der Hand hat, von der Moral in 5 §§., nach der gewöhnlichen Classification der menschlichen Pflichten in solche gegen Gott, sich selbst, andere Menschen und vernunftlose Geschöpfe, ertheilt. Nach §. 74, in welchem insonderheit von der *Grundlage der christl. Moral* die Rede ist, fällt diese wirklich mit der rationellen ganz zusammen. Diess ist wenigstens der einmal vom Verf. genommenen Ansicht völlig gemäss, muss jedoch von ihm billig auch in Betreff der christl. Glaubenslehre behauptet werden. Wenn er aber in dem angeführten §. für jene, darum, weil sie „alle Verpflichtung aus dem Willen Gottes, des Weltschöpfers, herleitet", als die Summe ihrer Vorschriften den Satz aufstellt: „Behandle jeden Gegenstand seinem von dir erkannten Zwecke gemäss"; so hat er hiermit, wie es Rec. vorkommt, theils aus seiner Voraussetzung

nicht richtig genug gefolgert, theils der christl. Moral ein oberstes Gesetz angewiesen, bey dessen strenger Befolgung dieselbe mit der Vernunftmoral eher zerfallen, als zusammenfallen würde. Was das Erste betrifft, so möchte der Gedanke, dass in einer religiösen Sittenlehre, dergleichen die des Christenthums ist, der Schöpferwille Gottes zum letzten Verpflichtungsgrunde angenommen werden müsse, wohl weit consequenter auf das höchste Gebot für dieselbe führen: Behandle jeden Gegenstand seinem *von Gott gesetzten* Zwecke gemäss, als auf dasjenige, welches unserm Hrn. Verf. daraus hervorzugehen schien. Wollte aber dieser durch den vom Menschen erkannten Zweck ebenfalls jenen wahren Gotteszweck bezeichnen, so hat er offenbar hierbey eine menschliche Erkenntniss voransgesetzt, dergleichen es nur in den wenigsten Fällen, und genau genommen in keinem einzigen gibt. Denn welcher Sterbliche vermag es, den bestimmten Zweck und Willen des Allweisen, es sey in Rücksicht irgend einer Natureinrichtung, oder in Ansehung eines einzelnen Schicksals, so sicher und genau zu ergründen, als ob er selbst Urheber davon, d. h. als ob er Gott an Weisheit gleich wäre? Und wie oft müssen wir nicht geradezu gestehen, von den einzelnen, gleichsam individuellen Zwecken der Gottheit auch nicht einmal etwas Wahrscheinliches muthmassen zu können? Allein, um auf den zweyten Punct unsrer vorhin gemachten Ausstellung zu kommen, wäre es denn, gesetzt auch, dass der Mensch seiner Zweckerkenntniss in der Beurtheilung jedes ihm dargegebenen Weltgegenstandes vertrauen dürfte, ganz gewiss und ohne Weiteres moralisch gut, dem erkannten Zwecke gemäss jeden Gegenstand zu behandeln? Könnte diess nicht immer noch eben sowohl mit eigennützigem, als uneigennützigem Sinne, und sogar auf jene Art um desto leichter geschehen, je mehr man sich davon überzeugt hielt, den Willen des Allweisen, der zugleich der anerkannte Austheiler aller Glückseligkeit ist, hiermit zu vollbringen? Würde nicht also vermöge des vom Hrn. Vf. statuirten Hauptgebots die christl. Moral allerdings ihren Verehrer der Gefahr des Eudämonismus noch aussetzen, von welchem Vorwurfe er doch selbst am Ende des bisher besprochenen §. sie entschieden frey erklärt? Im letzten §. dieses Abschn. erwähnt er in Beziehung auf dieselbe noch der *Casuistik*, welcher er aber die Würde einer eigenen theol. Disciplin verweigert. Auf nicht völlig vier Seiten wird endlich noch die *praktische Theologie*, deren Grundlage nach Hrn. Schm. die *Pädagogik* „im weitern Sinne dieses Namens" ist, und zu welcher er, dem Hergebrachten gemäss, *Pastorallehre*, *Homiletik*, *Katechetik* und *Liturgik* als Theile rechnet, mit wenigen Worten beschrieben. Es wird dieses akademische Lehrbuch allerdings, als solches betrachtet und unter der Voraussetzung, dass ein so kenntnissreicher Docent, als der Verf. desselben, den hier und anderwärts abgelegten Proben zu Folge, selbst ist, auf dessen Erklärung und Erläuterung die gehörige Zeit und Mühe verwendet, grossen und mannigfaltigen Nutzen stiften. Auch ausser dem Universitätsgebrauche kann es sehr füglich allen, berufenen und unberufenen Freunden der Gottesgelahrtheit den doppelten Vortheil gewähren, theils sie immer bey einem hellen Totalüberblick der ihnen werthen Wissenschaft zu erhalten, theils ihnen ein mit jedem Jahre zu erweiterndes kleines Repertorium der Literatur derselben darzubieten. Die erwähnte Wissenschaft selbst aber hat durch diese Schrift, so viel wir absehen können, Nichts gewonnen; doch findet sich auch nirgends eine Spur davon, dass Hr. Schm. von ihr eine solche Erwartung hege, oder gar zu solchem Zweck sie vorsetzlich verfasst und herausgegeben habe.

Anders verhält es sich hierin mit dem, überhaupt und namentlich durch seine kritischen Arbeiten rühmlichst bekannten Verf. von *N. II.* der hier zu recensirenden Bücher. Denn so wenig er, nach seinen bescheidenen Aeusserungen in der Vorrede, darauf Anspruch macht, dass dieses für seine Zuhörer gefertigten Leitfadens zum encyklopädischen Unterricht in der Theologie auch andere Lehrer desselben sich bedienen mögen, und das hier Mitgetheilte für etwas mehr, als seine „dermalige" Ansicht des theologischen Studiums erklärt; so hofft er dennoch ebendaselbst ausdrücklich, dass diese Ansicht, „wie sie auch beschaffen sey, doch vielleicht durch ihre Abweichung *aufregend wirken und Besseres erzeugen*" könne. Er tritt also auch diessmal, wie ihm das philosophische und theologische Publicum schon genugsam kennt, als wissenschaftlicher Reformator auf. Das vorliegende Werk muss daher, so gering es an Bogenzahl ist, das grösste Interesse erwecken. Es ist dasselbe eine Encyklopädie von formaler Art, und die ganze Oekonomie und Verzweigung der Wissenschaft, welche es den Leser überschauen lehrt, wird in ihm nicht nach der alten vulgären Vorstellung von dieser, sondern nach einer neuen, vom Verf. gewählten, welche ihm für jetzt die einzig wahre Idee der christl. Theologie heisst, aufgefasst und dargelegt. Hier also herrschet, nicht theolog. Gelehrsamkeit, sondern Philosophie, vor welche zugleich der Darstellung die strengste systematische Ordnung und Gleichförmigkeit, und eine, wir möchten wohl sagen, scholastische Genauigkeit und Präcision des Ausdrucks verlieh. Die Literatur fehlt gänzlich; um so ungestörter kann man sich dem Genusse der schönen, durch Nichts unterbrochnen Einheit des Ganzen hingeben, und jenes Fehlende, welches ohnehin bey solcher Kürze nicht befriedigend gereicht werden konnte, lässt sich ja leicht aus andern bekannten, absichtlich dazu verfassten Büchern entnehmen. In Rücksicht des gegenwärtigen versuchen wir es billig zuerst, zumal da es selbst einer Inhaltsanzeige ermangelt, sowohl von dem idealischen System der christl. Theologie, welches der Verf. desselben entworfen

hat, als auch von der ihm eigenen äussern Einrichtung und Anordnung einen möglichst kurzen und klaren Bericht abzustatten, um alsdann unser unmassgebliches Urtheil im Allgemeinen und über Einzelnes mit desto grösserer Verständlichkeit folgen zu lassen. Herr Schl. hat das ganze neue Gebäude seiner formalen theologischen Encyklopädie auf den *Begriff der christl. Theologie* als seinen einigen Grund gestützt, nach welchem diese ist „der Inbegriff derjenigen wissenschaftlichen Kenntnisse und Kunstregeln, ohne deren Anwendung ein christliches Kirchenregiment nicht möglich ist.“ Diese Theologie hat zuvörderst einen philosophischen Theil, inwiefern sie die Aufgabe zu lösen sucht, „das Wesentliche in der gesammten Erscheinung der christlichen Kirche zu verstehen,“ und so ist die *philosophische Theologie* „die Wurzel“ der christl. Theologie überhaupt. Da nun aber in der letztern Alles darauf abzweckt, jenes Wesentliche d. i. die Idee des Christenthums, innerhalb des Gebietes von diesem immer reiner darzustellen, so muss es auch „hierzu eine Technik geben, welche sich einerseits auf den Besitz jener Idee, andrerseits auf die Kenntniss des zu regierenden Ganzen gründet;“ die Unterweisung in dieser Technik macht die *praktische Theologie* aus, welche „die Krone des theol. Studiums“ ist. Das genannte Ganze aber, die christliche Kirche, ist „ein Werdendes, in welchem die jedesmalige Gegenwart als Product der Vergangenheit und als Keim der Zukunft begriffen werden muss.“ Daher bedarf die Theologie, welche auf dessen möglich vollkommenste Regierung sich bezieht, endlich noch der Erkenntniss seiner Geschichte, welche in ihrem ganzen Umfange genommen *historische Theologie* heisst, und da jene Geschichte, insofern sie „jeden Zeitpunct (der christl. Kirche) in Bezug auf das Princip (die Idee des Christenthums) darstellt, die Bewährung der philosoph. Theologie, insofern in Bezug auf den vorhergangenen, die Begründung der praktischen enthält,“ so ist die histor. Theologie der eigentliche Körper des gesammten theol. Studiums und fasst auf ihre Art auch die beyden andern Theile (der christl. Theol.) in sich.“ So werden die bisher bezeichneten drey Hauptzweige der christl. Theologie aus dem im vorstehenden Begriffe liegenden Wesen derselben abgeleitet und zugleich unter sich zu einem organischen Ganzen verbunden. Der erste von ihnen, die philosoph. Theologie, begreift nun ferner zwey Wissenschaften unter sich, die *christl. Apologetik* und die, ebenfalls christliche, *Polemik*, deren „Grundsätze“ hier kürzlich entwickelt werden. Jene nämlich ist durchaus nur Kritik, weil sie durch Gegeneinanderhaltung des in seiner Geschichte gegebenen Christenthums mit der Idee desselben auszumitteln hat, was in dem erstern reiner Ausdruck der Idee ist, auch ferner, da jede geschichtliche Erscheinung Abweichungen von ihrer Idee enthält, die als Krankheitszustände von jener zu begreifen sind, eben diese anomalischen Zustände in Rücksicht des Christenthums aufsuchen und anzeigen muss. Die religiöse Kritik aber wird nun zur Apologetik, indem sie die Wahrheit der Religionsidee in dem geschichtlich Gegebenen nachweiset, und zur Polemik, in wiefern sie bemüht ist, das Letztere von dem in ihm befindlichen Anomalischen und Krankhaften zu reinigen. Und in wiefern beyde christlich sind, gibt es dergleichen nicht nur in Ansehung des Christenthums überhaupt, sondern auch für jede christliche Kirchenpartey. Wie und warum nun aber Hr. Schl. der erstern die Untersuchungen und den Vortrag über Natürliches und Positives in der wirklichen Religion, über Offenbarung, Wunder und Eingebung, über Weissagung und Vorbild, über Kanon und Sacrament, über Hierarchie und Kirchengewalt, über Confession und Ritus, anweise, und wie und warum ferner die letztere es mit Indifferentismus, Separatismus, Ketzerey und Spaltung, als Feinden des wahren Christenthums, zu thun habe, und in welcher natürlichen Beziehung endlich beyde, die Apologetik und Polemik, selbst wieder zu einander stehen: diess Alles müssen wir hier, um nicht zu weitläufig zu werden, übergehen und den mit Recht auch darnach begierigen Leser deshalb auf das durchaus interessante Buch selbst verweisen. Die *historische Theologie* „theilt sich in die Kenntniss von dem Anfang des Christenthums, in die von seinem weitern Verlauf, und in die von seinem Zustande im gegenwärtigen Augenblick.“ Die erste verschaffet uns die *exegetische Theologie* dadurch, dass sie „aus den wenigen schriftlichen Documenten, welche den Kanon bilden,“ das *Urchristenthum* hervorhebt und kenntlich macht. Die zweyte ist die insgemein und eigentlich so benannte *christl. Kirchengeschichte*, welche „der Breite nach“ in die Geschichte des Lehrbegriffs und der Verfassung zerfällt. Zur dritten endlich führt theils die *Dogmatik*, als „Darstellung des Lehrbegriffs einer Kirche oder Kirchenpartey in einem gegebenen Momente,“ theils als „Darstellung der Verfassung einer solchen ebenfalls in einem gegebenen Momente,“ die *kirchliche Statistik*. In der Beschreibung der exeget. Theologie werden, wie begreiflich, *biblische Hermeneutik*, *Kritik* und *Einleitung in's N. Test.* als besondere theol. Disciplinen angeführt und charakterisirt. Vom A. T. aber wird hier gesagt: „Den jüdischen Codex mit in den (christlichen) Kanon ziehen, heisst, dass Christenthum als eine Fortsetzung des Judenthums ansehn, und streitet gegen die Idee des Kanon;“ doch setzt Hr. Schl. sogleich hinzu: „Die Kenntniss des jüd. Cod. ist die allgemeine Hülfswissenschaft für die gesammte histor. Theologie.“ Die Kirchengeschichte nennt er auch „die historische Theologie im engern Sinne“ und trägt in dem ihr gewidmeten, reichhaltigen, aber keines Auszugs empfänglichen, Abschnitte über die Natur und Behandlung derselben sehr viel Lehrreiches und Scharfsinniges vor.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 28. des April. 103. 1812.

Beschluss
der Recension von *Schleiermacher's theologischer Encyclopädie.*

In der Abhandlung von der Dogmatik, welche hier ausdrücklich auf „die Darstellung des in der Kirche gerade *jetzt* geltenden Lehrbegriffs" beschränkt wird, heisst ihm *orthodox* „jedes Element dieses Lehrbegrifs, welches in dem Sinne construirt ist, das bereits Bestehende und Fixirte zusammt seinen natürlichen Folgerungen festzuhalten," und *heterodox* dagegen jedes solches Element, welches in dem Sinne construirt ist, den Lehrbegriff beweglich zu erhalten und neue Darstellungen von dem Wesen des Christenthums zu eröffnen." Symbol ist nach der von ihm hier gegebenen Erklärung „das in Bezug auf die laufende (Kirchen-) Periode und ihren Anfang, was der Kanon in Bezug auf das Ganze und den ersten Anfang" ist, und weiterhin erwähnt er der *Symbolik* als eines Gegenstands, welchen man „als eine einzelne untergeordnete Disciplin anzusehen *pflege.*" Dagegen unterscheidet er selbst von der theoret. Seite des Lehrbegriffs, auch „Dogmatik im engern Sinne" bey ihm genannt, die praktische d. h. die *christliche Sittenlehre*, welche demnach als zweyter Haupttheil der Dogmatik überhaupt von ihm betrachtet und ebenfalls unter die historischen Disciplinen der christl. Theologie gesetzt wird. Der kirchlichen Statistik eignet er „vorzüglich die Betrachtung der religiösen Entwickelung," (d. h. der Entwickelung des Religionsprincips?) der kirchlichen Verfassung und der äussern Verhältnisse der Kirche im gesammten Gebiete der Christenheit" zu. Von der *praktischen Theologie*, diesem dritten und letzten Theile des vorliegenden Ganzen wird zuvörderst bemerkt, dass „alle Regeln derselben unter die Form der Seelenleitung fallen." Ihr ganzes besonderes Gebiet aber wird, weil die durch sie geregelte Thätigkeit entweder auf das Ganze (der Christenheit, oder doch einer christl. Religionspartey?) oder auf das Einzelne gerichtet und local ist, in die Theorie „*des Kirchenregiments* im engern Sinne und die *des Kirchendienstes*" abgetheilt. Zu jenem gehört nicht nur, was von der eigentlichen *Kirchengewalt*, welche überhaupt vorzüglich gesetzgebend sich zeigt, insonderheit aber unter andern „die Aufgabe, ein Verfahren zu finden, welches auf das (in der Kirche sich erzeugende) fremdartige wirkt, ohne selbst (für sie) fremdartig zu seyn," die Aufgabe der *Kirchenzucht* zu lösen hat, ausgeht, sondern auch, was Einzelne, insofern sie zu jener nicht zu rechnen sind, namentlich „akademische Lehrer und Schriftsteller," zum Zweck der Kirchenregierung beytragen. Der Kirchendienst bezieht sich auf die Gemeinde, als „die kleinste vollkommene religiöse Organisation." Er bedarf daher einer *Theorie des Cultus*, welche, da dieser „in das Gebiet der Kunst fällt und aus Kunstelementen zusammengesetzt ist" im Allgemeinen betrachtet „die religiöse Kunstlehre" heissen kann. Der Verwalter des Cultus aber ist „theils Repräsentant der constituirten kirchl. Auctorität (der Kirchengewalt) als *Liturg*, theils handelt er mit individueller Selbstthätigkeit als *Prediger.*" Daher ferner das Bedürfniss einer Theorie der religiösen Rede, (den für sie gebräuchlichen Namen *Homiletik* hat Hr. Schl. nicht angeführt) welche in Absicht auf der letztern Form „ein Theil der religiösen Kunstlehre ist," in Absicht auf deren Materie „sich aus dem Verhältniss der Elemente des Cultus zum Lehrbegriff ergeben muss." Hat endlich die klerikalische Thätigkeit die Einzelnen in der Gemeinde oder für dieselbe zum unmittelbaren Gegenstande, so wird sie *Seelsorge* im weiten Sinne des Worts, welche die Behandlung der Katechumenen, nach Anleitung der *Katechetik*, die Vorbereitung der Convertenden und die klerikalische Krankenpflege, als Seelsorge im engern Sinne, unter sich befasst. Diess also ist ein kurzer Abriss des hier aufgestellten Systems der christl. Theologie, dessen Treue und Genauigkeit der häufige Gebrauch der eigenen Worte des Verf. desto sicherer verbürgen mag. Dass in dem Buche selbst des Beachtenswürdigen sich ausserdem ungemein viel noch finde, brauchen wir wohl kaum zu erinnern; auch ist diess mitten in dem gegebenen Abrisse bereits angedeutet worden. Der ganze Vortrag dieses Lehrbuchs ist aphoristisch, zusammengenommen in 581 §§. enthalten. Diese aber sind nicht fortlaufend durch das Ganze, sondern nach dessen verschiedenen Abschnitten gezählt. Eine *allgem. Einleitung* nämlich S. 1—10 spricht in 40§. von der christl. Theologie überhaupt. Auf diese folgen dann die drey *Theile* der Abhandlung, von welchen jeder einer besondern Art jener Theologie gewidmet ist und abermals aus einer *Einleitung*, worin dessen Gegenstand im Allgemeinen beschrieben wird, ferner aus den ihm zugehörigen *Abschnitten* und endlich einem *Schlusse* besteht, welcher das Verhältniss desselben zu den übrigen auseinandersetzt.

So hat auch das Aeussere dieses innerlich fest verbundenen Ganzen eine vollkommen systematische Gestalt. Es würde sich nicht der Mühe verlohnen, die Zahl der Seiten und §. jedes einzelnen der genannten Stücke dieser trefflichen Abhandlung anzugeben. Desto wichtiger und nothwendiger ist es aber, das System des Hrn. Verf. selbst mit einem prüfenden Auge zu betrachten, welcher Pflicht wir uns durch das jetzt noch folgende zu entledigen suchen. Bey der ungemeinen Bündigkeit, mit welcher hier überall, im Ganzen und in den einzelnen Theilen, Alles aus Einem entwickelt und hergeleitet erscheint, verdient ohne Zweifel unsere höchste Aufmerksamkeit der Begriff der christl. Theologie, welcher, so wie er an der Spitze des Ganzen steht, auch diesem und allen seinen Theilen nothwendig Charakter und Werth bestimmt. Hr. Schl. versteht, wie wir wissen, unter jenem Namen „den Inbegriff derjenigen wissenschaftlichen Kenntnisse und Kunstregeln, *ohne deren Anwendung ein christl. Kirchenregiment nicht möglich ist.*“ Hiermit schreibt er der Theologie Bestand und Bedeutung nur vermöge ihres Verhältnisses zur Kirche zu, so wie er denn auch unmittelbar nach jener Definition selbst urtheilt, dass „ohne diese Beziehung alle theol. Kenntnisse solche zu seyn aufhören, und jede einer andern (nicht-theologischen) Wissenschaft anheim fallen würden.“ Dies ist nun allerdings die gewöhnliche Ansicht dieses Gegenstands nicht, und Rec. hält zugleich dafür, dass sie eben so wenig die richtige sey. Der Sprachgebrauch nimmt Theologie für *Religionswissenschaft*. In diesem Sinne kann es offenbar eben so gut eine Theologie ohne Kirche, als eine Kirche ohne Theologie geben. Jene findet sich z. B. in der Theologie des Platon, dessen Religionstheorie man gewiss nicht unschicklicherweise mit einem solchen Namen bezeichnen würde, und diese z. B. bey der ersten Christenheit, inwiefern sie sich bekanntlich lange ohne eigentliche und förmliche Wissenschaft der Religion erhielt und immer mehr erweiterte. Dem Sprachgebrauche gemäss, welchem auch hierin das Wort selbst keineswegs entgegen ist, hängen also Theologie und Kirche, ob sie gleich gar wohl vereinbar sind und auch ihre Vereinigung kaum vermeidlich und unter den gehörigen Umständen überaus heilsam und wünschenswerth mit Recht genannt werden mag, doch nicht wesentlich und schon vermöge ihres beyderseitigen Begriffs zusammen. Wenn nun Hr. Schl., eben diesen Sprachgebrauch verwerfend, einen solchen Zusammenhang beyder dennoch statuirt, so wird nicht die Kirche um der Theologie, sondern die Theologie um der Kirche willen nothwendig vorhanden gedacht werden müssen. Es dienet also jene dieser, oder, welches dasselbe sagt, die Theologie verhält sich zur Kirche, wie Mittel zum Zweck, und in jener ist Alles nur wahr und gut, was und in wiefern es für diese brauchbar ist. Wird aber nicht hierdurch die Kirche zur Gesetzgeberin und Beherrscherin der Theologie erhoben, folglich der letztern das Recht und Vermögen, frey und selbstständig ihren Inhalt zu bestimmen und zu immer grösserer Vollkommenheit auszubilden, abgesprochen? Eine solche Ansicht der Theologie, es sey der christlichen, oder jeder andern, hat volle Wahrheit und Consequenz, wo die Kirche, als eine von Gott selbst und auf übernatürliche Weise sowohl begründete, als immer fort erhaltene, heilige Gesellschaft, absolute Würde und Kraft besitzt, die Wahrheit des Glaubens und die Rechtmässigkeit des Gottesdienstes, welcher nun selbst auch, gleich jenem, durchgängig positives Gottesgebot ist, zu entscheiden und vorzuschreiben, kurz, wo eine eigentliche und vollendete Hierarchie, oder, wenn man lieber will, Theokratie anerkannt und ausgeübet wird. Diess geschieht aber, wie bekannt, nicht im Geiste des Protestantismus, und kann auch, soviel Rec. nur immer zu urtheilen vermag, nicht geschehen im Geiste des reinen Christenthums. Jener weiss von keiner andern Wahrheit der Religion, als von der, welche aus dem vernünftig verstandenen Worte des Evangeliums hervorgeht, welcher zugleich aller echt christl. Cultus, seinem Wesen und seinen Bestandtheilen nach, entsprechen müsse, und der Urheber des letztern hat zu deutlich und nachdrücklich Gott für den einigen Vater und sich selbst für den einigen Meister und Lehrer der Christenheit, und zwar sich für diesen, in wiefern er „die Wahrheit zeugte,“ erklärt, als dass man seinem Sinne und Willen gemäss an irgend ein kirchliches Personale als an den obersten Gesetzgeber und Richter in Sachen des Glaubens und des Gottesdienstes, sich gebunden achten dürfte. Es kann also, unserer Ansicht zu Folge, so wenig der Theologie durch die Kirche ihr Wesen und ihre Organisation zukommen, dass vielmehr durch jene erst, unabhängig von aller kirchlichen Autorität, was Kirche sey und wie sie regiert und gebraucht werden solle, bestimmt werden muss. Die Kirche ist nicht an sich heilig, so dass sie die Theologie zu heiligen vermöchte, sondern sie entlehnt alle ihre Heiligkeit von der Religion, deren Herrschaft unter den Menschen zu befördern sie gestiftet ist; und die Theologie kann in der That nur alsdann ihre wahre Würde behaupten und äussern, wenn sie, dem bisher unter uns geltenden Sprachgebrauche gemäss, als Wissenschaft der Religion erkannt und behandelt wird. Sie kann als solche zum Behuf der Kirche und des für diese erforderlichen Regiments angewendet werden, wie schon erinnert worden, ja sie soll und muss diess ausdrücklich, wo sie, wie im Christenthume, eine Kirche einmal vorfindet; aber nicht darin besteht ihr Wesen, nicht also das begründet und gibt ihren Begriff, dass „ohne die Anwendung derselben ein Kirchenregiment unmöglich ist.“ Ohne Zweifel wollte jedoch Hr. Schl. mit diesem Begriffe nicht die christliche Kirche jener hierarchischen Ansicht der christlichen Theologie völlig gleich stellen, in welchem Falle er nicht z. B. die Perfectibilität

des Christenthums behaupten konnte, was er doch wirklich thut; aber nach aller Wahrscheinlichkeit wollte er wenigstens gern den Begriff der Theologie so abfassen, dass mit jener Ansicht die seinige in Berührung und Annäherung träte, welches hauptsächlich daraus erhellet, dass er in seinem encyclopädischen Entwurfe überall auf Katholicismus und Protestantismus zugleich sein Auge richtete. Wie nachtheilig dennoch ein solcher Grundbegriff auf diesen ganzen Entwurf einwirkte, lässt sich leicht durch mehrere Beyspiele zeigen. So hat die philosophische Theologie, nach Hrn. Schl., das Geschäft, die Begriffe z. B. des Kanons, der Weissagung und des Vorbilds, der Confession und des Ritus, nicht nur auszumitteln, sondern auch zu vertheidigen. Ganz natürlich; denn sie steht im Dienste der christl. Kirche, für deren Verfassung, zumal wie sie eben jetzt ist, alle diese Dinge eine gewisse Nothwendigkeit haben. Aber gehören sie auch alle als ausgemachte Realitäten zum reinen Christenthume? Muss doch Hr. Schl. (S. 35, §. 10.) in Rücksicht des Kanons selbst gestehen, dass, „in wie fern er seiner Idee rein entsprechen solle, die Kirche noch immer im Bestimmen desselben begriffen seyn müsse, weil *die vollständige Congruenz* (der Idee mit der Wirklichkeit, folglich auch die Realisirbarkeit jener ganzen Idee?) *nie mit Gewissheit zu erkennen sey.*“ So wird ferner von ihm die christl. Dogmatik zu einem Theile der historischen Theologie gemacht, vermuthlich nur darum, damit jede Kirchenpartey der Christen ihre eigene haben könne, welche Mannigfaltigkeit von Dogmatiken durch das historisch erkennbare Abstractum einer christlichen Dogmatik zur Einheit kommt. Aber diess ist denn nicht eine solche der Idee nach und wie sie als echte Aufgabe der christlichen Theologie betrachtet werden muss. Jene kann genauer genommen nur Christendogmatik, welche eben so mit der Zeit nothwendig sich verändert, als sie zu keiner Zeit bey irgend einer Partey der Christenheit völlig wahr heissen kann, so lange es überhaupt noch solche Parteyen gibt, diese aber allein Dogmatik des Christenthums, in welcher die reine und volle Wahrheit des letztern für alle Zeiten und alle aufgeklärte Bekenner desselben gegeben seyn soll, mit Recht genannt werden. Eine solche, vorzugsweise und eigentlich so zu benennende christliche Dogmatik kommt nun bey dem Hrn. Verf., vermöge des falschen Gesichtspuncts, von welchem er ausging, in seiner ganzen theolog. Encyklopädie nicht vor, welcher Fehler der letztern um so wichtiger und tadelnswerther ist, weil jener durch die einmal genommene Ansicht sogar die christl. Moral, ganz wider die Natur dieser alle Auctorität als solche verschmähenden Wissenschaft, zugleich mit der angeführten Christendogmatik unter die historischen Disciplinen zu rechnen sich genöthiget fand. So ist endlich auch die Darstellung der praktischen Theologie von dem nachtheiligen Einfluss des unserer Meinung nach übel gewählten Grundbegriffs nicht völlig frey geblieben. Es herrschet hier eine übermässig strenge Kirchengewalt, welche z. B. „ohne eine fremde äussere Sanction zu Hülfe zu nehmen“ in den Bann thut, und „die freye Wirksamkeit“ des theolog. Docenten und Schriftstellers ausdrücklich durch Uebereinstimmung mit dem Symbol beschränkt. Ueberhaupt gefällt dem Rec. diese Eintheilung der christl. Theologie in eine philosophische, historische und praktische nicht. Es wird dadurch diese ganze Wissenschaft der, ihr doch nur gewissermassen verwandten Rechtslehre mehr, als sie sollte, analog, und die christl. Verfassung selbst der des Staats, von welcher sich jene in wesentlichen Stücken unterscheidet. Der vollkommene Theolog heisst daher dem Hrn. Verf. in der allgemeinen Einleitung ein „Kirchenfürst“, wiewohl er sogleich darauf, dem Sprachgebrauche zu Ehren, den Theologen und Kleriker wieder trennt, und einander entgegensetzt. Allerdings würde auch Rec. von einer theologischen Encyklopädie die Rücksicht auf die Kirche keineswegs ganz ausschliessen, da das Christenthum unläugbar nicht blos Lehre, sondern auch Institut seyn will und soll; nur würde er nicht, wie hier geschah, die kirchliche Bestimmung der christl. Theologie für die encyklopädische Beschreibung von dieser zur Hauptsache machen. Sollte es nicht in dieser Hinsicht besser gethan seyn, jene ganze Theologie zuvörderst in die *reine* und *angewandte* einzutheilen? Die erstere hätte dann zur Aufgabe die Erforschung und Darstellung des wahren, allgemein und für immer gültigen Christenthums, als Lehre und Institut betrachtet, wovon jene durch die *exegetische*, diese durch die *systematische Theologie* zu leisten wäre. Die letztere aber würde zeigen müssen, wie nun die hiermit aufgefundene und wissenschaftlich vorgetragene Idee des Christenthums, dieses eigentliche und vornehmste Erzeugniss der christl. Theologie, für die durch Geschichte und Erfahrung gegebenen Kirchenverfassungen der Christenheit (hier aber möchte sich jeder Theolog auf seine Kirche beschränken) am weislichsten, d. h. so, dass man ohne Anstoss der völligen Realisirung derselben immer näher rückt, könnte und sollte zur Anwendung kommen; wobey die *historische* und *praktische Theologie* leicht ihren schicklichen Platz und ihre wahre Bedeutung finden würden. Die weitere Verzeichnung eines solchen Entwurfs gehört nicht an diesen Ort, und selbst für das Wenige, was jetzt davon gesagt worden ist, erwartet Rec. nur in so fern Entschuldigung, als er durch seine Aufmerksamkeit auf das bisher beurtheilte Lehrbuch zunächst erzeugt wurde, welches er allerdings, trotz Allem, was ihm darin missfällt, für ein sehr dankenswerthes und gewiss nicht fruchtloses Geschenk seines geistvollen Verfassers von ganzem Herzen erklärt.

Gelegenheitspredigten.

Predigt am 2. Adv. 1810 nach gänzlicher Vollendung der Kirche und bey der Einweihung einer neuen Orgel geh. von *Maximil. Friedrich Scheibler*, Evang. luther. Prediger zu Montjoie. Köln, bey Fabricius.

Predigt am 9. Jun. 1811 dem Tauffeste Sr. Maj. des Königs von Rom geh. u. s. w. Köln, bey Langer.

Ueber das nöthige Zusammenwirken der Lehrer des Evangelii und ihrer Gemeinen. Eine Synodalpredigt in der Evang. Luther. Consistorialkirche zu Stollberg bey Aachen am 25. Jun. 1811 geh. u. s. w. Ebendas.

Diese Vorträge sind durchgängig neue Beweise von dem ausgezeichneten homiletischen Talente ihres Verfs. Wir machen in unserer natürlich kurzen Anzeige nur vorzüglich auf den zweyten aufmerksam, der das mehrste casuelle Interesse hat. Mit Glück gewählt und mit Glück angewendet ist der Text Apostelgesch. 10, 46. mag auch jemand das Wasser wehren u. s. w. Ungemein ergreifend ist diese Frage Petri dem Vater des gefeyerten Täuflings selbst in den Mund gelegt. Der Zweck des Vortrags selbst ist, zu zeigen: *wie wichtig die religiöse Feyerlichkeit, an der heute unser ganzes Vaterland Theil nimmt, für uns seyn soll.* Und das ist sie als Veranlassung zur Freude über die wieder christlich gewordene Gestalt des Vaterlandes, als Erinnerung an die Wichtigkeit der Taufe überhaupt, als Aufforderung zu herzlichen Fürbitten für den erhabenen Täufling, dem das heutige Fest gewidmet ist. Mit kräftigen Zügen ist das Gemälde von der traurigen Lage entworfen, in welcher sich das Christenthum während der Revolutionsstürme in Frankreich befand, und mit Recht dann am Ende die Frage aufgeworfen: wir könnten aufrichtige Freunde des Christenthums seyn und an seinen Schicksalen Theil nehmen, ohne darüber zu frohlocken, dass seine Drangsale aufgehört haben, dass es über seine Feinde und Unterdrücker, die es unter uns hatte, einen so ehrenvollen Sieg errungen hat; dass es sich am Hofe wieder zeigen darf, und an dem Mächtigsten aller jetzigen Herrscher einen Bekenner, einen Verehrer, einen Beschützer findet? Ein gerechter Unwille spricht aus dem Verf., wo er über das Bedürfniss einer kräftigen Erinnerung an die hohe Wichtigkeit der Taufe redet. So wahr und schön gesagt aber auch seine Bemerkungen sind, mit wie grossem Rechte er auch behauptet: das Beyspiel der Menschen und selbst das Beyspiel der Fürsten kann in solchen Dingen auf keiner Seite etwas entscheiden; ein Verstoss gegen den Plan des Vortrags ist es auf jeden Fall, dass er als Erweis dieser Wichtigkeit das Beyspiel des Kaisers und die feyerliche Taufe seines Thronerben nur in der Form der Präterition aufgestellt hat. Die Gründe von der Natur und dem Zwecke der heil. Handlung selbst durften und mussten ganz so, wie es vom Verf. geschieht, aufgeführt, nur aber musste ihnen eine andre Stellung gegeben werden. Die Wünsche und Fürbitten für den kaiserlichen Täufling sind, nach des Rec. Gefühle, ungemein zweckmässig in eine Apostrophe an ihn selbst niedergelegt, und an die Ideenreihe geknüpft, welche die Taufformel darbietet.

Ungern versagen wir es uns, auch einen Abriss der Synodalpredigt mitzutheilen; doch wir benutzen den noch übrigen Raum lieber zu der schon einmal an Hrn. Scheibler gethanen Aufforderung, dass er (da er ohnediess den Entschluss gefasst zu haben versichert, einzelne Vorträge nicht mehr drucken zu lassen) seine bisher erschienenen Gelegenheitspredigten sammeln, oder eine Auswahl seiner gelungensten Vorträge über allgemeine Religionswahrheiten veranstalten möge. Wir müssten uns sehr irren, wenn sie nicht einem grossen Publicum willkommen seyn und ihrem Verf. eine verdiente Stelle unter den Homiletikern unsrer Tage sichern sollte, deren Namen auch unsre Nachkommen noch mit Achtung nennen werden.

Akademische Schrift.

Zur Feyer des letztern Weihnachtsfestes auf der Univ. Erlangen schrieb im Namen des Prorectors und akadem. Senats, Hr. D. u. Prof. *Paul Joachim Sigismund Vogel* das Programm: *Commentationis de apocalypsi Johannis pars prima;* (Hilpert'sche Druck. 1811. 23 S. in 4.) womit eine neue kritische Untersuchung über diess wichtige Buch und seinen Verfasser beginnt. Sie geht von der Zeit aus, wo die Apokalypse geschrieben seyn soll, und bemerkt die dabey obwaltenden Schwierigkeiten. Zu Patmus hatte Johannes die Gesichte; dass er auf diese Insel verwiesen gewesen sey, sagt zuerst Tertullian; weil Irenäus den Johannes die Offenbarung unter Domitian erhalten lässt, so wurde daraus geschlossen, er sey von Domitian dahin verwiesen worden. Allein Jerusalem konnte zu der Zeit, als die Apokal. geschrieben wurde, noch nicht zerstört gewesen seyn. Nach Epiphanius ist er unter Claudius dorthin verwiesen worden, was auch Storr annimmt, und so kann die Apok. unter Nero geschrieben seyn (wenn nur die Tradition von der Verweisung überhaupt zuverlässiger wäre), wofür auch, nur nicht sehr alte oder zuverlässige, Zeugnisse angeführt werden können. Doch auch hier entdeckt der Hr. Vf. neue Schwierigkeiten, die, wie er glaubt, kaum beseitigt werden können, wenn man nicht annimmt, die Apok. ist nicht zu einer und derselben Zeit von einem und demselben Vf. geschrieben worden. Hierüber wird ein folgendes Progr. noch mehr belehren, wo auch auf Hrn. Hofrath Eichhorns unterdessen bekannt gewordene neueste Abhandl. gewiss Rücksicht genommen werden wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 29. des April. 104. 1812

Gesetzgebung.

Der Advocatenstand, mit besonderer Beziehung auf das Königreich Westphalen und alle diejenigen Länder, welche Frankreichs Gerichtsverfassung annahmen, von *Julius Wangemann*, genannt *von Wangenstein*, Staatsraths-Advocaten und Criminal-Gerichts-Assessor (zu Kassel). Göttingen, bey Vandenhoeck und Ruprecht 1811. XVI und 250 S. 8. (20 Gr.)

Eine getreue Darstellung des ganzen Standes der Advocaten, wie er aus den verschiedenen Verfassungen und Justizverwaltungen hervorgeht, zu geben, seine Bestimmung, seine Pflichten, seinen Zustand, seine Gebrechen und Heilmittel zu erforschen, rein aufzufassen und darzustellen, dahin geht des Vfs. Absicht, und er handelt von dem bezeichneten Stande in zwey Haupttheilen: 1) *im Allgemeinen* und 2) *in Beziehung auf das KR. Westphalen.* Der *erste Haupttheil* zerfällt in 4 Capitel. Im *ersten Capitel* wird die *Nothwendigkeit der Advocaten* erwiesen und die *Geschichte der Advocatur* skizzirt. Hierauf folgt die *Bestimmung des Advocaten*, wobey zugleich untersucht wird: ob der Advocat in seinen Vorträgen auch durch subjective, nicht aus der *Sache* hergenommene Gründe auf den Richter wirken dürfe? ob ihm der Name eines Künstlers zukomme? Beyde Fragen werden verneint. Die Pflichten des Advocaten sind dem Vf. *äussere* und *innere*, je nachdem der Advocat entweder in ein blos äusseres Personen-Verhältniss (mit dem Clienten, mit seinen Collegen, mit den Gerichten und andern vorgesetzten Personen) oder aber zugleich in ein Verhältniss zur Sache gesetzt wird. Bey den letztern verweilt der Vf., um zu zeigen, durch welche Erfordernisse die Erfüllung derselben bedingt ist. Er theilt die *absoluten Bedingungen* (nur der Sache, nicht der Sprache nach, *richtig*) in a) *angeborne*, (Kräfte der Natur) b) *erworbene* (wissenschaftliche und ästhetische Bildung). Die *relativen* Bedingungen sind theils nach dem Gegenstande, (ob von Civil- Criminal- oder Polizeysachen die Frage ist?) theils nach der Verhandlungsmethode (welche mündlich oder schriftlich seyn kann,) verschieden. Doch bestehen, unabhängig von dieser Verschiedenheit, gewisse allgemeine Vorschriften, und diese werden durchgegangen, indem der Vf. erörtert, was der Advocat *vor* und *bey*, ingleichen *nach* der Uebernahme einer Sache zu thun, namentlich, wie er den Stoff zu finden, zu sichten und zu ordnen und vorzutragen habe. Die Anleitung, welche hier gegeben wird, ist recht brauchbar, selbst für Advocaten derjenigen Länder, wo schriftliches Verfahren in den Processen die Regel ist, wiewohl der Vf. stets mit vorzüglicher Rücksicht auf sein Vaterland schreibt und Belehrungen einstreuet, welche auf öffentliche und mündliche Verhandlung der Processe berechnet sind. In dieser Beziehung konnte unter den Theilen des gerichtlichen Vortrags S. 60 die rechtliche Bitte (*les conclusions*) etwas ausführlicher behandelt seyn, weil nach der westphäl. Process-Ordnung eben so, wie nach der französischen, weit mehr darauf ankommt, als nach andern Processordnungen. Auch schien Rec. die S. 55 ertheilte Warnung vor anticipirter Replik zu unbedingt. — Nachdem der Verf. am Schlusse dieses ersten Capitels noch auf *die hohe Wichtigkeit der Advocatur* aufmerksam gemacht hat, entwirft er im *zweyten* Cap. ein Gemälde des *bisherigen Zustands der Advocaten*, in welchem die dunkeln Farben nicht gespart, aber meistens richtig angebracht sind. Das *dritte* Cap. nennt die Ursachen, warum dieser Zustand so und nicht anders hervorging. Wie vortheilhaft in einigen Ländern das beybehaltene öffentliche und mündliche Verhandeln der Processe und die collegialische Vereinigung der Advocaten, wie nachtheilig in andern Ländern der Mangel dieser beyden Einrichtungen, die schriftliche, wohl gar nach der Untersuchungsmaxime abgemessene Instruction der Processe, auf die Advocaten eingewirkt hat, wie hier Misstrauen und Unachtsamkeit der Regierungen das Sinken des Advocatenstandes beförderte, während dort dieses Sinken durch grössere, dem Richter und dem Advocaten eingeräumte Macht gemindert wurde, wie leicht endlich in allen Ländern der Advocat, vermöge seiner Lage und der Undankbarkeit seines Berufs, habe sinken können, das Alles wird gründlich aus einander gesetzt. Im *vierten* Cap. geschehen *Vorschläge zur Verbesserung* des Advocatenstandes. Die Regierungen sollen ihm mehr Aufmerksamkeit und Achtung widmen; der Advocat soll eine baare Geldcaution zur Deckung der Strafgelder und Entschädigungsforderungen erlegen, die Advocaten sollen in Kammern vereinigt, und es soll eine Wittwencasse für sie errichtet werden. Rec. selbst hat ohnlängst in diesen Blättern einige dieser Vorschläge

gethan, nicht, als ob durch Realisirung derselben alles Unheil, welches von dem Advocatenstande ausgeht, entfernt werden könnte, sondern als Mittel, ein Uebel, welches man nicht heben kann, wenigstens zu mindern. Um so williger unterschreibt er die Vorschläge des Vfs., wie er denn auch mit demselben darüber vollkommen einverstanden ist, dass Taxen für die Arbeiten der Anwälte und Advocaten in keinem Lande fehlen dürfen.

Der *zweyte Haupttheil* der Schrift beschäftigt sich im *ersten Cap.* mit der Darstellung des Zustandes der Advocaten in den zu dem Königr. Westphalen vereinigten Ländern vor ihrer Vereinigung. Hieran schliesst sich im *zweyten* Cap. die Frage: Was ist in Westphalen für den Advocatenstand geschehen? Der Vf. ist der Meinung, dass durch die Oeffentlichkeit des Verfahrens, durch die eingeführten allgemeinen Gesetzbücher, durch die Vergrösserung der richterlichen Gewalt, durch die Erweiterung des Wirkungskreises der Anwälte, (eine Erweiterung, welche theils mit der Vermehrung der richterlichen Gewalt zusammenhänge, theils aus der den Anwälten anvertrauten Leitung der Processe erwachse), endlich durch die Gleichförmigkeit der Verfassung und Verwaltung der Justiz, der Advocatenstand unendlich viel gewonnen habe. Besonders wird aber das kön. westph. Decret vom 23. May 1810 (Gesetz-Bülletin XX, No. 57) herausgehoben, commentirt und gelobt. Möchte nur der Vf. nicht so oft seinem Hange zur Declamation sich überlassen haben! Das Buch ist dadurch um ein Viertel stärker geworden, als es nöthig war, und manche Stellen stehen in offenbarem Widerspruche mit einander. Einen Beleg hierzu darf Rec. nicht übergehen! Der Advocat *braucht* in Westphalen nicht Procurator zu seyn. „Nun wird" — so heisst es S. 160 — „nun wird das Genie nicht erdrückt „durch mechanische Arbeit, den Aufschwung des „Advocaten auf den Standpunct des Gesetzgebers „hemmt nun nicht das kleinliche Detail der Form!" Aber der Advocat *kann* zugleich Procurator seyn, in Zukunft *sollen* sogar alle Procuratoren Advocaten seyn. „Nun kann" — so fährt der Vf. S. 162 fort — „der Advocat auch mit der processualischen „Form sich beschäftigen, wenn er von den strengen Arbeiten des Kopfs ruhen und doch sich nützlich beschäftigen will!" Also, eine Arbeit, die das Genie erdrückt, seinen Aufschwung hemmt, eine solche Arbeit ist Erholung, nützliche Beschäftigung? Ist es möglich, dass die Gesetzgebung von solchen einander widerstreitenden Ansichten ausgegangen sey? Und was soll man denken, wenn der Vf. S. 166 gar die Aeusserung wagt: nur die würdigsten der Advocaten hätten Anspruch auf eine Anwaltstelle? Gerade diejenigen Advocaten, von denen man wünschen muss, dass ihr Genie die wenigsten Fesseln trage, gerade diese haben ausgezeichneten Anspruch auf eine Stelle, welche ihr Genie erdrückt? — Das *dritte* Cap. ist überschrieben: *Von den Hoffnungen und Aussichten, zu welchen der Advocatenstand in Westphalen berechtigt.* Aber der Vf. beantwortet hier eine doppelte Frage: zu welchen Hofnungen ist das Publikum berechtigt? und: zu welchen der Advocatenstand selbst? Im *vierten* Cap. kommt der Vf. auf drey seiner übrigen Vorschläge, auf die zu bestellende Caution, die Wittwencasse und die Errichtung von Advocaten-Kammern, zurück und legt seine diessfallsigen Pläne mit Rücksicht auf Westphalen ausführlicher dar. Das Einzelne wiederzugeben, erlaubt der Raum dieser Blätter nicht. Nur so viel muss Rec. bemerken, dass er den Advocatenkammern nie das Recht zugestehen würde, einen Anwalt zur Aufnahme angehender Prakticanten, die kein Engagement finden können, zu nöthigen, von den Anwälten die Einreichung jährlicher Processtabellen zu verlangen, und eine Controle über alle, zur Handhabung der Justiz gehörigen Personen, namentlich über die Richter, Friedensrichter, Secretarien, Notarien und Gerichtsboten auszuüben.

Der *Anhang* liefert 1) das Kaiserl. Franz. Decret, vom 14. Decbr. 1810 den Advocatenstand in Frankreich betreffend in franz. Sprache, und 2) obgedachtes Kön. Westph. Decret vom 23. May 1810 nach der officiellen Uebersetzung.

Philosophische Moral.

Die Pflichten des Menschen. Ein philosophischer Versuch. Bunzlau, gedr. in der Königl. privil. Waisenhaus-Buchdruckerey. gr. 8. IV u. 181 Seit. (16 Gr.)

Die Bescheidenheit des Vfs. entwaffnet die Kritik. Erst hinter der Vorrede, wo sich auch zugleich die, auf dem Titel vermuthlich nur vergessene, Jahrzahl „1810" findet, erscheint sein Name in der Unterschrift: „*Wilhelm Vertraugott Fischer,* Königl. Preuss. Justizcommissarius und öffentl. Notar, Bürgermeister der Stadt Bunzlau," und in derselben lässt er sich, nachdem er vorläufig seinen Begriff von menschlicher Pflicht aufgestellt hat, über sich selbst und sein Buch mit folgenden Worten vernehmen: „Ich habe es gewagt, diese Ansicht von den Pflichten des Menschen in dem gegenwärtigen Versuche weiter auseinander zu setzen. Ich fühle es, wie schwach die Farben sind, mit denen meine Feder das himmlische Bild der Tugend gezeichnet hat. Doch wird vielleicht manch sittlich gestimmtes Gemüth durch diese Züge geweckt, in seinem Innern das Gemälde zu vollenden; und dann würde die Herausgabe dieser kleinen Schrift immer nicht ganz überflüssig gewesen seyn." Diess hofft und erwartet nun auch Rec. von derselben, insofern sie nämlich als populäre Pflichtlehre nach der Vernunft, wofür sie das so eben Angeführte auch nur auszugeben scheint, angesehen und gebraucht wird. Denn freylich in philosophischer d. i. streng wissenschaft-

licher Hinsicht würde sie selbst als „Versuch“ kaum die Probe aushalten. Weder die Anlage des Ganzen, noch die Ausführung des Einzelnen entspricht den Forderungen der Wissenschaft. Wollte man auch, was das Erstere betrifft, wider die hier beybehaltene, von sonst her gewöhnliche Eintheilung der menschlichen Pflichten in Pflichten gegen Gott, sich selbst und den Nächsten keinen Zweifel erheben, so verträgt es sich wenigstens mit einem guten System durchaus nicht, dass der Verf. die angedeuteten, in ihrer Art allein reinen, drey Pflichtclassen noch mit einer vierten gemischten, die Pflichten enthaltend, welche „Selbst- und Nächstenpflichten zugleich“ sind, vermehrte und selbst zur Vervollständigung der letzten von jenen dreyen eines Anhangs, in welchem Dankbarkeit und Feindesliebe besonders abgehandelt werden, benöthiget war, zu welchen beyden Fehlern gegen die systematische Einheit er durch sein falsches Eintheilungsprincip für die Pflichten, die der Mensch gegen sich und Andere zu beobachten hat, dessen weiterhin noch ausdrücklich gedacht werden soll, verleitet wurde. In Betracht des Einzelnen wollen wir unser vorstehendes Urtheil nur durch folgende unter mehrern ausgewählte Beyspiele belegen. Sogleich S. 1 sagt der Verf.: „Der Inbegriff dessen, was der Mensch von Natur ist, macht seine Sinnlichkeit aus,“ womit im Widerspruch er S. 19, von dem Vernunftvermögen des Gewissens redend, selbst bemerken muss, dass auch „diese Anlage von Natur da sey.“ Eben so widerspricht er sich selbst S. 14 in unmittelbar auf einander folgenden Sätzen, indem er zuerst „das Unterscheidende der natürlichen Triebe des Menschen vorzüglich darin“ setzt, „dass bey Befriedigung derselben *jederzeit* die Vernunft zugleich thätig ist,“ und hernach den Instinct, welchen er, der Erfahrung gemäss, bey Menschen nicht weniger, als bey Thieren annimmt, für ein „natürliches Begehren und Verabscheuen,“ also für einen Trieb erklärt, „bey dessen Befriedigung die Vernunft ganz unthätig“ sich verhält. Nach S. 63 muss man sich Gott in der Pflichtenlehre „als das Oberhaupt des moralischen Staats“ und die Eigenschaften desselben zusammt den Verhältnissen des Menschen gegen ihn, „müssen von menschlichen Regenten und dem Verhältniss ihrer Unterthanen zu ihnen entnommen seyn,“ und dennoch wird S. 51 u. 65 gelehrt, dass bey Gott als Richter, im Gegensatz der menschlichen Justiz, welche kein Verbrechen unbestraft lasse, „die Klage des Verirrten, der zur Tugend zurückkehrt, ein Ohr, und seine Thräne ein Auge, der Reuige also Gnade“ d. h. Straflosigkeit, „finde.“ *Weisheit* und *Klugheit* heissen dem Verf. S. 79 beyde „Fertigkeiten,“ jene die, „unter mehrern Zwecken,“ diese die, „unter mehrern Mitteln die besten zu wählen,“ wobey nicht nur der Ausdruck „die besten“ offenbar doppelsinnig und der Name „Fertigkeit“ nicht angemessen genug, sondern auch die ganze Unterscheidung, da jene beyden Geisteseigenschaften nicht in der Materie, wohl aber in der Form (Weisheit ist moralische Klugheit, welche letztere für sich genommen diesen Beynamen nicht verdient) von einander abweichen, grundlos und falsch ist. *Bescheidenheit* nennt er S. 95 „die pflichtmässige Art und Weise, bereits erworbene Ehre zu gebrauchen,“ womit diese, in der Theorie so schwer zu bestimmende, in der Praxis so seltene und darum, wo man sie findet, desto schätzbarere Tugend, einerseits zu eng, (warum soll sie sich nur auf „erworbene,“ nicht auch auf ferner zu erwerbende, Ehre beziehen?) andrerseits zu weit, (sie macht nicht den ganzen „pflichtmässigen Gebrauch der Ehre“ aus) überhaupt also nicht genau genug definirt wird. S. 134 heisst es: „Helfe ich der Noth des Nächsten durch meine Kräfte ab, so bin ich *wohlthätig*; thue ich es durch Gaben, *barmherzig*;“ der Wohlthätige aber kann sich, dem Sprachgebrauche gemäss, durch Befriedigung jedes Bedürfnisses, nicht blos des der Noth, und der Barmherzige in der letztern, wie z. B. jener vorzugsweise so benannte Samariter, auch durch Kraftanwendung, um seinen Nächsten verdient machen. Eben so wenig sind auf derselben Seite *Dienstfertigkeit* und *Freygebigkeit*, wovon jene für Andrer Bequemlichkeiten durch angewendete Kraft, diese durch Aufopferung des Vermögens sorgen soll, und noch weniger auf dieser und der nächstfolgenden *Gefälligkeit* und *Gastfreyheit*, die erste als Menschenliebe, welche durch Handlungen, die zweyte, fälschlich für ein Synonym der Liberalität erklärt, als Menschenliebe, welche durch Gaben das Leben des Nächsten angenehm macht, völlig richtig bestimmt. Trotz allen diesen und ähnlichen Fehlern und Mängeln behält des Vfs. Arbeit, für ihn um so rühmlicher, weil sie nicht eine solche seines Fachs und Berufs war, dennoch, sobald man sie sich mehr auf Erbauung, als auf eigentliche, schulmässige Belehrung berechnet denkt, ihre entschiedene Brauchbarkeit. Es werden hier in einem allgemeinen, wiewohl nicht ausdrücklich betitelten, Theile, S. 1—60, die wichtigern moralischen Vorbegriffe: Neigung, Leidenschaft, Affect, Freyheit, Pflicht, Tugend u. s. w. sehr fasslich und fruchtbar entwickelt und überhaupt zu der nachher folgenden Abhandlung von den menschlichen Pflichten die nöthige Vorbereitung gemacht. Diese Abhandlung selbst, vom Vf. „besonderer Theil“ genannt, besteht wie schon angedeutet worden, aus vier Abschnitten, welche den ganzen übrigen Raum des Buchs ausfüllen. Der kürzeste derselben (S. 63—69) ist der von den *Pflichten gegen Gott*, die hier insgesammt auf die der Ehrfurcht vor ihm als dem Gesetzgeber, Aufseher und Richter in seinem Reiche zurückgeführt werden. Diesem folgt S. 69—110 der zweyte von den *Selbstpflichten* des Menschen. Sie stehen nach dem Verf. sämmtlich unter dem Princip: „Befriedige deine Triebe so, dass ihre Naturbestimmung erreicht werde,“ und werden, der von ihm angenommenen Zahl der menschlichen Triebe gemäss, in sechs Abtheilungen derge-

stalt vorgetragen, dass in Rücksicht eines jeden zuerst das Maas, dann die Art und Weise seiner vernunftmässigen Befriedigung, zwar freylich in ziemlich unbestimmten Regeln, doch aber in einer lichtvollen und das Herz ansprechenden Darstellung, gezeigt wird. Der dritte von S. 110—158 fortlaufende Abschnitt handelt die *Nächsten-Pflichten* nach einem ähnlichen, von dem, was die Triebe des Menschen ihm wünschenswerth und zu Lebensgütern machen, entlehnten Princip und in eben so vielen Abtheilungen, auch mit gleicher Unbestimmtheit und gleicher Popularität, nur in sofern auf eine etwas andere Weise ab, als hier überall gelehret wird, wie man erstens Niemanden ein ihm zukommendes Gut rauben, zweytens gegen dasselbe auch nicht einmal sich gleichgültig verhalten, sondern vielmehr drittens zu dessen Erhaltung und Vervollkommnung das Seinige beytragen solle. Im vierten Abschnitt endlich, S. 158—181, ist die Rede von den, ebenfalls schon erwähnten, *„Pflichten, die zugleich Selbst- und Nächstenpflichten sind."* Der Verf. rechnet dazu diejenigen, die sich auf den Trieb der Geselligkeit beziehen, worunter nicht nur Gerechtigkeitsliebe und Billigkeit, sondern auch Verschwiegenheit und Aufrichtigkeit, als Umgangs-Tugenden, (diese Ansicht der letztern erklärt es, warum hier „Nothlügen" für erlaubt gehalten werden) vorkommen, und dann diejenigen, welche der Geschlechtstrieb erzeugt. Auch hier spricht er übrigens mit geziemendem Ernste und ergreifender Wärme. Sollte er indessen seinen Vorsatz, die Rechte des Menschen auf ähnliche Art, wie er es hier mit den menschl. Pflichten versuchte, zu beschreiben, dessen die Vorr. gedenkt, zur Ausführung bringen, so möge er sich immer die, gewiss auch ihm nicht unbekannte Wahrheit, dass der populäre Vortrag einer Wissenschaft desto vollkommener werde, je mehr man die Gründlichkeit u. Genauigkeit des gelehrten damit vereiniget, dringend lassen empfohlen seyn.

Biographieen.

Die blinden Tonkünstler. Von M. *Joh. Chr. Wilh. Kühnau.* Berlin, im Vertrieb bey Salfeld. 1810.

Ein Buch der Art, wovon man eigentlich nichts zu sagen hat, als: es ist da, und so ist es eingerichtet! Der Vf. hat aus andern, meistens sehr bekannten Schriften, und einigen ziemlich gleichgültigen eigenen Notizen, ein Alphabet — nicht blos blinder Tonkünstler, sondern überhaupt solcher Personen aufgestellt, die irgend einmal, wäre es auch nur in einigen ihrer letzten Lebensjahre, blind geworden, und Musik, wäre es auch nur mit geringer Kenntniss zu einiger Aufheiterung, geliebt oder geübt haben. Von diesen Personen erzählt er nun, je nachdem ihm mehr oder weniger interessant vorgearbeitet war, mehr oder weniger, oder auch gar nicht interessant; und erzählt, ohne alle eigene Zuthat an Gedanken, ohne alle allgemeinere Ansichten, ohne alles nur einigermaassen bedeutende Raisonnement: denn was er z. B. bey der Notiz, *Händel* liege in der Westmünsterabtey begraben, über dies Gebäude; bey der Erwähnung *Ossians* über dessen Gedichte sagt, gehört eben wieder ihm selbst nicht zu, ist fast Jedermann bekannt, und überdies hier nicht einmal an seinem Orte. Schreiben würde der Vf., scheint es, nicht übel, wenn er nur wirklich Bedeutendes zu schreiben hätte, und sich nicht durch seinen Purismus verleiten liese, zuweilen etwas Lächerliches, weit öfter aber etwas zu sagen, das Niemand versteht, wenn er es nicht zuvor in die gewöhnliche Sprache übersetzt. So würde z. B. der Vf., wenn sich die Materialien eben so zusammenfänden, folgendermaassen anfangen: NN. war in frühen Jahren ein kränkliches Kind, das nur durch die *Arzung* des *Jesuers*, NN., der *Hochlehrer* zu NN. war, erhalten wurde. Hier sahe er zuerst *Tonwerkzeuge* aller Art, und dies weckte sein *tonkünstiges* Talent. Da er vom *Stadt-* und *Hofspieler* Unterricht bekam, machte er auf *Tastenspiel* und *Blaszeug* schnelle Fortschritte, so dass er bald die schwersten *Klangstücke* und *Launenspiele* auf jenem, und, was dieses anlangt, besonders auf *Hochholz* und *Gellflöte*, ausführete, auch schätzbare *Kirchenspiele, stimmenwechselnd* und *kreisfugig, tondichtete.* Da war es denn kein Wunder, dass er zum *Hoforgeler*, besonders auch wegen seiner Fertigkeit auf dem *Trittwerk*, dann zum *Tonspielmeister, Tonvorsteher,* ja selbst zum *Tonmeister* ernannt ward, bey allen Mitgliedern des *Tongerüsts* in Ansehen stand u. s. w. Es ist dem Vf. wohl zuzugeben, dass die Kunstsprache der Musiker, besonders der deutschen, mancher Verbesserung fähig sey, ja auch bedürfe — was Niemand befremden wird, der die Gesch. der neuern Tonkunst kennt, und weiss, dass sie, in den Klöstern des Mittelalters geboren, in Italien zuerst aus der Kirche auf eine schon ziemlich ausgebildete Bühne trat, und so, was dieses Leben in der Welt anlangt, erst zu uns Deutschen herüber kam, da aber eine noch wenig ausgebildete Sprache fand, mithin ihre Terminologie aus barbarischem Latein, verfeintem Italienisch und derbem Deutsch zusammengesetzt wurde; auch möchten wir nicht alle Neuerungen des Vfs. geradehin verwerfen, worüber denn die Kenner der Tonkunst entscheiden mögen: dagegen wird er uns hoffentlich zugestehen, dass — wie auch die Erfahrung in andern Wissenschaften und Künsten hinlängl. gelehrt hat — in der Sprachverbesserung mit dem *Reinigen* allein noch nicht viel, bey diesem aber mit blossem Uebersetzen sehr wenig gethan, u. hierbey wieder alles verloren sey, wenn man lächerlich wird.

Zum Schluss hat der Vf. einige Bogen Gedichte, die vom Sehen u. Nichtsehen, von ausgezeichn. Blinden u. dgl. handeln, und die er da und dort gefunden, zusammen drucken lassen; Hr. Prof. Zeune in Berlin aber hat dem Buche eine Vorrede vorgesetzt, worin manche gute Gedanken gut ausgesprochen werden, so dass man das Buch in diesem Betracht mit mehrern neuen Opern vergleichen möchte, wo nur die Ouvertüre gedacht, das Werk selbst aber blos aus Reminiscenzen zusammengesetzt ist.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 30. des April. 105. 1812.

Griechische Literatur.

Seltener als sonst schickt uns Holland noch einige erfreuliche Beyträge für die Bearbeitung der griech. Literatur zu, neue Beweise dass die durch Hemsterhuys gegründete, durch Valckenär erweiterte, durch Wyttenbach aufrecht erhaltene, trefliche Schule derselben noch nicht aufgehört hat, reife Früchte zu tragen. Eine der neuesten ist:

Γαληνϑ Προτρεπτικος επι τας τεχνας. Galeni Adhortatio ad artes. Cum sua annotatione et versione D. Erasmi edidit *Abrahamus Willet.* Lugduni Bat. apud S. et J. Luchtmans CIↃIↃCCCXII. XIV u. 153 S. in gr. 8. (1 Thlr. 4 Gr.)

Der Herausgeber, der vor vier Jahren auf die Universität zu Leyden gekommen war, um die Medicin daselbst zu studiren, glaubte auch einige Zeit auf die *litteras humaniores* wenden zu müssen, „quae, sagt er, liberali homine dignissimae neque a medicinae, neque ab alius cuiusvis artis studio sunt seiungendae," und genoss nicht nur den lehrreichen Unterricht Wyttenbachs, sondern las auch selbst fleissig die alten Schriftsteller; und da er in der Bibl. Critica die Recension der verunglückten Köhler'schen Ausg. des Protrepticus von Galenus gelesen hatte, so wurde er dadurch veranlasst, eine neue Ausgabe vorzubereiten, zu welcher Arbeit ihn auch sein trefflicher Lehrer ermunterte und Unterstützung gewährte. Er hat sechs Ausgaben des Buchs verglichen, nämlich die Aldinische, Basler und Chartier'sche von allen Werken des Galenus, vorzüglich die Ausgabe dieses Buchs von Friedr. Jamot, einem Pariser Arzte, bey Morel zu Paris 1583 mit des Erasmus latein. verbess. Uebersetzung. Theod. Goulston hat bey der Ausgabe einiger Werkchen des Galenus, worunter auch das gegenwärtige ist, vier Handschriften benutzt, und seine Beyträge sind auch hier nicht ungebraucht geblieben. Unter dem hin und wieder verbesserten Texte (der aber auch manche in den Add. et Corrig. nicht bemerkte Druckfehler hat) stehen die abweichenden Lesarten und Conjecturen, und dann die lat. Uebers. des Erasmus, aus Jamots Ausgabe, und von S. 57 an folgen die Bemerkungen des Herausg. Es ist noch manches zu berichtigen geblieben. Im 12. Cap. ist falsch interpungirt: *τότ', οἶμαι, τότε* — der Infinitiv *ὁρᾶσθαι* hängt von *οἶμαι* ab. Im 14. Cap. zu Anfang muss es heissen: *τὴν ἡδονὴν τῶ σώματος.* Der Artikel *τῶ* darf nicht fehlen. Zu Anfang des 13. Cap. muss *ἀντιποιήσονται* stehen. Der Conjunctiv ist hier unrichtig; so wie es bald darauf heisst: *ἐπιδείξονται.* Die Anmerkungen sind grösstentheils erklärend; sie berichtigen öfters die von Köhler begangenen, oft lächerlichen, Fehler; sie erläutern die Ausdrücke und den Sprachgebrauch; sie erklären die Gedanken auch mit Zuziehung anderer Schriftsteller; sie verbreiten sich oft ausführlicher über angedeutete historische Vorfälle oder philosophische Grundsätze und Formeln, und unter mehrern sehr bekannten Erinnerungen kommt auch manche ausgesuchtere Anmerkung vor. Die ganze Ausgabe muss als Probeschrift eines jungen Mannes betrachtet werden, der gute Kenntnisse, richtigen Geschmack, viele Belesenheit und rühmliche Bescheidenheit zeigt. Früher waren erschienen:

Posidonii Rhodii Reliquiae doctrinae. Collegit atque illustravit *Janus Bake.* Accedit D. *Wyttenbachii* annotatio. Lugduni Bat. Apud Haak et socios MDCCCX. 303 S. gr. 8. (1 Thlr. 14 Gr.)

Auch diess ist eine Probeschrift, aber allerdings von grösserer Wichtigkeit, und mannigfaltigerer Gelehrsamkeit. Der bescheidene Vf. aber schreibt sich doch nur das Verdienst zu, die zerstreueten Ueberreste des Posid. so zusammengestellt zu haben, dass man sein System daraus leichter erkennen kann. Der erste Theil erzählt das Leben und die Schicksale des P. und bestimmt sein Zeitalter so, dass er im J. R. 619 geboren, und 703 (84 J. alt) gestorben sey. Für seine Geschichte sind freylich nur wenige Nachrichten vorhanden. Man findet sie hier fleissig gesammlet. Sein Lehrer war Panätius; nur 3 Schüler des Posid. werden genannt. Der zweyte Theil beschäftigt sich mit der Lehre und den Schriften des Posid. in folgenden Capp.: 1. von der Beschaffenheit seiner Lehre, oder vielmehr der Philosophie des Alterthums überhaupt, 2. von seiner Physik, Theologie, Kosmologie, Psychologie, Astrologie, Geographie, Geometrie u. s. f. Die geographischen Belehrungen des Posid. geben vornehmlich den reichhaltigsten Stoff. 3. Seine Moral, die ebenfalls mehrere Fragmente erläutern. 4. Seine Dialektik. In diese Capitel sind nun auch die Ueberreste aus den Schriften des P. systematisch vertheilt

und hin und wieder der Text der Schriftsteller, die sie anführen, berichtigt. Ein vollständiges System der Philosophie des P. lässt sich nicht erwarten. 5. Schriften des P., unter 25 Numern, darunter ist auch ein grosses historisches Werk und eine Taktik. 6. Andere im Alterthum berühmte Posidonii. Von S. 260 an sind Anmerkungen des Hrn. Prof. Wyttenbach beygefügt. Sie erklären manche Redensarten, erläutern verschiedene Sätze des P., berichtigen noch mehrere Stellen kritisch, und behandeln manche Lehren der alten Philosophie, besonders der stoischen, die noch nicht genug aufgeklärt sind, genauer, wie den stoischen Unterschied zwischen *ποιός*, *ἰδίᾳ ποιός*, *κοινῶς ποιός*, und *ποιός ἐπὶ οὐσίας*. Ein vollständiges Register erleichtert den Gebrauch dieser nützlichen Sammlung, die kein Freund der Geschichte der alten Philosophie und der gr. Literatur überhaupt unbenutzt lassen wird, wenn er auch eine andere Art der Abtheilung der Fragmente wünschen sollte.

Ἀριστοτέλους μηχανικὰ προβλήματα. Aristotelis Quaestiones mechanicae. Recensuit et illustravit *Joannes Petrus van Cappelle.* Amstelodami apud Pet. den Hengst et fil. MDCCCXII. XVI u. 288 Seit. 8. Mit 4 Kupfertaf. (3 Thlr.)

Von seinen beyden Lehrern am Athenaeum zu Amsterdam, den Hrn. Joh. Heinr. van Swinden u. Dav. Jacob van Lennep, die beyde der gelehrten Welt längst bekannt sind, wurde der Vf. zur Herausgabe dieser Schrift aufgemuntert und dabey auf mannigfaltige Weise unterstützt. Die Schriften der alten Mathematiker erwarten bekanntlich noch gar sehr die bessernde Hand solcher Sprachkenner, die zugleich genug Sachkenntnisse besitzen, oder solcher Sachkenner, denen die nöthige Sprachkenntniss nicht abgeht. Der Herausg. brauchte bey Bearbeitung der gegenwärtigen Schrift des Aristoteles die Aldin. (1497) Sylburgische (Frkf. 1587) Casaubonische (1590) und Düval'sche (1619 u. 29) Ausgaben der sämmtlichen Werke des Aristot., und die Wechelsche (1566) und Lyoner (des Monantholius 1600) Ausgaben der Mechanicorum. Eine Leydner Handschrift, die nicht sehr alt und von einem unkundigen Abschreiber geschrieben ist, hat Hr. v. C. selbst verglichen, und von zwey Pariser Handschr. Collationen durch Hrn. Georgiades erhalten. Der Apparat von Varianten unter dem Texte ist daher sehr ansehnlich, er hätte wohl öfter zur Berichtigung des Textes benutzt werden sollen. So muss es im 4. Cap. nothwendig heissen *τό τε κινεῖν* (näml. *βάρος*) wie in der ersten Pariser Handschrift steht, denn *ὅ τε κινῶν* ist ja ein offenbarer Sprachfehler. Manche Stelle (besonders wo Buchstaben als Zahlzeichen vorkommen) ist aus Sachgründen verbessert. In Cap. 25 p. 92 muss gelesen werden *τῇ αὐτῇ κινήσει*, wie bald darauf Hr. v. C. aus der 2ten Par. Handschr. *τὴν αὐτῆ κίνησιν* aufgenommen hat. Und zu Ende des letzten Cap. sollte allerdings aus der 1. Par. Handschr. *πέρας τῷ μὴ κρατεῖσθαι* aufgenommen seyn. *Κινεῖσθαι* ist verschrieben. Es wird also noch hin und wieder selbst aus den vorhandenen Hülfsmitteln der Text zu berichtigen seyn. Die reichhaltigen und zahlreichen Anmerkungen sind von doppelter Art. Ein Theil betrifft die Literatur und Sprache. So werden S. 128 f. die beym Aristot. oft vorkommenden Ausdrücke *παρὰ φύσιν* und *κατὰ φύσιν* erklärt; die Bedeutungen des Wortes *μηχανή* S. 129 erläutert; über die Worte *ῥοπὴ* (abwärts gehende Neigung) und *ῥοπὴ ὑδάτων* (gravitas aquae specifica), *θερμάστρις* (die Zange des Feuerarbeiters) *τροχιλία* und *τροχαλία* (trochlea) und andrer Maschinen, den Gebrauch des Wortes *πῆς* (von einem Theile des Segels) in der Schiffersprache mit verschiedenen Zusammensetzungen S. 218—223) von des Aristoteles Unterscheidung der natürlichen und der mathemat. Wissenschaft, von seinem Gebrauche des Worts *ἀρχὴ* u. s. f. sorgfältiger gehandelt. Ein anderer Theil betrifft den Sinn der Stellen und das Mathematische und Mechanische, z. B. S. 245 ff. die Construction der Waage des Aristoteles, und mehrere von diesem Schrifst. behandelte Probleme, wodurch die Geschichte der Mathematik überhaupt einige Bereicherung erhält. Gelegentlich sind auch andere Autoren, wie Vitruvius, emendirt. Die Kupfer enthalten nicht nur mathematische sondern auch antiquarische Figuren, wie T. III. f. 24 aus Denon.

Ἰσαακίου καὶ Ἰωάννου τοῦ Τζετζοῦ Σχόλια εἰς Λυκόφρονα. Lectionibus editionis Sebastianae variis in Lycophronis Alexandram praemissis et recensitis, ad supplendam et absolvendam edit. Reichardianam, e tribus codd. Mss. Vitebergensibus unoque Cizensi nunc primum collatis emendavit, notis cum Georg. Frid. Thryllitzschii, tum suis illustravit, scholiis minoribus nondum editis auxit, commentarios Meursii et Potteri addidit et indicibus instruxit uberrimis M. *Christ. Godofr. Müller,* Rector Scholae et Biblioth. episcop. Cizensis praefectus etc. *Volumina tria.* Lipsiae 1811. sumt. F. C. G. Vogelii. LXXXVI, 1552 u. 314 S. gr. 8. (9 Thl. 8 Gr.)

Schon der Titel zeigt an, dass diese mühsame aber überaus nützliche Arbeit zur Ergänzung der im J. 1788 vom sel. *Reichard,* dritten Lehrer der Fürstenschule zu Grimma, besorgte Handausgabe des Lykophron dienen soll, und dass ungleich mehr geleistet worden sey, als jener Herausg. des Textes leisten konnte und wollte. Hr. Rect. Müller hat die Ausgaben von Potter und Sebastiani entbehrlich gemacht, und nicht nur das, was in ihnen gefunden wird, wieder abdrucken lassen, sondern es auch berichtigt, mit seinen Anmerkungen bereichert, und manche neue Beyträge zur Erklärung des Dichters

zuerst geliefert. Bekanntlich hat Potter zwey Ausgaben des L. (1697 u. 1702) drucken lassen, von denen die letztere, vermehrtere, vorzüglich selten ist. Im Jahr 1803 gab Leopold Sebastiani zu Rom einen neuen Abdruck des Gedichts heraus, nebst den Scholien des Tzetzes mit Varianten zum Texte aus 16, zu den Scholien aus 13 Handschriften, die in der N. Leipz. Lit. Zeit. 1804 St. 161. S. 2566 ff. angezeigt worden ist. So viel Sebast. auch gesammlet hat, so ist es doch nicht gehörig verarbeitet; die Handschriften selbst von ihm nicht genau untersucht oder beschrieben worden; er hat keine festen kritischen Grundsätze gehabt, und würde besser gethan haben, wenn er blos die Varianten mit Sorgfalt excerpirt und aufgestellt, den Text aber nicht geändert hätte. Die vor der Potter'schen hergehenden Ausgaben hat er mit Unrecht ganz vernachlässigt, und die andern Mythographen nicht, wie es seyn sollte, gebraucht. Es war also eine neue Bearbeitung, namentlich auch des Tzetzes, nicht überflüssig. Diese übertrug der Verleger dem verstorb. Conrector Reif, und nach dessen frühem Tode, dem jetzigen verdienstvollen Herausgeber, der sich sogleich entschloss mehr noch zu thun als verlangt worden war. Er erhielt aus der kön. Bibl. zu Dresden das Exemplar der Potterschen ersten Ausgabe, dem Thryllitzsch (von dessen Lebensumständen in der Vorr. S. XI, und in den Add. S. 287 f. genauere Nachrichten gegeben werden, als man bisher kannte) seine Anmerkungen beygeschrieben hatte, und von dem nun auch verewigten Biblioth. Dassdorf ein Exemplar der Basler Ausg. von 1546 mit verschiedenen Verbesserungen eines Ungenannten am Rande; und die Anmerkungen von Reinesius am Rande der Canterschen Ausgabe konnte er aus der Zeitzer Bibl. brauchen. Die von Erasm. Schmidt, Thryllitzsch und Reichard bereits gebrauchten drey Wittenb. Mspte hat er aufs neue und sorgfältiger verglichen, daher sein Urtheil über das verschiedene Alter und den relativen Werth derselben ganz anders ausfüllt; die erste pergamentne Handschrift setzt er, wenn auch nicht in das Zeitalter des Tz., doch in das 13. Jahrh. vor Chr. G. Von der Zeitzer Handschrift aber, die in Italien 1438 von einem Griechen geschrieben worden ist, hat er in der Notitia et Recensio codd. Mss. bibl. Ciz. Part. III. schon gehandelt. Sie ist aus einem Codex, der die erste Recension der Scholien des Tz. enthält, die auch die erste Wittenberger gibt, abgeschrieben, und beyde zusammen geben bessere Lesarten als alle Handschr. des Sebastiani. Denn in Ansehung der Scholien selbst beweiset Hr. M., dass Isaak Tzetzes sie zuerst zusammengetragen und edirt, nachher aber sein Bruder, Johann, sie wieder durchgesehen, verbessert (bisweilen aber auch verschlechtert) und sehr vermehrt habe. Die meisten Handschr. nun und spätern Grammatiker folgen dieser zweyten, schlechtern, Recension, dahingegen nur einige Handschriften die erste, und reinere, darstellen. — Das, was nun diese neue Bearbeitung gibt, ist Folgendes (nach des Herausg. Vorr.) S. XLIII. Vorrede von Sebastiani — S. LXVI. Urtheile und Zeugnisse über Lykophron aus Sebast. — S. LXXV. Fragmente des Lykophron — S. LXXX. Verzeichniss der Handschr. S. 3 — 244. Varianten zum Texte des L., die Sebastiani aus seinen Handschr. bekannt gemacht hat, mit zahlreichen krit. und grammat. Anmerkungen des Hrn. M., der hier auch aus seinen Handschriften *scholia minora* eingeschaltet hat, neue Lesarten aus denselben Handschr. beybringt und beurtheilt, sehr oft aber und mit Recht Sebastiani's Urtheil reformirt. S. 247 — 1048. Scholia Tzetzae. Die richtige Lesart, die Seb. nicht selten verdrängt hatte, ist hergestellt; in den Noten sind die Varianten der Handschr. nicht ohne eigenes Urtheil darüber, und die Bemerkungen von Thryllitzsch mitgetheilt, die Quellen mancher Fehler oder irrigen Lesarten angegeben, verschiedene in den Scholien aufbehaltene Fragmente verbessert. Die von Hrn. M. gebrauchten Handschr. gaben auch manche Zusätze, wie bey V. 966 *καὶ Θρινακίαν*. Der Zweck der Ausgabe erlaubte keine ausführliche Erläuterung der Mythen, aber manches Ausgesuchte ist doch berührt. Dass die von Sebast. beygefügte (höchst sprachwidrige) lat. Uebersetzung wegbleiben musste, war natürlich. S. 1049. f. vier Epigramme auf den Commentator und seine Arbeit. S. 1051 — 1118. Scholia breviora in L. mit wenigen Anmerkungen. (Im 3ten B.) S. 1123. bis 1160. Lycophr. Cassandra iambico carmine translata per Joseph. Scaligerum et centum in locis a Joh. Meursio emendata. S. 1163 — 1354. In L. Cassandram Jo. Meursii Commentarius. S. 1357 — 1552. Potters Commentar. 281 S. nehmen die Indices ein. Der sel. Reichard hatte schon ein erklärendes, aber unvollständiges Wortverzeichniss beygefügt. Jetzt erhält man ein vollständiges, in welchem die in den gewöhnl. Wörterbüchern nicht befindlichen Worte mit Sternchen bezeichnet sind. Es sind übrigens auch einige Erklärungen und Vergleichungen anderer Grammatiker eingeschaltet. Nicht weniger nützlich ist (S. 127) der Index vocabb. grr. quibus Tzetzae in Scholiis sunt usi, cum barbarorum tum aliorum in Lexicis vel plane non vel alia saltem potestate obviorum. Das Verzeichniss der von den Tzetzis angef. Schriftsteller ist ganz umgearbeitet u. mit vielen liter. Anmerkungen bereichert. S. 165. Sachregister über dieselben Scholien. Die abgesonderten Register über die Comment. des Meursius hätten wir in ein einziges zusammengezogen, und noch mit Nachweisungen auf die Anmerkungen des Herausg. vermehrt gewünscht. Den übrigen Raum des 3ten B. nehmen die Zusätze und Verbess. einiger Stellen ein. Man wird aus dieser Uebersicht schon ersehen, dass wir nun erst die erste vollständige Ausgabe des ganzen zum Lykophron vorhandenen, und zwar schon verarbeiteten Apparats, und in demselben, besonders in den Scholien, einen neuen jetzt erst recht brauchbar gewordenen Vorrath von mannigfalt. und trefflichen Beyträgen zur griech. Literatur überhaupt besitzen. Vielleicht hätte aus den beyden Handschriften, die vorhin erwähnt wurden, die erste Rec. der Scholien

völlig hergestellt, und die spätern Zusätze durch eine kleinere Schrift ausgezeichnet werden können; inzwischen geben schon die Noten hinlänglich zu erkennen, was zur zweyten Recension gehört.

Neuere Kirchengeschichte.

Les Ruines de Port-royal des Champs en 1809. année séculaire de la destruction de ce monastère, par M. *Grégoire*, ancien évêque de Blois, Sénateur etc. Nouvelle édition, considérablement augmentée. Paris chez Levache. 177 S. gr. 8.

Man kennt die Schicksale dieses Klosters, die mit der Geschichte des Jansenismus in Frankreich genau zusammenhängen, unter uns, wenn nicht aus gleichzeitigen oder spätern französ. Werken, unter welchen des Abt Guilbert Memoires histor. et chronol. die ausführl. sind, Utr. 1758. IX, 12., doch gewiss aus *Schlegel's* und *von Einem's* Kirchengesch. des 18. Jahrh. und *Schröckhs* Kirchengesch. seit der Reformation VII, 388 ff. Die gegenwärtige Schrift des verdienstvollen, aufgeklärten und freymüthigen Geschichtforschers theilt neue Belehrungen und Bemerkungen mit, die aus Werken, welche unter uns selten gefunden werden, gezogen sind, und durch den Vortrag noch interessanter werden. Zuvörderst wird von den beyden Klöstern, die den Namen Port Royal führten, eine genauere Nachricht gegeben. Port Royal des Champs, drey Myriameter von der Hauptstadt, und einen von Versailles entfernt, war schon 1204 gestiftet, Port-Royal zu Paris aber wurde erst 1625 gegründet, Zur Vertheidigung der Klöster, die ehemals vorzügliche Gelehrte unterhielten, wird einiges gesagt. Andere Länder haben ihre Klostergeschichten. „Si jamais le goût de l'erudition, setzt der Hr. Senator hinzu, renaît parmi nous, la France, heureusement restée catholique malgré tous les efforts de l'incrédulité, la France aussi aura son *Monasticon*." Eine andere der Auszeichnung würdige Bemerkung ist, dass am Ende des vor. Jahrh. der Name eines *Heiligen* proscribirt war, wie jetzt die Eigenschaft eines Philosophen proscribirt wird „par des vils protées." Auch der Contrast der Verfassung und des Verhaltens in beyden Klöstern dieses Namens wird aufgestellt. Das Kloster zu Paris hing anfangs von dem andern ab, wurde aber 1665 dieser Abhängigkeit entzogen und verfiel in seiner Klosterzucht. Die Ursachen, welche die Feinde alles Guten gegen Port-Royal aufbrachten, werden in den Verhältnissen der Familie *Arnaud*, die den Jesuiten abgeneigt war, in den Werken der Port-Royalisten, welche die Eifersucht der Jesuiten erweckten, in der Strenge und Unbiegsamkeit, welche dieselben bewiesen und welche mit der Nachgiebigkeit der Jesuiten sehr contrastirte, und sich auch bey den neuen Auflagen Ludwigs XIV. zeigte, als Le Tellier sich ein Responsum der Sorbonne zu verschaffen wusste, dass alle Güter der Unterthanen dem Könige gehörten. Die Verläumdung setzte alles in Bewegung um Port-Royal zu unterdrücken. Der franz. Hof war längst gegen den Bischof von Ypern, Jansenius, eingenommen, weil er den Mars Gallicus zur Vertheidigung des Kön. von Spanien geschrieben hatte. Um so leichter war die Verdammung seines *Augustinus* zu bewirken. Es ist bekannt, dass die Port-Royalisten die Partey desselben nahmen. Es war also dem Le Tellier leicht, ihre Unterdrückung von Ludwig XIV. zu erhalten. Die Vernichtungsgeschichte dieses Klosters und der gegenwärtige Zustand der Ruinen wird im 4. Cap. beschrieben. Es wurde, sagt der Vf. ein Kloster zerstört „qui pouvait servir de modèle à tous les autres; il fut détruit par un prince qui avait tourmenté les protestans; et qui, libertin et dévot, n'eut pas le courage de s'élever jusqu'à la piété." Auch andere Klöster, die man beschuldigte, eben so wie Port-Royal zu denken, wurden zerstört, und es entstand in Frankreich eine Verfolgung, die an manche neuere erinnert. Pinkerton's Erstaunen darüber, dass die Nonnen und die Schriftst. von Port-Royal ein und dasselbe Haus bewohnt hätten, wird durch die Bemerkung gehoben, dass das Kloster im Innern des Thals ein angränzendes aber abgesondertes Gebäude für den Beichtvater hatte, und dass die Einsiedler und Gelehrten ein anderes Haus, genannt les Granges, bewohnten. Von ihnen und ihren Freunden sind Namenverzeichnisse mitgetheilt. Die Anhänger von Port-Royal bildeten eine überall zerstreuete Familie, und aus ihrer Correspondenz entstanden die Nouv. ecclesiastiques, ein Journal, das von 1728 bis 1803 fortdauerte, und, heimlich bekannt gemacht, allen Nachforschungen der Policey-Lieutenants zu entgehen wusste. „L'imprimerie, setzt der Vf. hinzu, est une arme puissante que le ciel leur a donnée contre les attentats du despotisme. Dans la lutte, établie entre celui-ci et les principes, sa chute sera plus certaine, plus rapprochée, si l'on perfectionne le stéréotypage, et surtout si l'on reduit à des élémens très-simples ce qui constitue une presse portative avec ses dépendances, ensorte qu'elle coûte peu et qu'elle occupe peu d'espace." Diese schon in der ersten Ausg. befindl. Stelle, hat der ehrwürdige Vf. keinen Grund gefunden, auszustreichen, ob sie gleich von einem Libellisten denuncirt worden war. In der Einsamkeit von des Granges bildete sich eine Akademie talentvoller, uneigennütziger und gelehrten Männer. Don Clemencet hat eine, nicht gedruckte, Hist. littéraire de Port-Royal in 5 Quartb. geschrieben, wovon zu Paris 2 Exempl. vorhanden sind. Die vielen Dienste, welche die P. R. der Moral, Religion, Erziehung, den Wissenschaften u. der öffentl. Freyheit geleistet haben, sind im 7. Cap. beschrieben, im 8. verschiedene einzelne wichtige Facta, in Beziehung auf die Gesch. von P. Royal, z. B. die Verfälschung der Acten der röm. Kirchenversammlung 1725, aufgeklärt, im 9ten der jetzige Zustand des Jansenismus in Holland u. a. Ländern geschildert, und endlich im 10. die relig. Empfindungen dargestellt, welche das Säcularjahr der Vernichtung von P. R. erzeugen muss. Diess ist kürzlich der Inhalt der lehrreichen und in mehr als einer Hinsicht merkwürdigen Schrift.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 30. des April. 106. 1812.

Uebersicht der neuern Literatur.

Journale und Zeitschriften.

Journal für Prediger. Sechsundfunfzigster, siebenundfunfzigster Band. Halle, bey Kümmel 1810 u. 11. (Jeder B. besteht aus 4 Stücken, und kostet 1 Thlr. 8 Gr. (Auch unter dem Titel: Neues Journ. für Pr. 36. 37. B.)

Noch immer behauptet diess Journal durch lehrreiche, grössere und kleinere, Abhandlungen, Recensionen, und zweckmässige histor. Nachrichten seinen Werth. Nur von erstern nennen wir die vorzüglichsten aus beyden Bänden. Hr. M. *Joh. Wilh. Rall,* Past. zu Rahnwerder in der Neumark hat die zweyte Fortsetzung seiner Abh. über den Anstand auf der Kanzel B. LVI. S. 1 ff. geliefert. Hr. Pred. *Busse* beantwortet die Frage: Sind durch die Civilurkunden im Königr. Westphalen die bisherigen Kirchenbücher überflüssig und entbehrlich geworden? S. 47 ff. verneinend. Ueber öffentliche Kirchenbücher, besonders die im Würtembergischen, verbreitet sich ein Ungenannter S. 68 ff. Hr. Superint. *Hahn* hat S. 59—67 eine Apologie der kirchl. Sanction der Ehe geliefert. S. 113 ist eine Rede des Hrn. Pred. *Bobbe* zu Dessau: wie kann sich der Prediger sein Amt interessant erhalten? (eine Aufschrift, die erst durch die Ausführung verständlicher wird) abgedruckt. Hr. Pred. *Seltenreich* zu Wermsdorf handelt S. 138 von der nöthigen Klugheit, mit welcher Moralitätsverzeichnisse abzufassen sind. Des Hrn. Pred. *Brumleu* Aufsatz über die Wiederholung ohnlängst gehaltener Predigten S. 149 erschöpft den Gegenstand nicht. Unter der Pastoralcorrespondenz findet man S. 166 eine genauere Nachricht von den Vorlesungen des Hrn. Hofpred. Christiani zu Kopenhagen zur Veredlung des Handwerksstandes, und S. 173 erinnert ein Ungen., C. J. W., dass er die Trauung geschieden gewesener und wieder vereinigter Gatten für nöthig halte. Im 3. St. ist wieder eine Rede des Hrn. Pred. *Bobbe* zu Dessau, über die wahre Würde des Predigers S. 225 abgedruckt. Die nachtheiligen Wirkungen, wenn neugeborne Kinder beym Taufen der Kälte ausgesetzt werden, brauchten wohl nicht erst S. 258 ff. aus Roose's Beytr. zur öffentl. und gerichtl. Arzneyk. so ausführlich dargestellt zu werden. Wem sind sie unbekannt? Hr. Pred. *Müller* in Nenndorf beantwortet die Frage (S. 353): welches ist das rechte Verhalten des Predigers, der von einer gebildeten zu einer rohen Gemeinde versetzt wird?, und Hr. Pred. *Seltenreich* S. 375 eine andere: wie muss sich der weise Prediger bey der politischen Abtretung seiner Provinz verhalten? beydes sehr wichtige Gegenstände. S. 397 ist die Paraphrase (oder vielmehr Anwendung) des Vater Unser, die Hr. Abt Pott nach der Beerdigung des Vicepräsid. Henke am 5. May 1809 sprach, mitgetheilt.

Im 57. B. verbreitet sich Hr. Pred. *Seltenreich* S. 1—35 über Abschieds- und Anzugs-Predigten nach den Bedürfnissen unserer Zeit. S. 36 ist eine Abhandl. des Hrn. Pfarr. *Karl Christian von Gehren* zu Felsberg bey Cassel über die Bildung des Landvolkes zum Patriotismus durch Schulunterricht mitgetheilt. Ein weitläufiger Aufsatz, in dessen Inhalt wir meist nicht einstimmen können, ist (S. 129—192): christlicher Cultus nach Angabe der Schrift, von *Phil. Breitenstein,* Pred. in Marburg. Ist denn auch der israelitische Cultus so vorbildlich, dass der christliche nachbildlich seyn muss? Merkwürdig ist die S. 193 aus dem Dänischen übersetzte Leichenpredigt, die der Hauptprediger zu Birkeröd, Heinrich Thomäsen Gerner, als er auf schwedischen Befehl wegen Verdachts 1659 enthauptet werden sollte, auf sich selbst halten wollte; er wurde aber begnadigt, und nachher vom Kön. v. Dänemark Friedrich III. zum Bischof von Wiborg ernannt. Hr. M. *Joh. Aug. Nebe* spricht S. 241 über die neuen verordneten Perikopen der evang. Kirchen des Kön. Sachsen im J. 1810 und einige durch dieselben veranlassten Schriften. Aus Briefen des Hrn. Probst C. (Callisen) ist seine Ansicht mitgetheilt: wie man über die Fragen: was ist begreiflich? was ist vernünftig? besonders in Beziehung auf Religionsgegenstände, zu urtheilen habe? und aus einem andern Briefe S. 299. Einiges über die Darreichungsformeln im heil. Abendmahl. S. 353 zeigt Hr. Pred. *K.*, dass ein Prediger sich das heil. Abendmahl selbst reichen dürfe. Hr. Pred. *Schläger* trägt S. 378 seine Idee eines Parochial-Katechismus und dessen Anwendbarkeit vor.

Fundgruben des Orients bearbeitet von einer Gesellschaft von Liebhabern. Wien, 1809—1811. Erster Band in vier Stücken. Zweyten Bandes erstes Heft. In Folio. Gedr. bey Ant. Schmidt, k. k. privil. Buchdr. (Jeder Band 6 Thlr.)

Klaproths Asiatisches Magazin und selbst Ousely's Collections sind nicht fortgesetzt worden. Dadurch und durch die Wichtigkeit der oriental. Literatur, aus der noch so vieles mitzutheilen ist, wurden einige Kenner derselben zu Wien bewogen, diess neue Jour-

nal anzufangen. An der Spitze steht der Hr. Graf Wenceslaus von Rzewuski, der die Druckkosten zu tragen, und wenn diese durch den Absatz gedeckt seyn sollten, etwas Beträchtliches für die Literatur des Orients aufzuwenden sich entschlossen hat. Die Redaction besorgt Hr. von Hammer. Die Zeitschrift soll Alles umfassen was nur aus dem Morgenlande kömmt, oder auf dasselbe Bezug hat, und die Aufsätze sollen nicht nur in deutscher und latein. Sprache, sondern auch in ausländischen aufgenommen werden. Politik und Theologie, besonders biblische Literatur und Exegese, sollen wenig berührt werden. Der Inhalt der bisherigen Hefte spricht für den Werth des Journals.

B. I. H. I. S. 1—15. Ueber die Sternbilder der Araber und ihre eigenen Namen für einzelne Sterne von Hrn. *v. Hammer.* Vor Mohammeds Zeit war die Astronomie bey den Arabern zugleich Religionslehre, sie wurde aber auch nachher cultivirt. Ihre Vorstellungen von den sieben Planeten, dem Thierkreise und andern Sternbildern werden jetzt nur im Allgemeinen durchgegangen. Gelegentlich auch von der im Orient heiligen Zahl Sieben (S. 3, wo aus Tabari erinnert wird, dass das alte persische Reich in sieben grosse Statthalterschaften getheilt gewesen sey). S. 17. Traduzione di alcune odi ed epigrammi persiani del Mollà *Giami,* von Thomas Chabert. S. 22. Macamat Hariri par Rz. (Rzewuski). Bisher sind die sechs ersten Consessus Hariri von Schultens (mit latein. Uebers., engl. von Chappelow) der 7. u. 9te von de Sacy, der 11te von Jahn, der 26ste von Reiske, der 45ste von Ventüre, der 64ste von unserm Rosenmüller, der 5oste von Uri bekannt gemacht worden. Hier erhält man den achten im Original mit französ. Uebers. und Anmerkungen. S. 27. Notizie sull' origine della religione dei Drusi raccolte de varj istorici arabi, von *Gius. Bokti,* der selbst eine genauere Erläuterung der Geschichte der Drusen von *Silv. de Sacy* erwartet, aber mit Recht des Hrn. *Venture* Behauptung (in s. Mém. pour servir à l'histoire des Druses) bestreitet, dass sie ein Rest der Assassinen oder Ismaeliter wären. S. 32. Sur le langage des fleurs (die bekanntlich noch in den Harems existirt) nebst (S. 36) einem Dictionnaire du langage des fleurs (vom Hrn. v. Hammer). S. 43. Auszug eines Briefs des Hrn. Coll. Ass. *Seezen* an Hrn. v. Hammer (Kahira 10. Jul. 1808.). Von seiner Reise in die Provinz *El feium* — noch einige topographische und literar. Nachrichten — *Messudi* hat nach S. 54 f. drey universalhistor. Werke geschrieben, von denen Hr. von Italinsky die vollständigsten Handschriften besitzt. — Die von andern gemachte Bemerkung der Stumpfheit der Mumienzähne wird S. 63 bestätigt, so wie die Abstammung der Aegypter aus inner-afrikanischen Ländern (S. 65). Auch Hr. S. hat keine alt-ägyptischen Münzen gefunden. Er verbreitet sich auch S. 69 ff. über einige ägyptische alte Figuren von Menschen und Thieren. S. 75 theilt er arabische Volksräthsel mit. — S. 77. Extrait d'une lettre de Mr. *Drovetti,* commissaire général des relations commerciales de France en Egypte à son chancelier Mr. Asselin (geschrieben zu Damiette 8. Oct. 1808. über die Inseln im See Manzaleh, insbesondere Tunis, die Ueberreste des Canals von Damiette nach Suez). S. 81. Gedicht des türk. Gesandten Ebubekr Ratif Efendi, bey seinem Besuche der k. k. Akad. der oriental. Sprachen, derselben zum Andenken hinterlassen im J. 1792. (türkisch mit d. Ueb. S. 82: Auszug aus Briefen des Hrn. Doct. *Morpurg* an Hrn. Coll. Ass. Seezen, von Halep Gasir am Libanon und auf Cypern datirt, 1808. (insbesondere über den Handel von Bairut).

Zweytes Heft. S. 85. Das Lob Meleksehah's und Bagdad's, nach dem beygefügten persischen Texte des Enveri. S. 94. Ein paar Apologen von Saadi übersetzt. S. 98. Türkische Inschrift einer (ehemaligen) Moschee (in Ungarn, vom J. 1569. Der Stein mit der Inschr. ist auf der 2ten Taf. abgebildet). S. 99. Auszug eines Briefes des D. Salvatori, Arztes bey der französ. Gesandtschaft in Persien, an den D. Carena zu Wien (in ital. Sprache, einige gar nicht erhebliche Reisebemerkungen enthaltend). Interessanter ist der Auszug eines Briefs des Hrn. C. A. Seezen an Hrn. v. Hammer, 4. Febr. 1809, reichlich mit Nachrichten über die Bearbeitung der Wissenschaften durch die Araber ausgestattet, wozu Hr. v. H. noch Einiges beygefügt hat. S. 182. Ode II. della lettera Re del divano di Mollà Giami. S. 129. Was steht von der Kritik für den Koran zu erwarten? von dem verst. Dr. u. Prof. *Fr. Theod. Rinck* (eigentlich: was dafür zu thun ist?). S. 141. Sur la galanterie de Saladin (Salah ed-din) et de son frère Malek Adel (Melek aadel) par de Hammer. (Beyde waren nichts weniger als galant gegen Damen; sie waren selbst hart und grausam gegen sie). S. 144. Auszug aus der Sura (Suna oder Sunna) oder der mündlichen Ueberlieferung Mohammeds von Hrn. v. H. (diessmal 370 Abschnitte, mit einer Einleitung die von den vier Quellen der islamit. Gesetzgebung, dem Koran, der Sunna, der Idschmaa (Decretensammlung der orthodoxen Imams) und der Cias (Sammlung der Analogien oder Entscheidungen in ähnlichen Fällen) handelt. S. 189. Auszug aus einem französ. Briefe des Grafen Rzewuski an Hrn. v. H. (Die einzige Handschrift eines arab. Werks über die Kriegskunst betreffend. Hr. v. H. glaubt, dass auch das griech. Feuer nicht von Griechen, sondern von Arabern oder Persern erfunden worden sey. Aber es wurde ja nicht erst den Kreuzfahrern bekannt, sondern war es schon viele Jahrhunderte früher). S. 190. Couplets persans pour l'inauguration de la maison de campagne de Mme la Comtesse Constance de Rzewuska à Baden, nommée le Gulistan, le 24. Juin 1810 (unbedeutend).

Drittes Heft. Notice sur la secte des Wehabis par *J. L. Rousseau* (französ. Generalconsul zu Halep, an den Ufern des Eufrat im Jahr 1808 geschrieben). Die Wehabiten werden als eine blutdürstige, räuberische Secte beschrieben, die alles tödtet, was ihr in die Hände fällt. Ihr Stifter war der Sheik Muhamed Abdulwehab, der nicht aus dem Stamme Temim in Jemen abstammte, sondern in einem kleinen Flecken Dschenadschch, am westl. Ufer des Eufrat, geboren wurde, einen neuen auf das Princip des Koran gegründeten Cultus stiftete, und sich zu Dreïjeh, jetzt Haupt-

ort der Wehabiten, niederliess, hier in der Person des Statthalters des Orts, Abdulaziz, eine Stütze fand, und nun mit seiner Lehre grosse Fortschritte machte. Der Wehabismus hat in den 60 Jahren von seinem Ursprung an sich über einen grossen Theil der arab. Halbinsel verbreitet. Dem Abdulwehab folgte sein Sohn, Sooud, als Anführer der Secte, die dem Vf. nur eine Erneuerung der Karmathen zu seyn scheint. Sie nehmen die Lehre des Koran an, halten den Mohamed aber nur für ein Werkzeug zur Bekanntmachung derselben, ohne ihm besondere Ehre zu beweisen. S. 198. Inscription du Gulistan de Saadi. S. 199. Simorg, der persische Phönix, eine Mythe, vom Freyhrn. v. Dalberg, (Die Vorstellung vom Phönix sey ein Bild des grossen Sonnenjahrs und nach Aethiopien — der Vf. schreibt Aethyopien — aus nördl. Ländern gekommen, denn die Pole und die daran gränzenden Länder möchten wohl der erste Wohnsitz, wie aller organ. Naturen, so auch des Menschen, gewesen seyn u. s. w. (S. 203). Der Semendal der Indier und Araber, der Chul der Ebräer, der Simorg der Perser, der Phönix und mit diesen wieder die Poeni, der Punah, werden in Parallele gesetzt; der Taubendienst und die weissagenden Tauben sind nicht vergessen (S. 207), und zuletzt erinnert: der Gegenstand aller Mythologie sey *Schöpfung* und *Wissenschaft* (Geschichte) des Menschen; der Inhalt aller Mythen, Geburt, Zeugung, Zerstörung, wiederkehrendes Leben und wechselnde Zeit; der Mensch der eigentl. Phönix! — Was hat die oriental. Literatur dadurch gewonnen?) S. 209. Observations sur quelques monumens de Perse par P. (Palin?) aus Raspe und Caylus sind die Monumente entlehnt. In den Figuren wie in der alten Schrift (die aber nicht hieroglyphisch ist) lieset der Vf. Anbetungsformeln und Consecrationen, und vermengt ägypt. und persische Ideen. S. 216. Ueber ein vom Abulfeda oft angeführtes Werk, Allobab betitelt, vom Prof. *Rosenmüller*. Es sey ein Auszug aus dem grossen histor. Werke des As-Samani, und diess zeige selbst das Wort (Mark, Kern) an. S. 218. Auszug eines franz. Briefs des Hrn. v. Italinsky an Hrn. v. H. Das Mspt. woraus Hr. Frähn des Ibn al Vardi Beschreibung Aegyptens herausgegeben, sey sehr incorrect. Eine Stelle wird aus einem andern Mspt. des Hrn. v. I. verbessert. S. 219. Verse vom Derwisch Seid Reefet (einem Freunde des Nisami Dschedid und Gegner der Janitscharen) bey Gelegenheit der letzten Revolution zu Constantinopel. S. 220. *Quatremère* (Prof. zu Rouen) Mémoire histor. sur la vie et les ouvrages d'Ala-ed-din Ata-melik djouaïny (aus Dschuwaïn, einem District Khorasans gebürtig, starb J. d. Heg. 681. schrieb ums J. 651 d. H. seine Dschihan Kuschay, d. i. Eroberung der Welt, oder Gesch. der Regenten Chowaresmiens und der Mogolen. S. 234. Gasele der türk. Dichterin Fitnet (die auch Latifi erwähnt) von Vinc. v. Rosenzweig. Hr. v. I. theilt in einem franz. Briefe S. 237 dem Grafen Rzewuski des Erzbischofs der Melchiten zu Aleppo *Adami* (Arcives) Rapporto in ital. Sprache vom J. 1796 (S. 238) mit. Beyde betreffen den sogenannten Codex Martinianus und Codex Normannus, aus welchen Vella die bekanntlich erdichteten Stücke edirt haben will, und auch diese Urtheile fallen nachtheilig für den Betrüger aus. S. 248. Auszug eines Briefs des Grafen Rzewuski. Ein arab. Recept zur Verfertigung des Schiesspulvers aus den Zeiten der Kreuzzüge wird mitgetheilt. S. 249. Ermahnungen (eines Derwisch Umeissi im J. 1626) an Islambol (Istambol) oder Strafgedicht des türk. Dichters über die Ausartung der Osmanen aus dem Deutschen (Türkischen) übersetzt und durch Anmerkungen erläutert vom Geh. Leg. Rath und Präl. Hrn. *von Diez*. (Das Gedicht soll den Krieg mit den Tatarn der Krimm, die den von der Pforte eingesetzten Khan nicht angenommen und den Kapudan Pascha geschlagen hatten, widerrathen.) S. 274. Aus einem engl. Briefe des Hrn. *Renouard*, Fellow of Sidney College. Drey Werke werden angezeigt: nämlich: Abdollatiphi Bagdadendis vita auctore Ibn ali Osaiba. E codd. Msp. Bodlei. Descripsit et lat. vertit *Joh. Mousley* A. M. Oxonii e typogr. Clarend. 1808. VII u. 78 S. in 4. (Ein Anhang zu White's Ausgabe von Abdollatifs Beschreibung Aegyptens. Die Biographie ist kurz, oft dunkel, der Herausg. hat nicht viel Zeit darauf wenden können.) A grammar of the sanskrita language by Charl. Wilkins, LL. D. Lond. 1808. XX u. 662 S. 4. The british Indian Monitor, or the Anti-jargonist, Stranger's Guide and oriental Linguist, by John Borthwick Gilchrist II. vols 8. 1807. (ein sehr weitschweifiges Werk). — S. 276. Das griech. Epitaphium auf den in dem Tempel des Theseus zu Athen begrabenen engl. Reisenden *Joh. Twedell*, mit deutsch. Ueb. S. 277. Forts. der Auszüge aus der mündl. Ueberlieferung Mohammeds von Hrn. v. H. (von 371—700). S. 317. *Tho. Chabert* Premier extrait des annales de l'empire Ottomann (von Mustapha II. 1695. dem 22. türk. Kaiser, aus Rasehid. Die Nachrichten Cantemirs von seiner Thronbesteigung werden dadurch widerlegt; so auch die von den Ursachen der Hinrichtung des Grossvesirs.

Viertes Heft. S. 321. Observations sur deux provinces de la Perse orientale, le Gardjestan et le Dziauzdjan, par *Silv. de Sacy*. (Der Verf. verbessert die in der Gesch. der Schars, und des Sultan Mahmud T. IV. d. Notices et Extraits, gegebene Uebers. von Gardjestan durch Georgien (welches Ghurdjistan heisst). Gardjestan oder Garschestan ist, wie Hr. S. auch gegen Wilken darthut, eine kleine Provinz am östl. Ende von Khorasan, auf den Charten *Grop* genannt. Eben so wird die Lage des durch den Fluss Meru von Gardjestan getrennten Dziaudjan, und die Schreibart des Namens berichtigt. S. 345. Des Mich. Sabbag arab. Verse auf die Vermählung Napoleons mit der Erzherz. Marie Luise, nebst franz. Ueb. von Silv. de Sacy, und deutscher von Hrn. v. H. S. 348. Beschluss des Berichts des D. *Salvatori* von seiner Reise mit dem franz. Gesandten nach Persien. (Von dem Namen der Stadt *Tebris*, Tauris, werden verschiedene Etymologien und Bedeutungen angegeben, Munificenza medica, dissipante la febbre, S. 351. von mehrern Städten, besonders Thehran, der jetzigen Residenz, S. 357 werden gute Nachrichten gegeben.) S. 360. Réponse à la question: quelle a été pendant les trois premiers siècles de l'hé-

gire, l'influence du mahométisme sur l'esprit, les moeurs et le gouvernement des peuples, chez lequel il s'est établi? par M. *de Hammer*. (Das Institut von Frankreich hat diese Schrift, die sich 1809 um den Preis bewarb, ehrenvoll erwähnt. Sie zerfällt in 3 Abschnitte: 1. Darstellung der mohamed. Lehre. 2. Zustand der Völker Arabiens, Persiens, Syriens und Aegyptens, Mauritaniens, Aethiopiens, Spaniens, bey denen der Mohamedismus im 7. Jahrhund. eingeführt wurde. 3. Wirkungen seines Einflusses bey diesen Völkern.) S. 390. Sonderbares türkisches Schenkungsinstrument, eingesandt aus Konstantinopel vom Freyhrn. *von Ottenfels*. S. 393. Iscrizione sepolcrale araba, scritta con caratteri cufici, zu Malta gefunden und vom Ritter von *Italinsky* entziffert. S. 397. Was ist der Mensch? aus dem Türkisch-arabischen des Kjemal Pascha Sade übersetzt vom Hrn. Prälaten *Ch. Fr. von Diez*. (Kjemal Pascha Sade Ahmed Dschelebi Efendi, zuletzt Mufti, starb 1534., durch viele Schriften berühmt.) S. 401. Quaedam ex libro *Nigaristan* a Car. Comite *de Harrach*, cum praef. Hammeri. Das Nigaristan (d. i. Gemälde- und Statüen-Galleric) hat den Kemalpascha zade zum Verf., und ist eine Nachahmung des Gulistan. S. 409. Versuch über eine bis jetzt noch nicht erklärte Stelle in Abulfeda's Beschreibung von Aegypten, unter dem Artikel Fostat, nebst Bemerkungen über die Gnomik (Gnomonik) der Araber, vom Hrn. geh. Leg. Rath *G. W. S. Beigel* in Dresden. (Durch seine Untersuchungen über die Gesch. der Sonnenuhren wurde Hr. B. auf diese Stelle geführt, über die er, wie über andere Puncte der arab. Literatur viel Licht verbreitet.) S. 427. Apologue traduit du Gulistan de Saadi par M. *de Nersiat*. S. 428. Abriss der alten Chinesischen Geschichte von Erschaffung des ersten Menschen bis auf die Gründung der Dynastie *Hia* 2207 v. Chr. Geb. (trockne Darstellung der ersten Menschen, Dynastien und Perioden). S. 419. Estratto da una memoria MS. sull' impero Ottomano (Hattischerif-Abdul Hamids vom J. 1779, wodurch den Engländern und andern europ. Nationen der Handel auf dem rothen Meer untersagt wird. S. 435.) Text und wörtliche Uebers. eines Hattischerifs vom jetzigen Sultan Mahmud II. 23. Jun. 1810. von Jean Argiropulo. S. 438. *Die Samariter*, von Hrn. Canzl. D. *von Schnurrer* (Beantwortung von 30 Fragen, die der franz. Consul zu Haleb, Hr. Alex. Corancèz, den Samaritern su Nablus vorgelegt hatte, vom Hrn. Senateur Grégoire dem Hrn. Schn. mitgetheilt. Es gibt nur noch zu Nablus und Jaffa Samariter). S. 448. Vorsicht gegen Feinde, aus dem Persischen (die Seite auszufüllen). S. 449. Sententiae turcicae e variis auctoribus collectae et translatae a Rev. Dom. Praeposito *Hoeck*, Dirct. acad. lingu. orientt. S. 450. Auszug eines Briefes über Corfu, von Hrn. *Bartholdy* an Hrn. v. Hammer. S. 452. De codice unico Consessuum Haririi (in bibl. Vindob., auctore Ant. Aryda, Syro-Maronita, Prof. lingu. arab. hebr. syr. in univ. Vindob.). S. 456. Ode de Djamy, traduite par M. *de Chezy*. S. 457. Verzeichniss der dem Hrn. Oberstwachtm. Ritter von Högelmüller zu seiner (nunmehr aufgegebenen) Reise nach dem Orient überschickten auswärtigen wissenschaftl. Anfragen. S. 459. Etymologies slavonnes tirées de Sanscrit (unbedeutend). S. 461. Textus colloquii Patriarchae Gennadii cum Mohammede II. e pronunciatione corrupta graeca historiae patriarchicae a Martino Crusio traducta, in idioma turcicum restitutus a *Jos. de Hammer*. — S. 462. Schlussrede des ersten B. — Verzeichniss der Mitarbeiter. — Inhaltsverzeichniss nach den Materien geordnet. Verbesserung eines Theils der zahlreichen Druckfehler. Am Schlusse: (drey) Tables pour trouver la correspondance des dates entre les années Juliennes et les années de l'Hégire par M. *J. B. Navoni*. (Nicht nur Anweisung die Jahre, sondern auch die Tage der Heg. auf unsere Zeitrechnung zu reduciren.)

Zweyter Band erstes Heft. S. 1. Pend-Namèh ou le livre des Conseils, traduit du persan de Sheikh Attar. (Das Werk ist persisch, aber höchst fehlerhaft von *J. H. Hindley* Lond. 1809. edirt worden. Diese Uebersetzung war schon im 1. Bande der Notices et Extraits angekündigt. Hier erhält man 1. das Leben des Ferid-eddin Attar (geb. im J. der Hedschr. 613., er soll 114 J. gelebt haben) aus der Gesch. der persischen Dichter von Dauletschah aus Samarcand übersetzt, und dann 14 Capitel seines Werks. Das Uebrige wird folgen. S. 15. Die letzten vierzig Suren des Korans als eine Probe einer gereimten Uebersetzung desselben von *Jos. von Hammer* (welche nach dem Ganzen begierig macht). S. 47. Jusuf und Suleicha, ein romantisches persisches Gedicht von Mewlana Abdur-rahman Dschami, übersetzt von *Vincenz v. Rosenzweig* (diessmal nur der Eingang. Molla Dschami ist einer der berühmtesten orient. Dichter, und diess Werk an Bildern sehr reich und ausgezeichnet.) S. 52. Douzième Assemblée *d'Aboul cassem al Hariri*, intitulée la Goutiyé (die Versammlung zu Guta, einem Thal bey Damaskus) traduite par M. *Fréderic Pisani* (ohne Text). S. 57. Probe aus dem Schahname, übers. von weil. Hrn. Grafen *von Ludolf*. Es sind schon mehrere Proben seiner Uebers. anderwärts gedruckt, der gegenwärtigen, die den Kampf Sohaks mit den Schaaren Feriduns enthält, ist der Text vorgesetzt. Von einer französ. Uebers. von Hrn. *v. Wallenburg* hat Hr. *v. Bianchi* eine Probe drucken lassen. S. 65. Memoria sulla cifre arabiche attribuite fin' ai giorni nostri agli Indiani: ma inventate in un paese più rimoto dell' India, del sig. dottore *Hager*. Hr. D. Hager glaubt, dass die arab. Ziffern nicht von den Indiern, Römern, Aegyptern, Griechen oder andern bekannten Nationen, sondern von den *Chinesen* erfunden worden, die nicht nur den unsrigen ähnliche Zahlzeichen besitzen, sondern auch noch zwey oder drey andere Arten erfunden haben, um dieselbe Zahl auszudrücken. S. 81. Extraits du livre *Cnisol-Djelil fit tarikhi Kouds vel-Khalil*, Le Compagnon sublime dans l'histoire de Jérusalem et d' Abraham, par le juge *Medjired-din, Ebil-yemen Abdor-rahman*, El-alemi, mort l'a. 927. de l'Hég. par M. *de Hammer*. (Das 20. Cap. Beschreibung der Moschee Medschid ol aksa, wie sie zu des Verfs. Zeit im 16ten Jahrhund. nach Chr. Geb. war. S. 100. Miroirs arabes de la collection de M. l'Abbé *Tersan* à Paris. Ein bronzener arab. Spiegel ist auf der Kupfert. abgebildet, und die arab. Inschrift der Rückseite mitgetheilt. S. 101. Ein neugriech. Brief aus Smyrna vom 2. März 1811. über das dasige Gymnasium, und die Lehrart und Lehrgegenstände desselben. S. 105. Textus turcicus colloquii patriarchae Gennadii restitutus a *Jos. de Hammer* (2. Cap. Die Forts. ist noch zu erwarten. Wohl wäre zu wünschen dass die Aufsätze nicht zu oft abgebrochen würden.

Hr. Präl. *v. Diez*, ehemals Mitarbeiter dieser Zeitschr. hat in einem im vor. J. gedruckten und besonders ausgegebenen Aufsatze von 2 Bog. in Fol. über manche von den Herausgg. gemachte Aenderungen in seinen Aufsätzen und andere Puncte Beschwerde geführt. Die Herausg. haben darauf I. B. S. 463 f. geantwortet, vielleicht nicht alle Klagen berücksichtigt, aber manches Wahre über die Schreibart der morgenländ. Namen gesagt.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 1. des May. 107. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenz-Nachrichten.

Aus Rom.

Auf der piazza del popolo hat man das Kloster von St. Maria del popolo und die armseligen Hütten eingerissen, die von da bis zur Strada Babuina gingen, und der Platz hat dadurch an Grösse und Schönheit gewonnen. Die Kirche selbst mit der schönen Capelle Chigi, worin sich die Statuen von Lorenzetto, ein grosses Altarblatt von Sebastian del Piombo und mehrere Gemälde nach Raphaels Zeichnungen befinden, um die Sie in ihrem letzten Briefe so viele Besorgnisse äusserten, bleibt stehen. Die hinter diesem Kloster und zwischen der piazza del populo, den Stadtmauern von Rom und der Villa Medicis befindlichen Wein- und Gemüsegärten, werden in einen öffentlichen Spatziergang umgewandelt und mit der Villa Medicis vereinigt werden.

Alle noch verschütteten Arkaden des Kolosseums, die, wenn man vom Bogen des Titus her eintritt, zur linken Hand liegen bleiben, werden vom Schutt gereinigt und der Platz aussen herum durch eine Mauer gestützt werden. Die innere Arena wird bis auf den alten Grund von Erdreich befreyt, und der vierte Theil dieser Arbeit ist schon ausgeführt.

Man hat das Fundament der Ueberreste des Friedenstempels entdeckt, und einen neuen Zugang zu diesem Denkmale des Alterthums nach dem Kolosseum hin gemacht, der St. Francesca Romana rechts lässt und fast mit der alten Via Appia, die unter dem Bogen des Titus hingeht, parallel laufen wird. Die Veränderungen, die man mit dem Kloster und den Gärten des Klosters St. Francesca Romana vorgenommen hat, sind beträchtlicher, als ich auf den ersten Anblick glaubte und mit viel Geschmack und Einsicht ausgeführt. Die ganze Strecke zwischen der alten Via Appia, dem Kolosseum, dem Campo Vaccino und einem Frauenkloster, durch das man sonst immer durchging, um oben auf den Friedenstempel zu steigen, ist zu einem Garten bestimmt und schon zum Theil bepflanzt. Alle Häuser um St. Francesca Romana herum sind schon niedergerissen oder werden es noch, und es soll in dieser ganzen Gegend nichts stehen bleiben, als die, unter dem Namen des Tempels der Sonne und des Mondes bekannte Ruine und die Kirche, so dass der Titusbogen ungleich mehr in die Augen fallen und von den Häusern befreyt werden wird, womit er auf der linken Seite zusammenhing.

Was die übrigen Veränderungen auf dem Forum Romanum betrifft, so hat man den Tempel des Antoninus und der Faustina, deren Fundament schon früher eine Künstlergesellschaft hatte aufgraben lassen, noch freyer gemacht. Der Graben ist nun breiter und mit einer Mauer umgeben, so dass man jetzt von dem Campo Vaccino aus eine vortrefliche Ansicht der Façade des Tempels hat. — Die drey Säulen vom Tempel des Jupiter Stator, die des Jupiter Custos und die Vase von Granit sind von dem Schutte befreyt, der sie umgab. — Ein gleiches ist mit dem Concordientempel geschehen. Dieses schöne Denkmal Römischer Baukunst ist von dem umgebenden Erdreich und von den anstossenden Gebäuden befreyt worden. Der Weg, auf dem man zum Capitol hinauffuhr, und der sonst diesem Tempel rechts hinlief, geht jetzt links an ihm hin, und ist bey weitem nicht mehr so steil. — Um auf die Basen der drey Säulen vom Tempel des Jupiter zu kommen und sie vollkommen auszugraben, war die vorgenommene Operation, die senkrechte Richtung derselben wieder herzustellen, durchaus unerlässlich, denn sonst würden die Säulen unfehlbar zusammengestürzt seyn. Man hat diese Unternehmung so geschickt ausgeführt, dass der Karniess keinen wesentlichen Schaden gelitten hat. Bis jetzt hat man nichts gethan, als die Säulen gerade gerichtet, sie durch einen ringsherum geführten Graben vom Erdreich gereinigt und ihnen ein tüchtiges Fundament aus Travertinstein gegeben. Ein Drittheil des Karniesses ist nicht von der Stelle gerückt worden; die beyden andern grossen Stücke des Friesses werden unverzüglich wieder an ihren Platz gestellt werden. Ist diess ausgeführt, so wird man das Erdreich, am Fusse des Capitols gegen Mittag oder nach dem Campo Vaccino hin, wegschaffen, und diesen Theil des Berges, um Einsenkungen zu verhindern, mit einer Mauer umgeben. Die Ruinen des Concordientempels und des Tempels des Jupiter Stator, werden dann mit den meisten alten Denkmälern auf dem Forum Romanum horizontal stehen. — Der Janusbogen ist gleichfalls vom Schutte gereinigt, eben so wie der kleine, unter dem Namen des Tempels der Fortuna virilis bekannte Tempel, dessen ganze Grund-

mauer man sieht. — Der Vestatempel ist von allen ihn umgebenden modernen Anhängseln und Gebäuden befreyt, und gewährt jetzt einen sehr zierlichen Anblick. —

Aus Wien.

Der durch seine Liebe für Kunst und durch seine vortreflichen Kunstsammlungen aller Art in Deutschland rühmlichst bekannte Hr. *Graf von Fries* hat von einem Römischen Kunsthändler Gaetano Rossi, der mit einer Sammlung geschnittener Steine und andern Anticaglien die deutschen Höfe und Messen bereist, einen schönen antiken Centaur in Silber gekauft. Ein Bauer, der im Bezirke des ehemaligen, einst von Pelasgern bewohnten, und 9 Stunden von Rom entfernten Falerium (jetzt Fallari), das durch die Geschichte des Camillus hinlänglich bekannt ist, seinen Weingarten bearbeitete, fand ihn mit einer Menge antiker, gleichfalls silberner Pateren und anderer Gefässe, die fast alle mit Basreliefs und Zierrathen versehen waren. Der Finder, der bloss auf den Besitz des Silbers bedacht war, schmolz alles ein und gewann 4000 Loth reinen Silbers durch diesen grausamen Process; nur den Centaur (das rechte Vorderbein und die Leyer ausgenommen) und zwey Pateren, nebst noch einigen andern mit Inschriften, die aber kaum zu lesen sind, versehenen Bruchstücken, verschonte seine Habsucht. Er trug sie nach Rom zu einem Goldschmiede, und aus des Letztern Händen gelangten sie an Hrn. Rossi. Alles diess geschah im Jahr 1809 — 1810, und machte unter den Römischen Antiquaren viel Aufsehn, da Arbeiten in Silber und von dieser Vortreflichkeit in Italien fast eben so selten sind als anderwärts.

Der Centaur ist etwa 7 Zoll hoch und besteht blos aus der vordern Hälfte, d. h. aus dem menschlichen Theile und ungefähr dem halben Pferdekörper; der hintere Theil des letztern fehlt und war vielleicht niemals daran, wie sich aus dem Verfolge ergeben wird. Hält man ihn so vor sich hin, als wenn er bey einem vorbey ritte, so ist der linke gebogne Arm etwas zurück gezogen und der rechte vorwärts nach der linken Seite hinüber gewendet; überhaupt ist die menschliche Brust und folglich der ganze Menschenkörper nach links herübergekehrt, während dass der Kopf rechts hinüber sieht. Die alten Dichter und Mythographen schildern uns die Centauren als wild, Wein und Gesang liebend, und diese charakteristischen Eigenschaften findet man mehr oder weniger durch Bildung und Attribute in den alten Kunstwerken, auch in unserm Centauren ausgedrückt. Das Haupthaar ist, wie der Bart, in grosse Massen phantastisch geworfen, ersteres mit einem Kranz von Weinlaube umwunden, Die Augenbraunen sind struppig, die Augen tiefliegend, die Ohren sind spitz wie die der Pferde. Aus dem ganzen, knochigten Gesicht spricht ein Ausdruck wilder Fröhlichkeit. Dieser angegebenen Bildung entsprechen auch die übrigen Theile, der Hals ist ungewöhnlich, ja in Verhältniss der übrigen Theile, wenn man sich auch an Herkules Stierhals und seine Bedeutung erinnert, fast zu dick, die Brust ist wie die Brustwarzen mit Haaren bewachsen (pectus hirsutum), die Arme sind stark, nervigt und musculös, und zeigen, wie der etwas schlanke Körper, von der gründlichsten und umfassendsten Kenntniss der Anatomie. In der rechten Hand hält er das Harfeisen (plectrum), in der linken, an der drey Finger fehlen, trug er vermuthlich die Lyra, die sonder Zweifel auch vergoldet war. Der Menschenkörper geht ohne weitere Andeutung (durch einen merklichen Absatz oder eine Begränzung von Haaren, wie man es auf mehrern antiken Denkmalen findet) in den Pferdekörper über, der ebenfalls von grosser anatomischer Kenntniss und einer geübten Künstlerhand zeigt, die ihres Stoffs Herr zu werden und ihren Gebilden Leben einzuhauchen versteht. Der linke, vorwärts gestreckte Pferdefuss ist vortreflich gearbeitet. An dem Plectrum und den Weinblättern sieht man die deutlichsten Spuren von Vergoldung, aber dass die hintere Seite desselben die Gestalt eines Phallus habe, wie ein Gelehrter, der kürzlich über die Appeninen zurückgekehrt ist und sich durch seine hohe Meinung von sich und seinem Wissen und Geschmack auszeichnet, behauptet, scheint dahin berichtigt werden zu müssen, dass man es allenfalls so ansehen *könnte,* aber durchaus gar keine innere Nothwendigkeit dazu vorhanden ist. Die Alten verfuhren in dieser Hinsicht sehr streng, und eben dadurch, dass sie jedes Attribut schicklich und sinnvoll zu wählen und zu rechter Zeit anzuwenden verstanden, zeichneten sie sich von den Künstlern unsrer Zeit aus. Was Hr. Sickler für einen Phallus ansieht, das ist wohl nichts anders als ein Knopf, eine Verzierung. Wenn der Künstler einen Centauren, der, wie der eben genannte Hr. Sickler meint, weil er hohl und vorn zwischen den vordern Pferdefüssen ein kleines rundes Loch befindlich ist, in irgend einem Prunkgemache der Alten den Ausgang einer Fontaine bildete, indem das Wasser aus der Brust wahrscheinlich in einem tiefern Becken aufgefangen ward," so sieht man nicht ab, warum der hintere Theil des Plectrum die Gestalt eines Phallus haben sollte. Ein andres wäre es, wenn dieser Centaur, wie man mehrere auf alten Denkmälern findet, an dem Wagen des Bacchus zöge, oder wenn dieser Phallus ein Attribut wäre, das man durchgehends bey allen Centaurenvorstellungen fände. Was den Gebrauch dieses Centauren selbst betrifft, so lässt er sich schwer erklären. Der Umstand, dass der Körper hohl ist und sich vorn an der Pferdebrust, wie erwähnt wurde, ein rundes Loch befindet, scheint Hrn. Sicklers oben angeführte Meinung zu bestätigen, aber wir glauben doch behutsam seyn zu müssen, und können nicht ohne weiteres in dieses Urtheil mit einstimmen, da uns die Anwendung eines Centauren zum Fontainenhahn, jenem richtigen und feinen Sinne der Alten, jede Gestalt, jedes Attribut am schicklichsten anzuwenden, zu widersprechen scheint. Warum einen wilden Centauren, der, er mag nun seinen Namen von der Schnelligkeit, womit er die Luft durchschnitt, *απο του κεντειν την αυρην*, oder von der Jagd gegen wilde Stiere, *απο του κεντειν τον ταυρον* haben, an eine Fontaine bannen? Waren die Al-

ten so arm, dass sie zu dieser Gestalt hätten ihre Zuflucht nehmen müssen? Hatten sie nicht Delphine, Tritonen, Nymphen, Nereiden etc. in Menge und eine Gestalt immer schöner und schicklicher, als die andre, die Ihnen für diesen Zweck zu Gebote stand? Sonderbar ist es, dass man eine Art von Ring, der sich ungefähr in der Mitte des Pferdekörpers befindet und mit dem auch gerade der erwähnte silberne Centaur schliesst, auf den mehresten Centaurenvorstellungen antrifft, wo sie, als den Wagen des Bacchus ziehend vorgestellt werden. Wäre es nicht möglich, dass dieser Centaur auch zu einen Triumphwagen des Bacchus gehört, und die kleine runde Oeffnung an der Pferdebrust eine ganz andre Bestimmung gehabt hätte? —

Anzeigen.

In der *Riegel*- und *Wiessnerschen Buch*- und *Kunsthandlung* in Nürnberg sind so eben erschienen und durch alle solide Buchhandlungen zu erhalten:

Harles, D. *C. F.*, *die Tabacks- und die Essigfabrication*, zwey wichtige Gegenstände der Sanitäts-Polizey. Zur Beherzigung zunächst für Sanitäts- und Polizey-Magistrate, so wie auch für das consumirende Publicum. gr. 4. 1 Thlr. 8 Gr. oder 2 Fl. 21 Kr.

Diese, für den gegenwärtigen Zeitpunct so wichtige, gehaltvolle Schrift, verdient allgemeine Berücksichtigung, indem sie einen Gegenstand zur Sprache bringt, dessen Erörterung von dem entschiedensten Einfluss auf das Gesundheitswohl vieler Tausende ist. Der im Inn- und Auslande rühmlichst bekannte Name des Hrn. Verf. macht jede Empfehlung überflüssig.

Caesaris, C. J., Commentarii de bello gallico et civili etc. ex *recens F. Oudendorpii.* 2 Ptes. 8 min. 16 Gr. oder 1 Fl.

Der neue, nothwendig gewordene Abdruck dieses Classikers gibt einen Beweis des fortdauernden Beyfalls, den diese Ausgaben finden.

Neue deutsche und englische Vorschriften zum Schönschreiben, 1 Thlr. 6 Gr. oder 2 Fl. 15 Kr.

Hr. Vogel und Wöhrd hat diese Vorschriften mit dem an ihm gekannten Fleisse gestochen. Sie werden besonders Jünglingen, welche sich der Handlung widmen, willkommen seyn, da sie Einfachheit mit Geschmack verbinden. Von den 37 Blättern, aus welchen sie bestehen, sind 8 als Schreibebuch zu benutzen. — Der äusserst geringe Preis gibt ihnen vor andern einen Vorzug mehr.

Pflaum's, C., geographische Skizze vom Königreiche Bayern. Für Vaterlandsfreunde etc. des Handbuchs der Geographie von Bayern 1s Heft. gr. 8. 18 Gr. oder 1 Fl. 15 Kr.

Bey dem immer bedeutendern Emporstreben Bayerns wird diese sorgfältig ausgearbeitete Skizze vielen willkommen seyn.

Behr, D. *W. J.*, *die Verfassung und Verwaltung des Staats*, dargestellt in einer Reihe von Erörterungen ihrer wichtigsten Momente. Eine Zeitschrift. 2 Bd. 1s Heft. gr. 8. geh. Der Band von 2 Heften 1 Thlr. 12 Gr. oder 2 Fl. 48 Kr.

Wie sehr der Hr. Verf. sich bestrebt, dieser Zeitschrift ein immer höher steigendes und zugleich bleibendes Interesse zu geben, zeigt der nachfolgende Inhalt dieses Heftes:

1) Begriff und Zweck der Civilrechtspflege: Bestimmung ihrer reinen Aufgabe, ihrer Sphäre und Grenzen, besonders in Beziehung auf Strafrechtspflege und Polizey.

2) Bestimmung des Unterschieds zwischen *Civiljustizsachen*, *Strafjustizsachen* und *Polizeysachen*; und Beantwortung der Frage: Gegen welche Regierungsacte Klagen von Seite der Unterthanen bey der Civiljustiz zulässig seyen? Oder: ob irgend eine Classe von Regierungssachen zur Justizsache werden könne?

3) Sollten nicht auch den Erkenntnissen der *obersten* Justizinstanz die Entscheidungsgründe beygefügt werden müssen?

Das 2te Heft dieses Bandes — womit sich der 1ste Jahrgang schliesst — erscheint im Laufe des Sommers bestimmt, der 2te Jahrgang hingegen nur auf vorgängige hinlängliche Subscription. Wir ersuchen daher jeden Liebhaber, binnen 3 Monaten entweder in frankirten Briefen unmittelbar, oder vermittelst der ihm zunächst liegenden Buchhandlung, bey uns zu subscribiren.

Bey *Amand König* in Strasburg und Paris ist fertig geworden und zu haben:

Nouv. Dictionnaire allemand françois et françois-allemand, à l'usage des deux Nations. Septième édition originale, entièrement refondue et augmentée de dix mille mots. 2 Voll. 8. 1812. (2786 Seiten, 4570 Columnen.)

— — Dasselbe 2 Bände. gr. 4. 1812. (1536 Seiten, 4600 Columnen).

Diese siebente Originalausgabe ist nicht allein von neuem gänzlich umgearbeitet, sondern um zehn tausend Wörter oder 20 Bogen vermehrt worden. Die Eigenheiten und Vorzüge dieses Wörterbuchs vor andern seiner Art sind umständlich in der Vorrede des zweyten Bandes angezeigt. Wir verweisen dahin die Sprachkenner, die dasselbe mit den übrigen neuerschienenen vergleichen wollen. Die Grösse des Formats, welches in der 8. Ausgabe auf jeder Seite 126, und in der 4. Ausgabe 228 Zeilen enthält, hat den Vortheil einer grossen Raumersparniss gewährt, die ausserdem sowohl durch die Bestimmtheit im Ausdruck als durch passende Abkürzungen gewonnen wor-

den; so hat man z. B. durch fam. (familier) pop. vulg. (populaire, vulgaire) fig. (figurément) ol. (olim) angedeutet, was Andere weitläuftig folgendermassen umschreiben: „so nennt man im gemeinen Leben etc. — „kömmt nur im gemeinen Leben vor etc. — wie man „gewöhnlich schlechthin zu sagen pflegt — im gemeinen Leben pflegt man auch zu sagen etc. — heisst „in der Sprache des gemeinen Volks so viel als etc. — „man sagt nemlich in der niedrigen Sprachart etc. — „ein nur in der Sprache des Pöbels gebräuchliches „Wort — figürlich pflegt man zu nennen etc. — ein „altes Wort, welches soviel heisst als etc. u. s. w.“ Auf diese Weise findet man, der Vollständigkeit unbeschadet, in zwey starken Bänden, und um einen äusserst geringen Preis, alles was andere Lexikographen in grösserer Bogenanzahl oder in mehrern Bänden geliefert haben, und überdiess noch eine Menge Bedeutungen und Kunstwörter, die mit vielem Fleiss zusammengetragen worden, und die man nicht leicht anderswo antreffen wird. Was Schönheit des Drucks und Papiers anbelangt, so ist diesem Wörterbuch kein anderes in Deutschland erschienenes an die Seite zu stellen.

Neue Werke im Verlag der *Meyerschen* Buchhandlung in Lemgo.

Davy's, Humphry, chemische Untersuchungen über die Verbindungen des Stickstoffs mit Sauerstoff und Wasserstoff, oder über das oxydirte Stickgas und über das Athmen desselben. Zwey Theile. Aus dem Englischen. Erster Theil, chemischer Theil. gr. 8. 1 Thlr. 4 Gr.

Dreves, J. F., über die Wiederkunft des Herrn. Eine Predigt am ersten Advents-Sonntage 1811, gr. 8. 2 Gr.

Görtz, J. E., Predigers in Braunschweig, Predigten bey besondern Veranlassungen gehalten, gr. 8. (In Commission.) netto 12 gr.

Meusel, J. G., das gelehrte Teutschland, oder Lexicon der jetzt lebenden Teutschen Schriftsteller. Vierte Auflage, 13ter Nachtrag, gr. 8. 1 Thlr. 8 Gr.

— — desselben Werks fünfte stark vermehrte Aufl. 16ter Band, gr. 8. 1 Thlr. 8 Gr.

— — desselben Werks im neunzehnten Jahrhundert, nebst Supplemente zur fünften Ausgabe desjenigen im achtzehnten, 4ter Band, gr. 8. 1 Thlr. 8 Gr.

Weerth, Gener. Sup. in Detmold, Leitfaden für den Religions-Unterricht in den Schulen, 12. 3 Gr.

Wolfrath, F. W., Menschenleben und Schicksal, Tod und Unsterblichkeit. Zwölf Predigten nebst 2 Anhängen und einer Friedenspredigt, 2te Auflage, gr. 8. (In Commission.) netto 12 Gr.

Neue Verlagsbücher von *Joseph Lindauer* in München, zur Jubilate-Messe 1812.

Ast, D. F., Anthologia latina poetica, perpetua cum adnotatione in usum Lect. edid. maj. 8. 1 Thlr. 12 Gr.

Bärthl, J., Beyträge zur Gründung wirthschaftlicher Vorbegriffe für Freunde und Beförderer der Wirthschaft. 8. 16 Gr.

Eisenmann, J. A., neueste Geographie des Königreichs Bayern. gr. 8. 20 Gr.

— — kurzer Leitfaden beym ersten Unterricht in der Erdbeschreibung. Zweyte verbesserte und vermehrte Auflage. 8. 5 Gr.

Karte des Königreichs Bayern, entworfen von dem geschickten k. b. Ingenieur-Geographen von *Coulon*. 6 Gr. netto. schön illum. 8 Gr. netto.

Laubender, B., Lehrbuch der gerichtlichen Thierarzneykunde zum Behufe seiner Vorlesungen und zum Gebrauche für angehende Gerichtsthierärzte. 8. 1 Thlr.

Michl, D. A., christliche Kirchengeschichte. Erster Theil. Zweyte verb. Aufl. gr. 8. 2 Thlr.

Streber, Fr. Ig., Erinnerung an Pfalzgraf Karl, Stifter der birkenfeldischen Linie, als Stammvater des heutigen königl. und herzogl. bayer. Hauses und an dessen Nachkommen. Mit einer Stammtafel und drey in Kupfer gestochenen Münzen. 4. 5 Gr.

Westenrieder, L., Beyträge zur vaterländ. Historie, Geographie, Statistik etc. Neunter Band. Auch unter dem Titel: Neue Beyträge etc. Erster Band. gr. 8. 1 Thlr. 20 Gr.

— — historischer Kalender, 18ter Jahrg. mit Kupf. 1811. 1 Thlr. netto.

Unter der Presse.

Breyer, C. W. F., Beyträge zur Geschichte des 30jährigen Kriegs. 8.

Girard, G., Anatomie der Hausthiere, aus dem Französischen frey übersetzt von D. K. L. Schwab. Dritter Band. gr. 8.

In Commission.

Reichenbach, G., Theorie der Brücken-Bögen und Vorschläge zu eisernen Brücken in jeder beliebigen Grösse, mit 5 Kupf. gr. 4.

Bey Breitkopf und Härtel in Leipzig, den Verlegern dieser Lit. Zeitung, sind auch die darin angezeigten Bücher immer zu haben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 2. des May. 108. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Neue Stiftungen.

Auf den beyden königl. sächs. Landesuniversitäten zu Leipzig und Wittenberg sind für die daselbst studirenden römisch katholischen und reformirten Glaubensgenossen neue Stipendien errichtet worden. Es ist nemlich aus der zum Besten beyder Universitäten und der drey Landschulen, Pforte, Meissen und Grimma, von den nach Aufhebung des deutschen Ordens anheim gefallenen vormaligen deutschen Ordensgütern von Sr. königl. Maj. unserm allergnädigsten Landesherrn huldreichst errichteten Stiftung, jährlich ein für jetzt nicht zu übersteigendes Quantum von 1000 Thlr. zu diesen Stipendien dergestalt bestimmt worden, dass davon 670 Thlr. zu Bezahlung der gangbaren Stipendien für römisch-katholische Glaubensgenossen (nämlich zwey, jedes zu 40 Thlr. jährl., neunzehn jedes zu 30 Thlr. und eines zu 20 Thlr.) und 330 zu den Stipend. für reformirte Confessionsverwandte (eines zu 40, neune zu 30 und eines zu 20 Thlr.) verwendet werden sollen. Diese Stipendien sind lediglich für die gedachten Confessionsverwandten bestimmt, und können im Erledigungsfalle nicht an andre vergeben werden; auch werden sie eben so wenig zum Studiren auf auswärtigen Universitäten als zu andern Zwecken zugetheilt. Eingeborne haben vor Ausländern den Vorzug. Die Bedingungen des Ansuchens darum und die übrigen Vorschriften sind dieselben wie bey den königlichen und Procuratur-Stipendien. Nur wird von den Supplicanten noch besonders bescheinigt werden müssen, dass sie zur röm. katholischen oder zur reform. Confession sich bekennen, und dass sie der allerhöchsten Unterstützung bedürftig sind. Die Expectanten und Percipienten müssen sich auch den angeordneten vierteljährigen Prüfungen unterwerfen, und ihre Censuren werden den halbjährigen Ephoral-Berichten beygefügt. Die Stipendien werden in der Regel auf 2 Jahre verwilligt, doch kann auch eine einjährige Prolongation Statt finden. Sie werden in halbjähr. Terminen, Ostern und Michael jeden Jahres, von dem Oberconsistorialcassirer in Dresden ausgezahlt, wenn die Percipienten durch ein Zeugniss eines akadem. Lehrers bewiesen haben, dass sie während des laufenden halben Jahrs actu studentes gewesen sind.

Correspondenz-Nachrichten.

Italien im April 1812.

Das Museum der Universität Pavia hat jüngst von dem Hrn. Grafen von Lodron, welcher sich gegenwärtig in Mailand befindet, eine kostbare und in ihrer Art einzige Sammlung von Opalen (neunhundert an der Zahl) zum Geschenk erhalten. Man schätzt dieses Geschenk auf mehr als 50,000 Mailänder Lire. Die Universität hat ihm zu Ehren eine Inschrift in Marmor errichtet.

Nachdem das berühmte Gemälde von Leonardo da Vinci, welches das letzte Abendmahl vorstellt, und sich im Refectorium des aufgehobenen Dominicaner-Klosters delle Grazie zu Mailand befindet, auf Befehl der Regierung von Hrn. Bossi copirt worden, so wird nun solches auch durch Hrn. Rafaeli in Mosaik verfertigt, um es auf ewige Zeiten dauerhaft zu machen. — Ueber gedachtes Gemälde sind bey dieser Gelegenheit, verschiedne gelehrte Werke, als von gedachtem Ritter Bossi — vom Abbé Guillon — vom Grafen Verri zu Mailand erschienen.

Die Königl. Bibliothek jener Hauptstadt, die sich bereits auf mehr als hundert und funfzig tausend Bände erstreckt, wird mit neuen Werken täglich bereichert; nach der Mailänder officiellen Zeitung vom 4ten dieses Monats, worin eine Beschreibung derselben sich befindet, soll sie gegenwärtig nicht allein die erste in Italien seyn, sondern wegen der Kostbarkeit ihrer Werke auch mit den berühmtesten in Europa wetteifern. — Sie ist jüngst mit der Auswahl aller aufgehobenen Klosterbibliotheken vermehrt, und durch die Freygebigkeit des Monarchen sowohl, als des hiesigen Vicekönigs mit verschiednen grossen und kostspieligen Werken beschenkt worden.

In der Königl. Buchdruckerey daselbst werden unter andern gegenwärtig die Scholien zu der neuerlichen Prachtausgabe des Homer, die Bodoni veranstaltete und die den Ritter Lamberti zum Vf. haben, gedruckt.

Zu Rom ist in den Bädern des Titus eine uralte christl. Kapelle, die der heiligen Felicità geweiht war, entdeckt worden. — Nebst einem an der Wand gemalten Kalender ist auch ein Thierkreis mit den zwölf Himmelszeichen, und hierunter die Wage (Libra) zu sehen. Allein da dieses Monument lange nach

den Zeiten des Augustus errichtet ist, so werden die Beweise von der Neuheit dieses Himmelszeichens, die ein Gelehrter zu Mailand, Prof. Hager, jüngst aufgestellt hat, dadurch nicht entkräftet.

Zu Neapel, wo mit Durchsuchung der alten Stadt Pompeji mehr als jemals fortgefahren wird, sind zu Anfang des verflossenen Januars, allein an Goldmünzen, 69 Stücke ohne die Silbermünzen zu rechnen, ausgegraben worden. Auch sind verschiedne Leuchter (Candelabra) und andre Meublen von Bronze entdeckt worden. Das Graben geschieht nun auf Befehl des Königs regelmässiger wie zuvor. Se. Majestät haben nemlich alle umliegenden Gründe käuflich an sich gebracht, und nun wird das Graben nach der schönsten Methode befolgt, indem man dem Zirkel der alten Stadtmauern rund herum folget.

Wirzburg 24. *April* 1812.

Die Universitätsbibliothek hat am 27. und 28. Decemb. des vorigen, und am 20. April des laufenden Jahres von Sr. kais. königl. Hoheit dem Erzherzoge Grossherzoge sehr ansehnliche Geschenke an Prachtwerken und vielen anderen, in verschiedene Fächer einschlagenden, meistens neuen Büchern erhalten. Es befinden sich darunter die Tableaux, Statues, Bas-Reliefs et Camées de la Galerie de Florence et du Palais Pitti, *Clochar* Palais, Maisons et Vues d'Italie, der *Heyne'sche* Virgil, London 1793, *La Fontaine's* Fabeln in der Folio- und *Boileau's* Schriften in der Didotischen Quartausgabe, *Wiebeking's* Karten und Plane von den merkwürdigsten Häfen in Europa, und dessen Beyträge zur Brückenbaukunde, *De Cessart's* description des travaux hydraul., *Lavater's* Essays sur la Physionomie, *Levaillant's* hist. nat. des Oiseaux de Paradis et des Rolliers, suivie de celles des Toucans et des Barbus; *La Cepede's* hist. nat. des Poissons, *Ventenant's* jardin de la Malmaison, *Faujas-Saint-Fond's* hist. nat. de la montagne de S. Pierre de Maestricht, *Malliot's* Recherches sur les Costumes, les Moeurs, les Usages etc. des anciens Peuples, einige Voyages pittoresques, u. s. w. Die Zahl der Werke beläuft sich auf 157, jene der Bände auf 257.

Um die leichtere Einführung und Verbreitung des neuen protestantischen Gesangbuches für das Grossherzogthum haben sich neuerlich ein bürgerlicher Unterthan, J. M. Landeck zu Remlingen, und der Apotheker und protestantische Kirchenpfleger Billing zu Kizingen, dadurch verdient gemacht, dass der erstere aus freyem Antriebe 100 Fl. zum Ankaufe und zur Vertheilung gebundener Exemplare unter die Schuljugend und minder begüterten Einwohner seines Ortes ausgesetzt, und der letztere auf eigene Kosten 80 Exemplare unter die ärmeren Gemeindeglieder Kizingens hat vertheilen lassen. Ferner hat der zu Aidhausen verstorbene catholische Pfarrer K. Klüpfel, unter andern frommen Vermächtnissen, 200 Fl. zur Anschaffung nothwendiger und nützlicher Religions-, oder Erziehungs-, oder Haushaltungsbücher ausgesetzt, von welchen Büchern jeder catholischen sowohl als protestantischen Haushaltung der drey Aidhäuser Pfarreyorte ein Exemplar abgereicht werden soll. Diese wohlthätigen Handlungen wurden unterm 3. Jan., 14 Febr. und 1. April d. J. officiell bekannt gemacht und angerühmt.

Notiz über die ehemaligen Irrenanstalten zu Torgau und Waldheim.

Wiewohl Sachsen nur erst seit kurzem eine besondere öffentliche Irrenanstalt besitzt, bey Pirna auf dem Sonnenstein, und die unglücklichen Seelenkranken vorher in den sogenannten Zucht- Arbeits- und Armenhäusern zu Torgau und Waldheim sich eingesperrt fanden: so sind doch trotz dieser ungünstigen Verhältnisse mehr genesen, als man glauben sollte, und eine kurze Nachricht hierüber wird gewiss jedem Menschenfreunde willkommen seyn, so wie ihn die Namen der Aerzte, deren Bemühungen jene Beklagenswerthen ihre Rettung verdanken, mit Achtung erfüllen müssen. Ich nenne den Hrn. D. Pienitz und den Hrn. D. Hayner. Ersterer befand sich an der nunmehro aufgelösten Anstalt zu Torgau als Arzt, und der Staat konnte dessen Verdienste nicht besser würdigen, als indem er ihm die Direction oben genannter neuerrichteter Irrenanstalt übergab; letzterer befindet sich noch in der nunmehro veränderten Anstalt zu Waldheim, die nämlich blosses Versorgungshaus in Zukunft seyn soll, besonders für die Classe der unheilbaren Irren. Es ist zu bedauern, dass somit dem Wirkungskreise des in der psychischen Heilkunst so glücklich gewesenen Arztes Schranken gesetzt sind. Die Nachrichten, die ich über beyde Anstalten zu geben gedenke, schöpfte ich aus ganz sicherer Quelle; es sind die Berichte, welche beyde Aerzte auf Verlangen der Regierung, als der Plan zu der neuen Irrenanstalt entworfen worden war, über die von ihnen in dem Zeitraume von 1806 bis 1810, behandelten Irren, einliefern mussten. Es konnte in diesen Berichten nicht bestimmt angegeben werden, welches der eigentliche Bestand der Irren am Schlusse des Jahres 1805 war, weil in den Büchern beyder Häuser über die Irren keine besondere Registratur geführt, sondern diese Classe mit den übrigen Versorgten unter dem gemeinschaftlichen Namen von Armen begriffen, und nur durch beygefügte Noten bezeichnet wurde. Man hätte sonach von der ersten Stiftung der Häuser an, aus den Aufnahme- und Abgang-Listen genannter Armen die darunter befindlich gewesenen Irren einzeln herauszählen müssen, um endlich bestimmt sagen zu können, wie viel deren am Schlusse des Jahres 1805 unter der allgemeinen Zahl von Armen waren. In Torgau, wovon ich jetzt zunächst spreche, war der Bestand aller Armen am Schlusse des Jahres 1805, mit 297 angegeben. Die Zahl der Irren darunter musste wohl die grösste seyn, da sie in den Aufnahme-Listen der Armen bis auf 1786 zurück, wo die erste Einrichtung des Hauses geschah, immer die stärkste war, was auch von den 5 Jahren, von denen ich jetzt spreche, gilt. Es wurden nämlich in diesen Jahren zusammen 75 Arme aufgenommen, wovon 63 Irre waren. Folgende kurze Tabelle bezeichnet die verschiedene Zahl dieser Irren nach dem verschiedenen kranken Seelenzustande in dem sie waren, und nach dem Geschlechte.

	Männer.	Weiber.	Total.
Gemüthskrankheit	1	3	4
Wahnsinn	7	—	7
Melancholie	6	2	8
Blödsinn und Schwermuth	2	—	2
Sinneszerrüttung	1	—	1
Gemüthszerrüttung	26	7	33
Epilepsie und Blödsinn	1	—	1
Epilepsie und Wahnsinn	1	—	1
Gemüthsverwirrung	4	2	6
	49	14	63

Diese Angaben der Krankheiten sind freylich sehr oberflächlich, die Unterscheidungen sehr unlogisch; es liegt ihnen gar kein sicherer, richtiger Eintheilungsgrund unter; das eigentliche Wesen der Psyche ist dabey gar nicht berücksichtiget. Dieselben Mängel wird der Leser bey allen folgenden Angaben der Art finden, und es drängt sich der Wunsch um so lebhafter auf, dass doch endlich einmal eine bestimmtere Terminologie in der psychischen Heilkunde eingeführt werden möge. Ich kann nicht umhin hierbey auf das Programm unsers verdienstvollen Professors D. Heinroth: De morborum animi et pathematum animi differentia, Lips. 1811. aufmerksam zu machen, das in dieser Hinsicht vorzugsweise gelesen zu werden verdient. Viel Schuld an jenen mangelhaften Bestimmungen mögen wohl auch die Physici der Aemter und Ortschaften haben, von woher die Kranken übersendet werden. Doch ist hierüber vor kurzem eine landesherrliche Verordnung erschienen, welche die Hauptpuncte angibt, auf welche in jenen Berichten künftig Rücksicht genommen werden soll; es wird dabey besonders auf genaue aetiologische Angaben gedrungen.

Entlassen wurden im bezeichneten Zeitraume von fünf Jahren zusammen 47 Arme, worunter sich 37 genesene Irren befanden. Von diesen 37 wurden

1) Gänzlich entlassen, 17 wie folgt:

Benennung des vorhergegangenen kranken Seelenzustandes.	Männer.	Weiber.	Total.
Epilepsie mit period. Wahnsinn	1	—	1
Religiöser Wahnsinn	1	—	1
Wahnsinn	3	6	9
Periodischer Wahnsinn	2	—	2
Manie	2	1	3
Narrheit, allgem. Verwörrenheit	1	—	1
	10	7	17

Nur eine von diesen 17 hat einen Rückfall bekommen; doch würde diess nicht geschehen seyn, wenn sie nicht von ihren Verwandten und Freunden verlassen, in die grösste Armuth und Dürftigkeit gerathen wäre. Alle standen in dem Alter von 23 bis 67 Jahren; 7 darunter waren ledig, die übrigen verheyrathet; die Dauer ihrer Krankheit war 2—25 Jahr gewesen; von 6 konnte keine bestimmte Ursache ihres Uebels angegeben werden, bey den übrigen war fehlgeschlagene Hoffnung, Höhesinn, Schwärmerey, Eifersucht, unordentl. Lebensart, Milchversetzung nach dem Gehirn, Schreck, die erste Veranlassung, bey einem auch ein Fall auf Kopf und Brust, bey zweyen erbliche Disposition.

2 Nicht ganz entlassen, sondern nur auf unbestimmte Zeit beurlaubt wurden von oben erwähnten 37 genesenen Irren 11, wie folget:

Benennung des vorhergegangenen kranken Seelenzustandes.	Männer.	Weiber.	Total.
Wahnsinn	1	1	2
Manie	2	2	4
Periodischer Wahnsinn	1	1	2
Melancholie	—	1	1
Fixer Wahnsinn	1	—	1
Narrheit	1	—	1
	6	5	11

Sie standen in dem Alter von 24 bis 65 Jahren, 1 Wittwe war darunter, 4 verheyrathete, 6 ledige. Ihr kranker Seelenzustand hatte 3—17 Jahr gedauert; bey 3 konnte keine bestimmte Ursache des Uebels aufgefunden werden, bey 2 war angeerbte Disposition Schuld, bey den übrigen Armuth, zu grosser Geschlechtstrieb, Eifersucht, ausschweifende Lebensart, fehlgeschlagene Hoffnungen der Liebe, gezwungner Soldatenstand.

3) Wegen körperlicher Gebrechen und andrer Rücksichten wurden von erwähnten 37 genesenen Irren, 9 Männer einem Versorgungshause übergeben, nämlich dem vortreflichen Waisenhause, das zeither in Torgau bestanden hatte, und nunmehro aufgehoben ist, ja bis auf den Grund niedergerissen werden soll. Jene darin befindlich gewesenen 9 Männer sind jetzt zum Theil nach Waldheim, zum Theil auf den Sonnenstein mit abgeführt worden, wo sie zum Dienst im Hause sehr vortheilhaft gebraucht werden können. Sie stehen in dem Alter von 18—51 Jahren, und ich fand, da ich zur Zeit der Aufhebung jenes Waisenhauses vergangnen Sommer selbst in Torgau war, sie vollkommen geheilt ohne alle Spur eines Seelenleidens. Sie hatten vorzügl. an Melancholie u. Wahnsinn gelitten.

Ausser den nunmehro genauer bezeichneten 37 genesenen Irren, die entlassen worden sind, muss ich noch 29 andre erwähnen, die damals, als ich, wie schon gesagt, in Torgau war, sich noch in der Anstalt befanden, aber ebenfalls als vollkommen genesen. Sie wurden gleicher Weise zum verschiedenen Dienst im Hause gebraucht, und werden, wie obige Männer, aus dem Waisenhause, auch nach Waldheim oder nach dem Sonnenstein vertheilt werden. Ihr Verhältniss zu den damals im Hause befindlichen noch ungeheilten Irren war folgendes:

Benennung des kranken Seelenzustandes.	Allgemein. Bestand.	Geheilte. Männer.	Weiber.	Total.	Nichtgeheilte Männer.	Weiber.	Total.
Melancholie	1	1	—	1	—	—	—
Wahnsinn	39	8	1	9	22	8	30
Fixer Wahnsinn	15	2	2	4	10	1	11
Periodischer Wahnsinn	27	1	6	7	10	10	20
Religiöser Wahnsinn	5	1	—	1	4	—	4
Manie	39	3	3	6	18	15	33
Blödsinn	39	1	—	1	29	9	38
Allgemeine Verworrenheit	10	—	—	—	9	1	10
Epilepsie m. Seelenverwirung	9	—	—	—	4	5	9
Total	184	17	12	29	106	49	155

Sie standen in dem Alter von 17—64 Jahren, ihr kranker Seelenzustand hatte 2—32 Jahre gedauert. Bey 7 konnte die Ursache des Uebels nicht aufgefunden werden, bey 5 war sie angeerbte Disposition, bey einem ein Schlag auf den Kopf und Schreck, bey einer Frauensperson gestörte Menstruation und zurückgetriebener Hautausschlag, bey den übrigen Armuth, Unzufriedenheit, Selbstbefleckung, schlechte Erziehung, Müssiggang, Bosheit, Trunk, zu grosser Geschlechtstrieb, missvergnügte Ehe, Stolz.

Recapitulation sämmtlicher in den 5 Jahren von 1806 bis 1810 genesenen Irren im Armen-Zuchts-Arbeitshaus zu Torgau.

Benennung des kranken Seelenzustandes.	Geschlecht.	Ganz entlassen.	Beurlaubt.	Ins Waisenh. translocirt.	Noch im Hause befindlich.	Total.	
Gemüthszerrüttung	Männ.			3		3	3
	Weib.						
Epilepsie mit Wahnsinn	Männ.	1				1	1
	Weib.						
Religiöser Wahnsinn	Männ.	1			1	2	2
	Weib.						
Wahnsinn	Männ.	3	1	2	8	14	22
	Weib.	6	1		1	8	
Periodischer Wahnsinn	Männ.	2	1		1	4	11
	Weib.		1		6	7	
Manie	Männ.	2	2		2	7	13
	Weib.	1	2		5	6	
Narrheit, allgemeine Verworrenheit	Männ.	1	1			2	2
	Weib.						
Melancholie	Männ.			3	1	4	5
	Weib.		1			1	
Fixer Wahnsinn	Männ.		1		2	3	5
	Weib.				2	2	
Blödsinn	Männ.			1	1	2	2
	Weib.						
Total	Männ.	10	6	9	17	42	66
	Weib.	7	5		12	24	
		17	11	9	29		
		66					

Es ist zu bedauern, dass die Tabellen, aus welchen ich diese Angaben zog, über das angewandte therapeutische Verfahren gar nichts sagen; gern hätte ich meinen Lesern hierüber das nöthigste mitgetheilt.

Die Sterblichkeit sämtlicher Armen belief sich auf 104, worunter 85 Irren, 53 Männer, 32 Weiber. Vier davon hatten einen gewaltsamen Tod bey Anfällen von Raserey erlitten.

Recapitulation des Bestandes sämtlicher Armen in den letztverflossenen 5 Jahren, mit besondrer Rücksicht auf die darunter befindlich gewesenen Irren.

Bestand am Schlusse des Jahres 1805.	297.	darunter (?) Irren
Aufnahme	75.	— 63. —
	372.	
Entlassen	45.	darunter 37. —
Gestorben	104.	— 85. —
	149.	

Bestand am Schlusse des Jahres 1810, wenn man den Abgang 149 von 372 abzieht, bleibt 223, wovon, wie sich aus Allem ergibt, der grösste Theil Irre war, unter denen sich auch oben erwähnte 29 geheilte befanden.

So viel über Torgau. Nächstens werde ich ähnliche Notizen über Waldheim folgen lassen, die vielleicht in therapeutischer Hinsicht interessanter seyn möchten, da die Tabellen des Herrn D. Hayner sich hierüber mehr verbreiten.

D. Andrée.

Anzeige.

In der vorläufigen Ankündigung unsers bey Cotta erscheinenden Werks: *die Lieder der alten Edda* (Originaltext, zweyfache Uebersetzung und Glossar) im Morgenblatt Nr. 65—69. d. J. ist folgendes zu verbessern: Nr. 65 p. 259 a ist eine Zeile ausgelassen und zu lesen: wie Raimund sammelte Snorro, der noch *sein Geistesgenosse, obgleich nicht* sein Zeitgenosse war. Col. b Note *skandinaviske* statt: skandinariske. Nr. 66. p. 264. *Faffners* statt Jaffners. Nr. 67. p. 266. *du Hunding* st. du Hündling. Nr. 68. p. 271. *Brynhilldarquida* st. Begehildarquida. Eben so ist zu bemerken, dass das poetische Fragment aus dem Gudrunalied in Nr. 69. falsch abgesetzt worden, und was einen zweyten Halbvers zu bilden scheint, als selbstständiger Vers nicht neben, sondern *unter* den vorhergehenden zu setzen war, indem wir vorerst die übliche Abtheilung beybehalten, und die uns wahrscheinlich richtige im Vers selbst, in dem Band, welcher den Commentar enthält, rechtfertigen werden.

— Cassel — *Grimm.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 4. des May. 109. 1812

Naturphilosophie.

Vom Geist und Wesen der Dinge, oder *philosophische Blicke auf die Natur der Dinge, und den Zweck ihres Daseyns*, wobey der Mensch überall als die Lösung des Räthsels betrachtet wird. Aus dem Französ. des Hrn. von *St. Martin* übersetzt von Dr. *G. G. Schubert*, Director des Realinstituts zu Nürnberg. Erster Theil. Leipzig bey Carl Heinr. Reclam. 1811. 287 S. 8. (1 Thlr. 12 Gr.)

Nach hergebrachter, sehr bequemer Sitte der meisten einer populären Philosophie zugethanen Recensenten könnte man freylich am kürzesten damit wegkommen, über das vor uns liegende Werk von einem französischen Jacob Böhme ein Kreuz zu machen, die Hände über den Kopf zusammen zu schlagen, und ein paar Stellen anzuführen, wie die folgende, S. 238: „denn es ist eine sehr gewisse Wahrheit, dass ein jedes Wesen seinen *Vater* zu *erzeugen* (!) bestimmt sey, wie man sich davon durch einiges Nachdenken überzeugen kann etc.;“ oder auf S. 58 zu verweisen, wo vom *ersten Ehebruche* gehandelt und als ein Beweis unsrer Erniedrung angegeben wird, „dass jetzt das *irdische* Weib es ist, die das Ebenbild des Mannes erzeugt, und dass er genöthigt ist, diesem das erhabne Werk anzuvertrauen, zu dessen Vollführung er nicht mehr würdig ist etc.;“ oder auf S. 192 wo die Erde als ein *Excrement* der Schöpfung erscheint, in welches der Mensch seit seinem Sündenfalle eingekerkert, und als in ein wahres Botany-bay verwiesen worden.

Wenn man nur die Titel der Werke des Hrn. von St. Martin betrachtet: *Ecce homo — le nouvel homme — le Crocodile — de Dieu et de la nature — des erreurs et de la verité — titre rouge* u. s. w., so muss man mehr ein humoristisches Spiel mit wissenschaftlichen Ideen, als eine gediegene wissenschaftliche Arbeit erwarten. In solchem Falle thut man wohl, sich so lange dadurch unterhalten zu lassen, als es geht, und wenn alsdann einem Cartesianische Wirbel in den Kopf fahren, das Buch zuzumachen, und zu denken, *qui non vult intelligi, non debet legi.* — Aus welchem Standpuncte der Hr. Uebersetzer St. Martins Ideen genommen, und der Uebersetzung würdig befunden habe, lässt sich leider nicht bestimmen, da nach einem hier wenig passenden Verfahren, die *Vorrede* erst dem zweyten Bande folgen soll. Indessen scheint er das Buch doch als ernstlich gemeint und wissenschaftlich genommen zu haben. Es findet sich in demselben auch viel Aehnlichkeit mit Hrn. Schubert's eigenen Ansichten und mit der neuesten Naturphilosophie überhaupt. Daher zwingt uns schon das Ansehn, in welches sich Hr. D. Schubert, als ein originaler Denker im Fache der Naturwissenschaft, durch neue glückliche Combinationen und geniale Blicke ins Universum gesetzt hat, gegenwärtiges von ihm in Deutschlands Literatur eingeführte französische Werk, so sonderbar und bizarr manches Wort desselben klingen mag, mit wissenschaftlicher Achtung zu betrachten. Und wenn auch dazu nicht gerade jeder Lust hätte, so müsste es doch selbst für diesen eine merkwürdige literarische Erscheinung seyn, in der französ. wissenschaftlichen Welt, welcher man eine fast zu empirische Nüchternheit und formale Trockenheit, ja wohl gar Beschränktheit im physischen und metaphysischen Fache zuzuschreiben gewohnt ist, eine so mystische und der deutschen so ähnliche Naturphilosophie, von freyen Stücken auftreten zu sehen. Denn es muss gar wunderbare Gedankengeburten geben, wenn sich Leichtigkeit und Witz mit tiefer Mystik verbindet. Ein System und streng geordnete Grundsätze kann man in Producten dieser Art freylich nicht erwarten, hat auch wohl der Verf. nicht geben wollen. Ueberhaupt haben wir der einseitigen Systeme genug. Und es ist vielleicht nach der Weltgerichtsordnung eine Strafe für den Stolz der gelehrten Systematiker, welche so viel gelernt haben, und doch im Grunde bey so vielem Gerüste ihrer Wissenschaften, so wenig aufzubauen wissen, wenn sie unterweilen ganz excentrische auf den Kopf gestellte Behauptungen solcher alle Wissenschaften und Künste, Poesie, Philosophie und Religionsweisheit verbindenden Universalgenies mit anhören müssen. Sie sollten wenigstens urtheilen, wie Polonius von Hamlets Rede: „Wenn das Wahnsinn ist, so ist doch Methode darin;“ und sollten dergleichen Schriften als Mittel gebrauchen, sich selbst aus dem dogmatischen Schlummer zu wecken, und auf neue Ideen zu kommen; die gewohnte wissenschaftliche Bahn auf einen Augenblick zu verlassen und sich einmal den Eingebungen eines dunklen Wahrheitsgefühls und der Einbildungskraft zum Besten neuer Erfindungen hinzugeben.

Der Verf., der die Welt allein aus dem Gesichtspuncte und durch das Medium der menschlichen Natur betrachten will, geht von dem uns eingebornen Triebe nach Wahrheit und dem Triebe zu *bewundern* (Plato's θαυμαζειν) aus, wobey er uns aber die Definition dessen, was er *Bewunderung* nennt, (was ohne Voraussetzung allgemeiner Zweckmässigkeit nicht denkbar ist) schuldig bleibt. Aus diesen Trieben schliesst er auf eine Verwandtschaft des menschlichen Geistes mit der Wahrheit und eine mögliche Vereinigung mit derselben, kurz ein wenig schnell auf eine *Möglichkeit* der *Erkenntniss* aller für uns geniessbaren Gegenstände in einer naturgemässen Ordnung der Dinge. Da aber der Mensch die ersehnte Wahrheit nicht besitze, wird ferner geschlossen, dass er gegenwärtig nicht in seinem *naturgemässen* Zustande sey. Unter dem Namen *Wahrheit*, wird S. 8 das *höchste* alleserkennende Wesen verstanden, welches alle Völker der Erde als *Gott* erkannt und verehrt haben. In dem Menschen sey nämlich Ein Theil seines Wesens, welcher *bewundert* würde von dem andern Theile, — ein *Etwas*, welches obgleich *in* uns befindlich, zugleich *über uns* sey. Häufig verwechsle man das *göttliche* Wesen in uns mit dem *nicht göttlichen*. Es gebe daher Menschen, welche *ohne* Gott seyen, ohne dass man sie deshalb *Gottesläugner* nennen könne. Denn der Trieb nach Bewunderung setze immer einen Glauben an das Daseyn Gottes voraus, der wahre Atheist müsste zugleich über die *Nichtexistenz* der menschlichen Seele Zweifel hegen. Es gibt demnach in den Wesen zweyerley Eigenschaften (S. 16), die *ursprünglichen* und *schöpferischen*, und andere daraus abgeleitete. Die Eigenschaften eines Wesens sind folglich nicht Resultate seiner *Organisation*, wie die gewöhnliche Lehrmeinung behauptet, sondern die Organisation Resultat der *Eigenschaften*. Es gibt eine allwaltende, allesverbindende *Einheit*, ein Princip der Dinge, wesentlich *gut*, in steter Harmonie, so dass es sich nicht selber betrachten kann, ohne sich zu *lieben*. Diese *allgemeine Liebe* S. 30 muss ein Quell der höchsten *Lebenserzeugungen* seyn. Die dem Urquell gleiche Frucht wird wiederum Gegenstand einer *neuen Liebe*, aus welcher neue Zeugungen hervorgehn, und so gibt es *drey Grundkräfte* (S. 31) in einem *unauflöslichen Lebensverein*, eine Selbsterzeugung Gottes S. 47 Dies ist das innerste Heiligthum, vor dem der Mensch sich in tiefem Schweigen niederbeugen muss.

Dieses Grundwesen der Liebe *bedarf* (?) aber nach S. 31 gewisser aus ihm hervortretender und von ihm demnach *unterschiedener Ebenbilder*, um sich selbst kennen zu lernen, und sein eigenes Wesen zurückstrahlen zu lassen. Sonst würde, (ohne ein solches Nichtich) es in die Unendlichkeit vorwärts streben, und ihm nirgends etwas begegnen, das die Züge seines herrlichen Daseyns als Symbole desselben ihm offenbarte. *Liebe* also liess jene besondern Zeugungen, jenen *Spiegel* von der zweyten Ordnung (S. 54) hervorgehen, sie Theil haben an den göttlichen Eigenschaften, und wies ihnen einen *ewigen* Wirkungskreis, eine *vollkommene Natur* an, welche von der jetzigen *unvollkommenen* gänzlich unterschieden war, wiewohl damit verwechselt wird. Da das Wesen vom Urheber aller Dinge gut ist, so kann es keine *selbstständige Quelle* des *Bösen* geben. Das *Böse* ist in Beziehung auf das Gute etwas ganz *negatives*. S. 37. (Mitten unter diesen eben nicht durchaus zusammenhängenden Behauptungen folgen hier einige sehr tiefe Bemerkungen). Die *Freyheit* selbst, welche gewisse Wesen bekamen, ist nichts *selbstständiges*, sondern nur ein *sittliches* Vermögen, dem Grundwesen an Harmonie ähnlich zu werden. Diese Freyheit, welche die göttliche Liebe verlieh, ist aber nicht gebraucht worden, machte durch sich selbst auch Verirrungen möglich, und das ist der Grund von dem *Falle der Geister*, die nun deswegen beschränkt wurden. Die Frage, warum die göttliche Liebe, als *Vorsicht* betrachtet, Wesen geschaffen habe, von denen ein *Fall* voraus zu sehen war, wird vom Vf. S. 39 dadurch abgelehnt, dass er erstlich die Schöpfung als einen Act der Liebe ausserhalb aller Zeit setzt (aber doch mit seinem an Zeitbedingungen gebundenen Verstande begreifen, erkennen will!) und die Wesen ihrem Ursprunge in Gott nach als ewig, wiewohl in Beziehung auf ihn wieder als begonnen betrachtet, dass er zweytens die *Vorsehung* Gottes, und die *Freyheit*, als zwey in nothwendigem Gleichgewichte sich befindende Kräfte annimmt, deren keine ihr Maass überschreiten könnte, ohne sich in das Geschäft der andern zu mischen, drittens dass der Weisheit Gottes wohl zuzutrauen sey, für das moralische Uebel unermessliche Entschädigungsmittel ausfinden zu können.

Die Philosophie des Vf. wird demnach von nun an, (wie, etwa die des Aristoteles ausgenommen, alle *ältere Philosophie vor Cartesius*) *historisch*. Er geht von einem durch *innere natürliche* und *äussere* Offenbarung (S. 34) bestätigten *Facto* aus, dass die gegenwärtige *Natur*, so wie der Mensch, *gefallen* sey, doch der Erinnerung eines bessern ursprünglichen Zustandes sich erfreue, und sagt gegen diejenigen, welche die Natur und Menschheit in einem *gesunden* Zustande glauben, allerdings S. 40 vieles, was zu beherzigen wäre. Der ursprüngliche Zustand der Menschheit wird S. 42 als ein Ideal aufgestellt, welches die Menschen nie aus den Augen verlieren sollten, wenn sie nicht aufhören wollen (wie die Philosophen) in ihrem wechselseitigen Zustande sich selbst zu begreifen und zu verstehn (S. 46). Dass der Mensch bestimmt sey, ein Gleichniss vom Ursprunge aller Dinge zu seyn, wird S. 47 schon daraus klar gemacht, dass der immerwährende Strom von Gedanken in unserm Innern eine wahrhafte Darstellung der ewigen Schöpfung gewähre. Wie sich Gott in seinen Wirkungen selbst anschaut, erkennt und offenbart, so lernen auch alle geistige Wesen den Umfang ihres

Denkens durch die Bilder des Lebens kennen, und lernen sich selbst bewundern, und die Kette von Spiegeln, woraus das Reich der Dinge zusammengesetzt ist, gründet sich auf die geistige Herrschaft der ursprünglichen Einheiten. Das *Princip der Schönheit* (S. 50) ist kein Eigenthum der verwandelten Natur, sondern ein Schatten der vergangenen Herrlichkeit. Der Grund des *Falls* der Geister (S. 55) war erst Schwäche, die sich der sinnlichen Welt hingab, und sodann Stolz, der die Wege des Lasters eröffnete. Der Mensch missbrauchte die furchtbare Freyheit, sein verunstaltetes Bild allen Dingen einzuprägen, und seine besten Gedanken in einen fremdartigen ungünstigen Boden seiner Seele zu säen (S. 61). Es entstand ein böses Princip, das die Tendenz hatte, alle irdische Formen zu erniedrigen und zu verderben (S. 68). Der alles trennende Egoismus der gefallenen Geister brachte völlige Zerrüttung in der Gesammtheit der Dinge hervor. Die über die Erde verbreiteten religiösen Systeme (S. 80), welche dasselbe aussagen, sind allein durch das ursprüngliche Verhältniss zwischen den Menschen und Gott, durch die *Religion*, die sich anfangs selber aussprach und offenbarte, erklärbar. Die wahre *Religion*, die den Namen von *Vereinigung*, nicht von *Zwiespalt* hat (S. 81), ist nichts anders, als die offenbare siegreiche Wahrheit. Sie ward von dem Menschen *herabgewürdigt*; doch auch dies hätte nicht seyn können, wenn der Mensch nichts *herabzuwürdigendes*, nichts ehrwürdiges gehabt hätte.

Unsrer *Sinnenwelt* liegt nun irgend ein *immateriales* Substrat zu Grunde. Das menschliche Erkenntnissvermögen sucht durch den Schleyer der regellosen vorübereilenden Erscheinung in die Region der harmonischen Principien des Lebens unmittelbar einzudringen. Die Sinnenwelt ist ein Saamenkorn zu nennen, das, im Dunkel der Erde begraben, von den Wundern der Blume nichts träumt, die über ihm geschehen. Wenn der Geist des Menschen sich von der Region der wahrhaften Bewunderung verirrt, geräth er in ein Labyrinth von Irrthum und Unwissenheit, und ohne Liebe und Verehrung wird er, was in der Natur Versteinerungen sind. Er behält nur die äussere Gestalt einer Seele, ohne ihr Leben. Was die Weise betrift, wie sich das immaterial empfindbare als Substrat der Natur dem Körper mittheilen könne, so wird bemerkt, dass jede Mittheilung ein körperlich geformtes und ein geistiges Princip voraussetze, der Körper fühle das körperliche der Mittheilung, der Geist verstehe den Geist (S. 93). Die menschliche Seele ist (S. 94) ein *Thermometer* Gottes zu nennen, bestimmt den verschiedenen Wärmegrad aller Regionen zu erkennen; durch ihren Abfall verlor sie diese Eigenschaft, und nur religiöse Sehnsucht kann sie wieder erzeugen. Die religiöse Bewunderung, welche der Mensch den über die Sinnenwelt erhabenen geistigen Principien immer noch zu zollen genöthigt ist, war auch der Ursprung der *bürgerlichen Verfassung*, wodurch sich Menschen einander nahen und das Göttliche in sich wechselseitig verstehen sollten (S. 96). Viele gewöhnliche Gebräuche des Menschen, die zur Etikette geworden sind, Kuss und Umarmung, müssen betrachtet werden, als Reliquien, denen das Heilige abgestorben ist, nämlich die Bedeutung der wechselseitigen Enthüllung der göttlichen Wunder. Selbst der Gebrauch der Menschen, die Erdproducte durch Kochkunst zu *verfeinern*, zeigt, dass wir nicht für diese Erde geboren waren (S. 102). Auch die *Bücher*, bestimmt uns *vergessene* Wahrheiten darzustellen, haben ihren Sinn verloren. Der Mensch ist das Einzige von der Hand Gottes geschriebene Werk (S. 105). Aber wir selbst sind nichts, bis dass Gott sich selber in unsern Körper Geist und Herz einschreibt. Die Weisen der Erde sind wie Menschen, die nie ein Buch in die Hand nahmen, und nicht wissen, ob sie vorwärts oder rückwärts lesen sollen. Sie wollen aus der *sichtbaren Natur*, die nicht *ewig* ist (S. 106), die Gottheit herauslesen. Aber die ganze sichtbare Natur erscheint als ein erzwungenes Werk, das nichts von einem freyen Werkmeister weiss. So gerathen sie ewig auf den Materialismus, da sie versäumen, das einzige von der Hand Gottes geschriebene Werk, den Menschen, sich selbst zu betrachten. (Ein sehr wahres Urtheil über alle natürliche Religion, welche nicht von innen aus dem Menschen heraus anfängt.) — S. 111 beweist diess der Verf. aus den offenbaren Zeichen von *Unordnung* in der *Natur*. Wäre, sagt er ferner, die jetzige augenblicklich wahrnehmbare Natur kein Schatten, keine blosse Erinnerung an eine *ewige* unvergängliche, so müsste etwas *Neues* in Gott möglich seyn. Einige haben daher behauptet, unser grösstes Leiden käme daher, dass wir an die Existenz einer Sinnenwelt glaubten, während der Tod bestimmt sey, uns von dem Wahne zu entkleiden, welchem wir uns hinzugeben die Schwäche hatten. In den Regionen der Religion wirkt die Natur gleichsam von uns getrennt in der Ferne. Diese ganze körperliche Natur ist (S. 114) eine *Somnambüle*, sie befindet sich in *magnetischem* Schlafe. Der Mensch, anstatt sich der Natur hinzugeben, sollte sich diesem Schlafe entreissen, die Natur seinem Willen unterwerfen, und ihr, wie der *Magnetiseur*, eine beliebige Richtung geben. Unsre *materiale* Welt ist ihren jetzigen Elementarformen nach weder *einfach*, noch *ewig*, sie ist aber aus einem *einfachen* und zwar flüssigen Princip hervorgegangen, wovon sie in Momenten der höchsten Schönheit zeugt, und kann in dies *einfache* Element wieder aufgelöst werden, soviel auch die Atomistik der Materialisten dagegen einwenden mag. S. 122 wird der menschliche Körper keinesweges als Verführungsmittel zum Bösen, vielmehr als Kerker aufgeführt, dem innern Lebensverderbnisse des gefallnen Geistes Schranken zu setzen. Diese gröbere Natur kann nun Gott niemals für sein Werk erkennen, wie seine geistige Schöpfung. Daher muss sie ein Ende haben, wie alle irdischen Dinge (S. 125).

Alles in der Natur ist wie in ein Gefängniss eingeschlossen. Chemiker, Astronomen, Mineralogen finden überall gefangene, gebundene Elementarkräfte in ihren Stoffen, Gestirnen, Krystallen und Steinen. Selbst der Geometer in seinen Formeln sollte nur die höchsten Wahrheiten im Zustande der Gebundenheit sehn, wo sie nur auf äussere Eigenschaften der Dinge gehn. — In jedem Wesen ist eine *ausdehnende* Kraft, die durch eine *hemmende* beschränkt, aber dadurch erst wirksam gemacht wird. Alle Körper sind also aus *Kraft* und *Widerstand* als den zwey Grundelementen gebildet. Auch hierin ist die Körperwelt ein wiewohl entstelltes Bild Gottes (S. 129). In Gott ist aber Kraft und Widerstand in ewiger Harmonie. Alle Wesen, die Gott ähnlich zu werden durch Freyheit bestimmt sind, müssen ebenfalls jenes Gleichgewicht in sich darstellen. Allein in der *physischen* verderbten Natur ist das Gleichgewicht aufgehoben, hier herrscht z. B. im Wachsthum der Pflanzen, in den Metallen u. s. w. bald die Kraft, bald der Widerstand vor, und dies zeugt von den grossen *Katastrophen*, welche die Welt durch ihren Fall erfahren (S. 133). Diese Hauptidee wird durch allerdings genial ausgesuchte Instanzen aus dem Stein- Pflanzen- und Thierreiche erläutert. Die Insecten insbesondere sind nach dem Vf. apokryphischer Art, schon ihrem Namen nach unvollkommne Thiere, und deshalb in steter Verwandlung begriffen. Vielfältig ist das Insectengeschlecht, aber schwach im Individuo, wegen des zu grossen Siegs der bewegenden Kraft über den Widerstand. Ebendeswegen hat der Schmetterling alle Schönheit auf den Flügeln. Alles bey ihm ist nach aussen gekehrt, wie in der Biene mehr nach innen, welche deswegen ein vollkommneres Thier mit concentrirten Grundeigenschaften bildet. Darum vermag der Schmetterling auch keinen *Ton* von sich zu geben. Der *Ton* entsteht durch den Druck des Widerstandes gegen die Kraft. *Musik* ist der einzige Faden der Ariadne, der allen Menschen gemeinschaftlich auf eine sinnliche Weise gegeben ist, um sie durch das Labyrinth, in dem sie befangen sind, zu leiten. Sie gibt ein Bild der allgem. Trennung, spricht aber deutlich die ewige Wahrheit aus, dass die Wesen nur in ihrer *Einheit*, im vollkommenen Accord, Ruhe finden können, und bekämpft die blinde Philosophie, welche das Böse zum Ursprung des Guten, das Dunkel zum Ursprung des Lichts, die *Null zum Quell der Zahlen*, das leblose Aggregat zum Quell des Organismus machen will. Ueber die wahre Bestimmung der *Musik*, ihre Ausartung, über Schauspiel und Tanz und die höhere Bedeutung dieser Künste, welche den Menschen in die höhere Region der Freyheit und göttlichen Wunder hinauf heben, aber ihm zugleich seine Knechtschaft zeigen wollen, findet man neben manchem höchst Unverständlichen hier sehr viel Treffendes. — Die *gefallene Geisterwelt* ist in Verbindung mit der *körperlichen* Natur unter das Firmament erniedrigt, und dem Reich des *Astralischen* oder *Siderischen* untergeordnet worden (S. 169). Leider darf man sagen, die Menschheit sollte nicht durch Macht der Gestirne bestimmt werden, aber sie wird es. Nur der allerkleinste Theil der Menschen schwebt über der Region des *Siderismus*, welcher der Ursprung des Heidenthums, der von den Gelehrten ohne alle Ueberlegung als ein undurchdringlicher Schleier behandelten Mythologie, Magie oder Bezauberungskunst, der Alchymie u. s. w., wurde (S. 174). Doch die Abhängigkeit irdischer Loose von der Sternenwelt verschwindet vor dem *Göttlichen*, mit dem der Mensch sich wieder vereinen kann. Wir haben die Macht, in jedem Augenblick in unsre Seele uns zurück zu ziehn, in eine andre Welt zu gehn, und sind daher für dies Universum ein ausländisches Gewächs. Allein die Körperwelt ist gar kein *Universum* (S. 181). *Gott* allein ist eine wahre *Welt* im vollen Sinne des Ordnung und Harmonie verkündenden Worts. Der physischen Welt fehlt der Grundcharakter einer Welt, nämlich der *Wille*; sie ist ein blosser Schatten, der wahren innern Welt zur Folie zu dienen. Die Bestimmung des Menschen ist (S. 185) aus den Erscheinungen die wahre regelmässige Welt herauszuziehn und wirksam zu machen. Die wahre Moral sollte uns daher nicht blos von Verbrechen abmahnen, sondern auch von Ungewissheit und Irrthum, um uns fähig der hohen Bestimmung zu machen, das wahre Heil zu befördern. Uebrigens verhält sich der einzelne Mensch zur Erde, wie das Menschengeschlecht zum Universum, welches keinesweges von menschenähnlichen Wesen bewohnt zu seyn braucht (S. 190). Es ist kein Stolz, die Erde allein bewohnt zu glauben, da die Erde nur Kerker ist. Die Gestirne sind Wolmort der Lebensprincipien selber, die Erde nur ein Ort ihrer Erzeugung und Reinigung. S. 201 macht der Vf. hierbey die wahre Bemerkung: „Was helfen dem Menschen alle die schönen Entdeckungen der Astronomie und Physik, vermag dies alles das stillstehende Triebwerk nicht wieder in Bewegung zu setzen! Die Uhr steht still und zeigt immer dieselbe Stunde. Vergebens blicken wir auf den Zeiger, machen von ihm die genaueste Beschreibung, und wissen doch niemals in eigentlichem Sinne zu sagen, *welche Zeit es sey?*“ — Die *Kometen* werden S. 202 als unermüdet thätige Arbeiter der Natur geschildert, welche die zerstreuten Sternenkräfte aus dem grossen Fixsternenkreise zusammenfassen, um sie dann in den Planetenthierkreis auszugiessen, wobey es wohl ohne physische Revolutionen nicht abgehen kann. Den Fixsternen wird S. 204 ihre Sonnennatur abgeläugnet. Die *Materie* wird als *durchdringbar* bis ins Unendliche angenommen, und von Gottes allgegenwärtiger Kraft durchdrungen.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 5. des May. 110. 1812.

Beschluss

der Recension der Schrift *vom Geist und Wesen der Dinge* etc. von D. *G. G. Schubert.*

Es gibt zwey verschiedene Arten von *Schwere*, eine *todte*, passive, abwärts fallende, welche durch die allgemeine Verderbniss der Natur entstanden ist, zweytens eine *selbstthätige*, die active Kraft des Widerstandes, der Anziehung, die Körper bildet, welche die *gemeine* Physik ganz aus den Augen lässt, welche allein in *chemischen* und *organischen* Gebieten etwas erklären kann. Der ganze Kreis des Physischen bewegt sich um die zwey Grundlagen, *Ausdehnungskraft* und *widerstehende Schwerkraft*. Siegt die *erste*, entsteht das *Feuer*, bey einer Art Gleichgewicht, das *Wasser*, als *Princip* der *Gleichheit*, siegt die *zweyte*, erscheint die *Erde* und mit ihr die abwärts gehende passive *Schwere*. Im *Saamenkorn* herrscht der Widerstand, im *Keim* ist Gleichgewicht, in der *Blüthe* gewinnt die Ausdehnungskraft das Uebergewicht. *Gott* selbst ist ohne *Schwere* (S. 220) und deshalb unvergänglich. In *ihm berührt sich alles*, und ist innig vereint, dagegen in der *materialen Natur nichts sich berührt*, und selbst bey der starrsten Verbindung Trennung vorherrscht. — Die göttliche Weise zu wirken ist ohne Form und Modell, ausserhalb der Zeit. Die Erzeugung der Geisterwelt musste ausserhalb der Zeit seyn; und so auch des ganzen Menschengeschlechts. Der Mensch ist durch seinen Fall an die Formen der körperlichen Natur und ihre successive Wirkungsweise gebunden. Daher erzeugen auch die Seelen einander, aber jedes einzelne Mitglied der Menschenfamilie ist nun vermöge des Erbübels für alle verantwortlich. Denn es fiel überhaupt der *Mensch*, nicht das Individuum (S. 237). Nachdem der Vf. sich S. 244 gegen das System der *molecules organiques* erklärt hat, mit welchem die Gelehrten, die von Cartesius verbannten, verborgenen Qualitäten zu ersetzen vermeinten, und überhaupt gegen den Mechanismus, an welchem die Philosophie des vorigen Jahrhunderts krank lag, stellt er die Theorie auf von einem *Gegensatze der Principien des Organismus*, die in einer Art Gleichgewicht, oder wechselseitigen Ueberwiegen des einen über das andre das *körperliche Wesen* bilden. Doch bemerkt er S. 248, dass wir deshalb das Princip des Lebens immer noch nicht kennten. Auf diesem Gleichgewicht der Principien gründe sich das Wohlseyn der *materialen* Wesen, und eben darum sey die Materie so verunstaltet, weil nur durch Schmerz und wechselseitige Zerstörung der Geschöpfe das Gleichgewicht in der Natur zu erhalten sey. Nur dadurch, dass der Wärmestoff die Materie ins Unendliche zertheile, wäre es möglich, die Unordnung zu besiegen. Wärme und Licht werden S. 256 vom Feuer, die *Bewegung*, welche die Gelehrten in Absicht auf das Maas der Kräfte umsonst zu erklären suchten, wird S. 259 von dem *freudigen*, allen Wesen sich mittheilenden Leben der Gottheit hergeleitet. Ueber das todte *Analysiren* der Gelehrten, und den Vorzug der *synthetischen* Methode, und über den geistlosen Stolz der Mathematiker, die mit ihren sich häufenden Formeln uns doch nur immer an den Eingang der Wahrheit führen, und über eine auf den Gegensatz von Kraft und Widerstand zu gründende neugestaltete Mathematik, findet man S. 260—68 vieles gesagt, was wenigstens angehört werden muss.

Romane.

Reiseschatten. Von dem Schattenspieler *Luchs*. Heidelberg, b. Braun. 1811. 268 S. 8. (1 Thlr.)

Der Ueberdruss, den man bey Lesung so vieler wässriger Romane empfindet, welche für das *Herz* geschrieben seyn sollen, mag wohl den Geschmack rechtfertigen, den ein Theil des Publicums an den humoristischen Arabesken findet, mit denen sich eine ganz zügellose, sogenannte *romantische Phantasie* unterhält. Allein wenn auf der einen Seite ein ewiges *Einerley* gewöhnlicher Liebesgeschichten ermüdet, so macht doch auch das ewige *Vielerley* der neuen Romantik den Kopf wüst, der sich weder an eine bleibende Gestalt, noch an *Einheit* der *Idee* halten kann. Wäre der gegenwärtig anzuzeigende Roman nicht 268 Seiten lang, und trüge er nicht Kennzeichen von einer gewissermassen ernstlichen Meinung seines Erzeugers, so könnte man leicht auf den Gedanken gerathen, dass diese Reiseschattencaricaturen eine *Persifflage* der humoristischen Romantik überhaupt seyn sollten. So bunt und wild geht hier alles unter einander. Unter dem Vehikel des in komischen Romanen von je her so beliebten *Postwagens*, der allerdings nie ganz ohne Unterhaltung seyn kann,

weil er ein Bild des Lebens abgibt, und unter der *Firma* eines reisenden chinesischen Schattenspielers, der nach einer Ouvertüre auf der Maultrommel sein Schattenspiel in der Postkutsche aufführt, nicht minder einer pilgernden Schauspielerbande, wahnsinniger Dichter, blinder Harfner, Gaukler, Guckekastenleute u. s. w. wird uns mit vieler Belesenheit ein Theil der alten und neuen Volksliteratur — *gedruckt in diesem Jahr* — aufgetischt — kurz, um mit mehreren Lieblingsausdrücken des Verfs. zu reden, nach Entfernung des moralischen und gebildeten Publicums der *Plattisten*, welches Geschmack haben will, aber durch ein Corps von Studenten verdrängt wird, musiciren die Grillen und Haimchen und Grasepferde *in Liebe* — lauter Volkslieder, wie sie die *Galerie* singt, welche auch das *Paradies* heisst, daher denn diese Lieder von dem Verf., wie billig, den *Idyllen* gleichgeschätzt werden. Zuerst erscheint im chinesischen Schattenspiel ein zum Theil in komischen Reimen versificirtes Stück aus dem bekannten Volksroman von Leopold Richter, gebürtig *zu* Lambach in Oberösterreich, der unter dem Titel, *Riesengeschichte*, (oder kurzweilige und nützliche Historie von König *Eginhard* aus Böhmen, wie er des Kaisers Otto Tochter aus dem Kloster bringen lassen, und hernach viel Unglück im Königreich zu Böhmen entstanden ist —) mit saubern Holzschnitten, auf denen die Kaiser und Könige mit ihren Kronen im Bette liegen, bey den ambulirenden Buchhändlern der Jahrmärkte verkauft wird. Ganz im Sinne des Schattenspiels ist es, dass, da ein Zwerg sich in eine Nonne und in den Kaiser Otto verwandelt, dieser in seinen Schildknappen, ja sogar in einen Pudel übergeht, und vice versa. Die wahre pantheistische Seelenwanderung der ovidischen Metamorphosen! Lustig ist es zu lesen, und ein wahres satyrisches Zeichen der Zeit, wie die Schlösser und die Thürme spazieren gehn, der Teufel auf einem Kloster davon reitet, der Pudel ein bellendes Declamatorium hält, und Stellungen à la Händel macht. Das letztere muss zum Wiedervergeltungsrechte den Thieren gestattet werden. Auch haben wir gar nichts dawider, dass die Zimmer, Tische und Stühle Duette singen. Thut doch die *Wand* in Shakespears Pyramus und Thisbe dasselbe. Der Antiquar von Geschmack kann sich mit den künstlichen Dreyfüssen des Vulcans trösten, welche beym Homer von selbst in die Götterversammlung gehn. Es will uns vollkommen einleuchten, dass zu den Tischen poetisch gesagt werden kann, *regt* die *trägen Waden*. Denn die Tische haben ja *Beine* — aber ein *läppischer* den Verf. desselben ganz zu den *Plattisten* rangirender Witz däucht es uns doch, wenn die Tische in den Wald springen, um dort zu *fressen*, (S. 25) wenn ein Schildknappe, der fliegen will, sich darum mit einer *Degenschen* Flugmaschine vergleicht, weil er einen *Degen* an hat (S. 35), wenn die Köpfe *Halskugeln* genannt werden u. s. w. Auch geht es uns, so viel der romantische Verf. wider den *moralischen* Geschmack sticheln mag, mitunter doch, wie dem Amtmann zu *Plundersweilern*, der in der Marionette Scandala findet. Dass Shakespear seine Hexen moralische Grässlichkeiten singen lässt, in Momenten, wo er durch Pathos und tragischen Ernst die Menschheit ganz aus ihrer alltäglichen Sphäre reisst, ist mit dem moralischen Gefühle, das durch jenen Kampf der Leidenschaft und die grossen tragischen Contraste von selbst errungen wird, verträglich. Wenn aber hier, *lediglich* zum *Zeitvertreib* einer *läppisch kindischen* romantisch tändelnden entnervten Phantasie die Teufel über dem Kloster grässliche Abscheulichkeiten singen müssen, wie folgende S. 26:

Dass kein krankes Herz gesunde
Durch Gebet in stiller Stunde
Wenn es von der Welt geschieden —
Tauchen wir mit schwarzem Flügel
Auf und abwärts ohne Ruhe.
Und je näher unser Reigen
Drückend sich der Erde neiget,
Wird es schwerer stets dem Frommen
Betend sich zu Gott zu heben —
Lassen keinen Seufzer aufwärts
Keinen Trost darnieder schweben,
Und so kann nur zu ihm kommen
Fluch, Verzweiflung, so wir geben.

so muss ein solches gleichgültiges *Spielen* der Phantasie mit Gedanken dieser Art, welche nur *gedacht*, wie Gift ein Gefäss, vergiften, als ein wahrer Frevel an der Menschheit denuncirt werden. Denn dieses Spielen mit dem Heiligsten ist das wahre Zeichen der Zeit. Eben so mag es in der *Tragicomödia*, der *Todtengräber* von *Feldberg*, immerhin als humoristisch gelten, dass ein wahres Tollhaus vorgeführt wird, wo ein *Poet* sich für einen Blumenstengel hält, und ein andrer sich im Kopf setzt, fliegen zu wollen, dass Gerippe über dem Grabe ein zärtliches siegwartisches Zwiegespräch halten, hierauf eine Art Basler Todtentanz folgt u. s. w. — Aber wenn der Todtengräber ebenfalls nur zum Zeitvertreibe der modernen Romantik *Weib* und *Kind* umbringt, wenn Gassenbubengenies von ihrem erhabnen Muster *Eulenspiegel* begeistert, ehrlichen Pastoren auf die Nase spucken, wenn *Handwerksburschenlieder* (nach den hinten angefügten Anmerkungen zum Theil zwar vom Verf., aber der Ehre theilhaftig als Meisterstücke der Literatur in das *Wunderhorn* aufgenommen zu seyn) gesungen werden, in denen mit *Galgen* und *Rad* und *Kindermord*, nicht wie in *Bürgers Leonore* oder seiner Pfarrerstochter zu Taubenheim hohe tragische Wirkung bezweckt, sondern recht anmuthig kindisch gespielt wird, so dass das junge Volk sich das *Gehenkt* werden, wie das Schweben eines Vogels in der Luft in leichtsinniger Sorglosigkeit sich vorzustellen gewöhnt, wenn in der schwäbischen Ballade S. 237 die *Mutter* der Tochter, die

mit einem Edelherrn gespielt hat, und ein Kindlein tragen muss, *selbst* den Vorschlag thut:

Hast du mit einem Edelherrn gespielt,
Du brauchst es niemanden zu sagen:
Wenn du dein Kindlein zur Welt gebierst,
In den Rheinstrom wollen wirs tragen. —

und der Verf. zu der Ballade noch Strophen zusetzt, wo gesagt wird, dass sämmtliche Personen in den *Himmel* gekommen — so kann man sich doch eines Schauers nicht erwehren, über eine Zeit, wo Menschen, die Schriftsteller, Lehrer, Bildner einer Nation seyn wollen, dem Volke solche Abscheulichkeiten als Musterwerke nachdrucken, und wo Jünglinge, welche einiges Talent haben, ihren Kopf mit solchen Phantasien verwüsten, sich hinter den Schein der durch Mannigfaltigkeit augenblicklich amüsirenden Romantik, und einer falschen Genialität verstecken, um, wie unser Vf. auf die freylich zuweilen langweiligen moralisch-gebildeten Autoren, und die mit locis communibus angefüllten Strafpredigten der Recensenten zu sticheln. Wenn man die Göthischen Wilhelm Meister und Fauste, die Tiekischen Genoveven und Jean Paulischen Arabesken, Apels Gespensterschauer u. s. w. in diesen *Reiseschatten* so zu sagen in *nuce* erblickt, ohne doch Göthes lebendige Bildnerkraft u. Charakterschilderung, Tieks warme Malerey, Jean Pauls martervolle Tiefe des Gefühls und kernigen Witz, Apels Darstellungsgabe zu gewahren, so kann man zuweilen nicht umhin diesen Meistern der Romantik über ihre Manier, als blosse *Manier*, zu zürnen, welche zur Entnervung der deutschen Phantasie beyträgt. Bücher, wie das gegenwärtige erregen ein um so traurigeres Gefühl, weil der Vf., wie seine Naturgemälde (S. 113) und einige komische Scenen auf dem Postwagen zeigen, nicht ohne Talent ist, und ihm zuweilen mancher ernste Vers gelingt. Z. B. gleich Anfangs singt der *Geist* einer gothischen Kirche:

Weh dem lebenden Geschlechte!
Weh dem schwachen, weh dem kleinen!
Unter Seufzen, unter Weinen
Harr' ich wie viel tausend Stunden,
An die Särge fest gebunden.
Keine Rechte
Will zu lösen mich, erscheinen.
Die den Tod für mich gefunden,
Schmach und Wunden,
Liegen all um mich in Grüften —
Auf denn Geister in den Lüften!
Und ihr unter Leichensteinen!
Schwebt in der Gestirne Scheinen
Ein in die verlassnen Hallen.
Dass die heilgen Lieder
Wieder
Ernst durch die Gewölbe schallen! —

S. 86 der Wechselgesang über die Blumen zwischen dem Mädchen und dem Gärtner, der beginnt: Dichter und Gärtner das ist ja einerley etc.

Der Gärtner.
Es gibt kein lieblicher Gedicht
Als eine Blume, die ein gutes Mädchen bricht.
Elsbeth.
Hierher die Rosen! hierher die Narzissen
Die Lilien, die senken schon ihr Haupt —
Vor allen Blumen möcht ich die nicht missen.
Der Gärtner.
Doch scheinen sie im Blühen schon entlaubt.
Elsbeth.
Ihr Leben ist ein stetes Verblühn.
Der Gärtner.
Ist *Liebe.*

Die Mährchen der Scheherazade. Neu erzählt von *Friedrich Christoph Weisser.* Vierter Theil, nebst einem Kupfer gez. von Schubert, gest. von Schule. Leipzig, in der Dykischen Buchh. 1811. 508 S. Fünfter Theil, (das Kupfer zu demselben wird beym *sechsten* Theile nachgeliefert.) 1812. XIII u. 556 S. 8. (Beyde Theile 4 Thlr. 8 Gr.)

Das *Mährchen* scheint, wegen des darin als Hauptingredienz verflochtenen *Wunderbaren*, der Poesie vielleicht noch enger verwandt, als der *Roman.* Es ist die *Epopöe* der Kinderwelt, welcher auch wohl die grossen Kinder im guten Sinne des Worts zuweilen gern zuhören. Da öffnet sich für die noch eingeengte kindische Phantasie in blauer Dämmerung ein wahres Schlaraffenland, wo der Mensch nichts, aber höhere Wesen, die ihn im Guten und Bösen necken, alles thun. Hier geschieht sehr wenig nach Gerechtigkeit, hier zeigt sich sehr selten Tugend. Zufall, Gunst, Gnade sind die Ausspender. Sich hingebender Glaube, höchstens romantische Kühnheit und Zuversicht auf das Leben, die Empfänger. Der Mensch findet hier wie Oedipus in einer erhabenen Stelle des Sophocles, keine Schande darin, ein Sohn des *Glücks zu seyn.* Die Tendenz des Mährchen wird verfehlt, wenn man in ihr eine eigentliche *moralische Grundmaxime* sucht. Vielmehr wird alle *Willensanstrengung* darin beseitigt, ohne welche doch wahre Moralität nicht bestehen kann. Zügellose Sitten dürfen freylich nicht darin geschildert werden, wie nirgends. *Sittliche Gewohnheiten* werden auch im Mährchen edle Gestalten hervorbringen — aber nur sittliche *Willensfreyheit* ist verbannt, und darum spielt auch der orientalische Despotismus der Sultane gewöhnlich hier eine Hauptrolle. Ungeachtet dieser Weichlichkeit der Mährchenwelt hat sie für Kinder, die nicht schon selbst *allzuweichlich* sind, doch gewiss einen ernsten, und wenn auch nicht unmittelbar moralischen, doch gewissermassen religiösen Nutzen. Nicht nur, dass sie die Phantasie der Kinder erweitert und mit Ahnungen der grossen Welt *füllt,* sie erweckt auch ein gewisses Vertrauen auf das Leben und seine höhern Kräfte, auf Gunst und Glück, sie lehrt namentlich eigen-

willigen Kindern, darum vielleicht auch manchem grossen Kinde unsers Zeitalters, Hingabe, Bewunderung, Huldigung in Ansehung höherer Weltenherrschaft. Um den Kindern die blaue Welt, in welche sie mit heiligem Grauen treten sollen, aufzuschliessen und zu beschreiben, muss freylich das Mährchen, wie Wieland sagt, nach Art der lieben Jugend ein wenig *breit* erzählen. Um Glauben und Vertraun zu erweeken, muss es einen heitern, scherzenden Ton haben, um zur Bewunderung das Gemüth zu leiten, muss es nicht ohne grosse Bilder des Natur- und bürgerlichen Lebens seyn, damit dem kindlichen Gemüthe immer zugerufen werde: Neige dich, hier sind Götter! — Einige wenige allzu sentimentale Liebesgeschichten ausgenommen, erfüllen die bekannten arabischen Erzählungen der Scheherazade die angegebnen Erfordernisse des Mährchens vollkommen. — Die gegenwärtige Uebersetzung gewinnt schon durch die Hinweglassung der altfränkischen Form, nach welcher alles in Nächte eingetheilt ist und jede Nacht mit der bekannten Formel beginnt: Wenn ihr, liebe Schwester, nicht schlaft u. s. w. welches dem franz. Verfasser oder Bearbeiter manchen Spott zuzog. Der Styl der deutschen Bearbeitung ist fliessend, leicht und correct, und wenn auch der Scherz, der harmlose Humor eines in diesem Puncte einzigen *Musäus* nicht erreicht ist, wenn auch der literarisch satyrischen Ausfälle auf Philosophen, Recensenten, Belletristen ein wenig zu viel sind, um nicht zuweilen etwas Zwang und Bitterkeit auf die goldne, honigsüsse Zunge der wundererzählenden Sultanin zu legen, so lässt sich doch das Ganze angenehm lesen. — Das Vorwort ist gegen die Jenaische Literaturzeitung und einen ihrer Recensenten gerichtet, und was der Recensent der vorhergegangenen Theile auch verschuldet haben mag, so ist doch dieses Vorwort Hrn. Weissers in einem nicht blos hochfahrenden, sondern schimpfenden Tone geschrieben, welcher für die goldene Mährchenwelt eine wahre Dissonanz gibt, in einem Tone, der keines Gelehrten, nicht einmal eines Menschen würdig ist. Aeusserungen wie die S. IX: „Es ist lächerlich, einen Krieg mit den Mäusen zu beginnen. Aber wer kann es tadeln, wenn man dafür *sorgt*, dass das *Ungeziefer* am Gifte krepire!“ thun sogar auf einem Fischmarkte edlen Ohren weh, und sollten in gebildeter Gesellschaft vor einem Publikum nie vorkommen. Hr. W. ist so erzürnt, dass er im Schimpfen noch eine Nachschrift zur Vorrede macht, wie die Liebenden in der Nachschrift noch einmal rufen: Ich liebe dich.

Kurze Anzeigen.

Biographie. M. *Johann Gottlieb Lindners*, Directors der Stadt- und Landschule zu Arnstadt, auch Beysitzers des fürstlich-schwarzb. Sondershäus. Consistorii in Schulsachen daselbst, *kurze Selbstbiographie*, mit Anmerkungen, einem Nachtrage und einigen Beylagen herausg. von *Joh. Christ. Hellbach.* Arnstadt, Klüger'sche Buchh. 1812. XII u. 116 S. gr. 8.

Rec. freuet sich stets, wenn das Andenken verdienter Schulmänner nach ihrem Tode erneuert wird, oft die einzige äussere Belohnung mühvoller Arbeit, die einzige Aufmunterung für Andere. Angenehm ist ihm daher auch diese Schrift, die an einen unvergesslichen Mann lebhaft erinnert. Dem achtungswürdigen Herausg. hatte der (am 17. März 1726. geborne, seit 1751 Conrect. zu Langensalza, seit 1765 Rect. zu Arnstadt, am 18. Dec. 1811 gestorbene) Vf. unter andern Handschr. auch die kurze eigne Lebensbeschreibung übergeben, die, reich an interessanten u. speciellen Nachrichten, verdient gelesen u. benutzt zu werden, um Regeln der Lebensweisheit, Ermunterungen und Menschenkenntniss daraus zu ziehen. Hr. H. hat nicht nur Anmerkungen zur Erläuterung einiger Nachrichten, sondern auch einen Nachtrag beygefügt, in welchem die letzte Krankheitsgesch. des Verewigten (dessen eigne Nachrichten nur bis 1804 reichen) und sein Charakter, seine Verdienste beschrieben werden. Unter den Beylagen sind zwey Briefe des GR. Klotz an ihn, das Verzeichniss seiner Schüler auf dem Arnstädt. Lyceum nach den Jahren ihres Abgangs von 1765-1811 und das vollständige Verzeichniss der von ihm ohne und mit seinem Namen herausgegebenen grössern und kleinern Schriften, die wichtigsten.

Memoria Theophili Schlegelii, Viri Summi, Theol. D. et Prof. prim., univ. Gryphicae nuper Rect. Magn. et Procancell. eiusd. perpetui etc. etc. academiae Regiae Gryphicae auctoritate publice scripsit D. *Christian. Guilielm. Overkamp*, Philos. theor. et pract. Prof. Reg. P. Ord., Ord. Phil. Univ. Gryph. h. Pro-Decanus etc. Greifswalde, b. Eckhard gedr. 1811. 52 S. Fol.

Zwar erst ein Jahr nach dem Tode des ehrwürdigen, als Schriftsteller, Universitäts- u. Kirchenlehrer und als Generalsuper. ausgezeichneten, Schlegel, erscheint diese Memoria, aber sie erscheint doch. Auf manchen andern Univv. findet man es überflüssig, der verstorb. Lehrer zu gedenken. „Silere in publico funere, fängt die gegenwärtige Mem. an, si aliis parum honestum, temerarium et illiberale, nobis profecto et turpe et indignum atque nefas adeo esset.“ Sie enthält nicht nur die Lebensbeschreibung des Verewigten (geb. zu Königsberg 16. Febr. 1739., gest. 27. May 1810.) und zwar die Beschreibung seines mannigfaltig thätigen Lebens, in vielen, wichtigen Lehrämtern, nicht nur eine genaue Darstellung seiner Kenntnisse, Verdienste und seines Geistes und Herzens, sondern auch mehrere, eingestreuete, Bemerkungen, Belehrungen und Erinnerungen, die man um so lieber lesen wird, da der Vortrag an class. Muster sich annähert. Ein vollständiges Verzeichniss seiner Schriften beyzufügen, fand der Verf., der sich durch diese Memoria nicht blos um seine Univ. aufs Neue verdient gemacht hat, nicht nöthig; nur die in Meusel fehlenden sind nachgetragen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 6. des May. **111.** 1812.

Theologische Methodologie.

Ueber das Verhältniss der practischen Theologie zur wissenschaftlichen. Für angehende und wirkliche Religionslehrer und zur Beförderung eines gründlichen Studiums der wissenschaftl. Theologie. Von M. *Valentin Friedr. Baur,* Diak. in Tübingen. Tübingen, bey Joh. Friedr. Heerbrandt. 1811. IV u. 206 S. 8. (16 Gr.)

Unter „praktischer Theologie" versteht der Verf. dieses, überhaupt schätzbaren und insonderheit sehr zeitgemässen Büchleins, seiner eigenen Erklärung zu Folge, „die Wissenschaft der Materialien des praktischen Religionsunterrichts, des Hauptzwecks ihres Vortrags und der darauf gegründeten Methode, wie sie vorgetragen werden sollen," und hat durch dasselbe vornehmlich zur Absicht, die Unentbehrlichkeit des Studiums der wissenschaftlichen Theologie für den, jene praktische in Ausübung bringenden, Religionslehrer darzuthun. Die Namen einer praktischen und wissenschaftlichen Theologie, als zwey einander entgegengesetzter Disciplinen, sind nicht die passendsten, und auch der Begriff der erstern möchte sich leicht besser, kürzer und zugleich deutlicher und genauer, als es in der angeführten Erklärung geschehen ist, ausdrücken lassen. Denn abgesehen davon, dass der Sprachgebrauch längst dafür entschieden hat, das Praktische dem Theoretischen, welches übrigens Beydes einer wissenschaftlichen Behandlung empfänglich ist, gegenüberzustellen, und daher die Benennung einer praktischen Theologie, inwiefern Theologie überhaupt Religionswissenschaft bedeutet, nicht füglich von etwas Anderm, als dem praktischen Theile dieser Wissenschaft, nämlich der theologischen Moral, gebraucht werden kann; so liegt in jenem, vom Vf. angenommenen, Gegensatze schon darum eine offenbare Unbequemlichkeit, weil er seiner sogenannten praktischen Theologie ebenfalls die Form der Wissenschaft zueignet, mithin sie selbst auch zur wissenschaftlichen macht, von welcher sie sich doch Kraft des Gegensatzes wesentlich unterscheiden sollte. Er denkt sich unter jenem Namen, wie man sieht, eine Anweisung für den künftigen Religionslehrer zum rechten Gebrauch der systematischen (ihrem Inhalte nach theils theoret., theils praktischen) Theologie, und würde wohl daran gethan haben, wenn er diesen Hauptzweig der angewandten Religionswissenschaft in einem solchen Begriffe sogleich Anfangs aufgefasst und dargelegt hätte, um desto bündiger und unvermittelter den natürlichen, folglich unabläugbaren und höchst nothwendigen, Zusammenhang, in welchem jene Anweisung mit dieser Wissenschaft steht, daraus ableiten zu können. Diesen Zusammenhang selbst aber, den eigentlichen Gegenstand seiner ganzen Abhandlung, hat Hr. M. B., überhaupt genommen, der Wahrheit gemäss, verständlich und nachdrucksvoll, zugleich auch, was vorzüglich gelobt zu werden verdient, mit gebührender Rücksicht auf die gegenwärtige, nicht eben erfreuliche, Lage der gesammten christl. Theologie, auseinandergesetzt. Den Plan, nach welchem dieses geschehen, gibt folgende Inhaltsanzeige zu erkennen. Nachdem im ersten Abschnitte der, von uns schon angeführte, Begriff der prakt. Theol. auf 29 Seiten historisch und aus der Natur der Sache selbst entwickelt worden, werden in dem, von S. 29—84 reichenden zweyten Abschnitt zuvörderst die Nothwendigkeit und Zweckmässigkeit einer prakt. Theologie, als Wissenschaft, gezeigt, dann einige dagegen erhobene Einwürfe vorgetragen und beantwortet, auch etliche dabey zu beachtende Vorsichtsregeln, durch welche das Studium jener Wissenschaft seine nähere Bestimmung erhält, eingeschärft, und endlich noch die, von Hrn. Voigtländer in seinem bekannten Reformationsplane vorgeschlagene Trennung eigener Predigerseminarien von den Universitäten geprüft und als verwerflich dargestellt. Der dritte Abschn., von allen der wichtigste, obgleich nicht der längste, betrachtet nun, S. 85 bis 126, das „Verhältniss der prakt. Theologie zur wissenschaftlichen" selbst, welches, überhaupt darin bestehend, dass diese für jene „Bedingung, Fundament und Hülfsmittel" ist, nach folgenden drey besondern Seiten ausführlicher hier beschrieben wird: diese bietet jener den nöthigen Vorrath von Kenntnissen und Materialien zur zweckmässigen Bearbeitung der Religionswahrheit dar, macht ferner eine sichere und richtige Wahl und Aussonderung des für das Predigtamt Tauglichen und Erforderlichen möglich, und gibt endlich dem Verwalter dieses Amts theils solche Eigenschaften seiner theol. Erkenntniss, wodurch ein erbaulicher Vortrag der Religion gefördert wird, theils eine denselben begünstigende und unterstützende Gemüthsstimmung, theils eine edlere und wärmere Theilnahme an den vorzutragenden Wahrheiten selbst, welche ihn zu treuer Beharrlichkeit

in seiner einstigen Amtsführung vorbereitet. Der hierauf folgende vierte Abschnitt, unter allen der weitläufigste, hat es mit den, wider das im vorigen behauptete Verhältniss gerichteten Einwürfen und deren Beantwortung zu thun. Es wird demnach hier zuerst S. 126—141 „ein allzuniedriger, materieller und temporeller Begriff des prakt. Lehramts," welcher eine falsche, der Wissenschaft nachtheilige Ansicht desselben hervorbringt, gerügt, dann S. 141—156 die fehlerhafte Verwechslung der Entbehrlichkeit eines unmittelbaren Gebrauchs der wissenschaftl. Theologie für die prakt. mit ihrer mittelbaren Nothwendigkeit für dieselbe aufgezeigt, ferner S. 156—165 die Besorgniss, dass die erstere eine glückliche Uebung der letztern behindere, gehoben, und endlich werden hier noch S. 165—185 „gewisse Religions-Ansichten und Interpretationsmethoden," welche ein unrichtiges Verhältniss jener beyden erzeugen würden, namentlich die in der Kantischen Schule vorkommende Verwandlung der biblischen Exegese in moralische Schriftauslegung, und die durch die Schellingische Identitätsphilosophie veranlasste mythische Religions- und Bibelbehandlung, beleuchtet und widerlegt. Zum Beschluss wird in einem fünften Abschnitt S. 186—206. die Nothwendigkeit eines gründlichen Studiums der wissenschaftl. Theologie für den künftigen Religionslehrer, dem Bisherigen zu Folge, nochmals und zwar mit besonderer Rücksicht auf die Tendenz, die Vortheile und Nachtheile des gegenwärtigen Zeitalters, auf den Einfluss, welchen jenes Studium insonderheit auch auf den sittlichen Charakter des Religionslehrers hat, und auf eine in der Schrift: „Revision der Katechisirkunst zur Verbesserung ihrer Theorie und Ausübung" vorgeschlagene, vermeintlich bessere Methode desselben, vorstellig gemacht. Für den interessantesten Theil des Buchs hält Rec. dasjenige, was Hr. B. im dritten Abschnitt über die subjective Bildung, welche der christliche Volkslehrer bey gehöriger Empfänglichkeit und Mitwirkung seiner moralischen Person durch das strengere theologische Studium erlangen kann, beygebracht hat. Er zeigt hier vortreflich, wie ein solches Studium z. B. eine gewisse freudige Zuversicht zu sich selbst, welche dennoch mit Bescheidenheit recht wohl vereinigt bleiben könne und einen frohen, heitern Muth begründe, wodurch die Wirksamkeit des christl. Lehramts ungemein gewinnen müsse, und macht darauf aufmerksam, dass, je mehr sich der Führer desselben um den Besitz einer gründlichen theol. Gelehrsamkeit bemüht habe, desto werther und heiliger ihm die auf diesem Wege erworbene Wahrheit der Religion erscheinen und er mit desto lebhafterem Interesse sie auch Andern mittheilen werde. Uebrigens hat sein Vortrag durch die allzulangen Perioden und das häufige Zusammendrängen der in grosser Menge sich darbietenden Materie etwas Schwerfälliges und Ermüdendes an sich; auch sind die überaus reichlichen; unter dem Texte aufgeführten Citate, zwar allerdings ein rühmlicher Beweis von des Verf. ausgebreiteter Belesenheit, aber auch zugleich keine geringe Störung für den, der Hauptsache gern ungetheilt seine Aufmerksamkeit widmenden Leser. Die Nützlichkeit des Inhalts überwiegt jedoch hier alle Mängel. Möge dieses wahre und mit löblichem Eifer gesprochene Wort unter denen, welche es angeht, nicht nur der Hörer, sondern auch der Thäter recht viele finden!

Neutestamentliche Exegese.

Hr. Prof. *Joh. van Voorst* zu Leyden hat seit einiger Zeit den Entschluss gefasst, seine Bemerkungen über einzelne Stellen des N. Test. in besondern akademischen Streitschriften der gelehrten Welt mitzutheilen, die von Zeit zu Zeit von seinen Schülern vertheidigt werden sollen, und hat diesen Entschluss auch bereits wirklich auszuführen den Anfang gemacht. Bis jetzt sind uns indess nur erst zwey dergleichen Schriften zu Händen gekommen, die folgende Aufschrift führen:

Annotationum in loca selecta N. F. Specimen primum und *Specimen alterum.*

Das erste ist von Jac. Amersfoordt aus Amsterdam, den 15. Dec. 1810. Das zweyte aber von Dider. Ryke, ebenfalls aus Amsterdam, design. Landprediger zu Hemmen, den 8. Jun. 1811. vertheidiget worden. Jenes ist ausser einer Vorrede, in welcher der Hr. Verf. von seinem so eben erwähnten Entschlusse Nachricht gibt, und ein paar Blätter angehängter Thesen, 28 S. in gr. 8. stark, und beschäftiget sich mit 1. Joh. III, 2., dieses aber geht mit fortlaufenden Seitenzahlen von S. 29—88, und hat es mit 4 Stellen des Briefes an die Römer von verwandtem Inhalte zu thun, nämlich Cap. I, 17. III, 21. 22. und 25. 26. und endlich Cap. X, 3.

In Rücksicht der ersten an sich nicht sehr dunkeln Stelle 1. Joh. III, 2. bemühet sich der gelehrte Hr. Verf. vorzüglich zu zeigen, dass sie nicht, wie man gewöhnlich annimmt, von Gott, sondern, wie auch schon von mehrern geschehen ist, vielmehr von Christo verstanden werden müsse, und übersetzt sie daher S. 26 f. so: Carissimi, iam sumus filii Dei, nondum vero cognitum est, quales futuri simus. Novimus tamen, quum ille se conspiciendum dederit, (er will nämlich bey *ἐαν φανερωθῃ* das Pronom. *αυτὸς* supplirt wissen) ei nos similes fore, nam coram eum tum intuebimur, veluti est. Allein so viele Mühe sich auch der Hr. Verf. gegeben hat, die Richtigkeit dieser Erklärung zu erweisen, so müssen wir doch aufrichtig gestehen, dass wir keinesweges von derselben überzeugt worden sind, vielmehr scheint es uns unmöglich, verkannt werden zu können, dass mit den Worten: *ἐὰν φανερωθῇ* der eben aufgestellte Satz: *οὔπω ἐφανερώθη τί ἐσόμεθα*, wieder aufgenommen

werde, und daher nothwendig dieses τί ἐσόμεθα, keinesweges aber jenes Pronom. αὐτὸς dabey suppliret werden müsse. Was aber von dem Hrn. Verf. als Grund zur Rechtfertigung dieser Erklärung und Verwerfung der gewöhnlichen angeführt worden ist, dünkt uns keinesweges stark und entscheidend genug zu seyn. Wenn er nämlich sogleich S. 1 behauptet, dass die in dem folgendem Commate vorkommenden beyden Pronom. αὐτῷ und αὐτὸν deutlich dafür sprächen, dass dasselbe αὐτὸς auch bey dem Verbo φανερωθῇ suppliret werden müsse, so nimmt er dieses Argument selbst wieder zurück, indem er S. 3 zugibt, dass man dieses ἐὰν φανερωθῇ von Christo verstehen, und doch die beyden folgenden Pronom. αὐτῷ und αὐτὸν auf Gott beziehen könne, wie auch Oecumenius wirklich gethan habe. Dass indess diese beyden Pronomina vielmehr von Christo verstanden werden müssten, dünkt ihm S. 7 f. zuerst daraus zu erhellen, dass diess anderwärts nirgends von den Seligen gesagt werde, dass sie Gott ὅμοιοι seyn würden, wohl aber in Beziehung auf Christum häufig diess behauptet werde. Allein mit eben dem Grunde kann man auch sagen, dass das folgende ὀψόμεθα αὐτὸν καθώς ἐστι, anderwärts nirgends in Beziehung auf Christum, wohl aber in Beziehung auf Gott, z. B. Matth. V, 8. Offenb. Joh. 22, 4., welche Stellen der Hr. Verf. S. 7 selbst anführet, gesaget werde. Und warum sollte jenes nicht auch in Beziehung auf Gott von den Christen gesagt werden können, da sie ja schon hier sehr häufig ermahnt werden, Gott in Rücksicht auf Tugend und Heiligkeit immer mehr und mehr ähnlich zu werden, und sie, wenn sie diess thun, ihm nothwendig in dieser Rücksicht dereinst ähnlich seyn müssen? Und eben auf diese moralische Aehnlichkeit beziehet ja Johannes dieses ὅμοιον εἶναι αὐτῷ im folgenden V. 3. augenscheinlich. Allein auch diesen V. will Hr. van Voorst auf Christum bezogen wissen, weil in dem Folgenden vom V. 5. offenbar von diesem die Rede sey. Dass diess aber keinesweges ein hinreichendes Argument dafür sey, wird demjenigen gewiss von selbst einleuchten, dem es nicht mehr unbekannt ist, dass Johannes in diesem ganzen Briefe die beyden Pronomina αὐτὸς und ἐκεῖνος bald von Gott, bald von Christo gebraucht, ohne darauf Rücksicht zu nehmen, ob in dem Vorhergehenden von jenem, oder diesem die Rede gewesen sey, so dass es lediglich aus der Sache selbst entschieden werden muss, an welchen von beyden man jedesmal zu denken habe, wovon sich sogleich in den beyden letzten VV. des vorhergehenden Cap. 2. ein unverkennbares Beyspiel findet. Dass aber der Hr. Verf. S. 12 f. behauptet, dass sich Johannes offenbar selbst widersprechen würde, wenn er zuerst erkläre, dass es uns bis jetzt noch völlig verborgen und unbekannt sey, was wir dereinst als Kinder Gottes seyn würden, und dann doch unmittelbar darauf selbst etwas erwähne, was wir allerdings darüber wüssten, kann uns ebenfalls nicht hindern, dieser gewöhnlichen Erklärung demungeachtet beyzutreten. Denn sollte nicht die Kenntniss eines einzigen Umstandes, der sich, wie eben erwähnt worden ist, noch dazu aus dem, was ausdrücklich von uns verlangt wird, von selbst ergibt, gar wohl mit dem Mangel einer *vollständigen* Kenntniss von unserm künftigen Zustande zu vereinigen seyn? und ergibt sich nicht überhaupt die genaue Verbindung dessen, was hier erwähnt wird: ὅμοιοι αὐτῷ ἐσόμεθα und ὀψόμεθα αὐτὸν aus dem, was Hebr. 12, 14. gesagt wird, sehr deutlich? Uebrigens findet man von S. 15—26 eine ziemlich gut geordnete Angabe der verschiedenen Fälle und Stellen, in welchen das Wort φανεροῦν und φανεροῦσθαι sowohl von Sachen, als Personen, in den Büchern des N. Test. gebraucht wird, und hier wird zu Anfange S. 15 auch eine Conjectur des Hrn. Prof. Wyttenbach erwähnt, zufolge welcher er beym Herodot. L. VI. c. 122. für ἐφανερώθη vielmehr gelesen wissen will: ἐφάνθη, wobey der Hr. Verf. auch noch diess bemerkt, dass überhaupt dieses ganze Capitel sehr verdächtig sey. Mehr wird der unbefangene Ausleger mit dem Herrn Vf. der zweyten Abhandlung in Rücksicht auf die Erklärung der Stellen des Briefes an die Römer übereinstimmen können; indess scheint uns doch auch hier die Sache noch nicht völlig befriedigend und genau genug auseinander gesetzt zu seyn. Hier beschäftigt sich näml. der Hr. Prof. van V. zuerst mit der Prüfung und Widerlegung der ihm irrig dünkenden Meinungen über die in diesen Stellen erwähnte δικαιοσύνην τοῦ θεοῦ, und zeigt zu dem Ende, dass weder die göttliche Gerechtigkeit und Billigkeit, noch die durch Gottes Beystand erlangte Tugendhaftigkeit, oder die den Menschen zugerechnete Gerechtigkeit Christi, oder die Güte Gottes, oder die Glückseligkeit der Christen überhaupt, oder endlich die Straf- und Schuldlosigkeit derselben einzig und allein darunter verstanden werden könne, sondern meint vielmehr, dass sich der Umfang des damit bezeichneten Begriffes ungleich weiter erstrecke, u. bestimmt sodann S. 61 denselben dahin, dass er sagt, δικαιοσύνη θεοῦ sey singularis benignitatis Dei erga homines demonstratio, s. ex benignitate proficiscens Dei erga homines favor, qui in collatis e singulari genere beneficiis divinis cernatur; in eo praesertim, quod vitiosis atque eapropter poena dignis hominibus omnia peccata condonet, iisque adeo his non obstantibus bene velit, et uberrimum, quorumcunque ad recte et beate vivendum bonorum usum benigne largiatur, addita spe σωτηρίας αἰωνίς. Allein, ohne zu erwähnen, dass wir nicht wohl einsehen, wie der Hr. Vf. bey dieser Bestimmung jenes Ausdruckes diejenigen S. 56 f. tadeln konnte, die denselben von der göttlichen Güte und Wohlthätigkeit erklärt wissen wollen, ist es auch gewiss nicht zu verkennen, dass er darin zu weit gegangen ist, dass er die verschiedenen Bestandtheile dieser δικαιοσύνη θεῦ und die besondern Modificationen des Begriffes derselben, die in einzelnen Stel-

len vorkommen, alle zu einem einzigen Begriffe mit einander vereiniget hat, und diesen nun auf alle Stellen, in denen er sich findet, angewendet wissen will, anstatt dass er vielmehr hätte untersuchen sollen, ob er auch wohl in jeder einzelnen Stelle in seinem ganzen Umfange gebraucht, oder nur von einer gewissen Seite betrachtet werde. Und diess ist denn, unserer Ueberzeugung nach, allerdings der Fall. Offenbar wird nämlich der Satz: *δικαιῶται ἄνθρωπος* in dem Briefe an die Galater und dem Briefe Jacobi, die der Vf. dabey mit berücksichtiget hat, in einem ganz andern Sinne und in viel weiterm Umfange aufgestellt, als in dem Briefe an die Römer, wo derselbe blos in Beziehung auf den Sünder behauptet und daher nichts weiter, als die Vergebung der Sünden und die davon abhängende künftige Glückseligkeit dabey zu denken ist. Darauf hätte daher vielmehr aufmerksam gemacht werden sollen, und diess würde zugleich dem Hrn. Vf. Gelegenheit gegeben haben, die verschiedenen Bedeutungen dieses Wortes *δικαιῶν* und *δικαιῶσθαι* auch aus dem Sprachgebrauche zu erläutern, und den Zusammenhang derselben in das Licht zu setzen.

Dass übrigens in beyden Abhandlungen die einzelnen Ausdrücke der darin behandelten Stellen meistens richtig erkläret, und durch sehr gründliche grammatische Bemerkungen treflich erläutert worden sind, bedarf bey der bekannten Gelehrsamkeit des würdigen Hrn. Vf. offenbar nicht erst einer besondern Erwähnung: nur gestatten sie in dieser Rücksicht keinen Auszug. Wir bemerken daher nur noch dieses einzige, dass Hr. van V. in der ersten Stelle Röm. 1, 17. die so verschiedentlich gedeuteten Worte: *ἐκ πίστεως εἰς πίστιν* unserm Urtheile nach sehr natürlich und leicht so erkläret, dass er das erstere mit *δικαιοσύνη θεοῦ*, das zweyte aber mit den Worten *ἀποκαλύπτεται ἐν αὐτῷ* verbindet.

Geschichte der Philosophie.

Ueber Philosophie und ihre Geschichte. Drey akademische Vorlesungen von Dr. *Carl Friedrich Bachmann*, Privatdocenten der Philosophie in Jena und Ehrenmitglied der lateinischen Gesellschaft daselbst. Jena, in Commission der Crökerschen Buchhandlung. 1811. 78 S. 8.

Diese Vorlesungen, mit welchen der Vf., wie wir glauben, seine akadem. Laufbahn eröffnet, erwecken ein günstiges Vorurtheil von dem Beruf desselben zu dem akadem. Lehramte. Sie enthalten sehr schickliche Betrachtungen über den Werth u. das Wesen der Philosophie, so wie über den Begriff der Geschichte der Philosophie, die zwar nicht neu, auch wohl nicht durchaus allen die richtigsten scheinen dürften, aber durch Klarheit, Deutlichkeit und lebendigen Ausdruck ganz dazu geeignet sind, Interesse in den Zuhörern für die höhern Zwecke des Geistes zu erwecken, sie über die niedrige Denkart zu erheben, und ihnen in dem Streben nach Erkenntniss des Ewigen, so wie in der Achtung der Tugend einen festen Haltungspunct bey den Umwandlungen der Zeit aufzuweisen. Der Vf. ist ein Freund der Naturphilosophie und aus dieser hat er seine Ansichten, doch als Selbstdenker, und was ihm zur Ehre gereicht, mit grösserer Bescheidenheit u. Deutlichkeit geschöpft, als es gewöhnlich ist. Die erste Vorlesung schildert den gegenwärtigen Zustand der Literatur und Philosophie, und sucht durch treffende Betrachtungen über die Ursachen des jetzt herrschenden Kaltsinns die Hoffnung nach dem Bessern zu beleben, und den rein wissenschaftl. Sinn zu stärken. Eine Darstellung der Kantischen, Fichtischen und Schellingischen Philosophie und ihres Verhältnisses zu einander macht den Schluss. Der Vf. tadelt die Mängel der Kantischen und Fichtischen Philosophie mit Freymüthigkeit und Anstand, erklärt aber auch Schellings System nur noch für die erste unvollkommne Entwicklung der Philosophie des Absoluten, rügt den Formalismus und die dichterische Manier der neuesten Schule, und hegt die Hoffnung, dass, wenn der Taumel der dichterischen Begeisterung vorbey ist, noch reife Früchte erscheinen werden. Die zweyte Vorlesung entwickelt des Verfs. Ansicht von der Philosophie, als Wissenschaft des Absoluten mit Klarheit und lebendiger Kraft, ohne doch die Möglichkeit einer solchen Wissenschaft dargethan zu haben. Die dritte Vorlesung hat das meiste Eigenthümliche, indem sie den Begriff der Geschichte der Philosophie aus dem Standpuncte der neuesten Philosophie wie es noch nicht geschehen ist, entfaltet. Wenn wir nun gleich überzeugt sind, dass die Begriffe des Vfs. von der Geschichte, (*Realisation des absoluten Geistes*) und der Geschichte der Philosophie (*Geschichte der Wissenschaft des Absoluten oder der Bestrebungen, die Wissenschaft von dem letzten Grunde aller Dinge zu realisiren, Bildungsgeschichte des absoluten, des sich entäussernden, in dieser Entäusserung die Natur ausser sich setzenden, aber dann als sein eignes Wesen erkennenden Geistes*) eben so unhaltbar sind, als die Philosophie des Absoluten selbst, so verräth doch die Abhandlung einen ruhigen und besonnenen Forschungsgeist, der nach Selbsterkenntniss ringet und die eingestreueten prüfenden Bemerkungen über die Bemühungen anderer Gelehrten um diesen Zweig der Literatur, über den Anfangspunct der Geschichte oder über die Aufnahme der Philosopheme der oriental. Völker zeugen von so gründlicher Gelehrsamkeit und Selbstdenken, dass sich das Publicum gewiss in der Folge noch gediegenere Arbeiten von dem Verfasser versprechen kann.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 7. des May. 112. 1812.

Neuere Geschichte.

Der auch aus unsern Blättern (N. 28 S. 217) bekannte, durch seltene Kenntnisse, hohe Achtung für Wissenschaft und Gelehrsamkeit, literarische und politische Verdienste längst berühmte Verfasser der Commentariorum de bello Germanico, im prosaischen wie im poetischen Vortrage als geistvoller Nachahmer des classischen latein. Alterthums ausgezeichnet, hat die Fortsetzung jener Comm. in einer nicht Bogen- aber Inhaltsreichen Schrift dem harrenden Publicum mitgetheilt:

Commentariorum de bello Sarmatico liber unicus. Dresdae, typis Gärtner. edebat J. G. Cotta, bibliopola Stuttgard.

Es ist ein doppeltes Verdienst, das diese Commentarii haben, das der genauen, unparteyischen, den Leser schnell über Länder und Begebenheiten wegführenden und doch belehrenden und zur Einsicht in den Gang der Ereignisse oder zur Erinnerung an sie hinreichenden, angenehmen und unterhaltenden, Darstellung, in welcher man die Manier des Cäsar und Sallustius nicht verkennen wird, und das des kraftvollen, sententiösen, gedrängten Ausdrucks, der sich dem Vortrage des Tacitus nähert. Es war gewiss nicht leicht, diess doppelte Verdienst zu erringen. Der Krieg, der hier beschrieben wird, eigentlich ein Theil des grössern und allgemeinern, vom Eintritte der Franzosen in Warschau an bis zum Tilsiter Frieden, bot eine so grosse Menge einflussvoller Umstände u. Verhältnisse jeder Art, mannigfaltiger Vorfälle, Handlungen u. Charaktere dar, dass es schwer wurde, ein so vollendetes und doch nicht überladenes Gemälde davon aufzustellen; und die röm. Sprache, so anwendbar sie auch für die neuere Geschichte so sehr sie durch classische Schriftsteller überhaupt zum histor. Gebrauch bearbeitet und gebildet ist, und mit so vieler Gewandtheit sie auch der Hr. Vf. dieser Commentariorum zu handhaben weiss, um auch neuere Ausdrücke, Namen, Ideen und Sachen dem antiken Sprauchgebrauche anzupassen, stellt doch eben in dieser letztern Hinsicht manche Hindernisse entgegen, dass ihre Besiegung nicht ohne vertraute Bekanntschaft mit dem Alterthume und der neuern Diplomatik und Kriegskunst nicht ohne glückliche Combinationsgabe möglich war. Es ist zuvörderst eine kurze Uebersicht der Staatsveränderungen Polens von den ältesten bis auf die neuesten Zeiten gegeben, welche mit einer Schilderung des Nationalcharakters schliesst, die wir auszeichnen. „Genus hominum promptum ingenio, praeceps auxilii, affectus tardius. Natura ad pleraque idoneum, animosum inprimis et forte, assuescere militiae lubenter, officio et imperiis parum. Privatim quietum, publice turbidum, cupidum gloriae, parcum laboris, animae pro patria prodigum, vulgo cerneres. Animus laevae sat patiens fortunae, bonae minus, spe erigitur, usu facile obruitur. Idem appetens opum simul ac profusum laudare sua et negligere, quaerere aliena nec imitari. Nobiles feminas auctoritate apud viros circa publica negotia pollere, nondum obsoleta est opinio; verior, ingeniorum habitu plerumque et disciplina praestantes id magis posse, quam egisse. Inest plerisque mobilis usquam voluntas, ast domestici nominis et rei supra quam cuique credibile est, nulli nonnisi pulchre tenax. Hi Sarmatae sunt.“ Es wird bald darauf, nach Erzählung des Einrückens der franz. verschiedenen Heereshaufen in Polen, bemerkt: „Ut statim Jenensis cladis fama percrebuit, spe novarum rerum sarmatica passim iuventus fervere coepit. Angebant mares animos lapsae cum nomine vires, superstes ira, et gesta a Borussis contumeliose magis quam intemperanter imperia.“ Man erinnerte sich dankbar an die Errichtung einer polnischen Legion in Italien aus gefangenen Polen in österreich. Diensten. Man folgte gern dem Aufruf des Kaisers: Itaque non tam fuga hostium quam popularium studio quae citra Vistulam est, Gallis regio omnis patuit. Mit der Geschwindigkeit der Fortschritte der franz. Waffen wetteifert die Erzählungsart des berühmten Vfs. Und doch sind manche einzelne Umstände von Wichtigkeit nicht unberührt geblieben, und auch die Tage sind sorgfältig bemerkt. So fährt, nach Vollendung der Geschichte des J. 1806 die Erzählung fort: „consequitur annus a C. N. supra millesimum octingentesimus septimus renatae Sarmaticae partim civitatis eventu insignis. Deformis alterna frigoris et imbrium vice hiems molestam Gallis intercapedinem laborum praebere videbatur.“ Der neue Plan des Feindes, durch Ostpreussen zur Oder vorzudringen und selbst Berlin zu befreyen, wird bemerkt „permagnum quidem inceptum; auctor haud satis cognitus. Quodsi exercitum, uti fortem, ita rem consequendo parem, invenisset, neque famae nomen, neque nomini laus defuisset.“ Gern zeichneten wir noch die Beschreibungen der Schlachten

bey Eylau (pugna ut Austerliciensi nobilitate par, ita omnium ad eam diem cruentissima); und bey Friedland und der Belagerung von Danzig, und vor allem die unübertreffbare Schilderung der Lage der Dinge im Anfange des Märzmonats 1807 (S. 54 f.) aus, wenn uns unser Raum nicht beschränkte. Aber der Schluss möge noch hier, als Beyspiel kräftiger Simplicität stehen: „Caesar confectis intra menses novem duobus maximis bellis compositisque Germanorum ac Sarmatarum rebus in urbem reversus est.“ Ihm folgt der Index nominum ac verborum memorabilium, den auch der erfahrnere Leser bisweilen wird nachsehen müssen, um leichter zu finden, dass *Arsicua* Warschau, *Lupfurdum* Leipzig, *Buxodus* der General Buxhöfden sey, und: Observations sur l'ouvrage en général, welche unter andern auch über die Gelonos, mit welchem Namen der Hr. Vf. die Russen bezeichnet, sich lehrreich verbreiten.

Kunstgeschichte und Kunstwerke.

Von des Hrn. *Seroux d'Agincourt Histoire de l'Art par les Monumens*, depuis sa decadence au IV. Siècle jusqu'à son renouvellement au XVIe,

deren erste 6 Hefte N. 59, S. 465 ff. angezeigt worden sind, haben wir die *siebente Lieferung* (b. Treuttel u. Würz zu Paris, Text S. 9—52, 55—52 Kupfertaf. in Fol. Pr. 9 Thlr. 12 Gr.) erhalten, in welcher der 2te Theil, *Herrschaft des Systems der sogenannten gothischen Baukunst*, seit dem 9ten, 10ten und 11. Jahrhundert bis in die Mitte des 15ten, den Anfang macht. Die 1. Tafel dieses Hefts (der Text enthält noch die Erklärung einiger vorhergehenden Tafeln) stellt die ersten Merkmale der sogenannten gothischen Baukunst in Italien, in der Abtey Subiaco, unweit Rom, im 9. 10. 11. und 12ten Jahrh. auf. Sie sind freylich sehr verkleinert auf dieser Tafel dargestellt. Denn sie enthält nicht weniger als 15 Figuren. Die folgende (36.) vereinigt gar 46 kleine Abbildungen von verschiedenen Gebäuden, oder Theile derselben, welche den Styl der goth. Baukunst vom 9. bis 13ten Jahrh. zeigen. Die Zeichnung ist wenigstens markirt genug. Auf der 37. sind die Grundrisse und Theile der beyden Kirchen, der untern und obern, des heil. Franz von Assisi, aus dem 13. Jahrh. aufgestellt. Auf gleiche Art gibt die 38. T. eine Ansicht der Kirche des h. Flavian bey Montefiascone aus dem 12. und 13ten Jahrh., die 39. und 40. der Kathedralkirche U. L. Fr. zu Paris, aus denselben Jahrhunderten. Auf der 41. sind wieder mehrere, in verschiedenen Ländern Europa's (England, Italien, Spanien) im 14. und 15. Jahrh., der glänzendsten Epoche dieses Systems, errichtete Monumente der goth. Baukunst, aufgeführt. Die 42. Tafel mit 25 Figuren hat die Aufschrift: Serie chronologique (vom 9. Jahrh. an bis zum 15.) des arcs substitués aux entablemens, dans l'architecture, dite gothique, et des autres parties, qui en constituent le système. Die grosse Mannigfaltigkeit der Bogen und Wölbungen nebst ihrer Verbesserung wird zum Ueberblick recht brauchbar dargestellt. 43. T. Baukunst in *Schweden*, vor und nach der Einführung (im 13. Jahrh.) des sogenannten goth. Systems in diesem Lande (aus den Monum. Uplandicis u. der Suecia antiqua et hodierna). Auch einige Siegel, die theils der chronol. Angabe, theils der Figuren wegen hierher gehörten, und eine Ansicht von Cairo in Aegypten, welche dieselbe Vermischung der beyden Arten von Bogen darstellt, sind aufgenommen. Auch auf dieser Tafel ist der Charakter der Denkmäler, ungeachtet der Kleinheit der Figuren, ziemlich deutlich ausgedrückt. Taf. 44. Zustand der arab. Architectur in Europa vom 8ten bis 15. Jahrh. (aus den Antiguedades Arabes de Grenada y Cordoba und andern Werken, und zur Vergleichung Ruinen des Sonnentempels zu Palmyra und von Persepolis. Wahrscheinlich war diess Werk mit den Kupfern schon ausgearbeitet, ehe die Voyage pittor. de l'Espagne p. Laborde erschien, daher von ihr kein Gebrauch gemacht ist. Neu sind auf dieser Taf. die Darstellungen des von den Arabern in Sicilien erbauten Schlosses zu Zisa unweit Palermo nach Alex. Emman. Marvuglia's bisher unedirten Zeichnungen, und des im arab. oder maurischen Geschmacke erbauten Hauses des span. Consuls zu Algier nach Gjovell's, eines jungen schwed. Architecten, Zeichnung. Die 45. T. stellt Gebäude verschiedener Länder aus dem 6. bis 13. Jahrh. auf (z. B. vom ostgoth. König Theodorich) welche zum gothischen Styl zu gehören scheinen oder zu seiner Erfindung mögen geführt haben. Die stufenweise Annäherung zu dem goth. Styl wird auf diese Art recht sichtbar. Zugleich wird auch das Gemälde des Verfalls der Baukunst im Orient (auf der 26. Taf.) vollendet. Noch deutlicher wird die Herbeyführung des goth. Styls durch die 46. Tafel: Conjectures sur l'origine, les formes diverses et l'emploi de l'arc en tiers-point, dit Gothique, dans les contrées les plus connues; überschrieben. Hier sind Werke aus sehr verschiedenen Ländern und Zeiten zusammengestellt. Der dritte Theil, Wiederherstellung der Architectur gegen die Mitte des 15. Jahrh. fängt auf der 47. 48. Taf. mit Darstellung der Kirche des h. Laurentius zu Florenz von *Philipp Brunelleschi*, dem vornehmsten Wiederhersteller der Baukunst im 15. Jahrh., an. Der Bau wurde 1425 angefangen und erst nach seinem 1444 erfolgten Tode vollendet. 49. Die heil. Geist-Kirche zu Florenz nach Brunelleschi's Zeichnungen 1435 angefangen u. 1481 vollendet. Die Zeichnungen waren noch nicht bekannt gemacht. Man bemerkt in den Zeichnungen beyder erwähnter Kirchen eine frappante Aehnlichkeit mit denen der Apostelkirche zu Florenz im 9. Jahrh. erbauet. Die 50. Taf. vereinigt die vornehmsten architecton. Werke des Brunelleschi, die 51. stellt den Plan und Theile der Kirche des h. Franciscus zu Rimini, nach den Zeichnungen von Leo Bapt.

Alberti im 15. Jahrh. und die 52. die Kirchen des h. Andreas und h. Sebastian zu Mantua, die nach den Rissen desselben Künstlers erbauet worden sind, dar. Zu beyden Tafeln fehlen noch die Erklärungen.

Malerische Reise.

Es ist bekannt, dass die günstige Aufnahme der Voyages pittoresques de la France, de la Suisse, de Naples et de Sicile, des isles de Sicile, de Malte et de Lipari, de l'Istrie et de la Dalmatie, de l'Egypte, de la Syrie und vornehmlich de la Grèce Veranlassung gab eine ähnliche malerische Reise von Konstantinopel und dem Bosporus zu liefern, u. darin weniger die Kunstdenkmäler und Alterthümer, als die natürlichen Schönheiten dieser Gegend lebhaft darzustellen. Muradgea d'Ohssons Werk schien eine solche systematische Darstellung von Gemälden Konstantinopels und seiner Umgebungen wünschenswerth zu machen, der aber freylich der Aberglaube der Moslemer viele Schwierigkeiten und Hindernisse entgegen stellte. Hr. *Melling*, ein geschickter Zeichner, der sehr jung nach Konstantinopel gekommen war und das Zutrauen der Osmanen gewonnen hatte, selbst von der Sultane Hadidsche, Schwester Selims III., als Baumeister gebraucht wurde, konnte diese Schwierigkeiten am leichtesten besiegen. Nach einem 18jähr. Aufenthalt in Konstantinopel begab er sich nach Frankreich, und hier wurden nach seinen Zeichnungen die treflichen Kupferstiche von den vorzüglichsten Künstlern gearbeitet. Auf 10 Seiten in gr. Fol. ist der Plan und die Ordnung, die befolgt worden ist, ausführlich beschrieben. Das Ganze soll aus 50 Kupfern (den geometrischen Plan von Konstantinopel und die allgemeine Charte des Bosporus mit eingeschlossen) bestehen, und in 12 Lieferungen vertheilt seyn. Den Kupfern sind Erklärungen beygefügt, die zugleich manche historische und statistische, zum Theil neue Nachrichten, Schilderungen der Sitten der Türken, Beschreibung des Innern vom Serail etc. enthalten. Wir haben von dieser

Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de M. *Melling*, dessinateur et architecte de la Sultane Hadidgé,

unlängst die *siebente* Lieferung (4 Kupfert. nebst 5 Blättern Text, Paris u. Strasburg, b. Treuttel und Würz, gr. Fol. in Atlasform. Pr. 24 Thl.) erhalten. Sie stellen dar: No. 29. den Kiosk von Bebek, den Pavillon der zu den Conferenzen der Minister der Otomann. Pforte mit den Gesandten der europäischen Mächte bestimmt ist, am europ. Ufer des Bosporus. N. 39. Ansicht des westlichen Theils von Buyuk-dère, am europ. Ufer der Meerenge. Beyde Kupfer von Pillement dem Sohne gest., von Düparc vollendet. N. 9. Ansicht eines Theils der Stadt Konstantinopel, nebst der Spitze des Serail, von der Vorstadt Pera aus genommen; gest. von Desaulx und Mlle Levé, vollendet von Née. N. 5. Allgemeine Ansicht des Hafens von Konstantinopel, von den Höhen von Ejub genommen, gest. von Pillement Sohn, vollendet von Née. Der Kiosk von Bebek, den die erste Tafel darstellt, ist von dem berühmten Capudan Pascha, Hassan, erbauet, und hat ganz den Charakter der nachlässigen türk. Bauart, die nicht auf die Dauer berechnet ist. Der Erbauer schenkte ihn dem Sultan Abdul Hamid, und seitdem dient er zu den Conferenzen des Reis Efendi mit den auswärtigen Ministern. Das Gebäude besteht aus drey Pavillons. Der Flecken Bujuk-Dereh (d. i. grosses Thal) und dessen Umgebung gehört zu den schönsten Partien (schon bey den Griechen Kalos Agros genannt). Hier haben viele europ. Familien und vornehmlich die Gesandten ihre Landhäuser. Die grossen Vortheile des Hafens von Konstantinopel sind bey Erklärung der 4ten Taf. aus einander gesetzt. Das alte Vorgebirge Acropolis heisst jetzt Seraï Burnu, d. i. Spitze des Serail. Da zur Belebung der Scenen manche Nebendinge auf die Tafeln gebracht sind, so fehlt es nicht an Gelegenheit zu mannigfaltigen Bemerkungen, die man mit Vergnügen lesen wird.

Kunstgeschichte Indiens.

Monumens anciens et modernes de l'Hindoustan en cent cinquante Planches, décrits avec des recherches sur l'époque de leur fondation, une Notice géographique et une Notice historique de cette contrée; par *L. Langlès*, Membre de l'institut imp. de France etc. Le dessin et la gravure dirigés par A. Boudeville. A Paris, Didot l'ainé etc.

Von diesem unlängst auch von uns angekündigten, auf drey Bände berechneten, nicht blos von Seiten der Kupfer, sondern auch des erklärenden Textes viel versprechenden Werke, haben wir schon die *erste Lieferung* (6 Kupf. XII u. 8 S. gr. 4. auf feinem Papier Subscript. Preiss 15 Fr.) erhalten. In einer vorausgeschickten Einleitung bemerkt Hr. L. dass die Denkmäler der Baukunst und Sculptur, die in ganz Hindostan zerstreut sind, nicht weniger imponirend und zahlreich sind, als die, welche die beyden Ufer des Nils bedecken, und einige von jenen auch an Alterthum den Denkmälern der Pharaone nicht nachstehen. Denn Hr. L. gehört zu den Gelehrten, welche vielen indischen Monumenten, so wie ihren heil. Büchern, ein sehr hohes Alterthum beylegen. Da er es aber nicht für möglich hielt, sie chronologisch zu ordnen, so hat er sie lieber geographisch aufgestellt, in ihrer Lage von Süden nach Norden, so dass er den Leser vom Cap Comorin, wechselsweise von der Küste Coromandel an die von Malabar und so queer durch Hindustan führt, von dem alten und wenig bekannten Reiche von Madhureh an bis nach Dehly, der Hauptstadt

und dem Grabmal der moslem. Herrschaft in Indien. Das Reich Madhureh war den Alten nicht unbekannt, sie nannten es regnum Pandionis, ein Name, der sich auf die Namen der beyden grossen Familien oder Nationen Indiens (die Pandu oder Kuru) bezieht. Die langen Kriege dieses Reichs machen den Inhalt der ältesten Gedichte in der Samskrit-Sprache aus. Noch beweisen die Festung, der Tempel, das Tschultry von Madhureh die Macht u. den Geschmack der Beherrscher dieses Reichs. Und diese sind es, welche im gegenwärtigen Hefte, aus Daniell's bekanntem Werke und nach den Zeichnungen dieses engl. Künstlers, von verschiedenen französ. Künstlern in Kupfer gestochen, dargestellt und beschrieben werden; schöne Abbildungen, wenn sie nur ganz treu sind. Diese Monumente oder Ruinen, welche den Glanz der Stadt und des Reichs *Madhurah* (gewöhnlich aber corrumpirt, Madhureh, genannt) beweisen, sind zwar viel neuer als die meisten in den nördl. Districten dieses Landes zerstreueten, stehen ihnen aber an Umfang und Pracht nicht nach. Die Festung, ein mit einem breiten u. tiefen Graben umgebenes Viereck (wovon die erste Tafel eine partielle Ansicht gibt; denn der ganze Raum, den sie einnimmt, kann nur in zwey guten Stunden umgangen werden) enthält die übrigen Monumente. Dazu gehört 1) der Pallast der alten Radschahs, Tremula Nakaya (Tremal-naïk bey den Malabaren), wovon Taf. 2, 3, 4 verschiedene Ansichten geben. Ein ehemaliger Audienzsaal des Radschah ist jetzt in einen Viehstall verwandelt. Die Meinung eines Missionärs, dass dieser Pallast nach den Zeichnungen eines Europäers erbauet worden sey, wird bestritten, und dagegen der Charakter der indischen und saracenischen Baukunst darin gefunden, 2) die Ruinen einer Pagode (T. 5), von welcher *Blackader* (on the great Pagoda of Madura, im 10. Th. der Archaeologia — denn T. XV. ist (S. 5) wohl ein Druckfehler) genaue Nachricht gegeben hat, die dem Hrn. *Kindersley* (in s. Specimens of Hindoo litterature noch unbekannt war), mit 4 Stockwerken, ungefähr 63 Fuss hoch, von pyramidal. Gestalt; das äussere Gebäude ist mehr als noch einmal so hoch wie die Pagode selbst, die dem Schaka-Naden, oder dem Gotte der Zeugung (auch Schaka-Linga, corrumpirt Tschoka-Lingam) geweihet war. 3) Das grosse Tschultry (d. i. Gasthaus, Herberge für Fremde, so viel als Karavanseray bey den Moslemern) wozu im J. 1623 dem zweyten Jahre der Regierung Tremal-Naik's II. der Grund gelegt worden seyn soll. Es wurde 22 Jahre daran gebaut, und mehr als 6 Millionen Thlr. darauf gewandt, obgleich jeder Ort des Reichs Arbeiter stellen musste, die nur Unterhalt, keinen Lohn empfingen. Im folgenden Hefte werden noch einige Theile und Sculpturen dieses Hospiz dargestellt werden. In der Einleitung gibt Hr. L. noch eine kurze Uebersicht sowohl von den indischen Denkmälern der Baukunst und Sculptur in Bengalen und Behar, die mit den persischen, ägyptischen und mexikanischen Monumenten verglichen werden können, und gegen welche die neuern europäischen Gebäude sehr abstechen sollen, als von den moslemischen, die ebenfalls der Aufmerksamkeit würdig sind, und Nachricht von den zwey Werken, die er ebenfalls mit Charten und Kupfern erläutert) neben dem gegenwärtigen (dessen Verschiedenheit von mehrern englischen und dem französ. Werke des Hrn. Salvyns er bemerkt) herausgeben will, der Notice géographique und der Notice historique vom alten und neuen Hindostan, in welchen die durch viele Schriften zerstreuten Nachrichten zusammengestellt werden sollen. Mit vorzüglicher Eleganz ist das gegenwärtige Werk ausgeführt, einer Eleganz, in welcher es den Voyages pittoresques nicht nachsteht, ohne dieselbe Unbequemlichkeit des Formats zu haben.

Kurze Anzeigen.

Concours décennal, ou Collection gravée des ouvrages de peinture, sculpture, architecture et médailles, mentionnée dans le rapport de l'Institut. A Paris, chez Filhol et Bourdon, de la fonderie et imprimerie de Gillé, fils. 1812. gr. 4.

Mit Bewilligung der Regierung und mit aller Sorgfalt ausgearbeitet, welche der Gegenstand des Werks fordert, erscheint es in 10 Lieferungen von 2 Monaten zu 2 Monaten, und jede Lieferung kostet auf Subscription 12 Fr. avec la lettre, und 24 Fr. avant la lettre. Jede Lieferung wird 3 Kupfer mit dem Texte enthalten. Die erste, die wir vor uns haben, enthält folgende: Das Schlachtfeld von Eylau, Gemälde von *Gros* (eine Scene des Tages nach der Schlacht); Gerechtigkeit und Ahndung des Verbrechens durch die Gottheit, Gemälde von *Prüd'hon*; *Chaudet's* Statüe des Kaiser Napoleon. Die Ausführung der Kupfer ist vortreflich.

De causis instauratae saeculo XV. in Italia philosophiae platonicae. Commentatio historica, quam in Acad. Viteb. ad capessenda Magistri legentis iura d. XXII. Apr. cIoIocccxii. — defendet *Ludov. Dankegott Cramer*, Philos. D. LL. AA. Mag. etc. socio C. E. Berger. Vitebergae literis Grässleri. 28 S. in 4.

Nach einer wohlgerathenen Uebersicht der Schicksale der platon. Philosophie im Mittelalter werden folgende Ursachen ihrer Wiederherstellung in Italien im 15. Jahrh. angegeben: Ankunft, Unterricht und Ansehen byzantin. Gelehrter, welche Platoniker waren; Theilnahme einiger Fürsten, vornehmlich der Medici, an der platon. Philosophie; Einfluss der wiederhergestellten röm. Literatur und ihrer Beförderer, und der Poesie; Unerträglichkeit der Herrschaft der scholast. Philosophie. In der Ausführung sind die einzelnen Notizen gut zusammengestellt.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 8. des May. 113. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universität Kiel.

(Vgl. Int. 1811. St. 21. S. 323. f.)

Vom May 1811. bis dahin 1812.

Am 17. May starb der Doctor iuris und Privatdocent *Johann Conrad Dümmler*, dessen bereits früher (808 Sp. 344 und 809 Sp. 269) gedacht wurde, nach einer langen Krankheit an der Auszehrung.

Am 21. August promovirte die philosophische Facultät honoris caussa zwey Professoren, *Jens Immanuel Baggesen* in Kiel und *Cnut Lyne Rahbek* in Kopenhagen. Jenen nennt das Diplom „ingenio, quo felicius nullum patria tulit, nullum melius Dania cum sorore Germania excolnit, eminentissimum, arte, quam eximiam habet, cultissimum, in bilingui poesi unico et admirabili exemplo illustrem, utriusque maxime usu et peritia sermonis pariter excellentem, Parthenaidis, ne plura recenseamus, auctorem nemini ignotum, cunctis celebratum," diesen: „ingenio, doctrina, humanitate perquam ornatum et conspicuum, patriarum litterarum cultorem, locupletatorem studiosissimum et peritissimum, varii generis scriptis iisque lepore et elegantia eximie conditis, clarum, multis omnino et insignibus de litteris artibusque in patria augendis, propagandis, meritis illustrem, nobilitatum, commendatum, eorumque laude meritorum haud magis inter suos quam apud exteros florentem et cumulatum."

Zu Anfang des Octobers ward vertheilt: Ueber den heissen Sommer von 1811 nebst einigen Bemerkungen über frühere heisse Sommer. „Eine akademische Gelegenheitsschrift bey Niederlegung seines von Johanni 1810 bis Johanni 1811 geführten Decanats der medicinischen Facultät." Von *Christoph Heinrich Pfaff.* Kiel 1812 (sie) 110 S. in 8. nebst zwey meteorologischen Tabellen. Statt der durch („") ausgezeichneten Worte heisst es auf andern Exemplaren, welche für den Buchhandel bestimmt sind: „Ein Beytrag für meteorologische Geschichte der Erde."

Im Verzeichniss der Vorlesungen fürs Wintersemester, deren Anfang auf den 21. Oct. angesetzt war, erscheint *Christian Gotthilf Hensler* zum letztenmale mit dem Beysatze: Valetudinis caussa peregre profectus nunc ab Academia abest; indem er bald nachher in Gnaden mit Pension entlassen wurde, nachdem er bereits gegen Michaelis 1809, seiner Kränklichkeit wegen, Erlaubniss zu einer Reise ins Ausland erhalten hatte.

Am 5. Nov. disputirte *Salomon Levy Steinheim* aus Bruchhausen im Königreiche Westphalen über Theses, so wie

am 6. Nov. *Adolph Herz* aus Kiel gleichfalls über Theses. Beyder D. inaugur. ward nachgeliefert, worauf sie die medicinische Doctorwürde erhielten. *St's* Probeschrift handelt de caussis morborum (53 S. 8.) H's Probeschrift aber de febre puerperali (36 S. 8).

Am 20. Nov. erschien ein *öffentlicher Anschlag*, der zugleich unter die sämmtlichen Studirenden vertheilt wurde (1 Bogen in Fol.). Er hatte zum Zweck, auf Veranlassung eines ertheilten consilii abeundi, den nachtheiligen Einflüssen fremdartiger Sitten und Manieren und der schädlichen Wirkung böser Beyspiele warnend zuvorzukommen, und enthält eine Anrede an die akademischen Bürger, in jener Sprache des Wohlwollens und der nachdrücklichen väterlichen Ermahnung abgefasst, die man der, sonst wohl bey dergleichen Anlässen auf deutschen Universitäten gewöhnlichen, Phraseologie hier vorzuziehen pflegt, und die auch, wenn sie zur rechten Zeit geführt wird, ihre Wirkung niemals verfehlt.

Am 6. Dec. vertheidigte der bereits in der vorjährigen Chronik genannte Universitätssyndikus und Privatdocent der Rechte *Johann Christian Hasse*, zur Erlangung der juristischen Doctorwürde seine D. inaugur. disquirens: An novatio voluntaria esse possit citra stipulationem. 4o S. 4.

Der 11. Dec. war der Tag, an welchem in der Hauptstadt Dänemarks, in höchster Gegenwart Sr. Königl. Majestät, eine Glückwünschungs- und Danksagungsfeyerlichkeit *wegen Errichtung einer Universität in Norwegen* Statt fand. Der gerade damals am Orte der Feyerlichkeit befindliche hiesige Prof. *Baggesen* hatte den Auftrag erhalten, als Redner im Namen der Schleswig-Holsteinischen Universität dieser Feyer beyzuwohnen. Die Universität selbst bezeigte aber noch besonders öffentlich ihre Theilnahme und suchte die Anerkennung einer so grossen Wohlthat für die wissenschaftliche Cultur des Vaterlandes dadurch allgemeiner zu machen, dass am nämlichen Tage

die Professoren im feyerlichen Aufzuge sich nach der St. Nikolaikirche begaben, und der Consistorialrath und Ritter *Johann Georg Fock* veranlasst worden war, die Predigt des Tages mit einer religiösen Erwähnung des besondern Zweckes dieser Versammlung zu beschliessen. Eine eigne *akademische* Feyer bleibt natürlich der wirklichen Inauguration der neuen Universität vorbehalten, welche, wie nunmehr ausgemacht ist, in *Christiania* wird errichtet werden.

Am 17. Dec. promovirte die Philosophische Facultät honoris caussa einen gelehrten Landsmann, den in Altona gebornen, aber in Hannover lebenden *Johann Jacob Martin* (vorher Moses) *Philipson*, insignem non minus elegantis quam accuratae doctrinae laude, praeclarum scriptis ingenii probe subacti felicitatem et genuinam hominis Philosophi indolem mentemque testantibus.

1812.

Am 25. Januar erschien, um die Feyer des Geburtstages des Königes anzuzeigen, das gewöhnliche Programm (Insunt *Claudii Salmasii* notae ineditae ad *Josephi Scaligeri* animadversiones in Chronologica *Eusebii*, e monumento *Marquardi Gudii* Rendsburgico, nunc primum in lucem prolatae. 20 S. 4.) Vom Prof. *Heinrich*, welcher auch selbst am 26. die feyerliche Rede hielt.

Am 23. Febr. verlor die Universität ihren Curator, *Christian Detlef Carl* Graf zu *Ranzau*, welcher erst im Sommer 1809 von Kopenhagen nach Kiel als Curator der Universität und Oberpräsident der Stadt versetzt worden war. Gleich am andern Tage ward dieser Todesfall durch folgenden Anschlag bekannt gemacht:

REGIAE ACADEMIAE KILIENSIS
RECTOR ET SENATUS
AD CIVES ACADEMICOS.

Redeundum nobis est, quando sic dura fati necessitas jubet, ad munus nuntiandi damna civitatis nostrae et orbitatis, triste et acerbum, idque nunc etiam multo, quam solet esse, acerbius, quoniam jacturam accepimus eam, quae non tantum gravis magnitudine sua, sed insolentia, sed raritate, longe gravissima debet censeri. Nondum mensis abiit, quum Vos, convocati ad Solemnia, OPTIMI REGIS natali, nobiscum pie sancteque celebranda, Oratorem audirctis, quum is, inter alia nupera REGIAE clementiae gratiaeque documenta ac pignora, inprimis *Curatorem* rebus nostris donatum commemoraret, ab Ejusque et propria laude virtutum ac meritorum, patriae jam satis spectata, et majorum exemplis, quibus summis, prae multis aliis per Daniam Germaniamque nobilissimis gentibus, haec illustrissima Gens *Ranzoviorum* abundat, spes exspectationesque maximas et praeclarissimas, ad Academiam studiorumque in patria florem derivaret. O incertam fluxamque et inconstantem rerum fortunam humanarum! o spe vana suspensas mentes mortalium! Non intererat tum quidem, meministis, illis Solemnibus Curator optimus et Patronus, quem subita vis morbi domi tenebat; dolebamus cuncti; nemo metuebat; valetudinem mox integratam cum ab integra Viri aetate, tum ab ingenio et arte medici doctissimi et experientissimi certo exspectabamus. Ecquis humanus tum putaret, Curatorem, vix datum, jam rursus ereptum iri; nihili jam fore spem multam Patriae et Academiae in Ipso repositam; denique jam irrita consilia pulcherrima ac praeclara, quae aut inchoata aut meditata et Patriae et Academiae, et suae Ipsius et Gentis gloriae tribuebat? Et tamen sic visum est Providentiae divinae, cujus numine hunc oculum Genti, hoc decus Patriae, hanc dextram Academiae fatum abstulit. Obiit (vix lacrimis temperamus), obiit heri mane, medio in flore aetatis, needum exacto vitae anno XXXIX, *Vir Perillustris, Generosissimus Comes* CHRISTIANUS DETLEVIUS CAROLUS RANZOVIUS, *Augustiss. Regis Cubicularius, Academiae nostrae Curator, Kiliae Praeses urbanus, Regalis Ordinis Danebrogiani in classe tertia, itemque Ordinis Benemerentium Hassiaci Eques supremus.* Hoc est vulnus, nunc rebus animisque nostris illatum tanti Viri occasu luctuosissimo. Vulnus poteramus referre, ac debebamus: e vulnere dolorem non possumus. Tetigit Vos quoque, o Cives, sensus humanitatis ac benevolentiae, quam Ille, quem jam exstinctum lugemus, Vobis studiisque Vestris amplissimam praestabat: amavistis Virum Vestrum amantissimum. Ita et Vobis obiit Patronus, quique Academiae nostrumque dolor est, Vester est. Valete.

P. P. in Academia Kiliensi, e Decreto Senatus, d. Februarii XXIV. a. cIↃIↃCCCXII.

Eine Memorie auf ihn, welche auch seine Verdienste aus einander setzen wird, kann man, nach dem Auftrage des akademischen Senats, vom Prof. der Beredsamkeit erwarten. Hier mögen folgende sein Leben und seine Schriften betreffende Notizen ihren Platz finden.

Er ward auf dem eine halbe Meile von Preetz gelegenen adelichen Gute Rastorff den 8. Oct. 1772 geboren, welches seit der Mitte des 15ten Jahrhunderts bis jetzt ein Eigenthum der *Ranzauischen* Familie ist, deren Geschichte *Joh. Fried. Noodt* ausführlich zu erörtern Willens war, aber blos als Vorläufer herausgab: Versuch einer unpartheyischen historischen Nachricht von dem Namen, Alterthum, Ursprung, Wapen, Ansehen und Verdiensten der hochadelichen *Rantzovischen* Familie, welchem das Leben des ersten Grafen, Herrn *Christian* von *Rantzov* und einige die vormaligen Klöster Gulholm und Ruykloster, jetzt Glücksburg betreffende Urkunden beygefügt sind, vorläufig mitgetheilt von *Joh. Fried. Noodt*, Schleswig 1733. 4. — Sein Vater, *Christian Aemil* Graf zu *Rantzau*, war zuletzt Königlich Dänischer geheimer Rath, Generallieutenant und Kammerherr, des Dannebrog-Ordens Ritter, Erbherr auf Rastorff, Aschberg, Lindau u. s. w. Seine noch lebende Mutter, geborne von *Buchwald*, liess ihrem, den 21. May 1777 verstorbenen, Gatten im Lustgarten zu Rastorff

ein vom Justizrath und Prof. *Joh. Wiedewelt* in Kopenhagen gearbeitetes Denkmal setzen; vgl. *Joh. Bertram Mielck* über das Monument zu Rastorff. Hamb. 779. 20 S. 8. mit einem Kupfer. — Der Sohn lebte, nachdem er seine Universitätsstudien in Kiel und Göttingen vollendet hatte, als Königlich Dänischer Kammerjunker auf dem, von seinem Grossoheim *Hans* Graf zu *Rantzau* 1794 ihm zugefallenen Gute *Aschberg*, welches gleichfalls im Preezer Distriet liegt und eine Meile von Plön entfernt ist, bis er 1797 als Geschäftsmann angesetzt wurde. In diesem Jahre nämlich kam er als Kammerherr und supernumerärer Deputirter beym General-Landes-Oekonomie- und Commerzcollegium nach Kopenhagen, ward bereits im folgenden Jahre wirklicher Deputirter, und war auch von 1798 —1800 Mitglied der Crédit-Casse-Direction. Unterm 30. Dec. 1801 ward er zweyter Deputirter in der (damaligen) deutschen Canzley (welche jetzt die Schleswig-Holsteinische heisst) und rückte 1804 in die erste Stelle. Endlich ward er im Sommer 1809, als er sich noch, um seine Gesundheit wieder herzustellen, auf einer Reise durch Deutschland und Frankreich befand, zum Curator der Universität und Oberpräsidenten der Stadt ernannt, ward auch am 28. Jan. 1811 des Dannebrog-Ordens Grosskreuz und bereits früher Grosskreuz des Grossherzoglich-Hessischen Ordens. — Schriften von ihm, welche als Verlags-Artikel erschienen sind, kann Referent nur zwey anführen, über ein Thema, welches ihm vorzüglich nahe lag, wie aus der Folge erhellen wird. Die *erste* Schrift erschien anonymisch, allein er bekennt sich selbst als ihren Verf. gleich zu Anfange der *zweyten* Schrift, wo er sich unter der Einleitung genannt hat. 1) Historischer Versuch über die Leibeigenschaft. Hamburg, bey B. J. Hoffmann. 797. 86 S. 8. 2) Actenstücke zur Geschichte der Aufhebung der Leibeigenschaft in den Herzogthümern Schleswig und Holstein. Das., bey dems. 798. 96 S. 8. — In dieser letzten Schrift heisst es S. 8 fg.: „Erst gegen die Mitte dieses Jahrhunderts ward von dem Grafen *Hans Rantzau* auf seinem Gute Aschberg der erste Versuch gemacht, die Lage des Bauernstandes in Holstein zu verbessern, indem er sein Gut in kleine Pachtstücke zerschnitt; eine Einrichtung, welche er in England *) kennen gelernt hatte. Da er bey diesen Neuerungen mit der grössten Vorsicht verfahren zu müssen und also nur wenigen einzelnen Leibeigenen die Freyheit ertheilen zu können glaubte, so erlebte er nicht die Vollendung seines Planes, welchen ich, seines Bruders Enkel, im Jahr 1794 völlig ausführte.“ — Jener Grossoheim starb als Ritter des Elephanten- und Dannebrog-Ordens, geheimer Rath, Cammerherr und Landrath auf Aschberg den 15. Jan. 1769, und war um mit *Niemann* (in den Blättern für Polizey und Kultur Jahrg. 801. B. 1. S. 407) zu reden: „Verfasser des treflichen Schreibens eines holsteinischen Gutsherrn, und was ungleich grösseres Verdienst ist, der erste Thäter des Worts mit Besonnenheit und männlichem Vorsatz, der schon vor mehr als seehzig Jahren seinen Leibeigenen auf Aschberg Freyheit und Eigenthum gab.“ — Die kleine Schrift erschien anonymisch, unter dem Titel: Antwort eines alten Patrioten auf die Anfrage eines jungen Patrioten, wie der Bauernstand und die Wirthschaft der adelichen Güter in Holstein zu verbessern sey. Plön gedruckt bey J. C. Wehrt 1766. 24 S. 4. Dem Exemplare in der Kieler Universitätsbibliothek ist nicht nur der Name des alten, sondern auch des jungen Patrioten („des Barons von *Güldencrone*“) beygeschrieben. Dieser *Christian Friedrich* Baron v. *Güldencrone*, zu Wilhelmsburg, Rethwisch und Breiteneiche, starb 1787 als Ritter vom Dannebrog, geheimer Rath, Kammerherr und ausserordentlicher Gesandter am Römisch-Kaiserlichen Hofe. Die kleine Schrift selbst erhielt gleich im folgenden Jahre auf doppelte Weise ein grösseres Publicum, indem sie theils in den Schleswig-Holsteinischen Anzeigen 1767 (Glückstadt. 4.) St. 2, 3, 5 und 7 wieder abgedruckt wurde, theils in einer Dänischen Uebersetzung (Kbhvn 767. 8.) erschien, welche dem Referenten blos aus *Fr. Ekkard's* Angabe in *Gatterer's* histor. Journal (Th. 15. S. 193.) bekannt ist. Noch mehr verbreitet ward sie sechs Jahre nach dem Tode des Verfassers, indem sie als Verlagsartikel mit einer Vorrede des unbekannten Herausgebers wieder abgedruckt wurde unter dem Titel: Schreiben eines vornehmen Holsteinischen Gutsherrn, darin die Abschaffung der Hofdienste auf seinem Gute und die Folgen dieser Veränderung nach einer zwanzigjährigen Erfahrung beschrieben werden. Zum Druck befördert von der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe. Hamburg, Bohn. 775. 8. 32 S. Es wird zwar in den Schleswig-Holsteinischen Provinzialberichten 1791. B. 2. S. 207 wegen des Datums, ich weiss nicht von wem? gezweifelt, ob *Hans Rantzau* auch wirklich Verfasser des Schreibens sey, dasselbe jedoch in den Blättern für Polizey und Kultur a. a. O. S. 412 von *Niemann* selbst ohne Zweifel mit Recht ihm zugeschrieben; nur ist es auffallend, dass der Herausgeber, was wenigstens aus den Recensionen in *Beckmanns* physikalisch-ökonomischer Bibl. B. 6. S. 585 der Kieler gelehrten Zeitung 1775 S. 726 und der allgem. deutschen Bibliothek B. 29. S. 295 zu erhellen scheint, nirgends der *ersten* Ausgabe des Schreibens gedacht hat, welche er vielleicht als ein *Manuscript für Freunde* betrachtete. — Ausser jenen beyden Schriften unsers Curators über die Leibeigenschaft lassen sich mit Hülfe des Repertoriums der Literatur noch zwey Abhandlungen von ihm angeben: 1) Ueber die einländischen Colonien der Europäer; in der Berlin. Monatsschrift 1792. Jul. S. 12—42. 2) Ueber die Nationalgleichgültigkeit der Deutschen gegen öffentliche Denkmäler; in der deutschen Monatsschrift 1793. II. S. 42—48.

Am 5. März übertrug der Professor und Ritter *August Christian Heinrich Niemann* das Rectorat seinem Nachfolger, dem Etatsrath, Professor und Ritter

*) wo er als Königl. Dänischer Gesandter von 172 ... bis 1731 lebte, welchen terminus ad quem die fortgesetzten neuen genealogisch-historischen Nachrichten Th. 100 (Leipz. 770. 8.) S. 278 angeben.

Andreas Wilhelm Cramer, welcher in der gewöhnlichen Rede das Sprichwort seines Lehrers, des damaligen Conrectors an der Fürstenschule zu Grimma *Johann Heinrich Mücke*: capite vires, eben so lehrreich als angenehm commentirte.

Einige Tage später war das Examen für das *Schass'ische* Stipendium. Die erste Summe von 120 Thalern erhielt der bereits in den beyden letzten Chroniken genannte *Heinrich Adolph Burchardi*, der Philologie Beflissener aus Grute im Amte Cismar. Die zweyte und dritte Summe von 100 und 80 Thalern ward zweyen Studiosen der Theologie und Philologie zu Theil, *Christian Ernst Gottlieb Jens Reinhold* aus Jena, zweytem Sohne des hiesigen Professors der Philosophie, und *Johann Valentin Francke*, ältestem Sohne des hiesigen Professors der Theologie.

Der Anfang der Vorles. ist auf d. 20. Apr. angesetzt.

Anzeigen.

C. C. E. Heyder hat seit dem 1sten Januar 1811 die Bibelanstalt von den Erben des verst. Hrn. Geh. Kirchen-Rath Dr. Seiler, und mit dieser die Walthersche Kunst- und Buchhandlung in Erlangen käuflich übernommen, und setzt erstere unter der bisherigen Firma, letztere aber unter seiner eigenen fort.

Encyclopädie
der gesammten
Chemie
abgefasst
von
Friederich Hildebrandt,
der Physik und Chemie ord. öffentl. Lehrer zu Erlangen.

Erster Theil. *Theorie.*

I. Band. 1. *Heft.* Einleitung. Licht. Wärme. Oxygen. Die brennbaren Stoffe. Nitrogen. Atmosphärische Luft. 2. *Heft.* Säuren. Kalien. Erden. 3. *Heft.* Neutralsalze.

II. Band. 4. 5. *Heft.* Metalle.

III. Band. 6. *Heft.* Vegetabilische Stoffe. 7. *Heft.* Thierische Stoffe.

Zweyter Theil. *Praxis.*

IV. Band. 8. *Heft.* Allgemeine praktische Chemie. 9. *Heft.* Luftbereitung. Eudiometrie. 10. *Heft.* Aufbewahrung, Reinigung des Wassers. Analyse der Mineralwässer u. s. w.

V. Band. 11. *Heft.* Bereitung der Salze, des Kochsalzes, Salpeters, Alauns, Vitriolöls, Scheidewassers, der Pottasche u. s. w. 12. *Heft.* Bereitung der Erden: Kalkbrennerey, Glasmacherkunst, Töpferkunst, Porzellanbereitung u. s. w.

VI. Band. 13. 14. *Heft.* Die gesammte Metallurgie.

VII. Band. 15. *Heft.* Gewinnung der nichtmetallischen brennbaren Stoffe, des Schwefels, Phosphors, Zuckers, der Oele, Naphthen u. s. w. Das Kohlenbrennen. Bereitung des Schiesspulvers u. s. w. 16. *Heft.* Gährungschemie: Bereitung des Weins, Branntweins, Biers, Essigs, Brods. Farbenchemie. Bereitung der Farbestoffe. Färberey. Bleicherey. Anhang. Bereitung des Stärkmehls, der Extracte u. s. w.

Da dieses Werk, dessen Einrichtung es von allen anderen Lehrbüchern der Chemie unterscheidet, nun ganz vollendet ist, so glauben wir den Liebhabern der Chemie, wie denen, welche sich in chemischen Fabriken beschäftigen, mit vorstehender Uebersicht derselben einen angenehmen Dienst zu erweisen; denen, die es besitzen, auch dadurch, dass sie daraus ersehen können, wie die 16 Hefte desselben in einzelne Bände abgetheilt werden müssen.

Wegen der vielen neueren Entdeckungen, mit denen das letzte Jahrzehend die chemische Wissenschaft bereichert hat, ist es nöthig geworden, das *erste* Heft ganz, das *zweyte* grossentheils umzuarbeiten, auch diesem ein Supplement von den *Kalimetalloiden* beyzufügen, und so diese beyden Hefte, welche ohnedem vergriffen waren, in einer neuen Ausgabe erscheinen zu lassen. Auch das 3. 4. und 5. Heft wird wegen Mangel an Vorrath nächstens neu aufgelegt werden. Uebrigens aber wird der Vf. für die übrigen Hefte ein Supplementheft erscheinen lassen, weil diese keiner Umarbeitung bedürfen.

Das ganze aus sechszehn Heften und in 234 Bogen bestehende Werk kostet jetzt 13 Rthlr. 4 Gr sächs. oder 20 fl. 15 kr. rheinisch.

Unmittelbare Bestellungen bey der Verlagshandlung erhalten 25 pro Cent Rabat, gegen Einsendung des Betrags und sollen franco Leipzig, Frankfurt, Stuttgardt, München, Regensburg, Magdeburg, Cassel, Wien und Prag besorgt werden.

Erlangen, im Februar 1812.

Heydersche Kunst- und Buchhandlung.

Platonis Opera ed. Heindorf et Boeckh
betreffend:

Man hatte zwar die Erscheinung des ersten Bandes dieser früherhin von mir angekündigten Ausgabe zur Ostermesse 1812 festgesetzt, allein die Ortveränderungen der Herren Herausgeber sowohl, als das spätere Eintreffen wichtiger Materialien sind Ursache, dass ich wegen der Erscheinung um einigen Aufschub ersuchen muss, zumal da das Werk wesentlich dabey gewinnen wird, indem ausser den schon genannten Herausgebern auch noch die Herren Buttmann und Schleiermacher Theil nehmen, und von mir noch neue wichtige Hülfsmittel, deren Erlangung man vorher noch nicht hatte hoffen können, geliefert worden. Uebrigens bleibt es bey der frühern Anzeige, und gelegentlich bemerke ich nur noch, dass, nicht zusammenhängend mit dieser Ausgabe, die Noten des *Henricus Stephanus* sowohl, als ungedruckte anderer berühmter Gelehrten, besonders gedruckt in meinem Verlage erscheinen werden.

Leipzig im April.

J. A. G. Weigel.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 9. des May. **114.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenz-Nachrichten.

Aus Wien.

Am 1sten April verlor die k. k. Akademie der bildenden Künste den K. K. Rath und Prof. der Landschaftschule Hr. Laurenz *Janscha*. Er ward mit seinen Brüdern wegen der Bienenzucht, die er verstand und trieb, nach Wien berufen, und der damalige Prof. der Landschaftschule, *Weirotter*, lernte sein Talent für die Kunst kennen, und munterte ihn auf, sich derselben ganz zu widmen. Gleich seine ersten Versuche nach der Natur bezeugten, dass sich Weirotter nicht geirrt hatte. Janscha bildete sich vorzüglich unter Weirotters berühmtem Nachfolger Christian *Brand* aus, und als dieser starb, und sein Bruder *Friedrich* die Professur an der Landschaftschule erhielt, ward Janscha als Conrector dabey angestellt. Als solcher musste er, da Friedrich Brand viele Jahre hindurch wegen einer Gliederkrankheit seinem Amte nicht vorstehen konnte, die Landschaftschule leiten und that diess so rühmlich, dass er zu Brand's Nachfolger ernannt wurde. In seinen Landschaften liebte er besonders das Schöne und Gefällige, hielt sich mehr an die Wahrheit der Natur, und brachte gern eine reiche und mannigfaltige Staffirung an. Das berühmte im Inn- und Auslande mit Beyfall geschene *Panorama von Wien* war Janscha's Werk!

Am 7ten April ward von der hiesigen Universität das Inaugurationsfest begangen, das alljährlich zum Andenken der Wiederherstellung dieser grossen Anstalt durch die unvergessliche Kaiserin Maria Theresia gefeyert wird. Um halb 9 Uhr versammelte sich der akademische Senat in dem sogenannten Consistorialsaale der Akademie, und verfügte sich gegen 9 Uhr in die Universitätskirche, um die Ankunft des obersten Kanzlers, Grafen von Ugarte, als kaiserl. Commissairs zu erwarten. Nach abgesungenem Te Deum und gehaltenem Hochamte begab sich die Versammlung wieder in den grossen Universitätssaal, wo hergebrachter Weise einer von den 4 Facultätsdecanen eine Rede hält, deren Hauptinhalt die Verdienste der erlauchten Kaiserin um die Wissenschaften und insbesondre die Universität seyn muss. Diessmal traf die Reihe den als ehemaligen Lehrer I. M. der jetzigen Kaiserin von Frankreich und als Schriftsteller rühmlichst bekannten Regierungsrath *Riedler* als diesjährigen Decan der philosophischen Facultät. Er zeigte in seiner Rede, wie die grosse Maria Theresia vorzüglich mit darum die Wissenschaften so grossmüthig unterstützt habe, weil sie wohl gewusst, dass die Cultur ein Hauptverbindungsmittel zwischen Völkern verschiedener Sprache und Abstammung wäre, und durch Unterstützung und Verbreitung derselben das Band der ihrem Scepter unterworfenen Nationen noch inniger und unauflöslicher zu knüpfen habe. Er zeigte dann, wie die Völker in den drey Hauptländermassen, die jetzt diesen Staat bilden, Böhmen mit Mähren und Schlesien; das Land Oestreich; und Ungarn mit Siebenbürgen, noch ehe sie unter Habsburgs Scepter vereinigt wurden, durch Religion, Cultur, Handel etc. einander genähert wurden, wie sie durch die genannten Verhältnisse und ihre immer weiter ausgedehnte Verbreitung und vorzüglich durch Hülfe in der Noth, wo sich Treue und Biedersinn am besten bewähren, einander Hülfe geleistet, einer für den andern gestanden hätten. Er schloss mit der Bemerkung, dass die Annahme der Oestreichschen Kaiserwürde und die kurzvergangene, verhängnissvolle Zeit, wo die Treue der verschiedenen Völker so schwer geprüft, aber auch so echt erfunden worden wäre, diesen Völkerbund unauflöslich gemacht hätte, und gelobte im Namen der Lehrer der Universität, dass sie sich's immer angelegen seyn lassen würden, ihren Zöglingen einzuprägen, dass sie Bürger von Theresiens Staate wären, damit dieser theure und unvergessliche Name ewig Oestreichs heilige Oriflamme bliebe.

Durch *Brockmann's*, am 12ten April Abends um 6 Uhr erfolgten, Tod ward dem hiesigen k. k. Hoftheater nächst der Burg ihre vorzüglichste Zierde, der deutschen Bühne überhaupt einer ihrer grössten Meister entrissen. Er war 1745 zu Grätz in Steiermark geboren. In seinem 16ten Jahre betrat er zum ersten Male bey einer fahrenden Theatergesellschaft in Ungarn die Bühne; im Jahr 1766 kam er nach Wien. Da ihm die Hanswurstiaden in den extemporirten Stücken unter *Hilverdings* und *Affligio's* Pachtung nicht mehr anstanden, so verliess er zwey Jahre darauf Wien und ging zur Kurzischen Gesellschaft nach Frankfurt am Main, und mit dieser nach Mainz, Köln, Düsseldorf und Hannover. Endlich verliess er auch diese und kam zur Ackermannschen Gesellschaft nach Ham-

burg, wo eigentlich die glänzendste Zeit seiner Künstlerlaufbahn begann. Im Jahr 1778 wurde er wieder nach Wien berufen, und als er sich 1779 hierher begab und in Berlin einige Gastrollen gab, so wiederfuhr ihm, unter allen deutschen Schauspielern zuerst, die Ehre, dass man eine Gedächtnissmünze auf ihn prägte (sie ist von Abramson). Unter der Regierung Kaiser Josephs 2ten stand er allein dem deutschen Hoftheater als Director vor, und wie viel Gutes und Grosses er beabsichtigte und hervorbrachte, beweist sich dadurch, dass diess Theater damals eine Stufe der Vollendung erreichte, die es seitdem nicht mehr erlangte und vielleicht nie wieder erlangen wird. Brockmann selbst war damals im Fache der ersten Liebhaber und Charakterrollen der Liebling des Publikums. Als später das Theater wieder in Pacht gegeben wurde, so übernahm er mit mehrern der ältern Künstler die Regie und zeichnete sich in seinem spätern Alter in zärtlichen und komischen Väterrollen eben so als vollendeter Meister aus, wie er es in seiner Jugend gethan hatte. Seine letzte Darstellung war der alte Klingsberg in dem Lustspiele: die beyden Klingsberge am 18ten December vorigen Jahres. Ungeachtet er sich durch lang anhaltende Kränklichkeit geschwächt, nicht zum besten befand, spielte er diese Rolle so schön, als er sie nie gegeben. Aber ach, es war der letzte aufflackernde Schein eines Lichtes, das gleich darauf verlischt. Wir sahen ihn nicht wieder; doch er hat sich seines Namens unvergessliches Gedächtniss errungen:

Denn wer den Besten seiner Zeit genug
Gethan, der hat gelebt für alle Zeiten.

Nächstens wird auch Hr. *Adam Müller* Vorlesungen eröffnen, die gleichfalls Gegenstände der vaterländischen, d. h. deutschen Literatur zum Zweck haben sollen.]

Todesfälle.

Am 25. Febr. starb der, als Dichter berühmte, geniale, *Ernst Wagner*. Ausführlichere Anzeige hat sich bis jetzt noch nirgends gefunden.

Den 22. März starb Mag. *Polycarp Ludwig Laurentius*, Rector der Schule zu Sebnitz. Der diesen Todesfall anzeigende Rath daselbst, wünscht ein Subject zu finden, das dem Verstorbenen in wissenschaftlicher Hinsicht sowohl als *Kenntniss der Musik* gleichen und ihm, dem Rathe, den Verlust ersetzen möge. Der verstorbene Rector war also wohl zugleich mit Cantor und Organist?

Am 24. März starb zu Jena der durch durch grosse Verdienste um die Univ. zu Jena und um die theolog., vornemlich exegetisc-kritische, Literatur ehrwürdige *Joh. Jak. Griesbach* an Entkräftung, geb. zu Butzbach im Hessendarmstädtischen am 4. Jan. 1745, Mag. der Philosophie, seit 1775 Theol. P. P. O. und seit 1776 Theol. Dr. seit 1781 Herzogl. Sachs. Weimarischer Kirchenrath, und seit 1784 geheimer Kirchenrath zu Jena, ward auch noch Theol. Prof. Primarius. Auf dem Gymnasium zu Frankfurt erhielt er seine früheste Bildung seit 1762 studirte er in Tübingen, nachher seit 1764 in Halle, und auch ein Jahr in Leipzig, wo er seine gelehrten Vorbereitungen unter Ernesti, Morus, Schrökh, Gellert und Reiske beendigte, hernach aber wieder nach Halle zurückkehrte und von da aus eine gelehrte Reise durch Deutschland, Holland, England u. Frankreich unternahm. Nach seiner Zurückkunft, Ostern 1771, trat er als akademischer Lehrer auf, und 2 Jahr darauf erhielt er eine theol. Professur. Durch Danov's Tod erhielt er die ordentl. Professur der Theologie in Jena.

Den 29. März starb *Joh. Friedr. August Döhler*, Prof. der Mathematik und Physik an dem Herzogl. Friedrichs-Gymnasium zu Altenburg. Er ward 65 Jahr alt.

Ankündigung.

Ein Gang rund um Europa nach Deutschland, insbesondre aber nach Sachsen. Beylage zu *Fabri's* Abriss der Geographie. 8.

Diese Schrift, welche durch ein Versehn nicht mit in dem diessjährigen Bücherverzeichnisse von der Leipziger Ostermesse aufgeführt worden ist, erscheint spätstens zu Johanni; sie ist zunächst für den Geschichtsunterricht junger Frauenzimmer bestimmt. Der Verf. geht von Constantinopel aus, und führt seine Schülerinnen schnell durch die Türkey nach Italien, Spanien und Portugal, Frankreich, Grossbritannien u. Irland, Dänemark und Norwegen, Schweden, Preussen, Polen, Russland, Gallizien, Ungarn, Neu-Illyrien und die Schweiz. Hierauf folgt eine kurze Geschichte der Deutschen, eine Uebersicht der Mitglieder des Rheinbundes, historische Nachrichten von den Römischen Kaisern aus den Häusern Habsburg und Lothringen, so wie von den Churfürsten und Königen aus dem Hause Hohenzollern. Den Beschluss macht die Sächsische Geschichte, welche die zweyte Hälfte der etwa 12 Bogen betragenden Schrift einnimmt. Sie soll, nach der Absicht des Verfassers, der Jugend in Verbindung mit Fabri's Abriss der Geographie erklärt werden.

Dyk'sche Buchhandlung.

Neue Verlags- und Commissions-Artikel der *Stillerschen Buchhandlung* zu Rostock und Schwerin.

Leipziger Jubilate-Messe 1811 und 12.

Adress-Buch, Rostockisches, nebst einem topographischen Wegweiser. 8.

v. Bülow, Ueber die Quellen zum Abtrag und zur Tilgung von Staatsschulden. gr. 8. 4 Gr.

Chrons, J. H., gründlich und selbstlehrendes Rechenbuch, sowohl in Absicht der Handlung als der Haushaltung. 12te verb. Aufl. 8. 12 Gr.

Dahls, Dr. J. C. W., Lehrbuch der Homiletik, oder Anweisung zur Amtsberedsämkeit christlicher Lehrer. gr. 8. 1 Thlr. 8 Gr.

Erklärung dunkler und schwerer Stellen der h. Schrift für gebildete Bibelleser. gr. 8.

Huschke, J. G. Disputatio de progressu humanitatis Studiorum in Germania. 4. 6 Gr.

Josephi, Dr. C. W., Lehrbuch der Hebammenkunst, zweyte verb. Aufl. gr. 8. 1 Thlr. 4 Gr.

Link, Dr. Natur und Philosophie; ein Versuch. 8. 1 Thlr. 8 Gr.

Luther, C. Briefe über die Erziehung junger Töchter aus den gebildeten Ständen. (2 *Theile*, 2 Thlr.) 2ter und letzter Theil. 8. 1 Thlr. 3 Gr.

Notizen, kurze, aus Dr. Zieglers Leben, von ihm selbst aufgesetzt, und mit Anmerkungen herausgegeben vom Prof. Link. 8. brochirt 8 Gr.

Plagemann, Mag. G. L. O. Lehrbuch zum ersten Unterrichte in der lateinischen Sprache. 5te verb. Aufl. 8. 12 Gr.

Thube, C. G., kurzer Inbegriff der christlichen Glaubens- und Sittenlehre, in Fragen und Antworten vorgetragen. 2te verb. Aufl. 8. 6 Gr.

— — Ueber die nächstkommenden vierzig Jahre, nebst einigen andern kleinen Aufsätzen. 7te verb. Aufl. 8. 6 Gr.

Uhlig, J. A. Zwey Confirmationspredigten verständigen Aeltern gewidmet. gr. 8. 4 Gr.

Vogels, Dr. S. G., neue Annalen des Seebades zu Doberan. 7ter Heft. 8. 12 Gr.

— — dito 8ter und 9ter Heft.

Wiggers, G. F. Dissertatio de Juliano Apostata religionis christianae et Christianorum persecutore. 4. 8 Gr.

Zimmermann, ein paar Worte über den Hrn. Staats-Rath Thaer in Beziehung auf Wechselwirthschaft. gr. 8. 9 Gr.

Anzeige:

die Fortsetzung von *Quistorps Grundsätzen des deutschen peinlichen Rechts*, sechste Auflage, betreffend.

Die durch den Tod des Herrn Geheimen Ober-Tribunalraths Klein unterbrochene Fortsetzung der sechsten Auflage von Quistorps Grundsätzen des deutschen peinlichen Rechts, werde ich nun bald zu liefern im Stande seyn. Schon bey Lebzeiten des bisherigen Herausgebers, welcher, seiner überhäuften Geschäfte wegen, von der fernern Bearbeitung dieses Werks dispensirt zu seyn wünschte, machte sein Freund, der Professor und C. R. Konopack, sich anheischig, sie zu übernehmen, und wird nach dem nicht mehr fernen Ende eines zeitspieligen akademischen Amts, seine Musse diesem Geschäfte vorzüglich widmen. Da der bisher gelieferte Band noch beträchtlich hinter der Hälfte des ganzen Werks zurück ist, so wird der Rest in zwey Bänden geliefert werden. Auch bey dieser Fortsetzung zwar wird, damit der Gleichförmigkeit des Ganzen nicht Eintrag geschehe, das französische peinliche Recht nicht berücksichtigt werden; es wird jedoch der neue Herausgeber nach Vollendung des Werks, einen Nachtrag dazu ausarbeiten, in welchem, mit steter Hinweisung auf dasselbe, die Abweichungen des erwähnten Rechts von dem deutschen peinlichen Rechte, dargestellt werden sollen, und welcher eben deshalb, als integrirender Theil des Quistorpschen Werks, anzusehen seyn wird. Der 2te Band ist bereits unter der Presse, und wird bestimmt zur nächsten Leipziger Michaelis-Messe geliefert werden.

Leipziger O. M. 1812.

K. C. Stiller.

Im Verlag der *Stettinischen* Buchhandlung in *Ulm* ist so eben fertig geworden, und daselbst, so wie in allen Buchhandlungen zu haben:

Physikalisch-Oekonomisches und Chemisch-Technisches Kunst-Kabinet

in einer Sammlung von gemeinnützigen, leichtfasslichen und erprobten Kunststücken, Mitteln und Vorschriften, auch belustigenden Unterhaltungen.

Zum Nutzen und Gebrauch

für Künstler, Fabrikanten, Professionisten und Jedermann.

Viertes Bändchen.

Ulm, 1812. Preis 54 kr. Gebunden 1 fl.

Die gute Aufnahme und der mehrseitige Wunsch des Publikums haben den Hrn. Verf. bewogen, dieses 4te und letzte Bändchen noch herauszugeben, und, um solches noch brauchbarer zu machen, dasselbe mit einem *vollständigen Sachregister über alle vier Bändchen* zu versehen.

Von diesem *Kunstkabinet* kosten *alle* 4 *Bändchen* ungebunden 3 fl. 36 kr. eingebunden aber 4 fl. Auch sind die Bändchen *einzeln*, jedes à 54 kr. und eingebunden à 1 fl. zu haben.

Neueste Verlagsbücher der *Stettinischen* Buchhandlung in *Ulm*.

Baur's, Sam., Gemälde der merkwürdigsten Revolutionen, Empörungen und Verschwörungen, wichtiger Staatsveränderungen und Kriegsscenen, auch interessanter Auftritte aus der Geschichte der berühmtesten Nationen. Zur angenehmen und belehrenden Unterhaltung dargestellt. 4 Bände, gr. 8. 1810—1812, jeder Band à 2 fl.

Endres, Dr. *Carl,* Beyträge zur Physiologie und Pathologie. gr. 8. 1812. 54 kr.

Gaum, M. J. J., Institutiones ad Fundamenta Chaldaismi biblici brevissime concinnatae, Edit. II. auctior et emendat. 8. maj. 1811. 30 kr.

Hohenadel's, Wilh., Forst- und *Jagdkalender* über die im ganzen Jahr vorkommenden monatlichen Verrichtungen der Forst- und Jagdgeschäfte. Für Förster und Jäger, auch Forst- und Jagdliebhaber. Nebst einem Anhange: Der holzgerechte Förster über die technisch-ökonomische und zum Theil medicinische Benutzung der in Deutschland wildwachsenden Holzarten. *Zweyte verbesserte* und *vermehrte Auflage*, gr. 4. 1812. geb. 45 kr.

*) *Kielmann*, Dr. *K. A.*, systemat. Darstellung aller Erfahrungen über die einzelnen Metalle, 1. Band, mit einem Kupf. 4. Aarau, 1807. 4 fl. — (in Commission.)

Physikalisch-ökonomisches und chemisch-technisches *Kunstkabinet*, in einer Sammlung gemeinnütziger, leichtfasslicher und erprobter Kunststücke, Mittel und Vorschriften, auch belustigender Unterhaltungen; zum Nutzen und Gebrauch für Künstler, Fabrikanten, Professionisten und Jedermann. 4 Bändchen. 8. 1811 und 1812, jedes Bändchen à 54 kr. (eingeb. jedes Bändchen 1 fl.)

Lang's, M. *Joh.*, kurze gemeinfassliche *Französische Elementar-Sprachlehre* für deutsche Bürgerschulen und zum Selbstunterrichte deutscher Bürger, nebst den nöthigen Uebungen im Lesen, Schreiben und Sprechen dieser Sprache, nebst einer Vorschrift zum Schönschreiben. Zweyte durchaus umgearbeitete Auflage. gr. 8. 1811. 1 fl. 12 kr.

Lang's, M. *Joh.*, französ. Lese- und Uebersetzungsbuch für den deutschen Bürgerstand; zum Selbstunterrichte, und zum Gebrauch in deutschen Bürgerschulen. gr. 8. 50 kr.

*) *Schmidt*, Dr. *L. v.*, genannt Phiseldeck, systemat. Darstellung aller Erfahrungen über allgemeiner verbreitete Potenzen, 3 Bände, mit 27 Kupfertafeln. 4. Aarau, 1806—1808. 12 fl. (in Commission.)

Geographisches
Statistisch-Topographisches
Lexikon von Italien
nach dessen neuestem Zustande u. Verfassung;
oder
vollständige alphabetische Beschreibung aller darin gelegenen Städte, Festungen, Seehäfen, Flecken, Schlösser und anderer merkwürdigen Oerter; der vorzüglichern Flüsse, Seen, Berge, Thäler und bemerkenswerthen Gegenden; mit Bemerkung aller ihrer Natur- und Kunstseltenheiten etc. u. s. w.
von
P. L. H. Röder, Pfarrer zu Walheim.
Ulm, 1812.

Da noch keine vollständige Geographie von dem *erneuerten Italien*, diesem in jeder Hinsicht schönen und merkwürdigen Lande, vorhanden ist; so wird dieses *Geographisch-Statistisch-Topographische Lexikon von Italien*, in welchem die interessantesten Gegenstände desselben nach den *neuen Organisationen* deutlich und richtig beschrieben sind, nicht nur jeden Liebhaber der Geographie befriedigen, sondern auch demselben, so wie jedem Geschäftsmanne, Reisenden etc. ein unentbehrliches Handbuch seyn. Dieses Werk ist 50 Bogen stark, in sehr grossem Octav-Format, enge gedruckt und kostet 5 fl. 30 kr. oder 3 Thlr. 16 ggr.

In der *Stettinischen* Buchhandlung in *Ulm* sind ausser dem eben angezeigten auch noch folgende *Geographisch-Statistisch-Topographische Lexika* zu haben:

Lexikon von *Schwaben*, in 2 Bänden 6. fl. 30 kr.
Lexikon von *Bayern*, in 3 Bänden, nebst Anhang 9 fl.
Lexikon von *Franken*, in 6 Bänden 19 fl.
Lexikon von *Obersachsen* und der *Ober-* und *Niederlausitz*, in 8 Bänden 24 fl. 30 kr.
Lexikon von dem *Kur-* und *Oberrheinischen Kreis* 3 fl. 15 kr.
Lexikon von der *Schweiz*, in 2 Bänden 5 fl. 30 kr.
Lexikon von *Frankreich*, in 4 Bänden 12 fl. 15 kr.

Um die Anschaffung dieser sehr nützlichen *Geographischen Wörterbücher*, nach dem geäusserten Wunsche vieler Liebhaber möglichst zu erleichtern, werden solche denjenigen, welche die *ganze Sammlung*, oder doch den *grössten Theil* derselben sich anschaffen wollen, gegen *baare* Einsendung des Betrags *an die untenstehende Verlagshandlung* um die *Hälfte der beygesetzten Ladenpreise* erlassen. Dieser *geringe* Preis kann jedoch nicht länger, als bis nächste Michaelis statt finden.

Ulm, im März 1812.
die *Stettinische* Buchhandlung.

Eben ist erschienen:

Von deutscher Philosophie Art und Kunst. Ein Votum für *Friedrich Heinrich Jacobi* gegen *F. W. J. Schelling*, gegeben von *Joh. Fr. Fries.* 8. Heidelberg, bey *Mohr* und *Zimmer.* geh. 45 kr. od. 12 gr.

Inhalt: 1) Einleitung, 2) das Wesen der deutschen Philosophie, 3) Kants Gabe und seine Fehler, 4) Jacobi's Gabe und seine Fehler, 5) Neuere Irrungen, 6) Lauterkeit der Religionslehre.

In allen guten *Buchhandlungen* kann man Bestellung auf nachstehendes Buch machen:

Tantalus des Weisen *Himmel-* und *Höllenfahrt.* Eine höchst tragische Geschichte aus dem mythologischen Alterthume. In 44 Kapiteln vorgetragen von *Jokg. Morg. Blickumdichher.* 8. 1 Thlr. 4 Gr.

so von *Franzen* und *Grosse* in Stendal versandt wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 11. des May. 115. 1812.

Philosophische Polemik.

Von deutscher Philosophie, Art und Kunst. Ein Votum für *F. H. Jacobi* gegen *F. W. J. Schelling*, gegeben von *Jacob Friedrich Fries.* Heidelberg, bey Mohr und Zimmer. 1812. 102 S. 8. (12 Gr.)

Dass der über *Jacobi's göttliche Dinge* entstandne *ungöttliche Streit* — man müsste denn nach einem bekannten Ausspruche die Göttlichkeit in der Grobheit suchen — mehrere Federn in Bewegung setzen würde, war bey der Schreibseligkeit unsers Zeitalters zu erwarten. Möchten nur alle, die sich berufen fühlen, in diesen Streit einzugreifen, so urtheilsfähige Männer als der Verf. vorliegender Schrift seyn! So liesse sich mit Recht ein ersprieſsliches Resultat für die Wissenschaft von jenem Streit erwarten. Zwar macht es keinen wohlthuenden Eindruck auf den Leser, dass Hr. *Fries* gleich auf dem (etwas geziert und zweydeutig abgefassten) Titel seiner Schrift sich als parteinehmend *für* den Einen *gegen* den Andern ankündigt — gleichsam als wenn in der Gelehrtenrepublik das bekannte *Solonsche Gesetz* gälte, und das *Iliacos intra muros peccatur et extra* auf jenen Streit keine Anwendung fände — dass Hr. Fr. ferner seine Schrift als ein in dieser Streitsache abgegebnes *Votum* bezeichnet — gleichsam als wenn in philosophischen Discussionen durch *Abstimmung* entschieden würde und er selbst seiner Stimme ein vorzügliches *Gewicht* beylegte — dass Hr. Fr. endlich in einen Kampf zwischen dem *Jacobi'schen* und *Schelling'schen Dogmatismus* die ganze *deutsche Philosophie* hereinzieht — gleichsam als wären die beyden, freylich nicht unbedeutenden, Kämpfer, *Repräsentanten der gesammten Deutschheit* in philosophischer Hinsicht, was wir aus inniger Achtung und Liebe gegen unser Volk doch verbitten möchten. Indessen wollen wir es mit dem Titel nicht so genau nehmen und uns lieber an das Buch selbst halten, das immer besser wird, je tiefer man hinein kommt.

In der *Einleitung* (S. 3—21) schickt der Verf. mit Anführung einiger bedeutendern Stellen der Jacobischen Schrift von den göttlichen Dingen einige allgemeine Betrachtungen über den zwischen J. und Sch. entstandnen Streit voraus, lobt den ruhigen Ton, in welchem *Friedr. Schlegel* im Januarstück des deutsch. Mus. d. J. sich über jene Schrift erklärt habe, tadelt den unwürdigen Geist der Polemik im Schellingschen Denkmal, vertheidigt J'n gegen den Vorwurf der Consequenzmacherey, indem J. in seiner Schrift nur von Consequenz der Lehre und nicht von Persönlichkeiten rede, und die Methode, eine philosophische Lehre durch Consequenzen in Beziehung auf Glauben und Gewissen zu bestreiten, allerdings brauchbar und in unsern bürgerlichen Verhältnissen unverfänglich sey, und führt zuletzt die Gründe an, welche ihn (den Vf.) bestimmt haben, bey dieser Streitsache auch seine Stimme zu geben. Wir hätten hiebey gewünscht, dass der Verf. die eigentliche Streitfrage genauer bestimmt und seine Untersuchung hauptsächlich auf diese gerichtet hätte, die Frage nämlich, ob die Schellingsche Naturphilosophie oder Identitätslehre ihrem Wesen nach atheistisch sey oder nicht. Denn die S. 6—8 aus der Jacobischen Schrift (S. 149—155) angeführte Hauptstelle für die Unterscheidung des *Theismus* und *Naturalismus* reicht dazu nicht hin, weil dieser ganze Gegensatz schief ist, indem dem *Theismus* nicht der Naturalismus, sondern der *Atheismus*, und dem *Naturalismus* nicht der Theismus, sondern der *Supernaturalismus* entgegensteht, J. also mit Unrecht behauptet, dass der Naturalismus nothwendig *atheistisch* sey, da er doch eben so gut *theistisch* seyn kann, als der Theismus *naturalistisch* und *supernaturalistisch* seyn kann: welches aber Hr. Fr. zu bemerken vergessen hat. Die Gründe, welche der Vf. für seine Theilnahme an jenem Streite anführt, sind folgende vier: 1) hielt er es für nöthig, auch seine Ansicht zur Vertheidigung der von J. aufgestellten Hauptlehre für die Scheidung der Wissenschaft und des Glaubens in der Ueberzeugung des Menschen und für die Grundansicht wahrer, bilderfreyer Religionslehre zu geben; 2) betrachtete er J's Vorwürfe gegen *Kant* als seine eigne Angelegenheit; 3) hielt er das Innerste seiner eignen Lehre von J. an verschiednen Orten hart angegriffen — wenn aber diess der Fall ist, so sieht man nicht recht ein, wie Hr. Fr. dennoch vermöge No. 1. die Jacobische Hauptlehre und Grundansicht vertheidigen könne; denn das *Innerste* einer philosophischen Lehre betrifft doch wohl eben jene *Hauptlehre* und *Grundansicht;* 4) weil *Schlegel* und *Schelling* in zwey merkwürdigen Parallelstellen (nämlich jener im *deutsch. Mus.* Jan. 1812. S. 96 und dieser im *Denkm.* S. 145) beyderseits von einer *Kantischen Sprachverwirrung* reden und eine besondre

Vorliebe für den Verstand gegen die Vernunft zeigen. In dieser Beziehung macht Hr. Fr. von S. 15 an einige so treffende Bemerkungen, dass wir nicht umhin können, etwas davon zur allgemeinen Beherzigung hier wörtlich anzuführen. „Die baby-„lonische Verwirrung in unserm philosophischen „Sprachgebrauche bin ich keineswegs zu leugnen „gesonnen. Diess aber behaupte ich: Nur eine „sehr oberflächliche oder einseitige Beobachtung „der Entwickelung unsrer Philosophie kann dessen „Schuld" [deren Sch. oder die Sch. davon] „*Kan-„t'en* beymessen. Schwerlich gab es einen andern „deutschen Philosophen, der mit solcher Strenge „seinen Sprachgebrauch abmass, mit gleicher Be-„sonnenheit bey jedem Worte seine bestimmte Be-„deutung fest hielt, sich genauer dem deutschen „Sprachgebrauch anschloss. Freylich nöthigten ihn „seine weitläufigen, tiefen und neuen Untersuchun-„gen häufig eigne Wortbestimmungen vorzuschla-„gen und sich fremder Worte zu bedienen. Ueber „jede solche Bestimmung gibt er aber genaue Er-„örterungen. Die Klage über die Kantische Spra-„che von Seiten der Bestimmtheit des Ausdrucks „ist eitle Klage der Dilettanten, welche die Mühe „scheuen. Der Thurm, bey dessen Bau die wirk-„liche Sprachverwirrung eintrat, ist vielmehr die „*Fichtische Wissenschaftslehre*; wohl nicht durch „die Eifersucht höherer Mächte, sondern diessmal, „weil man mit blossen Worten bauen wollte. Bey „*Kant* fehlt dem Minderkundigen zuweilen das „Wörterbuch, welches ihm gleich die Bedeutung „der Worte nachweist; doch lässt sich dieses aus „seiner Rede entwerfen. Bey *Fichte* hingegen „kommt es nicht auf einzelne Worte an, sondern „einem jeden Leser fehlt nach Aristoteles für das „σχημα της λεξεως, für die grammatischen Grund-„formen der Gedankenbezeichnung, die Deutung. „Es ist hier eine willkürlich gebildete Sprache ohne „Grammatik und deren Syntax." — Nachdem der Verf. diess an einigen Sätzen der W. L. erwiesen hat, fährt er so fort: „Noch regelloser aber als die „Sprache der W. L. wurde die der *Schellingschen* „*Naturphilosophie*, indem man zu der willkürli-„chen *figura dictionis* noch eine Reihe ungewöhn-„licher, aus dem Lateinischen entlehnter Ausdrücke „brachte, deren eigentliche Bedeutung nie bestimmt „angegeben wird. — Durch diese Sprache ohne „Grammatik und Wörterbuch konnten also nur un-„bestimmte allgemeine Gedanken auf verworrene „Weise fest gehalten werden. Den Schülern blieb „es verborgen, dass, wenn man die sonderbaren „Formeln nur in bestimmtes Deutsch übersetzte, „dann ganz bekannte Dinge zum Vorschein kämen, „ja dass in [bey] dem künstlichern Gebrauche der „Formeln die ganze Kunst *darin* bestehe, bekannte „Lehren der Physik in den Jargon [der Schule] zu „übersetzen. Kein Wunder, dass bey einer so re-„gellosen Wortkrämerey bald jeder Schüler seine „eigne Sprache zu sprechen anfing; ja dass Sch. „selbst in jeder neuen Schrift auch neue Termino-„logie anwendet." — Der Vf. gibt nun, um dieses Uebel loszuwerden, den (wahrhaft) guten Rath, aus dem Kreise der Verwirrung der Fichtisch-Schellingschen Schule herauszutreten und den ganzen Plunder des in dieser Schule herrschenden unphilosophischen Jargons wegzuwerfen, indem nur auf diese Art eine *deutsche Philosophie*, in der man eine verständliche Sprache rede, zu erhalten sey. — So sehr wir nun auch dem Verf. hierin sowohl als in demjenigen beystimmen, was er weiterhin gegen die Herren *Schlegel* und *Schelling* wegen ihrer falschen Ansicht vom *Verstand* und *Vernunft* und deren gegenseitigem Verhältnisse sagt, so wenig können wir ihm in seinen eignen Erklärungen über Verstand und Vernunft beypflichten. „*Vernunft*" — sagt Hr. Fr. S. 20 — „ist die unmittel-„bare Kraft des Lebens in unserm erkennenden „Geiste; *Verstand* die Kraft des Willens, welche „dem Menschen das höhere Selbstbewusstseyn bringt." — Diese Erklärungen haben den doppelten Fehler, dass sie nichts klar machen und ganz willkürlich sind. Denn was ist die *unmittelbare Lebenskraft im erkennenden Geiste?* Gibt es in ihm auch eine *mittelbare* Kraft des Lebens und wie unterscheiden sich beyde? Was ist überhaupt Lebenskraft im *Geiste* und wie unterscheidet sie sich von der im *Körper?* Warum soll aber blos die *Vernunft* eine geistige Lebenskraft seyn? Lebt der Geist nicht auch, so fern er *Sinn* und *Verstand* hat? Und warum soll Vernunft sich blos auf den *erkennenden* Geist beziehen? Zeigt Vernunft sich nicht auch in Beziehung auf das *Wollen* und *Handeln* wirksam, und hat nicht eben darum die Vernunftkritik, deren Sprachgebrauch der Verf. in Schutz nimmt, eine *theoretische* und eine *praktische* Vernunft unterschieden? — Was aber des Verfs. Erklärung vom *Verstande* anlangt, so muss es jedem, der sich des in der deutschen und allen gebildeten Sprachen so scharf und bestimmt ausgesprochnen Unterschiedes zwischen *Verstand* und *Wille* erinnert, sogleich auffallen, dass Hr. Fr. den *Verstand* selbst als eine *Kraft des Willens* (eine Kraft der Kraft!) definirt. Freylich gehört *Denken* zum *Wollen.* Aber jeder ist sich auch bewusst, dass er sehr wohl denken könne und sehr oft denke, ohne etwas zu wollen. Folgt hieraus, dass *Denken* und *Wollen* zwey verschiedne, obwohl oft verbundne Aeusserungen unsres geistigen Lebens sind, so wird auch der *Verstand*, den der Sprachgebrauch fast aller Philosophen als *Denkkraft* anerkennt, von dem *Willen* als einem besondern Zweige unsres geistigen Vermögens, dessen Produkt das *Wollen* oder die *Wollungen* (wie die Gedanken Produkte des Verstandes) sind, unterschieden werden müssen. Es muss daher die babylonische Sprachverwirrung, über welche der Verf. klagt, nur noch vermehren, wenn er nun selbst den *Verstand* für eine *Willenskraft* erklärt, Und wenn der Verf. gar S. 21 hinzusetzt: „Ohne das Leben der Vernunft wäre „der Verstand *im Finstern*" — so fällt er gerade

in denselben Fehler, den er an *Schlegel'n* tadelt, der nur umgekehrt die Vernunft zur Finsterniss und den Verstand zum Lichte macht. Auch stimmt damit das Folgende nicht: „Der Verstand „ist im Menschen die Kraft, welche ihn *über das „Thier erhebt*, des *eignen Lebens Meister* werden „lässt." — Wie möchte uns denn der Verstand über das Thier erheben und unsers Lebens Meister werden lassen, wenn er selbst, ohne das Leben der Vernunft, *im Finstern* läge? Dann würden wir ja, vom Verstande geleitet, überall im Finstern tappen und unsres Lebens so wenig Meister werden, als der Blinde, geführt von einem Sehenden, dem die Augen verbunden sind, sichern Ganges gehen wird! — Rec. hält *Verstand* und *Vernunft* für nichts anders als *zwey Potenzen eines und desselben Vermögens*; hält beyde für *gleich gut* und *gleich sehend* in ihrer eigenthümlichen Sphäre, glaubt aber, dass die Sphäre der Vernunft *höher* liegt als die des Verstandes, und dass daher die Vernunft allerdings *weiter* sieht als der Verstand; kann jedoch diesen Gedanken hier nicht weiter ausführen. Uebrigens glaubt Rec. mit dem Verf. an den Spruch: „*Selbsterkenntniss* ist die Wurzel „aller menschlichen Weisheit." Nur muss man sich den Weg zu dieser Erkenntniss nicht selbst durch willkürliche Erklärungen und vorgefasste Meinungen verschliessen!

Im 1. *Abschn.* (S. 22—50) handelt der Verf. vom *Wesen der deutschen Philosophie.* Hierüber denkt Rec. mit dem Vf. so einstimmig, dass er das Vergnügen hat, fast nur referiren zu dürfen, indem er blos hier und da Manches anders ausgedrückt und dargestellt wünschte. Jenes Wesen besteht nämlich, dem Vf. zufolge, darin: „dass wir „unter allen Völkern der Erde zuerst die Mündig„keit des philos. Urtheils erreicht haben, dass wir „mit sicherern Maasse die Schranken des menschl. „Wissens ausmessen können und genau zu wissen „vermögen, welchen Glauben [welcher Glaube] und „welche Ahnungen des Ewigen in des Menschen „Geiste liegen." — Diese *unsre bessere Weisheit* leitet der Verf. aus dem *Geiste christlicher* Lehre ab, welcher allerdings bedeutenden Antheil daran hat, aber hier nicht *allein* genannt werden durfte, weil sonst alle christliche Völker eben dahin gelangt seyn müssten. Der Verf. musste also, wenn er, wie er sich ausdrückt, *deutscher Philosophie Art und Kunst* befriedigend darstellen und ableiten wollte, einen Blick auf *deutsche Art und Kunst überhaupt* werfen, und daraus hauptsächlich das Wesen der deutschen Philosophie erklären. Der Verf. vergisst sich aber hierbey so sehr, dass er S. 25 sogar zu *Descartes* (nicht *Decartes*, wie der Vf. schreibt) und zu den *Engländern*, „de„ren Wissenschaft immer von gutem Schrot und „Korn befunden wird," seine Zuflucht nimmt. Das Hauptverdienst schreibt er indessen „mit Recht un„serm *Kant* zu, dem wir das schwere Werk einer „nur auf Selbsterkenntniss, auf innere Kenntniss der „eignen Vernunft gegründeten Philos." verdanken.

Diess veranlasst den Vf. im 2. *Abschn.* (S. 51—37) *Kant's Gabe und seine Fehler* zu besprechen. Hier verwahrt er sich zuvörderst in einer Anmerkung gegen diejenigen, welche etwa von abgestorbnem Kantianismus und vergeblichen Versuchen, ihn wieder zu beleben, reden möchten. „Diese Men„schen sehen die Sache der Wahrheit und der Wis„senschaft an, wie Modehändler ihren Kram. So„bald das Volk sich an eine Form zu gewöhnen an„fängt, bringt man geschwind wieder eine andre. „— Der Geist der Wahrheit ist allen Zeiten der„selbe. — Ueber Entdeckungen in den Wissen„schaften erhebt man sich nicht, indem man sie „*wegwirft*, wie ein altes Gewand, sondern indem „man sich ihrer *bemächtigt* und sie mit neuen *ver„mehrt.*" — Eben so wahr als schön gesagt! — Ueber die Vorzüge und Mängel der Kantischen Vernunftkritik erklärt sich nun Hr. Fr. hier eben so wie anderwärts, besonders in seiner *neuen Kritik der Vernunft*, von welcher der Vf. meynt, dass sie der Kantischen Lehre diejenige Gestalt gegeben habe, welche ihr K. selbst hätte geben müssen, wenn es ihm eingefallen wäre, nach dem *unmittelbaren Quell philosophischer Wahrheit* zu forschen. Zuletzt schliesst er mit folgenden Worten: „Der grösste „wissenschaftliche Gewinn aus der Kantischen Lehre „ist die vollständige Nachweisung aller Naturbegriffe „und speculativen Ideen. Der schönste Theil seiner „Lehre ist das Leben und die Selbständigkeit seiner „praktischen Philosophie. Der grösste Mangel für „die Anwendung aber seine mislungene Ausbildung „der *Glaubenslehre.* Hier war seinen Schülern „noch viel zu thun übrig. Ich bin nun meiner Sa„che gewiss, dass ich diesem *Mittelpuncte philoso„phischer Ueberzeugung* eine wissenschaftlich eben „so feste Haltung und gleiche Vollendung gegeben „habe, als K. der Lehre von den Naturbegriffen." — Nach des Rec. Ansicht ist der eigentliche *Mittelpunct philosophischer Ueberzeugung* einzig und allein das *Selbstbewusstseyn* des Menschen, aus welchem auf der einen Seite das *Wissen* durch Erfahrung und Reflexion, auf der andern der *Glaube* durch unmittelbare Forderungen an den Willen hervorgeht. Rec. hält also dafür, dass Hr. Fr. in einer Selbsttäuschung befangen sey, wenn er die Glaubens-*Lehre* sogar, die selbst erst wieder den *Glauben* voraussetzt, für den *Mittelpunkt* philosophischer Ueberzeugung erklärt. Wollte man aber auch *Glaube* für *Glaubenslehre* setzen, so würde die Behauptung dennoch falsch seyn, da es ohne *Gewissen* oder Bewusstseyn sittlicher Gebote auch keinen *Glauben* geben würde, mithin der Glaube, wenn er nicht ein leeres Hirngespinst seyn soll, etwas andres im Gemüthe voraussetzt, worauf er sich stützt oder gründet.

Im 3. *Abschn.* (S. 38—53) werden nun auch *Jacobi's Gabe und seine Fehler* besprochen. Es werden ihm als Vorzüge zugestanden 1) eine Betrachtungsart philosoph. Wahrheiten, welche dem christl. Geiste praktischer Philosophie, dem Vorwalten der Andacht und des in der Liebe lebendig

werdenden Glaubens vortheilhaft war, wodurch er sogar, obwohl fälschlich, in den Verdacht der Frömmeley fiel; 2) das Verdienst, das in der Schule so viel (weit) verbreitete und so tief liegende Vorurtheil einer durch blosses Beweisführen zu gebenden Begründung philosoph. Wahrheit aufgedeckt, dessen schädliche Folgen gezeigt, und auf das Vorhandenseyn einer unmittelbaren Gewissheit im menschlichen Geiste aufmerksam gemacht zu haben. Wir wollen diess Verdienst nicht schmälern, dürfen aber nicht unbemerkt lassen, dass schon vor mehr als 2000 Jahren selbst *Aristoteles*, den man gewöhnlich als den Urheber jenes Vorurtheils, es könne und müsse in der Philosophie alles demonstrirt werden, betrachtet, in seinem *Organon* (*Anal. post.* I, 2.) sagte, es würde gar kein demonstrirtes Wissen geben, wenn es nicht schon vor aller Beweisführung *erste, unmittelbare, gewissere* und ebendarum *unerweisliche* (*πρωτα, αμεσα, γνωριμωτερα, αναποδειχτα*) Wahrheiten gäbe. Es konnte also wohl den Philosophen nicht so ganz unbekannt seyn, dass alle Beweisführung nur eine „*Gewissheit „aus der zweyten Hand*" gebe. — Die Fehler aber, welche der Vf. an J'n. rügt, liegen nach S. 40 alle darin, dass er sich nicht auf Schule, nicht auf zusammenhängende Darstellung seiner Lehre eingelassen hat. Hieraus entstand 1) eine allzu unbestimmte Sprache und ein schnelles Abspringen vom abstracten Denken zur rednerischen und bildlichen Ausführung, so dass keine feste und besonnene Untersuchung eingeleitet wurde und häufig Widersprüche, wenn auch nicht in der Sache, doch in der Darstellung zum Vorschein kamen; 2) Mangel einer Antwort auf die Frage, was denn eigentlich wissenschaftliche Philosophie sey, so dass sich J's. wissenschaftl. Behandlung nie über die Polemik erhob und die ihm eignen Untersuchungen nie zur Vollendung gediehen. Der Vf. erklärt auch hieraus, wie es zuging, dass selbst *Kant* (in der Abh.: was heisst sich im Denken orientiren?) und neuerdings *Schelling* (im Denkmal) J'n. den schwärmerischen Gedanken unterlegten, alle wissenschaftliche Philosophie vernichten zu wollen; welche Beschuldigung der Vf. für ungegründet hält. Dagegen behauptet der Vf., dass J. eben um jener Fehler willen weder das Kantische Problem der Vernunftkritik recht verstehe und daher im Streite mit der Kritik häufig Unrecht behalte, noch auch des Vf's. Lehre von der Deduction der Ideen gehörig gefasst habe, indem J. diese Deduction nur als einen misslungenen Beweis beurtheile, da sie doch gar kein Beweis seyn solle und dürfe. Hier scheint aber ein blosser Wortstreit obzuwalten. Denn der Vf. erklärt seine *Deduction* für eine Nachweisung, *dass, wie* und *warum* der Glaube an freyes, ewiges Leben und Gottheit dem Innersten jedes menschlichen Geistes einwohne und einwohnen *müsse*. Eine solche Nachweisung nennt der Sprachgebrauch ohne alles Bedenken und mit vollem Rechte *Beweis*, und es ist im Grunde doch nur eine willkürliche Veränderung des Sprachgebrauchs, wenn man die Bedeutung dieses echt deutschen Wortes beschränken und für eine gewisse Art des Beweises den lateinischen Ausdruck *Deduction* einführen will. Auch haben die Rechtslehrer, von denen dieser Ausdruck eigentlich entlehnt ist, immer nichts anders als eine Art der Beweisführung darunter verstanden. Am Ende dieses Abschn. erklärt sich der Vf. noch über den Unterschied zwischen *Wissenschaft*, *Glaube* und *Ahnung* nach seinen sonst schon bekannten Grundsätzen, auf deren Prüfung wir uns hier nicht einlassen können.

(Der Beschluss folgt.)

Kurze Anzeigen.

Erbauungsschriften. Taschenbuch zur täglichen Erbauung für denkende Christen von *C. C. G. Zerrenner*, Pred. der Kirche zum heil. Geist in Magdeburg. Berlin, in der Carl Salfeldschen Buchh. 456 S. kl. 8. mit 1 schönen Titelkupfer, (gebund. 1 Thlr. 8 Gr.)

Die Vorrede ist im Octbr. 1811 unterzeichnet. Der Zweck dieser Schrift ist nicht nur überhaupt Erweckung, Bewahrung und Belebung des religiösen Sinns und Erhebung des Gemüths unter den Uebeln und Gefahren der Zeit, sondern auch insbesondere denen, welche nicht lange Morgenbetrachtungen lesen können, in wenigen Worten einen hinreichenden Stoff zur Erbauung, zum Trost, zur Ermunterung darzubieten. Für jeden Tag (mit besonderer Rücksicht auf das gegenwärtige Jahr) und (im Anhange) für die wichtigsten Feste ist ein Kernspruch der Bibel zuerst aufgestellt, dem eine oder zwey Stellen aus den vornehmsten deutschen religiösen Dichtern, die sich darauf beziehen, folgen, und diess alles nimmt gewöhnlich nur eine Seite ein. Nur für alte Personen oder schwache Augen ist der Druck der Verse zu klein; sonst findet Ref. alles recht zwekmässig.

Volksschriften. Volkslieder und andere Reime. Vom Verfasser des Krämermichels. Mit einer Musikbeylage. Heidelberg, bey G. Braun. 1811. 112 S. 8.

Der Verf. *Sam. Friedr. Sauter*, evangel. Schullehrer zu Elchingen an der Kraich, hat ausser dem auf dem Titel genannten Liede (in schwäb. Mundart, das S. 39 der Sammlung abgedruckt ist) noch mehrere schon in Almanachs einrücken lassen, und ihre günstige Aufnahme veranlasste ihn diess Bändchen Reimereyen von verschiedenem Inhalt (es sind auch geistliche Lieder darunter) und verschiedener Manier herauszugeben, die gewiss eine grosse Menge von Lesern unterhalten wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 12. des May. 116. 1812.

Beschluss

der Recension von *deutscher Philosophie, Art und Kunst* etc., von *J. F. Fries.*

Der 4te *Abschnitt* (S. 54—83) ist überschrieben: *Neuere Irrungen.* Hier hat es Hr. Fr. mit der *Schellingschen Lehre* zu thun, gegen welche er eine Menge scharfsinniger und treffender, gleichsam ins innerste Mark derselben dringender und es in ein absolutes Nichts auflösender Bemerkungen macht. Insonderheit erklärt er jene Lehre in ihrer Wurzel für eine *Verwirrung von Poesie und Philosophie.* (Wir haben uns gegen diese Verwirrung schon vorlängst erklärt, weil aus ihr weder eine echte Poesie noch eine wahre Philosophie, sondern nur ein zwitterartiges Monstrum hervorgehen kann, das weder das Eine noch das Andre ist. Es scheint indessen, als wenn man allmälig von dieser Verirrung zurückkäme). Ferner deckt der Vf. in jener Lehre eine Menge von Widersprüchen, Inkonsequenzen und Ungereimtheiten auf, besonders in der *Lehre von Gott* (wobey er vornehmlich auf die Schrift *Philosophie und Religion* und die Abhandlung *von der Freyheit* Rücksicht nimmt), auf welche Lehre er aus Sprüchw. Salom. Cap. 30. V. 1 und 2 die Worte Agur's des Sohns Jake anwendet: Ich bin der Allernärrischste und Menschenverstand ist nicht bey mir — auch aus V. 32 den Rath hinzufügt: Hast du genarret und zu hoch gefahren und Böses vorgehabt, so lege die Hand aufs Maul! — Am Ende spricht er noch das allgem. Urtheil über sie aus, wie folgt: „Diese Lehre braucht fremdes „Wort und fremdes Bild, um nur irgend zur eig„nen Gestaltung zu gelangen. Sie hascht nach alten „Philosophemen, alten Mythen, so wie nach neuen „Schwärmereyen der Mystiker und Alchymisten, „wird aber nie die Verdammniss überwinden, die „ihr die selbstständige Originalität versagt. Die „alte Mythe ist ihr nicht voller Ernst, die alte Phi„losophie nicht strenge Wahrheit, und das Leben „keiner alchymistischen oder mystischen Phantasie „kann sie sich ganz aneignen; nur aus zerrissenen „Stücken aller dieser Bilder setzt sie sich den bunt„scheckigen Teppich zusammen, hinter den sie ihr „eignes Elend verbirgt.“ — Dieses Endurtheil klingt hart, ist aber nicht unwahr und durch das Vorhergehende vollkommen begründet. Auch sind wir überzeugt, dass die Nachwelt schwerlich wird begreifen können, wie es zuging, dass die aberwitzigste aller Philosophien, die je der menschliche Geist ausgeboren hat, in unsrem Zeitalter Bewundrer finden konnte, die sie als ein Meisterstück des menschlichen Verstandes anstaunten. Doch sind wir der Gerechtigkeit schuldig, zu bemerken, dass Hr. Fr. in Einer Stelle seinem Gegner wirklich Unrecht thut. Er sagt nämlich S. 60: „Sch. versteht gegen „den richtigen Sprachgebrauch unter *Natur* die „*Dinge selbst*, welche unter den Naturgesetzen ste„hen“ — und fügt in einer Anmerkung hinzu, dass im Deutschen der Gebrauch des Wortes *Natur* sich blos auf die Bestimmung des *Wesens der Dinge* durch Gesetze beziehe. Allein das Wort Natur hat im Deutschen sowohl eine *materiale* als eine *formale* Bedeutung. In jener zeigt es einen Inbegriff gesetzlich bestimmter Erkenntnissgegenstände an (z. B. wenn von Betrachtung der Natur im Allgemeinen die Rede ist), in dieser die gesetzliche Bestimmtheit des Wesens der Dinge überhaupt oder eines einzelnen Dinges (z. B. wenn von der Natur der Dinge, der Natur des Menschen, der Thiere, der Pflanzen u. s. w. die Rede ist). Sch. kann also ohne Verletzung des deutschen Sprachgebrauchs mit dem Worte *Natur* die *Dinge selbst*, welche unter den Naturgesetzen stehen, bezeichnen, so wie es auch auf der andern Seite dieser Sprachgebrauch duldet, von einer *Natur Gottes* oder einer *Natur in Gott* zu reden. Allein freylich braucht Sch. den letzten Ausdruck oft so, dass er beyde Bedeutungen des Wortes Natur mit einander zu vermischen scheint, wie wir auch schon in der Recension seines Denkmals (No. 92.) bemerkt haben.

Der 5te und *letzte Abschn.* endlich (S. 84—102) führt die Ueberschrift: *Lauterkeit der Religionslehre.* Hier hat es Hr. Fr. mit denen zu thun, welche sich von der neuern unphilosoph. Sprachverwirrung haben ergreifen und irre leiten lassen. Selbst die Bessern unter ihnen, sagt der Vf., haben dadurch ein solches Gefühl eigner Kraftlosigkeit zu philosophischen Untersuchungen erhalten, dass sie ohne den Muth zu eigner Lehre nur immer suchen, in alten fremden Worten klug befunden zu werden, und sich gar mit dem scheuen Volke verbunden haben, welches die Dämmerung liebt und am hellen Sonnenlichte nicht gedeihen kann. Als Beyspiele dieser Art werden die beyden *Schlegel* aufgeführt. „So vieles Einzelne diese „mit Geist und Sinn betrachtet haben, so schwankt „ihr eignes Urtheil doch hin und her, wie ihre „Lectüre wechselt. Einmal wird Plato zu höchst

„erhoben, ein andermal die einseitigen Spitzfindig„keiten der scholastischen Metaphysik. Neben dem „Homer werden unbedeutende Reime, neben Dante „und Shakespeare der unbedeutende Calderon hoch „gepriesen. Freylich mag jedes Ding in sich sein „Gutes haben; wir aber fragen nach dem, was wahr „ist, schlechthin wahr — dafür haben diese nichts „gelehrt!“ — Hierauf redet der Verf. von einer gewissen seyn sollenden *Frömmigkeit*, die sich aus jener Armuth an eignen Gedanken erzeugt hat, einem sogenannten *Mysticismus*, schaal und flau und albern bis zum Närrischen, einem wahnsinnigen *Nachbilden alter Formen*, in denen kein Leben mehr ist. „Keine widerlichere Lüge kann ge„funden werden, als wenn jemand einer nur im „Dienste ganz eigenthümlicher Gefühlsstimmungen „erfundnen Phantasie ihre leeren Bilder nachäfft, „ohne das Leben jener Gefühle zu haben oder gar „nur zu kennen.“ — Auch das Zurückkehren zu schon verlassnem Aberglauben in positiver Lehre und den neumodischen Geschmack an alten Legenden, die man doch im Herzen nicht mehr glaubt, rechnet der Verf. hieher. Durch alles dieses wird er nun freylich bey gewissen Leuten gewaltig anstossen. Sie werden ihn einen *Verstandesmenschen* oder, da der Verstand durch *Schelling* und *Schlegel* nun wieder zu Ehren und die Vernunft herunter gebracht worden, einen *Vernunftmenschen* schelten; sie werden sagen, dass er alles *Gefühls*, alles *höhern Sinnes*, aller *Phantasie*, ermangle, dass er, mit einem Wort, eine durch und durch *prosaische Natur* sey. Durch solche Redensarten — denn weiter ist es eben nichts — wird sich jedoch der Verf. wohl nicht irre machen lassen, um fortwährend einer *lautern Religionslehre* das Wort zu reden und an ihrer Ausbildung zu arbeiten. „Wie sollen wir es aber machen, um *Andacht*, „*Wärme* und *Leben* der Religiosität wieder zu ge„winnen?“ — So fragt der Verf. noch am Ende seiner Schrift, indem er es wohl erkennt, dass es daran gar sehr fehle. Er antwortet kurz und gut auf jene Frage: „Schafft uns wieder eine *öffentliche* „*ergreifende religiöse Einweihung der Jugend*, in „der ein jeder die Selbständigkeit des Geistes und „seine innere Hoheit erkenne!“

Diess der Hauptinhalt einer Schrift, die wir im Ganzen nicht genug empfehlen können zur fleissigen Lesung und vollen Beherzigung, wenn wir uns auch gegen Einzelnes manche Bemerkung zu machen genöthigt sahen, so wie wir auch wünschen müssen, dass der Verf. hin und wieder die Spuren der Eilfertigkeit — den loseren Zusammenhang einzelner Gedanken und kleine Nachlässigkeiten des Styls — durch eine sorgfältige Revision verwischt haben möchte. So durfte es S. 47 nicht heissen: „*Wie* mancher einzelne Verstand *gleich* zweifelnd „oder irrend diesen Glauben nicht in sich zu finden „vermag“ — sondern: *Wenn gleich* oder *wiewohl* mancher einzelne Verstand, zweifelnd oder irrend, diesen Glauben u. s. w. Auch macht die häufige Wiederholung des Wörtchens *eben* (z. B. S. 48 u. 50) keinen wohlgefälligen Eindruck auf den Leser. Doch diess sind Kleinigkeiten, die man bey der übrigen Treflichkeit des Inhalts gern übersieht.

Staatsarzneykunde.

Anleitung zur forensischen und polizeylichen Untersuchung der Menschen- und Thierleichname für (zu) Vorlesungen entworfen von Dr. *Gottfr. Fleischmann*, Prosect. am anatom. Theater auf der Univers. zu Erlangen, Privatdocenten u. der physikal. medicin. Societät daselbst ordentl. Mitgliede. Erlangen, b. J. J. Palm. 1811. 8 Bog. gr. 8. (10 Gr.)

Dieses brauchbare Werkchen zeichnet sich von andern ähnlichen Anleitungen theils dadurch aus, dass der Vf. auch die polizeylichen Untersuchungen in sein Gebiet zieht; theils und besonders aber dadurch, dass die Zootomie in dieser Beziehung nicht ausser Acht gelassen worden. Das letztere soll den Rec. als etwas Neues und als etwas, welches ein besonderes Interesse verdient, ganz vorzüglich beschäftigen, und er zweifelt nicht, dadurch nicht nur den Dank des Verfs., sondern auch des medicinischen Publicums einzuärndten.

In Kürze bemerkt Rec. in Hinsicht auf den ersten Theil, betreffend den Menschen, Folgendes. Wer wollte es dem Verf. zum Fehler anrechnen, dass er von des Berliner, zu früh verstorbenen *Roose* einzig schönen Bemühungen zur Ausmittelung des Arseniks (s. *Augustins* Repert. I. H.) noch keinen Gebrauch gemacht hat; allein es ist billig, für eine zweyte Auflage den Vf. hierauf aufmerksam zu machen!

Ueber die polizeylichen Untersuchungen dürfte etwas mehr zu erinnern seyn. Auch die Ausmittelung der Persönlichkeit einer aufgefundenen unbekannten Leiche (besonders in grossen Städten) gehört hieher.

In Betreff der Epidemieen, die allerdings nicht selten Aufklärungen durch Leichenöffnung nöthig machen, hätte der Verf. etwas genauer und detaillirter zu Werke gehen mögen. Hieher gehören die Puncte, worauf bey der Pest, beym gelben Fieber Acht zu geben ist. Recens. sah eine durch Polizeyvorkehrungen in ihrem Werden unterdrückte Epidemie, wo die Lebenden und so auch die Leichen ganze blaue Glieder darboten, die durch eine scharfe Linie von dem übrigen weissen Körper abgeschnitten wurden. Rec. geht nun zur Sache der Thierleichen über.

Hier ist das Wesentliche, die Ausmittelung der Epizootieen. Rec. vermisst zuvörderst die nöthigen Vorsichten, dass das Abziehen der Leder vom milzbrandigten Viehe, wodurch soviel Menschen ihr Leben verlieren, keine nachtheiligen Folgen habe. Der Physicus ist zu erinnern, dass ihn nicht die

ungeschickte Hand seines Prosectors bespritze — ein Tropfen ins Auge kostete dem Zuschauer einer solchen Section mehr als einmal das Leben. Eben so verlor so mancher Abzieher eines solchen Leders durch eine wunde Stelle an der Hand, oder durch eine frische Narbe sein Leben durch den Brand seines Armes.

Durch das Obduciren des, an der Rinderpest crepirten, Rindviehes ist das Uebel schon oft verbreitet worden; noch mehr Unglück geschah aber, wie *H. P. Sick* sehr richtig behauptet, dadurch, dass man zu grossen Werth auf die Leichenöffnungen setzt, und dadurch sehr oft zu schiefen Urtheilen verleitet wird. Dieses war eben so nothwendig als manche ähnliche Warnung, die im ersten Theile ihren Platz gefunden, anzuführen. Der Propagationsgang ist in der Rinderpest Hauptsache, die übrigen Sectionsdata, hinweggesehen von den Erosionen des Maules, die nicht immer bey einem früherfolgten Tode vorhanden sind, sind niemals entscheidend. Sie haben meist nur einen negativen Werth, d. h. das Daseyn der bestimmten Zeichen des Milzbrandes, oder der Lungenfäule ist ein zwar entschiedener, aber immer nur negativer Beweis, dass hier nicht Rinderpest Statt findet. Die *Kauschischen Erosionen*, welche neuerlich vom Kreisphysicus D. *Beling* im Asklepieion so deutlich nach ihrem ganzen Werthe aus einander gesetzt worden, sind hier das einzige positive sichere, leider aber nicht in jeder Leiche schon ausgebildet vorhandene Zeichen. Hiernach ist so manches Zeichen, welches der Verf. als Anzeige der Magenseuche oder Rinderpest anführt, zu berichtigen. Grosse, volle Gallenblase, hartes Futter im dritten Magen kommt oft vor, aber keines dieser Zeichen ist charakteristisch.

Der Ausschlag (schorf- und rindenartig) ist hier besonders zu berücksichtigen, obgleich er mehr bey den genesenen als bey den crepirten Rindern vorkommt. Die Zeichen der Klauenseuche, die mehrere Thiergattungen ergreift, sind ebenfalls übersehen; so auch die Erosionen nach *Hufelands* Journal und dem obengedachten Aufsatz im Asklepieion. S. 109 heisst es: „ob, wie im Lungenbrande „(sogenanntem Milzbrande) die Lungen gesund (?) „oder schlaff, schwammig (?) aufgeblasen (?), dunkelroth, schwarzroth, voll Blut?“ Hier hat der Vf. zu schnell gearbeitet, ohne seinen angeführten Geleitsmännern zu folgen, die ihm genau den Zustand der Lunge im Milzbrand beschrieben haben.

Eben so geräth er mit sich selbst in Uneinigkeit, wenn er die Lunge, welche in der Lungenfäule einem roth, weiss und schwarz marmorirten Steine ähnlich ist, brandig nennt. Im Lungenbrande (Milzbrande) ist sie brandig, aber durchaus das Gegentheil. Jene marmorirte Lunge ist der höchste Grad der adhaesiven Lungenentzündung, der bey der Peripneumonie der Menschen gar nicht vorkommt; man kann ihn die Gangrän nennen; da in dem Milzbrand ein Sphacelus der Lunge Statt findet.

Ueber den Befund des Milzbrandes verweiset Ref. den Verf. auf *Kausch's* Preisschrift über dieses Uebel, welche von der Berliner Akademie der Wissenschaften gekrönt worden.

Die Beschaffenheit und Menge des schwarzen Blutes ist auch eines der diagnostischen Zeichen im Milzbrande; so wie auch die mit gelbem Wasser angeschwollenen Gliedmassen, welche diese Feuchtigkeit zuweilen durchsickern, nicht zu übersehen sind.

Die schwarzpunctirten dünnen Därme, deren Villosa einem grobpunctirten Kupferstich ähnlich sieht, findet sich zwar in allen Epizootieen des Rindviehes, wo Brand im Darmcanal herrschend ist, vor; sie verdienen aber hier besonders angezeigt zu werden, da wir sie von den Anatomen als Krankheitsprodukte des menschlichen Organismus nirgends aufgezeichnet finden. Dieses ist auch der Fall auf Seiten der harten, schweren, marmorirten Lunge und des gelben gallertartigen Milzbrandwassers, wenn dieses letztere nicht etwa in der Folge als Begleiter der schwarzen Blatter (Folge des genossenen milzbrandigten Fleisches) noch entdeckt wird.

Thierheilkunde.

Ueber die verschiedenen Arten der Schafräude, deren Ursachen, Verhütung und Heilung. Von *D. W. H. Brennecke*, Königl. Preuss. Geh. Stiftsrathe, prakt. Arzte u. Geburtshelfer u. ordentl. Mitgl. d. Märkischen ökon. Gesellschaft zu Potsdam. Berlin und Stargard 1811. b. Fr. Maurer u. b. C. G. Hendess. kl. 8. 3½ Bog. (6 Gr.)

Es ist zu bedauern, dass der Verf. nicht der Walzschen Schrift über diesen Gegenstand, wie er selbst erzählt, vor dem Abdruck seiner Brochüre hat habhaft werden können; er würde ausserdem gewiss über manchen Punct ein anderes Urtheil gefällt haben. Die entscheidenden Versuche, welche am gedachten Orte über die Milben als Ursache der Schafräude aufgeführt werden, würden ihn hoffentlich überzeugt haben, dass er sich in der Ursache der Krankheit irre; welches freylich auf die Behandlung dieses Uebels einen wesentlichen Einfluss hat.

Uebrigens enthält auch diese kleine Schrift mancherley gute Bemerkungen; dahin zählt Ref. die Sache der Reinigung und mehrere Abweichungen von den Behauptungen *Viedebänts*. Die Krätzmilbe des Menschen ist allerdings von den Räudemilben der Thiere verschieden, und jede Thiergattung hat eben so ihre eigenen Milben. Man darf sich daher gar nicht wundern, wenn Schäfer, die angesteckes Vieh behandeln, die Räude nicht auf andere Thiergattungen, die sie zugleich pflegen, übertragen. Wenn indess der Verf. darin einen

Grund gegen die Milben als Ursache dieses Uebels findet, dass die Räude mehr im Herbst als im Sommer Statt zu finden pflegt: so beweiset dieser gar nichts; denn es ist bekannt, dass feuchte Witterung dieser *Generatio aequivoca* vorzüglich Vorschub leistet. Jede dieser Erzeugungen steht unter eigenen Bedingungen, und diese sind hier vorzugsweise die nassen Umgebungen der Atmosphäre. Die patholog. Desorganisationen des Hautorgans, welche die Räude hervorbringt, hat der Hr. Vf. sehr gut angegeben. Diese kleine Schrift ist dem um die Preussische Medicinalpolizey so hoch verdienten *Kön. Preuss. Geh. Staatsrath Sack* gewidmet.

Kleine Schriften.

Classische Philologie. Animadversiones Criticae in Callimachi epigrammata et Achillem Tatium. Viro illustrissimo *C. G. a Voigt,* Seren. Duc. Saxo-Vimar. et Isenac. a consiliis intimis etc. natalem d. XIII. Dec. fausto omine redeuntem auctoritate Societ. ducalis Lat. Jenensis gratulaturus scripsit *Carolus Guil. Göttling,* Jenensis, Societ. lat. sodalis ord. Jenae in bibliop. Croeker. 1811. 42 S. in 8. (6 Gr.)

Eine Probeschrift, die mehrere glückliche Verbesserungen und von Einsicht und Urtheilskraft zeugende Bemerkungen enthält. Die Epigrammen des Call. wurden schon im Alterthum für so dunkel gehalten, dass mehrere Grammatiker sie zu erklären versuchten, vornehmlich Archibius, der Vater des Apollonius Sophista, welchen letztern der Verf. nicht mit Villoison für einen Zeitgenossen des Dionysius aus Thracien hält, sondern für jünger, indem er den Apion anführt, der vornehmlich unter Caligula blühte. Die Anmerkungen über einige schwierigere Epigrammen des Callim. gehen von S. 5—23. Im 35 Epigramm (31 Brunck.) thut dem Hrn. Verf. Bentley's Aenderung, *παλαίτερον*, nicht genug, weil es ungewöhnlich sey, diess Wort in dieser Bedeutung (olim) zu brauchen; er schlägt dafür vor: *σάλου πάρος concha antea maris fui.* Im 6ten Vers ist mit Recht die von Schweighäuser aus einer alten Handschrift des Athenäus ans Licht gezogene Lesart: *ποσσίν, ὥστ' ἔργῳ τοὔνομα συμφέρεται* vorgezogen. Gelegentlich wird auch eine Stelle in Zonarae Lex. I. p. 121. berichtigt. Der Herausgeber hatte schon erinnert, dass *Ἀλκύων* für *Ἀλκμὰν* stehen müsse. Hr. G. geht etwas weiter. Er liest die ganze Stelle so: *Ἀλκύων, θρηνητικὸν ὄρνεον. Ἀλκμάν.* Zonaras (oder vielmehr der Grammatiker, aus dem er schöpfte) hatte die Stelle Alcmans bey Antig. Caryst. 27. vor Augen, über welche Hr. G. sich weiter verbreitet. Die übrigen Epigrammen, über welche diese Schrift Bemerkungen enthält, sind XIV. (53 Brunck, das auch deutsch übersetzt wird), XXX. (1 Brunck)' XLIV. (5 Brunck), und theils sind Stellen derselben berichtigt, theils vertheidigt und erklärt, auch andere Schriftsteller, wie Nonnus, emendirt. Von S. 24 fangen die observationes in Achillem Tatium an. Weil die erotischen Schriftsteller fleissig gelesen wurden, so gibt es in ihren Werken eine grosse Menge Varianten, und der jetzige Text ist noch sehr fehlerhaft, aber auch oft missverstanden. Hr. G. nimmt daher Gelegenheit, öfters die neuesten Uebersetzer zu tadeln und den Sinn richtiger zu bestimmen, aber auch emendirt wird oft, meist ohne viel zu ändern, und mit grosser Wahrscheinlichkeit. Vornehmlich empfehlen wir die Bemerkung über VIII, 6. Noch zeichnet sich diese Schrift durch Vortrag und Bescheidenheit aus.

Dissertatio de M. T. Ciceronis Libris III. de oratore etiam post Criticorum curas nondum satis castigatis. Regii Seminarii philol. Lips. nomine et iussu scripsit *Otto Mauritius Müller.* Dresdanus. Lipsiae, impress. Car. Tauchnitz. 1811. 33 S. gr. 8. (4 Gr.)

Die Abhandlung des Verfs., der bald nach ihrer Erscheinung die Magisterwürde erhielt, und nun als Lehrer am Gymnasium zu Züllichau angestellt ist, zerfällt in drey Abschnitte, in welchen erwiesen wird, 1. dass die bisherigen Herausgeber dieser Bücher des Cic. nur wenige und lückenvolle Handschriften gebraucht haben; 2. dass von ihnen die alten Ausgaben gar nicht oder nicht sorgfältig genug gebraucht worden sind; 3. dass sie eben so auch die neuern kritischen Schriften, in welchen schon manche Stellen verbessert sind, nicht fleissig genug zu Rathe gezogen haben. Der Verf. hat selbst eine pergamen. Handschrift der königl. Bibliothek in Dresden (die er zwar erst in das Ende des 15ten Jahrhunderts setzt, die aber doch einigen Werth hat) und einige alte Ausgaben verglichen (er gibt überhaupt von den Ausgaben sehr genaue und vollständige Nachricht). Ueber verschiedene Stellen des ersten Buchs trägt er seine eignen Bemerkungen vor, die ein geübtes kritisches Gefühl, Kenntnisse und Umsicht verrathen.

Denkwürdigkeiten des Luckauer Museums. Fünftes Stück. Neuere und ältere Lectionsverzeichnisse für die beyden obern Classen, als Einladungsschrift — von M. *Joh. Daniel Schulze,* Rector. Wittenberg bey Seibt. 20 S. 4.

Es sind die Lectionen des Rectors und Conrectors von 1805 bis 12, die öffentl. Lectionen vom J. 1711, die öffentl. Lectionen aus der Periode des R. Crüger 1721 ff., unter R. Schmerbauch 1754 ff. und im J. 1801 tabellarisch aufgestellt. Es sind ihnen geschichtl. Anmerkungen beygefügt. Stoff zu mannigfaltiger Betrachtung bieten sie dar, und sind erhebliche Beyträge zur Geschichte des Schulwesens.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 13. des May. **117.** 1812.

Civilrecht.

Die Theorie der Verjährung nach gemeinen und sächsischen Rechten, nebst einem *Anhange über die Civilverjährung nach dem Gesetzbuche Napoleons* I. von D. *Aug. Siegmund Kori*, Rechtslehrern und Rechtsconsulenten zu Leipzig (jetzt königl. sächs. Appellationsrathe). Leipzig, in der Weidmann. Buchhandlung. 1811. XX, 308 und 47 Seiten. 8. (1 Thlr. 8 Gr.)

In Zeiten, wo das römische Recht, ungeachtet aller Empfehlungen desselben jenseits und diesseits des Rheines, sich immer mehr auf kalte Zurücksetzung, wenigstens auf einseitige Behandlung, gefasst zu halten hat, ist die vorliegende Schrift eine erfreuliche Erscheinung. Der Verf. hat sich einen Gegenstand zur Bearbeitung ausersehen, welcher von höchstem praktischen Interesse ist, für welchen von Seiten der Provincialgesetzgebungen wenig geschehen ist, und welcher das Licht, dessen er in seinen einzelnen Theilen bedarf, nur vom römischen Rechte erwarten kann. Ausgebreitete Bekanntschaft mit den Quellen und mit der civilistischen Literatur, sorgsames Forschen in den erstern, vorsichtige Benutzung der letztern, müssen für das Gelingen einer solchen Arbeit Gewähr leisten. Diese Gewähr lässt der Vf. nicht vermissen. Unabhängig von der Meinung, hält er sich, so lang es möglich ist, an das Gesetz; was er hier als Resultat seiner Untersuchungen fand, hat er wieder gegeben. Aber er hat zugleich die oft abweichenden Ansichten seiner Vorgänger angemerkt, und diess ist in einer Lehre, welche so voller Streitfragen ist, wie die von der Verjährung, sehr zu billigen. So viel im Allgemeinen über das Werk, welches jetzt näher charakterisirt werden soll.

Die *Einleitung* (S. 1—32) ist der Quellenkunde und Literatur gewidmet, sie enthält ferner eine (sehr kurze) Uebersicht der Geschichte der Verjährung nach römischem, kanonischem, longobardischem und deutschem, auch sächsischem Rechte, sie geht endlich auf den Grund und die Zweckmässigkeit der Verjährung über. Aus der *wirklichen Abhandlung* hat der Verf. fünf *neben einander* stehende Hauptabtheilungen gebildet. A) *Von der Verjährung überhaupt.* S. 33—98. Etwas spät wird hier erst der Begriff der Verjährung festgestellt. Sie ist dem Vf. „die Erlangung eines Rechts „durch den eine gewisse Zeit hindurch ausgeübten „Besitz desselben, welchen der dadurch Beeinträchtigte durch die ihm dazu gestatteten Mittel nicht „verhindert hat. Da auch" — fährt der Vf. fort — „das Aufhören einer Verbindlichkeit ein Recht erzeugt, obschon nur ein allgemeines, nämlich Freyheit der Person oder der Sache, und da der Genuss dieser Freyheit bey der Verjährung für Besitz gilt, so passt der gegebene Begriff selbst auf „die erlöschende Verjährung." Die letztere Deduction hat Rec. nicht ganz befriedigend gefunden. Wenn das Aufhören einer Verbindlichkeit die Freyheit der Person oder Sache erst *erzeugt*, so ist ein Genuss *dieser* Freyheit *vor* dem Aufhören der Verbindlichkeit, mithin vor vollendeter Verjährung, nicht denkbar. — An den Begriff der Verjährung schliesst sich die Frage: ob sie im Naturrechte gegründet sey? an, und wird verneinet. Ausführlich verbreitet sich dann der Vf. über die allgemeinen Erfordernisse der Verjährung. Er untersucht die Wirkung einer auf dieselbe geleisteten Verzicht, einer gegen sie eingelegten Protestation, zählt die Unterschiede zwischen Verjährung und ähnlichen Rechtsinstituten auf, nennt die einzelnen Arten der Verjährung, schildert dieselbe in ihren Folgen, sucht insbesondere (jedoch für Rec. nicht ganz überzeugend) darzuthun, dass die Verjährung das Recht des Andern selbst und nicht bloss die ihm daraus zustehende Klage aufhebe, und kommt zuletzt auf die gegen die Verjährung Statt findende Wiedereinsetzung in den vorigen Stand. B. *Von den einzelnen Verjährungsarten.* S. 99—254. Die *erwerbende* und die *erlöschende* Verjährung (Rec. behält hier die Bezeichnungen des Vfs. bey) geben *zwey Unterabtheilungen* an die Hand, eine *dritte Unterabtheilung* umfasst *einige besondere Fälle der Verjährung.* Jene erst genannten beyden Gattungen der Verjährung werden zuvörderst nach ihren Grundzügen entwickelt. Die erwerbende Verjährung zerfällt hierauf in Verjährung des Eigenthums und in Verjährung der übrigen dinglichen Rechte, so dass die Eintheilung der Verjährung in *ordentliche* und *ausserordentliche* zur entferntern Unterabtheilung wird; während sie bey der erlöschenden Verjährung unmittelbar auf die allgemeine Darstellung folgt. Bey der Verjährung des Eigenthums kommt der Verf. auf die verschiedenen Rechtstitel und macht es S. 113 sehr wahrscheinlich, dass der *titulus pro possessore* nicht auf den *bonorum pos-*

sessor, sondern auf den natürlichen Besitzer einer erblosen Erbschaft zu beziehen sey, gegen den der Fiscus sein Recht nicht binnen des geordneten quadriennii verfolgt habe; dagegen sind die *tituli pro emtore*, *pro legato*, *pro donato*, übergangen, wiewohl sie manche nicht uninteressante Erörterung veranlasst haben würden. Eben so wenig ist untersucht, ob *hier* ebenfalls die not. 86 S. 55 für genügend angenommene *allgemeine* Fähigkeit, Rechte zu erwerben, in der Person des Verjährenden hinreiche? eine Frage, deren Beantwortung aus mancherley Gründen nicht so geradezu bejahend ausfallen dürfte. Die besondern Fälle, welche, wie gedacht, die dritte Unterabtheilung ausmachen, gehören zum Theil der extinctiven, zum Theil der acquisitiven Verjährung an und sind in 2 Classen gebracht, je nachdem die hier berührten besondern Rechte, welche verjährt werden, ihrer Natur nach persönliche Verbindlichkeiten bey sich führen oder nicht. In der zweyten Classe steht die extinctive Verjährung jährlicher Gefälle, die Verjährung der auf Bauergütern haftenden Zinsen und Frohnen, die Verjährung der Lehnwaare, die Lehnsverjährung, die Verjährung des Besitzrechts und die extinctive Verjährung der sächs. Steuer- und Kammer-Credit-Cassen-Scheine und der Obligationen über die königl. Anleihen vom J. 1807 und 1810. Die erste Classe stellt die Verjährung der Zustandsrechte und des Erbrechts, sehr sorgfältig ausgearbeitet, dar; nicht minder wird in ihr der Verlust des Vermögens, welchen ein für todt erklärter Abwesender erleidet, als ein abweichender Fall der Verjährung erwähnt, wobey denn freylich das, was hier unter Verjährung verstanden wird, nicht nach dem oben angegebenen Begriffe der Verjährung gemessen werden darf. C) *Von Beendigung der angefangenen Verjährung durch den Nachfolger* (*accessio temporis*) und D) *von Usurpation der Verjährung* S. 255—293. Die Arten der Usurpation sind gemeine und besondere. Unter jenen nimmt Verfolgung des Rechts in einem petitorischen Processe, (*wo, l.* 3. *C. de ann. exc. Ital. contr. toll.* berücksichtigt seyn könnte) und Verlust des Besitzes die erste u. zweyte Stelle ein. „Der Civilbesitz," sagt der Vf., „welcher bey Verjährung des Eigenthums erforder„lich ist, wird unterbrochen, 1. durch Verlust der „Detention, jedoch nur alsdann, wenn zugleich a) „der neue Besitzer die Sache unter Eigenthumstitel „erworben und verjährt, oder b) der natürliche Be„sitz der Sache zu dem vorigen Eigenthümer zu„rückgekehrt ist; 2. durch Aufgebung der Sache." Nun gesteht zwar Rec. ad 1. a) willig zu, dass *usurpatio* dann nicht vorhanden sey, wenn blos die natürliche Detention aufgegeben, der Besitz aber durch Repräsentanten ausgeübt wird. Er weiss auch, dass der Besitz von *Grunds*tücken nicht sofort in demselben Augenblicke verloren wird, wo ein Anderer denselben Besitz ergreift. Allein diese beyden Puncte, auf welche die vom Vf. not. 765. S. 274 angezogenen Gesetze, so weit sie überhaupt hier einschlagen, sich zurückführen lassen, sind, in Verbindung mit dem, was noch aus der vom Vf. nicht benutzten *l. fin. C. de acq. l. ret. poss.* zu entnehmen ist, Alles, was zugegeben werden kann. Die Regel bleibt: *sine possessione usucapio contingere non potest;* so bald der Besitz wirklich verloren ist, ist auch die Verjährung unterbrochen, ohne Unterschied, ob ein neuer Besitzer vorhanden sey, ob er die Sache unter Eigenthumstitel erworben habe und verjähre, oder nicht. Die *l.* 5. *D. de usurp. et usuc.* kann von Unterbrechung des *natürlichen Besitzes in Beziehung auf die Interdicte*, wohl gar in Beziehung auf das *interdictum uti possidetis*, welches *retinendae possessionis* ist, unmöglich verstanden werden. Gajus sagt ja nicht: *Naturalis interrumpitur possessio*, sondern *naturaliter*. Auch ist der Platz, welcher dem erwähnten Fragment in den Pandecten angewiesen ist, der ganze innere Zusammenhang und der Umstand, dass Gajus, wie aus *l.* 1. *eod.* hervorgehet, *im libr. XXI. ad Ed. Provinciale*, allerdings unter andern auch von der Verjährung handelte, jener Auslegung entgegen. E) Von der Verjährung der Verbrechen Seite 294—308. Obschon der Vf. diese Gattung der Verjährung als extinctiv anerkennt, so hat er doch für sie eine besondere Hauptabtheilung bestimmt. Begriff, Zweck, Erfordernisse, Wirkungen und Usurpation derselben, ingleichen die Fälle, wo sie nicht Statt hat, beschäftigen ihn im ersten Abschnitte, im zweyten wird die Eintheilung derselben in ordentliche und ausserordentliche durchgegangen.

Rec. glaubt, durch diese Anzeige seine Leser in den Stand gesetzt zu haben, dass sie nunmehr selbst über die Ordnung, welche der Verf. befolgt, über die Art, wie er mit seinem Gegenstande umgeht, über die Reichhaltigkeit des Werks und über den Werth der darin enthaltenen Belehrungen ein sicheres Urtheil fällen können. Es bleibt nun noch der Vortrag des Vfs. übrig. Dieser ist im Ganzen klar und lichtvoll. Um so mehr aber befremden einzelne, minder glücklich gewählte Ausdrücke, z. B. 298 und 308 *unkeusche Ehe*, *Famösschriften*. Auch ganze Sätze leiden an Dunkelheit und schwieriger Construction. Ein Beleg hierzu ist S. 306 anzutreffen, wo es heisst: „Einfacher „Ehebruch verjährt binnen 5 Jahren, selbst wenn „damit eine Betrügerey verbunden gewesen wäre, z. B. mit Juden." Den meisten Misdeutungen dürfte dasjenige unterworfen seyn, was S. 192 N. 16 und Not. 517 über die Wechsel-Verjährung gesagt ist. Rec. will die ganze hieher gehörige Stelle einrücken und in einigen Anmerkungen zeigen, wie viel noch hinzugesetzt werden muss, damit Zweydeutigkeit vermieden werde. „Die Wechselklage erlischt a) wenn „sie sich auf einen eignen Wechsel gründet, in 4 „Jahren, es müsste denn dieser Wechsel von einem „Kaufmanne ausgestellt seyn und die Klage in Leip-

„zig [1]) erhoben werden, [2]) wo sie nach einem sächsischen Jahre verjährt ist; dagegen verliert b) ein „trassirter Wechsel schon nach 4 Wochen, von „Zeit des Zahlungstages an [3]), seine Gültigkeit; „steht aber c) die Wechselklage [4]) den Erben des „Gläubigers [5]) oder d) milden Stiftungen zu, so erlöscht sie, nach zwey sächsischen Jahren von Zeit „des Zahlungstages an. — Jedoch behalten verjährte [6]) Wechsel [7]) noch fernerhin die Kraft eines Schulddocuments."

Der *Anhang* ist nach der Ehrhardischen Uebersetzung der französ. Gesetzbücher gearbeitet und im Ganzen eben so, wie die Hauptabhandlung, geordnet. Er erstreckt sich übrigens nicht blos auf den C. N., sondern auch auf den C. de Proc. und C. du Comm. Das Gebiet der Verjährung ist hier noch mehr, als im Haupttheile der Schrift, erweitert und in die Gränzen des blossen Rechts der Zeit hineingerückt. Zwey arge Druckfehler finden sich S. 8 und S. 25. Dort ist Z. 7 §. 8, *Jahren* st. *Monaten*, hier Z. 8 §. 28 *beweglichen* st. *unbeweglichen* zu lesen. Auch muss S. 20 §. 21 Z. 7 *wenn auch* statt *oder* gesetzt werden, wenn der daselbst behauptete Satz richtig seyn soll.

1) Vor dem Handelsgericht oder den Stadtgerichten. S. Anschlag d. Raths zu Leipzig v. 27. April 1768 und *Kind quaest. for.* T. III. c. 14. *ed. post.*

2) Auch nicht in continenti bescheinigt werden können, dass der Wechsel eine nicht von Mercanz oder Darlehen, sondern von andern Contracten herrührende Schuld betreffe. S. denselben Anschlag.

3) Gegen den Acceptanten wenigstens ist es sehr streitig, ob die hier in Betracht kommende Vorschrift des §. 32 der Leipz. Wechsel-Ordnung auch auf die Indossanten und Trassanten gehe? Das kön. Sächs. Appellationsgericht hat, so viel Rec. weiss, die verneinende Meinung und man erwartet eine authent. Interpretation über diesen Punct.

4) In so fern sie aus einem *eignen*, von *Mercanz oder Darlehn* herrührenden Wechsel eines *Kaufmanns*, der in Leipzig wohnhaft ist oder dahin handelt und daselbst anzutreffen ist, erhoben wird. S. obigen Anschlag.

5) Welcher vor Ablauf der ersten Frist von Jahr und Tag verstarb — also nicht unbedingt den Erben. §. 32 d. L. Wechs. Ordn.

6) Eigne; Tratten sind in Beziehung auf den *Trassaten* stets für *gänzlich erloschen* geachtet worden. Wegen der Regressklage des Praesentanten gegen die Indossanten und Trassanten, s. Anm. 5.

7) Wenn sie ausgestellt sind:

1. von Nichtkaufleuten,
2. von Kaufleuten, die nicht die in der Anm. 4. beschriebene Qualität haben,
3. von Kaufleuten, die zwar nurgedachte Qualität haben, aber über Forderungen, die erweislicher Maassen nicht von Mercanz oder Darlehen herrühren.
4. von Kaufleuten besagter Qualität, auch über Handlungssachen und Darlehne, aber an einen Nichtkaufmann. S. §. 32 d. L. W. O. und angez. Anschl.

Kleine Schrift.

Alterthumskunde. De monumentis aliquot graecis, e sepulcro Cumaeo, recenter effosso, erutis, *sacra Dionysiaca*, a Campanis veteribus celebrata, horumque doctrinam de animorum post obitum statu *illustrantibus*, *Prolusio* orationibus inauguralibus in gymnasio Hildburghusano a. d. XXVIII. Apr. a. C. N. MDCCCXII. habendis praemissa a *F. C. L. Sickler*, Gothano, Philos. Doct. Academiae imper. et regiae Romanae, in Capitolinis aedibus, antiquitatum illustrandarum et curandarum ergo constitutae, atque inclutae Soc. Lat. Jenensis sodali, caet. caet. Gymnasii Hildburghus. Direct., a consiliis scholarchatus et regiminis adsessore. Accedunt figurae aeneae (tres). MDCCCXII. 24 S. in 4. (Auch mit dem Titel — *Commentatio* — Wimariae, sumt. bibliopolii, vulgo Landes-Industrie-Comptoir dicti. (12 Gr.)

Der Hr. Verf., der nach einem mehrjährigen Aufenthalte in Paris und Rom, nun dem Vaterlande wieder geschenkt worden ist, und, nach Verwandlung der ehemaligen Schule zu Hildburghausen in ein öffentliches Gymnasium, an welchem die Zahl der Lehrer vermehrt und eine, andern höhern Lehranstalten dieses Namens gleiche Lehrart vorgeschrieben worden ist, die erste Stelle und Direction desselben, nebst den übrigen auf dem Titel angezeigten Würden erhalten hat, bereicherte schon von Rom aus das Fach der Archäologie mit Erläuterung der wichtigsten neuen Entdeckungen (in dem durch die Zeitumstände zu früh unterbrochenen, Almanach für Künstler und Kunstliebhaber aus Rom); in gegenwärtiger Schrift aber macht er überaus wichtige neue Entdeckungen bekannt. Er beschreibt zuvörderst die classische Gegend, wo sie gemacht worden sind. Die Ueberreste des alten Cumä trifft man 5 Stunden von Neapel, man mag den Weg zu Lande oder zu Wasser machen, an. Doch ist der letztere Weg der angenehmste. Hier hat man zur Linken Capri, wo von allen Villen des Kaisers Tiberius nur noch Reste einer einzigen, villa regia genannt, übrig sind; nahe dabey liegt auf dem festen Lande das Vorgebirge der Minerva (jetzt Capo di punta); zur Rechten hat man Virgils sogenanntes Grab bey Posilippo, durchschneidet den Puteolan. und Bajanischen Meerbusen, fährt bey den elysischen Gefilden und dem Acheron vorbey u. s. f. Aber auch zu Lande kommt man bey

Oertern, die aus dem Alterthum sehr bekannt sind, z. B. den Avernischen See (ein Name, dessen Ableitung von ἄορνος, *avibus carens*, Hr. S. gegen Strabo in Schutz nimmt) vorbey. Man gelangt endlich zu einem grossen antiken Bogen, bey den Eingebornen *arco felice* genannt, diess ist das alte Thor von Cumä. Dorngebüsch, Weinberge, und Felder nehmen jetzt den Platz ein, auf welchem ehemals das berühmte Cumä stand, von dem man nur noch einige Ruinen der Strassen und das Amphitheater sieht; zur Linken liegt der lacus Fusari, zur Rechten lacus Licolae; über diesen weiter hinaus Linternum, wo der ältere Scipio der Africaner gestorben seyn soll. Diese Gegend besuchte Hr. S. im Febr. 1809 zum zweytenmal, und erfuhr, dass in unterirdischen Wohnungen bey dem See von Licola von dem Besitzer des Feldes (Matteo Scotto aus Procida) ein grosser von drey Gespenstern bewachter Schatz gefunden worden sey. Er liess sich dahin bringen, stieg durch eine in die Decke gemachte Oeffnung in die unterirdische Wohnung hinab, und erkannte sogleich ein griechisches, cumäisches, Grabmal, was auch die Ueberreste von griech. Buchstaben auf ein paar Steinen bestätigten. Das sehr einfache, viereckige Gebäude von 7 Fuss Höhe und eben so viel Fuss Breite, hat unstreitig ehemals über der Erde gestanden, und hatte ein der alten, nachher vermauerten Strasse, entgegen stehendes Thor. An den obern Theilen der Mauern befinden sich 3 bedeutende Monumente (tabulae caelatae albarii operis), die eben so treflich gearbeitet sind (denn der alte Künstler hat die Hauptfiguren stark hervortreten lassen, wogegen die andern mehr zurücktreten) als gut erhalten. Hr. S. hat sie genau abzeichnen lassen. Die Kupferstiche, welche unlängst *Andr. Jorio* zu Neapel davon geliefert hat, erklärt er für untreu. Jetzt steht bey diesen antiken Denkmälern eine königl. Wache; denn sie haben nicht können weggebracht werden. Das erste Relief stellt ein triclinium dar, an welchem acht bärtige Männer sitzen, deren Blicke auf zwey tanzende Mädchen, von denen man nur das eine ganz sieht, gerichtet sind; zu den Füssen des am Ende sitzenden Mannes liegt ein Mädchen, das durch Zusammenschlagen der Hände den Tact anzugeben scheint. Das tanzende Mädchen ist in der heftigsten Bewegung dargestellt, eine Art des Tanzes die sich in der *tarantella* der Neapolitaner noch erhalten hat. Die in der Nähe stehenden Gefässe sind lauter dem Bacchus geweihete. Es scheint also ein nächtliches Gastmal zur Feyer bacchischer Mysterien dargestellt zu seyn. Auf dem zweyten sieht man drey Skelette, oder *lemures*, die allerdings von unsern Skeletten noch etwas verschieden sind; der Künstler hat insbesondere Muskeln beygefügt, die nothwendig waren, da sie in verschiedenen Stellungen und Bewegungen dargestellt sind; und so scheinen dem Hrn. Verf. alle in Bewegung vorgestellte Skelette bey den Alten gebildet gewesen zu seyn, er tadelt mit Recht die neuern Künstler, welche von dieser Vorstellung abgewichen sind, da ja doch blosse Knochen ohne alle Verbindung nicht in Bewegung gesetzt werden können. Es sind zwey oder drey lemures saltantes, wahrscheinlich weiblichen Geschlechts. Der dritte scheint mit beyden Händen den Tact zu schlagen, was noch in Kalabrien häufig geschieht, wenn man keine Tamburins oder Castagnetten zur Hand hat. Noch werden solche heftige Tänze gewöhnlich von zwey Personen ausgeführt (in Rom *Saltarella*, in Neapel *Tarantella* genannt) die mit dem κόρδαξ oder vielmehr θίασος verglichen werden können. Aus dem finstern Tartarus, wo die lemures noch hausen, führt das dritte Monument zum Ufer des Styx und den Elysischen Gefilden. Am Styx sitzt der alte Charon mit seinem Nachen und dem Cerberus; ein Weib steht dabey, die etwas Geschriebenes mit beyden Händen hält; dann eine ganz bekleidete weibliche Figur, hierauf ein tanzendes Mädchen; hierauf drey Figuren (umbrae) von denen die bärtige wieder den Tact mit den Händen anzudeuten scheint; zuletzt ein Felsen und ein Baum, die Gränzbezeichnung des Elysiums. In der Frau, die etwas Geschriebenes hält, glaubt Hr. S., wegen der Lotusblume, die sie auf dem Kopfe hat, die Isis (σωτειρα και ψυχοπομπος) zu erblicken, und die Schrift sieht er für einen Aufsatz über das Leben des Verstorbenen an, dergleichen den Mumien in Aegypten beygelegt wurde. Die Hauptfigur ist die schöne Tänzerin, und die übrigen Schatten scheinen in den bacchischen Mysterien eingeweiht zu werden. Den Sinn aller drey Monumente deutet der Hr. Verf. S. 12 ff. dahin: der Tanz, der auf der Erde geschätzt wird, findet auch im Orcus Achtung. Der Tanz selbst aber ist nicht der gewöhnliche oder gemeine, sondern wird auf die Mysterien des Bacchus bezogen, die in Grossgriechenland von den frühesten Zeiten an gefeyert wurden, wovon mehrere Beweise aus Schriftstellern und Denkmälern beygebracht sind. Vornehmlich gehören dahin die Campanischen gemalten Gefässe. Der ganze Dionysische Mythenkreis aber mit den Einweihungen scheint die Unsterblichkeitslehre angegangen zu seyn. Hierüber und über den Werth der erläuterten Monumente, deren eines auch den Streit über die Frage, wie die Alten den Tod gebildet haben, zu entscheiden scheint, sind noch mehrere gelehrte Bemerkungen, so wie eine sinnreiche Muthmassung über den Ursprung des Namens Itali (aus ἴτηλοι *stabiles* — den wandernden Stämmen entgegen gesetzt —) vorgetragen, die wir dem eignen Nachlesen der reichhaltigen und interessanten Schrift überlassen, in der man leicht einige Druckfehler, wie digitibus S. 12, verbessern wird, so wie auch einige noch nicht hinlänglich erläuterte Figuren durch eigne genaue Betrachtung der Kupfertafeln sich wohl deuten lassen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 14. des May. 118. 1812.

Philosophie.

Pyrrho und Philalethes, oder: *Leitet die Skepsis zur Wahrheit und zur ruhigen Entscheidung?* Herausgegeben von D. *Franz Volkmar Reinhard.* Sulzbach, gedr. mit des Kommerzienraths J. E. Seidel Schriften. 1812. VI u. 180 S. 8. (12 Gr.)

Der ungenannte Verfasser dieser Schrift, „ein ehrwürdiger Greis, der sein langes Leben der Erforschung der Wahrheit gewidmet, und sich insonderheit um die physikalischen Wissenschaften durch seine Schriften unstreitige Verdienste erworben hat" — so charakterisirt ihn die lesenswerthe Vorerinnerung des eben so ehrwürdigen Herausgebers — überschickte diesem die Handschrift zu dem vorliegenden Werke, mit der Bitte, es dem Druck zu übergeben, wenn er es desselben werth fände. Die Erfüllung dieser Bitte ist schon ein günstiges Zeugniss für die Güte der Schrift, das zwar die Kritik nicht bestechen darf, aber sie doch aufmerksamer auf den Inhalt der Schrift selbst machen muss.

Zuvörderst müssen wir bemerken, dass die Schrift *mehr* enthält, als ihr Titel verspricht, wovon sonst eher das umgekehrte Verhältniss Statt findet. Sie enthält nämlich auch eine *Untersuchung über die Natur der Beweise von dem Daseyn Gottes und von seinen Eigenschaften aus den Kenntnissen der gesammten Naturkunde.* Diese Untersuchung reicht von S. 1—82. Hierauf folgen in einem Anhange von S. 83—180 *ergänzende Untersuchungen*, welche sich erst mit der auf dem Titel aufgeworfnen Frage beschäftigen. In so fern erscheinen diese ergänzenden Untersuchungen als die wichtigern, und da von ihnen auch die Untersuchung über die Natur der Beweise vom Daseyn Gottes abhangt, so wollen wir zuerst jene in nähere Erwägung ziehn. Sie zerfallen wieder in drey besondre, aber genau mit einander zusammanhangende, Untersuchungen mit folgenden Ueberschriften: 1) *Ueber die Natur des Skepticismus und des ihr fremden Indifferentismus,* S. 85—114. 2) *Ueber die Natur entgegengesetzter Wahrscheinlichkeiten, die Nothwendigkeit der Wahl unter ihnen und die Anerkennung der überwiegenden Wahrscheinlichkeit als der objectiven Wahrheit,* S. 115—132. 3) *Bestimmungsgründe des Uebergewichts entgegengesetzter Wahrscheinlichkeiten,* S. 133—180. Mit Recht behauptet der Vf. in diesen kleinen Abhandlungen, dass der Skepticismus vom Indifferentismus wesentlich verschieden sey, dass die menschliche Vernunft es durchaus nicht billigen könne, sich dem Indifferentismus aus Verzweiflung an der Wahrheit in die Arme zu werfen, dass wir in tausend Fällen, wo es uns an voller Gewissheit fehlt, nach blosser Wahrscheinlichkeit urtheilen und handeln, ja dass wir unsre Bestimmung als Menschen gar nicht einmal würden erreichen können, wenn wir uns nicht in jenen Fällen mit blosser Wahrscheinlichkeit begnügen, sondern das entscheidende Urtheil oder den zu fassenden Entschluss so lange aufschieben wollten, bis wir zur völligen Einsicht in die objective Wahrheit und Gewissheit gelangt wären.

So einstimmig wir indessen hierüber mit dem Vf. denken, so gebietet uns dennoch die unerlässliche Recensentenpflicht der Unparteylichkeit, ihm und unsern Lesern überhaupt auch offen darzulegen, was uns in jenen Abhandlungen unrichtig und mangelhaft scheint. Zuerst vermissen wir eine deutliche und bestimmte Erklärung über das *Wesen des Skepticismus und Indifferentismus*, so wie über den daraus abzuleitenden *Unterschied beyder.* Der Vf. sagt zwar Manches darüber; aber durch das, was er sagt, wird dem Leser, der nicht schon von selbst über jene schwierigen Begriffe im Klaren ist, keineswegs klar, worin denn eigentlich das Wesen und gegenseitige Verhältniss von Skept. und Indiff. bestehe. Als Beleg diene Folgendes. Der Vf. beginnt gleich die erste Abh. (S. 85) mit der Behauptung, dass der Geist des Zeitalters, die hervorstechende und am mehrsten, nicht unter den Philosophen allein, sondern auch unter den gebildeten Menschen herrschende Denkungsart unstreitig die *Skepsis* sey. Hier zeigt sich sogleich eine Verwechslung des Indifferentismus mit dem Skepticismus. Dieser ist nie, weder unter den Philosophen noch unter andern gebildeten Menschen, herrschende Denkungsart gewesen und kann es vermöge der Natur des menschlichen Geistes nie werden. Daher dürfte der Vf. unter den jetzt lebenden Philosophen und gebildeten Menschen kaum ein Dutzend echte Skeptiker finden. Denn jeden gemeinen Zweifler wird doch der Vf. keinen Skeptiker nennen. Wohl aber kann der Indifferentismus zu gewissen Zeiten herrschende Denkart werden; und dass eben jetzt eine solche Zeit sey, dürfte sich aus vielen Zeichen der Zeit mit hoher Wahrscheinlichkeit folgern las-

sen. Selbst dass sich jetzt so viele Stimmen gegen den Indifferentismus erheben und Mittel dagegen in Vorschlag bringen, beweist, dass das Uebel fühlbar werde und man wenigstens seiner weitern Verbreitung entgegen zu arbeiten nöthig finde. Auch klagt der Vf. selbst (S. 102) darüber, dass sich jetzt eine Menge von Menschen zum völligen Indifferentismus bekennen. Ist nun, wie er mit Recht behauptet, Skept. und Indiff. verschieden, so kann jener nicht die eben herrschende Denkungsart seyn. — Ferner sagt der Vf. (ebend.), man verstehe unter der *Skepsis* den *Zweifel* gegen die objective Erweislichkeit der Wahrheit unsrer gesammten Erkenntniss oder die *Ueberzeugung*, es sey nichts unter der Sonne, was sich als apodiktisch aus objectiven Gründen darthun lasse. Diese beyden Erklärungen widerstreiten einander; denn wo der Zweifel herrscht, ist keine Ueberzeugung, und wo diese ist, kann jener nicht Statt finden. Eben so widerstreiten sich folgende beyden Erklärungen über den *echten* Skepticismus: „Auch behauptet der echte „Skeptiker eben so wenig, als er es allgemein läug„net, dass die Gegengründe immer mit dem Grun„de *gleichgewichtig* seyen“ (S. 90 u. 100) — und: „Eine völlige Unentschiedenheit aus *ganz gleichge„wichtigen* Gegengründen, dieser echte Zustand des „Zweifelns etc.“ (S. 102 u. 103). Denn dass in der letzten Stelle vom Skepticismus die Rede ist, erhellet nicht nur aus der obigen Erklärung, dass die Skepsis ein Zweifel gegen die objective Erweislichkeit der Erkenntniss sey, sondern auch daraus, dass der Vf. in der zuletzt angeführten Stelle (vergl. mit S. 99) den *Indifferentismus* für eine Unentschiedenheit aus *völlig mangelnden* Gründen erklärt, um ihn dadurch vom Skepticismus zu unterscheiden. Hierin können wir ihm nun eben so wenig beypflichten. Wir stellen uns, um es kurz zu sagen, das Wesen und den Unterschied des Skept. und Indiff. so vor. Der *Skepticismus* lebt und webt einzig und allein im Kampfe mit dem *Dogmatismus*; er ist also eine blos *philosophische Denkart*, vermöge deren man jedes dogmatische System in Anspruch nimmt, weil es entweder auf gar keinen Gründen beruhe oder seinen Gründen sich eben so starke anderweite Gründe entgegensetzen lassen. Geht der Skepticismus über diese Gränze hinaus, so verliert er seinen Charakter und wird zum *negativen Dogmatismus*, mit welchem er freylich oft genug verwechselt wird. Deshalb setzten auch die alten Skeptiker zu dem Satze: *Nihil sciri posse*, gleich hinzu: *ne id ipsum quidem*, damit sie nicht in den Dogmatismus zurückfielen. Der *Indifferentismus* hingegen ist eine *moralisch-religiöse Denkart*, vermöge deren man die Wahrheiten der Moral und Religion als völlig gleichgültige Dinge dahingestellt seyn lässt, weil es sich gar nicht der Mühe verlohne, darüber ernstlich nachzudenken. Beyde Denkarten haben also eine eben so verschiedne Quelle, als ihr Gegenstand verschieden ist, obgleich in einzelnen Menschen der Indiff. aus dem Skept. hervorgehen kann, was aber nicht nothwendig ist. Denn der Skeptiker kann die Wahrheiten der Moral und Religion anerkennen und achten, weil er sie entweder für unmittelbar gewisse, von allen philosoph. Systemen (gegen welche, als Erzeugnisse des Dogmatismus, allein er kämpft) unabhängige, oder auch für geoffenbarte Wahrheiten hält. — Uebrigens sollte man zwar glauben, dass der Vf. sich selbst zum Skepticismus bekenne, weil er (S. 97 u. 98) die wahre Skepsis *vernunftgemäss* nennt; da er sich aber so schwankend über den Charakter des Skepticismus erklärt und den physikotheologischen Beweis, wie wir in der Folge sehen werden, als eine philosophisch zureichende Begründung des Glaubens an Gott nicht nur gelten lässt, sondern auch gegen die Angriffe der Skepsis in Schutz nimmt, so scheint es auch wieder, als wenn der Vf. für keinen wirklichen Skeptiker angesehn seyn wollte.

Wir vermissen zweytens hin und wieder diejenige *Bündigkeit im Raisonnement* und *Zweckmässigkeit in den zur Unterstützung desselben gewählten Beyspielen*, die man von einer philosoph. Schrift zu fordern berechtigt ist. Auch hiezu einige Belege. Die *Wahrheit* besteht (nach S. 85) in der Uebereinstimmung der Vorstellung eines Dinges mit dem Objecte oder mit der Muster- oder *Urvorstellung*. Unmittelbar darauf aber lässt der Vf. eben diese Ur-Vorstellung *entspringen* entweder aus den allgemeingültigen Grundsätzen der reinen menschlichen Vernunft oder aus sinnlichen Erfahrungen; und vermöge eines dritten *Oder* kann sie sich auch auf willkürlich angenommene Sätze beziehn. Hier wollen wir nun nicht mit dem Vf. über seine Erklärung von der Wahrheit (die schon ihrer Zwiespaltigkeit wegen tadelhaft ist) rechten, sondern nur bemerken, dass Urvorstellungen als solche nicht anderswoher entspringen können. Auch kann nicht, wie es in einer hinzugefügten Anmerkung heisst, „*jede klar verallgemeinte Vorstellung eines Din„ges*, mit welcher wir andre vergleichen,“ eine Ur-Vorstellung genannt werden. Sonst wäre ja jeder mit Klarheit gedachte Begriff von irgend einem beliebigen Gegenstande, sobald wir eine andre Vorstellung damit vergleichen, eine Urvorstellung. Der Zusatz aber, dass diese Urvorstellungen *gegründet* seyen, „wenn unsre sinnlichen Vorstellungen auf „gesunde Sinnen in der gehörigen Distanz gewirkt „haben,“ lässt kaum eine verständliche Deutung zu, wenn man nicht annimmt, dass sich der Vf., der es mit den Worten nicht immer genau nimmt, hier im Ausdrucke vergriffen habe. — S. 105 sagt der Vf., dass, wenn es in *theoretischen* Sätzen der Vernunft gemäss seyn sollte, sich für keine Seite deshalb zu entscheiden, weil sich nirgend objective Wahrheit und Gewissheit finde, diess dann auch in *praktischen* Sachen der Fall seyn müsste. Allein diess folgt gar nicht, da in praktischen Dingen die Pflicht oder auch der Trieb nach Wohlseyn uns zum Entscheiden nöthigt, was bey theoret. Sätzen nicht der Fall ist. Man kann es völlig dahin gestellt seyn lassen, ob das Feuer ein wirkliches Ding und welches seine Natur sey; wenn aber jemand

in Gefahr zu verbrennen ist, flieht er unbedenklich vor dem Feuer und soll es auch, weil hier die Pflicht sogar *gebietet*. — S. 117 behauptet der Vf., diejenige Denkungsweise, welche die Grundlage des menschl. Geistes sey, bestehe in nichts andres (andrem) als in den *Aussagen des gesunden Menschenverstandes*, welcher *also* der letzte Richter des menschl. Denkens sey, *sobald* die philosophirende Vernunft die *Principien*, auf welchen sie beruhet, aufgefunden und entwickelt habe. Wenn aber die philosophirende Vernunft erst die *Principien*, auf welchen jene Denkungsweise beruhet, auffinden und entwickeln muss, so ist ja die philosophirende Vernunft, und nicht der gesunde Menschenverstand, *letzter Richter des menschlichen Denkens*. — S. 133 hebt der Vf. seine 3. Abh. gleich mit folgendem Satze an: „Wenn es ausgemacht ist, dass unter zwey „gegenseitigen Wahrscheinlichkeiten die eine die „gewisse objective Wahrheit ist, ob wir sie gleich „nur unter dem schwankenden ungewissen Anschein „des Wahrscheinlichen erblicken können, so fragt „es sich" u. s. w. Hier hat der Vf. nicht bedacht, dass nicht alle Gegensetzung *contradictorisch* ist, dass daher *unter zwey gegenseitigen Wahrscheinlichkeiten*, wenn sie blos *conträr* sind, gar nicht nothwendig die eine oder die andre objectiv wahr sey. Und doch gründet sich auf diesen nur halbwahren Satz das ganze folgende Räsonnement, dem es daher durchaus an Bündigkeit fehlt. Noch übler aber sind hin und wieder die Beyspiele zur Unterstützung seines Raisonnements vom Vf. gewählt. S. 101 führt er den Satz, dass Petersburg die Hauptstadt des russischen Reichs ist, als Beyspiel eines Satzes an, der *blos aus moralischen, doch nicht aus subjectiv zureichenden Gründen, gewiss* sey. Aber dieser Satz beruht ja lediglich auf empirischen Thatsachen, nicht auf einem einzigen *moralischen* Grunde. Wenigstens kann Rec. durchaus keinen Zusammenhang zwischen jenem Satze und den Forderungen seines Gewissens oder dem moral. Gesetze entdecken. Von gleicher Art ist das S. 141 vom Präsidenten Madison und der Bundesstadt Washington hergenommene Beyspiel. Dass diese beyden existiren, sagt der Vf., „*wissen wir moralisch gewiss, „aber eben deshalb* (?) *nur überwiegend wahrschein-„lich.*" Was hat denn die Moralität mit jenem Präsidenten und jener Bundesstadt für einen Zusammenhang, um dessen willen wir die Existenz beyder anzunehmen genöthigt wären? Man sieht aber hier leicht, dass der vom Vf. gemachte Fehler eigentlich in einer Verwechslung der *moral. Gewissheit* und der *Wahrscheinlichkeit* liege, die doch beyde so wesentlich verschieden sind, dass jene in Ansehung der Stärke der Ueberzeugung auf einer weit höhern Stufe steht, als diese. (Des Vfs. *moral. Gewissheit* ist eigentlich das immer sehr missliche *Argumentum a tuto*, wie man aus S. 72 u. 81 ganz deutlich sieht). Am wenigsten aber taugt der vom Verf. S. 164 ff. Beyspielsweise angef. Versuch zur Bestätigung seiner Behauptungen. „Es gibt" — sagt er — „auch unmittelbare Erfahrungen, darzuthun, dass jede keimende „specif. Pflanze keine Folge einer nothwendigen An„einanderreihung der Elemente von einer bestimmten „Beschaffenheit sey oder von einer specif. Mischung, „die nur eine Art der Bildung zulässt, entspringe, „sondern allein von der im Saamenkorne schon vor„handnen Bildung abhange." Zur Bestätigung dessen führt nun der Vf. folgenden Versuch an. Er nahm 3 Loth Leinsaamen, theilte ihn in 6 gleiche Theile und säete 3 dieser Theile unversehrt, die übrigen aber „*genau zu Pulver gestossen,*" unter sonst gleichen Umständen, in verschiedne Töpfe. Die ersten 3 Theile keimten, blühten und trugen neuen Saamen, die andern thaten nichts von dem Allen. Hieraus schliesst nun der Vf. weiter, dass im reifen Pflanzensaamen ein durch höhere Weisheit präformirter Keim, der schon die ganze künftige Pflanze mit allen ihren Nachkommen enthalte, liegen müsse, „weil auch in dem zerstossenen Saa„men *eben dieselben Bestandtheile in Qualität und „Quantität* vorhanden sind, als im unverletzten, „jener daher auch eben so wirken müsste, als die„ser," wenn nicht die Zerstossung den präformirten Keim mit allen in ihm eingewickelten Pflanzen zerstört hätte. Allein wenn der Vf. bey seinem Versuch eine feine Waage zu Hülfe genommen und den Saamen *vor* und *nach* der Zerstossung abgewogen hätte, so würde er bald seinen Fehlschluss entdeckt und die Unstatthaftigkeit dieses ganzen Experiments eingesehen haben. Bey der Zerstossung des Saamens in einem Gefässe bleiben nicht nur Theile des Saamens an den Seitenwänden des Gefässes hangen, sondern es verflüchtigen sich auch dergleichen, und gerade die, welche die feinsten u. wirksamsten sind. Es sind also im zerstossnen Saamen keineswegs *dieselben Bestandtheile in Quantität u. Qualität* vorhanden, als im unverletzten. Ueberhaupt aber scheint uns der ganze Versuch in der Beziehnng, in welcher ihn der Vf. anstellte, völlig überflüssig. Denn die Welt mag Product einer Gottheit oder des Zufalls oder der absoluten Nothwendigkeit seyn, so ist es wohl nicht anders zu erwarten, als dass ein zerstörter Saame eben so wenig Pflanzen, als dass eine zerstörste Pflanze Saamen bringen werde.

Endlich müssen wir noch bemerken, dass der Verf. durch den *Probabilismus*, den er in moralischer sowohl als religiöser Hinsicht behauptet, der guten Sache, die er mit rühmlicher Wärme vertheidigt, im Grunde doch mehr schadet als nützt. S. 107 sagt er nämlich: „Die Handlung muss *pflicht-„mässig* oder *pflichtwidrig*, *gut* oder *nachtheilig* „seyn; welches von beyden aber der Fall sey, „*weiss ich nicht gewiss*; doch aber entschliesse ich „mich und wähle! Und wonach? Nicht nach ge„wissen, also *nur nach wahrscheinlichen Grün„den.*" — Der ehrwürdige Vf. hat es hier gewiss nicht böse *gemeint*; aber er verzeihe uns, wenn wir uns verpflichtet fühlen, dem, was er *gesagt* hat, auf das Bestimmteste zu widersprechen. Es kann wohl Fälle geben, wo das moralische Urtheil unsicher ist, weshalb man auch zuweilen von einem zweifelnden oder irrenden Gewissen redet. Aber

im Ganzen und überhaupt genommen muss jedes vernünftige Wesen mit Zuverlässigkeit wissen können, was *pflichtmässig* oder *pflichtwidrig*, *gut* oder *böse* sey (denn *böse*, nicht *nachtheilig* ist der Gegensatz von *gut*, wenn von moralischen Dingen geredet wird). Oder zweifelt wohl der Verf. nur im Allermindesten daran, dass Morden, Rauben und andre Handlungen der Art pflichtwidrig und böse, ihr Gegentheil aber pflichtmässig und gut sey? Gewiss nicht. Sein besseres sittliches Gefühl widerlegt hier zuverlässig seine Theorie. Dasselbe gilt nun auch von dem *religiösen Probabilismus*, den der Verf. überall geltend zu machen sucht. So redet er, um nur Eine Stelle anzuführen, S. 129 von blossen *„Wahrscheinlichkeitsgründen für einen „Gott,“* und nennt ebend. Gott einen *„Wahrschein- „lichkeits-Gegenstand.“* — Nimmer kann ein religiöses Gemüth sich dabey beruhigen, es sey nur *wahrscheinlich*, dass ein Gott sey. Es will ja das unbeschränkteste Vertrauen auf Gott setzen, es will sich ganz und gar Gott und seinem Willen ergeben, es will ihm einzig und allein huldigen. Nimmt uns der Verf. diese Gewissheit, so greift er die Religiosität wider seinen Willen in ihrer Wurzel an, und arbeitet dem Indifferentismus, den er doch mit so schönem Eifer bekämpft, gleichsam in die Hände. Gut! wird der Indifferentist sagen, du hältst es für wahrscheinlich, dass ein Gott sey; ich gebe dir das zu. Aber ich halte es auch für wahrscheinlich, dass im Uranus und Saturn vernünftige Wesen seyen, und Kant hat es in seiner Theorie des Himmels sogar wahrscheinlich gemacht, dass diese vernünftigen Wesen weit vollkommner an Kraft, Weisheit und Güte als die Erdbewohner seyen. Gleichwohl bin ich mit Recht, so wie du selbst, indifferent gegen sie, weil wir keine Gewissheit über ihre Existenz haben. Wenn nun, wie du sagst (S. 148), alles in der Welt so eingerichtet ist, als wir es von einem *hohen und mächtigen Geiste* erwarten würden, du aber selbst eingestehst, dass du diess nur wahrscheinlich findest, so kann ich gegen *diesen hohen und mächtigen Geist* nicht differenter gesinnt seyn, als gegen die hohen und mächtigen Bewohner der obern Planeten. Auch, könnte jener Indifferentist fortfahren, wird dir nicht unbekannt seyn, dass in unsern Zeiten ein grosser Naturphilosoph behauptet hat, Gott der intelligente habe sich aus dem unintelligenten, dem Chaos, als aus seinem Grunde eben so ausgewickelt, wie alle übrigen Dinge, die du als Producte einer ewigen Weisheit und Güte bewunderst. Ist es dir also nicht aus einem andern Grunde gewiss, dass diese ewige Weisheit und Güte Grund und Urquell aller Dinge sey, sondern findest du es blos wahrscheinlich, weil diese Dinge eine Aehnlichkeit mit den Werken deiner eignen Hände haben, und sprichst du darüber mit solcher *Unentschlossenheit* (wie S. 161), wenn dir jemand die Missgeburten und andre Unregelmässigkeiten in der Natur als Einwürfe gegen deine Hypothese vorbringt: so verdenke mir es nicht, wenn diese Hypothese mit aller ihrer Wahrscheinlichkeit keinen Eindruck auf mich macht, sondern mich, wie jene Hypothese von den Uranusbewohnern, kalt und ungerührt lässt. — Was würde wohl der Vf. hierauf antworten? Schwerlich etwas anders, als dass der Gedanke an Gott *sein Herz* ganz anders interessire und weit kräftiger ergreife, als der Gedanke an alle noch so vollkommne Weltenbewohner. Warum sucht denn also der Verf. nicht lieber in seiner eignen Brust den *ersten ursprünglichen Beglaubigungsgrund für das Daseyn Gottes*, eh' er sich in der Natur ausser ihm umsieht, um von ihr Zeugnisse zu erbitten, die doch nichts Bestimmtes aussagen würden, wenn er nicht schon voraus von dem überzeugt wäre, weshalb er die Natur befragt?

Diess führt uns sehr natürlich zu derjenigen Abhandlung zurück, mit welcher der Verf. seine Schrift eröffnet, und welche, wie schon bemerkt, *die Natur der Beweise von dem Daseyn Gottes und von seinen Eigenschaften aus den Kenntnissen der gesammten Naturkunde* zum Gegenstande hat. Diese Beweise (eigentlich ist es nur Einer, der bekannte *teleologische* oder *physikotheologische*) hat der Verf. recht gut ausgeführt, und Rec. hat diesen Theil der Schrift mit vielem Interesse gelesen. Befriedigt würde aber der Verf. seine Leser noch mehr haben, wenn er den aus dem Gewissen unmittelbar hervorgehenden Glauben an Gott zum Grunde gelegt, und dann erst die Natur aus dem religiösen Gesichtspuncte zur Bestätigung jenes Glaubens betrachtet hätte. Auf diese Art allein bekommt die Physikotheologie, die Rec. sehr hoch schätzt, eine sichre Grundlage und Haltung. Denn wer Gott noch nicht in sich gefunden hat, wird ihn auch schwerlich ausser sich suchen, viel weniger finden. Auch hätten wir gewünscht, dass der Vf. die Präformationstheorie in Ansehung der Erzeugung der Thiere und Pflanzen nicht in seine Physikotheologie aufgenommen hätte. Denn jene Theorie, was auch der Vf. zu ihrer Vertheidigung beygebracht hat, ist doch nur eine Hypothese, die noch dazu bey dem gegenwärtigen Stande der Naturwissenschaften schwerlich haltbar ist. Durch Einmischung solcher Hypothesen, deren die Physikotheologie keineswegs bedarf, indem es genug unmittelbare Thatsachen und allgemein anerkannte Naturgesetze gibt, auf die sie sich berufen kann, verliert sie nur an Kraft. Indessen bleibt dieser Bemerkungen ungeachtet die vorliegende Schrift immer sehr lesenswerth, besonders für solche Leser, die mit der Physikotheologie noch nicht hinlänglich bekannt sind. Auch war es, wie der verehrte Herausgeber in der Vorrede S. V mit Recht bemerkt, allerdings rathsam, „die teleologische Art, „die Natur zu betrachten, welche dem Zeitalter so „fremde geworden ist, wieder in Erinnerung zu „bringen.“ In dieser Hinsicht verdient derselbe auch den aufrichtigen Dank des Publicums dafür, dass er sich mit der Herausgabe dieser Schrift (deren Mängel ihm übrigens gewiss nicht entgangen sind) hat bemühen wollen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 15. des May. 119. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenz-Nachrichten aus Kiel.

Am 4ten (nicht 10ten, wie in einigen öffentl. Blättern steht) April litt die Universität einen unersetzlichen Verlust durch den Tod des ehrwürdigen *Hegewisch*, dessen Name jeden Zusatz überflüssig macht. Er starb im 72sten Jahre seines Alters (da es statt des Schreib- oder Druckfehlers im gelehrten Deutschlande: „geb. 1746", welcher auch ins Schleswig-Holstein. Schriftsteller-Lexikon eingeschlichen ist, „geb. 1740" heissen muss), kam 1780 als ausserordentlicher Prof. der Philosophie nach Kiel, rückte 1782 in die Facultät und war anfangs mit *W. E. Christiani* († 1793), späterhin auch mit *V. A. Heinze* († 1801) gemeinschaftlicher, nachher einziger Lehrer der Geschichte. Sein Tod oder vielmehr dieser grosse Verlust ward gleich am andern Tage durch folgenden Anschlag bekannt gemacht.

ACADEMIAE KILIENSIS
RECTOR ET SENATUS

post tot claros viros, qui luctuosissimo fato paucorum decursu annorum, alter ex altero, patriae, Academiae, literis interierunt, post Curatorem, spem subsidiumque, nuper demum praematura morte sublatum, novam rursus jacturam referre debemus, inter secura otia feriarum requiemque laborum, factam in Collega, Viro summo, maximam et plane irreparabilem. Decessit enim heri sub meridiem, victus morbo haud diuturno, sed gravi, disciplinae historicae in hac Academia Professor longe praestantissimus et celeberrimus, DIETERICUS HERMANNUS HEGEWISCH, *Augustiss. Regis Consiliarius, Eques Danebrogianus, Societatis Liter. Hafniensis Academiaeque Bavaricae sodalis,* nobis per multos annos et studiorum et curarum fidelissimus socius, sapientissimus adjutor, amicus carissimus, nunc desideratissimus; patriae, quam literis librisque ornavit, decus singulare et egregium, historicorum nostra aetate, id quod vere dici potest, cum paucis aliis princeps; idemque Vobis, Cives, in gravissima disciplina dux et magister eruditissimus, solertissimus, prudentissimus: quo jam exstincto doctore, utpote qui ex longo inde tempore docendae historiae apud nos solus superstes erat, simul Vobis illa vetus *testis temporum, nuntia vetustatis* obmutuit, illa *lux veritatis, vita memoriae, magistra vitae* *) exstincta est. O quantum damnum, dicat aliquis, quam iniquis alienisque temporibus datum! Recte. Scilicet his temporibus, quibus jam paene nulla superest vox veritatis, praeter historiam. Valete.

P. P. in Academia Kiliensi, d. Aprilis V. a. cIↃIↃCCCXII.

Miscellen aus Dänemark.

Aus dem letzten Heft der Schriften *der dänischen Landhaushaltungsgesellschaft zu Kopenhagen* ersieht man unter andern, dass die Gesellschaft Ausgang 1810 ein Vermögen von 25470 Rthlr. besass; ihre jährliche Einnahme und Ausgabe beträgt ungefähr 6000 Rthlr.; die Anzahl der Mitglieder ist 330. An Prämien, Belohnungen und Achtungszeichen wurden im Jahr 1809 32; und im Jahr 1810, 67 ausgetheilt.

Aus den beyden Obergerichten der Herzogthümer Schleswig und Holstein ist unterm 31. Dec. 1811 eine *das Königl. Taubstummeninstitut zu Schleswig betreffende Nachricht,* nebst einer sich darauf beziehenden *Circularverfügung* an sämmtliche Obrigkeiten und Prediger in den Herzogthümern erlassen, worin dieselben zur möglichsten Achtsamkeit auf den Zweck des gedachten Instituts und auf die deshalbigen Verfügungen ermuntert, und den durch die Würde ihres Amtes vornehmlich dazu berufenen Predigern zur Pflicht gemacht wird, von den in ihren Gemeinden vorhandenen Taubstummen, deren Alter und den sonst verfügungsmässig in Betracht kommenden Umständen jedes Jahr in den ersten beyden Monaten dem Obergericht schriftliche Anzeige zu thun.

Zu Anfang dieses neuen Jahrs (1812) ist der erste Theil einer sehr nützlichen Schrift, betitelt: *Ausführliche Anleitung zur Statistik der dänischen Monarchie,* in dänischer Sprache erschienen, die den Amtmann *Thaarup* zum Verfasser hat. Fünf Bände können noch ausser diesem erwartet werden. Der erste Theil handelt Dänemarks, Norwegens und der Her-

*) Cic. de Orat. II. c. 9.

zogthümer Schleswig und Holstein Producte aus dem Mineral-, Pflanzen- und Thierreiche ab. Der Preis ist 9 Rthlr. dän. Cour.

Unterm 14. Dec. 1811 hat Se. Königl. Majestät an Se. Königl. Hoheit, den Prinzen Christian Friederich als Präses der *Norwegischen Gesellschaft der Wissenschaften* Folgendes reseribirt: „Indem wir mit Allerhöchstem Wohlgefallen den Nutzen erkennen, den Unsere Norwegische Gesellschaft der Wissenschaften bisher bewirkt hat, haben wir allergnädigst beschlossen, der Gesellschaft einen Beytrag von 1000 Rthlr. jährlich zu schenken, um selbige in den Stand zu setzen, ihre Wirksamkeit noch weiter auszubreiten."

Die Königl. *dänische Gesellschaft für Wissenschaften* hat den Prof. Ritter Heyne zu Göttingen, den Prof. Heeren daselbst, und den Hofrath Böttiger zu Dresden zu auswärtigen Mitgliedern erwählt. — Eben so hat die *Königl. dänische Gesellschaft für die* Ausbreitung *der Vieharzneykunde* zu ordentl. auswärt. Mitgliedern ernannt, den Stallmeister Erengranat zu Stockholm, den Director der Veterinairschule zu Wien Prof. Feehner, den Oberthierarzt Giesner bey der Königl. Westphäl. Cavallerie ein, den Obristwachtmeister in der Oestreichischen Armee Ritter Högelmüller, den Director der Veterinairschule zu Mayland Prof. Pozzi, den Hofmedicus des Grossherzogs von Baden Dr. Teuffel; zu auswärtigen Ehrenmitgliedern, den Baron von Schubart, Grosskreuz, und den Senator Grafen v. Moscati; zum auswärtigen correspondirenden Mitglied den Prof. Waldingen bey dem K. K. Veterinair-Institut zu Wien.

Se. Majestät haben an die dänische Canzley zu rescribiren geruht: „Indem Wir einem von dem Bischoff über das Stift Laland und Falster und Ritter vom Dannebrog P. O. *Boysen* herausgegebenen und an Uns eingesandten Buche, *Versuch zu einem Katechismus des Vaterlandes* genannt, Unsern allerhöchsten Beyfall schenken, wollen Wir in Gemässheit des Anerbietens des Verf. allergnädigst eine Auflage von gedachtem Werk von ungefähr 2000 Exemplaren für Rechnung Unserer Casse veranstaltet haben, welche hernach sämmtlichen Bischöfen und Schulcommissarien zugesandt werden sollen, um als Prämienbuch unter die ausgezeichneten Schüler vertheilt zu werden."

Auf geschehenen Vorschlag, *Zeichenschulen in den vier Stiftsstädten Norwegens* zu errichten, wo der Handwerksstand freyen Unterricht, andere aber Unterricht gegen verhältnissmässige Bezahlung geniessen, hat die Direction der Gesellschaft für Norwegens Wohl beschlossen, einen Versuch mit einer solchen Schule in Christiania zu machen. Major Hirsch und Bergassessor Dunker sind dabey als Lehrer angestellt.

Mit welcher Thätigkeit *Norwegens* patriotische Einwohner fortwährend für die *Dotirung ihrer Universität* sorgen, beweist unter andern folgendes Schreiben des Eisenwerksbesitzers *Carsten Anker zu Eedivold* an die Direction der Gesellschaft für Norwegens Wohl vom 11. Dec. 1811: „In der Hoffnung und Voraussetzung, dass die Norwegische Universität in der Stadt Kongsberg ihren Sitz erhalte, welche Se. Majestät der König unter gewissen Bedingungen dazu als die bequemste Stadt allergnädigst ausersehen hat; ingleichen in der Hoffnung und Voraussetzung, dass die Prüfung der Candidaten beym Amtsexamen zu seiner Zeit in Norwegen Statt haben werde, verpflichte ich mich hierdurch zu dieser wichtigen Stiftung folgendes zu geben: 1) 1600 Rthlr. jetziges dänisches Courant jährlich, oder statt dessen so viel in den künftigen Münzsorten des Landes als diess Capital in Species, berechnet zu 800 Procent ausmacht. Die Auszahlung nimmt mit Besoldung der Universität ihren Anfang und dauert, so lange ich lebe. 2) Wenn Gott ferner meine Unternehmungen segnet, werde ich diese Gabe bis auf 2000 Rthlr. jährlich nach meinem Tode vermehren, zu welchem Ende ich selbige auch fundiren werde; sollte aber diese Universität jemals aus Norwegen verlegt werden, so hört diese Gabe gänzlich auf. 3) Alle meine Manuscripte, auch Pergamenturkunden sollen bey meinem Tode der Universität angehören. 4) Meine Mineraliensammlung, die systematisch geordnet ist, und ungefähr 7000 Nummern enthält, gleichfalls nach meinem Tode. 5) Ebenfalls meine Sammlung ausgesuchter und seltener Modelle, etwa 50 Stück. 6) Ebenfalls meine Büchersammlung, bestehend in juristischen, ökonomischen, historischen und topographischen Werken, Norwegen betreffend, die ich bis auf die Schriften der letzten Jahre für vollständig halte, auch zu completiren gedenke; ferner 7) meine Sammlung an Seltenheiten aus China, Ostindien und der Südsee; ferner 8) meine kleine Insectensammlung; 9) meine Sammlung gezeichneter Charten, beynahe 100 an der Zahl, fast alle Norwegen betreffend; 10) meine Kupferstichsammlung, die ziemlich bedeutend ist, und vorzüglich in akademischen architektonischen Zeichnungen, und in Bildnissen berühmter und merkwürdiger Männer besteht. 11) Endlich erbiete ich mich, wenn es verlangt wird, Vorschläge zu thun, und auf eigne Kosten vollständige Zeichnungen über die wichtigsten Gebäude und Einrichtungen verfertigen zu lassen, deren die Universität bedürftig seyn möchte. Ein gesetzliches Document über alles Vorstehende, begleitet von den nöthigen Specificationen, soll zu seiner Zeit von mir ausgefertiget werden. Die höchstverehrten Herren Directoren wollen geneigt dieses mein Anerbieten als einen Beweis meines Verlangens annehmen, nach Vermögen das Meinige zu einem für das geliebte Norwegen nützlichen Institut beyzutragen, und dadurch an der Feyer dieses Tages Theil zu nehmen." In Beziehung auf diese letzte Aeusserung muss man sich daran erinnern, dass dieser 11. Dec. in ganz Norwegen zur Feyer der Stiftung der Norwegischen Universität angesetzt war, von welcher Feyer an andern Orten an diesem Tage auch schon früher in diesen Blättern die Rede gewesen ist.

Bey *Kiel* wird nächsten Sommer ein *Seebad* angelegt werden, welches schon lange ein unerfüllter Wunsch war. Der Unternehmer soll eine bedeutende Unterstützung zur Anlegung der nöthigen Anstalten vom Könige geniessen. Wer die reizende Gegend am

Kieler Meerbusen, und vornehmlich das schöne Düsternbrok, wo diess Seebad angelegt werden soll, auch die Annehmlichkeiten, die Kiel als Stadt und Universität hat, kennt, wird nicht leicht ein in jeder Rücksicht dazu passenderes Locale finden können.

Der Lieutenant Schrödt zu Drontheim ist Willens, jährlich eine *Sammlung von Norwegischen Prospecten* in aqua tinta Manier herauszugeben.

Im *Friedrichshospital* zu Kopenhagen waren im Jahr 1811 in allem 2856 Kranke, von denen 2270 geheilt entlassen wurden, und 246 starben. Beym Ausgang des Jahres betrug die Anzahl der vorhandenen Kranken 340. — Ins Gebärhaus wurden 93 aufgenommen; 89 verliessen dasselbe, und 93 Kinder wurden geboren.

Am 4. Febr. feyerte die Universität zu Kopenhagen den Geburtstag des Königs. Des Rectors, Prof. Hornemanns Rede handelte *von dem festen und standhaften Muthe, als einem ausgezeichneten Zuge in dem erhabenen Charakter eines Königs.* Das zu dieser Feyerlichkeit von dem Prof. Thorlacius verfasste Programm handelt *von Carl Abbed, des grossen norwegischen Königs Sverre Historiographen.* Auch wurden unter den Studirenden die Preise für die im Jahr 1811 ausgesetzten Prämien-Aufgaben zuerkannt, und die Namen der Preisnehmer bekannt gemacht.

Die *Königl. medicinische Gesellschaft* hat für das Jahr 1812 zu ihrem Präses den Conferenzrath Callisen, zu ihrem Vicepräses den Prof. Saxtorph und zum Secretair den Prof. Mynster erwählt. Am 7. Nov. v. J. hielt der Prof. Etatsrath Brandis eine Gedächtnissrede in lateinischer Sprache zu Ehren der im abgewichenen Sommer gestorbenen Mitglieder, des Prof. *Winslow*, Doct. *Jacobi*, und Hofmedicus D. *Scheel*. — Am 13. Dec. haben Se. Königl. Majestät der Gesellschaft auf 3 Jahre jährlich 500 Rthlr. zu Bestreitung der Herausgabe ihrer Schriften und anderer Ausgaben zugelegt. — Unter auswärtigen Gelehrten haben sich durch Uebersendung ihrer Schriften der Doct. v. Barcelotti, Mitglied der italiänischen Academie und Prof. Vasalli Eandi, so wie unter den einheimischen Prof. Pfaff in Kiel und der Botaniker Hoffmann-Bang in Fyen die verbindliche Aufmerksamkeit der Gesellschaft erworben. —

Am 21. Nov. verlas Dr. *Kund* eine Abhandlung de morbis haud frequenter occurrentibus, feliciter sanatis; am 5 Dec. Prof. *Mynster* eine Abhandlung de foliis arbuti uvae ursi; und am 19. Dec. Prof. *Herhold* einen historischen Ueberblick über die Pharmacopöen in Dänemark.

An diejenigen, die sich für Karl Witte liebevoll interessiren.

Auf die verschiedenen freundlichen Anfragen, *wie* es sich mit der weiteren Ausbildung meines Sohnes verhalte, antworte ich hierdurch, dass er körperlich fortdauernd vollkommen gesund, stets heiter, für sein Alter (nicht ganz $11\frac{3}{4}$ Jahr alt,) auffallend gross, und an körperliche Arbeiten und Strapazen in jeder Art von Wetter, gewöhnt ist; dass die gebildete Classe der hiesigen Einwohner ihn allgemein für bescheiden, liebevoll und kindlich hält; dass diejenigen Herren Professoren, bey denen er Collegia hörte, es sich — auf mein Ersuchen — zur Pflicht machten, ihn von Zeit zu Zeit in ihrer Wissenschaft zu prüfen; und dass jeder derselben ihm und mir *sehr redende Beweise* seiner vollsten Zufriedenheit (die ich in der *oft* von mir verlangten Erziehungsgeschichte meines Sohnes dankbar mittheilen werde,) gegeben hat. Statt derselben mögen hier die, zunächst für die Königl. Regierung *gewissenhaft aufgesetzten Zeugnisse* Platz finden. Da sie alle auf *vorhergegangene Prüfungen* beruhen, so könnte nur ein *Narr* oder ein *Boshafter* sagen, dass sie in einer Sache *dieser Art nicht entschieden.* Dank sey jenen würdigen Männern, die ganz Deutschland, ja, die Europa verehrt; dass sie — selbst wenn sie zuvor *gegen* die Sache eingenommen worden waren — rechtschaffen genug dachten, sie näher ins Auge zu fassen, ihre Vorurtheile zu berichtigen, und meinen Zweck wohlwollend zu befördern. Heisser, tiefer Dank sey dem erhabenen Königl. Wohlthäter und seinen edlen Dienern, welche die nächste Veranlassung zu dem Glücke meines Sohnes waren, und deren allverehrte Namen bekannt sind! Ich schliesse mit einem innig dankbaren Gefühle für Leipzigs edle Bewohner. Nie werde ich ihre seltene Güte vergessen. NB. Auf das ausdrückliche Verlangen des Herrn Professor Thibaut wird mein Sohn im nächsten halben Jahre, neben andern Collegien, die *Analysis* und *höhere Geometrie* bey ihm hören.

Göttingen den 19. März 1812.

Dr. *Karl Witte*

Hier sind die Zeugnisse in Betreff der sämtlichen Collegia, die mein Sohn seit den $1\frac{1}{2}$ Jahren seines Hierseyns hörte.

Copie:

In meinen Vorlesungen über die alte Geschichte und Geographie ist diesen Winter der junge Karl Witte mein Zuhörer gewesen. Ich bezeuge, dass er dieselben in Gesellschaft seines Herrn Vaters nicht nur mit ganz unausgesetztem Fleisse besucht hat, sondern ich habe auch bey ihm eine stete, aus dem Interesse an dem Gegenstande hervorgehende, Aufmerksamkeit und eine für sein Alter seltene Fassungskraft wahrgenommen. Mögen diese vielversprechenden Anlagen sich im gehörigen Verhältnisse weiter entwickeln!

A. H. L. Heeren.

Herr Karl Witte hat in dem gegenwärtigen halben Jahre an meinen Vorlesungen über die reine Mathematik mit unausgesetztem und musterhaften Fleisse Antheil genommen. Da ich ihn nicht ohne die Besorgnis, dass ein zusammenhängender, abstracter, wis-

senschaftlicher Vortrag seinem zarten Alter unangemessen seyn möchte, unter die Zahl meiner Zuhörer aufgenommen, so ist es mir um desto angenehmer, versichern zu können, dass sein lebhaftes Interesse an allen Theilen der vorgetragenen Wissenschaften, selbst den schwierigsten, sich immer gleich geblieben ist. Er hat bey der Auflösung der Aufgaben, die in besonderen Uebungsstunden vorgelegt worden sind, keinem der erwachsenen Zuhörer nachgestanden. Mit der strengsten Wahrheit darf ich also behaupten, dass sich eine ausgezeichnete Anlage zur Mathematik schon jetzt bey ihm hervorgethan habe.

B. F. Thibaut,
Professor der Philosophie.

Mit dem grössten Vergnügen ertheile ich hierdurch dem Hrn. Karl Witte das Zeugniss, dass derselbe nicht nur mit unabgesetztem Eifer und Fleisse meinen Vorlesungen über die Naturlehre beygewohnt, sondern sich auch von allen Lehren dieser Wissenschaft, so weit ich sie in meinen Vorlesungen vorgetragen habe, eine *so vollkommene Kenntniss* erworben hat, dass ich nach *mehrmaligen Prüfungen*, welche ich mit demselben vorgenommen, mich vollkommen von den Fähigkeiten und Talenten überzeugt habe, die dieser hoffnungsvolle Jüngling schon durch so viel andere Proben seiner Geschicklichkeit an den Tag gelegt hat.

Joh. Tob. Mayer,
Professor der Physik.

Der junge Herr Witte hörte im Sommer 1811 meine Vorlesungen über die ökonomische Botanik, und ich muss gestehen, dass er denselben nicht allein mit Fleiss und vieler Aufmerksamkeit beygewohnt, sondern sich auch, — wie ich bey öfteren Unterhaltungen über manche dahin gehörige Gegenstände mit Vergnügen wahrgenommen, — sehr gute Kenntnisse in dieser Wissenschaft erworben hat.

H. A. Schrader,
Professor der Medicin und Botanik.

Mit erneuertem Vergnügen bezenge ich hierdurch, dass der junge Karl Witte meinen Vorlesungen über die *angewandte Mathematik* mit unausgesetztem Fleiss und dem lebhaftesten Interesse beygewohnt habe, und dass ich von seiner Fähigkeit, in den mathematischen Wissenschaften weitere glückliche Fortschritte zu machen, wohlgegründete Erwartungen zu hegen und zu erregen berechtigt zu seyn glaube.

B. F. Thibaut,
Professor der Philosophie, Examinator der Königl. Artillerie- und Genieschule.

Mit Vergnügen bezenge ich, dass der junge Karl Witte aus Lochau im Saal-Departement meine naturhistorischen Vorlesungen in diesem Winter unausgesetzt und aufmerksamst frequentirt, und mir auch ausserdem *löbliche Beweise* davon gegeben, dass er dieses Collegium mit zweckmässigem Nutzen besucht hat.

J. F. Blumenbach.

Literarische Nachricht.

Von dem, in der Extra-Beylage zum Morgenblatte, No. 2. v. J., als nur in der Königl. Bibliothek zu Stuttgart vorhanden, angegebenen: „Dialogus super libertate ecclesiastica inter Hugonem et Oliverium. Am Ende: supra Riehenstein impressus 1477 Fol.“, oder genau und vollständig:

> Dialogus super libertate ecclesiastica inter hugonem decanum et oliuerium burgimagistrum et catonem secretarium interloentores thenen. Am Ende: nouiter compositus et supra Rychensteyn impressus anno a natiuitate domini millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo mensis junii die vero decimo quarto.

ist, wie ich schon im vorigen Jahre in einem hiesigen, auswärts wenig bekannt gewordenen Blatte, angezeigt habe, auch ein Exemplar in der hiesigen Universitäts-Bibliothek befindlich, und zwar mit einem auf den beyden letzten Blättern desselben enthaltenen Sendschreiben einer gleichzeitigen Hand. Aus diesem Sendschreiben, dat. thenisii xix August des erwähnten Druckjahres, ergibt sich, dass Druck und Verbreitung des Buches einem „prudenti et sagaci Consulatui, Thenen,“ an welchen das Schreiben gerichtet ist, missfallen, und die Verhaftung des Druckers zur Folge gehabt haben. Der Sendschreiber, nach der Unterschrift, „johannes zudendorp Decanus licet immeritus ecclesiae btae Mariae ad gradus Colonien.“, gibt sich zwar nicht geradezu als Verfasser, doch ungescheut als Beförderer des Buches zum Drucke, und überhaupt als einen warmen Vertheidiger eines freyen Gedankenverkehrs zu erkennen, und bittet, ein „prudens consulatus sagax et spectabilis“ möge „nedum cum suis Doctoribus, sed cum universitate aut clero Thenen., seu quibusdam aliis viris doctis“ das Buch prüfen oder prüfen lassen, und wenn es „aliqua verba de jure offensiva“ enthalte, diejenigen zur Rede stellen, welche es verfasst oder zum Drucke gegeben hatten; den oder die des Lateins, der Theologie und der Rechte unkundigen, von dem Buche nichts verstehenden, mithin völlig unschuldigen Drucker aber aus dem ernsten Spiele lassen. — Die Königl. Bibliothek zu Dresden besitzt ein Exemplar des Dialogus s. l. et a.

Wirzburg.

Prof. *Goldmayer.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 16. des May. **120.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universitäten.

Leipziger Universität.

Zu der feyerlichen jährl. Magisterpromotion am 14. Febr. lud der damal. Dechant der philos. Facultät, Hr. Hofr. *Beck* mit einem Programm ein: *Epicrisis quaestionis de historiae Romanae antiquissimae fontibus et veritate.* Die Veranlassung dazu gaben die beyden neuesten Geschichtschreiber Roms, der im März d. J. zu Paris verstorbene *Levesque*, und Hr. Geh. Staatsr. *Niebuhr* in Berlin, welcher letztere insbesondre behauptet hat, dass die Geschichte der beyden ersten Könige Roms ganz erdichtet sey und auf Volksgesängen beruhe, und dass bis auf Tullus Hostilius durchaus nichts Historisches in der röm. Geschichte angetroffen werde, von da an zwar etwas wahres, aber doch nach Art eines epischen Gedichts erzählt sey. Nach einigen allgemeinen Bemerkungen über Mythen und deren dichterische Behandlung, wird erinnert 1. es werden mehrere öffentliche und private, nicht geschriebene und geschriebene, Monumente der ältesten röm. Geschichte ausdrücklich von den spätern Schriftstellern erwähnt; 2. die ersten Bewohner Roms scheinen keineswegs ganz roh und mit der Schreibkunst unbekannt gewesen zu seyn; auch sind wohl nicht alle alte Denkmäler bey der gallischen Verwüstung Roms vernichtet worden, und wenn auch die ersten griechischen Geschichtschreiber Roms und Italiens nicht diese Denkmäler sorgfältig benutzt haben, so lässt sich doch nicht wahrscheinlich annehmen, dass es von den Römern nicht geschehen sey; 3. verschiedene Gründe erlauben nicht, die ältere röm. Geschichte nur aus epischen Gesängen abzuleiten, und sie für bloss episch zu halten.

Von 15. Gelehrten, die vor 50 Jahren die Magisterwürde erhalten hatten, war nur noch ein einziger am Leben, der bey uns privatisirende ehemalige Famulus und Hausfreund des unvergesslichen *Gellert*, Hr. M. *Gfr. Sam. Brunner*, dessen Jubiläum die Facultät feyern konnte.

Früher waren schon per Diplomata zu Doctoren der Philos. und Magistern der fr. Künste creiret worden:

Hr. D. Carl Gustav Carus (geb. zu Leipzig 1789, studirte auf hiesiger Thomasschule, und seit 1804 auf der Universität, habilitirte sich als Magister legens am 5. Oct. vor. J. und promovirte in Doct. Medic. d. 20. Dec. s. N. 22. S. 169.

Hr. M. *Carl Ernst Christoph Schneider* (zu Wiehe im Thür. im Nov. 1786 geb., hat auf der Schule zu Kloster Rosleben und seit 1805 in Leipzig Theologie und Philologie studirt, und war kurz vor seiner Promotion dritter Lehrer an der hiesigen Nicolaischule geworden.)

Hr. M. *Friedr. Hahnemann* (zu Dresden im Nov. 1786 geb., hat zu Torgau und seit 1808 auf hiesiger Univ. Medicin studirt, und am 13. Nov. vor. J. sich auf dem philos. Katheder durch Vertheidigung seiner Disp. habilitirt.)

Hr. M. *August Wettengel* (aus Plauen, Director der Bürger- und Handlungsschule zu Brökerfeld, wurde abwesend promovirt.)

Hr. M. *Christian August Siegfried Hofmann*, königl. sächs. Edelstein-Inspector, geb. zu Freyberg 3. Jul. 1760, hat auf der Schule zu Annaberg, und 1779 u. ff. J. in Leipzig die Rechte studirt, nachher zu Freyberg sich mit dem Studium der Mineralogie und des Bergwesens beschäftigt, wurde 1792 als Aufseher beym Verkauf der kön. Fossilien angestellt und 1797 Aufseher über die in Sachsen gefundenen Edelsteine. Er hat sich um das auf unserer Univ. neu entstandne mineralog. Cabinet höchst verdient gemacht, und die philos. Facultät glaubte ihm einen Beweis der Dankbarkeit durch Ertheilung der Magisterwürde zu geben.)

Hr. M. *Johann Christoph Dähne*, Collaborator an der Stiftsschule zu Zeitz (geb. zu Zeitz d. 19. Jan. 1776 hat auf dasiger Schule und seit 1798 auf hiesiger Univ. Theologie und Philologie studirt, und erhielt 1806 in seiner Vaterstadt die Lehrerstelle, die er nicht mit mehrern ihm angetragenen auswärtigen Stellen vertauscht hat.)

Hr. M. *Conrad Christian Weiss*, Med. Bacc. (geb. zu Leipzig d. 5. Apr. 1790, hat auf der hiesigen Nicolaischule, und den Schulen zu Schneeberg, Dresden und Fulda, und seit 1808 auf hiesiger Univ. seine Bildung erhalten.)

Oeffentlich wurden folgende neun promovirt:

Hr. *Carl Gottlieb Kandler* (geb. 14. Dec. 1782 zu Dietmannsdorf bey Freyberg, hat auf der Schule

zu Freyberg und der Fürstenschule zu Meissen und seit 1803 auf hiesiger Univ. studirt, und ist 1810 Garnison-Schullehrer beym Reg. Prinz Clemens Inf. geworden.

Hr. *Carl Aug. Steinmetz*, (geb. zu Delitzsch 1790, hat die Schule zu Marienberg, und seit 1807 hiesige Univ. frequentirt, wo er sich mit dem Studium der Theol. und Philol. beschäftigt hat.)

Hr. *Joh. Gfried. Vogel*, (in den Erlenhäusern bey Colditz 1778 geb., konnte, da er eine Zeitlang das Vieh gehütet und andere Dienste bey Landleuten verrichtet hatte, dem Triebe zum Studiren nicht widerstehen, und besuchte, nach vorher erhaltenem Privat-Unterrichte, die Schule zu Freyberg, und seit 1808 die hiesige Univ., wo er mit dem besten Erfolge Theologie studirt hat, auch in Dresden als Candidat examinirt worden ist.

Hr. *Johann Friedr. Hammer*, (zu Wahren im Stifte Merseb., bey Leipzig, d. 3. Dec. 1790 geb., hat auf hiesiger Thomasschule und seit 1808 auf der Univ. Theologie studirt, nach überstandenem Examen in Dresden, Candidat der Theol.)

Hr. *Carl Wilhelm Böttiger*, (ältester S. des Hrn. Hofrath Böttiger in Dresden, geb. zu Bautzen 1790, hat auf den Gymnasien zu Weimar und Gotha, und seit 1808 allhier Theologie studirt, und ist nach rühmlich überstandenem Examen in Dresden als Candidat angenommen worden.)

Hr. *Joh. Gfr. Ebert*, (aus Falkenhayn, geb. 1787, hat auf dem Lyceum zu Torgau, und seit 1809 auf hiesiger Univ. Theologie studirt.)

Hr. *Friedr. Müller*, (geb. zu Leipzig 1792, hat auf der Nicolaischule, der Fürstenschule zu Grimma und seit 1809 auf hiesiger Univ. Theologie studirt.)

Hr. *Christian Gottlieb Schmidt*, (zu Hertigswalde 1786 geb., war in früherer Jugend Schaafhirte in Böhmen, begab sich aber 1801 von innerm Triebe ermuntert auf das Gymnasium zu Bautzen, wo er, seiner grossen Dürftigkeit ungeachtet, die Schulstudien mit eben so grossem Eifer als Glück fortsetzte, so wie er auf hiesiger Univ. seit 1809 Theologie studirt hat.)

Hr. *Otto Moritz Müller*, (zu Dresden im Febr. 1790 geb., hat in Schulpforta und seit 1809 auf hiesiger Univ. Theologie und Philol. studirt, ward 1810 Mitglied des kön. philol. Seminarium, und ist unlängst als Lehrer an das Gymn. zu Züllichau abgegangen.)

Den kurzen Biographien der XVI. Magistrorum hat Herr Prof. *Herrmann* eine *Dissertatio de Aeschyli Glaucis* vorausgehen lassen. Schon ältere Philologen haben den Glaucus Potniensis und den Glaucus Pontius des Aeschylus unterschieden. Von beyden aber, ihrem Inhalte und Bruchstücken wird hier ausführlicher und genauer gehandelt, und gezeigt, dass der Glaucus Potn. ein Trauerspiel, der Pontius aber ein Drama Satyricum gewesen sey, auch einige Fragmente glücklich verbessert.

Wittenberger Universität im Jahr 1812.

Am 14. Jan. vertheidigte, unter dem Vorsitze des Herrn P. E. D. Andreä, Hr. *Eduard Heinrich Heydenreich*, aus Dresden, seine juristische Disputation: *Claudius Tryphoninus de iure pignorum, part. prior. Vit. lit. Seibtii.* 62 S. 4.

Am 22. Jan. ertheilte die Universität das erledigte Pastorat zu Malitzschkendorf dem Herrn Adjunct M. *Mössler*.

Am 24. Jan. vertheidigte, unter dem Vorsitze des Herrn Prof. D. *Schreger*, der Candidat der Medicin, Hr. *Karl Gottlob Friedrich Schulze*, aus Annaburg, seine Inauguraldisputation: *de dignitate Medicinae philosophica, Vit. lit. Seibt.* 24 S. 4., und erhielt darauf die *Doctorwürde in der Medicin und Chirurgie.* — Herr D. *Schulze* ward am 5. April 1787 zu Annaburg geboren, wo sein Herr Vater, Christian Friedrich Schulze, Amtschirurgus war. Nach erhaltenem Privatunterrichte besuchte er 1801 die Landschule zu Grimma. Im Jahre 1806 kam er auf die Universität Wittenberg, wo er Anfangs Theologie studirte. Zwey Jahre darauf widmete er sich der *Medicin*. Am 4. März 1811 bestand er das Candidatenexamen.

Zu dieser Feyerlichkeit lud der medicinische Decan, Hr. Prof. D. *Kletten*, durch ein Programm ein: *de constitutione morborum nervosa, Comment.* 2. 16 S. 4.

Der Herr Prof. *Raabe* hat einen, von der Regierung zu Warschau erhaltenen, Ruf zur *Professur der griechischen und römischen Literatur und Alterthümer auf der Universität Cracau* mit 1000 Rthlr. Gehalt *abgelehnt*.

Correspondenz-Nachrichten.

St. Petersburg, den 3ten März, 1812.

— Von literarischen Neuigkeiten kann ich Ihnen diessmal weiter nichts melden, als dass am 4ten Jan. die *Kaiserliche freye ökonomische Gesellschaft* allhier ihre jährliche feyerliche Versammlung zur feyerlichen Begehung ihres Stiftungstages hielt. Die hiesigen Mitglieder waren beynahe alle gegenwärtig. Von den auswärtigen wurden Briefe und Abhandlungen vorgelesen. Von den über die bisherigen Preisaufgaben eingelaufenen Beantwortungen wurde keine gekrönt; die Fragen wurden daher theils noch einmal aufgegeben, theils durch einige neue dazugekommene ersetzt, überhaupt aber *eilf* Preisfragen aufgestellt, darunter die wichtigsten folgende sind: 1) Ueber die Zubereitung des Salpeters. 2) Verfertigung des Zuckers aus Arbusen (Wassermelonen). 3) Von der Anpflanzung des Waids, 4) Des Krapps oder der Färberröthe, 5) Einer Zucker- und syrupreichen Pflanze des südlichen Russlands. 6) Die Nachahmung des Indigs. 7) Die Ueberziehung der Talglichter mit Wachs. 8) Die Verfertigung undurchdringlicher Krüge, Töpfe und

anderer Küchengeschirre u. s. w. — Ein Mitglied der Gesellschaft, der thätige Fürst *Radzivil*, hatte aus *Beredtscheff* fünf Modelle von Pflügen und Säemaschinen zum Geschenk eingesandt, welche er sich von dem Erfinder derselben, Herrn Hofrath *Fellenberg* in Hofwyl, verschrieben hatte, um auf seinen Gütern davon Gebrauch zu machen.

Aus Briefen aus Reval, vom 18ten März.

Seit der Errichtung der Universität in *Dorpat* ist über die Schulen eines jeden Kreises ein Inspector gesetzt worden. Im *Pernauschen* und *Fellinschen* Kreise verwaltet gegenwärtig dieses Amt Herr *Barendt*, welcher vorher mehrere Jahre in *Fellin* das Amt eines Notarii Publici verwaltet hatte und mit einigen hiesigen adelichen Familien unter sehr vortheilhaften Bedingungen mehrere Reisen in Deutschland, Frankreich, in der Schweitz und in Italien gemacht hatte. Er hat viel Zutraun und Liebe unter dem Adel, wohnt in der Kreisstadt Fellin und muss deren und den Pernauschen Kreis monatlich einmal bereisen. — Der berühmte Nordische Schriftsteller, Herr Pastor *Hupel*, hat sein Pfarramt in *Oberpahlen* niedergelegt und privatisirt schon seit einigen Jahren in der Kreisstadt *Weissenstein* im Revalschen Gouvernement, ist aber daselbst nicht unthätig, sondern beschäftigt sich noch immer mit der Schriftstellerey. — Jetzt muss sich, nach einem vor kurzen publicirten Ukas, jeder Privatlehrer, sowohl in der Stadt, als auf dem Lande, examiniren lassen, und von den Lehrern und Obern eines Gymnasiums oder einer Kreisschule des Gouvernements, schriftliche Testimonia über seine Kenntnisse und Fähigkeiten beybringen, woferne er nicht nach Ablauf von 6 Monaten, nach der Bekanntmachung dieses Ukases, über die Gränze will gebracht seyn. Mancher Privatlehrer dürfte durch diese Verordnung ziemlich in die Klemme kommen. — Da die Verbindung mit dem Auslande zur See seit mehrern Jahren schon gänzlich gesperrt ist, so hält es jetzt äusserst schwer, die literarischen Schätze des Auslandes hier bey uns zu bekommen, obgleich jeder Gebildete äusserst darnach schmachtet, und was man ja noch mit vieler Mühe erhält, ist übertrieben theuer, theils wegen der hohen Transportkosten, theils wegen des enormen Agio auf Silbermünze. Viele Liebhaber sind daher genöthiget, zu recapituliren, was sie seit mehreren Jahren in ihren Büchersammlungen haben, zufrieden, wenn sie nur dann und wann einen kleinen Leckerbissen, neu zubereitet, erhalten. —

Aus Dorpat, vom 2ten April.

Die Anzahl der hiesigen Studirenden hatte sich bis zu 300 vermehrt, jedoch sind mehrere auf ausländische Universitäten seit einem Monate abgegangen. — Unser Herr Prof. *Lamberti* hat berechnet, dass der im vergangenen Jahre so lange sichtbare grosse und prächtige Komet $57\frac{2}{3}$ mahl kleiner als die Sonne, aber 17 mahl grösser als Jupiter, 25,104 mahl grösser als die Erde, 1,255,200 mahl grösser als der Mond gewesen sey, und seine Masse die gesammte Masse aller Planeten unseres Sonnensystemes übertreffe, so dass folglich, wenn einst auch alle diese Planeten untergehen oder durch einen Zufall vernichtet werden sollten, aus diesem einzigen ungeheuern Weltkörper sie alle wieder hergestellt werden könnten. Hr. Lamberti behauptet auch einen bedeutenden Einfluss dieses Kometen auf unsern Dunstkreis und die ausserordentliche schöne Witterung des vorigen Jahres, denn selbst in unsern nordischen Gegenden reifte noch zu Ende des Oktobers das Obst an den Bäumen und blühten in den Gärten die Blumen, wenn wir sonst oft schon mit Schlitten fahren. —

Die *Pestalozzische* Lehrmethode fängt auch in Russland an, Eingang zu finden und ziemlich bedeutende Fortschritte zu machen. In *St. Petersburg* hat ein gewisser *Müralt* sein Institut mit 6 Gehülfen eröffnet, und in *Riga* wird auch schon nach dieser Methode Unterricht ertheilt.

Aus dem Mecklenburgischen.

In Schwerin erscheint von Ostern d. J. ein *Herzogl. Mecklenburg-Schwerinisches officielles Wochenblatt*, durch welches alle Verordnungen u. s. w. sollen bekannt gemacht werden.

Hr. Dr. *Georg Jahn* zu Güstrow hat nach seiner Anzeige einen Zahnheber erfunden, vermittelst dessen man selbst den hintersten Backenzahn senkrecht ausheben kann, und der bey dem Instrumentenmacher Weinberg daselbst für 3 Thaler N. $\frac{2}{3}$ zu haben ist.

Am 24. Jan. d. J. starb zu Ludwigslust der Concertmeister *Eligio Celestino*, beynahe 73 Jahre alt, an den Folgen einer Engbrüstigkeit.

Auf der Univ. zu Rostock ist Hr. *Friedr. Steinhoff* als ausserordentlicher Professor der Thierarzneykunde angestellet worden.

Der Prediger Block ist von Hittbergen im Lauenburgischen nach Pötrau versetzt worden.

Der Subrector *Chr. Fr. Wilh. Wendland* zu Neubrandenburg ist Prediger zu Grossdaberkow im Strelitzischen geworden.

Unter dem 16. Oct. 1811 legte der Herzog von Mecklenburg-Strelitz der höhern Abtheilung der Schule in der Residenzstadt Neustrelitz, nachdem dieselbe organisirt war, um die gelehrte Bildung der Jünglinge bis zum Antritt ihrer akademischen Laufbahn zu vollenden, den Namen *Gymnasium Carolinum* bey. Der Director und erste Lehrer Prof. *Ge. Gottfr. Phil. Siefert* ward zum Schulrath, und die beyden folgenden Lehrer, *Joh. Konr. Müller* und *Andr. Heinr. Karl Kämpfer* wurden zu Professoren ernannt.

Durch eine Schrift de Joanne Baptista, insigni virtutum, quae doctorem evangelii ornant, exemplari, quale inprimis Joannis cap. I. 19 — 28. delineatur (16 S. gr. 4.) hat Hr. Hofprediger und Superintend. Glaser

zu Neustrelitz dem Consistorialrath J. F. Zander daselbst zu seinem Amtsjubiläum Glück gewünscht, und zur Feyer desselben am 4. Adventssonnt. 1811 eingeladen.

Zu Schwerin starb am 19. Febr. d. J. der herzogl. Leibmedicus, Hofrath *Gustav Christian Masius*.

Der Doctor der Rechte, Advocat und königlich schwedische Kammerrath, *Johann Karl David Zimmermann*, zu Neubrandenburg, ist unter dem Namen *Zimmermann von Nehringen* in den Adelstand erhoben worden.

Nach einer im v. J. erschienenen herzogl. Verordnung soll im Mecklenburg-Schwerinischen keinem auswärts promovirten Arzte, der dort seine Kunst üben will, weitere Dispensation von dem medicinalordnungsmässigen colloquio medico bey der medicinischen Facultät in Rostock ertheilt werden.

Erklärung,

das Conversations-Lexikon

betreffend.

Es hat Hrn. Brockhaus (Kunst- u. Ind. Comt. zu Amsterdam) gefallen, eine neue Auflage des *Conversations-Lexikons* ohne Mitwissen und Zuziehung des zeitherigen Herausgebers anzukündigen. Ueber die Befugniss zu einer solchen Ankündigung *hier* kein Wort! Allein dem Publikum, das, nach Hrn. Br. eignem Geständnisse, jenes Werk so äusserst günstig aufgenommen hat, glaubt eben der zeitherige Herausgeber die Erklärung schuldig zu seyn, dass er an dieser, der Ankündigung nach, um mehr als das Doppelte (!) vermehrten Auflage nicht den geringsten Antheil, dass vielmehr Hr. Brockhaus sich selbst, seiner Versicherung nach, zum Redacteur dieser neuen Ausgabe gemacht hat; dass dagegen der bisherige Herausgeber selbst an einer *neuen, wirklich umgeänderten*, nicht bis zu einem Universal-Lexikon angeschwellten, sondern vielmehr *zweckmässig abgekürzten*, nur *zwey Bände* starken *Ausgabe* arbeitet, die in kurzem erscheinen wird. Ob der Herausgeber, der von der ersten Erscheinung jenes Werks an ein thätiger Theilnehmer war und, nach dem Tode des ersten Redacteurs, die Herausgabe bis zum Schluss übernahm, sich mit mehrerem Fug dazu eigne, eine neue Ausgabe darzubieten? dies mag die Stimme des Publikums selbst am besten entscheiden. Leipzig im Monat May 1812.

Der zeitherige Herausgeber des Conversations-Lexikons.

Ankündigung.

An Schulvorstände, Professoren und Lehrer der Geschichte überhaupt.

Geschichtstafeln zum Gebrauch der Gymnasial-Anstalten, vom Prof. Kayser, 1s Heft. Zweyte veränderte und verbesserte Auflage. Folio. München 1812, bey Fleischmann. Preis 5 ggr.

Die grosse Brauchbarkeit dieser Tafeln beweist wohl am besten das äusserst schnelle Vergreifen der ersten Auflage, die erst im vorigen Jahre erschien, und wegen des starken Debits an mehrere Schulen nicht einmal gehörig in den Buchhandel kommen konnte. Der gelehrte Verf. wurde durch diese allgemeine Theilnahme ermuntert, sogleich die zweyte Auflage zu bearbeiten, und Referent ist überzeugt, dass diese Geschichtstafeln, sowohl des treflichen Plans wegen, nach welchem sie bearbeitet sind; als auch wegen des wohlfeilen Preises bald allgemein in den Schulen Eingang finden werden, und wünscht der Jugend Glück, welcher die Geschichte nach diesen Tafeln vorgetragen wird. Das 2te Heft verspricht der Verf. in 4 Wochen zu liefern.

Neue Bücher,

die in der Ostermesse 1812

bey C. H. Reclam

in Leipzig erschienen sind.

Benedict, Dr. *F. W. G.*, Beyträge für praktische Medicin und Ophthalmiatrik. 1r Band, mit einem Kupfer. gr. 8. 1 Thlr. 12 Gr.

Einziehung, die, überflüssiger Prediger und Pfarrstellen, das sicherste und wirksamste Mittel, schlechtstehende Prediger und Pfarrer zu verbessern, und ihr Amt schätzbarer zu machen. 8. 6 Gr.

Kolbe, Dr. *K. W.*, über Wortmengerey, zweyte sehr vermehrte Aufl. gr. 8. 2 Thlr. 12 Gr.

Meckel, Dr. *J. Fr.*, Beyträge zur vergleichenden Anatomie. 2r Band, 2s Heft. gr. 8. 1 Thlr. 4 Gr.

— — Handbuch der pathologischen Anatomie. 1r Band. gr. 8. 4 Thlr.

Saint Martin vom Geist und Wesen der Dinge, übersetzt von *Schubert*, und mit einer Vorrede von *F. v. Baader*. 2 Theile, gr. 8. 3 Thlr.

Volkssagen, Mährchen und Legenden, gesammelt von *J. G. Büsching*. 2 Abtheilungen mit Vignetten. 8. 2 Thlr. 4 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 18. des May. 121. 1812.

Psychologie.

Versuch über die Gefühle, besonders über die Affecten, von *J. G. E. Maass*, Prof. der Philosophie zu Halle. Erster oder allgemeiner Theil. Halle und Leipzig bey Ruff. 1811. XXIV u. 551 S. 8. (1 Thlr. 20 Gr.)

Der würdige Verfasser mehrerer in das Gebiet der empirischen Psychologie gehörenden Monographien, beschenkt uns hier mit dem ersten, so viel uns bekannt ist, *ausführlichern* Werke über die psychologische Lehre vom Gefühle; eine Lehre, die wegen des überall Anerkennung gebietenden Einflusses jenes Elements der menschlichen Natur auf Menschenbildung und Glückseligkeit auch von der grössten praktischen Wichtigkeit ist. Zwar wird mancher beym ersten Anblick meinen, eine Wissenschaft müsse doch, wenn nicht gar fertig, doch wenigstens in ihren Grundlagen nicht mehr schwankend seyn, deren Detail man mit dem Vortheile der Gründlichkeit bearbeiten und gleichsam ausbauen könne; auch könnte man es Hrn. Maass zu einem, wie sich nachher ergeben wird, nicht ungegründeten Vorwurfe machen, dass er diese Lehre so wenig in Verbindung mit eigentlichen Principien der Psychologie gebracht und dargestellt habe; allein theils gewährt schon überhaupt eine in gewissen Hinsichten begründete logische Zusammenstellung von Erfahrungsthatsachen ihr eigenes selbstständiges Interesse, theils ist die Summe der Beobachtungen, welche der Verf. über das Verhältniss der Gefühle und Affecten zu einander, so wie zu Vorstellungen und Begehrungen, in diesem Werke niedergelegt hat, so gross und reichhaltig, die auf Analyse der Thatsachen begründete Combination der hieher gehörigen Erscheinungen oft so überraschend und scharfsinnig, dass wir dieses Buch nicht nur dem Freunde und Liebhaber psycholog. Betrachtungen, sondern auch insbesondre dem künftigen Bearbeiter eines psychol. Systems zur Benutzung eines solchen Reichthums von Thatsachen angelegentlich empfehlen müssen. In diese angegebne Beziehung, so wie in die Sorgfalt, mit welcher der Vf. selbst die nächsten und gewöhnlichsten, aber eben darum gerade am meisten übersehenen und wichtigsten Erscheinungen des Gemüths aufgefasst und an seiner Stelle in ihrer wahren Bedeutung aufgestellt hat, setzt Rec. das *grösste* Verdienst des vorliegenden Werks. Was die Darstellung desselben betrifft, so glaubt er, dass es durch grössere Gedrängtheit und Kürze ungemein gewonnen haben würde, dahingegen eine gewisse Weitschweifigkeit getadelt werden muss, welche nicht nur in dem nachher anzugebenden Plane und der Methode des Vfs. ihren Grund zu haben scheint, sondern selbst im Style sich hier und da an den Tag legt, und auch den Leser, welcher der Popularität in hohem Grade bedarf, zuweilen ermüden wird. Hierbey ist anzuführen, dass der Vf. die Beyspiele zur Bestätigung seiner Sätze selbst da nicht spart, wo einem jeden leicht ein solches beyfallen würde.

Dieses das Resultat, welches wir aus der Lectüre dieses Buchs gezogen haben. Wir suchen es durch unsre Gegenbemerkungen, mit welchen wir den Gang des Vfs. verfolgen, zu belegen. Anstatt, wie schon oben bemerkt, auszugehen von dem Werden des Gefühls, und dessen ursprünglicher Beziehung auf die Seele, als ungetheiltes Wesen, zu zeigen also, wie es für das Bewusstseyn hervortritt als besondere Thätigkeit des Gemüths, fängt Hr. M. in der Einleitung mit einer Nominalbestimmung an, welche die Empfindungen als *gegeben voraussetzt*, und ihn auf einige *damit* schon behauptete Lehnsätze führt, an welche sich diese Untersuchungen stützen sollen. Hr. M. beginnt nämlich mit der bekannten Unterscheidung *objectiver* und *subjectiver* Empfindungen. „Es gibt zuvörderst Empfindungen, sagt Hr. M., „bey welchen das *Empfundene* von der *Empfindung* unterschieden und als Gegenstand vorgestellt wird, z. B. Gesichtsempfindungen;“ andere, „*durch welche* nichts als Object *vorgestellt* und von der Empfindung selbst unterschieden wird, sondern blos ein kürzer oder länger dauernder Zustand des empfindenden Subjects *appercipirt* (wahrgenommen) wird,“ z. B. Geruchsempfindungen. Bey diesen Empfindungen könne man Objecte unterscheiden „nur durch Schlüsse auf die vorgängige Erfahrung gegründet.“ — Fast sollte man nach dem Ausdrucke: „es werde durch Empfindungen vorgestellt,“ glauben, Empfinden und Vorstellen sey dasselbe. Sind ferner nicht *alle* Vorstellungen von äussern Objecten durch Empfindungen nur *vermittelt?* Nehmen wir nicht *unmittelbar* stets nur die Affectionen unseres Organismus wahr, wobey die äussern Sinne sich *gegenseitig* unterstützen? — Jene nun nennt der Vf. *objectiv*, diese *subjectiv*; meint jedoch auch, „es lassen sich Empfindungen denken,

welche beydes zugleich sind," z. B. Betastungsempfindungen. Recensent kann aus obigem Grunde, besonders *in Hinsicht* auf die verschiedenen äussern Sinne, keine verschiedenen Classen *objectiver* und *subjectiver* Empfindungen annehmen, vielmehr meint er, man könne sich, um allen aus diesen Wortbestimmungen entstehenden Streitigkeiten möglichst vorzubeugen, am bestimmtesten so fassen: Bey den von aussen veranlassten Empfindungen, oder den sinnlichen Eindrücken, welche ein Gegenstand (mittels der Nerven) auf unsern beseelten Organismus macht, könne man die Stärke dieses Eindrucks, oder das Berührtwerden u. Anregen dieses Organismus, von etwas mittels dieses Eindrucks wirklich oder vermeintlich Erkanntem unterscheiden, und zwar finde hiebey eine solche Verschiedenheit der von der Vitalempfindung aus sich entwickelnden, u. von den äussern Sinneswerkzeugen und Gegenständen abhängenden Empfindungsarten Statt, dass je mehr jener Eindruck empfunden werde, oder der Organismus sich afficirt fühle, desto weniger die Seele auf die Eindruck machenden Gegenstände unterscheidend gerichtet oder die Möglichkeit der Reflexion vorhanden sey; und es gebe daher, auch nach der verschiedenen Beschaffenheit der *Nervenarten* oder *Sinneswerkzeuge*, bestimmte Grade der Objectivität der Empfindungen (d. i. der grössern oder geringern Fähigkeit sich mit Reflexion zu verbinden, oder Reflexion über das Gegenständliche in derselben zu veranlassen,) so dass z. B. die Empfindungsart des Gesichts zwar nicht an sich objectiv, aber *objectiver* sey als die des Geruchs. Auf diese Weise wird Empfindung von der erst hinzutretenden und durch dieselbe veranlassten Vorstellung, welche die festgehaltene Anschauung der Einbildungskraft, so wie den schnellen Act der sich im Menschen allmälig entwickelnden Reflexion voraussetzt, bestimmt unterschieden. Dieses kann leicht auf den rückwirkenden Eindruck eigner Thätigkeit, (d. i. des Handelns oder Leidens) auf die Seele, worin *wir* das Gefühl setzen, angewendet werden, insofern diese nämlich erst dann empfunden wird (ein Gefühl mit einem Grade von Stärke entsteht), wenn die Seele nicht Verhältnissbestimmend wirkt. Bey dieser Ansicht bedurfte es auch nicht des der frühern Behauptung beygefügten Zusatzes: dass jede *objective* Empfindung *zugleich auch* subjectiv seyn müsse; ob es gleich umgekehrt gar wohl subjective Empfindungen geben könne, welche nicht zugleich objectiv seyen; welches letzte wir ohnehin läugnen müssten, wenn, wie in dem S. 2 gegebnen Beyspiel vom *Geruch*, unter Empfindung die verschiedenen Empfindungs*arten* des äussern Sinnes verstanden werden sollten. Der zweyte §. rückt um ein Wort weiter, und bestimmt für die genannten objectiven Empfindungen den Namen *Erkenntnissempfindungen*, welchen Ausdruck man mit Wahrnehmung gleichbedeutend brauche, (Wahrnehmung ist uns vielmehr Bewusstseyn der Empfindung), für die subjectiven den Namen *Gefühle*, zu welchen man auch ein besonderes Vermögen (Gefühlsvermögen) annehme, welches, weil die Empfindungen den Sinnen (?) angehörten, nichts anders, als der äussere und innere Sinn selbst sey, welche nur diesen Namen erhielten, sofern ihre Empfindungen blos *subjectiv* seyen (S. 5 u. 380). Seiner Sache ganz gewiss, setzt der Verf. hinzu: hierüber sey auch kein Streit; wohl aber ob die Gefühle *Vorstellungen* seyen, oder eine eigene Art von Thätigkeiten ausmachten. Allein auch hierüber geht er schnell hinweg, indem er sich mit leichten Gründen für das Erste entscheidet. Die Gefühle könne man daher auch *subjective* Vorstellungen nennen, und das Gefühlsvermögen als einen Zweig der Vorstellungskraft ansehen. Diese Behauptung beruht augenscheinlich auf einer dem strengen philosoph. Sprachgebrauch zuwiderlaufenden, allzuweiten Ausdehnung der Ausdrücke *vorstellen* und *Sinn*, wobey man nicht die Fähigkeit der Wahrnehmung der Empfindungen, von der Empfindungsfähigkeit überhaupt, so wie diese von den durch Rückwirkung aller Thätigkeit, mithin auch der Empfindung des äussern Eindrucks, auf die Seele hervorgebrachten Zustande (dem Gefühle) gehörig unterscheidet (Hr. M. scheint unter *Sinn* ein Vermögen, Empfindungen zu haben, zu verstehen; denn eine ausdrückliche Erklärung über diesen Begriff findet sich hier nicht): welche Verwechselung wiederum in dem, dem Ausdrucke *Sinn* beygegebnen Nebenbegriffe der Receptivität, in der Zweydeutigkeit des Ausdrucks *Empfindung*, und vor allen in dem Zusammentreffen der Empfindung und des Gefühls, besonders bey den Empfindungen der äussern Sinne (woher auch begreiflich der Verf. seine Beyspiele grösstentheils entlehnt hat), wie auch endlich in der falschgedeuteten Erfahrung, dass wir uns des Gefühls erst durch Reflexion bewusst werden, seinen Grund zu haben scheint. Der Act des Empfindens (diess ist der Hauptgrund des Vfs.), welcher doch als ein Act der Vorstellungskraft angesehen werden könne — man erinnere sich des oben Gesagten, — sey bey objectiven Empfindungen und bey Gefühlen der nämliche, nur die Beziehung verschieden. Richtiger würde der Verf. nach unserer Meinung gesagt haben, man bediene sich öfters für beyde des gleichen Ausdrucks. Denn der Sache nach, wie jeder an sich wahrnehmen wird, ist doch der angenehme oder unangenehme Eindruck einer Musik auf die Nerven, (das Subjective in der Empfindung, was der Vf. subjective Empfindung und zugleich Gefühl nennt,) die Empfindung der Töne in ihrer Mannigfaltigkeit (die objective Empfindung), und die Bewegung, welche durch dieselbe in der Seele hervorgebracht wird (das Gefühl), so wie endlich überhaupt die Thätigkeit des innern Sinnes vom Gefühle so verschieden, dass das Gefühl zwar ein möglicher Gegenstand des innern Sinnes ist, aber nicht diesem als Product selbst angehört. — Ueberdem, setzt der Vf. hinzu, ist nicht zu läugnen: ein Gefühl ist eine *Apperception* und wofern es nicht blos dunkel bleibt, ein Bewusstseyn eines gewissen

Zustandes in uns. Ein Bewusstseyn aber, was nicht ein Act der Vorstellungskraft wäre, ist ein Unding. Das Erste bewiese nur, dass das Gefühl in Vorstellung übergehen könne; weshalb es auch vielleicht von Einigen ein blindes Urtheil genannt worden ist, wovon des Vfs. Ansicht noch sehr verschieden ist. *Bewusstseyn* aber kann das *Gefühl* nimmermehr seyn, weil dieses eine Unterscheidung des Subjectiven und Objectiven in sich fasst, welche dem Gefühle entgegengesetzt ist, obwohl dieses nur in diesem Gegensatze, und der Reflexion gegenüber, sich von der thierischen Empfindung absondert. Warum hat aber der Vf. in diesem Werke, das doch nicht ausschliessend für den grossen Haufen nicht wissenschaftlich Gebildeter bestimmt war, auf die entgegengesetzten Ansichten (z. B. Carus, Psych. I. B. S. 375 vergl. 118 u. f., Schmidt, emp. Ps. S. 366 u. f.) und ihre Gründe keine Rücksicht genommen; besonders da es der Grundlage seiner Lehre galt? —Inzwischen muss Rec. doch bekennen, dass diese Ansicht einen geringern Einfluss auf das Wesen der folgenden Untersuchung, als auf die Anordnung derselben geäussert hat.

Darauf wird die Lehre vom Gefühle in einen *allgemeinen* und einen *besondern* Theil getheilt, indem zuerst von den Gefühlen überhaupt, dann von besondern Arten derselben gehandelt werden soll. Beyde Theile werden wiederum in einen theoretischen und praktischen getheilt. Wir wünschten, der Vf. hätte hier dem logischen Theilungstriebe widerstanden, und die im prakt. Theile vorgetragnen Lehren an ihrer Stelle dem theoretischen sogleich beygefügt. Dadurch hätte manches kürzer gefasst und selbst an Klarheit und Leben gewinnen können. Das theoret. Hauptstück soll die Gefühle nicht bloss an sich selbst, sondern auch im Zusammenhange mit ihren Ursachen und Wirkungen betrachten, und in dieser Hinsicht den Einfluss untersuchen, den sowohl die Gefühle auf sämmtliche Vermögen des Menschen, als auch umgekehrt diese auf jene haben können. Letzteres scheint den Vf. bewogen zu haben unter der Rubrik *Lehnsätze* eine gewöhnliche Classification der Seelenkräfte, bey welcher aber nach seiner obigen Voraussetzung das Gefühlvermögen zu den Sinnen, oder dem sinnlichen Vorstellungsvermögen, gerechnet wird, beyzufügen.

Der *allgem.* Th., welcher in diesem 1. B. enthalten ist, handelt also zuerst von den *Gefühlen an sich betrachtet.* Um von dem *Wesen* des Gefühls zu sprechen, wird nur die obige Bestimmung wiederholt: „Das Wesen des Gefühls besteht darin, dass es eine subjective Empfindung ist.“ Diese Worte scheinen dem Vf. hinlänglichen Aufschluss über das Wesen des Gefühls zu geben, so dass er, ohne eine psychologische Entwickelungsgeschichte desselben, oder Hindeutung auf dessen ursprüngliche Beziehung zur Seele auch nur zu versuchen, blos hieraus einige Folgerungen über secundäre Verhältnisse des Gefühls, Stärke und ihre Ursachen besonders im Gegensatz mit den objectiven Empfindungen ableitet, indem er bemerkt, dass alle Gefühle diejenigen Eigenschaften haben, die allen Empfindungen überhaupt zukommen, und *hier als bekannt vorausgesetzt werden;* insbesondere Stärke, jedoch eine grössere als die objectiven Empfindungen. Betrachten wir den letzten Zusatz dieser Verhältnissbestimmung insbesondere, so hätte der Vf. eben so gut sagen können, Gefühle haben alle diejenigen Eigenschaften, welche den Thätigkeiten der Seele als solchen zukommen. Was soll es aber eigentlich heissen, die subjectiven Empfindungen sind *stärker*, und wonach wird die Stärke einer Seelenthätigkeit gemessen, wenn man sie mit einer andern vergleichend zusammenstellt? Ist nicht vielleicht das Gefühl selbst der Maasstab? — wenigstens scheint dieses mit der beyläufigen Erklärung von Stärke: — Gewalt unsere Kräfte aufzuregen — nicht im Widerspruche zu stehen — dann fällt aber jede Vergleichung des *Gefühles* mit einer andern Thätigkeit der Seele in dieser Hinsicht von selbst weg — wie hier die des Gefühls und der objectiven Empfindung, unter welcher der Vf. doch nur die sinnlich erregte *Vorstellung* zu verstehen scheint; denn der Unterschied ist kein *Grad*unterschied, sondern ein *wesentlicher*. Hr. M. sagt, die Empfindungen des Geschmacks und Geruchs sind, weil sie subjectiver sind, stärker; Rec. würde vielmehr sagen, die Empfindungen des Geschmacks sind, weil sie *stärker* sind (d. h. in dieser Beziehung: stärker das Organ afficiren) *subjectiver*.

In der Folge spricht der Vf. von *einigen Ursachen, nach welchen die Gefühle in Hinsicht ihrer Stärke von einander verschieden* sind. Er führt besonders die *Neuheit* an; denn, sagt er, je neuer ein Gefühl ist, „desto weniger *Fertigkeit* hat das *Gefühlsvermögen* schon erlangt, *dasselbe aufzufassen*, und desto mehr muss es sich also dabey anstrengen.“ Auf jeden Fall scheint uns dieser Ausdruck, dessen sich der Verf. auch späterhin bedient, zu materialistisch zu klingen; als käme gleichsam ein Gefühl in das Gefühlsvermögen hinein. Allein abgesehen von dem Ausdrucke könnte Jemand fragen, wie ist es möglich, dass Neuheit diese Wirkung habe, da ja mit der Wiederkehr des Gefühls, die Leichtigkeit es zu haben, mithin der Eindruck grösser wird. Allein hier ist eben ein Fall, wo das Gefühl *nicht* für sich, sondern mit Hinsicht auf andere Thätigkeit, überhaupt aber in Beziehung auf das schon *begründete Leben und Interesse des Individuums* betrachtet werden muss. Wir sagen, wir haben ein *neues Gefühl*, dann, wenn die Seele noch nicht in einem solchen Zustande des lebhaften Begehrens und Vorstellens, der sich immer auf ein eigenthümliches Interesse bezieht, sich befunden hat: dass wir in einem solchen Zustande um so stärker fühlen, ist daraus begreiflich, weil eben die entgegengesetzte, mittelbare oder objective Richtung der Seele, die Reflexion unserer Aufmerksamkeit von dem Totaleindrucke noch nicht so abgeleitet hat. Neuheit des Gefühls hängt von der

Neuheit des Gegenstandes oder der Lage ab. — Dass aber „alle neue Gefühle, *eben durch ihre Neuheit* die grösste Stärke haben" sollten, ist besonders darum nicht zuzugeben, weil manche Gefühle erst durch allmälige Steigerung eine solche Stärke erlangen können, wie sie im Affect sichtbar wird, und man sonst annehmen müsste, Kinder fühlten am stärksten; auch setzt schon dieses *stärker* afficirt werden, welches im Gefühle sich kund thut, das schon erregte Leben, und eine gewonnene oder sich entwickelnde Individualität, auf welche das Gefühl sich direct bezieht, voraus. — Als Grund der Verstärkung der Gefühle wird hierauf das *plötzliche Eintreten* derselben, so wie im Gegentheile, als Grund der Schwächung und Abnahme, die *Fortdauer* und Wiederholung derselben angeführt. Hier sah der Verf., dass eine Einschränkung nothwendig war, und handelt nun von andern Ursachen der Verstärkung und Erhaltung, als: Anspannung der Aufmerksamkeit durch den Verstand auf einen Gefühl erregenden Gegenstand; Wirksamkeit der Einbildungskraft, Contrast, Modification des Gefühls; Sparsamkeit, mit welcher man sich dem Gefühle überlässt. So führt die ganze Lehre von der *Stärke der Gefühle*, bey welcher nur das *äussere* Verhältniss der Neuheit als Hauptgrund hervorgehoben wird, auf mancherley Momente, welche in die Lehre von dem Verhältnisse anderer Thätigkeiten zum Gefühle gehören, und da erst gründlich betrachtet und verstanden werden können. Daher auch die hier gewählten Erläuterungen etwas Schwankendes haben mussten. Auf den *innern* und unmittelbarern Grund der Stärke der Gefühle, nämlich die Beziehung des gefühlten Zustandes auf das (physische und geistige) Leben und Kraftverhältniss des Individuums haben wir hier nirgends eine Hindeutung gefunden. — Hierauf von *Graden des Gefühls*, deren der Verf. drey annimmt. *Affecten* bestimmt er als übermässige *innere* Gefühle, in so fern er die subjectiven Empfindungen des Körpers *äussere Gefühle* nennt, bey welchen, auch wenn sie noch so stark werden, die Benennung Affect nicht gebraucht werde; — auf dieselbe Weise hätte der Sprachgebrauch den Verf. abhalten können, *jene* Gefühl zu nennen. Darauf wird der Affect sehr richtig von *Leidenschaft* unterschieden, welche er als übermässige sinnliche Begierden charakterisirt. In der Definition der *Seelenkrankheit*, welchen Namen er in einer nachtheiligen Ausdehnung auch dem Affect und der Leidenschaft beylegt, ist wenigstens der Ausdruck: jeder innere Zustand, wo die natürliche Function irgend einer geistigen Kraft *physisch* — nicht *durch freye Willkür* — gestört ist, zweydeutig. Man könnte nämlich glauben, die Veranlassung einer Seelenkrankheit müsse immer eine äussere, körperliche seyn, und es könne eine willkürliche Handlung der Seele diesen Zustand nicht herbeyführen. — Es folgt eine neue Wortbestimmung. Der Verf. sagt ziemlich populär: „*lebhaft* heisst das, *worin sich Leben offenbart* — was also Wirksamkeit äussert; denn alles Leben offenbart sich durch Wirksamkeit. Je lebhafter also ein Gefühl ist, desto stärker ist es auch." Allein *hiedurch* wird niemand einen sichern Begriff von Lebhaftigkeit des Gefühls erhalten haben; denn da nichts ist, wo nicht Wirksamkeit wäre, namentlich aber das Gefühl *Leben* und innerste Wirksamkeit ist, so müsste ja nach dieser Bestimmung jedes Gefühl *lebhaft* seyn. Der Vf. hätte also fühlen sollen, dass nur da, wo diese Wirksamkeit in einem hohen Grade bemerkbar wird, Lebhaftigkeit vorhanden sey. Dann aber bedürfte es auch einer genauern Unterscheidung zwischen Stärke und Lebhaftigkeit, worunter der Sprachgebrauch Munterkeit und Leichtigkeit zu verstehen pflegt. — Die folgende Unterscheidung zwischen *Klarheit und Dunkelheit* der Gefühle gehört augenscheinlich nicht in die Lehre von dem Gefühle an sich betrachtet, sondern in Beziehung auf das *Vorstellungsvermögen*. Hienach müssen wir auch dem Verf., gestützt auf die Erfahrung, bestimmt widersprechen, wenn er behauptet, (S. 54) dass, wenn alles Uebrige gleich sey, ein *klares* Gefühl *stärker und lebhafter* als ein *dunkles* sey. Der Verf. brauchte sich nur selbst an seine Erklärung des Affects zu erinnern. Eben so wenig scheint uns die Untersuchung über die *Wahrheit* und *Falschheit* der Gefühle hieher zu gehören. Darauf wird von der Unterscheidung der Gefühle in *angenehme* oder *unangenehme* gehandelt. Anstatt nun den tiefen Grund dieser Unterscheidung aufzusuchen, gibt der Verf., gestützt auf Etymologie, als Charakter des angenehmen Gefühls an, dass es um seiner selbst willen begehrt werde, wodurch wiederum nur sein Verhältniss zum Begehrungsvermögen bestimmt würde. Um es genauer zu bestimmen, sagt er: es ist das angenehme Gefühl nichts anders als Lebensgefühl, das unangenehme, Gefühl der Störung des Lebens. „Da aber das Leben nur in Hemmung der Kraft *erscheint*, also auch das unangenehme Gefühl auf jeden Fall *Lebensgefühl* ist, so scheint der Verf. unter Lebensgefühl, wie auch der Gegensatz beweist, Gesundheitsgefühl im weitern Sinne verstanden zu haben. Hier aber stellt sich die Erfahrung entgegen, dass das angenehme Gefühl gar oft einem krankhaften Zustande angehört, ja sogar das Leben zerstört. Der Beweis, welcher hier geführt wird, scheint Rec. in einem Cirkel zu gehen; denn er stützt sich auf die vorhergehende Namenbestimmung auf folgende Weise: das angenehme Gefühl ist ein Gefühl, welches um sein selbst willen begehrt wird. Es ist aber auch Lebensgefühl; denn *das Leben begehren Alle um sein selbst willen*, also muss auch jedes Lebensgefühl um sein selbst willen begehrt oder angenehm seyn. Hiebey ist zu bemerken, dass das Wort *Leben* in beyden Stellen einen verschiedenen Umfang haben muss, oder der Verf. hat in den Begriff Leben seine Definition des Angenehmen willkürlich hineingetragen.

(Die Fortsetzung folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 19. des May. 122. 1812.

Fortsetzung
der Recension des *Versuch's über die Gefühle, besonders über die Affecten*, von *J. G. E. Maas.*

Was hat also der Verf. unter Leben hier eigentlich verstanden? Rec. erwartete gerade hier, der Verf. würde das Gefühl in seiner *Lebendigkeit* auffassen und darstellen, und fand, dass er nur gar zu sehr bey den *Worten* stehen geblieben. Rec. denkt sich die Sache so: Gefühl überhaupt ist allerdings Empfindung des innern Lebens, und zwar in seiner (innerhalb der Naturschranken) entweder freyen und erweiterten, oder beschränkten Thätigkeit; also in einem bestimmten Zustande und Verhältnisse der vorstellenden und begehrenden Kraft. Wenn nun die Seele den Eindruck einer leichten Wirksamkeit ihres individualen Maasses von Kraft, in Gemässheit ihrer individualen Zwecke und Bedürfnisse empfindet, so entsteht ein *angenehmes Gefühl*. *Angenehme* und *unangenehme* Gefühle unterscheiden sich mithin in Rücksicht auf die eben empfundne Uebereinstimmung oder Nichtübereinstimmung des besondern Zustandes mit dem schon begründeten innern Leben (Daseynsform) und mannichfaltigen Zwecken des Individuums. Nach *dieser* Ansicht leuchtet uns das Mittelbare *jener* Bestimmung ein, andrerseits die Nothwendigkeit, bey dieser Unterscheidung immer auf *beyde* übrigen Grundkräfte der Seele und ihr Verhältniss zum Körper Rücksicht zu nehmen. — Hierauf redet der Verf. von dem *Tone* des Gefühls (der bestimmten Beschaffenheit, die einem gegebnen Gefühle zukommt), und von dem *Rhythmus* (der Art, wie bey einem gegebnen Gefühle die Veränderungen in der Seele auf einander folgen) etwas zu weitläufig. Beydes zusammengenommen wird *Charakter* der Gefühle genannt. Dann von der Verwandtschaft (Aehnlichkeit des Charakters) und von dem *Wechsel* derselben. Ob man streng genommen sagen könne: das *angenehme Gefühl* könne durch einförmige Fortdauer *unangenehm* werden, lassen wir dahingestellt seyn; auch bedarf der Satz: der Wechsel der Gefühle ist angenehm, grosser Einschränkung. Mit vieler Klarheit wird über Stimmung und Verstimmung des Gefühls im Allgemeinen gesprochen; dann von dem *Werthe* der Gefühle, insbesondere den physischen, welchen der Verf. darin setzt, *dass sie angenehm seyn, also das Leben erhalten und Glückseligkeit befördern können*, dass sie zu guten und nützlichen Handlungen treiben *können*, das Erkenntnissvermögen, namentlich die Einbildungskraft, anregen; „auch, setzt der Verf. hinzu, können sie der Stimmung wegen, in welche sie die Seele versetzen, etwas werth seyn.“ Ohne hierüber uns weiter auslassen zu können, so dünkt uns doch, der Verf. habe hier gerade die Hauptsache übergangen, nämlich, dass wir durch Gefühle am unmittelbarsten inne werden, was sich nicht aussprechen lässt, ja den Eindruck des Höchsten auf unser *ganzes Wesen* empfinden. Uebrigens bezieht sich doch alles vom Verf. hier Vorgetragene wiederum auf das Verhältniss des Gefühls zu andern Thätigkeiten, wovon der Verf. erst späterhin sprechen wollte. Der letzte §. dieses Abschnitts zeigt, dass alle Gefühle unter dem Gesetz der Stetigkeit successiv wirksam sind.

Im 2. Abschn., welcher von dem Zusammenhange der Gefühle mit den verschiedenen (übrigen) Vermögen des Menschen handelt, zeigt sich der Verf. als scharfsinniger Beobachter dieser Verhältnisse, welche er mit Klarheit entwickelt, und hat uns dadurch *vorzüglich* befriedigt. Er geht von allgemeinen Gesetzen aus; diese sind das Gesetz der *Verwandtschaft*, nach welchem jedes Gefühl Zustände und Veränderungen, die mit ihm verwandt sind, leicht hervorbringt, und das *Gesetz* des *Zugehörs*, wie es der Verf. nennt, vermöge dessen „jedes Gefühl ein auf die mit ihm zusammenstimmenden (d. i. ein gegebenes Gefühl befördernden) und die ihm entgegen wirkenden Zustände und Veränderungen gerichtetes Bestreben aller Kräfte erregt, die Einfluss darauf haben.“ — Dann spricht der Verf. noch von dem mit den Gefühlen *verbundnen Streben* sich *mitzutheilen*, und den natürlichen Ausdrücken des Gefühls. — Hier hätte die Frage beantwortet werden sollen, warum das Gefühl *mehr* als jede Thätigkeit sich mitzutheilen strebt, — was aus obiger Ansicht leicht zu entwickeln ist. Die so allgemeine Gemeinschaft zwischen Körper und Seele reicht hier nicht aus; der besondere Grund aber, welcher hier angeführt wird, nämlich die Wirkung fremder Theilnahme, ist zu mittelbar, und sucht dieses Streben aus einem *andern*, oder vielmehr aus einer egoistischen Absichtlichkeit zu erklären, die dem Menschen im reinen Zustande des Gefühls nicht eigen ist. Warum hat der Verf. nicht vielmehr den ihm so nah liegenden Grund, dass jede Aeusserung des Innern das an sich angenehme Gefühl der eignen Thätigkeit mit sich führt, festge-

halten und weiter entwickelt? Der Verf. spricht nun, weil das Verhältniss des Gefühls zu den übrigen Vermögen ein Wechselverhältniss ist, *zuerst* besonders von dem Einflusse des Gefühls auf die einzelnen Vermögen so wie auf den Körper, und dann besonders von der Wirkung der letzteren, auf das Gefühl; bey jedem Capitel aber wiederum *zuerst* von dem *günstigen*, *dann* von dem *nachtheiligen* Einflusse. Dass durch eine solche förmliche Absonderung die Kürze und lebendige Uebersicht nicht befördert worden sey, welche durch Zusammenhaltung der zusammengehörigen Materien von dem Wechselverhältnisse jeder einzelnen Kraft mit dem Gefühle hätte bewirkt werden können; auch sonst kein grösserer Vortheil dadurch erlangt worden sey, wird mancher Leser mit uns einsehen. Dann aber hätten wir eine besondere Betrachtung gewünscht, in welcher diese zerstreuten Wirkungen des Gefühls zusammengefasst worden wären, unter der Rubrik *Einfluss des Gefühls auf den geistigen Charakter des Menschen überhaupt.* Nun I) *von dem Einflusse des Gefühls auf den Verstand in weiterer Bedeutung* (— Denkvermögen, Erkenntnissvermögen). Hier, so wie in der VIten Abtheilung, würde vielleicht mancher mit uns eine genauere Absonderung der in dieser weitern Bedeutung liegenden Momente der Erkenntnisskraft, zum Behuf einer tieferen Untersuchung mancher hieher gehörigen Fragen gewünscht haben. So hätte die Frage berührt werden sollen, in wie fern wir dem Gefühle zu trauen haben, oder welche Ueberzeugung es gewährt in Hinsicht auf den Verstand? in wiefern besonders das erste Ansprechen des Gefühls gewöhnlich treffend genannt werden kann. — Doch sehen wir auch ein, dass dieser Gegenstand nach der gewählten Methode hier nicht schicklich konnte vorgetragen werden, da in den meisten Fällen, welche hieher gehören würden, das Gefühl erst durch naturgemässe Bildung des Geistes überhaupt, oder Abhaltung aller *Verbildung* und *Verwöhnung* des natürlichen Verstandes und des reinen Willens, also durch harmonische Zusammenwirkung dieser Kräfte eine solche Zartheit und Höhe erreicht. Gefühle, lehrt der Verf., können den Verstand in Thätigkeit setzen, ihm die wahre Richtung geben, mitwirken ihn *zu erleuchten*, *Vertiefung* und Grübeley bewirken; im Gegentheile die Thätigkeit des Verstandes *verhindern* oder *unterdrücken*. Die Ausführung des Details, — besonders über Zerstreuung und Schwärmerey ist sehr gut, und mit treffenden Beyspielen begleitet. Hier wird auch der störende Einfluss des Gefühls auf die Erinnerungskraft berücksichtigt, welche der Vf. als *Zweig der Urtheilskraft* ansieht. Der Einfluss der Gefühle auf den Verstand zeigt sich endlich auch in dem Ausdrucke derselben durch Worte. Die treffenden Bemerkungen, welche der Verf. hier, besonders über die Aeusserung des Affects, obwohl nicht gerade am bequemsten Orte vorträgt, schliessen sich an die zu Anfange dieses Abschnitts angefangene Betrachtung der Mittheilung der Gefühle an, und nur diese Stellung ist auch Schuld daran, dass hier nicht sogleich die tiefer greifende Frage über die Verwandtschaft des Gefühls mit den *Tönen* überhaupt, angeregt wurde. II) *Einfluss der Gefühle auf die Einbildungskraft.* Sonderbar ist es, dass der Verf. in diesem Capitel gerade von dem störenden Einfluss jener, oder von der Fähigkeit der Gefühle Einbildungen zu verdunkeln, zu sprechen anhebt, da doch beyde, wie auch durch das, was der Verf. viel weitläufiger von den entgegengesetzten Wirkungen des Gefühls (§. 26. u. 5o.) sagt, bewiesen wird, ihrer Natur nach in einem sehr vertraulichen Verhältnisse stehen, und dieses zwar, wie es scheint, noch weit mehr, als das Gefühl mit dem Verstande, als *Denk*vermögen im engern Sinne betrachtet. Darauf von der Stimmung und Verstimmung der Einbildungskraft durch das Gefühl, von der Erregung der ersten und dem freylich sehr mittelbaren Einflusse dieser Erregung auf den Styl, treffliche, von feiner Beobachtung zeugende Blicke. Indem der Verf. ferner zeigt, wie die Einbildungskraft durch Gefühle exaltirt wird, kommt er auch auf die *lyrische* Begeisterung zu sprechen. — Ob die Phantasie des Dichters schon an sich so glühend seyn könne, dass sie keiner Erwärmung bedürfe, oder vielleicht bestimmter: ob wirklich Glut der Phantasie bey dem Dichter *ohne Glut des Gefühls* Statt finden könne, bezweifelt Rec.; wenigstens sieht er nicht ein, wie es „Dichter geben könne, welche Gegenstände, wofür sie nichts fühlen, dennoch in begeisterten Liedern besungen haben," wenn nämlich Begeisterung in Liedern, wirklich *lyrische* Begeisterung, diese aber vorzüglich durch Gefühle bewirkt ist, wie der Verf. vorher gesagt. Der 3o. §, überschrieben: Wechselwirkung zwischen Gefühlen und Einbildungen, betrachtet, wie Einbildungen, von gegebenen Gefühlen erregt, auf das Gefühl zurückwirken können. Sowohl dieser als der folgende § gehört aber nach dem gewählten Plane des Verfs. eigentlich in das Capitel von dem Einflusse der Einbildungskraft auf das Gefühl, der Verf. aber mochte hier die Unbequemlichkeit jenes Plans selbst fühlen. Hier wird auch die Möglichkeit erklärt, in sich ein Gefühl für eine durch die Einbildungskraft vorgestellte Lage zu erzeugen, welches wiederum der Darstellung des Künstlers (z. B. Schauspielers) Leben gewährt; so wie die Erscheinung in den Werken der Dichtkunst, namentlich der lyrischen, dass blosse Vorstellungen der Einbildungskraft wie äussere Empfindungen behandelt, und anschaulich dargestellt werden können. Was der Vf. hierauf von dem Einflusse des herrschenden Gefühls auf Einbildungen, die von ihm unmittelbar nicht abhangen, sagt, gilt zum Theil von *den Vorstellungen überhaupt.* Hier aber schliessen sich einige treflich abgeleitete Regeln für Behandlung und Ausdruck, ja sogar Sylbenmaass, namentlich des lyrischen Gedichts, in besonderer Hinsicht auf Nebenideen desselben, be-

lehrend an. Darauf von den krankhaften Zuständen, die von dem Einflusse des Gefühls auf die Einbildungskraft abhangen: Vertiefung, Grübeley, Phantasterey, Verrücktheit — zu weitläufig, in wiefern das Gefühl hier nur mittelbar wirkt, besonders über das Verhältniss des Wahnwitzes zum Wahnsinn, wobey doch vieles von der Namengebung abhangt; — Schwärmerey, welche Hr. M. „eine Verrücktheit zwischen dem Gefühlvermögen und dem Verstande" nennt, (*Wir* glauben zum Begriffe der Verrücktheit das Merkmal des *Unwillkürlichen* fordern zu müssen, in einem Grade, wie es bey der Schwärmerey noch nicht vorkommt, obwohl diese leicht zur Verrücktheit führen kann) — und Hypochondrie. Endlich (§. 34.) von dem mannichfaltigen Einflusse des Gefühls auf die Träume insbesondere. Hier wird von den obigen Regeln eine leichte und überraschende Anwendung gemacht, welche durch die Belege mit eigenen Erfahrungen ein lebhaftes Interesse gewährt, wie auch das Prophetische mancher Träume durch diese Einwirkung der Gefühle vieles Licht erhält; so dass man dem Verf. die Weitläufigkeit an dieser Stelle, mit welcher er sogar die Frage aufwirft: in wiefern Träume in Hinsicht der Gefühle imputirt werden können, gern verzeiht. *Nun erst* III) von dem Einflusse der Gefühle auf die *Sinne*; worunter er nach dem Obigen auch das Gefühlsvermögen versteht. Zuerst von dem *erregenden* Einflusse. Der Begriff der *Abstumpfung des Gefühls*, welcher unter dieser Rubrik beyläufig vorkommt, aber erst S. 237 etwas näher betrachtet wird, verdiente eine besondere Beleuchtung. Dass Gefühle das Gefühlsvermögen zu verwandten Gefühlen stimmen, und überhaupt dasselbe aufregen, und munter und wirksam erhalten, scheint in Rücksicht der überspannten Gefühle keinesweges zu gelten; allein dieses holt der Vf. wieder an einem *andern* Orte nach. Dann von dem gegentheiligen Einflusse des Gefühls auf die Sinne, und von der Modification der Empfindungen durch jene. IV) *Einfluss der Gefühle auf das Begehrungsvermögen.* Hier geht der Vf. von dem Satze aus: das sinnliche Begehren beruht auf (angenehmen und unangenehmen) *Gefühlen;* wegen dieses grossen Einflusses könne man in gewissem Sinne mit Recht sagen, die Welt werde von *Gefühlen* regiert. Da aber der Vf. das Gefühl zu den Sinnen rechnet, so muss ihm ja jedes Gefühl ein sinnliches seyn; wie darf man denn sagen, dass *Gefühle* den *Willen* (die durch *Vernunft* bestimmte Begehrungskraft), als solchen erregen, ja sogar mittels des sinnlichen Begehrungsvermögen erregen können (S. 258—59)? Allein so widersprechend, oder wenigstens unbequem, hier der auf jene obige Voraussetzung gebaute Ausdruck in seiner Anwendung erscheint, so richtig und klar sind doch grösstentheils die hier vorgetragenen Thatsachen. — Daraus dass der Affect Leidenschaft erzeugt, zieht der Vf. die Regel: wo viel Affect ist, da ist auch viel Leidenschaft (S. 247): wir möchten *Kant's* entgegengesetzter Meinung besonders deshalb beystimmen, weil Leidenschaft überhaupt etwas Festes und Anhaltenderes als der Affect zu seyn scheint, ja überhaupt in dem Ausdrucke *leidenschaftliche* Aufwallung das Wort Leidenschaft mit Affect gar oft verwechselt wird. Vielleicht ist auch *daraus* die Bemerkung zu erklären, der Enthusiasmus sey „Aufwallung ei„ner begehrenden Leidenschaft." Treflich sind die Entwickelungen über die Wirkungen des Glücks u. Unglücks, — angenehmer und unangenehmer Gefühle. Die nochmals aufgeworfene Frage, ob Gefühle auch auf *„freye Willkür"* Einfluss äussern, scheint auf eine Unterscheidung von *freyer Willkür* und *Willen* hinzudeuten, welche hier nicht als bekannt vorausgesetzt werden konnte. V) *Einfluss der Gefühle auf den Körper*, dessen Kraft sie ebensowohl anfzuregen als niederzuschlagen fähig sind. Hier wird nun auch die Lehre von den Ausdrücken der Gefühle (vergl. Einl. zu diesem Absch. u. No. I) fortgesetzt; dieses führt auf eine Analogie beyder in Hinsicht der Form, und davon wird im §. 44 auf Declamation, Mimik und Physiognomik eine sehr belehrende Anwendung gemacht. Zuletzt von den vortheilhaften und nachtheiligen Einflüssen der Gefühle auf den Körper. Darauf wird VI) gehandelt *von dem gegenseitigen Einflusse des Verstandes auf die Gefühle.* In diesem Absch. fühlt man vorzüglich, wie unbequem und der tiefern Untersuchung hinderlich die hier durchgehends angenommene *weitere* Bedeutung dieses Worts gewesen ist. Ueberhaupt glauben wir in der Verhältnissbestimmung des Verstandes und Gefühls, so wie auch in vielen dahin gehörigen Beyspielen ein gewisses Schwanken des Vfs. zu bemerken. Wenn der Vf. selbst bey dieser Untersuchung eine Unterscheidung der verschiedenen Instanzen des Erkenntnissvermögens für nöthig hielt, warum hat er sie nicht durch die gewöhnliche und bequeme Nomenclatur ausdrücken und weiter verfolgen wollen? So sagt der Vf., der Verstand errege mittelbar und unmittelbar Gefühle; dahin gehöre auch das Wahrheitsgefühl und das moralische Gefühl. Bey letzterem vornämlich lässt sich immer noch fragen, ob das moralische Gefühl das *Bewusstseyn* des Sittengesetzes, als eines solchen, voraussetze; wenigstens ist es unbestimmt gesagt: „allen moralischen Gefühlen muss das Sit„tengesetz schon zum Grunde liegen." Eine ähnliche Beziehung, sagt er ferner, auf den Verstand hat das Schönheitsgefühl und der Schönheitssinn. Hier ist doch der Hauptunterschied, dass das Gefühl der Schönheit nicht durch blosse Erkenntnisskraft, sondern durch eine innere Zusammenstimmung der äussern Wahrnehmung mit Ideen und Gefühlen erzeugt wird. Aus einer plötzlichen Störung der Verstandeswirksamkeit erklärt der Vf. das Gefühl der *Verwunderung.* Bey der Betrachtung des Einflusses, welchen die Verstandesbildung auf die Cultur des Gefühlsvermögens hat, hätte die Frage berührt werden können, warum das Wahrheits- und moralische Gefühl bey dem ungelehrten

aber unverdorbenen Manne *stärker* zu seyn pflegt, als bey dem grössten Theile der wissenschaftlich Gebildeten, was jedoch der Verf. nicht nur gegen die Erfahrung, sondern auch gegen die oben S. 86 und 87 gemachten Bemerkungen (S. 311 vergl. mit S. 34) zu läugnen scheint. Am meisten aber begünstigt und erklärt sogar jene Meinung das, was der Verf. über den entgegengesetzten Einfluss des Verstandes auf das Gefühl, und namentlich von der deutlichen Zergliederung des Gefühls oder seiner Gegenstände im §. 47 lehrt, was aber, eben so wie das besondere Verhältniss des Witzes zum Gefühle, welches hier nur oberflächlich berührt wird, eine weitere und genauere Erörterung verdient hätte. Die Lehre, wie der Verstand endlich Gefühle modificire, greift in die von den sogenannten *gemischten Gefühlen* ein, über welche Rec. aus Mangel an Raum hier seine Meinung unterdrückt. Den Einfluss der Irrthümer und Vorurtheile des Verstandes auf das Gefühl, wendet der Verf. sehr fein auf Vorhersehung der Zukunft an. VII) *Einfluss der Einbildungskraft auf das Gefühl.* Hier wird auch, was über Wechselwirkung beyder unter II. überhaupt gesprochen worden war, näherbestimmt, wobey auch auf die Wirksamkeit der productiven Einbildungskraft, einige Rücksicht genommen wird, inwiefern sie besondere unmittelbare Gefühle erweckt und veranlasst. VIII) *Einfluss der Sinne auf das Gefühl.* Da der Verf. die Gefühle den Sinnen zuschreibt, so gehört dieses Cap. eigentlich mit III. zusammen, nur dass der Vf. hier mehr den Einfluss des Vermögens auf dessen Producte betrachtet. Der Satz, dass je reizbarer die Sinne seyen, desto leichter Gefühle entstehen, ist in Ansehung *des* Vermögens, welches die Theorie gewöhnlich *Sinn* zu nennen pflegt, in gewisser Hinsicht sehr zu bezweifeln, da ja bey Abstumpfung des äussern Sinnes, wie bey einer gewissen Art der Schwärmerey, die Reizbarkeit des Gefühles sehr erhöht wird; in Hinsicht des Gefühlsvermögens scheint er nur tautologisch. Vervollkommnung der Sinne, fährt der Vf. fort, trage zur Cultur der Gefühle bey; hiezu gehöre aber vornehmlich angemessene Uebung und *Gewöhnung mit Aufmerksamkeit zu empfinden.* Heisst letzteres über das Gefühl reflectiren? Auch die Frage, inwiefern erwecken objective Empfindungen an sich angenehme oder unangenehme Empfindungen, lag hier nahe. — Bey der Betrachtung, wie objective Empfindungen Gefühle *nicht* bloss, wenn sie stärker wirken, unterdrücken, verhindern, schwächen und verkürzen können, fällt auf, wie hier ein Vermögen (nach des Verfs. Annahme) sich selbst entgegen wirken kann. Man sage nicht, die Schwierigkeit bleibe, wenn man Gefühle und (obj.) Empfindungen verschiednen Grundvermögen der Seele beylege; der Grund einer Eintheilung derselben ist ja Verschiedenheit der Art der Wirksamkeit; auch ist dann anzunehmen, das Gefühl sey, was der Sinn für das Erkenntnissvermögen (Receptivität des Erkenntnissvermögens) — d. i. Receptivität des Gemüths. Nehmen wir *dieses* an, so ist die Thatsache, dass obj. Empfindungen Gefühle schwächen können, leicht zu erklären. Dass object. Empfindungen Gefühle modificiren können, beweist der Vf. durch die Musik; als wirkten hier nur *objective Empfindungen.* Die Abhängigkeit der Gefühle von den *Gefühlsvermögen* führt auf die Betrachtung des geistigen Temperaments (unter welchen Hr. M. den beharrlichen Zustand des Gefühlsvermögens versteht) und seines Einflusses auf Gefühle. Die Frage, worauf beruht ein solcher beharrlicher Zustand des Gefühlsvermögens, findet Rec. übergangen. In Hinsicht der bekannten 4 Arten der Temperamente, verweist der Vf. den Leser sehr unbequem auf sein Buch von den Leidenschaften, da doch diese Lehre selbst nach des Vfs. Definition des Temperaments vorzüglich *hieher* gehört. Mehrere angeführte Eigenschaften dieser Temperamente möchten auch nicht aus den *hier gegebnen* Erklärungsgründen fliessen. Der Beweis des Satzes, dass das melancholische und sanguinische Temperament beyde für den höchsten Grad des Affects wenig Empfänglichkeit habe, hat den Rec. nicht befriedigt. „Bey dem sanguin. Temperamente sind die Gefühle zu flüchtig, sagt Hr. M., als dass das allmälige Emporwachsen zu der höchsten Höhe leicht Statt finden könnte.“ Das allmäliche Emporwachsen des Gefühles, wie es zur Entstehung des Affects vorausgesetzt wird, ist ja nicht nothwendig ein *langsames,* und darin besteht eben wiederum eine Hauptverschiedenheit der Temperamente, dass das eine schneller in Flamme gesetzt wird als das andere. Dann von der Eingeschränktheit des Gefühlsvermögens und dem Verhältnisse der Gefühle im Allgem. zu einander, immer noch unter der obigen Rubrik. Was von der Modification der Gefühle durch Gefühle gesagt wird, trifft mit dem Einflusse, welchen die Einbildungskraft in dieser Hinsicht auf Gefühle äussert, zusammen; daher hier eine gedrängtere Darstellung möglich war. Aus der Lehre von dem Uebergange der Gefühle in einander und insbesondere des Affects in Ruhe (in ruhiges Gefühl), wie umgekehrt, werden feine praktische Bemerkungen und Regeln für den Redner und Schauspieler abgeleitet. Hier war wohl auch der Ort von der *Laune* zu sprechen. Dann redet der Verf. insbesondere von der *Assimilation gleichzeitiger Gefühle,* welche er als eine solche Einwirkung eines Gefühls auf das andre erklärt, vermöge deren dieses andre ihm ähnlich wird.“

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 20. des May. **123.** 1812.

Beschluss

der Recension: *Vessuch über die Gefühle* etc. von *J. G. E. Maass.*

Hier erwarteten wir von dem scharfsinnigen Vf. eine tiefere Untersuchung über die Möglichkeit gemischter Gefühle, welche aus nicht unwichtigen Gründen von einem grossen Theile der Psychologen, und selbst noch von den letzten Bearbeitern der Psychologie (*Carus* I. B. S. 384 u. s. f. *Weiss* Untersuchungen über d. Wesen u. Wirken der Seele S. 114), und wie *uns* dünkt nicht mit Unrecht, geläugnet worden sind. Hr. M. untersucht nicht einmal den Begriff des *Gleichzeitigen in der Seele*, so wenig als er eine ausdrückliche Bestimmung des Begriffs der *gemischten Gefühle* gegeben hat. Allein die gründliche Beantwortung der streitigen Frage, ob sich angenehme und unangenehme Gefühle *in ein Gefühl* vereinigen lassen? hängt durchaus von einer gründlichen Untersuchung über das Wesen *angenehmer* und *unangenehmer* Gefühle ab. Man vergleiche das Obige. Der Verf. hingegen beginnt ganz zuversichtlich: es gibt gemischte Gefühle mancherley Art etc., ja sie könnten „so zusammenfliessen, dass sie nicht mehr als zwey verschiedne Gefühle unterschieden werden;" und führt die hier gewöhnlichen Beyspiele an, welche man immer noch recht gut mit der entgegengesetzten Ansicht vereinigen kann, besonders wenn man sich erinnert, dass Gefühl in weiterer und engerer Bedeutung, einen Gefühlszustand, (eine Reihe von Gefühlen,) oder ein einzelnes in dieser Reihe enthaltenes, Gefühl bedeutet. Der Satz, dass die blosse Erzählung schwächer auf unser Gemüth wirke, als der Anblick, ist nicht allgemein wahr; vieles vergrössert die Einbildungskraft, was dem Sinne klein erscheint. Ein Schwanken des Gefühls, woraus sich viele die sogenannten gemischten Gefühle erklären, statuirt der Vf. nur bey denjenigen, in welchen die contrastirenden Bestandtheile gleiche Stärke haben, und behauptet ein *solches* gemischtes Gefühl (vielleicht besser Gefühlszustand) sey anhaltender als andere, und der eigentliche *Zustand der Elegie.* Man wünschte hier nicht ungern das *Warum* zu erfahren. Hierbey wird auch die Frage beantwortet, wie es zugehe, dass der Mensch an traurigen Gegenständen Vergnügen finden könne. IX) *Einfluss des Begehrungsvermögens auf das Gefühl.* Dieser wird sehr richtig angegeben, wobey jedoch nach unserer Einsicht hätte bemerkt werden sollen, dass die Willkür das Gefühl *weniger* als die Vorstellung in ihrer Gewalt habe, und auf dasselbe nur mittelbar einwirke. Die Sittlichkeit der Gefühle (vergl. §. 14 u. 41) bestehe „in ihrer mittelbaren Abhängigkeit von der Freyheit" (in Beziehung auf Handlungen die unter dem Sittengesetze stehen). X) *Einfluss des Körpers auf Gefühle.* Wenn der Vf. in Hinsicht des Einflusses der im Körper hervorgebrachten Ausdrücke der Gefühle zur Erweckung und Hervorbringung dieser selbst, weiter sagt: „wenn ein Redner oder Schauspieler durch fleissiges Studium gelernt hat, die natürlichen Ausdrücke der Affecten und der Gefühle überhaupt *richtig nachzumachen* und darzustellen, *so wird er dadurch einen gewissen Grad dieser Gefühle in seiner Seele erregen*, und sich, wenn auch seine *Phantasie für sich allein nicht Kraft genug hätte*, in diese Gefühle versetzen können;" und wenn der Vf. diesen Satz mit einer Stelle aus Lessings hamb. Dramaturgie belegt, in welcher gesagt wird, dass wenn ein Schauspieler nur *die allergröbsten Aeusserungen des Zorns getreu* nachzumachen wisse etc. — seine Seele unfehlbar ein dunkles Gefühl von Zorn behalten werde, — so weiss Rec. kaum, ob er das Unrichtige dieser Sätze, welche, streng genommen und (wie in dem von *Lessing* gegebnen Beyspiele) angewendet, offenbar ins Absurde führen, mehr in die *Vorstellungsart* oder in den *Ausdruck* setzen soll. Es scheint ihm jedoch das Anstössige hauptsächlich darin zu liegen, dass hier Mehreres — *Wirksamkeit der Phantasie* des Künstlers, welche durch seine Umgebungen, und in Hinsicht des mit wirksamer Einbildungskraft anschauenden Zuschauers, begünstigt wird, und die durch jene hervorgebrachten Ausdrücke — was doch in steter Beziehung steht, zu isolirt genommen und vorgestellt werde. Treflich aber spricht der Verf. über die Wirkung der natürlichen Ausdrücke der Gefühle auf fremdes Gefühl, und die hieraus zu erklärende Kraft körperlicher Beredtsamkeit, so auch über die Mitwirkung des Körpers bey dem Erwachen der Furcht in der Nacht. Mehreres unter der Rubrik „wie der Körper einzelne Gefühle schwäche, unterdrücke und modificire" gehört eben so wohl zu der Lehre von der Wirkung der Gefühle *auf einander.*

Das 2te Hauptstück, oder die *praktische Gefühlslehre* enthält die „Vorschriften, welche die Einheit in Hinsicht der Gefühle zu beobachten hat." Hier handelt der Verf. nur den *allgemeinen* Theil

einer solchen Lehre ab. Mit jenen Vorschriften aber verbinden sich auch noch technisch-praktische Regeln, aus der Psychologie abgeleitet, welche jene in Ausübung bringen lehren. Erst wird das allgemeine Gesetz aufgestellt, „*du sollst dein Gefühl auf das rechte Maass bringen,*“ (oder mässigen). Bey dieser Gelegenheit können wir den Wunsch nicht unterdrücken, der würdige Verf. hätte sich in der Darstellung, wie diess oft geschehen ist, weniger gehen lassen, und dem leichtfertigen Witze, der sich gern bey solchen Untersuchungen einschleicht, die Sache etwas schwerer gemacht. Dann drängt sich uns sogleich die Frage auf, worin *besteht* diess *rechte Maass?* Der Vf. sage nicht, der Ausdruck sey plan; denn gerade in dieser Anwendung fängt er an dunkel zu werden. Nach einer Unterscheidung der Gefühle in *gute*, welche in jedem Falle moralischgut, *böse*, welche das Gegentheil, und (moralisch) *gleichgültige*, die an sich weder gut noch böse sind (wir lassen diese Unterscheidung auf sich beruhen) werden drey specialere Vorschriften aus jenem Gesetze entwickelt: „böse sollen gänzlich ausgerottet, bey gleichgültigen dahin gesehen werden, dass sie nicht zu stark werden; gute, weder das rechte Maass überschreiten noch unter demselben zurückbleiben.“ Nun leuchtet zwar aus der weitern Erörterung ein, dass der Verf. einem Gefühle das rechte Maass dann beylege, wenn es (mit welchem Maasstabe gemessen?) weder zu stark noch zu schwach sey; allein daraus begreifen wir immer noch nicht, inwiefern ein sogenanntes gutes Gefühl zu *stark* seyn könne. Dann wird die Beantwortung der Frage, inwiefern starke Gefühle überhaupt *schädlich* sind, immer vorausgesetzt, und was der Vf. in Hinsicht der nachtheiligen Wirkungen der Gefühle in Hinsicht einzelner Kräfte vorgetragen, ist nicht hinlänglich, weil immer die Frage zurückbleibt, ist nicht eine Kraft der andern *vorzuziehen?* — Hierauf wird jenes Gesetz in Beziehung auf den oben behandelten Einfluss der einzelnen Vermögen der Seele und des Körpers näher entwickelt. Der ganze Abschn. musste sehr mager und selbst bey geringem Umfang *im Ganzen* weitschweifig ausfallen, weil hier aus den unter jenen Rubriken des theoret. Hauptst. vorgetragnen Sätzen, an welche der Deutlichkeit wegen oft ausdrücklich erinnert werden musste, überall das ziemlich gleichförmige Resultat gezogen und gefragt wird: was muss in Hinsicht dieser oder jener Kraft gethan werden, um das Gefühl zu *mässigen.* Dann können wir nicht bergen, dass die Absonderung der hier vorzutragenden Sätze in diese verschiednen Rubriken, ausser manchen Wiederholungen und unbequemer Anordnung des Einzelnen, den Schein einer gewissen Subtilität hervorgebracht hat, welche bey einem solchen Gegenstande mehr Verdacht als Zutrauen erweckt, und oft durch ängstliches Regeln so ins Komische fällt, dass man an Schillers Wort erinnert wird, „dich zu fangen ziehen sie aus mit Netzen und Stangen“ u. s. w. Ueberhaupt aber scheint Hr. M., vielleicht aus einer irrigen Grundansicht, die *willkürliche* Einwirkung auf das Gefühl für weit unmittelbarer zu halten, als sie es der Erfahrung gemäss ist und seyn *kann*, und daher selbst die Freyheit, welche in dem Gefühle ist, mechanisiren zu wollen. Auch könnten wir durch Beyspiele belegen, wie sehr man auf seiner Huth seyn müsse, um nicht psycholog. Bemerkungen eine vorschnelle praktische Anwendung zu geben; allein diese schon zu weitläufige Verfolgung des schätzbaren Werks mag dem würdigen Vf. bezeugen, dass wir es mit prüfender Aufmerksamkeit betrachtet haben, und dasselbe allen Freunden der Wissenschaft zur Belehrung, unbefangner Würdigung und Nacheiferung empfehlen. Das *Gute,* was wir in demselben gefunden, — wohin noch vorzüglich die letztern §§. von den Gefühlen als Heilmittel betrachtet, so wie von den Krankheiten, welche auf Gefühlen beruhen, und ihrer Heilung, gehören — lobt sich *selbst.*

Neuere Geschichte.

Der Rheinbund historisch und statistisch dargestellt von Karl Heinrich Ludwig Pölitz, ord. Prof. der Gesch. auf der Univ. Wittenberg und des akadem. Seminar. Director. Leipzig, bey Hinrichs. XIV u. 402 S. gr. 8. nebst Tab. (1 Thlr. 18 Gr.)

Als der thätige und einsichtsvolle Verf. im Jahr 1810 diese Schrift ausarbeitete, fehlte es noch an einer histor. statist. Uebersicht des Rheinbundes u. seiner einzelnen Staaten. Das Bedürfniss eines Lehrbuchs zu akadem. Vorlesungen veranlasste ihn aber, noch mehr in gegenwärtige Schrift aufzunehmen. Denn in den Vorlesungen sollte theils entwickelt werden, was Deutschland bis zur Stiftung des Rheinbundes war, theils was es durch die neuesten Friedensschlüsse von 1801 — 1809 wurde, theils was es gegenwärtig, als rhein. Conföderation ist. Nicht nur ist mit Aufwand von Kosten, Zeit und Mühe, Alles, was darüber bekannt gemacht worden ist, vom Hrn. Verf. seinem Zwecke gemäss gebraucht, sondern auch das Wichtigste in diesen lehrreichen Grundriss zusammengedrängt und mit den erforderlichen Literarnotizen ausgestattet worden. Nur die Literatur der deutschen Geschichte überhaupt, der Geographie, Statistik u. des Staatsrechts, scheint dem Ref., so schätzbar sie auch an sich ist, doch für den übrigen Umfang des Werks und seine Bestimmung zu ausführlich zu seyn und zu vielen Platz (von S. 8 — 53) einzunehmen. Im 1. Theil wird eine zwar gedrängte aber doch vollständige u. deutliche Uebersicht der Bestandtheile und Eintheilungen des deutschen Reichs, der physischen, politischen und Cultur-Verfassung des ehemal. deutsch. Reichs gegeben, und die gesetzlich-politische Form Deutschlands, wie sie seit dem westphäl. Frieden

anderthalbhundert Jahre lang mit wenigen Modificationen bestand, genau beschrieben. Daran schliesst sich (S. 189) eine kurze Schilderung Deutschlands kurz vor dem Ausbruch der franz. Revolution und seit derselben, des Friedens von Campo Formio, des Rastadter Congresses, des Friedens von Lüneville (9 Febr. 1801), Reichsdeputationshauptschlusses (25. Febr. 1803) und Pressburger Friedens (26. Decbr. 1805), den der Vf. die Todesstunde des alten Systems in Deutschl. nennt, indem Frankreich selbst die Stiftung des rhein. Bundes nur als Ergänzung der Bedingungen des Pressb. Friedens angesehen habe. Mit dieser Stiftung des rhein. Bundes und seinen staatsrechtlichen, politischen und geograph. Bestimmungen und unmittelbaren Folgen fängt der zweyte Theil an, umfasst noch die wichtigsten Begebenheiten in den rhein. Bundesstaaten seit dem Wiener Frieden, und die Ländervertauschungen u. Ausgleichungen zwischen den Fürsten des Rheinbundes, schliesst mit einer beurtheilenden Literatur des Rheinbundes. Dann folgt die statist. Uebersicht der einzelnen souver. Staaten dieses Bundes, wowieder bey jedem Staate die neueste Literatur desselben beygebracht ist. Sowohl die Auffassung der Resultate als die Tafel über die (damal.) 39 Staaten, auf welcher auch die gegenwärtigen Regenten mit ihren Geburtstagen und die Tage der Aufnahme in den Bund bemerkt sind, erleichtert den Gebrauch jener Uebersicht nicht wenig. Man darf aber nie vergessen, dass im Octbr. 1810 das Werk schon zum Drucke vollendet war.

Mit diesem Werke hängt ein anderes, zwar ausführlicheres, aber doch auch zum Lehrbuche bestimmtes Werk desselben fleissigen Verfs. zusammen, in welchem zwar manches aus dem Vorhergehenden wiederholt werden musste, das jedoch seiner ganzen Bestimmung und Einrichtung nach, die brauchbarste und lehrreichste Specialgeschichte der Staaten des Rheinbundes geworden ist:

Handbuch der Geschichte der souveränen Staaten des Rheinbundes von *Karl Heinr. Ludw. Pölitz*, ordentl. Prof. d. Gesch. u. s. w. *Erster Band*, enthält die Königreiche Bayern, Wirtemberg, Sachsen und Westphalen, und vier genealog. Tabellen der Regentenhäuser in diesen Staaten. Leipzig, Weidmann. Buchh. 1811. XXIV u. 479 S. gr. 8. *Zweyter Band*, enthält die Grossherzogthümer, Herzogthümer und Fürstenthümer des Rheinbundes und sechszehn genealog. Tabellen der Regentenhäuser in diesen Staaten. Ebendas. XVIII u. 514 S. (2 Thlr. 6 Gr.)

Mit Recht empfiehlt der Vf. voll Wärme und Eifer für die gute Sache die Specialgeschichte der deutschen Staaten, wie dem allgemeinen so insbesondere dem akademischen Studium. Sie war bisher nur wenig angebaut worden; nur einige Länder, (wie Sachsen, Wirtemberg, Hannover, Brandenburg) konnten sich vorzüglicher Geschichtschreiber rühmen, und nur der verstorb. *Curtius* hatte versucht in einem kleinen Werke die Geschichte mehrerer von diesen Staaten mit ihrer Statistik zu verbinden, aber es war doch nur eine trockne Nomenclatur; etwas mehr hat *Galletti* geleistet. Der Hr. Verf. glaubt, dass recht gut in zwey auf einander folgenden Halbjahren der Rheinbund zuerst in statist. Hinsicht und dann historisch (die Geschichte der einzelnen Staaten — wobey, wie Rec. glaubt, die Geschichte des vaterländischen Staats weggelassen werden kann, weil darüber jeder Bürger dieses Staats besondere Vorlesungen hören sollte; es müsste denn auf studirende Ausländer vorzüglich Rücksicht zu nehmen seyn) behandelt werden kann. Dazu sind nun das vorhererwähnte und gegenwärtiges Lehrbuch ausgearbeitet, aber bey dem letztern ist nicht blos auf Studirende, sondern auch auf Staats- und Geschäftsmänner gesehen worden, die wohl ein Handbuch zur Uebersicht der Geschichte dieser Staaten wünschen können. — Die Einleitung, die vom ehemaligen deutschen Reiche und der Stiftung, dem Zuwachs und der Verminderung des Rheinbundes handelt, konnte, da sich diess neue Werk an das vorhergehende anschliesst, grösstentheils wegfallen. Mit Recht ist hier S. 21 ff. nur die Literatur der deutschen Specialgeschichte überhaupt und im Allgemeinen aufgestellt worden, da die allgemeine Literatur der deutschen Gesch. im vorigen Werke sich befindet, und die Werke über die Geschichte und das Staatsrecht jedes einzelnen Staats bey demselben angezeigt sind. Den Anfang macht die Geschichte des Königreichs Bayern, dessen Literatur ziemlich vollständig angeführt ist. Die Geschichte wird in 5 Zeiträume getheilt: 1. dunkle Vorzeit bis 788, 2. von der fränk. Oberherrschaft bis zur Achtserklärung Heinrichs des Löwen 1180; 3. von Otto von Wittelsbach bis zur Uebertragung der Churwürde auf Herz. Maximilian von Bayern 1623 (eine etwas zu lange Periode); 4. von 1623—1777 oder zur Erlöschung des bayer. Mannsstammes; von dem Anfalle Bayerns an das pfälzische Churhaus bis 1811. Als Anhang sind S. 204 ff. die Hauptmomente der pfälzischen Geschichte angegeben, die doch auch noch ausführlicher dargestellt zu werden verdienten, und die Literatur der pfälzischen Geschichte ist am Schlusse nicht vergessen. Die Geschichte der einzelnen Linien ist an den gehörigen Orten eingeschaltet; bisweilen sind auch sehr merkwürdige Aeusserungen neuerer Geschichtschreiber ganz mitgetheilt, wie S. 120 f. — Die Geschichte des Kön. Wirtemberg, der die Literatur vorausgeht, ist in drey Perioden getheilt: 1. vom Grafen Ulrich mit dem Daumen bis zur Errichtung des Herzogthums 1240—1495, 2. bis zur erlangten Churwürde 1803, 3. neueste Geschichte bis 1811. — Die Geschichte

von *Sachsen* ist zwar nach dem früher vom Verf. in seinen Werken über die sächs. Geschichte befolgten Plane, aber doch von neuem überarbeitet, und nicht nur in mehrern Ansichten berichtigt und geändert, sondern auch nach dem Verhältnisse zur Geschichte der übrigen Königreiche des Rheinbundes behandelt, aber doch, da es zu den wichtigern u. grössern Staaten gehört, wie Bayern, ausführlicher abgehandelt. Vorausgeschickt ist eine recht brauchbare Uebersicht der sächsischen Geschichte, und eine allgemeine Literatur der Quellen und Bearbeitungen der gesammten jetzt im Königr. Sachsen vereinigten Länder und der speciellen Geschichte der Markgr. Meissen. Die besondere Literatur der thüring., sächs. und lausitz. Geschichte ist an andern Orten eingeschaltet. Dann wird eine Uebersicht der frühesten Geschichte des Meissner Landes (der Hermundurer, der Stiftung dreyer Marken und Bisthümer, der ältesten meissn. Markgrafen) gegeben. Die vier Perioden der eigentlichen Geschichte sind: 1. Gesch. der Markgr. Meissen seit der Erblichkeit der markgräfl. Würde im Hause Wettin bis zur Verbindung Thüringens mit Meissen 1127—1247. Am Ende ist eine Uebersicht der frühern Geschichte Thüringens und Literatur der thüring. Geschichte angehängt; 2. von jener Verbindung an bis zur Erwerbung des Herzogthums Sachsen und der sächs. Churwürde 1422. Am Schlusse ist wieder die ältere Geschichte des Herz. Sachsens vornehmlich unter den Askaniern und die Literatur der Geschichte des ehemals sogenannten Sachsens beygefügt. 3. Von 1422 bis zur Vereinigung der Lausitzen mit Meissen 1635, von welchen beyden Lausitzen die frühere Geschichte und die Literatur am Ende der Periode nachgetragen ist; 4. bis zur Erhebung der Länder des Churf. von Sachsen zum Königreiche durch den Posener Frieden 1806 und anhangsweise sind die neuern Begebenheiten bis 1811 erzählt. Dass überall die neuesten Begebenheiten vollständig erzählt und die Quellen dabey jedesmal angegeben sind, wird man um so weniger missbilligen, da diese Begebenheiten noch nicht in vorhergehenden Handbüchern so zusammengestellt gefunden werden. — Die Geschichte des Königr. *Westphalen* konnte nur kurz seyn; denn es erhielt sein Daseyn erst im Tilsiter Frieden d. 8. und 9. Jul. 1807, und besteht aus mehrern ehemaligen deutschen besondern Staaten. Der Hr. Verf. macht aber Hoffnung, in einem besondern Bande die Geschichte der erloschenen deutschen Staaten zu bearbeiten, was allerdings (nebst der Geschichte der brandenburgisch-preussischen Staaten) zur Vollständigkeit der deutschen Specialgeschichte nothwendig ist. Wir wünschen, dass diese Hoffnung nicht unerfüllt bleibe.

Der zweyte stärkere Band verursachte ungleich mühsamere Forschungen als der erste, weil die Geschichte mancher kleinern Staaten noch nicht so bearbeitet war, wie die der grössern. Die Geschichte dieser kleinern Staaten kann auch weit weniger Völker- als Regentengeschichte seyn. Die Staaten, deren Geschichte erzählt wird, folgen in der, der Conföderation selbst und der Aufnahme in dieselbe gemässen, Ordnung so: Grossherzogthum *Frankfurt*, mit vorausgeschickter historischer Uebersicht und Literatur des ehemaligen Mainzischen Churstaats; Grossherz. *Baden*, dessen Geschichte in drey Perioden getheilt ist; Grossherz. *Berg* (mit der frühern Geschichte und Literatur des alten Jülich'schen Staats); Grossherz. *Hessen* (auch die ältere Gesammtgeschichte, aber in der zweyten Periode von 1567 nur Geschichte der Linie von Hessen-Darmstadt); Grossherz. *Würzburg* (dessen Vorzeit nur kurz behandelt wird); Herz. *Nassau* (in allen Linien); Fürst. *Hohenzollern* (seit 1576 Geschichte der beyden Linien, Hohenzollern-Hechingen und Hohenzollern-Sigmaringen); Fürst. *Isenburg* (insbesondere die Linie Isenburg-Birstein); Fürst. *Lichtenstein* (nur seine Errichtung und neuesten Schicksale); souveraine Besitzungen des Fürsten von (der) Leyen (Geroldseck, welches an diess ehemals freyherrliche Haus zu Ende des 17. Jahrhunderts kam); herzogliches Gesammthaus *Sachsen-Ernestinischer* Linie (von der Stiftung des neuen Fürstenthums 1547 an); fürstliches Gesammthaus *Schwarzburg*; fürstliches Gesammthaus *Reuss* (und dessen einzelne Linien); herzogl. Gesamthaus *Anhalt* (in 2 Perioden, in welchen die Geschichte der einzelnen sowohl erloschenen als fortdauernden Linien erzählt wird); fürstliches Gesamthaus *Lippe*; Fürstenth. *Waldeck*; Herzogth. *Mecklenburg* (in drey Perioden: 780—1348; — 1701; bis auf unsere Zeit, in welcher dritten Periode die Geschichte der beyden Linien besonders erzählt wird; Fürstenth. *Lübeck*. — Am Schlusse werden noch in einer allgemeinen Uebersicht die einzelnen Staaten des Bundes nach einem statistischen Princip, d. i. nach der gegenwärtigen Bevölkerung, nicht nach dem Areal der Länder, zusammengestellt. Es gehört überhaupt zu dem vielen Verdienstlichen des Werks, dass überall, insbesondere in den neuesten Zeiten, die Grösse der einzelnen Länder und Theile und die Volksmenge so genau mit Anzeige der Quellen, aus denen der Verf. die Data entlehnte, angegeben ist. Uebrigens mussten in diesem Theile die Nachrichten noch mehr zusammengedrängt werden, so leicht es auch gewesen wäre aus den vorhandenen Werken und Materialien, die dem Hrn. Vf. sämmtlich zu Gebote standen, eine ausführlichere Erzählung zu ziehen, die aber dem Zwecke der nützlichen Arbeit eben so wenig als der jetzigen Lage des deutschen Buchhandels angemessen gewesen seyn würde. Auch die genealogischen Tabellen mussten sich nur auf die Regentenfolge beschränken, und die weiblichen Glieder, so wie die nachgebornen Prinzen und ihre Linien weglassen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 21. des May. 124. 1812.

Arzneymittellehre.

1) *De arsenici usu in medicina.* Scripsit D. *Christ. Frid. Harles.* Norimberg. apud Schrag, 1811. 351 S. 8. (1 Thlr. 12 Gr.)

2) *Der Arsenik als Fiebermittel.* Erfahrungen über den Nutzen und Anweisung zu zweckmässiger Anwendung desselben von Dr. *Ernst Ludwig Heim.* Berlin, b Hitzig, 1811. 30 S. 8. (6 Gr.)

Der Verf. von No. 1 liefert eine vollständige Abhandlung über den Werth des Arseniks und dessen Nutzen in allen den verschiednen Krankheiten, in welchen er je empfohlen worden ist, aber er gibt uns mehr Raisonnement, als Beobachtung, mehr fremde, als eigne Erfahrungen, und eine Vorliebe für das Mittel leuchtet durch seine ganze Arbeit durch. Der Verf. von No. 2 beschränkt sich auf Empfehlung desselben im Wechselfieber, aber er führt viel zahlreichere eigne Erfahrungen an. Beyde Verff. bestreiten die Meinung von den schädlichen Nachwirkungen des Arseniks, ersterer aus theoretischen, letzterer aus Erfahrungsgründen.

Auf diese Nachwirkungen kommt es hauptsächlich an. Denn dass der Arsenik das Wechselfieber heilt, ist längst allgemein angenommene Meinung. Die Frage ist nur, ob er es heilt, ohne viel schlimmere Krankheiten zu erregen, als das Fieber war? Dass ein so höchst kräftig in den Organismus wirkender Stoff, wie der Arsenik, in Krankheiten grosse Veränderung bewirken müsse, ist von selbst klar; die Frage ist nur, ob er nicht zugleich zerstört, indem er heilt? ob er nicht mit den Bedingungen der Krankheit zugleich die des Lebens aufhebt? Zahlreiche eigne und fremde Erfahrungen über den Arsenik, besonders aus grossen Hospitälern, mögen dem Rec. zur Abgabe seiner Stimme vor manchem andern berechtigen, mit dem er unbefangene Liebe zur Wahrheit gemein hat.

So ganz grundlos ist die Furcht vor den Nachwirkungen des Arseniks nicht. Rec. kann dreist behaupten, dass die Aqua tofana, die in sehr kleiner Dosis auf Jahre hinaus unausbleiblich tödtliche Wirkung hat und durch keinen Geruch und Geschmack sich verräth, wirklich gemacht werden kann, und dass sie nichts enthält, als Arsenik. Aber die Erfahrung beweist klar, dass dies Metall nur durch eine gewisse Bereitungsart eine so verderbliche, langsame Wirkung zu äussern geschickt wird: als weisser Arsenik, als Auripigment, in Verbindung mit Kalien, sogar als Arseniksäure äussert es nur eine vorübergehende Wirkung, wofern es nicht in so grosser Dosis genommen wird, dass es tödtet. Indessen in jeder Art seiner Anwendung, sogar in Verbindung mit Schwefel, der unschädlichsten von allen, ist die Sphäre seiner Wirkung grösser, als die irgend eines andern bekannten Körpers: sie erstreckt sich wenigstens auf mehrere Monate hinaus. Diess beweist 1) das schnelle Fettwerden derer, die ganz kleine Dosen Arsenik genommen haben, und das wenigstens zwey Monate anhält. 2) Die grosse Geneigtheit zu skorbutischen Zufällen, die nach genommenem Arsenik eben so lange fortdauert. 3) Die viel grössere Heftigkeit des Petechialfiebers, wenn es einen Menschen befällt, der wenige Monate vorher Arsenik genommen hatte. 4) Die Erscheinungen bey denen, die in Gefahr waren, durch Arsenik vergiftet zu werden, und die wenigstens ein Vierteljahr nicht frey von Krankheit werden. 5) Die Geneigtheit zum Durchfall bey der geringsten Veranlassung, die eben so lange nach dem Arsenikgebrauch übrig bleibt. 6) Die Analogie von Pferden. Die Soldaten mischen diesen Thieren zuweilen ein wenig Arsenik unter das Futter: das gibt ihnen ein volles, muthiges Aussehn bey kärglicher Fütterung, aber es muss von Vierteljahr zu Vierteljahr wiederholt werden, weil die Pferde sonst nach dieser Zeit ganz kraftlos u. elend werden. Setzt man aber den Arsenikgebrauch auf angezeigte Weise fort, so schadet er der Dauerhaftigkeit der Pferde nicht wesentlich, ja sie fallen seltner in Krankheiten.

Der Arsenik ist der einzige Körper, der alles Lebendige zerstört. Kein andres Metall ist so unbedingt allen Thieren, in allen seinen Verbindungen, in nur irgend beträchtlicher Menge gefährlich, auch kein andrer Körper, ja nicht einmal die Blausäure, ist ein Gift für Pflanzen und Thiere zugleich. Der Arsenik aber tödtet auch die Pflanzen: nicht einmal Flechten oder Moose können da vegetiren, wo diess Metall seinen Staub oder seinen Dampf hin verbreitet. Man gehe dahin, wo es von andern Metallen gesondert und gewonnen wird: rund um eine Gifthütte her steht kein Gewächs, der Boden ist dürr und kahl. Die Menschen verwahren sich, hüllen sich ein, so sehr sie können, und sind doch sicher, nur wenige Jahre ihr fürchterliches Handwerk fortzusetzen. Leichenähnlich schleichen sie

herum, und keine Heilkunst kann die retten, die einmal eine Zeit lang in Arsenikhütten gearbeitet haben, wenn sie auch diese Arbeit aufgeben, ehe noch die Krankheitssymptome sich entwickelt haben, die ihnen unfehlbar den nahen Tod ankündigen.

Diese Thatsachen schienen Rec. der Beherzigung werth zu seyn, ehe er noch den Inhalt der beyden vor ihm liegenden Schriften anführte. Hr. H. tritt mehr in der Rolle eines Vertheidigers, als in der eines unbefangnen Richters über den Werth des Arseniks als Arzneymittels auf. Er beginnt mit physischer Beschreibung dieses Metalls, seiner Erze und seiner chemischen Eigenschaften. Es verbindet sich am leichtesten mit dem Schwefel und mit den Kalien. Die ältern in dem Arzneyvorrath eingeführten Präparate waren alle aus Schwefel und Arsenik zusammengesetzt. Hr. Harles zeigt, dass sie eben durch den Schwefel viel an Wirksamkeit verloren und zieht die Verbindung des Metalls mit Soda jeder andern Form vor. Das arseniksaure Kali kommt ihr am nächsten: das arseniksaure Ammoniak wird zu künftiger Prüfung empfohlen. Dass die meisten Arsenikbereitungen zu viel Kali enthalten, sey zwar ein Fehler, allein ein kleiner Ueberschuss an Kali sey sogar nothwendig. Hierin pflichtet Rec. dem Hrn. Vf. vollkommen bey, aber nicht in seiner Verwerfung der schwefelhaltigen Arsenikpräparate, die in der Wirkung sicherer zu seyn scheinen, als die kalischen, weil diese sich in den Säften des Körpers, mindestens im kranken Zustande, zersetzen können, jene nicht. Auch muss Rec. bemerken, dass alle ihm bekannte gegen Melancholie und Wechselfieber seit uralten Zeiten bewährte Arsenikmittel Schwefel enthalten. — Folgende Arsenikseife, die ein ungenannter Schweizerischer Arzt bereitet, wurde dem Hrn. Verf. von Desgranges mitgetheilt: Rp. Lixivii caustici (die sich zum Wasser verhält, wie $1\frac{3}{8}$ zu 1) unc. quatuor Arsenici albi crystallisati, pulverisati unc. dimid. Antimonii crudi unc. unam. Solve absque tepore in vase bene tecto. Colat. Interim fiat ex Lixiv. caustici unciis quatuor et Olei amygd. dulcium unciis octo sapo. Dein evaporator prior solutio et residuum admiscetor saponi calenti. In chronischen Krankheiten wird sie empfohlen. Zuletzt werden die Mittel angeführt, Arsenikvergiftung zu entdecken. Das Kalkwasser ist unvollkommen: besser ist der Kupfersalmiak, durch welchen auch die kleinste Quantität grüngelb niedergeschlagen wird — nur dass adstringirende Substanzen, selbst der Thee schon, seine Wirkung hindern. Die Hahnemannsche Weinprobe entdeckt ebenfalls die geringste Menge durch orangefarbnen Niederschlag, allein sie zeigt nichts, wenn Kali mit dem Metall verbunden war. Das sicherste Verfahren, die von Roosen empfohlne Sublimation zur metall. Herstellung des Arseniks, wird nicht näher beschrieben.

Das zweyte Cap. handelt von der Geschichte des Arsenikgebrauchs in der Medicin. Die Griechen haben nur Auripigment und Sandarak gekannt: Dioskorides und Plinius rühmen die Arzneytugenden dieser Körper, besonders wider das Asthma und zur Verbesserung der Stimme. Celsus, Galen, Scribonius Largus, Cäelius Aurelianus, Aëtius, Paul von Aegina, Nicolaus Myrepsus, die Araber, stimmen in seinem Lobe überein; Avicenna erwähnt zuerst des weissen Arseniks, Albukasem lehrt ihn bereiten. Unter rohen und cultivirten Nationen, auf dem ganzen Erdboden, ist der Arsenik eine gewöhnliche Arzney. Die Morlachen und die dacischen Völker brauchen ihn noch heutiges Tages wider das Asthma: in Ostindien wendet man ihn wider eine Menge von Krankheiten an, besonders wider die Hundswuth. Im 16ten Jahrhundert wurde er noch von den europäischen Aerzten häufig gebraucht; Lemery und Wepfer führen zuerst seine fieberheilende Kraft an, doch ohne eigne Erfahrung. Erst im siebzehnten und im Anfange des achtzehnten Jahrh. fingen die Aerzte an, den innern Gebrauch des Arseniks zu fürchten; am meisten trugen dazu bey Helmont, Stahl, Wedel und Geoffroy. Inzwischen wurde er doch noch häufig gebraucht, denn theils war er Volksmittel geworden und in die Hände der Quacksalber gerathen, theils fand er unter den Aerzten noch warme Vertheidiger, z. B. Slevogt, der ihn in der enormen Dosis von ein bis anderthalb Gran wider das Wechselfieber gab, Frick, einem Arzt zu Ulm, Donald Monro, Greding, Plenciz Vater und Sohn. Viele andre bestätigten dessen Nutzen. In neueren Zeiten sind seine wichtigsten Gegner Störk, Linné, Thilenius und Hufeland. Dafür fand er unter den Engländern die meisten Vertheidiger, die ihn in den verschiedensten Weltgegenden mit immer gleichem Nutzen brauchten, namentlich Fowler, Pearson, Jackson, Rush, Winterbottom, Currie, Baker und eine Menge andre. Foderé und Desgranges unter den Franzosen, Moscati und Brera unter den Italienern traten als seine Vertheidiger auf. Die Deutschen kamen diessmal zuletzt, aber die Namen Harles und Heim schliessen sich an die Reihe der genannten würdig an. Solche Autoritäten mögen denn doch wohl hinreichen, dass man nicht jede genauere Prüfung des Mittels, als schon verworfen, abweise.

Im dritten Cap. werden die äusseren Wirkungen des Arseniks auf den menschlichen Körper abgehandelt: eine Theorie der innern hat der Hr. Vf. in einem 2ten Theile aufstellen wollen, der aber noch nicht zu Stande gekommen ist. Zuerst von den Effecten des Arseniks als Gift. Er erregt unerträgliches Brennen des Magens und Schlunds, schneidende Kolikschmerzen, Erbrechen, Angst, Krämpfe im Schlunde oder Luftröhre, ja zuweilen förmliche Wasserschen, Halsentzündung, Schwämmchen, Geschwulst und Erosion des Halses, unerträglichen Durst, häufige, blutige, heftigstinkende Stühle: zuletzt verkünden Fieber mit zitterndem kleinen Pulse, Schweiss bey Todtenkälte der Haut und Convulsionen den nahen Tod. — Rec. vermisst

unter diesen Symptomen der Arsenikvergiftung zwey sehr auffallende, dem Arsenik ausschliesslich eigne (denn alle genannte treffen mit der metallischen Vergiftung überhaupt zusammen), diese sind die weiss gepuderten Lippen und die ödematöse oder richtiger emphysematische Geschwulst, besonders der obern Hälfte des Körpers, am meisten des Gesichts. Aber befremdend ist ihm gewesen, dass die äussere Anwendung des Arseniks ganz ähnliche Wirkungen haben soll. Diess ist ganz irrig: auf wunde Stellen wirkt der Arsenik bekanntlich als ein Aezmittel eigner Art, bringt einen tiefgehenden, trocknen Schorf hervor, der herausfällt, ohne dass in der wunden Fläche Granulationen entstehen, die den Substanzverlust ersetzen. Zugleich aber erregt er heftiges Fieber mit Delirium und starker, rosenartiger Entzündung einer grossen Hautstelle rund um die Aezwunde, mit ödematöser Geschwulst. Die Wirkungen auf den Magen fehlen mehrentheils gänzlich bey der äussern Anwendung. — Auch ist Rec. ganz unwahrscheinlich, dass Ein Gran Arsenik, auf die nicht wunde Haut gestreut, solche Zufälle sollte je erregt haben: indessen hat er selbst ein achtjähriges Mädchen, dem der Vater Fliegenstein auf den nicht wunden Kopf gestreut hatte, mit Mühe erhalten; es delirirte heftig, der Kopf, besonders das Gesicht, schwoll sehr stark an und Convulsionen erfolgten. — In den Leichnamen an Arsenik Verstorbner findet man die Magenhäute zusammengerunzelt, mit einzelnen schwärzlichrothen, corrodirten Stellen, an welchen der Arsenik sehr fest anhängt: andre Stellen sind brandig. Die Därme sind angefüllt mit gallertartigen, lymphatischen Massen, zum Theil auch zusammengerunzelt oder entzündet und brandig. Das Blut ist aufgelöst, die Empfänglichkeit der Muskeln für die galvanische Reizung erloschen, und was das merkwürdigste ist, der Leichnam fault nicht, sondern trocknet aus.

Als Arzneymittel wirkt der Arsenik sehr verschieden nach Maasgabe der Dosis und der Disposition des Kranken. Ein Gran ist wohl die höchste Dosis, die man geben darf. — Rec. glaubt, dass man am besten thue, die Dosis nach dem Effect zu bestimmen und das Brennen im Magen als das Zeichen anzunehmen, dass man nicht höher steigen dürfe. Es könnte sich da zeigen, dass Melancholische sehr bedeutende Dosen ohne Nachtheil ertragen, während andre bereits von $\frac{1}{10}$ Gran Brennen im Magen bekommen. — Als zufällige, dem Arsenik nicht eigenthümliche Wirkungen werden aufgeführt, Betäubung, Schauder, Stumpfheit des Gefühls, Muskellähmung, hektisches Fieber, Gliederschmerz, chronische Ausschläge, ingleichen die Nachwirkungen. — Es ist schon im Eingang bemerkt worden, dass diese letztern dem Arsenik allerdings eigenthümlich sind. — Im gesunden, erwachsenen Körper erhöhet der Arsenik, in kleiner Gabe, die Contractilität der Muskelfasern, die Thätigkeit der berührten Nerven, und vorzüglich die Resorptionskraft des Lymphsystems. Empfindung von Wärme verbreitet sich vom Magen aus über den ganzen Körper; der Puls wird schneller, voller, das Gesicht roth, die Hände schwitzen, bey übrigens trockner Hitze. Im Magen steigt das Gefühl der Hitze bis zum Brennen; kleine Dosen bewirken vermehrten, grosse gänzlich unterdrückten Appetit, noch grössere Brechen, grossen Durst, häufige, weiche, schleimige, schmerzlos abgehende Stühle, reichlichere Absonderung des Harns und der Hautausdünstung: bey längerem Gebrauch entsteht zuweilen Speichelfluss. — Hätten hier nicht die Erscheinungen bey den Arsenikarbeitern Erwähnung verdient? Sie sind freylich complicirt mit denen der Hüttenkatze überhaupt, welche von blossem Steinstaube entsteht, haben aber doch manches eigne, namentlich den blutigen Durchfall, die Austrocknung der Muskeln, die grosse Oppression der Hautausdünstung und schleimigen Absonderungen und die Lähmungen, die hier nicht blos die Muskeln, sondern auch die Sinnenorgane befallen. Sollten daher letztere wirklich nur unwesentliche, zufällige Wirkungen des Arseniks seyn? — Der Hr. Verf. fährt fort, die Wirkungen des Arseniks in einzelnen Krankheiten durchzugehn, und zwar zuerst im Wechselfieber. Er stehe als Mittel wider einfache Tertian- und Quartanfieber der Rinde gleich, ja er wirke noch schneller, als sie. Der dritte, vierte Paroxysmus pflege schon auszubleiben: nur im Quotidianfieber leiste er weniger, und da, wo sich das Fieber dem anhaltenden nähere, wo tonische oder analeptische Kräfte nöthig sind, wo bereits Milzgeschwulst eingetreten, sey die Rinde unbedingt erforderlich und werde nicht durch den Arsenik ersetzt, der überhaupt weder narkotisch, noch tonisch, noch analeptisch, noch als Säure, sondern lediglich als Reizmittel auf den plexus solaris wirke. — In letzterem hat der Hr. Verf. gewiss Recht: im plexus solaris allein ist die nächste Ursache des Wechselfiebers enthalten, und der Arsenik heilt es durch Reizung desselben. Aber unrichtig ist es, wenn er sagt, er wirke schneller als die Rinde. Durch diese können wir in den allermeisten Fällen sofort den nächsten Paroxysmus unterdrücken. Auch ist unrichtig, dass nach ihm weniger Rückfälle kommen, als nach der Rinde: selbst Barton, einer der beredtesten Vertheidiger des Arseniks, gesteht das Gegentheil ein. Schon das Quartanfieber heilt der Arsenik selten: er passt nur beym reinen, einfachen Tertianfieber, nicht im Anfange, nicht bey vollsaftigen Subjecten, sondern da, wo bereits ein gewisser Grad von Ermattung durch das Fieber eingetreten ist. 2) Er reize das Lymphsystem und die Absonderungsdrüsen, sey also potentissimum resolvens et discutiens. — Es wäre zu wünschen, der verdienstvolle Hr. Verf. hätte vor dem Abdruck diesen Abschnitt mit Aufmerksamkeit nochmals durchgelesen; er würde ihn ohne Zweifel ganz umgearbeitet haben. Was sind glandulae lymphatico-seroso-chylosae? Was ist die potestas anti-lymphatica systematis lymphatici? Wo gibt es vasa lymphatico-exhalantia? Gibt es einen Unterschied zwischen irritablen und zwischen

contractilen Fibern? Auch der Hr. Verf. spricht von venösen Entzündungen, einer der sinnlosesten Schwätzereyen der Schulen unsrer Zeit, da Entzündungen blos im Capillarsystem vorkommen können, welches weder venös noch arteriell ist. Wie kann behauptet werden, das Quecksilber schwäche die Contractionskraft der Lymphgefässe und die Reproductivität? Vollends: wie kann man sagen, dass der Arsenik dieselben Kräfte vermehre? schon dass der Scorbut nach seinem Gebrauch so ganz enorm verschlimmert wird, ist der entscheidendste Beweis dagegen. Dem Hrn. Verf. hat der Wunsch, die Wirkungen des Arseniks beym Carcinom zu erklären, zu weit geführt. 3) Er verändere die Mischung des Bluts, besonders der Venen und der Capillargefässe — Allerdings, denn er löst es auf und vermindert seine Plasticität: aber wer sollte glauben, dass der Hr. Verf. hieraus seine Wirkung in der Melancholie erklärt? 4) Wir wissen zwar nicht genau, wie der Arsenik in die Nerven wirke; dass er sie aber sehr stark reize, dafür zeuge seine Kraft gegen Wechselfieber, Asthma, Wasserscheu, und diese lasse vermuthen, dass er auch gegen Epilepsie, Veitstanz, Gesichtsschmerz und Keichhusten viel leisten werde. — Rec. wunderte sich nicht wenig, letzteren hier genannt zu sehen, der doch wahrlich keine Nervenkrankheit ist, sondern auf einem Miasma und Ausschlag der Membranen der Brust- und Kopfhöhle beruht, und gegen welchen die Belladonna alles leistet, was man verlangen kann. Uebrigens enthalt auch dieser Abschnitt viel Raisonnement, dessen Werth Rec. auf sich beruhen lässt.

Im vierten Cap. versucht der Hr. Verf. zu beweisen, es gebe gar kein absolutes Gift: selbst die thierischen Krankheitsgifte seyen nicht so zu nennen, da sie von manchen assimilirt und ertragen würden. — Rec. will nur an das Wuthgift, an das Gift mancher Schlangen erinnern, die wirklich absolute Gifte sind. Dass der Arsenik nicht absolutes Gift sey, ist gewiss, indessen kommt er an Zerstörungskraft auf den menschlichen Körper den thierischen Giften am nächsten, aber als Zerstörungsmittel alles Lebendigen überhaupt steht er in der Schöpfung einzig da. Wenn der Hr. Vf. zur Widerlegung der Furcht vor Nachwirkungen äussert, nichts wirke länger, als ihm das Lebendige reagire, so scheint ihm in diesem Augenblicke entgangen zu seyn, dass die Wirkung sehr vieler Reize lange fortdauert, nachdem die Reizung aufgehört hat. Die Erkältung hat allemal schon lange aufgehört, wenn der Rheumatismus, ihre Folge, entsteht, und dieser kann Jahre, ja lebenslang dauern. Der Schreck kann lange vorbey seyn, wenn Epilepsie erfolgt, aber diese dauert bis zum Tode. Ausserdem kann ein Reiz Nachwirkungen veranlassen a) durch Umstimmung des dynamischen Lebensprocesses — Traurigkeit bewirkt Carcinom — b) durch Veränderung der Organe, Entzündung, Verhärtung, Eiterung, Ausarten einzelner Theile — c) dadurch, dass wirklich in einzelnen Sauggefässen das Fremdartige lange unwirksam bleibt, bis es auf einmal, ohne bemerkbare Veranlassung, mobil wird. Die auffallendsten Belege hierzu liefern viele Fälle der Hundswuth. — Dass also der Arsenik Nachwirkungen haben *könne*, ist äusserst möglich und kann a priori gar nicht bestritten werden. Vom Oedem meint der Hr. Verf., die China und der Arsenik erregen es durch ihre Contractilität erhöhende Kraft. Das ist völlig unrichtig: die China erregt nur dann Geschwulst, wenn sie das Fieber halb unterdrückt: vollständige Unterdrückung durch dieselbe China heilt die Geschwulst. Wie aber der Arsenik das ihm eigenthümliche Oedem errege, wissen wir nicht genau — wahrscheinlich durch Lähmung der Thätigkeit des Capillarsystems.

Cap. V. Vorsichtsregeln beym Gebrauch des Arseniks. Zuerst werden policeyliche Maasregeln, besonders gegen die Quacksalber vorgeschlagen, in deren Händen diess gefährliche Mittel jetzt ist, statt dass nur den Aerzten dessen vorsichtiger Gebrauch überlassen seyn sollte. Von den Gegenanzeigen wird gesagt, sie seyen noch nicht vollständig bekannt, doch sind als solche aufgeführt: erhöhte Reizbarkeit überhaupt, entzündlicher Zustand, Plethora des Unterleibes, Blutflüsse, Magenschwäche, Cardialgia und Brechen, habitueller Durchfall, innere Eiterung, Schwangerschaft, Geburt und Säugen, das zarte Kindesalter. Beschränkung des Arsenikgebrauchs wird empfohlen beym Hydrops, bey chronischen Fehlern innerer Theile, obgleich gerade in der Phthisis tuberculosa viele Empfehlungen für ihn zeugen, bey Milzverhärtung, (wie viel bedeutende Wechselfieber bleiben da für ihn übrig?) beym Scorbut, wo nur ein hoher Grad ihn verbieten, ein leichter aber nichts schaden soll (hätte der Hr. Verf. gesehn, wie schnell und viel der Arsenik im Scorbut wirklich schadet, so würde er das nicht geschrieben haben), bey hohen Graden der Lustseuche, wenn schon hektisches Fieber mit ihr verbunden ist, und im Greisenalter.

(Der Beschluss folgt.)

Kleine Schrift.

Hierarchiae in religionem ac literas commoda. Exposuit *Fridericus Adolfus Ebertus.* Lipsiae ex offic. Klaubarth. cIoIocccxii. 16 S. in 8.

Gewöhnlich betrachtet man die Hierarchie des Mittelalters nur von ihrer nachtheiligen Seite, aber so wie kein trauriges und schädliches Ereigniss in der Geschichte vorkömmt, aus dem nicht späterhin gute Folgen entsprungen wären, so ist diess auch hier der Fall. Die Hierarchie erhielt in einem immer roher gewordenen Zeitalter die Liebe zur Religion und Cultur der Wissenschaften und milderte dadurch die Sitten. Diess wird, so weit es die Gränzen der Schrift verstatteten, weiter und so ausgeführt, dass man, wenn auch nicht in einzelnen Behauptungen, doch im Ganzen dem Vf. beystimmen muss.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 21. des May. 125. 1812.

Geschichte der Moral.

Geschichte der Sittenlehre Jesu. Von *Carl Friedr. Stäudlin*, Doct. und Prof. der Theologie zu Göttingen. *Dritter Band.* Im Vandenhöck-Ruprecht. Verlage, 1812. XXII u. 535 S. gr. 8. (2 Thlr.)

Eine nicht unbedeutende Zahl der wichtigsten Schriften über Kirchengeschichte, Geschichte der Theologie, Dogmatik und Dogmengeschichte hat dem ehrwürdigen Verf. nicht erlaubt früher ein Werk fortzusetzen, dessen zweyter Band schon vor zehn Jahren erschien und dessen Vollendung sehr gewünscht wurde. Noch ein Band ist zu hoffen und dann ist es bis zu dem Zeitpuncte fortgeführt, wo sich des Hrn. Vfs. *Geschichte der christl. Moral*, die als ein eigner Theil der allgemeinen (seit einiger Zeit zu langsam fortschreitenden) *Geschichte der Künste und Wissenschaften* seit der Wiederherstellung derselben u. s. w. zu Göttingen 1808 herausgekommen ist, anschliesst. Bekanntlich hat das gegenwärtige Werk auch noch einen zweyten Titel, als *dritter Theil*, der von Hrn. St. herausgegebnen *Moral* von *J. D. Michaelis* (dritten Theils dritter Band), auf welchen man wohl wenig Rücksicht nehmen wird. Der gegenwärtige Band umfasst die 2te Periode von Constantin dem Gr. bis zu Carl d. Gr. 768, eine Periode, von welcher erst ein trefflicher Ueberblick gegeben wird. Dann folgt die Schilderung der *Moral der katholischen Schriftsteller*, die sich in ihren Schriften während dieser Periode allerdings mehr mit Dogmatik und Polemik als mit Moral beschäftigten; der Unterschied der Moral der *griechischen* und der *lateinischen* Kirchenväter tritt stärker hervor (wohl hätten hier auch noch andere *morgenländ.* Kirchenväter geschildert werden sollen); die *lateinischen* Moraltheologen sind zahlreicher und einflussvoller. Mit ihnen wird daher auch der Anfang gemacht. Ausführlicher sind behandelt *Lactantius*, *Ambrosius*, *Hieronymus*, *Augustinus*. Ihr allgem. Charakter wird angegeben, und ihre moral. Principien, ihre Philosophie, ihre einzelnen moral. Hauptlehren dargestellt, ihr ganzes Moralsystem beurtheilt. Diese vier Männer sind die einzigen aus der latein. Kirche, welche Stoff zu einer ausführlichen Darstellung der Moral darbieten konnten und auf mehrere Jahrhunderte die letzten. Bey andern Zeitgenossen derselben findet man nur einzelne moral. Gedanken und kurze Ausführungen; man hatte weniger Veranlassung, aber auch weniger Geschmack und Lust über moral. Gegenstände zu schreiben. Kürzere Nachrichten werden daher von *Eucherius*, *Leo* dem Grossen, *Salvianus*, *Martin von Bracara*, *Gregor* dem Gr., *Isidor* Erzb. von Sevilla, *Beda* dem Ehrwürdigen, und den moralischen Dichtern, *Commodianus*, *Prudentius*, *Aldhelm*, gegeben, und im Vorbeygehen auch andere, wie *Thalassius*, erwähnt. Auch der vornehmsten griech. Moralisten sind vier: *Basilius*, *Johannes Chrysostomus* (dessen Schicksale, Talente, Kenntnisse und Charakter geschildert werden), *Isidorus* von Pelusium, und *Nilus* (aus dessen moral. Schriften einige merkwürdige Ideen ausgezeichnet werden. Die übrigen Schriftsteller, die nur gelegentlich moralische Gegenstände berühren oder das Gewöhnliche wiederholen, oder blos asketisch schreiben, sind kürzer abgefertigt, wie *Athanasius*, *Ephrem*, beyde *Gregore*, *Makarius*, *Cyrillus*, *Agapetus*, *Johann* von Damascus u. s. f. Auch die Lebensbeschreibungen der Heiligen sind nicht unerwähnt geblieben, und am Schlusse dieses Abschn. wird das System der Mystiker aus den Schriften des angeblichen Dionysius Areopagita in sechs Hauptstücke zusammen gefasst. Ein zweyter Abschnitt handelt sodann *von den Verordnungen der Kirche in moral. Rücksicht* und dem Einflusse der christl. und kirchl. Moral auf die bürgerl. Gesetze. Erst werden die Synoden überhaupt, insbesondere nach ihren moral. Beschlüssen, Anordnungen, Zwecken, Wirkungen geschildert; dann ein Verzeichniss der hieher gehörenden Synoden gegeben; und endlich die Sammlungen der Canonum aus dieser Periode, die Canones und kanonischen Briefe einzelner Bischöfe und die Pönitenzbücher beschrieben. Hierauf wird genauer entwickelt, wie die Moral der Bibel und der Kirche auf die bürgerl. Gesetzgebungen (sowohl der röm. Kaiser, als der deutschen Völker und Könige) und die Verfassungen Einfluss erhielt, und selbst wieder ihren Einfluss erfuhr (indem es nicht nur vermischte Synoden gab, sondern auch die weltlichen Regenten oft Gesetze für die Kirche und deren Vorsteher dictirten. Die Canones selbst sind unter Classen nach den Gegenständen, die sie betreffen, gebracht; worunter natürlich die, welche den geistlichen Stand, das Mönchsleben, die Ehe, Keuschheit und Unkeuschheit angehen, den meisten Raum einnehmen. Ein dritter Abschn. betrachtet die *Moral der Häretiker* und zwar namentlich, der *Manichäer*, *Priscillianisten*, *Messalianer* (welche mehr zu den Fanatikern gehören), des *Aerius*, *Eustathius*, *Jovinianus* und *Vigilantius* (welchen noch die Anti-

dikomarianiten und Helvidius beygefügt werden könnten — sämmtlich nicht Häretiker, sondern höchstens Schismatiker), des *Pelagius* und der *Semipelagianer* (übergangen sind also die *Nestorianer* und die *Monophysiten*). Der vierte Abschn. (S. 518 ff.) fasst die Resultate der Untersuchungen über die Moral der Katholischen überhaupt zusammen. Obgleich in dieser Periode dieselbe Einigkeit und Uneinigkeit über gewisse Puncte fortdauerte, wie in der vorigen, der Werth und Geist der Moral sich gleich blieb, so gingen doch, wie natürlich, einige Veränderungen vor. Die Moral wurde nicht nur schärfer und vielfältiger in ihren Principien untersucht, sondern auch mehr entwickelt und angewandt, reicher und fruchtbarer als vorher. (Hier widerlegt der Hr. Verf. die Vorwürfe, dass die Synoden die Moral mit vielen willkürlichen Satzungen überladen und entstellt haben, und dass für die Moral in dieser Periode wenig geschehen sey); sie wurde wissenschaftlicher und systematischer. Wie die Oberherrschaft des Christenthums auf Materie und Form der Moral eingewirkt habe, welche Veränderungen in einzelnen Lehren vorgefallen sind, worüber man nicht einig werden konnte, wird noch entwickelt, und zuletzt eine Stelle des Augustinus über die Vorzüge der kathol. Moral mitgetheilt. Noch ein Abschnitt blieb für diese Periode übrig, über die unter den Christen herrschenden, ihre Gesinnungen und Handlungsweise bestimmenden, Vorstellungen, und die Geschichte der Sitten und der Sittlichkeit; aber er musste dem folgenden Bande vorbehalten werden. Wir dürfen wohl kaum erst bemerken, dass alle Angaben aus den Quellen selbst geschöpft und rein und unverfälscht dargestellt, die Thatsachen selbst, nicht eigne Ansichten derselben gegeben, und jene weder nach einem philosophischen noch nach einem theolog. System modificirt worden, dass der Leser selbst zu urtheilen in den Stand gesetzt worden ist. Es würde leicht gewesen seyn, grössere Auszüge aus den Schriften mancher Kirchenväter zu machen, aber der Leser gewinnt durch die weise Sparsamkeit des Vfs., mit welcher er nur die wichtigsten Stellen mitgetheilt, mehrere andere verbunden und kurz nachgewiesen, und die aus mehrern Stellen und Untersuchungen gezogene moralische Denk- und Lehrart eines Kirchenvaters und ihr Charakteristisches im Zusammenhang aufgestellt hat. Vielleicht konnte bey manchen Kirchenvätern die Ausführung mehr zusammengezogen, das Gemeinschaftliche eines gewissen kirchl. Systems sowohl aus den Schriften der Väter als den Verordnungen der Synoden, die zu diesem System gehörten, zusammengenommen, und das Eigenthümliche wieder besonders aufgestellt werden (bey welcher Anordnung dann erst die Kirchenväter und die Synoden kurz aufgeführt worden wären), um einige bey der gegenwärtigen Anordnung unvermeidliche Wiederholungen zu entfernen und die Uebersicht zu erleichtern. Aber wir gestehen gern, dass auch die befolgte Methode ihre Vortheile hat und dem ersten Bande gemäss beybehalten werden musste.

Diess Werk erinnert uns an ein nicht lange vorher vollendetes Werk desselben verdienstvollen Gelehrten:

Geschichte der theologischen Wissenschaften seit der Verbreitung der alten Literatur, von *Carl Friedr. Stäudlin*, Doct. u. Prof. d. Theol. zu Gött. *Erster Theil.* 1810. XIV u. 532 S. *Zweyter Theil.* 1811. XVI u. 794 S. gr. 8. Göttingen, b. Vandenhöck u. Ruprecht. (5 Thlr.)

Beyde Theile machen auch den *sechsten Band* der von Hrn. Hofr. *Eichhorn* bearbeiteten und herausgegebenen *Geschichte der Literatur* von ihrem Anfang an bis auf die neuesten Zeiten, aus, welche verschieden ist von der (auch in Göttingen und unter Eichhorns Auspicien angefangenen, vorher erwähnten) *Geschichte der Künste und Wissenschaften* seit der Wiederherstellung derselben bis an das Ende des 18. Jahrhund. u. s. w., in welcher gleichfalls die Geschichte einiger der theologischen Wissenschaften (aber mit viel grösserer Ausführlichkeit) theils beendigt theils angefangen worden ist. Eigentlich hätte dem Plane der Geschichte der Literatur zufolge die Geschichte der theol. Wiss. wohl früher, nämlich vom Ursprunge der christl. Theologie an, angefangen werden sollen. Allein der Hr. Vf. nahm das J. 1450 zum Zeitpunct, von welchem er ausging, und ging nur bisweilen etwas weiter zurück. Der ganze Zeitraum aber ist in drey Abschnitte oder Perioden getheilt, deren mittlere Gränzen die Reformation (1517), und der Anfang des 18. Jahrh. machen. Die Gesch. der Schrifterklärung ist darin nur summarisch erzählt, weil sie von dem Herausg. des Werks schon in der Gesch. der Philologie vorgetragen worden ist, oder noch vorgetragen werden wird; nur die Geschichte der *Hermenevtik* ist eben so ausführlich als die der übrigen theolog. Wissenschaften behandelt; in der Gesch. der Moral, Casuistik und Mystik hat der Vf. sein früher (als Theil der *Gesch. d. Künste u. Wiss.*) erschienenes Werk zum Grunde gelegt und meist ins Kurze gezogen, aber auch manches berichtigt, ergänzt und mehrere Schriften dazu benutzt. Die Geschichte der eigentlich asketischen Schriften, die nicht unter den Begriff der Wissenschaft gebracht werden können, ist ausgeschlossen; die Gesch. der Katechismen und Predigten aber mit der Katechetik und Homiletik verbunden. Beym Anfang der ersten Periode werden zuvörderst die Vorschläge und Schritte zur Reformation der theol. Wiss., die schon im 14. Jahrh. vorbereitet wurden, und vor und nach der Mitte des 15. geschahen, ihr Geist und Zweck dargestellt. Die theol. Wissenschaften, deren Gesch. erzählt wird, stehen in folgender Ordnung: Apologetik und Polemik; Dogmatik; Moral, Casuistik u. Mystik; Hermenevtik (von Nicol. v. Lyra an); Kirchengeschichte; Pastoraltheologie, Homiletik und Katechetik. (Bey der letztern geht der Hr. Vf. bis auf die ersten Jahrhunderte der chr. Kirche zurück, und verfolgt ihre Gesch. bis auf die spätern Zeiten.) Bey der zweyten Pe-

riode wird, wie es natürlich ist, zu Anfang der Einfluss der Reformation auf die theol. Wissensch., Lehrarten und Studien dargelegt, und gezeigt, dass die Thätigkeit auf dem Gebiete der theol. Wiss. im 16. u. 17. Jahrh. nicht blos Folge der Reformation gewesen sey. Es wird sodann von der kathol., der evangel. (in welcher die Schulen der strengen Anhänger Luthers, des Melanchthon, des Calixtus und Spener unterschieden sind) und der reformirten Kirche besonders gehandelt. In der Gesch. der theol. Wiss. macht diesmal die Hermenevtik den Anfang (wobey auch die hermenevt. Principien — wenn es Principien genannt werden können — der Quäker nicht übergangen sind) und ihr folgen Dogmatik, Moral nebst Casuistik und Mystik (im Verhältniss vielleicht zu ausführlich abgehandelt), Polemik und Apologetik, Kirchengeschichte, Pastoraltheologie, Homiletik und Katechetik. Dass die Gesch. dieser Disciplinen nach den einzelnen Confessionen vorgetragen ist, dürfen wir kaum erst anzeigen. In der dritten Periode wird gezeigt, dass von der mit allen theol. Wiss. nach und nach vorgegangenen grossen Revolution der in England entstandene u. sich immer mehr ausbildende *Deismus* die Hauptursache und die vornehmste Seite derselben gewesen, und in Deutschland (späterhin) eine noch grössere Revolution in der Theol. u. der religiösen Denkart vorgegangen sey. Es wird sodann von der Vervollkommnung der Naturwissenschaften, von den philosoph. Systemen und ihrem Einflusse, von den theol. Encyklopädien, Methodologien, Literärgeschichten u. s. f. Nachricht gegeben. In der Stellung u. Folge der theol. Disciplinen ist in dieser Periode nicht viel geändert, aber die grossen Revolutionen, die sich in denselben ereignet haben, die Veränderungen und Verbesserungen einer jeden, das Neue, was vorgetragen worden ist, wird zugleich mit seinen Gründen, Veranlassungen und Folgen aufgestellt, und die Literatur ist sehr vollständig und reichhaltig. Nur die neuern Vereinigungsvorschläge erinnern wir uns weder in dem Abschn. von der Polemik noch in einem andern berührt gefunden zu haben. Eben so vermisste Ref. die Gesch. der histor. Behandlung der Dogmatik und der Dogmengesch. — Im Allgemeinen (denn unsere Gränzen erlauben uns nicht weiter in das Einzelne zu gehen) ist diess Werk nicht nur seiner ganzen Einrichtung nach als Handbuch zur vollständigen Einsicht und leichten Uebersicht der Gesch. der theol. Literatur in den letzten 4 Jahrhund. das brauchbarste, welches wir kennen, sondern diese Bauchbarkeit wird noch erhöht durch die eingestreueten Urtheile, Bemerkungen u. Winke, die dem aufmerksamen Leser nicht entgehen werden. Es ist übrigens aus eigner Ansicht der angeführten Hauptschriften u. ohne Parteygeist geschrieben. Am Schlusse jeder Periode würde man eine kurze Andeutung der Resultate, wie viel in derselben die theol. Wiss. überhaupt und in einzelnen Theilen insbesondere gewonnen haben, gewiss nicht ungern gelesen haben.

Arzneymittellehre.

Beschluss

der Recension: *De Arsenici usu in medicina*, von D. *Chr. Fr. Harles*, und *der Arsenik als Fiebermittel* von D. *Ernst Ludw. Heim.*

Im 6ten Cap. von der Anwendungsart des Arseniks wird zuerst von Hrn. Harl. die Regel gegeben, dass man ihn weder mit Dingen verbinde, die seine Schärfe vermehren, als z. B. Mineralsäuren, noch mit solchen, die seine Kraft allzusehr schwächen, worunter besonders der Schwefel gemeint ist. — Rec. hat bereits hierüber seine Meinung erklärt. Die Formel, deren sich der Hr. Verf. bedient, hat grosse Aehnlichkeit mit der Breraschen, Fowlerschen und Heimschen: Die Heimsche Solution kommt der Fowlerschen näher. Die des Hrn. Vf. gleicht wieder, bis auf die Soda statt des Kali, der Breraschen. Zur äussern Anwendung wird die Horgenssche Salbe empfohlen. Eine andre empfiehlt der Hr. Verf. Bey schwammigen Geschwülsten ist die Althofsche Salbe angeführt. Diesen Salben gönnt Rec. gern ihren Werth, aber wo man den Arsenik als Aezmittel brauchen will, da passt die seltsame Bernhardsche Zusammensetzung ohne Zweifel besser: man kann sie aus gebranntem Schwamm, Bolus und Arsenik verfertigen. Und so viele Aezmittel es gibt, so ersetzt doch keins das andre, geschweige denn den Arsenik, der mit dem Theile, den er so verwandelt, dass man die Umwandlung eine Verkohlung nennen möchte, auch dessen zuleitende Gefässe zerstört, welche gleichsam die Wurzeln bildeten. Das kann man nicht einmal mit Spiessglanzbutter, geschweige denn mit den gewöhnlichen schwachen Aezmitteln leisten. — Der Hr. Verf. gibt den sehr wichtigen Rath, den Arsenik, wenn man ihn anhaltend brauchen lässt, um den dritten, vierten Tag aussetzen zu lassen. Er empfiehlt Fleischdiät bey dessen Gebrauche, was Rec. besonders für Wechselfieberkranke, widerrathen muss: sie vertragen überhaupt kein Fleisch, ob man gleich den tollen Einfall gehabt hat, sie mit Tischlerleim curiren zu wollen, am wenigsten vertragen sie es, wenn man ihnen Arsenik gibt, der ihre scorbutische Disposition so schnell und ungeheuer vermehrt.

Das letzte Cap. handelt vom Gebrauch des Arseniks in speciellen Krankheiten. Die genannten sind: 1) *das Wechselfieber*. Für seine Wirksamkeit zeugt, dass er in dieser Krankheit ziemlich auf der ganzen Erde Volksmittel ist. Am besten wirke er im Tertian- und Quartanfieber, weniger im täglichen. Es sey rathsam, seinem Gebrauch Magnesia mit Rhabarber oder die Salmiakauflösung mit Wermuthextrakt vorausgehn zu lassen und hinterher tonische Mittel als Nachcur zu geben. Sehr schicklich sey seine Verbindung mit Opium. Kurz vor den Anfällen wirke er am bessten. Man müsse von des Hrn. Vf. Auflösung binnen der Apyrexie eines Tertianfiebers fünf bis sechs Dosen zu 8 — 14 Tropfen reichen. Darauf werde dann der dritte,

vierte Anfall sicher ausbleiben. Nachher sey rathsam, den Arsenikgebrauch noch 6—8 Tage fortzusetzen. Nüchtern dürfe er nicht genommen werden. — Hierauf erzählt der Vf. 12 eigne Beobachtungen an Oudinotschen Grenadieren, die mit Wechselfiebern behaftet aus Danzig kamen, und am Ende theilt er ein abscheuliches Recept mit, nach dem die Scharfrichter den Arsenik im Wechselfieber reichen. — In grossen Militärspitälern empfiehlt der Verf. vorzüglich, Versuche mit dem Arsenik im W. F. anzustellen. — Rec. hat sehr zahlreiche Versuche dieser Art vor sich: sie kommen alle darin überein, dass der Arsenik zwar das einfache Tertianfieber mit grosser Sicherheit heilt, andre Fieberformen aber nicht, dass er auch jenes langsamer vertreibt, als die China, und dass Rückfälle nach dem Arsenik wenigstens eben so häufig vorkommen, als nach der China. Der fortgesetzte Arsenikgebrauch schützt gar nicht vor denselben. Was haben wir also durch Einführung des Arseniks beym Wechselfieber gewonnen? Nichts weiter, als ein Mittel, das die einfachste Form des Fiebers wohlfeiler hebt, als die bisher gewöhnlichen Mittel. Es ist uns aber gänzlich nicht darum zu thun, dass wir die Zahl der Mittel wider das einfache Tertianfieber vermehren, nicht einmal, dass wir, sey es auch auf Gefahr des Lebens vieler Tausende, Geld sparen, sondern wenn wir, um Geld zu sparen und der Gewinnsucht verfälschender Droguisten zu entfliehn, ein Mittel suchen, das die China im Fieber ersetze, so wollen wir eins, das wir in complicirten, duplicirten, bösartigen, bereits in chron. Leiden übergegangenen, mit einem Worte, in schweren Wechselfiebern aller Art mit derselben Sicherheit geben können, wie die China. Das ist nun der Arsenik keineswegs. Da man indess besonders in öffentlichen Krankenanstalten, wirklich Grund hat, auf Sparsamkeit alle nur mögliche Rücksicht zu nehmen, so wäre der Arsenik in diesen dennoch ein willkommneres Mittel, wenn er nur mit Sicherheit könnte gebraucht werden. Allein nicht sowohl das ihm folgende Gesichtsödem, sondern weit mehr die auf ihn folgende ungeheure Vermehrung skorbutischer Anlage, die Wechselfieberkranken immer eigen ist, machen seinen Gebrauch in Lazarethen gefährlich, wo der Skorbut ohnehin so drohend ist. Ergreift einen, der mit Arsenik vom Fieber befreyt worden, das Petechialfieber, so ist er verloren; bleibt er von diesem auch verschont und es kommt sonst skorbutische Ansteckung ins Lazareth, so leidet er mehr als alle, und verliert vielleicht einzelne Glieder. Diess sind Resultate von Erfahrungen, die Rec. den Empfehlungen eines Harles, Heim, Foderé, Brera, Jackson gegenüber zu stellen wagt. 2) *Epilepsie.* Günstige Erfahrungen von Alexander, Duncan, Hofmann; letzterer heilte eine von Schreck entstandene, über zwey Jahr alte Epilepsie binnen vier Tagen. — Hat die Genesung etwa auch nur 4 Tage gedauert? Eine vierte Beobachtung des Hrn. Vf. selbst ist zwar unvollkommen, aber sehr empfehlend. — Epileptische, deren Hirn bereits desorganisirt ist, wird niemand heilen; bey andern, deren Nerven ursprünglich zu leiden scheinen, ist der Arsenik gewiss mehr als das salpetersaure Silber oder der Kupfersalmiak zu empfehlen, und verdient versucht zu werden, um so mehr, da es kein anderes Mittel gibt, das sichern Erfolg verspräche, und die Folgen der Krankheit viel traurig er sind, als die des Arseniks je seyn können. 3) *Intermittirendes, krampfiges Asthma.* In dieser Krankheit, wie fast in allen folgenden, mangelt dem Hrn. Verf. eigne Erfahrung über den Nutzen dieses Mittels; es ist seit den ältesten Zeiten sehr berühmt. 4) *Die sogenannte Angina pectoris.* Nach Alexander. 5) *Keichhusten* nach Ferriar. — Wer wollte wohl so gewissenlos seyn, im fieberlosen Keichhusten den Kindern Arsenik zu geben, da wir andre Mittel haben? und im fieberhaften würde er den Tod beschleunigen. 6) *Periodischer Kopfschmerz.* Eine Erfahrung Hrn. D. Hofmanns. 7) *Hundswuth*, nach John Hunter. Bey den Malabaren und in ganz Ostindien das gewöhnliche Mittel, selbst wo die Wuth schon ausgebrochen ist. — Zinke verband Wuthgift mit Arsenikauflösung, impfte mit der Mischung einen Hund, allein dieser bekam nicht die Wuth. 8) *Melancholie.* Rec. hat zwar so wenig als der Hr. Vf. eigne Erfahrungen aufzuweisen, aber fremde sind ihm zuverlässig bekannt, in welchen der Arsenik Geisteszerrüttungen hob. Nur muss er hier in viel grösseren Dosen gegeben werden: $\frac{1}{5}$ Gran, wie der Vf. räth, ist viel zu wenig. 9) *Krebs.* Es wird behauptet: a) der Arsenik habe eine specifische Kraft wider denselben. b) Der innere Gebrauch leiste mehr, als der äussere. c) Das Uebel breche nach dem äusseren Gebrauch wieder aus. d) Beym Krebs der Brüste, des Uterus, der Zunge, Augen und Hoden könne man den Arsenik ohnehin nur innerlich allein anwenden. — Durch das alles wird denn der innere Gebrauch des Arseniks im Krebs empfohlen. Rec. hat ihn schon lange mehrmals ohne Nutzen versucht, dagegen Gesichtskrebs, ohne Anschwellung der Drüsen, durch die äussere Anwendung des kosmischen Mittels wirklich geheilt. — 10) *Herpes exesus.* — Ohne eigne Erfahrung. 11) *Lustseuche.* Der Arsenik bringt die bösartigsten Zufälle inveterirter Lues zum plötzlichen Stillstand — gründliche Heilung aber konnte Rec. damit nicht bewirken. 12) *Wassersucht und Leukophlegmasie.* Eine Beobachtung des Verf. fiel unglücklich aus — was sie denn wohl musste. In der Wassersucht Arsenik geben ist so viel, als in der Ruhr Aloe verordnen. 13) *Chronische Gicht.* Gleichfalls ohne eigne Erfahrung. Wider Lungensucht, Skrofeln und Bandwurm will der Hr. Vf. künftigen Erfahrungen überlassen, den Werth des Arseniks festzusetzen.

2) Hrn. Geh. Rath Heims Schrift ist allbekannt und die in derselben beurkundeten zahlreichen Erfahrungen wichtig. Was jedoch wider die Einführung des Arseniks als Fiebermittel in Spitälern erinnert werden müsse, ist schon oben umständlich erklärt worden.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 22. des May. 126. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Ungarische Reichstags-Verhandlungen zu Pressburg im Jahre 1811 in Beziehung auf Literatur und Cultur *).

1. Beschwerde der ungarischen Reichsstände über einige neue historisch-publicistische Werke österreichischer Schriftsteller, in welchen die ungarische Constitution und Nation angegriffen wird.

Congregati Diaetaliter Status et Ordines tam prius quam sub his quoque Comitiis intellexerunt, qualiter non obstantibus per recentissimorum temporum vicissitudines provocatis, et summa cum fidelitate, ardore atque constantia, vitaeque atque fortunarum etiam suarum discrimine pro Rege et Patria suseeptis, Regnicolarum conatibus, aliquorum seu invidia seu malevolentia omne meritum demere, et fidelissimae gentis tam splendidis allectamentis ad ipsius eorum inimici admirationem frustra tentatam fidem, virtutemque cum cavillatione honoris nationalis non tantum sugillare, sed criminari etiam publicis typo quoque editis scriptis attentet, sub ipso novissimo bello Natio Hungara inertiae incusabatur, quia Insurrectionalis Militia ea, qua cogitare solemus, rapiditate ad limites Austriae convolare non potuit. Post bellum verbis, scriptisque, signanter per Auctorem operis: Vertheidigung des Brückenkopfs vor Pressburg im Jahre 1809 inutilitas Insurrectionis, et Insurgentium inhabilitas memorantur. Certum tamen est, Status et Ordines diaetaliter congregatos jam 1807, ut Jurisdictionibus annua exercitatio admittatur, frustra suppliees fuisse; tardiusque petiti ex Legionibus Hungaricis ad instituendam insurgentem militiam necessarii officiales pariter denegati fuerunt, denique petiti et promissi jam prius amictus et arma, aut non de tempore, aut in mala qualitate nonnullis Comitatibus suppeditabantur, aut simpliciter extradata non sunt. Similia demum scripta non tantum contra ipsam Nationem Hungaram, sed etiam contra eius Constitutionem directa, apud socios adversus etiam vim externam unitos populos procusa, cum non tantum toti Europae scandalo essent, sed etiam vincula fraternitatis inter confoederatas nationes eidem Principi subjectas naturaliter relaxare possent, non potuit Statuum et Ordinum attentionem non provocare illa secus non medioeriter rigorosae Censurae seu indulgentia, seu partialitas, quae dum tam apertae et injustae adgressionis atque offensionis publicitatem non praevertit, aut temperat, ipsa refutationum, quas similia scripta suapte provocant, impressionem vel impedit vel moratur. Temeritas profecto nonnullorum illum jam attigit gradum, ut dum Constitutioni et Nationi Hungarae illudere licere sentiunt, nec operae pretium quidem amplius reputent ad id advertere, utrum ea, quae dicunt, aut scribunt, Suae Majestati et Throno Regio non derogent? Praecipuum hos inter locum obtinet Augustinus Gustermann, publicus in Theresiano Viennensi Juris Professor, cuius de Constitutione Hungarica recentissime Lingua Germanica concinnatum, et gravissimis in principia Juris Publici Hungarici impingentibus erroribus refertum opus *), quantum Statibus et Ordinibus innotuit, absque Cancellariae Regiae Hungarico-Aulicae, cui id secundum ipsas Altissimas Dispositiones incumbebat, revisione editum est. Sufficiat inter reliqua memorare, quod postquam Tomo 1mo pagina 201. Jus Successionis sexui foemineo Arpadiano juxta lineas et nativitatem senioribus etiam auctoritate bullae Bonifacii VIII addixisset, Tomo II pagina 5ta successionem post obitum Ludovici 2di Annae eius Sorori jure sanguinis tribuit, et Ferdinandum I pagina 12a tantum pro Corregente habet —. Ast si asserta haec starent, in locum, ut jus Domus Regnantis successionale firmetur,

*) Aus der authentischen Sammlung: Acta Comitiorum Regni Hungariae a Serenissimo ac Potentissimo Imperatore, Hungariae et Bohemiae Rege Francisco Primo in Liberam Regiam Civitatem Poson. in diem 15. Aug. Anni 1811 indictorum. Auch in Ansehung der Latinität merkwürdig.

*) Es wird verstanden das Werk: Ausbildung der Verfassung des Königreichs Ungarn aus der Staatsgeschichte und den Gesetzen dargestellt. Von H. W. Gustermann, k. k. Bücher-Censor und Professor. Wien, bey Anton Doll, 1811. 2 Bände in 8.

pridem jam illud subrutum fuisset, et Sanctio Pragmatica relate ad successionem Domus Regnantis in Hungaria pro justa et legali haberi non posset; bellum profecto successionale Bavaricum, ad quod majores nostri, cum tanta fidelitate, successus et nominis gloria convolarunt, praeexistentibus anterioribus sexus foeminei Descendentibus Arpadianis injustum certe fuisset, si Domus Austriaca Hungariam titulo Juris Arpadiani teneret. Idem Gustermann in eodem opere Tomo 2do pagina 352 Nationem Hungaram in cultura intellectuali haud quaquam progredi asserit, et hanc Hungariae relate ad Austriacas Provincias in eodem progressu remoram, Constitutioni Hungaricae tribuens, pag. 353 Constitutionis huius subversionem suadet. Quibus omnibus perpensis, coguntur Status et Ordines sequentia a Sua Majestate Sacratissima exorare:

1mo ut illa, quae in Germanicis Haereditariis Ditionibus contra Constitutionem Hungaram calumniandi invaluit licentia, coërceatur, Censores, huiusmodi scripta admittentes, ad onus responsionis adstringantur, Regnicolarum illa refutandi scriptaque sua imprimendi libertas illibata maneat.

2do, ut cum fundatio Theresiana Viennensis, fundo etiam Hungarico, Abbatiae quippe Bátaszék ab Aba institutae, proventibus provisa sit, ibidemque Hungari quoque educentur, cum teste Art. 15. 1790 salus reipublicae ab Educatione Juventutis quam plurimum dependeat, hinc intersit, ut Hungaris, qui ex fundo Hungarico aluntur, per Professores ex eodem quoque fundo provisos et providendos, genuina et non irrealia Juris Publici Hungarici principia instillentur; autoritas interim publica, tam in suum proprium praejudicium, quam et in Juventutis Hungaricae ibidem educatae perversionem admittat, ut Hungari adolescentes non solum inconstitutionalibus principiis extra Regnum in ipsis jam scholis imbuantur, sed ut haec principia typis quoque vulgentur: ea propter partim ideo, ne per ipsos quoque Juris nostri publici Professores extraneos Throni Regii jura posthac infirmari intendantur, partim etiam ideo, ne Juventus Hungara, quae alioquin pluribus sub respectibus extra Regnum denationalisari solet, et ibi studia atque mores patrios saepissime aut negligit aut dediscit, in ipso jam primo principiorum constitutionalium haustu corrumpatur, tum etiam ideo, ne posteris eorum, qui sub Matthia Corvino sago togaque per totam Europam inclaruerunt, amplius obverti possit, quod cum aevo suo in cultura non progrediantur, tum denique ideo ne fundus Hungaricus exterorum etiam educationi, qui scopus Instituti huius nunquam fuerat, destinctur, falsisque de rebus Hungaricis notionibus capiendis et apud exteros propagandis inserviat, in conformitate petiti de anno 1807 Suae Majestati substrati, soli Hungarorum nationali educationi in ipsa patria deserviat, Vienna in patriam transferatur, atque interea etiam Juventus ab hoc Educationis corruptore liberetur *).

*) Vide Acta sessionis XXVIII.

II. Beschwerde u. Postulat der ungarischen Reichsstände in Rücksicht der ungarischen Sprache.

Quemadmodum in Majestatis Vestrae Sacratissimae Anno 1790 die 22da Junii motu proprio edita benigna Resolutione intuitu culturae et promotionis Linguae patriae contenta Majestatis Vestrae Sacratissimae clementissima declaratio eotum vivcntes Hungaros consolata est: ita in posteritatis quoque memoria summa semper cum gratitudine perennabit; — alia in eodem objecto die 2da Novembris anno 1805 Majestatis Vestrae Sacratissimae ad obtinendum huncce scopum publicata benigna Resolutio illum gratitudinis sensum in animis Regnicolarum intendit.

Cum tamen in consequentiam praeattactarum benignarum Resolutionum conditae leges, Articulus quippe Anni 1792 7mus, et 1805 4tus post tot licet jam Annorum decursum ad optatum finem non perduxerint, imo teste longioris temporis experientia nec sufficerint; sustinemus Majestati Vestrae Sacratissimae relate ad objectum Linguae Patriae Hungaricae desideria nostra in adnexo humillime substernere, demisse orantes: ut ea saluberrima in commoda Principis, et Patriae intentione adducta, sanctione sua Regia clementer firmare, et in legum tabulas referri curare dignetur.

Datum e Sessione nostra Diaetali die 19na Decembris anno 1811 Posonii celebrata.

De Lingua Hungarica ejusque adminiculis.

Usum Linguae nationalis Hungaricae in manipulatione publicorum negotiorum minus optatum progressum facere, non sine dolore observant Regnicolae, quod si vero animum ad ea, quae fiunt, advertant, metus, qui articulo 16. 1791 occasionem dedit, merito reviviscit. Scopus citatae Legis prout et articuli 7. 1792 et 4. 1805 is etiam est, ut Dicasterialia quoque negotia lingua nationali pertractentur, hinc ad publica munia nonnisi tales promovcantur, qui praeter alias necessarias qualitates nationalis quoque Hungaricae Linguae cognitionem se habere testimoniis edocuerint, neglectis tamen his legibus ad ipsum quoque hocce Regnicolare Dicasterium tales etiam applicantur, qui nationalis Linguae Hungaricae notitia destituuntur, et hinc fit, quod in obversum legis hungarice repraesentantibus Comitatibus, et aliis Regni Jurisdictionibus, Lingua Hungarica non semper respondeatur, e contrario licet non Lege, sed Resolutione tantum ordinatum sit, ut ad certa officia nonnisi Linguae Germanicae gnari admoveantur, haec tamen ordinatio quam exactissime observatur. Jam ratio educationis temporibus Theresianis edita, eandem habuit tendentiam, de eo quoque in illa claris his verbis agebatur, qualiter nam Lingua Germanica brevi, per totum qua patet Regnum, propagari et plane vulgaris effici possit. Gratae memoriae Concivis noster, intimus olim Status Consiliarius Stephanus a Martzibány, ea conditione Cathedram Architecturae militaris penes Universitatem Pestanam fundare volens, ut ex eadem haec scientia Lingua Hungarica nationali proponatur, patrioticae suae oblationis,

licet opera ad hanc scientiam necessaria et in Linguam Hungaricam traducta procurare voluerit, repulsam tamen tulisse fidedigne refertur. In nonnullis Comitatibus usitata jam Lingua Nationali Hungarica Protocolli deductio denuo Latina Lingua confici coepit. Haud ita pridem illa quaestio: an quippe Lingua Hungarica in Hungaria ad negotiorum publicorum pertractationem apta sit? palam, et publice penes defixionem praemii in novis Germanicis Posoniensibus proponi admissa fuit et Responsiones affirmativam continentes preli exeuti non permittebantur. Nuperrime medio Intimati Consilii Locumtenentialis Regii Hungarici, in neo ex proventibus distractorum Fundorum, quos Hungaricos fuisse nemo negabit, Civitatis Pesthiensis aedificato Theatro, reeurrenti Societati Theatrali Hungaricae, nec alternatim quidem eum Societate Germanica lusus admissus est.

Haec, et alia in contemptum dignitatis suae nationalis tendentia cum dolore sentiunt SS. et OO., nec immerito affliguntur, etc. etc. sequentia lege sanciri desiderant:

1mo Cum illi, qui ad Consilium Regium Locumtenentiale Hungaricum appliciti sunt, et ab anno 1791 officiis suis potiuntur, Articulis 16. 1791 et 7. 1792 id exigentibus, linguae Hungaricae cognitionem habere debeant, statuendum esset, ut in futurum omnes Ordinationes et Resolutiones ex hoc Regnicolari Dicasterio ad omnes Regni Jurisdictiones, Civitatibus quoque Liberis et Regiis huc intellectis, Lingua nationali Hungarica dimittantur. Interna nihilominus Dicasterii huius manipulatio, quae hactenus Lingua latina ficbat, ad triennium, usque nempe primam Januarii 1815, et non ultra, ope huius Linguae ducenda extendatur. Universae tamen Regni Jurisdictiones correspodentias et Protocolla hungarice ducere teneantur.

2do ut Articuli Diaetales tam huius, quam et dehinc celebrandarum Diaetarum, Lingua tam latina quam Hungarica, sub solitis formalitatibus per Suam Majestatem subscripti, ad Corpus Legum inducantur, et ita Regni Jurisdictionibus, ac iis quibus mitti lolent, transmittantur, et textus Latinus pro originali habeatur.

3io, ut in universis Regni Dicasteriis, et quibusvis judiciis, exceptis tamen Foris Spiritualibus, inde a 1mo Januarii 1815 negotia nonnisi Lingua Hungarica tractari, et Sententiae Judiciariae nonnisi Hungarice ferri possint.

4to, ut Lingua Hungarica inde a Scholis jam Trivialibus, et Normalibus incipiendo, ubique per Regnum in omnibus publicis Scholis, cuiuscunque Religionis, et in omnibus Regui Hungariae Cleri succrescentis Seminariis, aut quibuscunque superstitum Religiosorum Ordinum Conventibus, vel Claustris utriusque Sexus, verbo in quibuscunque demum domibus, ad educationem Juventutis destinatis, qua ordinarium studium doceatur. Ad hunc vero Statuum et Ordinum scopum necessarium est, ut tam apud Romano- et Graeco-Catholicos, quam et ambas Evangelicas Confessiones ad Curam animarum, exceptis extraordinariis necessitatis casibus, quae provisionem curae animarum impedirent, illi tantum applicentur, qui Hungaricam Linguam una cum illa, quae pro localibus circumstantiis adhuc necessaria est, callent. Sed et beneficia Ecclesiastica maiora et minora, juxta dispositionem Articuli 16. 1741 Linguae Hungaricae gnaris conferantur. Quantum vero Graeci non uniti ritus animarum Curatores attinet: Sua Majestas Sacratissima demisse exoranda est, ut de meliori institutione, tam apud Plebem, quam et ipsos animarum Curatores, indueenda ad mentem Articuli 15. 1791 clementer providere, ac simul de eo prospiecre dignetur, ut hac occasione Lingua Hungarica apud Graecos non unitos quoque propagetur et expoliatur.

5to. Postcaquam a Cursu Scholastico futuri anni 1812, inde a Scholis Trivialibus et Normalibus incipiendo, gradatim in omni Classe studia Lingua Hungarica tradita fuerint, et haec taliter Juventus condidicerit, evolutis a praedefixo cursu Scholastico 8 annis, omnia studia prout et Veteres Linguae, signanter Latina, et omnes proponi solitae scientiae in cuiuscunque demum aut nominis, aut generis Scholis utriusque sexus, Lingua Hungarica tamquam vehiculo instructionis considerata, exceptis inter studia altiora, Logica videlicet, Ethica et Metaphysica, nec non Theologicis studiis proponantur.

6to. Cum neoerectum Theatrum Pestiense ex distractorum fundorum Hungaricae Urbis Pestiensis, in Hungaria aedificatum fuerit, ea propter Sua Majestas Sacratissima demisse exoranda est, dignetur elementer congrue disponere, ut eousque, donec ars dramatica illam, quae sperari et debet et potest, in Lingua Hungarica perfectionem attigerit, Hungarica et Germanica opera dramatica per vices promiscue in Theatro Nationali Pestiensi ludantur, et hac etiam via Nationalis Linguae Hungaricae culturae prospiciatur.

Literarische Correspondenz-Nachrichten aus dem österreich. Kaiserstaat, vom 1. März 1812.

I. Chronik der öffentlichen Lehranstalten.

Katholische Gymnasien zu Prag.

Das Gymnasium der Piaristen in der königl. Neustadt Prag zählte im verflossenen Schuljahre 1811 (laut der österreichischen Annalen 1812 Januar) 398 Schüler, das königl. Gymnasium der kleineren Stadt Prag 271, und das königl. Gymnasium der Altstadt Prag 371 studirende Jünglinge, alle drey also 1040 Schüler.

II. Nekrolog.

Am 13. December 1811 starb zu Wien der k. k. Feldmarschall-Lieutenant *Karl Freyherr von Stutterheim,* Ritter des königl. Maria Theresien-Ordens, im 35sten Jahre seines Alters. Er war zu Dresden von protestantischen Aeltern geboren. Er ist der Verfasser

der Werke: die Austerlitzer Schlacht; und der Krieg zwischen Frankreich und Oesterreich im Jahre 1809.

Am 16. Januar 1812 starb zu Hermannstadt in Siebenbürgen *Joseph Naditschnigg von Lerchenfeld*, k. k. National-Schulen-Aufseher daselbst, alt 59 Jahr.

III. Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Hr. *Karl Anton Gruber vom Grubenfels*, aus Szegedin in Ungarn, als deutscher Dichter und prosaischer Schriftsteller bekannt, ist von dem Grafen von Appony in Wien als Bibliothekar angestellt worden.

Hr. *Georg Sándor* hat die ausserordentliche Professur der deutschen Sprache und der Oekonomie an dem reformirten Collegium zu Sáros-Patak in Ungarn erhalten.

IV. Vermischte literarische Nachrichten.

Der Erzherzog Johann arbeitet an einer geographisch-statistisch-physikalischen Beschreibung von Steyermark und Kärnthen.

Den österreichischen Beobachter redigirt jetzt Hr. Pilat, die Thalia Hr. von Seyfried, die neue militairische Zeitschrift Hr. Rothkirch, den Geist der Zeit Hr. Tielke, den Prager Volksfreund Hr. Pabst. Die Annalen der österreichischen Literatur u. Kunst werden von Herrn Consistorial-Rath Glatz mit Umsicht fortgesetzt.

Neue Verlagsartikel der *Gebrüder Mallinckrodt in Dortmund* zur Ostermesse 1812.

Hazzi, Staatsrath, über Auswandern und Fremde. Ein Beytrag zur Gesetzgebung. 8. 12 ggr.

Supplément français du cours de langue, destiné à l'instruction de la jeunesse allemande. Par *J. B. Daulnoy*. Nr. V. Lettre A. Histoire d'Allemagne. gr. 8. 18 ggr.

C. Corn. Taciti Annalium L. XVI. Ex recensione novissima cum perpetua, brevi tamen adnotatione ad libros priores in usum scholarum. 8. 1 Rthlr.

Selectae quaedam propositiones geometricae methodo analytica veterum solutae, quas in usum tironum collegit, et *exercitationibus analytico-syntheticis in Mathesi pura Caspari Zumkley*, olim directoris Gymnasii et professoris matheseos Monast. adjecit *Josephus Niesert*. 8. 12 ggr.

Vollständ. Lehr- und Lesebuch für Landschulen Nr. II. 2te Kl. 2 ggr.

— — Lehr- und Lesebuch für Bürgerschulen Nr. II. 2te Kl. 2 ggr.

Der kleine *französische Dollmetscher*, oder Anweisung zum Französischsprechen für Deutsche, welche kein Französisch lesen und aussprechen können. Zum nöthigen Gebrauch im tägl. Umgange. 8. 3 ggr.

Kindlinger's, Nic., Fragmente über den Bauernhof, die Hofesverfassung und das Bauernrecht in näherer Beziehung auf die im Grossherzogthum *Berg* ergangenen Kaiserl. Verordnungen. gr. 8. 6 ggr.

Belehrung des Bauernstandes über die demselben von Sr. Kaiserl. Majestät durch die beyden Verordnungen vom 12. Dec. 1808 und vom 13. Sept. 1811 verliehenen Rechte, und über dessen Pflichten gegen die bisherigen Hofesherren. Von dem Herausg. des allg. Bauernkalenders. 2te Aufl. gr. 8. 6 ggr.

Allgemeiner *Bauernkalender* auf das Schaltjahr 1812. Vom Präfecturr. D. *Arn. Mallinckrodt*. 8. 2te Lieferung. 3 ggr.

(Dieses mit grossem Beyfall aufgenommene Büchlein wird für 1813 zur Michaelismesse d. J. ausgegeben werden.)

Zur Ostermesse 1811 waren neu:

L. Düwez neue französische Gespräche. Zur Beförderung des richtigeren und geläufigeren Ausdrucks im Französischsprechen unter den Deutschen. Nebst verschiedenen nützlichen Anhängen. Zweyte verb. und verm. Ausgabe. 8. 10 ggr.

D. *J. H. P. Seidenstückers* (jetzt Rectors des Archigymnasiums zu Soest) Elementarbuch zur Erlernung der französischen Sprache. 8. 8 ggr.

Beobachtungen und Ansichten. Kleine Beyträge fürs practische Leben. 8. 15 ggr.

Vollständiges Lehr- und Lesebuch für *Landschulen*. In drey Abtheilungen. Nr. I. ABC-Buchstabir- und Lesebuch für die ersten Anfänger. 8. 1 ggr.

Lehr- und Lesebuch für *Bürgerschulen;* nach drey Abtheil. I. Erste Klasse. ABC-Buchstabir- und Lesebuch. 8. 1 ggr.

Prophetisches Glücksrad; oder, der Wahrsager auf dem Drachenfelsen. Abgedruckt nach der alten wieder aufgefundenen ächten Handschrift. 8. 3 ggr.

Der bewährte Vieharzt; oder, probate Arzneymittel für Pferde, Kühe, Kälber und Schweine. 8. 2 ggr.

Der Dom in Cöln. 1r Heft. Mit 2 Kupfern vom Prof. *Thelott*. Fol. 1 Rthlr. 4 ggr.

Allgemeiner Bauernkalender; oder Hausbuch für den Bauernstand. Erste Lieferung; für das Jahr 1811. Herausgegeben vom Präfecturrath D. *Arn. Mallinckrodt*. 8. 3 ggr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 23. des May. **127.** 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universitäten.

Chronik der Universität zu Rostock von Neujahr 1811 bis Neujahr 1812.

Im Februar ward der Professor Konopack, welcher einen nach Königsberg erhaltenen Ruf wieder abgelehnt hatte, zum Consistorial-Rath mit einer Zulage von 100 Rthlr. ernannt.

Im März ward der Prof. Link in die medicinische Facultät versetzt.

Die von dem Prof. Konopak als derzeitigem Rector zu Ostern und Pfingsten geschriebenen Fest-Programme führten den Titel: Beytrag zur Lehre von der Berechnung der Falcidischen Quart.

Im May ward die Ueberweisung der Reitbahn an die Akademie verordnet und bewerkstelliget.

Den 11. May ward der zum Herzogl. Prof. Theologiae berufene Prof. A. Th. Hartmann aus Oldenburg in's Concilium aufgenommen.

Den 1sten Julius war Rectoratswechsel, und zwar ging das Rectorat für das folgende Jahr vom Prof. Konopak zum Prof. Masius über.

Um diese Zeit ward Herr Steinhoff zum Lehrer der Thier-Arzneykunde mit dem Charakter eines Prof. bestellt.

Michaelis ging der Prof. und Hofr. Link nach Breslau.

Der zu Erfurt creirte M. Mähl schrieb ein Programm zur Ankündigung seiner Vorlesungen: *de gas azotico sulphurato.*

Das von dem Prof. Masius als derzeitigem Rector geschriebene Weihnachts-Programm führte den Titel: Medicinische Bemerkungen über einige ältere und neuere Gesetze, besonders über einige Artikel des *Code Napoléon.* Erste Abtheilung.

Am Schlusse des Jahres waren drey vacante Lehrstellen: 1) Die vom Dr. Wiggers vormals bekleidete räthliche Professur der Theologie. 2) Die Professur der griechischen Sprache. 3) Die Professur der Chemie, Naturgeschichte und Physik.

Julius-Universität zu Würzburg.

Winter-Semester 1811 — 1812.

Zum *Prorector* für das nächste Jahr wurde vor Anfang dieses Winter-Semesters Prof. Dr. *Kleinschrod* abermals erwählt.

Das *Decanat* der *theologischen* Facultät behielt nach den bestehenden Gesetzen der neuesten Universitäts-Organisation der Senior, Regens und Prof. Dr. *Löwenheim.* Zum *Decan* der *juridischen* Facultät wurde Prof. Dr. *Behr,* und zum *Decan* der *medicinischen* Facultät wurde Prof. Dr. *Barthel* von *Siebold* gewählt. Das *Decanat* der *philosophischen* Facultät verblieb in den Händen des Prof. Dr. *Andres.*

Se. kaiserlich-königliche Hoheit der Erzherzog Grossherzog haben unter dem 27. und 28. December aus Allerhöchstihrer Privatbibliothek der grossherzogl. *Universitäts-Bibliothek* ein wahrhaft fürstliches Geschenk von vielen Prachtwerken (worunter sich Galleric de Florence et du Palais Pitti; histoire naturelle des oiseaux de Paradis et de Rolliers par *Levaillant;* jardin de Malmaison par *Ventenat* u. s. w. sich befinden) und andern belehrenden und unterhaltenden Büchern allergnädigst zu machen geruht.

Von der *akademisch-musikalischen* Bildungsanstalt wurden in diesem Winter-Semester unter der Direction ihres Vorstandes, des Prof. *Fröhlich,* drey öffentliche Concerte in dem im vormaligen Domcapitelhause geräumigen und dazu besonders eingerichteten Wappensaale aufgeführt, wovon die würzburger Zeitung bereits ausführliche Nachricht mitgetheilt hat.

Den 3. November starb *Joseph le Blanc,* Lehrer der französischen und englischen Sprache an der grossherzoglichen Universität im 65sten Lebensjahre. Sein Geburtsort war Turin im Piemontesischen.

An der *juridischen* Facultät wurde der vormalige öffentl. ordentl. Prof. der Kirchengeschichte, Dr. *Franz Berg,* den 14. Sept. als öffentl. ordentl. Prof. der Universalgeschichte angestellt. — Zu gleicher Zeit wurde den sämmtlichen *inländischen* Akademikern anbefohlen, dass sie den Vorlesungen über Universalgeschichte unfehlbar beyzuwohnen haben.

Zufolge einer allerhöchst-landesherrlichen Entschliessung vom 9. November wurde die neu errichtete Central-Industrie-Schule und Fabrik im Gross-

herzogthum Würzburg der Privatunternehmung des öffentl. ordentl. Prof. der Staats- und Landwirthschaft, Dr. *Geier*, überlassen, worauf derselbe den 19. November seine Vorlesungen über die vaterländische Industrie mit einer öffentlichen Rede eröffnete, worin er den Zweck und die Mittel der neu errichteten Central-Industrie-Schule nach der allerhöchsten Ansicht und gegebenen Entschliessung Sr. kaiserl. königl. Hoheit des Erzherzogs Grossherzogs auseinander setzte *).

Die ausserordentlichen Professoren Dr. *Metzger* und Dr. *Rudhart* wurden (jener den 13. Oktober, dieser den 7. September) zu öffentlichen ordentlichen Professoren der Rechte mit erhöhtem Gehalte allergnädigst ernannt. Dem letztern wurden die Lehrfächer der allgemeinen Rechtsgeschichte, des praktischen Völkerrechts, der Methodologie des juridischen Studiums, des Handels- und Wechselrechtes und der deutschen Geschichte übertragen. — Zugleich wurde den der Rechte beflissenen *inländischen* Akademikern anbefohlen, ohne Unterschied den Vorlesungen über die deutsche und Rechtsgeschichte beyzuwohnen.

An der *medicinischen* Facultät wurde den 3. November dem öffentl. ordentl. Prof. Dr. *Döllinger* die bisher von ihm provisorisch versehene Lehrstelle der Anatomie definitiv mit erhöhtem Gehalte übertragen, wogegen derselbe dem öffentl. ausserordentlichen Prof. Dr. *Spindler* das Lehrfach der Pathologie abtrat, welcher zugleich eine Gehaltszulage erhielt. Ferner wurde das Lehrfach der speciellen Therapie dem öffentl. ordentl. Prof. Dr. *Horsch*, das der Arzneymittel-Lehre dem öffentl. ordentl. Prof. Dr. *Ruland*, und das der Semiotik dem öffentl. ausserordentl. Prof. Dr. *Spindler* übertragen. Diesem wurde zugleich gestattet, von nun an den Prüfungen zur Erlangung der medicinischen Doctorwürde mit Sitz und Stimme beywohnen zu dürfen. Ausserdem erhielten die öffentl. ordentl. Professoren Dr. *Horsch* und Dr. *Heller* den allerhöchsten Auftrag, von Semester zu Semester abwechselnd besondere Vorlesungen über die Behandlung der Scheintodten und der in plötzliche Lebensgefahr gerathenen Menschen, so wie über Schutzpockenimpfung zu halten.

An der *philosophischen* Facultät wurde den 28. September der Universitäts-Musikdirector und ehemalige Privatdocent *Franz Joseph Fröhlich* zum ausserordentlichen Prof. der Tonkunst allergnädigst ernannt.

Als Lehrer der französischen Sprache bey der Universität wurde den 13. Oktober der bisherige Regiments-Quartiermeister *Georg Bils* allergnädigst angestellt.

Das Diplom der *medicinischen* Doctorwürde wurde den 29. Februar dem grossherzogl. würzburgischen Leibchirurgus und Medicinalrathe, Herrn *Anton Boiti* ertheilt. Ausserdem erhielten folgende studirende Akademiker, nachdem sie die gewöhnlichen theoretisch-praktischen Prüfungen überstanden hatten, die medicinische Doctorwürde, nämlich: Hr. *Joseph Cremer*, von Siegburg; Hr. *Johann Peter Heraus*, aus Hanau; Hr. *Aloys Kleinhans*, von Dülcken bey Aachen, Bataillonsarzt bey den grossherzogl. bergischen Truppen; und Hr. *Albrecht Prechtlein*, von Sommerhausen, Bataillonsarzt bey den grossherzogl. würzburgischen Truppen.

Akademiker zählte man in diesem Winter-Semester 282, und unter diesen 193 Inländer und 89 Ausländer. Von diesen 282 Akademikern studirten 36 Theologie, 68 Rechtsgelehrtheit, 63 Medicin, 42 Chirurgie, 4 Pharmacie und 69 Philosophie.

Das *Verzeichniss der Vorlesungen* an der Julius-Universität für das Sommer-Semester 1812 hat bereits die Presse verlassen. Der Anfang der Vorlesungen ist auf den 6. April angesetzt.

*) S. *dessen* Darstellung des Zwecks und des Inhaltes der Central-Industrie-Schule für das Grossherzogthum Würzburg. Würzburg bey *J. Stahel.* 1812 in gr. 4.

Göttingische Universität.

Am 19. März vertheidigte Hr. D. *Ernst Heinr. Tölken* aus Bremen seine Streitschrift: de Phidiae Jove Olympio observationes. 46. S. in 8. Der Vf. ist in Rom gewesen und hat ansehauliche Kunstkenntnisse. Er sucht den Phidias wegen des Misverhältnisses der colossal. Grösse der Statue zur Tempelhöhe und wegen der Ueberladung derselben mit Nebendingen der Sculptur zu rechtfertigen.

Am 21. März vertheidigte Hr. D. *Ernst Conrad Fr. Schulze* als Habilitationsschrift: Incerti auctoris Pervigilium Veneris commentario perpetuo illustratum prooemio et varietate lectionis instructum, bey Baier gedr. 53 S. in 4. Hr. S. setzt den Vf. des Gedichts in die Zeiten zwischen 190 und 284 n. C., und die Feyer und das Gedicht selbst nach Sicilien. Er scheint den Calpurnius vor Augen gehabt zu haben. Unter den Text sind die Varianten gesetzt und S. 21 fangen die zahlreichen Bemerkungen an.

Herr Repetent *Mahn* hat herausgegeben: Observationes exegeticae ad difficiliora quaedam Vet. Test. loca quae partim illustrantur partim nova ratione explicantur. Auctore *Ern. Aug. Ph. Mahn.* Göttingen, gedr. Dieterich. 1812. 48 S. gr. 8. Es sind 10 Observationen über Richt. 5, 2.; 5, 7. 11.; Jes. 17, 11.: 22, 2.; 25, 11.; Sprüchw. 7, 21.; Hohel. 1, 2.; Hiob 5, 5.; Hab. 2, 17.; 3, 18.

Heidelberger Universität.

Der Hr. Kirchenrath und Prof. D. *Schwarz* hat eine Vermehrung seines Jahrgehaltes erhalten.

Dem Hrn. Joh. Benedict Weber de Candolle aus Genf ist die Erlaubniss ertheilt worden, Unterricht in der englischen, italien. und französ. Sprache und Literatur auf der Univ. zu geben.

Des im vorigen Jahre promovirten Hrn. D. *Knispel* Diss. de Hydrope (24 S. in 4.) ist nun erst ausgegeben worden.

Am 1. Febr. hat der Advocat Hr. *Franz Samuel*

Hahn zu Bern die juristische, und am 8. Febr. die Herren *Maximil. Joseph Chelius* aus Mannheim, und *Friedr. Wilh. Ludw. Succow* aus Heidelberg die medicinische Doctorwürde erhalten.

Miscellen aus Dänemark.

Auf den Bericht der Direction der Gesellschaft für Norwegens Wohl über die in den verschiedenen Städten und Districten Norwegens auf Veranlassung *der königl. Sanction einer dortigen Universität* am 11. Dec. 1811 Statt gefundenen Feyerlichkeiten, haben Se. Königl. Majestät unterm 6. Jan. 1812 allergnädigst zu rescribiren geruht: Indem wir aus besonderm allerhöchsten Wohlgefallen die allgemeine und feyerliche Freude erfahren haben, womit unser Beschluss zur Errichtung einer vollständigen Universität in Norwegen von unsern lieben und treuen Norwegischen Unterthanen aufgenommen worden, wollen wir allergnädigst der Direction unsern allerhöchsten Dank für den darüber von ihr eingesandten Bericht zu erkennen gegeben haben.

Der König hat dem Prediger N. *Beicler* zu Rondew seine Zufriedenheit mit dessen *Wirksamkeit zur Ausbreitung der Vaccination* zu erkennen gegeben, indem derselbe im Jahr 1810 selber 1519 Kinder geimpft hat. Vorher hatte derselbe 805 vaccinirt, und vor Bekanntwerdung der Vaccination hatte er etwa 800 mit den gewöhnlichen Blattern inoculirt.

Durch Bemühen des Etatsrath und Ritters *Lawätz* zu Altona wird jetzt auch *für die Herzogthümer Schleswig und Holstein eine patriotische Gesellschaft* zu Stande kommen. Er hat deshalb Vorschläge drucken und vertheilen lassen, die einen sehr umfassenden Plan, der nicht blos auf Förderung des ökonomischen und technischen Betriebs, sondern auch der geistigen Bildung geht, und also der patriotischen Wirksamkeit einen grossen Spielraum eröffnet. Der König soll diese Gesellschaft bereits bestätiget, und mehr als 80 Mitglieder sich bereits gezeichnet haben.

Folgende *Preisschriften für das Jahr* 1811 sind von *der Gesellschaft für Norwegens Wohl* gekrönt worden: 1) Eine Abhandlung vom Capellan Rymmig über den Einfluss des Norwegischen Odels - Rechts. 2) Eine Abhandlung des Professors P. T. Müller zu Kopenhagen über das Studium der isländischen Sprache. 3) Eine Abhandlung des Prof. A. Gamborg über die Mittel, die Jugend der Norwegischen Städte zu veredeln. 4) Eine Abhandlung des Canzleyraths Prahl über die Vorzüglichkeit Christiansand's zur Norwegischen Universität. Der Preis für die erste und letzte war 400 Rthlr., für die andern beyden 300 Rthlr.

Das Norwegische *Landbowblatt* liefert in N. 29 des vor. Jahres sehr merkwürdige Nachrichten über die alten *Runenbuchstaben* mit sinnreichen Erklärungen begleitet, die allen nordischen Alterthumsforschern interessant seyn werden. Auch ein bis dahin unbekanntes Alphabeth, das in den ältesten Zeiten auf Söndmer und Nordmor im Gebrauch war, ist daselbst eingerückt.

Die Anzahl der Mitglieder *der Gesellschaft für Norwegens Wohl* beträgt jetzt 2110, wovon, nächst dem District von Christiania, der 373 zählt, die Kopenhagner Abtheilung von 162 Mitgliedern die stärkste ist. — Die Gesellschaft hat bereits 2384 Rthlr. an Unterstützung, und 17837 Rthlr. an Vorschuss zu nützlichen Unternehmungen ausgegeben.

Die Totalsumme *der Subscription zur Gründung der Norwegischen neuen Universität* betrug Anfangs März, nach einer Angabe in den Verhandlungen der Gesellschaft für Norwegens Wohl, 686,778 Rthlr. ein für allemal, und jährlich 10,069 Rthlr. dän. Cour.; in Speciesmünze 3960 Rthlr. ein für allemal; an Gerste jährlich 680⅛ Tonnen, und an Hafer 216 Tonnen.

Der erste Theil der neuen Ausgabe des berühmten dem altdeutschen Liede der Nibelungen zur Seite stehenden nordischen *Kiämpeviser*, vom Prof. Nyerup veranstaltet, hat gegenwärtig die Presse verlassen, und die Gesellschaft zur Beförderung der schönen Wissenschaften hat dafür das für jeden Band versprochene Honorar von 300 Rthlr. bezahlt.

Der Commission, die über *die Stiftung des Professors Arne Magnussen* wacht, haben Se. Königl. Majestät auf ihren Bericht zu erkennen gegeben: dass die vom Secretair der Commission beygelegten 300 Rthlr. jährlich hinführo aus der Königl. Casse sollen bezahlt werden, so wie auch dass das von der Commission ausgearbeitete Gulathingslov des Magnus Lagebaetirs mit deutscher und lateinischer Uebersetzung möge gedruckt werden, wohingegen die Einnahme für den Absatz des Werks dem Stifte zufallen solle, damit sie dadurch sich in den Stand gesetzt sehn, die Herausgabe der mehreren alten nordischen Schriften, die die Commission am wichtigsten und interessantesten finden möchte, unternehmen zu können.

Eine Sammlung von *Originalzeichnungen nationaler Kleidertrachten in verschiedenen Gegenden Norwegens*, die der Geh. Conferenzrath Graf G. Moltke während seines langjährigen dortigen Aufenthalts gesammelt, lässt gegenwärtig der Buchhändler Ludwig durch den Kupferstecher Senn, der bereits bekannt ist durch die von ihm gestochenen dänischen Nationaltrachten, in Kupfer stechen.

Der Secretair der Königl. Wissenschaftsgesellschaft Adjunct *Werlauf* ist zum Prof. extraord. an der Kopenhagner Universität in der nordischen Geschichte und den nordischen Alterthümern ernannt.

Der *Patriotismus der Einwohner Kopenhagens* zeigt sich fortwährend auf eine rühmliche Weise. Eine Vorstellung, die neulich der edle Schauspieler und Dannebrogsmann Knudsen zum Besten verwundeter Krieger, und der nachgelassenen Wittwen und Waisen solcher, die blieben, gab, trug so reichlich ein, dass er an demselben Abend dem Könige einen Korb mit 10000 Rthlr. überreichen konnte. — Bey dem Mangel an Wohnungen für die ärmere Classe ist dort gleichfalls eine Gesellschaft zusammengetreten, um eine Stiftung zu errichten, wo 40 arme Familien für eine

geringe Miethsumme, und mehrere Witwen und Witwer freye Wohnung mit einer kleinen Pension erhalten sollen. —

Eine bey dem schlechten Cours der dänischen Banconoten für viele, besonders auch aus dem Stande der Gelehrten, äusserst erwünschte *Gehaltsvermehrung* hat der König an seinem Geburtstage sämtlichen in dänischem Courant besoldeten Beamten beygelegt. Von den ersten 1000 Rthlr. Dienstsalair soll $\frac{1}{4}$ und an allen übrigen $\frac{1}{5}$ in Species oder deren Werth ausbezahlt werden. Heil der Regierung, die so manchen redlichen Beamten drückenden Nahrungssorgen entreisst!

Neue Verlagsbücher

der Schöneschen Buchhandlung

in Eisenberg.

Dennsted, Dr. Nomenclator botanicus seu Enumeratio alphabetica omnium hue usque cognitorum vegetabilium adjectis praecipuis Synonymis. Pars I. Plantas vulgo Phaenogamas dictas complectens. Pars II. cryptogamiam sic dictam continens. 8. 3 Thlr.

Graumüller, Dr. Tabellarische Uebersicht des alten Linneischen Pflanzensystems und des verbesserten von Thunberg, so wie auch der natürlichen Systeme von Jussieu und Batsch. gr. 4. 9 Gr.

Dessen Diagnose der bekanntesten, besonders europäischen Pflanzengattungen nach dem verbesserten Linneischen System, zum analytischen Gebrauch bey Vorlesungen und zum Selbstunterricht. gr. 8. 2 Thlr. 6 Gr.

Hogel, D. J. Chr. Gedrängte Darstellung der Geschichte und Staatsveränderungen der Römer. Ein Taschenbuch für Studirende und gebildete Leser. 8. 2 Bände. 1 Thlr. 16 Gr.

Lindenau, von, Tabulae Martis novae et correctae ex Theoria gravitatis Clar. la Place et ex observationibus recentissimis deductae. 4 maj. 1 Thlr. 12 Gr.

Sammlung interessanter Reisebeschreibungen für die Jugend. Ein Beytrag zur neuesten Länder- und Völkerkunde. 8. 2 Bde. mit 1 Kupf. 1 Thlr. 4 Gr.

Romane.

Des Pfarrers Tochter von Taubenhain. Nach Bürgers Ballade bearbeitet. 8. 3te Auflage mit 2 Kupfern. 1 Thlr. 6 Gr.

Der Hunds-Sattler, oder Scenen aus dem Leben eines Bösewichts. Ein Beytrag zur Gallerie menschl. Teufel. 8. 2te Aufl. 1 Thlr. 8 Gr.

Die Ruinen der Gleissburg, oder die Heldin aus Thüringen. Ein historisches Gemälde des 11. Jahrhunderts. 8. Mit 1 Kupf. 1 Thlr.

Bey Georg Friedrich Heyer

in Giessen

sind zur Ostermesse 1812

folgende neue Verlagsbücher

herausgekommen:

* *Aristophanes* Komödien, übersetzt und erläutert von Dr. *G. F. Welcker. Zweyter* Theil, die *Frösche* enthaltend, 8. 1 Thlr. oder 1 fl. 48 kr.

Feuerbachs, Dr. *J. P. A.,* Lehrbuch des peinlichen Rechts, 5te verbesserte und mit einem Inhaltsverzeichniss und Sachregister vermehrte Auflage. 8. 2 Rthlr. oder 3 fl. 36 kr.

Grolmans, Dr. *K.,* ausführliches Handbuch über den Code Napoleon, 3r Band, gr. 8. 2 Thlr. 20 Gr. oder 5 fl. 6 kr.

von *Löhr,* Dr. Egid., Uebersicht der das Privatrecht betreffenden Constitutionen der Römischen Kaiser, von Constantin I. bis auf Theodos II. und Valentin III. 8. 8 Gr. oder 36 kr.

* *Meseritz,* Lonis de, Essai sur les Revenus de l'Etat, 8. 6 Gr. oder 27 kr.

Prony, theoretisch-practische Abhandlung über die Leitung des Wassers in Kanälen und Röhrenleitungen. Aus dem Franz. mit vielen Anmerkungen und Erläuterungen von *Karl Chr. Langsdorf.* Mit 3 Kupfert. u. vielen Tabellen, 4. 3 Thlr. od. 5 fl. 24 kr.

von *Steigentesch,* Aug. Freyh., Marie, 2 Theile mit Kupfern. 8.

Im Laufe dieses Jahres erscheinen noch:

Arens, Dr. *F. J.,* Commentar über die Institutionen, nach Waldeck, 2 Bde., gr. 8.

Grolmans, Dr. *K.,* ausführliches Handbuch über den Code Napoleon, 4r, 5r Bd., gr. 8.

Hartig, G. L., Anleitung zur Taxation der Forsten, mit 2 ill. Planen und Tab., 2 Bde, in gr. 4. Dritte verbesserte mit einer Anleitung zur Berechnung des Geldwerths eines taxirten Forstes vermehrte Ausgabe. gr. 4.

v. *Meseritz, Ludwig,* Theorie der französischen Sprache, gr. 8.

Palmer, Dr. *Chr.,* Predigten über die Evangelien, 2 Bde., gr. 8.

Pilgers, G., Kirchenraths in Friedberg, Fragen an Kinder, nach Anleitung des Katechismus der christl. Lehre von J. P. L. Snell und des Katech. Lutheri.

Schletz, Joh. Ferd., der Kinderfreund. Ein Lehrbuch zum Gebrauche in Landschulen nach F. E. von Rochow ganz neu bearbeitet, 8.

— — dessen auserlesene Sammlung christl. Religionsgesänge, zur öffentl. und häusl. Erbauung, 8.

Verbesserung.

N. 116. S. 928. Z. 44. *Museums* l. *Lyceum's.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 25. des May. **128.** 1812.

Logik.

1) *Grundriss der Logik.* Ein Lehrbuch zum Gebrauch für Schulen und Universitäten. Von *Jakob Friedrich Fries*, ordentl. Prof. der Philos. in Heidelberg und correspond. Mitgl. der Kön. Baier. Akad. d. Wissensch. in München. Heidelberg, bey Mohr u. Zimmer. 1811. 141 S. 8. (12 Gr.)

2) *System der Logik.* Ein Handbuch für Lehrer und zum Selbstgebrauch. Von *Jak. Fr. Fries* u. s. w. Ebendas. bey Ebendenss. 1811. XII u. 596 S. nebst 10 S. Regist. und Druckfehlerverz. 8. (5 Thlr. 8 Gr.)

Diese beyden Schriften gehören zusammen und verhalten sich zu einander wie *Text* und *Commentar*. Es hat nämlich dem Vf. gefallen, die *Paragraphen* seiner Logik unter dem ersten Titel besonders herauszugeben, unter dem zweyten Titel aber die *ausführlichen Erläuterungen* derselben hinzuzufügen. Doch ist der *Grundriss* auch dem *Systeme* wieder angehängt, welches wir darum bemerken, damit niemand den Grundriss zweymal kaufe. In der Vorrede zum Systeme (denn der Grundriss hat keine) bemerkt Hr. Fr. gleich anfangs, dass er bey der Herausgabe dieses Werks eine *dreyfache Absicht* gehabt habe. Einmal soll es die *Wissenschaft selbst fördern*; sodann dem *niedern* Unterricht in der Logik sowohl als dem *höhern* dienen, weshalb eben *Grundriss* und *System* von einander getrennt sind. Wir wollen mit dem Vf. nicht über die Möglichkeit einer Vereinigung so verschiedenartiger Zwecke rechten, sondern das Werk lediglich aus dem ersten Gesichtspuncte betrachten.

Zuvörderst wollen wir die Organisation des Ganzen darstellen. Nach einer kurzen *Einleitung*, welche den *Begriff* der Logik erklärt und eintheilt und die *Geschichte* dieser Wissenschaft darstellt, folgt der 1. Abschn., welcher unter der Aufschrift: *Die Geschichte der menschlichen Erkenntniss*, eine anthropologische oder psychologische *Propädeutik der Logik* enthält. Dieser Abschn. hat weiter keine Unterabtheilungen. Der 2. Abschn. aber, welcher unter dem Titel: *Beschreibung der Formen des Denkens*, die *allgemeine reine Logik* enthält, zerfällt in 5 Capitel, welche 1) die Lehre von den *Begriffen*, 2) die Lehre von den *Urtheilen*, 3) die Lehre von der *analytischen Erkenntniss* unter dem besondern Nebentitel: *Reine philosophische Logik*, 4) die Lehre von den *Schlüssen*, und 5) die Lehre von der *Form der Wissenschaften* abhandeln. Hierauf folgt der 3. Abschn., welcher unter der Aufschrift: *vom Verhältniss der Denkformen zum Ganzen der menschl. Erkenntniss*, die *angewandte Logik* enthält. Dieser Abschn. besteht aus 5 Abtheilungen, deren jede wieder in verschiedne Capitel zerfällt. Nämlich die 1. Abth. mit der Ueberschrift: *Verhältniss des Denkens zum Erkennen im Allgemeinen*, handelt in 2 Capp. 1) von dem *Umfang* und den *Gränzen der menschl. Erkenntniss*, und 2) von der *Organisation des Reflexionsvermögens*. Die 2te Abth. mit der Aufschrift: *Von den Gesetzen der discursiven Erkenntniss*, handelt in 4 Capp. 1) von den *Hülfsmitteln der deutlichen Erkenntniss*, 2) vom *Gebrauch der Erklärungen und Eintheilungen*, 3) von der *Begründung der Urtheile*, und 4) vom *Ideal der logischen Vollkommenheit menschl. discursiver Erkenntnisse*. Die 3te Abth. endlich mit dem Titel: *Die Methodenlehre*, handelt wieder in 4 Capp. 1) vom *Empirismus* oder von der *systematischen und heuristischen Methode für das histor. Wissen*, 2) von der *Speculation* oder der *systemat. und heurist. Methode für reine Vernunfterkenntniss*, 3) von der *Induction* oder der *heurist. Methode für theoret. Wissenschaften*, und endlich 4) von der *Methode des Unterrichts*, wobey auch von der *Widerlegung* die Rede ist.

Prüft man diese Organisation eines Systems der Logik selbst nach logischen Grundsätzen, so kann dieselbe wohl nicht durchgängig gebilligt werden. Es ist schon ein Fehler gegen die logische Schärfe, dass der Vf. die *Propädeutik der Logik* mit zu einem *integrirenden Theile der Logik selbst* macht. Allerdings fordert der Vortrag einer jeden Wissenschaft, als eines abgesonderten Gliedes der ganzen menschlichen Erkenntniss, gewisse *Vorkenntnisse* für den, der jenen Vortrag gehörig benutzen will. Aber diese Vorkenntnisse können nie einen Theil der Wissenschaft selbst ausmachen, sondern sie gehören in die Einleitung, die ebendarum *Einleitung* heisst, weil sie dasjenige enthält, was man beym Studium einer Wissenschaft vorläufig wissen muss, und wodurch der Geist zu diesem Studium vorbereitet oder in die Wissenschaft

eingeleitet wird, mit einem Worte, weil sie *Propädeutik* der Wissenschaft ist. Noch unpassender aber ist es, wenn Hr. Fr. diese Propädeutik der Logik eine *Geschichte der menschlichen Erkenntniss* nennt. Zu einer solchen Geschichte gehört doch offenbar weit mehr, als einige aus der Anthropologie, und vornehmlich demjenigen Theile derselben, welcher Psychologie heisst, entlehnte Vorkenntnisse für das Studium der Logik. Eine wirkliche *Geschichte* der menschlichen Erkenntniss würde auch nicht einmal in die Philosophie überhaupt, geschweige in die Logik gehören. Rec. weiss zwar wohl, dass man in den neuesten Zeiten angefangen hat, dem Worte *Geschichte* eine ganz andre, vom gemeinen sowohl als bisherigen philosophischen Sprachgebrauche abweichende, Bedeutung unterzulegen. Allein von einem Manne, der, wie Hr. Fr., sich so wacker und rühmlich dem Unfuge, welcher in den neuesten Zeiten auf dem Gebiet der Philosophie getrieben worden ist, widersetzt hat, hätte Rec. am wenigsten erwartet, dass er in einer Anweisung zum richtigen Denken eine Verändrung des Sprachgebrauchs begünstigen würde, die durchaus keinen Vortheil gewähren, sondern nichts anders als Verwirrung der Begriffe zur Folge haben kann. Das Wesen der Geschichte ist Darstellung des Geschehenen, also des nach Zeit und Ort und allen übrigen empirischen Umständen Bestimmten, mithin des Einzelnen und Zufälligen (wenn auch in andrer Hinsicht Nothwendigen); die Philosophie aber als solche weiss nichts von dem, was hier oder dort, dann oder wann, von dem oder jenem geschehen ist, sondern sie erforscht das Allgemeine und Nothwendige, was die ursprüngliche Grundlage von jedem Geschehenen ausmacht. Und so nimmt es auch Hr. Fr. Er handelt z. B. in seiner Propädeutik zur Logik von der Sinnlichkeit und Sinnesanschauung *überhaupt* (§. 6), von den innern *Gesetzen* des Gedankenlaufs *überhaupt* (§. 11), von der Einbildungskraft *im Allgemeinen* (§. 12) u. s. w. Wie mag nun diess Alles eine *Geschichte* der menschlichen Erkenntniss genannt werden? — Eben so wenig können wir es billigen, dass der Vf. den 2. Abschn., der die *allgemeine reine Logik* enthält, als eine *Beschreibung der Formen des Denkens* charakterisirt. Denn eine blosse *Beschreibung* dieser Formen würde noch keine philosophische Wissenschaft von den Denkgesetzen seyn. Wenigstens würde dann das 5. Cap. dieses Abschn. welches der Verf. vorzugsweise eine *reine philosophische Logik* nennt, weil es die Grundgesetze des Denkens oder die allgemeinsten Regeln der analytischen Erkenntniss aufstellt — wiewohl Rec. zwischen einer *allgemeinen reinen* und einer *reinen philosoph.* Logik keinen Unterschied finden kann — nicht in eine solche Beschreibung gehören. Dass aber Hr. Fr. eben diese Lehre von den *Grundgesetzen des Denkens* zwischen die Lehre von den *Urtheilen* und die von den *Schlüssen* einschiebt, scheint uns ein bedeutender Verstoss gegen die logische Anordnung. Der Verf. erklärt zwar in der Vorr. (S. VI) das gewöhnliche Verfahren, wo man die allgemeinsten Denkgesetze der Lehre von den Begriffen und Urtheilen vorausschickt, für unrichtig, weil das *Wesen* jener Gesetze nur aus der *Form* der Urtheile verstanden werden könne. Allein diese Behauptung ist zuverlässig falsch, da sich aus der blossen Form der Urtheile nimmermehr das Wesen eines Denkgesetzes (worunter doch wohl nichts anders als seine gesetzliche Kraft oder allgemeine Gültigkeit zu verstehen ist) einsehen lässt. Freylich werden jene Gesetze in der Form von Urtheilen ausgesprochen. Diess ist aber der Fall mit allen Gesetzen, ja mit allen Sätzen überhaupt, sie mögen Grund- Lehr- oder Folgesätze seyn. Die Form der Urtheile überhaupt ist wegen ihrer Ursprünglichkeit etwas so Allgemeines und Nothwendiges, dass alles unser Denken von selbst diese Form annimmt und selbst jeder Begriff, den wir denken, nichts anders als ein noch nicht entwickeltes Urtheil ist. Sonach hätte der Vf., wenn er consequent seyn wollte, auch die Lehre von den Begriffen erst nach der von den Urtheilen abhandeln müssen, und diess um so mehr, da er bereits in der Lehre von den Begriffen die Gesetze der *Homogeneität*, der *Specification* und der *logischen Affinität* aufstellt (§. 21), welche doch nichts anders als allgemeine Urtheile über die Verhältnisse der Begriffe sind. Worin besteht nun aber die Form der Urtheile überhaupt? In der Art und Weise, wie das Verhältniss gewisser Vorstellungen zu einander in Beziehung auf einen dadurch zu erkennenden Gegenstand bestimmt wird. Diese Bestimmung aber ist abhängig von gewissen ursprünglichen Gesetzen, u. diese Gesetze heissen oberste Denkgesetze, weil alles Urtheilen im Grunde ein Denken ist, indem durch das Urtheil ein Begriff oder Gedanke als entwickelt oder näher bestimmt dargestellt wird, und weil alle besondern Denkregeln in Ansehung ihrer Gültigkeit von jenen abhängig sind. Folglich müssen in einem *Systeme* der Logik jene Denkgesetze zuerst aufgesucht und dargestellt werden, wobey (wie überall, wo von Gesetzen die Rede ist) die Form der Urtheile überhaupt als etwas dem Denkenden (wenn auch noch nicht mit logischer Deutlichkeit) Bekanntes vorausgesetzt wird. Es ist aber um so nöthiger, dass jene Gesetze vor der Lehre von den Urtheilen mit voller Klarheit und Deutlichkeit gedacht werden, weil das Wesen und Verhältniss allgemeiner und besondrer, bejahender und verneinender, hypothetischer und disjunctiver u. s. w. Urtheile gar nicht gründlich eingesehen werden kann, ohne die Grundsätze der Einstimmung und des Widerspruchs, der Ausschliessung, des Grundes und der Folge schon zu kennen. Rec. kann daher die vom Vf. beliebte Anordnung seines Systems in dieser Hinsicht nicht gut heissen. Ueberhaupt hat sich der Vf. nicht darüber gerechtfertigt, warum er dem 2ten Abschn. gerade 5 Capp., nicht mehr noch weniger, gibt. Für willkürlich kann

doch wohl ein Lehrer der Logik nicht solche Eintheilungen eines systemat. Ganzen halten. Dieselbe Rechtfertigung vermissen wir in Ansehung des 5ten Abschn., der zuerst in 5 Abtheill. und dann weiter in 10 Capp. zerlegt wird. Wer sollte z. B. unter dem Titel: *Verhältniss des Denkens zum Erkennen im Allgemeinen*, folgende 2 Capp. erwarten: *Von dem Umfange und den Gränzen der menschlichen Erkenntniss*, und: *Von der Organisation des Reflexionsvermögens?* Auch scheint das erste dieser beyden Capp. weit mehr in die Metaph. als in die Logik zu gehören. — Doch wir müssen die Prüfung des Plans, welchen der Vf. befolgt hat, abbrechen, um noch Platz für einige Bemerkungen über den Inhalt des Werkes zu behalten.

Diesen Inhalt ausführlich darzulegen, werden uns die Leser wohl von selbst erlassen, da der gewöhnliche Inhalt einer Logik ziemlich allgemein bekannt ist. Wir werden uns also auf dasjenige beschränken, worin der scharfsinnige Verf., der auch sonst gern seinen eignen Weg geht, von den übrigen Logikern abgewichen ist. Und da diess hauptsächlich in der anthropologischen Grundlage besteht, welche der Vf. seiner Logik gegeben hat, so werden wir unser Augenmerk vorzüglich auf eben diese Grundlage zu richten haben. In dieser Hinsicht tritt nun sogleich in der Einleitung der vom Verf. zuerst aufgestellte Unterschied zwischen einer *philosophischen* oder *demonstrativen* und einer *anthropologischen* Logik als bemerkenswerth hervor, indem der Verf. hierauf ein vorzügliches Gewicht legt, aus der Vernachlässigung dieses Unterschiedes alle bisherigen Fehler und Mängel der Logik ableitet, und diesen Fehlern und Mängeln eben dadurch abhelfen will, dass seine Logik vorzugsweise eine anthropologische sey und die Lehren der philosophischen nur in so weit aufnehme, als sie anthropologisch begründet werden können. So viel aber auch der Vf. über diesen Unterschied gesagt hat, so wird es dem Leser doch nicht recht klar, was derselbe eigentlich zu bedeuten habe. Im *Grundr.* (§. 1.) erklärt sich der Verf., nachdem er die Logik als Wissenschaft von den Regeln des Denkens charakterisirt hat, so: „Unter den *Regeln* „*des Denkens* können wir erstens die *nothwendigen* „*Regeln der Denkbarkeit der Dinge*, die nothwen„digen Regeln verstehn, unter denen das Wesen „der Dinge überhaupt steht, nur wiefern es denk„bar ist. Gemäss dem später Nachzuweisenden ist „eine solche Erkenntniss von nothwendigen und all„gemeinen Gesetzen des Wesens der Dinge eine „*philosophische*. Zweytens aber können wir unter „den Gesetzen des Denkens auch *die* Gesetze ver„stehn, nach denen grade *unser menschlicher Ver„stand* denkt; hier wäre also nicht von nothwen„digen Gesetzen des Wesens der Dinge überhaupt, „sondern nur von den Gesetzen unsers Denkens, „d. h. einer besondern Thätigkeit unsers Gemüthes „die Rede. Davon wissen wir nur durch innere „Selbstbeobachtung unsers Verstandes; hier ist von „einer psychologischen oder anthropologischen Er„kenntnissart die Rede. So unterscheidet sich die „*philosophische*, *demonstrative* Logik von der *an„thropologischen* Logik; die erste ist die Wissen„schaft *der analytischen Erkenntniss* oder *von den „Gesetzen der Denkbarkeit eines Dinges*; die an„dre ist die Wissenschaft *von der Natur und dem „Wesen unsres Verstandes*. Die philosoph. Logik „lässt sich aber, wiewohl diess oft übersehen wird, „ohne die erste“ [soll heissen: die andre] „weder „aufstellen noch verstehen.“ — Wenn wir diese verschiednen Erklärungen des Verfs. kurz und bestimmt zusammenfassen, so scheinen sie auf folgende hinauszulaufen: Die *philosoph. Logik* soll die Gesetze des Denkens überhaupt und ohne Rücksicht auf unsern menschlichen Verstand, die *anthrop.* aber mit dieser besondern Rücksicht, mithin so aufstellen, wie sie in der Natur oder dem Wesen des menschlichen Verstandes gegründet sind. Ist aber diess die Meinung des Verfs., so erscheint der ganze Unterschied zwischen einer *philos.* und einer *anthrop.* Logik als ein erdichteter, gleichsam aus der Luft gegriffener. Hat es wohl irgend einem Philosophen oder Logiker einfallen können, Gesetze des Denkens aufzustellen, die keine Beziehung auf unsern menschlichen Verstand hätten, und nicht im Wesen desselben gegründet wären? Dem Rec. wenigstens ist keiner bekannt, der diess entweder ausdrücklich gesagt oder wenigstens die Logik so behandelt hätte, dass man bey ihm den widersinnigen Gedanken und Entschluss voraussetzen müsste, vom menschlichen Verstande unabhängige Gesetze des Denkens aufzustellen. Ja es haben sogar ausdrücklich mehrere Logiker den *menschlichen* Verstand in ihren Begriff von der Logik aufgenommen (z. B. selbst der vom Verf. als ein bloss philosoph. Logiker getadelte *Wolff* in seinen *vernünftigen Gedanken von den Kräften des menschlichen Verstandes und ihrem richtigen Gebrauche in Erkenntniss der Wahrheit*, wie er seine deutsche Logik genannt hat; eben so *Crusius* u. A.). Ferner ist es bekannt, dass besonders in den neuern Zeiten viele Logiker ihre Wissenschaft auf Psychologie, die ja eben ein Theil der Anthropologie ist, zu gründen gesucht haben; und wenn *Kant* diese Einmischung psychologischer Principien in die Logik tadelte, so geschah' es gewiss nicht, weil er Denkgesetze für einen *nicht-menschlichen* oder *übermenschlichen* Verstand in der Logik aufstellen, sondern weil er die im menschlichen Verstande gegründeten und in so fern durch sich selbst evidenten Denkgesetze nicht mit fremdartigen Untersuchungen, die ihrer Evidenz in der Darstellung Abbruch thun könnten, vermengt wissen wollte. Und hierin hatte K. auch vollkommen Recht; denn die Gesetze, nach welchen Begriffe (die freylich schon gegeben oder im menschlichen Verstande vorhanden, mithin in Ansehung ihres Inhalts und Umfangs anderswoher bestimmt seyn müssen) durch eben diesen Verstand vergli-

chen, entwickelt, beygeordnet, untergeordnet, verknüpft, getrennt u. s. w., Urtheile daraus gebildet, die Urtheile wieder zu Schlüssen vereinigt, und überhaupt alle Gedanken verdeutlicht, geordnet und in Zusammenhang gebracht werden — diese Gesetze lassen sich abgesondert von allen anderweiten (psychologischen, anthropologischen, metaphysischen ästhetischen, ethischen u. d. gl.) Untersuchungen darstellen, ohne dass dadurch die Denkgesetze im Mindesten ihre Beziehung auf den menschlichen Verstand oder den menschlichen Geist überhaupt, als die eigentliche Basis derselben, verlieren sollten. Wenn daher die Logiker bey dieser abgesonderten Darstellung fehlten, so fehlten sie bloss dann, wann sie diese Wissenschaft als die *erste* und *vornehmste* aller philosophischen Wissenschaften, durch welche man wohl gar die übrigen zu Stande bringen könne, betrachteten und behandelten. Denn das ist die Logik keineswegs. Sie setzt vielmehr im Systeme der ganzen (eigentlich nur einen und untheilbaren) Philosophie einen höher liegenden Theil voraus, „um in diesem" — wie Hr. Fr. (S. 12 des *Syst.*) ganz richtig sagt — „die Stelle des Denkens und des Verstandes aufzufinden." Auch hat Rec. nichts dagegen, wenn Hr. Fr. jene höher liegende Wissenschaft *Anthropologie* nennen will; denn in gewisser Hinsicht ist die ganze Philosophie eine anthropologische Wissenschaft, obgleich das Wort gewöhnlich in einem beschränktern Sinne genommen wird und Rec. es nie billigen kann, wenn man ohne Noth von dem einmal herrschenden Sprachgebrauche abweicht. Aber das kann Rec. nimmermehr zugeben, dass zwischen einer *philos.* und einer *anthrop.* Logik irgend ein wesentlicher Unterschied Statt finde. Es gibt und kann nur geben Eine Logik, und alle Unterschiede, die man etwa sonst noch in Ansehung dieser Wissenschaft zu machen pflegt (z. B. allgemeine und besondre Logik, reine und angewandte, theoretische und praktische, populare und scientifische, natürliche und künstliche u. dgl.), haben entweder eben so wenig Grund als jener von Hrn. Fr. zuerst aufgestellte, oder sie beruhen lediglich darauf, dass man eine und dieselbe Wissenschaft aus verschiednen Gesichtspuncten betrachten und nach verschiednen Zwecken behandeln kann. Uebrigens stimmt Rec. ganz darin mit dem Verf. überein, dass wir von den Gesetzen des Denkens „*nur durch innere Selbstbeobachtung unsers Ver-*„*standes*" wissen. Diess begründet aber keineswegs jenen Unterschied. Denn die *philos.* Logik, wenn sie anders dieses Namens würdig seyn und nicht zu einer *unphilos.* werden soll, hat ebenfalls kein andres Mittel zur Kenntniss der Denkgesetze zu gelangen, eben weil es Gesetze unsers Denkens sind und seyn sollen. Mithin fällt nach unsrer Ansicht der Begriff einer *philosoph.* und einer sogenannten *anthropolog.* Logik völlig zusammen; und eben darum sieht Rec. auch nicht ein, warum jene vorzugsweise die *demonstrative* heissen soll. Was sich in der Logik demonstriren lässt, hat Hr. Fr. so gut als jeder andre Logiker demonstrirt.

Eigenthümlich ist dem Verf. ferner der Unterschied zwischen *assertorischen* und *problematischen* Vorstellungen (§. 4.), dergestalt, dass unter jenen solche verstanden werden, in welchen eine Behauptung oder Aussage liegt, dass ein Gegenstand da sey oder dass Dinge unter einem Gesetze stehen, unter diesen aber solche, in denen nichts behauptet wird. Jene nennt der Verf. *Erkenntnisse*, diese hingegen *blosse Vorstellungen*. In der Sache selbst stimmt Rec. mit dem Verf. ein; nur scheint ihm der Ausdruck nicht gut gewählt. Denn streng genommen liegt in der Vorstellung als solcher noch keine Assertion oder Behauptung, sondern ein blosser Anspruch auf objective Gültigkeit, wenn ein wirklicher Gegenstand vorgestellt wird. Dieser Anspruch wird aber erst durch das Urtheilen geltend gemacht, so dass in diesem erst die Assertion oder Behauptung enthalten ist. Daher führt auch der Verf. selbst als Beyspiele assertorischer Vorstellungen die Sätze an: Dieses Pferd ist gross — dieses Pferd läuft — jeder Stein ist schwer. Rec. würde daher statt *assertorischer* und *problematischer* Vorstellungen lieber *objective* und *subjective* sagen. — Auch das Verhältniss zwischen Sinn, Verstand und Vernunft bestimmt Hr. Fr. auf eigne Weise. Er versteht nämlich (§. 5.) unter *Vernunft* die Selbstthätigkeit unsers Gemüths und unter *Sinn* die Empfänglichkeit dieser Vernunft zu sinnlichen Thätigkeiten; den denkenden *Verstand* aber lässt er durch Reflexion das Selbstbewusstseyn der Vernunft zur Vollständigkeit erheben, indem der Verstand die Thätigkeiten der reinen Vernunft in uns beobachte. Wir wollen hier nicht rügen, dass die Erklärung des *Sinnes* als einer Empfänglichkeit zu *sinnlichen* Thätigkeiten sich doch offenbar im Kreise dreht, und dass in der Erklärung über den Verstand auf einmal eine *reine Vernunft* zum Vorschein kommt, man weiss nicht woher und warum. Bedeutender aber scheint uns der Umstand, dass Hr. Fr. die *Vernunft* als blosse *Spontaneität* und den *Sinn* als blosse *Receptivität* charakterisirt, den *Verstand* aber bloss das Bewusstseyn der Vernunft *vervollständigen* lässt. Rec. gehört nicht zu denen, welche lehren, dass in der Seele mehrere von einander unabhängige Vermögen neben einander seyen, was der Verf. mit Recht tadelt. Aber dessen ungeachtet können wir obige Ansicht von Sinn, Verstand und Vernunft nicht mit dem Verf. theilen. Vielmehr halten wir diese sogenannten drey Vermögen des Gemüths für Potenzen eines und desselben Vermögens, dergestalt, dass der *Sinn* die eigentliche Grundlage unsrer Wirksamkeit (die erste Potenz), der *Verstand* aber ein (zum Allgemeinen) gesteigerter Sinn, und die *Vernunft* ein (bis zum Absoluten) gesteigerter Verstand ist.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 26. des May. 129. 1812.

Beschluss

der Recension von dem *Grundriss der Logik* und dem *System der Logik.* Von *Jac. Friedr. Fries.*

Eben darum glauben wir aber auch, dass der Sinn nicht blosse Receptivität und die Vernunft nicht blosse Spontaneität sey; sondern Receptiv. und Spontan. kommt nach unsrer Ansicht allen jenen Vermögen, obwohl in verschiednem Maasse oder Verhältnisse, zu. Wir können diese Ansicht hier nicht weiter entwickeln und näher begründen, sondern müssen uns mit ihrer blossen Andeutung begnügen und es dem Leser anheimstellen, welche von beyden Ansichten ihm die richtigere scheine. — In demselben §. rechnet unser Verf. zum *Gedächtnissmässigen Gedankenlauf* auch die *mathematische Anschauung* (von Raum und Zeit) und zum *logischen Gedankenlauf* auch das *willkürliche Dichten.* Wir zweifeln aber sehr, ob ihm hierin irgend ein Philosoph beyfallen werde. — Den *innern Sinn* beschränkt der Vf. wohl zu sehr, wenn er darunter (§. 9.) blos das *Vermögen der innern Wahrnehmung unsrer geistigen Thätigkeiten,* oder, wie es weiterhin auch heisst, die *Empfänglichkeit des Vermögens der Selbsterkenntniss* versteht. Der innere Sinn vermag auch sowohl äussere Anschauungen zu wiederholen, wenn ihr Gegenstand längst verschwunden ist, als auch Anschauungen hervorzubringen, die gar keinen äussern Gegenstand haben. Mithin gehört zum innern Sinne offenbar auch das, was man gewöhnlich reproductive und productive Einbildungskraft nennt; und so bestätigt sich, was wir vorhin behaupteten, dass der Sinn nicht etwas lediglich Passives oder blosse Receptivität sey. Auch können wir dem Verf. nicht zugeben, dass das Wort *Bewusstseyn* nichts anders als den innern Sinn oder (nach der Erklärung des Verfs.) das Vermögen der Selbsterkenntniss bedeute. Denn man ist sich eben so gut dessen bewusst, was um uns her ist und vorgeht, als dessen, was sich in uns selbst findet und verändert. Der Ausdruck *Bewusstseyn* bezieht sich also auf das *Aeussere* sowohl als das *Innere;* sonst wäre ja auch zwischen *Bewusstseyn überhaupt* und *Selbstbewusstseyn* gar kein Unterschied. Spricht doch der Verf. selbst (§. 12.) von einem Bewusstseyn der Gegenwart oder Wirklichkeit der Gegenstände, wo also Bewusstseyn offenbar kein Vermögen der Selbsterkenntniss bedeutet. Aus dieser falschen Ansicht vom innern Sinne und Bewusstseyn ist auch späterhin (§. 14.) eine unrichtige Erklärung von der *Aufmerksamkeit* hervorgegangen. „Aufmerken und Achtgeben" — sagt der Verf. S. 66 des *Syst.* — „bedeutet *willkürliche innere Wahrnehmung unsrer Thätigkeiten.* Aufmerksamkeit schliesst sich also an den innern Sinn und seine Selbsterkenntniss, bringt diese aber erst in unsre Gewalt, indem sie sie dem Willen unterwirft." — Schon das Merkmal der *Willkürlichkeit* ist hier unbefugt in den Begriff der Aufmerksamkeit eingemischt. Denn es gibt eben so gut eine *unwillkürliche* als eine *willkürliche* Aufmerksamkeit, indem einzelne Erscheinungen zuweilen unsre Aufmerksamkeit mit solcher Gewalt an sich reissen, dass wir uns kaum mit Mühe und Anstrengung davon losmachen können. Ja selbst die willkürliche Aufmerksamkeit kann zuletzt in eine unwillkürliche übergehn, wenn z. B. jemand beym absichtlichem Nachdenken über einen Gegenstand sich am Ende so vertieft, dass nur heftige Erschütterungen von aussen im Stande sind, seine Aufmerksamkeit von diesem Gegenstande wieder abzulenken. Aber noch unrichtiger ist, dass der Vf. die Aufmerksamkeit auf die *innere Wahrnehmung unsrer Thätigkeiten* beschränkt. Man kann ja eben so gut bey der äussern Wahrnehmung eines vor uns liegenden Gegenstandes die grösste Aufmerksamkeit beweisen. Folglich schliesst sich auch die Aufmerksamkeit nicht blos an den innern Sinn und seine Selbsterkenntniss an, sondern sie gehört dem äussern Sinne und der nach aussen gekehrten Erkenntnisskraft des Gemüths in gleichem Maasse zu. Hieraus geht ferner hervor, dass auch die in demselben §. aufgestellte Erklärung von der *Reflexion* unrichtig sey. Der Verf. versteht nämlich darunter den *Gebrauch der Aufmerksamkeit zur willkürlichen Selbstbeobachtung.* Denn wir reflectiren nicht blos, wenn wir auf uns selbst merken, um uns zu beobachten, sondern auch, wenn wir auf etwas von unserm Selbst Verschiednes merken und bey ihm betrachtend verweilen, es gleichsam hin und her wenden, vor und zurückbeugen, um es von allen Seiten zu beobachten. Auch stimmt damit nicht die gleich folgende Erklärung: „Das *Vermögen der Reflexion* heisse *Verstand.*" Denn der Verstand, als ein Theil oder (richtiger) eine Stufe des Erkenntnissvermögens betrachtet, hat es ja eben so wohl mit äussern als innern Sinnesvorstellungen zu thun. Indessen will der Vf. (nach §. 15.) auch den Verstand nur als ein *„höheres*

„*Vermögen der innern Selbsterkenntniss*“ betrachtet wissen, ungeachtet eine so grosse Menge von Verstandesbegriffen (z. B. die Begriffe von den Thier- und Pflanzenarten) eine offenbare, wenn auch nur mittelbare, Beziehung auf äussere Gegenstände haben. Daher kann jemand bey allem Mangel an innerer Selbsterkenntniss dennoch einen in jener Beziehung sehr gebildeten Verstand besitzen. Ist aber diess der Fall, so ist es auch unrichtig, wenn in demselben §. gesagt wird, das *Denken*, als eigenthümliche Function des Verstandes betrachtet, *gehöre eigentlich nur zur Selbsterkenntniss*. Denn unsre Gedanken können sich auf alles Mögliche u. Wirkliche, sowohl ausser als in uns, beziehen. Diese falsche Ansicht des Vfs. von dem Verstande und der ihm eignen Thätigkeit wird auch nicht durch dasjenige berichtigt, was der Vf. am Schlusse seiner *anthrop. Propädeut. der Log.* (§. 17—19.) unter der besondern Aufschrift: *Nähere Betrachtung des Denkens*, beybringt, um dadurch den Uebergang zur Logik selbst zu machen. Vielmehr stellt hier der Verf. eine anderweite Behauptung in Beziehung auf das Denken auf, welche nicht weniger unrichtig ist. Er sagt nämlich (S. 90 des *Syst.*): „Das *Denken des Verstandes* ist eine *will-*„*kürliche Vorstellungsart*; wir sind dazu *nicht ge-*„*zwungen*, wie zu Empfindungen, sondern wir „wählen den Gegenstand unsers *Nachdenkens* nach „Belieben.“ — Hier fehlt der Verf. erstlich, dass er das *Denken überhaupt* (*cogitare*) mit dem *Nachdenken* (*meditari*) verwechselt, welches eine absichtliche Richtung und Bestimmung unsres Gedankenlaufs ist, und wo der Gegenstand des Denkens freylich meistentheils nach Belieben gewählt wird. Aber aus dieser *beliebigen Wahl des Gegenstandes* unsrer Gedanken beym *Nachdenken* folgt ja nicht, dass das *Denken selbst* und *überhaupt* eine *willkürliche Vorstellungsart* sey. Vielmehr ist das Denken als eine natürliche Function des Verstandes an allgemeine und nothwendige Gesetze dergestalt ursprünglich gebunden, dass gewöhnlich eben da, wo sich die Willkür ungebührlicher Weise in jene Thätigkeit einmischt, das falsche Denken zu beginnen pflegt. Ferner sind wir freylich zum *Denken* nicht in demselben Grade wie zum *Empfinden* gezwungen; ja es kann die Empfindung zuweilen so übermächtig werden, dass sie das Denken eine Zeit lang ganz unterdrückt. Allein in vielen Fällen sind wir nicht blos zum Denken überhaupt, sondern selbst zu einer ganz bestimmten Art des Denkens eben so wohl als zum Empfinden genöthigt. Wer von seinem Gegner verwundet wird und nicht etwa die Besinnung verliert, ist nicht blos genöthigt, die Verletzung seines Körpers zu *empfinden*, sondern auch den Gegner als Ursache dieser Verletzung zu *denken*. Denn dass diese Ursache als solche zugleich mit *empfunden* werde, wird wohl Hr. Fr. nicht behaupten wollen, indem diess seinen eignen anderweiten Behauptungen entgegen wäre. Eben so wenn wir, von einem Redner angezogen, seiner Rede aufmerksam zuhören, so sind wir nicht blos genöthigt, die Worte, die er ausspricht, als Töne zu *empfinden*, sondern auch alle Gedanken, die der Redner durch seine Worte bezeichnet, mit zu *denken*, wenn wir überhaupt den Redner zu *verstehen* im Stande sind, d. h. wenn unser *Verstand* vermag, die *Worte* des Redners in *Gedanken* zu übersetzen. Die Willkür aber, die hier etwa noch Statt findet, bezieht sich nicht blos auf das *Denken*, sondern auch auf das *Empfinden*. Denn wenn wir unsre Ohren verschliessen oder den Redner ganz verlassen wollen, so werden wir auch keine Töne als Gedankenzeichen mehr vernehmen.

Wenn das Bisherige gegründet ist, so erhellet daraus, dass die anthropologische Grundlage, welche der Verf. seiner Logik gegeben hat, nicht nur nicht unumgänglich nothwendig, sondern auch nicht durchaus richtig ist. Indessen haben doch diese Unrichtigkeiten keinen bedeutenden Einfluss auf die Logik selbst gehabt. Wir müssen vielmehr dem Verf. das Zeugniss geben, dass er die eigentlich logischen Lehrsätze grösstentheils mit derjenigen Gründlichkeit, Vollständigkeit und Deutlichkeit abgehandelt hat, welche sich von den ausgezeichneten Talenten des Verfs. erwarten liess. Es gehört daher dieses neue System der Logik unstreitig zu den vorzüglichsten Schriften über diesen Theil der Philosophie. Von den Eigenthümlichkeiten desselben noch Mehreres auszuzeichnen und einer näheren Prüfung zu unterwerfen, erlaubt der beschränkte Raum unsrer Blätter nicht. Nur über zwey Puncte müssen wir noch einige Bemerkungen hinzufügen. Einmal scheint es der Verf. mit dem Ausdrucke nicht eben genau zu nehmen, ungeachtet dieser in einem philosophischen Lehrbuche gewiss nicht unbedeutend ist. So redet der Vf. S. 12 des *Grundr.* von *Gesetzen*, welche die *Vorstellung von Bildern hervorbringen*. Nun werden zwar Vorstellungen *nach Gesetzen* hervorgebracht, aber die Gesetze selbst bringen keine Vorstellungen hervor, sondern diess thun die Kräfte, welche nach Gesetzen wirken, oder der menschliche Geist. Auch sind die Bilder, von welchen hier die Rede ist, selbst schon Vorstellungen. Also kann noch weniger gesagt werden, dass die Gesetze die *Vorstellung von Bildern* hervorbringen. S. 24 sagt der Verf., die Form des innern Sinnes komme nur *der Reflexion* zum Bewusstseyn, gleichsam als wenn die Reflexion selbst ein Bewusstseyn hätte, da sie doch ein blosses Mittel ist, etwas zum Bewusstseyn zu bringen. S. 25 heisst es, man müsse sich hüten, den Verstand und die reine Vernunft *nicht* mit einander zu verwechseln, da doch der Verf. eben vor dieser Verwechselung warnen will. Ferner lässt der Verf. S. 65 des *Syst.* etwas *vor* der Vorstellung festhalten, statt *in* oder *durch* die Vorstellung. S. 75 ist die Rede von *Sinnesanschauungen* des innern *Sinnes*, ein Pleonasmus, der noch obendrein das Ohr beleidigt. Ebendaselbst wird das

Denken das höhere *Vermögen* des Bewusstseyns genannt, ungeachtet das Denken kein Vermögen, sondern eine Thätigkeit des Geistes ist, weshalb auch der Verf. selbst anderwärts den Verstand das Vermögen zu denken nennt; und weiterhin wird die *Abstraction* von etwas entworfen, ungeachtet nur von etwas abstrahirt und dadurch ein *abstracter Begriff* entworfen werden kann. Ja S. 98 wird die *Abstraction* sogar ein *Product* genannt! — Eine andre Ungenauigkeit lässt sich der Verf. dadurch zu Schulden kommen, dass er, wo er gegen Andre polemisirt, zwar die Worte oder Meynungen derselben anführt, aber nicht die Bücher und Stellen nachweist, woraus das Angeführte entlehnt ist, z. B. S. 9. 29. 35 u. a. a. O. Da Anführungen aus dem Gedächtnisse sehr trüglich sind, so ist jeder Schriftsteller, der andere bestreitet, verpflichtet, durch genaue Nachweisungen den Leser in Stand zu setzen, sich mittels einer sogleich anzustellenden Vergleichung zu überzeugen, ob die Worte oder Meynungen des bestrittenen Schriftstellers auch durchaus richtig angeführt seyen. Ausserdem ist es gar nicht möglich zu beurtheilen, welcher von beyden Theilen Recht oder Unrecht habe.

Religionsphilosophie.

Ueber die höhere religiöse Ueberzeugung. Ein Beytrag zur Geschichte der Menschheit von *Johann Christ. Aug. Grohmann*, Prof. am Gymnas. zu Hamburg. Hamburg, bey B. G. Hoffmann, 1811. XX u. 148 S. gr. 8. (15 Gr.)

Dem Verf. dieser Schrift schien es, laut der Vorrede, dass in den bisherigen Untersuchungen über die Offenbarung mehr die speculative als die eigentlich religiöse Seite des Gegenstandes berücksichtiget worden sey, und dass jene Untersuchungen mehr einzelne Reflexionspuncte der forschenden Vernunft darstellen, als eine *wahre philosoph. Geschichte der Offenbarung*. Unter einer solchen Geschichte aber versteht der Verf. die *psychologische Entwickelung des Offenbarungsglaubens*, so dass einmal die Allgemeinheit und Nothwendigkeit desselben, zweytens die Vernunftmässigkeit der objectiven, ausser der Vernunft bestehenden, göttlichen Thatsache gezeigt werde. So muss mittels jener Geschichte theils die geoffenbarte Religion als immanente Vernunftangelegenheit, theils die Offenbarung als eine unmittelbar göttliche Thatsache für den höhern religiösen Glauben bewährt werden.

Diese von dem Verf. bey gegenwärtiger Schrift vorgesetzte Aufgabe sucht er nun dadurch zu lösen, dass er zuerst, nach einem allgemeinen Ueberblicke der Cultur des Menschengeschlechts und deren allmäliger Entwickelung, verschiedene Meynungen über die Offenbarung darlegt, welche nämlich entweder blos historisch, oder metaphysisch, oder moralisch betrachtet werden kann. Nach jedem dieser Gesichtspuncte wird die Ansicht von der Offenbarung entweder Naturalismus oder Supernaturalismus; der Naturalismus der moralischen Ansicht ist der Rationalismus. Parallel mit diesen Betrachtungsweisen der Offenbarung laufen die drey psychologischen Formen der Religion, von welchen der Verf. in einem Abschnitte „über die Bildung des Menschen zur Religion" handelt; sie sind nach dem Vf. Fetischismus, Mythologie und Ideologie. Ein folgender Abschnitt setzt nun das gegenseitige Verhältniss der natürlichen und der geoffenbarten Religion aus einander, und die Art und Weise, wie beyde auf das Sittengesetz gegründet sind. Die geoffenbarte Religion unterscheidet sich dadurch, dass sie die Ideen von Versöhnung und freyer Gnade aufstellt, während in der natürlichen Religion die Gottheit nur als höchster Richter, als gerecht und vergeltend erscheinet. Solche geoffenbarte Religion nun als wahr anzunehmen, ist Sache des Glaubens, im Gegensatze der Anschauung und der Erkenntniss. Dieser Glaube tritt ein, wenn die Vernunft eine geschichtliche, die Offenbarung enthaltende, Thatsache mit ihren religiösen Ideen dergestalt übereinstimmend findet, dass kein Bedenken weiter über die Echtheit und Bedeutung der Thatsache entstehet, (siehe S. 81 fg.). Hierin liegt allerdings ein gewisser Mysticismus, der sich dem Naturalismus entgegenstellt; er muss sich nur hüten transscendent zu werden. Jener Offenbarungsglaube aber äussert seine Wirkungen vorzüglich in der Moral. Wenn das Princip der tugendhaften Gesinnung nach der reinen Sittenlehre blos *Achtung* war, das der Moral der natürlichen Religion *Würdigkeit der Glückseligkeit*; so ist das Princip der Tugendgesinnung nach der geoffenbarten Religion *Demuth, christlicher Sinn.* (Worte des Verfassers.)

Diese Angabe des Hauptinhalts wird genügen, um den Geist und die Tendenz dieser Schrift im Allgemeinen zu charakterisiren. Den Rec. hat sie im Ganzen, wie im Einzelnen, minder befriediget. Es herrscht in ihr eine gewisse Dunkelheit, nicht sowohl in dem Vortrage, sondern vielmehr in dem innern Zusammenhange ihrer Theile. Der Verf. entschuldigt zwar die „Fehler ungleicher und oft unpassender Darstellung" damit, dass die Schrift zu verschiedenen Zeiten und oft unterbrochen ausgearbeitet, und zuletzt doch eilfertig abgedruckt worden sey; allein wir glauben nicht, dass so eine Entschuldigung hinlänglich sey. Offenbar hängen die gemachten acht Abschnitte, von deren einigen wir die Ueberschriften mitgetheilt haben, sehr lose zusammen; häufige Wiederholungen sind vielleicht davon die Folge. Eben so offenbar gehören mehrere eingemischte Untersuchungen, z. B. über die objective Eintheilung der Pflichten, gar nicht zu dem Hauptgegenstande des Buches. Der Grund mehrerer hier wesentlichen Unterscheidungen, z. B. zwischen historischer, metaphysischer und morali-

scher Ansicht der Offenbarung, zwischen moralischem, sinnlich religiösem und höherem religiösen Glauben, u. a. ist weder deutlich noch erschöpfend bestimmt; ja insbesondre der Begriff des Offenbarungsglaubens selbst erscheint schwankend, indem nach S. 3 vergl. die Vorrede, von eigentlich objectiver und als unmittelbar göttliche Thatsache anzunehmender Offenbarung die Rede seyn soll, und doch nach allen folgenden Betrachtungen die Offenbarung so alt ist als das Menschengeschlecht, mithin auch wohl der Fetischismus und die Mythologie nicht als gänzlich ausgeschlossen von ihr gedacht werden darf. — In seiner Ansicht nähert sich der Vf. am meisten der des Hrn. D. *Nitzsch* in dessen Programmen *de revelatione religionis externa eademque publica*, (zusammen herausgegeben bey Göschen, 1808.) allein Rec. zweifelt, ob der ehrwürdige Urheber dieser Ansicht von der christlichen Offenbarungslehre sich so wird berichtiget und supplirt sehen wollen, wie unser Verf. es thut S. 102. Eben so zweifelt der Rec., ob in der, dem Abschnitte von den Meynungen über die Offenbarung beygefügten, Tabelle, (welche übrigens ganz zweckmässig und bequem eingerichtet ist), mehrere der daselbst genannten Männer sich an dem rechten Platze finden werden; namentlich die Herren *Fichte* und *Krug*, welche der Verf. unter der Rubrik: historisch reflectirender Supernaturalismus, zusammenstellt.

Ueberdiess ist in dem vorliegenden Buche, ungeachtet der von dem Verf. selbst erwähnten „lebhaftern Darstellung," der Styl häufig vernachlässiget. Z. B. S. 11: „die Reformation, ... und wie viele andre Perioden *nicht*," etc., wo das Nicht sprachwidrig ist. — S. 48 oben steht *vor* statt *für*; S. 94, Z. 9. von unten: Beschränkung auf *dem* Object, statt, auf *das* Object. Jedoch dergleichen Fehler können dem Setzer zur Last gelegt werden, und das Buch ist überhaupt an Druckfehlern reich. Allein weniger dürften Ausdrücke und Gedanken wie folgende zu rechtfertigen seyn. S. 11: „das reifere Leben ist die concentrirte Grösse der frühern Lebensmomente." S. 26: „der Mensch hat von Natur Religion." S. 29: „die Mythe ist die erste Geschichte des sich krystallisirenden (nicht: kristallirenden) Völkervereins." S. 41: „In der Naturreligion ist die natürliche Religion mit der geoffenbarten eins." Soll Rec. es auch zu den flüchtig hingeschriebenen Stellen rechnen, wenn der Vf. sagt, S. 119 unten: „Das Gesetz der allgemeinen Verpflichtung gegen die *Natur über uns* heisst: leiste die Pflichten, die dir deine Vernunft gegen die unsichtbare Welt von übersinnlichen Wesen, *deren Inbegriff Gott ist*, auflegt?"

Ein Buch über die höhere religiöse Ueberzeugung, besonders wenn es zugleich als Beytrag zur Geschichte der Menschheit dienen sollte, verdiente wenigstens mit derselben Sorgfalt ausgearbeitet zu werden, welche an früheren Schriften des Vfs. in diesen und andern Blättern anerkannt worden ist.

Kleine Schriften.

Literatur. Notitia et recensio codicum Mss. qui in bibliotheca episcopatus Numburgo-Cizensis asservantur. Particula quarta. Ad oratiunculas — invitat M. *Chr. Gottfr. Müller*, Rector. Lipsiae, ex offic. Breitkopf. Haertelia. MDCCCXI. 25 S. gr. 8.

Die Zeitzer Stiftsbibliothek, von deren handschriftl. Schätzen der Hr. Rect. *Müller* in den drey ersten in der N. L. L. Z. schon angezeigten Programmen sehr einladende Nachrichten gegeben hat, enthält auch eine vortrefliche Handschr. der Werke des neuplaton. Philosophen *Jamblichus*, die im vorigen Jahrh. *Hemsterhuys* gebraucht hat, der auch seine Vergleichung seinem Schüler und Freunde, Valkenär, mittheilte (s. Koen. ad Greg. Cr. p. 165. Schäf.). Diese Handschr., welche ehemals dem Reinesius gehörte, beschreibt Hr. M. genauer, da jene Collation doch nun in einer holländ. Bibliothek ungenutzt liegt, wie es wohl auch mit dem vom Prof. Saxe ansehnlich bereicherten Eponymologicum des Reinesius der Fall ist, dessen Herausgabe Hr. M. mit Recht wünscht. Die Handschr. ist auf starkem und geglättetem Papier, schön und meistens auch sehr genau, von zwey Abschreibern, wahrscheinlich Griechen in Italien, im 15. oder auch 16. Jahrh. geschrieben, nicht durch ihr Alter, aber durch ihre innere Güte, die vortreflichen Lesarten die sie enthält, ausgezeichnet. Hin und wieder sind auch Verbesserungen und Muthmassungen beygeschrieben. Der Hr. Rect. hat diessmal nur die Varianten aus dem *λόγος προτρεπτικὸς εἰς φιλοσοφίαν* nach des Arcer. Ausgabe mitgetheilt, und damit noch die von Hrn. Teucher aus den handschr. Anmerkungen bey einem Exemplar der Arcer. Ausgabe auf der Rathsbibl. abgeschriebenen Varianten der Pariser Handschr. verglichen, woraus erhellt, dass die Zeitzer Handschr. bisweilen noch bessere Lesarten darbietet und selbst einige Muthmassungen, die, wie man glaubt, von Joseph Scaliger herrühren, bestätigt. In dem neuesten Programm hat der Hr. Rector diese Collation nicht fortgesetzt, sondern einen andern interessanten Gegenstand behandelt:

De meritis Julii Pflugii, episcopi, *in Scholam Cizensem.* Prolusio orationibus IV. — d. 27. Apr. MDCCCXII. habendis praemissa a M. *Chr. Gottfr. Müller*, Rectore. Lips. ex offic. Vogel. 24 S. 8.

Nach einigen allgem. Erinnerungen über die Verdienste und die gute Regierung des Julius Pflug, und über das Schulwesen in Zeitz vor seiner Zeit, das von Amsdorf schon verbessert worden war, zeigt der Hr. R., dass Pflug erst das Franciscanerkloster der Schule eingeräumt, ihr den Johann Rivius zum Rector gegeben (ob dieser gleich ein Lutheraner war), Vorschriften über die zu erklärenden Schriftsteller, den Lehrern hinreichende Besoldungen ertheilt, und die Stiftsbibl. vermacht habe. Es sind noch manche erhebl. liter. Bemerkungen eingestreut.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 27. des May. 130. 1812.

Philologie.

Je grösser die Verdienste des unvergesslichen *Johann Aug. Ernesti* um die Begründung und Verbreitung der echten Philologie, nicht nur in unserm Vaterlande, sondern in ganz Deutschland zu einer Zeit waren, wo man daselbst das Studium der Humanioren entweder für ganz unnütz oder wohl gar nachtheilig für die Frömmigkeit, oder für überflüssig bey dem Studium der Philosophie und der Realien, oder höchstens für brauchbar zu einer dürftigen und der Dogmatik fröhnenden Bibelerklärung hielt; je mehr die Ernestische, in mehrere, sich immer weiter ausbreitende und mehr veredelnde Zweige, getheilte Schule geleistet hat: desto unbilliger sind so manche Vorwürfe, die man entweder dieser Schule oder ihrem Stifter, ohne Rücksicht auf seine Zeit, Lage, Zwecke, gemacht hat, desto ungerechter die Verachtung, mit welcher manche auf ihn herabzusehen sich erlauben, doppelt tadelnswürdig, wenn es von solchen geschieht, die dem Verewigten bey seinem Leben ihre grosse Hochachtung schriftlich bezeugten. Mit Würde und Strenge ist sein ehrenvolles Andenken vertheidigt von dem durch mehrere Verdienste ausgezeichneten Herausgeber folgender Sammlung interessanter Briefe und Bemerkungen der vorzüglichsten Philologen:

David. Ruhnkenii, Lud. Casp. Valckenarii et aliorum ad Joh. Aug. Ernesti Epistolae. Accedunt Dav. Ruhnkenii Observationes in Callimachum, L. C. Valckenarii Adnotationes in Thomam Mag. et Joh. Aug. Ernesti Acroasis inedita. Ex Autographis edidit *Joh. Aug. Henr. Tittmann*, Prof. Lips. Lipsiae ap. Gerh. Fleischer jun. 1812. XXXII u. 204 S. gr. 8. (1 Thlr. 8 Gr.)

Der Herausgeber hat nämlich eine Zuschrift an den ehrwürdigen Heyne vorausgeschickt, in welcher er auf Veranlassung der erwähnten Briefe und der darin enthaltenen sehr ehrenden Urtheile über E. verschiedene neuerlich gegen ihn, vornehmlich in Wyttenbachii Vita Ruhnkenii gemachte Beschuldigungen, zurückweiset. „Scilicet, sagt er, intelligebant omnes, illum non tantum verae eruditionis, linguarum studio quaerendae, fontes sibi aperuisse, sed ei inesse etiam ingenium simplex et liberale, ad priscorum hominum sapientum exempla formatum, quo et ipse veterum monumenta recte intelligeret, et ad ea intelligenda atque imitanda adolescentum animos unice excoleret et excitaret.“ Denn was seine Lehrart anlangt, so erinnert Hr. T. „Ernesti institutionem non tam insignis eruditionis, qua minime carebat, in scholis ambitiosius ostensae copiis temere effusis, quam summa magnorum magistrorum arte conspicuam fuisse, qua iuvenum animi, ad ingenii humani praestantissima monumenta recte intelligenda formati, vero litterarum amore incenderentur, adeoque non tantum ad graecos latinosque libros explicandos edendosque, sed etiam ad quodcunque doctrinarum genus recte et liberaliter tractandum aptissimi redderentur.“ Eben daher aber kam es, dass man in der Folge Ernesti's Gelehrsamkeit nicht gehörig würdigte. Denn in seinen Vorlesungen und Schriften, besonders den Ausgaben alter Autoren war er sparsam mit der Fülle seiner Gelehrsamkeit, sein Zweck war nicht, mit derselben zu prahlen, oder unkundigen Lesern und ungeschickten Lehrern überall zu Hülfe zu kommen, sondern denen, die schon die erforderlichen Vorkenntnisse und Geschicklichkeit besassen, brauchbare und verbesserte Handausgaben und Anleitungen zu liefern. Wohl konnte bey Manchen der irrige Wahn entstehen, Ernesti habe nicht mehr liefern können als er gebe; aber so urtheilten einsichtsvollere Männer, auch wenn sie wünschten, dass er mehr geben möchte, nicht. Noch mehr Grund findet der Herausg., diejenigen zu tadeln, welche den angeblichen Mangel genauerer philolog. Kenntnisse durch sein theolog. Lehramt und seine Beschäftigung mit der Theologie entschuldigen wollen, als wenn diese der Philologie entgegen stünde. Eine andere Beschuldigung, dass er die Mittheilungen anderer Philologen nicht angenommen, nicht benutzt, nicht gesucht habe, bezieht sich vornehmlich darauf, dass er von Valckenärs ihm mitgetheilten zahlreichen Anmerkungen zu Xenoph. Mem. nur sehr wenig der fünften Ausgabe beygefügt habe, weil er oft darin getadelt worden sey, und von ebendemselben nicht mehrere Anmerkungen zum Kallimachus verlangt habe, die er hätte erhalten können. Das Letztere wird aus den hier mitgetheilten Briefen berichtigt, aus welchen auch erhellet, wie vortheilhaft Hemsterhuys und Ruhnken über Ernesti's Noten zum Callim. geurtheilt haben. Es scheint vielmehr den verstorb. Valckenär ein Vorwurf zu treffen, zumal wenn man seine eigne Aeusserung in einer Anmerk. zu den Fragmentis Callim. vergleicht.

In Ansehung des Erstern, worüber sich freylich keine Briefe von Ruhnken unter Ernesti's Nachlass vorfinden, ist es höchst wahrscheinlich, dass E. nichts ohne Ruhnken's Vorwissen und Valckenärs Beystimmung mit dessen Anmerkungen vorgenommen hat. Hr. T. klagt überhaupt, dass seit einiger Zeit holländ. Gelehrte mehrere Eifersucht auf den Ruhm deutscher Philologen zu erkennen geben, verbreitet sich über die Beschaffenheit und den Werth des etymologischen Studiums, das sie als Eigenthum der Hemsterhuys. Schule zu betrachten geneigt sind, und wird dadurch zur Darstellung höherer Ansichten von der Philologie geführt, aber auch zur nachdrücklichsten Empfehlung sowohl der Humanioren selbst als der zweckmässigsten Methode, sie auf den Schulen und auf den Universitäten zu betreiben, veranlasst, die wir ältern und jüngern Philologen eben so sehr als den Vorstehern von Schulanstalten zur Beherzigung anempfehlen. Unter den Briefen, deren Originale in Zukunft die Universitätsbibliothek aufbewahren wird, nehmen vierzehn Briefe von Ruhnken in den Jahren 1748 — 1760 geschrieben, den ersten Platz ein. Sie betreffen zwar grösstentheils den Kallimachus, und die Verbesserung einzelner Stellen, enthalten aber auch Urtheile über andere Schriften E's, über Bearbeitungen des Xenophon und Josephus, die er sich vorgenommen hatte, über andere Gegenstände von Bedeutung. Ueber E's. Anmerkungen zum Kallim. äussert sich R. einmal: in quibus legendis relegendisque plures cum Hemsterhusio dies iucundissime consumsi, ubique admirans acerrimi vim ingenii, doctrinae exquisitae ubertatem, elegantiamque scribendi. Profecto si nullum aliud ingenii Tui monimentum extaret, hae observationes solae facile nomen Tuum immortalitatis memoriae consecrarent. Neque minus, quam ego, illis excutiendis delectatus est Hemsterhusius, qui saepe mirifice laetabatur, Te quasi de compacto in eadem cum ipso incurrisse cogitandi vestigia.“ Zu diesen Briefen gehören die *Schedae Ruhnkenii manuscriptae* S. 92 ff. Ihr Inhalt ist: 1. Callimachi hymni ex ed. Graev. collati cum cod. Regio (m. s. den 2. Brief R's. — nicht nur der Text sondern auch die Scholien sind mit der Handschrift verglichen und letztere aus ihr ergänzt). 2. in Callimachi epigrammata (m. s. den 4. Br.; zum Theil stehen sie in der Ern. Ausgabe, aber einige sind weggelassen, manche ohne R's Namen dort befindlich, und zwar, wie aus Br. 12 erhellt mit seinem Willen). 3. Ad Callim. Epigrr. et Fragmm. (m. s. den 5. Br.) — Einige unedirte Fragmente — auch noch über einige Stellen der Hymnen — das *Γένος Ἀράτου* aus einer Bodleyischen Handschr., mit einigen Anmerkungen von T. H. und D. R. die von den gedruckten in der Ern. Ausgabe etwas abweichen. 4. Einige Varianten aus einer Abschrift der ungedruckten Anthologie mit des Saumaise und Guyet Randanmerkungen (m. s. den 8. Br.) 5. Ordnung mehrerer Epigrammen des Kall. aus drey Abschriften der Anthol. anecdota hergestellt. 6. Noch über einige Fragmente des Kall. Ihnen folgen von R. mitgetheilte Varianten (und Scholien) der Leidner Handschrift zu des Aristoph. Wolken (wovon Einiges in der Ernest. Ausgabe fehlt), Varianten, die der Ausgabe des Angelus Caninius von diesem Lustspiel beygeschrieben waren, R's Anmerkungen zu den Scholien, und des Dan. Heinsius wenige Anmerkungen, die er der Froben. Ausgabe beygeschrieben hat. — Unter den Briefen folgt zunächst einer von *J. R. Ernst* (von dem auch ein Brief an Reiske unter der Reiskischen Correspondenz abgedruckt ist) mit einigen von Valckenär zum Kallim. mitgetheilten Conjecturen; dann zwey Briefe von *Valckenär* von den J. 1752 und 61 mit einigen Bemerkungen über Kall., im zweyten bezeugt V. seine grosse Zufriedenheit mit dem nun schon gedruckten Ern. Kallim. und Achtung gegen den Herausgeber; vier Briefe von *Sam. Musgrave*, einer von *Oudendorp*, einer von *Pet. Burmann*, sechs von *Joh. Jac. Breitinger*, Prof. zu Zürich, einer von *Jos. Barsotti*, dem die in der Ausgabe schon angeführten Varianten der Vatican-Handschriften über einige Stellen des Kallim. beygefügt waren. Hier wird noch mitgetheilt, was über das Alter einiger Codd. am Ende angemerkt war. Der letzte (51.) latein. Brief ist von Hrn. Prof. Wyttenbach 1776 geschrieben, und den Schluss macht ein französischer vom Abt *d'Olivet*, dem Herausgeber des Cicero. Zum Kallim. gehören noch (S. 137) Excerpta codicum Ambrosianorum Mediolanensium in Callimachum. Es sind daraus nur die Varianten mitgetheilt, welche Ernesti (meist absichtlich) übergangen hatte, und die vollständige Anmerkung von Checcot über die Supplemente von Lücken im Kallim. S. 141 fangen die ungedruckten Anmerkungen von Valckenär zum Thomas Magister an, die er der Ausgabe von Lamb. Bos (1698) beygeschrieben hatte. Sie verbessern nicht nur manche Fehler dieser Ausgabe, die schon in der neuesten Bernard'schen geändert sind, sondern erläutern und bestätigen oder berichtigen auch verschiedene Bemerkungen des Grammatikers durch andere Grammatiker, und den Sprachgebrauch der besten Schriftsteller. Die zuletzt abgedruckte Vorlesung des sel. Ernesti war von ihm am 15. Oct. 1744 vor den damaligen sächs. Prinzen, Friedr. Christian und Xaver gehalten worden, und gibt, nach einer kurzen Uebersicht der alten Form des röm. Freystaats und der Sitten und Denkart der ältern Römer die politischen Kunstgriffe, deren sich Octavian zur Erlangung der Oberherrschaft bediente, in lehrreicher Kürze vollständig an. — Der Werth aller dieser wichtigen Bestandtheile der Sammlung verpflichtet das gelehrte Publicum zum Danke an den Herausgeber für die Bekanntmachung derselben.

Acta Seminarii Regii et Societatis philologicae Lipsiensis. Adiecta Bibliotheca Critica. Curavit *Christianus Daniel. Beckius. Volumen primum.*

Lipsiae, in libr. Weidmann. MDCCCXI. IV u. 516 S. gr. 8. (2 Thlr.)

Gleich nach der königl. Begründung des hiesigen Seminarii philolog. entschloss sich der Herausgeber, die ehemaligen Commentarios Societ. philol. Lips., deren sieben Hefte so wenig misfallen hatten, dass man ihre Fortsetzung nicht für überflüssig hielt, sondern selbst wünschte, in einer andern Gestalt und nach etwas erweitertem Plane fortzusetzen, zumal da mit dem Seminarium eine philolog. Gesellschaft von ehemaligen Mitgliedern desselben und andern Philologen verbunden bleibt. Eigne Aufsätze, Auszüge aus kleinen Schriften und ausländischen Abhandlungen, mit eignen Anmerkungen begleitet, Beurtheilungen philolog. Arbeiten und Uebersichten der gesammten philolog. Literatur, Nachrichten von Fortschritten der Philologie, neuern Unternehmungen, und von dem Seminarium selbst werden den Inhalt ausmachen, und diese Acta wenigstens zu einem nicht unnützen Repertorium der neuern philol. Literatur erheben. Unsere Verhältnisse erlauben uns den Inhalt des ersten Bandes nur kurz anzugeben. 1) Vom Herausgeber: de facultatibus et virtutibus philologi deque institutis ad formandos philologos idoneis, nur zum Theil aus des Vf. Einladungsschrift de consiliis et rationibus Seminarii philol. zur Einweihung desselben 1809 gezogen. Auch hier ist der Begriff der Philologie nach einer höhern Ansicht gefasst und vom Philologen mehr, als gewöhnlich, gefordert worden. 2) S. 24 *Ludov. Baumgarten-Crusii* Recitatio de studiis philologicis (am Tage der Einweihung 6. Dec. 1809 vorgelesen). 3) S. 42 *Gf. Hermanni* (umfassende und viele irrige Meinungen berichtigende) Diss. de pronomine αὐτός. 4) S. 77. Dialogus de oratoribus Tacito vindicatus, auctore A. G. Langio, Prof. III. Scholae Port. (schon früher geschrieben). 5) S. 89 *Fr. Passowii* (Directors des Gymn. zu Jenkau) Symbola ad Schneideri Lexicon graecum (man vergl. S. 487 f.) nebst einem Auszuge aus Ahlwardt Symbola ad augendum Schneideri Lexicon und Passow's Anhang zum Musäus, und einer beurtheilenden Anzeige der neuesten gr. und lat. Wörterbücher (mit vorausgeschickten Bemerkungen über das was noch in den Wörterbüchern zu thun übrig ist. Unter ihnen sind auch die zuerst aus Mspp. bekannt gemachten Lexica Zonarae et Photii aufgeführt, und aus des verstorb. *Alters* in Wien unedirtem Briefe dessen Meinung über das Lexicon Zonarae, so wie noch einiges aus einer Abschrift des Lex. Photii mitgetheilt. 6) S. 204. *Rom. de Timkowsky* Comm. de dithyrambis eorumque usu apud Graecos et Rom. (zu Moskwa 1806 gedr. und daher bey uns sehr selten.) 7) S. 232 des verstorb. Villoison handschr. Anmerkungen und Verbesserungen zum Pindar und dessen Scholiast, aus Briefen desselben an den Herausg. 1791 u. 92. 8) S. 241. De rara quadam Homeri editione (näml. der Iliade) Scholiisque in Homerum inedd. et lectionibus Vindobb. codd. ex literis F. A. Alteri, 1802. 9) S. 249. *Frid. Astii* Observationes in nonnullos Platonis dialogos per occasionem Heindorf. eorum editionis exortae (schon vor 7 Jahren geschrieben, und also über die zuerst von Hrn. H. edirten Dialogen, Lysis, Charmides, Hippias maior und Phädrus). 10) S. 264. Drey archäologische Abhh. des Hrn. Hofr. Böttiger, (die in Journalen oder Almanachs stehen); die Isis-Vesper, der Jupiter-tragende Hercules (man vergl. aber S. 491), und die Familie des Tiberius auf einem Onyxcameo in der kais. Bibliothek zu Paris; übersetzt und mit einigen Anmerk. begleitet. 11) S. 305. Revision einiger neuern Urtheile über die Echtheit oder Unechtheit einiger Schriften (namentlich über die dem Orpheus zugeschriebenen Gedichte, den Verfasser des B. vom Erhabnen, das man dem Longin beylegt, mehrere Dialogen des Plato, und den 1. Brief an den Timoth.) 12) S. 358. Kurze systemat. und kritische Anzeige neuer philolog. Werke, Ausgaben, Gegenstände und Anstalten, des Hrn. Prof. *Hand* Anzeige des Apparats, den er zur neuen Ausgabe des Statius besitzt (S. 476), Auszug aus des Hrn. Rect. *Görenz* Abh. de soni sede et ratione in singulis enunciationibus, und Nachricht von dem über diese angeblich neue Entdeckung entstandnen Streit. Den Schluss machen einige Nachrichten von dem Seminarium und dessen Arbeiten. Zwey Register werden das Nachschlagen und Auffinden des mannigfaltigen Inhalts erleichtern. Nächstens werden wir das erste Heft des 2ten Bandes anzeigen können. Denn künftig soll in jeder Messe ein Heft von 16 Bogen erscheinen.

An dem Gymnasium zu München hatte schon der ehemalige Director Hr. Hofr. *Jacobs* mit auserlesenen Zöglingen Uebungen im Erklären und Emendiren alter Schriftsteller veranstaltet, und sie in kurzem so weit gebracht, dass sie entweder sogleich Schulämter erhalten, oder auf auswärtigen Akademien ihre gelehrten Studien fortsetzen konnten. Ihm ist auch hierin sein unermüdet thätiger Nachfolger, Hr. Prof. *Thiersch*, gefolgt, und hat diese Uebungen nicht nur fortgesetzt, sondern auch nach dem Muster derer, an welchen er ehemals selbst, namentlich in Leipzig, mit rühml. Eifer, Theil nahm, erweitert, und durch die Theilnahme anderer Freunde der Philologie, welche die Akademie bereits verlassen haben, oder schon in Aemtern stehen, eine Gesellschaft von Philologen gebildet, deren gelehrte Arbeiten nach Anordnung der obersten Studien-Direction *auf königl. Kosten* gedruckt werden sollen, um auch dadurch das Studium der classischen Literatur noch mehr zu erwecken und aufzumuntern. Die Schätze der königl. bayer. Bibliothek zu München, insbesondere die von dem berühmten Petr. Victorius sehr vielen Ausgaben der Autoren beygeschriebenen Anmerkungen und Vergleichungen von Handschriften werden, ausser andern Ausarbeitungen und Abhandlungen, einen reichen Stoff dazu geben. Das erste Heft ist auch

in einem schönen äussern Gewande und mit Titelvignetten verziert, unlängst erschienen:

Acta Philologorum Monacensium auctoritate Regia edidit Fridericus Thiersch. Tomi I. Fasc. I. Monachii in libr. Scholarum Regia, Norimbergae apud Stein. in commissis. MDCCCXII. XIX u. 118 S. in 8. (12 Gr.)

Es enthält drey Abhandlungen: *Frid. Thierschii Diss. de verborum modis, quibus apud Homerum Tempora et Causae rerum indicantur. Pars prima.* Eine wichtige, weitere Ausführung der Grundsätze einer homerischen Grammatik, worüber der Hr. Verf. zu gleicher Zeit ein eignes, demnächst anzuzeigendes Werk herausgegeben hat, nach Ordnung derselben. Es werden zuvörderst in dieser Abtheil. drey Regeln aufgestellt, die in den homer. Gedichten bey dem Gebrauch der Modorum in Sätzen, welche die Zeit einer Sache angeben und mit ὅτε, ὁπότε, εὖτε u. s. f. mit und ohne ἄν oder κεν anfangen, befolgt sind. Es konnte dabey nicht an Verbesserungen einzelner Stellen, die von den festgesetzten Regeln abweichen, fehlen. S. 27—70. *Ludov. Doederleinii Observationes criticae in Sophoclis Oedipum Coloneum.* Es sind mehrere Brunkische Aenderungen verworfen, dagegen werden eigne Verbesserungen theils aus den Lesarten der ältesten Ausgaben, theils aus den metrischen Gesetzen, theils aus dem Sinn und Sprachgebrauch hergeleitet, denen man meistens Beyfall geben muss. S. 73—118. *Franc. Xav. Werferi Observationes criticae et grammaticae in Herodoti Historiarum Libros. Pars prior.* Sie gehen über die ersten vier Bücher und enthalten manche gute Verbesserungsvorschläge. Aber beystimmen können wir nicht, wenn nach gewissen einmal festgesetzten allgemeinen grammat. Regeln alle Stellen ohne Unterschied, die ihnen nicht ganz angemessen scheinen, und ohne Rücksicht auf Handschriften und Eigenheiten eines Schriftst. geändert werden, wie beym Gebrauche des ἦν S. 100 ff. — In wenigen Wochen werden wir einen zweyten Heft erhalten, in welchem wir auch das neue Organisationsdecret für das Gymnasium zu lesen hoffen.

Epistola Critica de C. Valerii Flacci Argonauticis. Ad virum illustriss. et doctiss. Henr. Car. Abr. Eichstädt, Theol. et Philos. Doct. etc., scripsit *Jonathan Augustus Weichert*, Philos. Doctor, Lycei Viteberg. Rector etc. Lipsiae apud F. C. Gu. Vogel. cIↃIↃCCCXII. 96 S. gr. 8. (10 Gr.)

Wir haben nicht viele neuere epistolas criticas gelesen, die mit so vieler Umsicht und richtigen, durch Sprachkenntniss geleiteten, kritischen Gefühle geschrieben wären. Von dem Dichter überhaupt und seinen allerdings durch verwickelte Constructionen und zusammengesetzte Dichterbilder schweren Gedichte wird nur in der Einleitung einiges gesagt. Der Hr. Vf. verbreitet sich eigentlich über einzelne Stellen, in denen bald die gewöhnliche Lesart durch bessere Interpunction und Erklärung gerettet wird, bald Verbesserungsvorschläge gethan und beyfallswürdig unterstützt werden. Gebraucht hat Hr. W. dazu die erste zu Bologna 1474 gedruckte Ausgabe, in welcher manche noch unbenutzte Lesarten gefunden werden, theils die neueste Ausgabe von *Düreau de la Malle*, der einige Handschriften und alte Ausgaben, auch die erste, aber nach des Hrn. Vfs. Bemerkung, der hier selbst nachsehen konnte, nachlässig verglichen hat. Gleich im 19. Vers des 1. B. wird von Hrn. W. vorgeschlagen: Si tu signa dabis (mit dem vorhergehenden zu verbinden); d. i. wenn du (Vespasian) wirst unter die Sterne aufgenommen seyn und den Schiffahrenden leuchten; und dann wird im folgenden V. *Seu* Sidon (st. Et S.) gelesen, wenn man nicht Et für sive, wie es bisweilen nach Seu steht, annehmen will. Aus alten Handschriften und Ausgaben wird I, 130. hergestellt. Hic *spectata vago* Tyrrheni Corripit; *at silet haec* deiecta etc. Im 755. Vers 1. Bd. wird *nemus* erklärt von den vittis sacrificalibus, welche Alkimede, als sie opferte, getragen habe. Wenn auch sylva bisweilen und bey einigen Dichtern, von Zweigen und Kränzen gebraucht wird, so scheint uns doch hier der Tropus zu ungeheuer. Eher können die Zweige womit sie den Altar bedeckt hatte, verstanden werden, wenn nicht überhaupt das Wort verschrieben ist. Aber *subitisque* möchte wir in folgendem V. nicht in *subitusque* verwandeln. Eben über die subita erschrack Aeson. Im 826 V. wird *sub nubibus* wahrscheinlicher in *sub manibus* (d. i. ad manes) verwandelt, und das Wort *nubes* auch aus einer Stelle des Statius Achill. II, 307, wo der Name einer Insel erfordert wird, verdrängt und *Naxos* dafür vorgeschlagen. Ueber eine sehr schwierige und daher mit Muthmassungen überhäufte Stelle II, 439 f. trägt Hr. W. auch die seinige bey: Hactenus in populos, vates, *sacra Thracia divum Missa mone:* sacrisque metum etc. deren Sinn wenigstens gut entwickelt wird. Leichter ist die Veränderung einer andern ebenfalls durch Conjecturen mehr verdunkelten Stelle III, 121: in quo *non* (st. omen) mansere ministri (d. i. fugerunt) nur etwas matt der Ausdruck. Hr. W. schlägt daher auch noch vor: *eque domo evasere ministri.* Der Raum verstattet uns nicht mehrere trefliche Verbesserungen nicht nur des Valerius, sondern auch anderer Dichter, die eingestreuet sind, auszuzeichnen. Sie zeugen eben so sehr von Scharfsinn als von Bedachtsamkeit und Belesenheit. Nur Eine sehr wahrscheinliche Verbesserung im Silius Ital. I, 425. führen wir noch an: Jamque *genus geminans* (st. gemens geminum) etc.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 28. des May. 131. 1812.

C h e m i e.

Lehrbuch der Pharmacie zum Gebrauche öffentlicher Vorlesungen und zur Selbstbelehrung entworfen von *Ferd. Giese*, Dr. u. Prof. an der Univ. zu Charkow etc. Erster Band, welcher die gesammten Vorkenntnisse enthält. 3. Theil 5. Abtheilung. Leipzig u. Riga, bey Hartmann. 1811. 8. XVI u. 898 S. (5 Thlr.)

Auch unter dem Titel:

Chemie der Pflanzen- und Thierkörper in pharmaceutischer Rücksicht, mehrentheils nach eignen Erfahrungen bearbeitet und in einer neuen naturgemässen Ordnung abgehandelt von *Ferd. Giese* etc. Erste und zweyte Abtheilung.

Diese Abtheilung des ersten Bandes kann als ein für sich bestehendes Ganze angesehen werden, worauf der Verf. durch den zweyten Titel selbst hinzeigt. Sie enthält das 14te Capitel seines Lehrbuchs und umfasst die Chemie der Thier- und Pflanzenkörper. Diese sind, nach des Verf. Worten, bisher in den sogenannten systematisch chemischen Werken noch stets auf eine Weise behandelt worden, welche gänzlich ihren innern Zusammenhang und ihre nahe Verwandtschaft verschwieg. Er findet die Producte der Organismen noch nicht in wissenschaftlicher Ordnung betrachtet, welche bey den unorganischen schon längst eingeleitet war, er sieht die Erfahrungen darüber in den chemischen Werken zerstreut, obgleich es längst Möglichkeit, so wie Bedürfniss war, „den wahren innern bildenden Charakter vom Bildenden der Organismen näher kennen zu lernen, um erst eigentlich zu wissen, was man mit diesen im System anzufangen habe.“ Er suchte solchen Mangel durch eine genauere Erforschung der Naturen jener Produkte (nähern Bestandtheile) abzuhelfen und baute darauf seine Classification. Wahr ists, die ältere Anordnung derselben, welche mit einer Trennung in animalische und vegetabilische anfing, findet zwar ihre Anwendung in Betrachtung der Körper als lebende, jedoch nicht in der chemischen ihrer abgesonderten, näheren Bestandtheile, deren Aehnlichkeit und Gleichheit in Körpern beyder Reiche wohl bekannt ist. Deshalb lagen auch wirklich, die bisher darüber gelieferten Bemerkungen in den Lehrbüchern als Aggregat verworren, was sich nur der schon Eingeweihte nach eignen Ansichten ordnen konnte. Dem Lernenden erschwerte diess gar sehr das Studium, und Hr. G. hat das Verdienst, hier wenigstens eine Ordnung hineinzubringen versucht zu haben. Der Versuch hat fruchtbare Ausbeute gegeben und ist werth zum Grundstein oder Fingerzeig einer künftigen Anordnung zu dienen. Der Verf. legt auf seine Ansicht grossen Werth und seine Sprache klingt anmassend, wenn er „von der Aufmerksamkeit spricht, die seine Arbeit von mehrern Seiten verdient.“

Erster Abschn. Es sind nach Hrn. G. Thier- und Pflanzenkörper in ihrer chemischen Betrachtung nicht zu trennen, um so weniger, da die Existenz der Thiere auf der der Pflanzen beruhet. Durch Beobachtung der Pflanzenbildung gelangt man deshalb zu dem Resultat, nach welchem „die Gesammtheit des Organischen seine Entstehung dem Ineinanderwirken von Kohlen-, Wasser-, Stick-Sauerstoff, Licht und Wärme zu verdanken hat, und diese Körper die Grundbestandtheile aller Productionen der belebten Welt seyen.“ Seine Beweise sind die Erfahrungen, nach welchen Kalk, Kali, Talkerde und Metalle in Pflanzen und Thieren vermehrt und erzeugt werden. Gleich darauf schaltet er die Darstellungsarten von Potassium und Sodium etc. ein, ohne dass man einsieht, warum diese Gegenstände hier ihren Platz fanden. Der Verf. bleibt uns aber überdiess das Mittelglied schuldig, was jenes angeführte physiologische Resultat mit der Chemie verbindet. Er erklärt sich nicht weiter über die aufgestellte Erzeugung des Phosphors, Schwefels, der Metalle aus jenen Grundstoffen, sondern geht sogleich zu einer Aufzählung der nähern thierischen und vegetabilischen Bestandtheile über.

Der zweyte Abschn. enthält die Classification derselben. Jede systematische Eintheilung natürlicher Gegenstände ist mangelhaft, weil sie die Mittelglieder, welche die Natur als Uebergänge aufstellt, überspringt. So auch die vorliegende. Es bleibt nichts übrig als die Lücken durch Ausnahmen zu decken. Aber selbst der Anspruch, welchen man an jedes System zu machen berechtigt ist, die Einfachheit des Eintheilungsprincips, ist hier nicht erfüllt. Rec. erkennt diese Aufgabe als sehr schwer, doch glaubt er sie durch andere Anordnung leichter gelöst. Wir finden die Classen, welche folgende sind, theils auf Veränderlichkeit

durch Säuren, Gährungsfähigkeit, Flüchtigkeit etc. gebaut. 1. Kommoxygen, Schleimsäure zeugendes, alle Körper, die mit Hülfe der Salpetersäure, Milchzuckersäure geben. Schleim, Gummi, Milchzucker, Manna. 2. Saccharaceum, Zuckerartiges. Diess ausführliche Cap. begreift den harten und weichen krystallisirbaren und den unkrystallisirbaren Zucker. Wir finden dabey die Bestimmung der Tafelconsistenz und der Flockenerscheinung beym Einkochen unrichtig angegeben. Vom Zucker unterscheidet der Vf. 3. Glycion, Süssliches, worunter er den süssen Bestandtheil des Süssholzes und der Sarkokolle begreift. Es vereinigt sich mit Leim, vielen Metallsalzen, und geht nicht in Weingährung. 4. Crocinon, Safranartiges. Durch Bestimmung dieses Körpers wird die Verwirrung im Begriffe Extractivstoff etwas beseitigt. Seine Nichtoxydation an der Luft ist Hauptkennzeichen. Safran liefert es vorzüglich. 5. Siderochlorainon, Eisengrünendes. Gibt mit allen Metallsalzen Niederschläge, mit Eisen aber grasgrüne. Arten sind Cinchonin oder Chinasubstanz, Katechusubstanz, bittere Extractsubstanz, welche letztere die Eisengrünende Eigenschaft erst an der Luft erhält. 6. Scytogenicon, Lederbildendes, begreift Kino- und Eichensubstanz. Man findet hier zugleich das Nöthige über Galläpfel, Tinte, Kateehu, Kino und künstlichen Gerbestoff. 7. Amylon. Das gewöhnliche, das fadenartige — Einhofs stärkmehlartige Faser — und die amylonartige Substanz sind Arten davon. 8. Mucus. 9. Fettbildendes. Organische Theile, die sich in Fett verwandeln lassen wie Gallerte — welcher die Pflanzengallerte als gleich beygegeben wird —, thierischer und vegetabilischer Eyweisstoff, Faserstoff der Thiere und Kleber. 10. Indigo. Sein Verhalten und seine Gewinnungsart. Der Indigo ist bey weitem in mehrern Pflanzen gebildet, als der Verf. sagt; solche zeigen beym Auftrocknen eine Veränderung ihrer grünen Farbe in blaue. 11. Suber. 12. Caoutchouc. 13. Fett. Der Verf. umfasst mit Recht vegetabilische Oele, Butter, Talg und thierische Fette in diesem Abschnitte, da sie sich gleicher Bestandtheile halber nicht trennen lassen. Als Pharmaceut sollte er aber Hasenfett, Vipernfett und das gewöhnliche weisse, weiche Fett besser unterscheiden. Er weicht in so fern von Andern ab, als er Wallrath mit hieher rechnet. Auch bedarf das angebliche Verhalten des Weingeists zu den Oelen einer genauern Bestimmung, denn absoluter Alkohol löst alle fette Oele, wenigstens Mandel-, Mohn-, Rüb-, Leinöl. Auffallend ist die Erklärung gegen Vogel, dessen Ansicht, als sey das Quecksilber in den durch Reiben bereiteten Präparaten noch reguliniseh, Hr. G. widerlegt. Gleichwohl sind Vogels Versuche richtig. Hr. G. sagt nicht, ob er sich auf fremde oder eigne Erfahrungen oder blosse speculative Gründe stützt. Quecksilber, mit Fett zusammengerieben, oxydulirt sich nicht im Reiben, darin hat Vogel Recht. Aus einer Salbe hingegen, die einige Wochen gestanden hatte, sonderte Wasser, beym Ausschluss der Luft, das Metall oxydulirt ab. Das Dunklerwerden der Salbe durch Stehen deutet eine Veränderung der Art schon an, welche keiner von beyden berücksichtigte. 14. Fettartiges; hieher Wachs, Amber, Zibeth. 15. Aetherisch-Oeliges. Merkwürdig seine Zerlegbarkeit in zweyerley Oel durch Destillation mit Wasser. Wahres Rosenöl kommt von der Rosa moschata, nicht centifolia. Die Verfälschung des Pfeffermünzöles mit dem Oele wilder Münzen wird schwerlich Statt finden, indem letztere nur wenig fast stinkendes Oel, von dicker Consistenz geben. Wenigstens war diess der Fall bey der Destillation der Mentha viridis, die übrigens der Pfeffermünze noch am nächsten kommt. Hr. G. theilt das Aetherisch-Oelige ein in säurebildendes ätherisches Oel — enthält Benzoessäure — kampherbildendes ätherisches Oel — lässt sich in Kampher umwandeln — kampherartiges ätherisches Oel — enthält Kampher — hydrothionirtes ätherisches Oel — zeigt Spuren von Schwefelwasserstoff — empyrevmatisches ätherisches Oel u. Petroleum, unterschieden durch seine Unlöslichkeit in Weingeist. 16. Aetherisch-Oelartiges. Der scharfe, flüchtige Bestandtheil der Nieswurz und der Anemonen (vielleicht besser Polyandristen). Eine bemerkenswerthe Abhandlung über den scharfen Stoff beschliesst diese Classe. 17. Kampheriges. Kampher. Des Verfs. Versuche über Kamphersäure sind nicht gnügend, wir zweifeln, dass seine Säure ächte Kamphersäure war, indem er gerade eine solche Procedur einschlug, die nach Bucholz vermieden werden muss. Er setzte die Destillation zu lange fort und zersetzte die Säure in ihrer Entstehung wieder. Auch sagt er nichts vom Verhalten seiner Säure gegen die Basen, dem einzig richtigen Unterscheidungszeichen. 18. Balsame, 1) harzartige, 2) (Benzoes) gesäuerte. 19. Harziges, 1) in Aether lösliches balsamartiges und festes; 2) in Aether nicht lösliches; 3) Schleimharze. 20. Harzartiges, ein Bestandtheil des Sandarac. Asphalt und Bernstein stehen als Anhang hier. 21. Papavericum, nach Derosne und Sertürner. Ein Zusatz verbreitet sich über den narkotischen Stoff und erweist seine hypothetische Annahme. So hat Blausäure narkotische Eigenschaften und Kirschlorbeerwasser und andere ähnliche Wasser sollen ihr die narkotische Eigenschaft verdanken. Der Gegenstand verdiente weitere Aufklärung. Frisch destillirtes, starkes Wasser reagirt als Blausäure, obgleich diese dem Oele fest anhängt und oft nicht eher auf das Eisen wirkt bis ein Alkali sie vom Oele trennt und doppelte Verwandtschaft herbeyführt. Nach einigen Tagen ist die Blausäure verschwunden, das Oel aber bleibt; ist das Wasser dann noch eben so wirksam, so liegt die narkotische Eigenschaft doch im wesentlichen Oele. 22. Holziges. 23. Alcohol. Nach Schönwald als näherer Pflanzenbestandtheil behandelt. Der Verf. gedenkt der Bereitung verschiedener Sorten von Branntwein, Saussürens Zerlegung, seines

Verhaltens gegen die Säuren, des Schwefeläthers und zugleich einer Theorie seiner Entstehung.

Der dritte Abschnitt enthält die Betrachtung der verschiedenen zusammengesetzten näheren Bestandtheile vegetabilischer und animalischer Substanzen. Mehl, Satzmehl, in so fern es nicht reines Amylon ist, Pflanzensäfte — unterschieden in wässrigen Baumsaft, weinbildenden, essigbildenden, sauern, säuerlich zusammenziehenden, bittern Pflanzensaft. — Aloe. Milchartiger Saft wird unterschieden in Gummiharzigen, harzigen, kaoutchouchaltigen und narkotischen (Mohnsaft). Opium. Thierische Milch. Blut und seine chemische Beschaffenheit, Blutlauge, Berlinerblau, blausaures Eisenkali und seine Bereitung, welche kürzer und besser nach Ittner geschicht durch Reinigung des Berlinerblau's mit Salzsäure, Abscheidung der Blausäure durch ätzenden Kalk und Zersetzung desselben mit kohlenstoffsauerm Kali. Galle nach Thenard. Harn. Die reine Abscheidung des Harnstoffs nach Fourcroy's späterer Bekanntmachung ist unberührt geblieben. Harnsäure, Magensaft, Eydotter, Biebergeil, Moschus, beyde nach Thiemann. Knochen und knochenartige Substanzen, Elfenbein, Hirschhorn, kalkartige thierische Productionen.

Ein 4. Abschn. umfasst die Veränderungen, welchen verschiedene Körper organ. Herkunft, beym Einflusse von Wasser, Luft u. Wärme unterworfen seyn können. Nach einer Einleit. über die gesammten Entmischungen, worin Weinessiggährung und Fäulniss nicht als Stufen, sondern wie jeder sich überzeugen wird, als abgesonderte Processe aufgestellt sind, gedenkt der Vf. noch anderer, wie Harzbildung, Fettsäuerung, Schimmelbildung etc. Letztere als Production lebender Pflänzchen, die nach Gleditsch jederzeit aus Saamen entstehen, und zu deren Gedeihen der entmischte Körper nur Gelegenheit durch Anhäufung von Feuchtigkeit etc. gibt — gerade wie die Dammerde das üppige Gedeihen andrer Gewächse befördert, — können wir als keine besondere Art der Entmischung ansehen, und müssen dem Vf. ihre Unzulänglichkeit durch seine eignen Gründe beweisen, da er die Zuckerbildung im Malze als eine auf *organischen* Kräften beruhende Entwickelung nicht zu den chemischen Gegenständen rechnen will.

Eine Unwahrheit aber ist's, dass Weingährung ohne (Sauerstoff) Luftzutritt *anfangen* könne. Kein Fruchtsaft gährt im Verschlossnen. Wenn Hefe mit Zucker es thut, so berücksichtige man ihr eignes Gemisch und die mechanisch anhängende Luft. Ebenfalls möchte das Schwefeln der Weine darin seinen Nutzen haben, von dem noch vorhandnen Ferment, aber nicht den zufällig zutretenden, Sauerstoff aufzunehmen und es zu entmischen. Nach der Wein- und Essiggährung betrachtet der Verf. Fäulniss, Schimmelbildung, Humusbildung, Salpeterbildung und Carbonisation, worunter er ein freywilliges Schwarzwerden der Vegetabilien versteht.

Desselben Bandes, 3ten Theiles 6te und letzte Abtheilung mit dem Register über alle 6 Abtheilungen. X u. 297 S. (1 Thlr. 8 Gr.)

Diese Abtheilung enthält das 15te Cap. über die, von den organischen Körpern gebräuchlichen chemischen Zubereitungen oder von den gebräuchlichen Verbindungen dieser Körper unter sich und mit andern. Warum diese schon ganz praktische Abtheilung von der eigentlich praktischen getrennt wird, ist nicht einzusehen. Der Verf. handelt ab die Beschaffenheit und Bereitung der Zucker- und Honigsäfte, destillirter Wasser und Geister, der Aufgüsse, Tincturen, Essenzen, Decocte, Extracte der Seifen, solcher mit Alkalien, Erden und metallhaltiger, der Spiessglanzseife, Spiessglanztincturen, der Quecksilberseife, der sauern Seife, der gekochten Oele, Linimente, Cerate, Salben und Pflaster. Ferner die Aether ausser dem Schwefeläther. Ueber Salpeter- und Salzäther verbreitet sich Hr. G. sehr weitläufig. Der grossen Umständlichkeit ungeachtet bleibt folgendes zu bemerken: Dass Brugnatellis Darstellung jederzeit verunglückt, denn sie zersprengt die Gefässe. Bey der Bereitung des Salpeteräthers durch Uebereinanderschichtung findet offenbar eine galvanische Action dreyer flüssiger Leiter Statt. Der Aether durch gerade Mischung von Säure und Weingeist, der durch Magnesium bereitete, und der aus Salpeter und Schwefelsäure sind sich nicht gleich. Im gleichen Verhältniss muss der Essigäther aus Essigkali durch Schwefelsäure von dem durch blosse Mischung bereiteten verschieden seyn. Die Schwefelsäure wirkt allezeit gleichzeitig auf Weingeist und Essigsalz. Ferner werden abgehandelt Tinkturen von Kali, von Spiessglanz, der Spiessglanzwein, die Eisentinkturen. Die Bedenklichkeiten wegen Bereitung eines salzsauern Eisens ohne Sublimation zur ätherischen Tinktur scheinen Rec. ungegründet. Zu wenig Salpetersäure soll der Apotheker nicht zusetzen und zu viel schadet nichts, indem sich die Säure zerlegt. Das sublimirte salzsaure Eisen ist sich in seiner Mischung ebenfalls nicht gleich, das zuerst aufgestiegene hält Ueberschuss an Säure, das letzte Ueberschuss an Base.

Dramatische Literatur.

Franz von Holbeins Theater. Erster Band. 418 Seit. Rudolstadt im Verlage der Hof- Buch- u. Kunsthandlung. 1811. (2 Thlr.)

In der Vorrede an Theaterfreunde und Directionen heisst es am Schlusse: „Theaterfreunde werden sich manche Stunde mit diesen dramatischen Arbeiten unterhalten und die Directionen ihre Rechnung dabey finden. Ich glaube, dass diese Aeusserung wohl Niemand für Selbstlob halten wird, da ich nichts für leichter halte, als sogenannte Cassenstücke zu schreiben; allein sie müssen doch geschrie-

ben werden, damit die Directionen dadurch Mittel erhalten, Meisterwerke, die gewöhnlich nichts weniger als Cassenstücke sind, mit gehörigem Aufwande zu geben. Möchten aber doch die Directionen nicht blos Cassenstücke aus dieser Sammlung zur Aufführung befördern; sondern auch *jene meiner Arbeiten* auf die Bühne bringen, welche beweisen, dass mir auch zuweilen etwas besseres, als ein Cassenstück gelingt."

Es würde uns ein angenehmes Geschäft seyn, auf diese Stücke, welche nicht zunächst für die Theatercassen geschrieben sind, besonders aufmerksam zu machen; wir sehen uns aber in der Verlegenheit, keins von dieser Art namhaft machen zu können. Denn der *Fridolin* ist schon zu bekannt, als dass er noch der Empfehlung bedürfte — und das gehört doch wohl zu denen, die der Vf. Cassenstücke nennt. Hat vielleicht der Dichter die Fortsetzung desselben, *das Original-Schauspiel: der Brautschmuck* im Sinne, so müssen wir bekennen, dass uns dieses noch mehr als jenes zu den Spectakelstücken zu gehören scheint. Das romantische Gemälde in drey Acten: *der Verstorbene*, nach d. Französischen, ist eins von den Dramen, die allenfalls Einmal unterhalten, — und das kleine Lustspiel in 1 Act: *der Verräther* ist gleichfalls schon oft auf den Bühnen erschienen, und zwar mit Beyfall, den es in der That verdient. Wir sehen uns demnach zu der Vermuthung genöthigt, dass erst in den folgenden Theilen die neuen Dramen folgen sollen, welche auf etwas Besseres als auf die Füllung der Cassen berechnet sind, und es wird das Rathsamste seyn, die Erscheinung derselben abzuwarten. Der Dichter, der so bescheiden von dem Werthe der gewöhnlichen Theaterstücke spricht, wird es uns gewiss nicht verargen, wenn wir uns begnügen, über die in diesem ersten Bande enthaltenen nur einige Bemerkungen zu machen.

Es ist nicht zu läugnen, dass sich der dramatische Bearbeiter von Schillers Gedicht: der Gang nach dem Eisenhammer, auf den sogenannten Theatereffect sehr gut versteht, und dass er die Scenen sehr zweckmässig anzuordnen weiss, sobald nur von dem die Rede ist, was stark wirkt und sich fühlbar macht. Die Fertigkeit in dieser Kunst verleitet ihn aber, fast ausschliesslich blos auf den Effect hinzuarbeiten; darüber verliert das Ganze seiner Dichtungen alle poetische Wahrheit, es kommt in dieselbe nothwendig ein Zwang, etwas Forcirtes, eine Heftigkeit und ein Tumult, der alle tiefe Wirkung unmöglich macht. Sein Streben geht beständig auf Spannung, Ueberraschung, gewaltsame Aufregung; je greller die Contraste, desto willkommener, das Hinauftreiben aufs äusserste bleibt immer das höchste Ziel. Schiller gibt in seinem Gedichte der Scene in der Kapelle absichtlich viel Raum: das Grässliche der Hauptbegebenheit wird dadurch sehr gemildert. An solche Milderung denkt aber der Bearbeiter keinesweges, da sie auf der Bühne, wo alles sichtbar wird, noch unerlässlicher ist; vielmehr bietet er alles auf, um das Schauderhafte seines Themas, das überhaupt für scenische Darstellung nicht sehr geeignet ist, bis zum Entsetzlichen, Graunvollen zu steigern. Er lässt Luitgarde, im Wahne, Fridolin sey verbrannt, sich ins Wasser stürzen, und obendrein den todtgeglaubten Vater Fridolins gerade in dem fürchterlichen Momente erscheinen, wo der Graf u. s. w. ein Raub der Verzweiflung sind. Das heisst den Zuschauer aus allen Sinnen heraustreiben. Oder will man solche Grässlichkeiten damit entschuldigen oder gar rechtfertigen, dass der Zuschauer ja recht gut weiss, wie das Unglück nur leere Einbildung ist? Gerade dieser Umstand leitet auf die rechte Behandlungsart solcher scheinbar tragischen Situationen hin: sie müssen im Sinne des Ganzen genommen und so gemildert dargestellt werden, dass sie nicht als wahrhaft tragisch sich darstellen. Dann nur kann Einheit in das Ganze kommen, das sonst ein abenteuerliches Unding wird, woran nur die gedankenlose Menge einigen Gefallen finden, sich aber doch immer nicht wahrhaft ergötzen mag.

Das Gesagte gilt auch von der *Fortsetzung des Fridolin;* ja hier wird das Berechnen der Scenen auf bloss materielle Wirkung noch auffallender durch die Willkürlichkeit, womit der Verf. seine Erfindungen hin und her zerrt, und in das grellste Licht zu setzen sich anstrengt. Daher ist auch sehr zu zweifeln, dass dieses Originalschauspiel so viel Glück machen wird oder gemacht hat, als der Fridolin, dem überdies das ziemlich allgemein bekannte Gedicht von Schiller eine günstigere Aufnahme bereitet haben mag, als man der Wahrscheinlichkeit nach sonst hätte erwarten können.

Auch verräth sich durch die Sprache in beyden Stücken nur zu deutlich, dass der Verf. vergeblich bestrebt ist, zum Tragischen sich aufzuschwingen. Sie ist gezwungen, erkünstelt, gewunden und geschraubt; dabey fällt es auf, wie sie sich gern in dem jambischen Rhythmus bewegen möchte. Doch kommt es nicht zu wirklichen Jamben, wahrscheinlich blos deshalb, weil das grosse Publicum gegen alle versificirten Dramen ein Vorurtheil hat, eine Scheu, die an Gespensterfurcht gränzt.

In dem romantischen Gemälde: *der Verstorbene* ist die Sprache um vieles besser, und man sieht, dass ein rührender Stoff dem Dichter weit mehr zusagt. Romantisch heisst es wohl nur wegen der Disparität der Scenen im letzten Acte, wo die beyden Gaudiebe auftreten. Diese passen aber zu dem Tone des Ganzen nicht, und hätten daher wegbleiben müssen.

Dass aber Hr. von Holbein wirklich etwas Gutes und Erfreuliches hervorzubringen im Stande ist, beweist das kleine Lustspiel: *der Verräther.* Dieses Drama verdient in der That alles Lob. Man könnte es füglich eine dramatische Idylle nennen; zu dieser Gattung scheint der Dichter wahren Beruf zu haben, so dass man wünschen muss, er möchte sich derselben ganz besonders widmen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 29. des May. 132. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universitäten.

Leipziger Universität.

Am 11. März hielt Herr D. *Wilhelm Andreas Haase* seine Antrittsrede, als Prof. Medic. extraord., wozu er mit einem Programm einlud: *de digitali purpurea in universum ejusque usu in morbis potissimum acutis Commentatio* (32 S. in 4. bey Bruder gedr.) Nach einer allgemeinen Einleitung, in welcher auch die bisher über den rothen Fingerhut erschienenen Schriften angeführt werden, wird im 1. Cap. eine neue genaue und von der bisherigen verschiedene chemische Analyse dieser Pflanze aufgestellt, im 2ten die Wirkung derselben auf den menschlichen Körper überhaupt, mit Rücksicht auf ihre chemische Analyse und die sie constituirenden Theile, beschrieben, im 3ten ihre Wirksamkeit in acuten Krankheiten nach eignen Erfahrungen beschrieben.

Am 24. März vertheidigte unter Hrn. Hofr. D. Platners Vorsitz auf dem medicin. Katheder Hr. *Georg Ludwig Wilhelm Reutter* aus Dresden seine Inauguraldissertation: *de Colica Saturnina*, 28 S. in 4. bey Höhm gedr. Ihr Name wird erklärt, Definition und Beschreibung derselben, die Wirkungen, Ursachen, Prognose und Heilung der Bleykolik kürzlich angegeben.

Herr Hofrath D. *Platner* hat als Procancellarius das Programm zur Promotion des Candidaten geschrieben, enthaltend *Quaestiones medicinae forensis* XXXIX. *Deprecatio pro crimine infanticidii* IV. XIV S. in 4. b. Klaubarth. Es wird gezeigt, dass die Ermordung des ausser der Ehe gebornen Kindes während oder gleich nach der Geburt durch die Mutter den Namen und die Strafe eines Menschenmordes nicht verdienen könne.

Hr. D. *Reutter*, ein Sohn des Hrn. Oberthierarzts und Lehrers an der Veterinärschule zu Dresden, daselbst 1783 geboren, hat, nach erhaltenem Privatunterricht, erst in der Veterinärschule, dann seit 1804 und nach einem kurzen Aufenthalte bey der Armee seit 1808 wieder, in Leipzig Medicin studirt.

Am ersten Osterfeyertage d. 29. März wurde vom Hrn. M. Hesse, Vesperprediger an der Universitätskirche und Lehrer an der hiesigen Freyschule, die Latein. Festrede in der Univ. Kirche gehalten, worin die Ursachen entwickelt wurden, warum die Auferstehung Jesu für die Apostel so sehr wichtig gewesen sey. Das im Namen des Rectors von dem Dechant der theol. Fac. Hrn. Domh. D. *Rosenmüller* geschriebene Programm ist: *De fatis interpretationis literarum sacrarum in ecclesia Christ. Pars* XL. XVIII S. in 4. Nachdem noch einige Beyspiele der Erklärungen von Weissagungen des Jesaias über auswärtige Völker vom *Prokopius* aus Gaza angeführt sind, geht der Hr. V. zum *Oekumenius* aus Trikka in Thessalien, der zu Ende des 10ten Jahrh. blühte, über, dem eine Catena über das Neue Test. zugeschrieben wird, die, wenn sie auch nicht von ihm herrühren sollte, doch wenigstens eine sehr schätzbare Schrift ist, welche viele Beweise von Einsicht und Fleisse enthält, wovon Proben gegeben sind.

Zu den am 17. Apr. gehaltenen drey Sylverstein. Gedächtnissreden lud gleichfalls Herr Domh. D. *Rosenmüller* mit seinem Programm ein: *de fatis interpretationis literarum sacrarum in ecclesia chr.* Pars XLI. XV S. in 4. Es handelt vom *Theophylaktus*, Bisch. von Achrida in der Bulgarey, welcher bekanntlich gleichfalls zu den bessern Bibelauslegern zu rechnen ist, und aus dessen Commentarien über das N. T. besonders die Paulin. Briefe, einige Beyspiele mit eignen exeget. Bemerkungen begleitet, aufgestellt werden.

Am 18. Apr. war bey der philosoph. Facultät Decanatswechsel, und es übernahm Hr. Prof. *Arndt* das Decanat im Sommerhalbjahr. Das Procancellariat verwaltet bey derselben Facultät Herr Prof. *Hermann*.

Am 23. Apr. legte Hr. D. *Tzschirner* das im Winterhalbjahre geführte Rectorat, in welchem er 95 Studirende inscribirt hatte, nieder, und es wurde aus der fränkischen Nation der Senior derselben Herr Canon. D. *Tittmann* zum Rector für das Sommerhalbjahr gewählt. In der jurist. Facultät übernahm Herr OHGRath D. *Haubold*, und in der medicinischen Hr. D. *Ludwig* das Decanat.

Am 28. Apr. promovirte Hr. *Franz Anton Caspari* (geb. zu Waldenburg 1786, Sohn des dasigen Hrn. Superintendenten, der nach erhaltenem Privatunterricht in der medicin. chirurgischen Schule zu Dresden, und seit 1808 in Leipzig studirt hat) in doctorem

medicinae. Seine Diss., die er ohne praeses vertheidigte, handelt *de psychrolusiae in morbis acutis usu*, 32 S. in 4. Im 1. Abschnitt wird im Allgemeinen von der Wärme und ihrer Wirkungsart auf den Organismus, im 2. vom Gebrauch des kalten Bades bey Entzündungskrankheiten einzelner Theile, im 3. vom Gebrauche desselben bey Fiebern, gehandelt.

Die Einladung des Procancell. Hrn. D. *Kühn* ist überschrieben: *Insunt tres de eclampsia parturientium observationes* (12 S. in 4.) Zwey Beyspiele sind ganz neu, das dritte aus einem englischen Tagbuche genommen. Zwey waren mit einem glücklichen Ausgange, das dritte mit einem unglücklichen verbunden.

Am 8. May erhielt Hr. *Johann August Ernst Oehler* (geb. zu Gössitz im Neustädter Kreise d. 30. Jun. 1779., erlernte erst bey seinem Vater die Chirurgie, studirte sie dann in Dresden, wurde Compagnie-Chirurgus, und studirte seit 1807 auf hiesiger Univ. Medicin), die medicinische Doctorwürde, nach Vertheidigung seiner *Diss. pathologica de Typho eiusque praecipuis formis*, unter Hrn. D. Eschenbachs Vorsitze. Der 1. Abschn. gibt die verschiedenen Definitionen des Typhus aus ältern und neuern Zeiten an; der 2te enthält die Beschreibung der Krankheit, der 3te beschäftigt sich mit der Natur und Eintheilung derselben.

Des Hrn. Procanc. D. *Kühn* Einladungsschrift handelt: *de eclampsiae caussis* (12 S. in 4.) und setzt die vorher angefangene Materie fort. Nach Verwerfung einiger unhaltbaren Hypothesen werden die eigenthümlichen und besondern Ursachen aus einander gesetzt.

Am 14. May vertheidigte Hr. *Carl August Wilhelm Schröter* (geb. zu Cöthen 5. May 1789, hat auf den Schulen zu Cöthen und Zerbst, und seit 1806 auf hiesiger Univ. studirt) seine Inauguralschrift auf dem jurist. Katheder: *de concursu delictorum dissertatio:* 68 S. in 4. b. Tauchnitz gedr. Der 1. Abschn. handelt *de notione et speciebus concursus delictorum*, der 2te de poena concurrentium delictorum, und zwar c. 1. an und für sich betrachtet, nach dem heutigen, römischen, canonischen und deutschen Rechte, C. 2. von der bisweilen einzuschränkenden Art der Strafen.

Hr. Domherr und OHGRath D. *Rau* hat die Einladungsschrift als Procancell. geschrieben: *Observatio iuris civilis.* Actione negotiorum gestorum mandatarium, qui fines mandati egressus est, adversus mandantem experiri non posse, ostenditur. 22 S. in 4. Er ertheilte auch dem Candidaten die jurist. Doctorwürde.

Am folgenden Tage promovirte in doctorem Medic. Hr. *Christian August Jost* (geb. zu Weissenfels, 4. Febr. 1790, studirte, nach erhaltenem Privatunterricht in Schulpforta und seit 1808 auf hiesiger Univ.), nachdem er seine *Diss. inaug. medica sistens observationem et meletemata quaedam de haemorrhoidibus sic dictis oris* (30 S. in 4. bey Klaubarth gedr.) unter Hrn. D. Ludwigs Vorsitze vertheidigt hatte, worin besonders eine eigne Beobachtung einer Krankengeschichte vorgetragen wird.

Herr D. *Ludwig* schrieb als Procanc. das Programm: Series Epistolarum virorum celeberrimorum praeteriti seculi ad C. G. Ludwig, Prof. Med. Lips. scriptarum. IV. XIII S. in 4. Es ist ein Brief von Linné aus Amsterdam, d. 10. May 1737 geschrieben, den der Herausg. durch schätzbare literar. Anmerkungen erläutert.

Zur feyerlichen Rede am Pfingsttage, die Hr. M. Christian Friedr. Spiegel, Vesperprediger an der Univ. Kirche hielt, lud Herr Domh. D. *Rosenmüller* ein mit dem 42sten Theil seiner Abhh. *De fatis interpretationis literarum sacrarum in eccl. Christ.* XIX S. in 4., worin von dem *Euthymius Zigabenus* oder Zygadenus gehandelt wird, dem der Herausgeber seines Commentars über die Evangelien, der verstorb. Coll. Rath *Matthäi*, einen zu hohen Werth beygelegt hat.

Correspondenz-Nachrichten.

St. Petersburg, 12ten April, (a. St.) 1812.

Die herrliche *Isaakskirche* steht nun in ihrer ganzen Pracht und Glorie da. Sie ward 1766 zu bauen angefangen, und zwar auf Befehl und nach dem Entwurfe der grossen, unvergesslichen Kaiserin *Katharina* II. Der Bau hat folglich 45 Jahre gedauert, und ist noch immer nicht ganz bis zur letzten Vollendung geendiget, wenigstens was die innere und äussere Verschönerung, den Schmuck, Zierrathen, Gemälde u. s. w. betrifft. Seit dem Tode Katharinens ging unter *Paul* I, der mit dem Bau des Michailowschen Schlosses genug zu thun hatte, ihr Bau nur sehr langsam von Statten; aber unter *Alexander* I fing man ihn wieder mit mehr Eifer zu betreiben an. Die Kosten desselben werden von seinem Anfange an auf 26½ Millionen Rubel angeschlagen. Wenn auch diese Summe etwas übertrieben seyn sollte, so ist doch so viel wahr, dass die Kosten sich erstaunlich hoch belaufen, und die des Marmorpallastes und des Michailowschen Schlosses, das über zehen Millionen gekostet hat, weit übersteigen. Die Kuppeln sind ganz vollendet und gewähren, so wie das ganze Gebäude, einen grossen, imposanten Anblick. Diese Kirche ist unstreitig der prächtigste, grösste, im edelsten, erhabensten und geschmackvollsten Style erbaute Tempel unter allen Griechischen Kirchen der beyden Hauptstädte, ja des ganzen Russischen Reichs, und übertrifft an Grösse, Pracht und Herrlichkeit die Sophienkirche in Constantinopel und die Paulskirche in London, ja man kann sagen, dass sie dem prachtvollsten Tempel der Welt, der Peterskirche in Rom beykommt. Sie hat wie der Marmorpallast und das Michailowsche Schloss einen von lauter Granitquadern ganz pilotirten Grund und ist von innen und aussen mit polirtem Finnischen und Sibirischen Marmor, Jaspis und Porphyr von den schönsten und verschiedensten Farben stark bekleidet. Auch alle Stufen, Thürme, Pfeiler und Säulen sind mit dem kostbarsten buntfarbigen Marmor überlegt. Der Kup-

peln sind, wie bey allen Griechischen Kirchen, fünf, eine grosse Hauptkuppel als der Dom in der Mitte, und vier kleinere an den vier Seiten herum. Der obere Theil des schönen und hohen Thurms ist nunmehr auch ganz vollendet und die Spitze mit ächtem Ducatengolde stark überzogen, welche Vergoldung allein weit über 100,000 Rubel gekostet hat. — Die Lage der Kirche ist vortrefflich und imponirend. An der Nordseite begränzt sie der grosse, weite St. Petersplatz, und an der Südseite der schön bebaute Isaaksplatz, von welchem die Kirche den Namen hat. In ihren Umgebungen steht auch der Pallast des dirigirenden Senats und das metallene hohe Standbild *Peters des Grossen* auf einem Granitfelsen zu Pferde, welches jeder Reisende so sehr bewundert.

O d e s s a.

Hier ist nun auch eine Navigations-Schule angelegt, und die Civilisirung und Cultur geht unter der schützenden Aegide des thätigen Herzogs von *Richelieu* in gleichen raschen Schritten vorwärts, wie unser Handelsflor. Es ist ein glückliches und zugleich erfreuliches Zeichen der Zeit, dass da, wo noch vor einem Jahrzehend wilde Tatarenhorden herumschwärmten, jetzt von mehreren civilisirten Völkern Flaggen wehen, und wo sonst Sümpfe und Moräste faulten, nunmehr die schönsten Häuser und Felder stehen und durch Lehranstalten die Finsterniss und Barbarey immer mehr verscheucht wird. Um die Stadt noch mehr in Aufnahme, zum Wohlstande und der Kultur näher zu bringen, hat der Herzog von Richelieu alle Vollmacht vom Kaiser erhalten, sie nach seinen Einsichten zu organisiren und die Einwohner aufzuklären. Gewiss ist auch *Alexander* in der Wahl dieses Mannes zu einem solchen schwierigen Geschäfte glücklich gewesen. Er vereiniget in sich alle die Eigenschaften und Kenntnisse, welche erfordert werden, grosse Anlagen zu machen und Pläne auszuführen, und der glückliche Erfolg bey seinen Entwürfen hat bewiesen, zu welchen Erwartungen noch künftig seine Veranstaltungen berechtigen. So hat er, zum Beyspiel, ein Commerz-Collegium errichtet, ein besondres Handelstribunal zur Beylegung mercantilischer Streitigkeiten angeordnet, dem Post-Comtoir eine neue und bessere Einrichtung gegeben u. s. w., so dass zu hoffen ist, es werde hier in Kurzen ein neuer regsamer Geist, thätiger Eifer und allgemeine Energie, und Betriebsamkeit für alles Gute aufleben. In der mit dem Commerz-Collegium verbundenen Handelsschule, werden ausser den allgemeinen Gegenständen des Unterrichts, so wie in der Navigationsschule, vorzügl. Mathematik, Zeichenkunst, Technologie, Waarenkunde und alle auf den Handel und die Schiffahrt Beziehung habende Kenntnisse und Wissenschaften gelehrt und recht con amore getrieben. Zu einem Italiänischen Theater, das hier wegen der Nothwendigkeit der Italiänischen Sprache im Levantischen Handel eingerichtet wird, und künftig für immer hier bestehen soll, sind 20,000 Rubel verwiliget und dazu ein eigenes neues Gebäude aufgeführt worden. Durch solche Anstalten kann es nicht fehlen, dass Odessa in Kurzem einen bedeutenden Platz unter den ersten Russischen Handelsstädten einnehmen wird, und jeder Patriot freuet sich, auch in diesen grossen Theils noch immer öden Gegenden Cultur und Aufklärung empor steigen zu sehen. —

Miscellen aus Dänemark.

Am Ende des vorigen Jahres unterwarf sich ein Seminarist vom Schullehrerseminar zu Brahetrollaburg und einer von dem zu Boeris dem *Examen in der Gymnastik* im Kopenhagner gymnastischen Institute in Gegenwart einer dazu von der Canzley ernannten Commission. Sie bestanden vorzüglich gut. Möchte doch allenthalben mit den Schullehrerseminarien zugleich eine Gelegenheit zur Uebung in der Gymnastik für die Seminaristen verbunden werden, damit auch die körperliche Bildung neben der geistigen wieder allgemein bey unsern Schulen herrschend werde!

Der Doctor Phil. F. C. Dahlmann, Docent bey der Kopenhagner Universität, hat die dänische Literatur mit interessanten *Betrachtungen über Oehlenschlägers dramatische Werke* bereichert, die auch in Deutschland bekannter zu werden verdienen, da Oehlenschlägers dramatische Werke auch dort Aufmerksamkeit gewinnen.

Unter den *bedeutendsten Prämien*, die *die Gesellschaft für Norwegens Wohl auf die Jahre* 1812 *und* 1813 *ausgesetzt hat*, findet sich eine von 500 bis 800 Rthlr. für den vollendetsten Versuch einer Norwegischen Naturgeschichte (der Concurrenztermin währt bis Sept. 1814); und eine andere von 1000 Rthlr. für die beste naturhistorisch-ökonomische Beschreibung über die Fischarten, die sich um Norwegen befinden. Die Concurrenzzeit ist bis Sept. 1812. Unter diesen Prämien ist ferner eine von 5 bis 800 Rthlr. für eine vollständige Beschreibung des Kupferwerks Rösea; eine von 3 bis 600 Rthlr. für eine zweckmässige und vollständige Topographie über die 4 norwegischen Stiftsstädte Christiania, Christianssand, Bergen und Drontheim; eine von 3 bis 800 Rthlr. für eine vollständige mineralogisch-geographische Beschreibung über einen grössern oder kleinern Theil Norwegens; eine von 200 Rthlr. für die Beantwortung der Frage: Warum müssen die Kinder des gemeinen Mannes sowohl in den Städten als auf dem Lande in den Schulen unterrichtet werden? eine von 80 bis 500 Rthlr. für das beste lyrische oder dramatische Gedicht über eine norwegische Nationalbegebenheit; eine von 400 Rthlr. für die beste Schrift, die zum ersten Lesebuch in den norwegischen Schulen dienen kann.

Nachrichten von entdeckten Alterthümern.

Seit einiger Zeit sind bey Neuwied am Rheine neue Nachgrabungen angestellt, und viele römische

Alterthümer aufgefunden worden. Das Unternehmen leitet mit vieler Geschicklichkeit der Ingenieur-Hauptmann, Hr. *C. F. Hoffmann*, der schon der kön. Soc. d. Wiss. zu Göttingen eine treffliche Schrift über die Stelle, wo Julius Caesar über den Rhein gegangen ist, vorgelegt hat, s. Gött. Gel. Anz. 1811. St. 114. Der Prinz von Neuwied hat derselben Societät eine ausführliche Nachricht von den gemachten Entdeckungen mit Beschreibungen und Zeichnungen mitgetheilt, deren Inhalt man in den Gött. Gel. Anz. 1812. St. 50. S. 553. und 57. S. 561 ff. findet. Dass in der Gegend von Neuwied ein stehendes röm. Gränzlager gegen die Deutschen gestanden, ist bekannt; nicht weit davon war die von Cäsar erwähnte Rheinbrücke. Die Stelle, wo man Spuren des Lagers findet, ist bey Bonnfeld, drittehalb Stunden von Neuwied. Man hat theils Münzen, silberne und bronzene, auch Billons, von August an bis mit Gallienus, verschiednen Schmuck und Geräthe aus Gräbern zwischen Neuwied und Haddersdorf, Haarnadeln, Ringe, Fibulae, viel Eisenwerk, Pfeile, Messer u. s. f., bronzene Sachen, auch andere von Knochen gemachte Gefässe und Scherben aus Thon, einige auch mit Verzierungen, Figuren und Inschriften, einen schönen Fussboden eines Bades u. s. f. gefunden.

Ankündigung.

In allen Buchhandlungen ist zu bekommen:

D. J. H. C. Roloffs Anleitung zur Prüfung der Arzneykörper bey Apothekenvisitationen; Preis 14 Gr.

Magdeburg, *Creutz'sche* Buchhandl.

Neuigkeiten

von

Johann Friedrich Hammerich

in Altona,

zur Oster-Messe 1812.

Bredow, G. G., merkwürdige Begebenheiten aus der allgemeinen Weltgeschichte für den ersten Unterricht. 6te aufs neue durchgesehene Aufl. 8. 4 Gr.

Dessen Hauptbegebenheiten aus der allgemeinen Weltgeschichte in 3 Tabellen für den ersten Unterricht in der Geschichte. 3te Ausgabe. gr. Folio. 6 Gr.

Dessen ausführlichere Erzählung der merkwürdigsten Begebenheiten aus der allgemeinen Weltgeschichte. Vierte vermehrte und verbesserte Ausgabe. gr. 8. 1 Thlr. 12 Gr.

Kroymann, J., gemeinnütziches Rechnen. Fünfte, von neuem vermehrte und verbesserte Ausg. 8. 12 Gr.

Dessen Berechnungen aller nicht leicht zu entwickelnden Aufgaben in der fünften Ausgabe des gemeinnützlichen Rechnens. 2te verm. Ausg. 4. 18 Gr.

Funk's, N., Predigten zur Belebung des Glaubens an die göttliche Weltregierung. 3tes Heft. gr. 8. 12 Gr.

Masius, D. G. H., Lehrbuch der gerichtlichen Arzneykunde für Rechtsgelehrte. 1r Theil. Propädeutik zur gerichtlichen Arzneykunde. 2r Theil. System der gerichtlichen Arzneykunde. Zweyte sehr verm. und verbesserte Ausg. gr. 8. 1 Thlr. 16 Gr.

Dessen Grundriss zu anthropologischen Vorlesungen. gr. 8. 16 Gr.
(aus dem vorigen besonders abgedruckt.)

Der Officier, eine Anleitung für junge Leute, welche diese Benennung verdienen und im Militärstande Glück machen wollen. Herausgegeben von Sengespeick und Schneider. 8. in Commission. 1 Thlr.
kann nicht *à Condition* gegeben werden.

Venturini, D. K., Geschichte der Spanischen Thronumwerfung und des daraus entstandenen Krieges. 1ster Band, mit vielen authentischen Aktenstücken. gr. 8. 2 Thlr. 4 Gr.

Neue Schleswig-Holsteinische Provinzialberichte. 1812. Zweyter Jahrgang. 8. Kiel. in Commission.
werden nur auf bestimmte Ordre von Hause gesandt.

Steltzers Kritik über des Herrn von Eggers Entwurf eines peinlichen Gesetzbuchs für die Herzogthümer Schleswig und Holstein u. s. w. gr. 8. 1 Thlr. 16 Gr.

Schroedters Ansprache der Religion zur Beruhigung und Erheiterung in einigen Religionsvorträgen. gr. 8. 1 Thlr. 6 Gr.

Sammlung religiöser Lieder. Ein Andachts- und Erbauungsbuch zunächst für Bürgerschulen. 8. 12 Gr.

Timotheus. Dem gebildetern Landmann vorzüglich gewidmet. 8. 6 Gr.

Olshausens, Leitfaden zum ersten Unterricht in der Geographie, mit einem Anhang, welcher eine kurze Beschreibung des dänischen Staats enthält. 8. 5 Gr.

—— der Anhang besonders. 2 Gr.

Hegewisch, D. H., ob bey den Alten öffentliche Erziehung war? Historische Untersuchung. 8. 4 Gr.

Unter der Presse sind und werden bald versandt.

Möslers, gemeinnütziges Handbuch der Gewächskunde, welches mit Ausnahme der 24sten Klasse des Linnéischen Systems die wilden Gewächse Deutschlands enthält, und von den ausländischen diejenigen, welche dem Arzt und Apotheker, dem Landwirth, Färber und Gärtner Vortheil bringen. in 2 Abtheilungen. gr. 8.

Schumachers, H. C., mathematische Geographie. mit 1 Kupf. gr. 8.

Berichtigungen.

In dieser Lit. Zeit. No. 117. S. 933. Z. 16 lese man C. de Comm. statt C. du Comm.

Not. 3 muss nach „Acceptanten" ein Komma stehn.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 30. des May. 133. 1812.

Uebersicht der neuesten Literatur.

Topographie.

Helvetischer Almanach für das Jahr 1812. Zürich, Orell, Füssli und Comp. 243 S. mit Tabellen, Kupf. und einer Charte. (1 Thlr. 8 Gr.)

Jeder Jahrgang dieses nicht ephemerischen Almanachs enthielt bisher von 1799 an in 13 Jahrgängen (die man für 20 fl. erhalten kann) eine genaue Beschreibung eines Cantons. Diessmal lieset man zuerst S. 1 — 192 eine *topograph. statistische* Beschreibung des *Cantons Tessin* (aus den ital. Vogteyen gebildet, erstreckt er sich von 45° 46′ 45″ bis 46° 31′ 15″ N. Br., 26° 39′ 38″ bis 25° 41′ 21″ L., also 22¼ Stunden lang, fast 18 St. breit. Sein Flächenraum aber ist nur 53½ geogr. Quadratm., und er ist an Arealgrösse der vierte der Eidgenossenschaft, zwischen Italien, Graubündten und Uri, ganz mit Vorgebirgen besetzt, nach der Volkszählung 1808 von 88793 Menschen bewohnet, so dass also die Bevölkerung sehr abgenommen hat. Der Canton, von dessen Zustande die vollständigste Beschreibung geliefert wird, hat 8 Districte: Leventina, Bleguo, della Riviera, Bellinzona (mit drey Zirkeln), Locarno, Vallemaggia, Lugano und Mendrisio, die mit gleicher Genauigkeit durchgegangen werden); Tabellen der Ein- und Ausfuhr 1808 — 1810, Bevölkerungstabellen vom Frühjahr 1808, Charten des Cantons von H. Keller nach Pater Ghiringelli gezeichnet.

Die Ritterburgen und Bergschlösser Deutschlands, von *Friedr. Gottschalk,* Herz. Anhalt-Bernburg. Rathe. *Zweyter Band.* Halle, Hemmerde und Schwetschke, 1811. 302 S. 8. m. 1 Kupf. 1 Thlr. 12 Gr.

Beschrieben werden in diesem Bande (von No. 20 — 41): *Hohenstaufen* bey Göppingen im Wirtembergischen (das Stammhaus grosser deutscher Kaiser), *Frauenberg* bey Marburg im Kön. Westphalen, *Questenberg* bey Rossla am Harz in der Grafsch. Stollberg, *Scharfenberg* an der Elbe bey Meissen im Kön. Sachsen (die Data waren dem Vf. von unbekannter Hand zugeschickt worden), *Starkenburg* über Heppenheim an der Bergstrasse im Hessen-Darmstädt. (vom Pred. *Dahl* in Gernsheim), *Erichsburg* bey Gumtersberg im Herz. Anhalt-Bernburg, *Dohna* bey Dresden, *Greifenstein* an der Donau bey Wien, vom Major v. Boyneburg in Weiler, *Hanstein* bey Witzenhausen auf dem Eichsfelde im Kön. Westphalen, *Kriebenstein* bey Waldheim im Kön. Sachsen, *Tenneberg* bey Waltershausen im Herz. Gotha, *Falkenstein* an der Donau bey Linz (vom Maj. Boyneburg), *Hardegsen* bey Göttingen im Kön. Westphalen, *Altenburg* bey Bamberg, *Falkenstein* am Harz im Kön. Westphalen (von einem Ungen.), *Kyffhausen* in der goldnen Aue im Fürst. Schwarzburg-Rudolstadt, *Rothenburg* ebendaselbst, *Rauhenstein, Rauheneck* und *Scharfeneck* bey Baaden in Oesterreich, *Mansfeld* bey der Stadt Mansfeld im Kön. Westphalen. Die Beschreibung ist bald ausführlicher, bald kürzer, nach Beschaffenheit der vorhandenen Materialien, deren Quellen meist angegeben werden; und oft sind zur Geschichte überhaupt treffliche Beyträge gegeben.

Oeffentliche Institute.

Die Sternwarte zu Mannheim. Beschrieben von ihrem Curator, dem Staats- und Cabinetsrath *Klüber.* Mit einer Abbildung der Sternwarte in Steindruck. Heidelberg, in Commission bey Braun. 1811. 67 S. gr. 4. (18 Gr.)

Während einer 35jähr. Dauer hat die Manheimer Sternwarte sich einen solchen Ruhm erworben, dass sie eine Geschichte und eine so geschriebene Geschichte und Beschreibung verdiente. Sie steht auf der westlichen Seite der Stadt am Ende des Schlossgartens, ein 111 Fuss hohes, durchaus massives, achteckiges, thurmartiges Gebäude, inwendig in 5 Stockwerke getheilt. Der Kurfürst Karl Theodor, unter dem die Akademie der Wissensch., die kurpfälz. meteorolog. Gesellschaft (die mit der Sternwarte nicht in Verbindung steht) die deutsche gelehrte Gesellschaft, (alle drey zu Manheim) die Cameralschule zu Lautern, nachher zu Heidelberg, entstanden, hatte auch 1762 auf seinem Schlosse zu Schwetzingen eine kleine Sternwarte erbauet, und dem P. Christian Mayer, einen Jesuiten, Prof. der Math. und Phys. zu Heidelberg übergeben, auf dessen Anrathen er denn auch die grössere Sternwarte stiftete, wozu 1. Oct. 1772 der Grundstein gelegt, und deren Bau in einigen Jahren vollendet wurde. Sie kostete mit einem spätern Zusatze über 70000 Gulden. Die dabey gemachten Fehler, besonders in Ansehung der zu grossen Höhe des Gebäudes, blieben nicht unbemerkt. Der

Krieg hatte seit 1793 einen sehr nachtheiligen Einfluss. Die Instrumente mussten in Kisten gepackt werden, blieben aber im Erdgeschoss stehen. Erst 1802 wurden sie reparirt, und 1807 erhielt der Verfasser den Auftrag, den Zustand der Sternwarte zu untersuchen, und durch ein Rescript vom 25. August 1808 wurde sie seiner nähern Fürsorge übergeben. Seitdem ist von der Regierung schon viel gethan worden. Die astronom. Ortsbestimmung der Sternwarte (S. 27) gibt im Mittel 49°, 29′, 13″ Br., 24°, 31′, 8″ Länge. Die Instrumente sind S. 28 ff. genau beschrieben; von den Astronomen der Sternwarte (geistl. Rath und Prof. *Christian Mayer*, geb. 20. Aug. 1719 zu Mederitz in Mähren † 10. Apr. 1783, seinem Gehülfen *Johann Metzger* † 8. Jun. 1780, Mayers Nachfolger, *Karl König*, D. der Philos., 1784—86 und dem ihm zugegebenen geistl. Rath und Prof. Matthäus Kübel, geb. 14. Nov. 1742 † 3. Jan. 1809 zu Heidelberg, dem geistl. Rath Joh. Nepom. Fischer, geb. zu Niesbach 6. März 1749, seit 1786 Hofastronom, verliess Manheim 1788 † 21. Jan. 1805 zu Wirzburg, *Peter Ungeschick*, Priester der Prediger-Mission, deren Congregation der Kurfürst nach Aufhebung des Jesuiterordens die Sternwarte übergeben hatte, geb. 3. Jul. 1760 zu Hesperingen im Luxemburg., der aber noch vor Antritt seiner Stelle 1790 starb, und dem jetzigen Hofastronom *Roger Barry*, geb. 30. Sept. 1752 zu Spincurt in Lothringen) werden (besonders vom ersten und letzten) sehr genaue biogr. Nachrichten gegeben, und S. 85 ff. ihre Schriften verzeichnet.

Reisebeschreibungen und Länderkunde.

Allgemeines Reisearchiv in Auszügen aus ungedruckten und den grösseren bisher erschienenen Reisewerken zur unterhaltenden Belehrung in der Länder-, Völker- und Naturkunde. Mit Kupfern und Karten. *Erster* bis *sechster Band* Leipzig, b. C. Salfeld, 1810. 1811. in 8. (13 Thlr.)

Der Titel zeigt schon den Zweck, die Bestimmung, die Quellen und den Charakter dieser Sammlung an, und wir dürfen nur noch den Inhalt der einzelnen Bände mit wenigen Bemerkungen angeben, um die Mannigfaltigkeit der Sammlung bemerkbar zu machen. Wir können es nicht billigen, dass die einzelnen Aufsätze zu sehr zerstückt und von einander getrennt sind, noch weniger, dass die Auswahl nicht mit mehrerer Strenge gemacht wird. — I. Band: S. 1 ff. und 207 ff. C(arl) B(ernhard) *Wadströms* Reise von Stockholm durch Dänemark, Deutschland und Frankreich nach den Senegal-Ländern in Afrika, in den Jahren 1787 und 1788. (Aus einer Handschrift). Der Herausg. hat einige biograph. Nachrichten von diesem zu Paris im Apr. 1799 verstorbenen berühmten Schweden, der Sparrmannen auf seiner zweyten Reise begleitete, vorausgeschickt). S. 45 *Dan. Mac-Kinnen*, Esq. Reise nach den brittischen Inseln in Westindien, und besonders nach den Bahama-Inseln in den Jahren 1802 und 3. A. d. Engl. Lond. 1804). S. 113 ff. u. 265 ff. Des Grafen *J. C. von Hoffmannsegg* Reise durch Schlesien, Böhmen, Mähren und Ungarn bis an die türk. Gränze in den J. 1793 u. 94. (Görl. 1800 gedr.) S. 162 ff. und 309 ff. *Le Gentil's* Reise nach Ostindien, den philippinischen Inseln, Madagascar, Isle de France und Bourbon, in den Jahren 1760—69. A. d. Franz. (1780 gedr. IV. 8. in der That für eine solche Sammlung zu alt). S. 375. *Jakob Dallaway's* Gemälde von Konstantinopel, und Reise in die Levante, a. d. Engl. (Lond. 1797, nebst einem Plan von Konstantinopel und dessen Umgebungen).

II. Band. *Wadströms* Reise ist S. 1 ff., *Le Gentils* Reise S. 28 ff., *Dallaway's* Gemälde S. 74 ff. und S. 223 fortgesetzt worden. Hinzugekommen sind nur: *Gawrila Sarytschew's* Reise im nordöstlichen Sibirien. auf dem Eismeer und dem nordöstlichen Ozean, in den Jahren 1785—92. (Der Vf., jetzt General-Major bey der Marine, machte die Reise als Seeoffizier unter Capt. Billings mit. Das Original seines Tagebuchs ist ein theures Prachtwerk geworden, aber auch die Uebersetzung vom Consist. Rath Busse, L. 1805 6. II. 8. ist kostbar, dieser gedrängte Auszug also mit einigen der vorzüglichsten Kupfer nicht überflüssig). S. 175 Reise durch Deutschland, die Schweiz und das nördliche Italien, von *J. H. A. Torlitz* im J. 1803. A. d. Dänischen (Kopenh. 1805 gedr.)

III. Band enthält S. 1. ff. den Beschluss der Reise von *Torlitz*, und S. 44 der von *Sarytschew*. Dann folgen: S. 102 u. 193 ff. *Georg Forsters* Reise aus Bengalen durch Kaschemir, Afganistan, Persien und Russland in den Jahren 1782—84. A. d. Engl. (Lond. 1798. II. 4. Der Vf. stand in Diensten der ostind. engl. Compagnie und starb am Hofe des Nizam 1787, oder 88. Seine Reise gibt von den unbekannten Ländern des innern Asiens interessante Nachrichten. Alle weitschweifige Darstellungen und histor. Untersuchungen sind in dem Auszuge weggeblieben.) S. 180. Des Ritter von Bourgoing Reise nach Cadix, ein (unnöthig hier wiederholtes) Fragment aus seinem Werke über Spanien (mit Bemerkungen aus den Werken von *Fischer* und *La Borde*) nebst einem Grundriss von Cadix und seinen Umgebungen. S. 269. Bemerkungen auf einer Reise durch Siebenbürgen in dem J. 1791. (zu Presburg 1793 gedr. von einem unbekannten Verf. Die merkwürdigen Veränderungen, welche dort unter Joseph II vorgingen, sind vornemlich erzählt). S. 297. *Heinr. von Reimers* Reise durch die Moldau und Walachei nach Konstantinopel, mit der russ. kaiserl. ausserordentl. Gesandtschaft im J. 1793. (Das zu St. Petersburg 1803. III. 4. gedruckte Original ist der Kupfer wegen zu kostbar, als dass es viele sich anschaffen oder auch nur benutzen könnten.)

IV. Band. Der Auszug aus Reimers Reise wird S. 305 fortgesetzt. Eine Kirgisengruppe ist auf einem color. Blatte dargestellt, und eine Ansicht von Konstantinopel von der Seite von Pera, nachgestochen. — S. 1 ff. 143 ff. und 356 ff. *Vivant Denon's* Reise durch Ober- und Nieder-Aegypten mit der französ

Armee im J. 1798 u. d. f. Aus dem Französ. (Paris an X, 1802. — Wovon wir schon eine gute und wohlfeile Uebersetzung durch Tiedemann besitzen). S. 36 ff. 177 ff. 193 ff. *Joh. v. Meermann's* Reise durch Dänemark, Schweden, Russland u. s. w. in den Jahren 1797 — 1800. A. d. Holländ. Haag, 1804. 5. IV. 8. (auch davon besitzen wir schon in Ehrmanns Bibl. d. Reiseb. eine gute Verdeutschung). S. 79. 98. 296. u. 389 ff. Wanderung durch die ehemalige Pfalz am Rhein, durch Franken, Thüringen und Sachsen, vor dem Kriege. Aus einer Handschrift. S. 109 u. 243 ff. *Sievers* Briefe auf seinen Reisen in Sibirien. Erste Reise in den Jahren 1790 — 94. (aus dem 3ten Bande der Neuesten nord. Beyträge; sie beschreiben vornemlich das südliche, an China gränzende, asiat. Russland und dessen Bewohner).

V. Band. Der Auszug aus *Denons* Reise wird S. 1 ff., der aus *von Reimers* Reise S. 38. 135. 193 ff. beendigt, der aus *Meermanns* Reise S. 166. 240. 290 ff. fortgesetzt. Dazu kömmt S. 65 — 134 *Thiery's* Reise über Havanna nach Neu-Spanien oder Alt-Mexico im J. 1777. A. dem Französ. (Sie steht in dem Traité de la culture du Nopal et de l'education de la Cochenille etc. par Mr. Thiery de Menonville. Cap François 1787. II. 8. Die Reise wurde unternommen, um aus Mexico die echten Cochenilleninsecten nach den französ. Kolonien zu verpflanzen, und so ist diese der im 4ten Bande der Reise-Encyklopädie gelieferten Reise zur Auffindung der echten Rhabarber ähnlich). S. 218 und 321 ff. Euphraséns (*Bengt And. Euphrasén*) Reise nach den westindischen Inseln, St. Barthelemi, St. Eustache, und St. Christoph im J. 1788. A. d. Schwed. (Stockh. 1795. 8. — Der Vf. machte die Reise auf Veranlassung der kön. schwed. Akademie d. Wissensch., und hat über die Naturbeschaffenheit dieser Inseln und ihrer Bewohner viel Interessantes beygebracht. S. 336. *Frezier's* Reise nach den Küsten von Chili, Peru und Brasilien in den Jahren 1712 — 14. (Paris 1734 in 4. gedr., nebst einer Antwort auf die dem Verfasser von Feuillée gemachten Vorwürfe; noch immer eine der besten Reisebeschreibungen ins südliche America.

VI. Band. *Meermanns* Reise ist S. 1 u. 177 ff. und *Frezier's* Reise S. 125 u. 209 ff. fortgesetzt und beendigt. Neue Aufsätze sind: *Joh. Wilh. Möller's* (kön. poln. Hofraths und Leibarzts) Reisen in dem südlichen Polen und Russland, in den Jahren 1780. 81 und 1787, und zwar A. S. 91. Reise von Warschau nach der Ukraine, B. S. 231. Reise von Volhynien nach Cherson. (Beyde waren auf Kosten des Vf. im Druck erschienen und daher wenig bekannt geworden). S. 270. *L. de Grandpré* Reise nach Kongo auf den Küsten von Niederguinea in den Jahren 1786 u. 87. A. d. Französ. (1801. Paris II. 8. In das Innere von Kongo, Angola und Loango ist der Vf. doch nicht tief eingedrungen, sondern hat sich meist an der Küste aufgehalten). S. 318. *Wilh. Bartram's* Fahrten und Nachtlager auf und an dem St. Johnsflusse in Nordamerika, im J. 1774. A. d. Engl. (London 1792. II. 8. Der Vf. ist vorzüglich weit in die Länder der freyen Indianer vorgedrungen, und hat daher die Länder- und Völkerkunde sehr bereichert).

Kinder- und Erziehungsschriften.

Albert und Henriette, oder die tugendhaften, wissbegierigen und fleissigen Kinder. Pendant zu dem beliebten Büchlein Allwin und Theodor. Leipzig bey A. Bauer, 1811. 238 S. 8. (16 Gr.)

Vorausgeschickt sind ein paar Worte an Väter, Mütter und Erzieher, und eine kurze Anrede an Zöglinge. Beyde Aufsätze haben nichts Hervorstechendes. Darauf folgen eilf verschiedene Erzählungen, die mit Nutzen gelesen werden können.

Taschenbuch für gute Eltern, welche in und mit ihren Kindern sich wahrhaft glücklich sehen möchten. Mit einer Vorrede und Einleitung von Herrn D. *Johann Gottlieb Münch*, Stadtpfarrer zu Stuttgart. Mit einem Titelkupfer. Stuttgart, b. Steinkopf, 1811. XVI u. 312 S. in 8. (1 Thlr.)

Eine wohlgeordnete Sammlung von Aufsätzen über die Erziehung überhaupt und einzelne Theile und Gegenstände derselben aus den vorzüglichsten Schriftstellern unsrer Nation, aber auch den verschiedenartigsten, wie Lavater, Sailer, Pestalozzi, Schwarz, Niemeyer u. a. mit einer einleitenden Erzählung des Herausgebers: die Nachlese, überschrieben, zur Empfehlung einer solchen pädagog. Blumenlese, und einem Anhange, der noch einige nur für Eltern und Erzieher bestimmte allgemeine Belehrungen und Warnungen enthält.

Wohlfeile und zweckmässige Fabeln und Erzählungen für die Jugend zur Declamationsübung in öffentlichen und Privat-Lehranstalten. Gesammelt von *Johann Friedr. Seidel*. Prorector am Berlin. Gymnasium. *Zweyte verbesserte Ausgabe.* Berlin 1811, Mylius'sche Buchhandlung. 248 S. gr. 8. Pr. 10 Gr.

In dieser 2ten Ausgabe sind einige Fabeln und Erzählungen mit andern vertauscht worden, ein kleines Wortregister ist zur Erklärung, besonders beym Privatgebrauch, beygefügt, und bey dem alphabet. Register über die 256 metrischen Fabeln und Erzählungen sind die Verfasser vollständiger angezeigt. Die Sammlung ist in den Schulclassen des berlin. Gymnasiums bereits zu Declamationsübungen aufgenommen, und wir glauben, dass sie auch in andern Anstalten dazu verdient benutzt zu werden, da die Auswahl eben so zweckmässig, als der Preis des Buchs billig ist.

Der Biograph für die Jugend, oder Sammlung interessanter und durchgängig zweckmässig abgefasster Lebensbeschreibungen. Herausgegeben von einer Gesellschaft von Jugendfreunden. *Zweyter*

Band. Stendal, bey Franzen und Grosse, 1811. 550 S. in 8. (18 Gr.)

Dieser Band enthält: S. 3. Hrn. *Jänzsch* (geb. zu Leipzig 1750) merkwürdige Lebensgeschichte (Auszug aus seiner 1790 gedr. Selbstbiographie — wir können nicht einsehen, wie dieser weitläufige, an Verirrungen nur zu reiche und nicht mit hinreichenden Warnungen versehene, Auszug der Jugend nützlich seyn möchte, wir fürchten eher Schaden davon). S. 263. Leben des Regierungs-Directors *Joh. Michael Georg's*, zu Baireuth (aus der von seinem Sohn herausgegebenen Biographie desselben, 1798. Scheint uns für die Jugend auch nicht vorzüglich zweckmässig zu seyn).

Orthographische Uebungen. Ein Geschenk für wissbegierige Kinder, von *Ludwig Schlosser.* Rudolstadt, Hof-, Buch- und Kunsthandlung, 1812. IV u. 86 S. in 12. (6 Gr.)

In alphabet. Ordnung liefert der nur mit dem Buchstaben *S.* unter der Vorr. unterzeichnete Vf. kurze Aufsätze und Erzählungen, in welchen gleichlautende oder ähnliche Wörter so aufgestellt sind, dass ihre Verschiedenheit recht ins Auge fällt. Unstreitig die unterhaltendste und für den ersten Jugendunterricht bequemste Art, die richtige Schreibart vieler Worte zu lehren. Wird sie noch durch eine richtige Aussprache der Worte unterstützt, so wird sie noch wirksamer seyn.

Orthographische Vorlegeblätter und Uebungsstücke, ein Hülfsmittel zur Erleichterung und Beförderung des Unterrichts in der Rechtschreibung und des Gebrauchs des Dativ's und Accusativ's, nicht bloss für Volksschulen in Städten und Dörfern, sondern auch für die untern Classen höherer Schulen brauchbar, von *J. C. F. Baumgarten*, Vicarius und Lehrer der Erwerbschule zu Magdeburg. *Zweyte vermehrte und verbesserte Ausgabe.* Leipzig, bey Barth, 1810. 17. B. kl. 4. nebst einer orthogr. Schultabelle. (16 Gr.)

In dieser 2ten Ausgabe der mit Beyfall aufgenommenen und schon in mehrern Schulen eingeführten Vorlegeblätter sind folgende Veränderungen gemacht: 1. bey jeder orthograph. Regel ist noch ein einfaches Beyspiel zur Norm für den Schüler hinzugesetzt, und dann folgt erst das längere Stück mit mehrern Fehlern gegen die Orthographie. 2. Auf dem Vorlegeblatte jeder Hauptregel sind die fehlerhaften und also zu verbessernden Wörter durch den Druck ausgezeichnet, bey den übrigen Blättern ist es nicht geschehen, damit auch der Schüler selbst die Fehler finden kann. 3. Es sind sieben neue Vorlegeblätter an gehörigen Orten eingeschaltet. 4. Manche zu sehr gehäufte und doch selten vorkommende orthograph. Fehler sind weggestrichen worden.

Vorübungen zu schriftlichen Aufsätzen und Aufgaben zu Stylübungen in fortschreitender Stufenfolge vom Leichtern zum Schwerern auf Vorlegeblättern zum Schul- und Privatgebrauche, nebst einem Hand- und Hülfsbuche für Lehrer und Eltern, welches die Auflösung der auf den Vorübungs-Vorlegeblättern befindlichen Aufgaben und Materialien zur Bearbeitung derselben enthält. Von *J. C. F. Baumgarten*, Vicarius und Lehrer der Erwerbschule in Magdeburg. *Zweyte vermehrte und verbesserte Ausgabe.* Leipzig, 1811. bey J. A. Barth. 24. B. kl. 4. (1 Thlr.)

In der ersten Abtheilung (Vorübungen) sind bey dieser Ausgabe nicht nur manche Abänderungen gemacht worden und Zusätze hinzugekommen, sondern ganz neu ist das Handbuch, welches von sämtlichen Aufgaben die Auflösungen und zu vielen einen Vorrath von Materialien enthält, und Lehrern und Eltern ihre Arbeit sehr erleichtern wird. Die zweyte Abth. (Stylübungen) aber hat keine Veränderungen oder Zusätze erhalten, auch ist kein Handbuch beygefügt, welches der Vf. aber für eine dritte Ausgabe dieser Schrift verspricht.

Fibel für Bürger- und Landschulkinder, welche bald lesen und etwas *Nützliches* lernen wollen. Nach einer sehr leichten und auf vieljährige Erfahrung gegründeten Methode. Rudolstadt, Klüger'sche Buchh. 1811. VIII u. 100 S. in 8. (4 Gr.)

Was der Titel nicht sagt, ergibt sich aus der Vorrede, es ist diess die zweyte Ausgabe eines im J. 1799 gedruckten Buchs, unter welcher sich als Verfasser *Joh. Philipp Schellenberg* unterschrieben hat. Grosse Veränderungen hat die neue Ausgabe nicht erhalten, nur da, wo es vornemlich nöthig schien. Es sind übrigens ausser der Anweisung zum Lesenlernen viele nützliche Belehrungen zusammengedrängt.

Neues A, B, C, Buch für Kinder, welche auf eine leichte und angenehme Art buchstabiren und lesen lernen wollen. Vierte sehr veränderte und verbesserte Auflage. Quedlinburg 1811, b. Ernst. 96 S. in 8. (4 Gr.)

Da uns die frühern Ausgaben nicht zur Hand sind, so können wir nicht bestimmen, worin die Veränderungen und Verbesserungen der gegenwärtigen bestehen, wohl aber scheint uns bey der Anweisung zum Buchstabiren sowohl als in den Aufsätzen zu viel gegeben zu seyn.

D. *Martin Luthers* kleiner Katechismus, nebst den zur Erklärung dienlichen Schriftstellen, auch einigen kurzen Sittensprüchen und Gebeten, herausgegeben von *Johann August Hermes*, Consistorialrath, Oberhofpred. und erster (erstem) Schulinsp. zu Quedl. Neue Auflage. Quedlinburg, b. Ernst 1811. 96 S. 8. (4 Gr.)

Unveränderter Abdruck der Ausgabe von 1801.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 1. des Juny. 134. 1812.

Praktische Philosophie.

Vorlesungen über das höchste Gut. Ein moralisches Handbuch für gebildete Leser. Von *Joh. Rudolph Wiss*, Professor der Philos. in Bern. *Erster Theil.* Tübingen, bey J. G. Cotta, 1811. XII u. 303 S. *Zweyter Theil*, 303 S. kl. 8. (1 Thl. 8 Gr.)

Die Idee des höchsten Gutes, in ihrer grössten Allgemeinheit gedacht, hat möglicher Weise eine doppelte, sich entgegengesetzte Relation. Einerseits lässt sie auf ein, ausserhalb des Menschen und ohne sein Zuthun bereits vorhandenes Object sich beziehen, das er entweder zu ergreifen und innig sich anzueignen hat, oder welchem er wenigstens, wenn, jene Aufgabe vollständig zu lösen, seiner beschränkten Kraft nicht gestattet seyn sollte, durch Gesinnung und That, in ewigem Fortschreiten sich annähern kann. Von der anderen Seite betrachtet findet dieselbe in einem, durch stetiges Fortrücken auf der Linie des Lebens erst hervorzubringenden, und durch die Gesammtheit des sittlichen Strebens zu realisirenden Objecte ihre Haltung und Gültigkeit; und dann ist der moralische Mensch die das höchste Gut gleichsam schaffende Potenz. Eben so gibt es für die Entwickelung und Darstellung jener Idee eine zweyfache Weise, je nachdem man entweder einen reinwissenschaftlichen Gesichtspunct auffasst und festhält, oder die Erreichung eines praktischen Zweckes, wenn nicht ausschliessend, doch zunächst und vorzüglich, beabsichtigt. — Der Vf. des vorliegenden Werkes hat, in beyderley Hinsicht, den zweyten Standpunct gewählt. Seine Vorlesungen, 18 an der Zahl, deren Grundzüge, Plan und leitende Idee er, der Vorr. zufolge, den ethischen Vorträgen des Hrn. Dr. Schleiermacher verdanket, haben ihre äussere Veranlassung in einem, auf der Akademie zu Bern bestehenden, Gesetze gefunden, welches, in jedem Wintersemester Lehren der Sittenlehre praktisch und fasslich für sämmtliche Studirende vorzutragen, gebietet. Nächst dieser ihrer ursprünglichen, engeren Beziehung haben sie jedoch, bey ihrem öffentlichen Hervortreten, eine weitere Bestimmung für gebildete Leser überhaupt, denen sie, wie schon der Titel aussaget, zu einem moralischen Handbuche dienen sollen. — Wir wollen unsern Lesern vor allen Dingen den Inhalt des Ganzen eröffnen.

In der 1. *Vorl.* (Th. I. S. 1—28) wird die Idee des höchsten Gutes vorläufig in allgemeinen Umrissen dargestellt, und dasselbe als der Inbegriff des gesammten sittlichen Strebens des Menschen, oder bestimmter ausgedrückt, als die Summe dessen bezeichnet, was die menschliche Vernunft nach ihrer göttlichen Natur als begehrenswerth zu denken sich gedrungen fühlet. Hierauf werden, um jener Idee ihre Stelle in dem Gebiete der Ethik anzuweisen, vier Theile dieser Wissenschaft unterschieden, von denen der erste, auf Ergründung der menschlichen Natur im Allgemeinen und der sittlichen Anlage ins Besondere gerichtet, die Freyheit des Willens und mit ihr die Möglichkeit des moralischen Handelns erweisen, der zweyte nach dem unbedingten Zwecke und letzten Ziele des Handelns, d. h. dem Gute der Güter, forschen, der dritte über den Charakter der Tugend sich verbreiten, der vierte endlich das Wesen der Pflicht erschöpfend darstellen soll. (Uns dünket die Unterscheidung und Stellung dieser vier Theile, der beyden letzten besonders, mehr auf der Willkür des Vf., als auf befriedigenden Gründen, zu beruhen; auch stimmt sie nicht völlig mit demjenigen überein, was Schleiermacher in den Grundlinien einer Kritik etc. über denselben Gegenstand bemerkt hat). In der 2. *Vorl.* (Th. I. S. 29—59) betrachtet der Vf. zuvörderst das Wesen der Ideen im Grossen und Ganzen, um das Geschlecht kennbar zu machen, welchem der Gegenstand seiner Rede angehöret, und hebt sodann im Einzelnen die Idee der Wahrheit, der Güte, der Schönheit und der Gottheit als diejenigen hervor, welche für die Ethik als Wissenschaft, wie für die moralische Handlungsweise des Menschen, von entscheidendem Gewichte sind. (Eine streng wissenschaftliche Darstellung würde mit der Lehre von den Ideen beginnen müssen. Auch scheinet uns Hr. W. die Idee einer ewigen Fortdauer unserer Persönlichkeit in einem Zustande, in welchem der edlere Mensch das auf der Erde nicht erreichbare Ideal des höchsten Gutes vollständiger zu realisiren hoffet, mit Unrecht übergangen zu haben). Die 3. *Vorl.* (Th. I. S. 61—91) beschäftiget sich mit der Natur und Würde des Menschen im Allgemeinen, um sowohl den Zusammenhang seines Wesens mit den Ideen und einer höheren Weltordnung, als auch die Verhältnisse desselben zu dem wirklichen Leben und der irdischen Welt, zu bestimmen. Eine doppelte Ansicht bietet hier der Prüfung sich dar; die erste, uralte, welche den Werth des Menschen,

oder doch des zeitlichen Lebens, unendlich herabwürdiget, und seinen sittlichen Gehalt in befremdendem Grade gering schätzet; die andere, welche den Menschen zu einem Lieblinge der Gottheit erhebend, das Leben desselben als einen Theil der Offenbarung des ewigen, göttlichen Lebens ins Auge fassen lehret. Mit Recht gibt Hr. W. dieser zweyten, nicht minder alten und wahrhaft religiösen, Ansicht vor jener ersten den Vorzug. Treffend ist, was bey dieser Gelegenheit über die Anlagen und Kräfte des Menschen, die geistigen besonders (deren gewöhnliche Eintheilung in höhere und niedere der Vf. als schwankend und unzureichend verwirft), in der Absicht gesagt wird, um zu zeigen, dass der Mensch, ausgerüstet von der göttlichen Weisheit mit der Fülle der Ideen, alle Mittel, und jedes in gehörigem Maasse, empfangen habe, um dieses Leben zu erfassen und auszubilden zu den erfreulichsten Gestalten und Verhältnissen, die er zu ahnen und sich zu wünschen vermag. Nach diesen, gleichsam propädeutischen, Erörterungen kehret der Vf. in der 4. *Vorl.* (Th. I. S. 93 — 126) zu der Idee des höchsten Gutes selbst zurück, welche überall sich verschieden gestaltet, je nachdem man entweder blos sinnliches Wohlseyn, oder Eudämonie überhaupt, oder Genügsamkeit und Enthaltung von allen Bedürfnissen einer weichlichen, der einfachen Natur widerstrebenden Lebensweise, oder Vollkommenheit (entwickelte Kraft des Geistes und Körpers), oder Wahrheit und Wissenschaft, oder Tugend, oder die Schätze der Welt und des äusseren Lebens, oder endlich die selige Gottheit selbst, als das höchste und beste der Güter sich denket. Gleichwohl wird in der 5. *Vorl.* (Th. I. S. 127 — 161) bemerkt, dass keine von allen diesen Ansichten genüge. Die meisten der so eben aufgezählten Güter, wie unläugbar sie auch Gegenstände unserer Triebe und selbst eines bewussten, vernünftigen Strebens seyn mögen, sind doch, nach der Meynung unsers Verf., viel zu beschränkt, und zu sehr auf einzelne Bedürfnisse und Neigungen berechnet, als dass sie der Vielseitigkeit unseres Wesens durchaus und auf immer entsprechen könnten; dahingegen, das unendliche Wesen selbst und die namenlosen Schätze seiner Vollkommenheit und Seligkeit in das endliche Gemüth aufzunehmen, dem Menschen niemals vergönnt ist. Nun aber wird von der Vernunft, in dem Betreffe des höchsten Gutes, unwiderruflich gefordert, dass es, entsprungen aus dem Innersten der menschl. Natur, allgemein und ohne Ausnahme des Begehrens und der Thätigkeit des Menschen würdig erscheine, dass es, harmonisch mit sich selbst, durch keinen seiner Theile die Aufnahme und Erreichung der übrigen unmöglich mache, dass es einzig durch sittliche Handlungsweise erreichbar sey, zuletzt, dass es in der Wirklichkeit und dem Leben einer unendlich wachsenden Erhöhung und Annäherung fähig, in der Idee aber das oberste, unbedingte, allumfassende Gut sey, über welches hinaus es kein höheres Ziel für die moralische Bestrebung eines endlichen Wesens mehr geben könne. Daher versucht Hr. W., diesen Erfordernissen ein vollkommen entsprechendes Bild gegenüber zu stellen, indem er *einmal die Aufnahme der Welt in unser Inneres durch Anschauung und Gefühl, dann aber die vollendete Darstellung der aufwachenden Gedanken und Ideen unseres Inneren an dem Stoffe der Körperwelt*, für den Gesammtinhalt der Idee des höchsten und letzten Gutes erkläret. Als einzelne integrirende Bestandtheile desselben werden aufgeführt: Erkenntniss der Wahrheit, und immer wachsende Wissenschaft, und der Besitz einer gewandten, reichgebildeten Sprache, als eines unentbehrlichen Mittels der Aufbewahrung, Vermehrung und Mittheilung unseres Wissens; alsdann: die schöne Kunst; endlich: die Lebenskunst, d. h. die lebendige Anschauung und rastlose Nachahmung der göttlichen Wirksamkeit zur Erhaltung und Beglückung der Welt, durch Ausbildung unserer selbst, durch Freundschaft, Geselligkeit, Ehe und kindliche Liebe, so wie durch Theilnahme an der Gesellschaft der Kirche, des wissenschaftlichen Vereines und des Staates. — Diese bis hierher blos angedeuteten Elemente des höchsten Gutes findet man in den darauf folgenden übrigen Vorlesungen genauer entwickelt und vollständiger aus einander gesetzt; und zwar handelt die 6te und 7. *Vorl.* (Th. I. S. 163 — 234) von dem Wesen und dem Umfange der Wahrheit und Wissenschaft überhaupt, welche den Menschen, die Natur und Gott zu ihren allgemeinsten Objecten hat, und die Beförderung der Bestimmung des Weltalls, der Sittlichkeit, der Ehre Gottes und des gemeinen Besten als den erhabensten Zweck ihres Studiums betrachtet wissen will. Die 8te und 9. *Vorl.* (Th. I. S. 235 — 303) verbreitet sich über die Natur des Schönen und der bildenden Kunst, über ihr Verhältniss zu dem Wahren, dem Guten, dem Angenehmen und Ergötzlichen, über ihr nothwendiges Hervorgehen aus der Tiefe des Gemüthes, über ihre Würde, die in kräftigem Aufschwunge über die dürftige Wirklichkeit in das Land des Idealen und Vollendeten bestehet, über ihren allgemeinen Zweck, gleichsam die sinnliche Darstellung des Guten, die anschauliche Offenbarung der ewigen Idee zu seyn, soweit diese der menschlichen Freyheit von dem Schöpfer anvertraut ist; endlich über den Werth der einzelnen Künste und ihre Anwendung auf Wissenschaft und Leben. Die 10. *Vorl.* (Th. II. S. 1 — 33) hat den Körper des Menschen zu ihrem Gegenstande, welcher, in der Fülle seiner Kraft, das schöne, sprechende Symbol eines edlen Gemüthes, ein gehorsames Organ des Geistes, und das brauchbare Mittel der mannichfaltigsten Thätigkeit zu seyn oder zu werden bestimmt ist. Die 11. *Vorl.* (Th. II. S. 35 — 68) umfasset die Ausbildung des Geistes und seiner einzelnen Kräfte, sowohl nach den allgemeinen Erfordernissen der Menschheit, als auch nach den besonderen Zügen jeder individualen Natur. Die 12. *Vorl.* (Th. II. S. 69 — 102) betrachtet den Menschen im Kreise

der Familie, wo er, zu kräftiger Förderung sittlicher Zwecke durch die einflussreiche Nähe liebender Herzen gestärkt, in gleichem Maase Segen zu erndten und zu verbreiten vermag. In der 15. *Vorl.* (Th. II. S. 103—135) wird das Glück und die Würde der Freundschaft gepriesen; alsdann in der 14. *Vorl.* (Th. II. S. 137—171) von der geselligen Verbindung und dem freyen Umgange mit Personen gesprochen, an welche nicht eben Verwandtschaft, oder Amt u. Beruf, oder engere Freundschaft uns kettet. Die 15. *Vorl.* (Th. II. S. 173—204) beschäftiget sich mit dem wissenschaftlichen Vereine, d. h. der Gesellschaft der Gelehrten und Künstler, welche, ursprünglich aus dem natürlichen, regsamen Triebe nach Erkenntniss hervorgegangen, späterhin mit Vorbedacht und Ueberlegung geschlossen, und verschieden gestaltet als Schule, als Universität, als Akademie, die doppelte Absicht hat, einmal Schüler der Kunst oder der Wissenschaft zu vollendeten Meistern zu bilden, dann aber mit Kraft und gemeinsamer Anstrengung die Kunst und die Wissenschaft selbst zu erweitern, zu befestigen, zu veredeln, und so für die Zukunft den Menschen im Besitze derselben glücklicher, besser und nützlicher, das Leben selbst aber gedeihlicher, kräftiger und anmuthiger zu machen, und die grosse Herrschaft des Geistes über den Stoff der Welt zu befördern. Die 16. *Vorl.* (Th. II. S. 205—237) beziehet sich auf die Gemeinschaft der Gläubigen, oder die Kirche, welche, nach einer alten, wohlbegründeten Theilung, in die sichtbare und unsichtbare geschieden wird. Die 17. *Vorl.* (Th. II. S. 239—270) umschliesset den Staat oder Bürgerverein, der, bey seinem ersten Entstehen, blos zur Sicherung und Selbsterhaltung bestimmt, in seiner Fortdauer den Vollgenuss des leiblichen und geistigen Lebens sich aus allen Kräften erwerben und sichern will, und dessen einzelne Glieder, jedes nach eigener Regel sich mit vereinter hülfreicher Bestrebung für das Heil der Gesammtheit verwenden müssen. Die 18. *Vorl.* (Th. II. S. 271 bis zu Ende) bringet die einzelnen zerstreueten Züge des dargestellten Bildes noch einmal, gleichsam in verjüngter Gestalt, vor das Auge, und beschliesset das Ganze.

Forschen wir nun, welcher Geist in diesem Ganzen sich ankündigt, so möchten wir bey genauer Prüfung wohl finden, dass der Vf. mehr Reichthum und Fülle der Gedanken, als Gründlichkeit und Tiefe, mehr Leichtigkeit im Auffassen des Verschiedenartigen und Getrennten, als Sicherheit im Ergreifen und Festhalten des Einen verrathen habe, aus welchem, wie aus seinem Mittelpuncte und Kerne, alles Andere hervorgehet. Besonders dürfte diese Bemerkung bey der fünften Vorlesung, der wichtigsten von allen, sich darbieten. Offenbar nämlich ermangelt die Idee des höchsten Gutes, wie dieselbe dort aufgefasst und bestimmt worden ist, der nöthigen Einheit ihres Wesens sowohl, als der Darstellung, inwiefern die beyden Hauptstücke, welche ihren Grundcharakter erschöpfen sollen, an sich betrachtet, ganz verschiedner Art sind, und weder, nach vorhergegangener Aufsuchung eines tiefer liegenden, *inneren* Princips, als aus gemeinsamer Quelle hervorgehend erscheinen, noch auch durch irgend ein *äusserlich* umschlingendes Band mit einander verknüpft worden sind. Nächstdem ist in denselben Begriff des höchsten Gutes wohl Manches als wirklicher Bestandtheil aufgenommen, was höchstens nur als erforderliche Bedingung der Realisirung desselben gedacht werden kann, z. B. das Leben in der Familie, der zwanglose Umgang mit Andern, die Theilnahme an der Gesellschaft der Kirche, des Staates u. s. w. Darum gelangen wir auch nirgends zu lebendiger Anschauung des höchsten Gutes selbst in seiner Einheit und Vollendung, sondern überall nur zu dem erfreulichen Anblicke einer bunten, reichhaltigen Masse von einzelnen Gütern des Lebens. Uebrigens hat der Verf., dessen seltene Bescheidenheit (in der Vorr.) auch die strengste Kritik zu entwaffnen vermag, das eigenthümliche und grosse Verdienst sich erworben, die tiefeingreifende Beziehung der Idee des höchsten Gutes auf alle Verhältnisse und Formen des menschlichen Daseyns und Wirkens genauer und vielseitiger erörtert zu haben, als dieses in neuerer Zeit von den meisten Moralisten, zum grossen Nachtheile der Ethik, geschehen ist. So kann sein Werk allerdings, auch ohne strengwissenschaftliche Tendenz, zu tieferer Begründung und besserm Gedeihen der Wissenschaft beytragen. — Was die äussere Darstellung betrifft: so fühlen wir uns zu einem nicht minder günstigen Urtheile gedrungen. Der Styl ist grösstentheils richtig, die Rede gefällig und lebhaft; die Perioden runden sich ab; alle Theile symmetrisch geordnet, durch hellglänzende, doch nicht grelle, Farben gehoben, gestalten sich zu einem lieblichen Ganzen. Kurz, zwischen Stoff und Form findet schöne Harmonie und vollkommene Wechselwirkung Statt; daher wir das Lesen dieser Schrift studirenden Jünglingen und allen, für das Höhere und Bessere empfänglichen, Gemüthern empfehlen.

Philosophie.

Als wir vor einiger Zeit *Wagner's mathematische Philosophie* (Nr. 47) und *Sinclair's Wahrheit und Gewissheit* (No. 92) anzeigten, glaubten wir nicht, dass die Philosophie sobald wieder mit einem Werke ähnlichen Schlages heimgesucht werden würde. Da indessen zu ausführlichen Anzeigen und Beurtheilungen solcher revolutionären, allem gesunden Menschenverstand wie allem Sprachgebrauch hohnsprechenden Werke wir selbst weder Zeit, noch diese Blätter Raum, noch unsre Leser, wie wir glauben, Geduld genug haben: so begnügen wir uns mit einer ganz kurzen Anzeige der Existenz folgender *sine loco et anno* (wie die Schriften gedruckt in diesem Jahr) erschienenen Schrift:

Dritte, oder katharonoologische, archeologische, apriorilogische Beantwortung der ersten reinvernunftkritischen Frage: Wie ist Reinmathematik möglich? oder die Reinanschauungen. — Επι τοις πολλοις.

Auch unter folgendem zweyten Titel:

Buch 2. — Atropos. — Die reine Vernunft in den Körperformenverhältnissen, oder Metamathematik. — Επιζημη. 570 S. 4. (4 Thlr.)

Auf den ersten Titel folgen vier Mottos aus *Aristoteles, Simplicius* und *Monboddo*, auf den zweyten ein Sonett, worin *Eins in Drey* und *Drey in Eins*, und *Ein-Viel-Allheit* gar lieblich erklingen, hierauf eine Dedication an *Descartes*, den Stifter der zweyten Welt-Epoche der Philosophie, dann noch eine Art von selbsterfundnem Motto, und nun endlich das Werk selbst, welches, ohne alle Vorrede und Einleitung, gleich mit der ersten Abth. und in dieser mit dem ersten Dogma anhebt. Man sieht also, dass das Buch das Gepräge einer hohen Originalität recht leserlich an der Stirn trägt. Nähern Aufschluss über dieses höchst originale und dabey so räthselhafte Werk gibt eine demselben beyliegende Anzeige auf 1 Bogen in 8., woraus man ersieht, dass dasselbe im Anfang des laufenden Jahres zu Göttingen in Commission bey J. Fr. Danckwerts erschienen und von einem gewissen *W. Kern*, der sich einen *Doctor Philosophiae* nennt, verfasst sey. Ferner ersieht man daraus, dass, nachdem *Kant* die *erste* und Hr. *Fries* in Heidelberg eine *neue* oder *zweyte* Vernunftkritik geschrieben, Hr. D. *Kern* in Göttingen sein Werk, welches er auch schlechtweg *Katharonoologie* nennt, als eine *dritte* aufstellt, welche vollenden soll, was jene angefangen haben. Darum heisst diese zweyte *Ilias post Homerum* auf dem ersten Titel eine *dritte* Beantwortung u. s. w. Weil es aber eben so drey Parcen, wie drey Erkenntnissarten (die historische, mathematische und philosophische) gibt, und weil Hr. Dr. K. sich in diesem Werke hauptsächlich mit der zweyten Erkenntnissart beschäftigt, so nennt er es auf dem zweyten Titel auch *Buch 2*, *Atropos* und *Metamathematik*. Die *Klotho* und *Lachesis* haben wir also noch zu erwarten, wenn anders die grausame *Atropos* dem Verf. seinen Lebensfaden nicht vor der Zeit abschneidet, was sie, nachdem ihr solche Ehre wiederfahren, wohl nicht thun wird. Dann soll auch das Ganze den sublimen Namen einer *Metagnostik* erhalten. So viel über die sinnvollen Namen des Kindleins.

Nun auch noch ein paar Worte über den Inhalt des Buches, die wir grösstentheils aus der Selbstanzeige des Vfs. entlehnen. Das Buch besteht aus 4 Abtheilungen und 36 Dogmen als linder ausgesprochnen Theoremen, welche zuerst eine Umsicht für die Mathematik, dann das Objective und Subjective, und endlich die Grundeintheilungen derselben geben. Man findet hier unter andern *α*) eine Kritik der Aftervernunft (Verkunft), der Reinbestimmung und Reinwortung, der Reinphantasirung und Reinanschauung, bey welcher Gelegenheit die Cudworthische *μαντεια*, die Jacobische Ahnung, als Aeusserstes der Vernunft, in Reinanzeigung der Transcendentalmomente, als *οντα μυζικα*, aufgelöst wird; *β*) eine Pathologie der Abstraction, z. B. Abscission, Hudelabstraction, Frechabstraction, Tollabstraction, Purputabstraction, Kehrabstraction, Verspringung aus den verschiednen Abstractionssphären, Hyperabstracta, Hypermissabstracta, Frevelverachtung der Abstraction, Missabstractum und Missquasiabstractum; *γ*) eine Pathologie der Verselbstung, Leerselbstung, Verrurung u. s. w. *δ*) die Zunft der Hysteraprotera, z. B. das metalogische, das metaphysische, das metagnostische, das metanoophysische u. s. w. *ε*) die verschiednen Arten der gnostischen Manien u. s. w. u. s. w. Denn es wird Zeit, dass wir abbrechen. Wer nun Lust hat, jene Manien näher kennen zu lernen, den verweisen wir auf das Buch selbst. Er wird sie hier *tamquam in nuce* alle beysammen finden. Wir versichern nur noch, dass alles, was Hr. Dr. K. sagt, nicht etwa eine Persifflage der neuesten Philosophie, sondern baarer bittrer Ernst ist, weshalb er auch am Ende seiner Selbstanzeige in höchster Entzückung über das grosse vollbrachte Werk ausruft:

Tantae molis erat, Sophiae instaurare salutem!

Kurze Anzeige.

Patristik. Grundlinien der Geschichte der kirchlichen Literatur der ersten sechs Jahrhunderte zum Gebrauch bey Vorlesungen gezogen von *Hans Jacob Pestalozzi*, Repetenten der theol. Facult. auf der Kön. Westph. hohen Schule zu Göttingen. Göttingen, bey Dankwerts, 1811. XXXVIII u. 56 S. gr. 8.

Auf den ersten XXXVIII Seiten sind einleitende Bemerkungen vorausgeschickt, welche sich über die verschiedenen Haupttheile der Kirchengeschichte und ihren innern Zusammenhang, und über die christl. kirchliche Literatur (worunter der Vf. den Inbegrif der die christl. kirchlichen Lehrgegenstände behandelnden Schriften und Schriftsteller versteht) und deren Geschichte oder die histor. Darstellung der kirchl. Literatur verbreiten, und einem selbstdenkenden Historiker ankündigen. Er theilt die histor. Darstellung der kirchl. Literatur jeder Periode in 2 Abschnitte, einen allgemeinen und einen besondern. Jener entwickelt aus dem eigenthümlichen allgem. Geist jeder Periode die Ursachen, welche den Charakter der Schriften und Schriftsteller in derselben bestimmt und geleitet haben, und bringt die Schriftsteller unter Hauptclassen, Hauptnebenclassen und übrige Nebenclassen. Der specielle Theil beschäftigt sich mit der spec. Schilderung der Schriftsteller und Schriften, chronologisch und geographisch aber mit Andeutung der Classe zu welcher jeder gehört. Auf diese Weise ist der gegenwärtige, in Ansehung der angef. Kirchenväter sehr vollständige Grundriss sehr brauchbar entworfen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 2. des Juny. 135. 1812.

Deutsche Uebersetzungen des Neuen Testaments.

1) *Die heiligen Schriften des Neuen Testaments übersetzt von Carl van Ess*, Pfarrer zu Huysburg bey Halberstadt, und von *Leander van Ess*, Pfarrer zu Schwalenberg im Fürstenthum Lippe. *Zweyte rechtmässige und verbesserte Ausgabe mit stehender Schrift.* Mit allergnädigsten Privilegien der Königreiche Baiern, Westphalen und Sachsen, so wie des Grossherzogthums Würzburg und der Republik Schweiz. Sulzbach, im Naabkreise Baierns, in des Commerzienraths J. E. Seidel Kunst- und Buchhandlung, 1811. 268 S. gr. 8. (6 Gr. oder 27 Kr.)

2) *Die heiligen Schriften des Neuen Testaments übersetzt von C. van Ess und L. van Ess* u. s. w. *Erste rechtmässige und verb. Ausgabe mit grosser Schrift.* Sulzbach, in des Commerz. R. Seidels Kunst- und Buchhandl. 1812. 479 S. gr. 8. (1 Fl. 12 Kr. oder 16 Gr.)

3) *Die Neutestamentliche Bibel oder die heiligen Urkunden der Christusreligion. Für alle christl. Glaubensgenossen* genau und unparteyisch übers. nebst Inhaltsanzeigen, Anmerk. und einer Abh.: *Ueber die Vereinigung der christl. Confessionen von dem Prof. Chr. Fr. Preiss. Erster Band. Die vier Evangelien und die Apostelgeschichte.* Im Verlage des Herausgeb. Stettin und Leipzig, 1811. gedr. bey J. B. Hirschfeld und in Comm. bey J. A. Barth in Leipzig. 540 S. gr. 8. *Zweyter Band. Die Briefe der Apostel und die Offenbarung Johannis*, ebendaselbst. 448 S. (Auf ord. Druckp. 2 Thlr. auf weiss Druckp. 3 Thlr.)

Bey den bedeutenden Vorzügen der van Essischen Uebersetzung des Neuen Testaments, über deren Werth das Publicum längst entschieden hat, war es vorauszusehen, dass es den Verff. nicht an Veranlassung und Aufforderung zu einer baldigen neuen Ausgabe fehlen werde. Allein, mit einem blossen neuen Abdrucke ihres Werkes nicht zufrieden, haben die thätigen und verdienten Urheber dieser neuen Uebersetzung, mit steter Berücksichtigung dessen, was über ihre Arbeit in öffentlichen Blättern erinnert worden war, und eigener fortschreitender Prüfung auch eine in mehr als einer Hinsicht wirklich *verbesserte* Ausgabe geliefert. Diese Verbesserung besteht vorzüglich in einem noch festern und innigern Anschliessen an das Original. Sie haben in dieser neuen Bearbeitung ganz unverkennbar noch genauer, sorgsamer und öfterer, als es in der ersten Ausgabe geschehen war, die *Form* des Gedankens eben so wie die *Materie* beachtet, sich an die einmal gewählte Art der Bezeichnung derselben Wörter und Redensarten, wo sie dieselben Bedeutungen haben, mit noch grösserer Consequenz gehalten, und selbst die Ordnung und Stellung der Worte des griech. Textes (auf welche oft so viel ankommt, wenn theils der Nachdruck und die Kraft gewisser Vorstellungen gehörig einleuchten, theils die eigenthümliche Art zu denken und zu reden, welche die neutestamentl. Schriftsteller charakterisirt, ausgedrückt werden soll) noch öfterer und treuer wiedergegeben. Bey dieser grössern Treue hat die Kürze, Deutlichkeit und Sprachrichtigkeit des Ausdrucks in dieser neuen Bearbeitung nicht nur nicht verloren, sondern an mehrern Stellen unfehlbar gewonnen. Die unter dem Texte der Uebersetzung hie und da stehenden Bemerkungen, welche grösstentheils die alttestamentl. im N. Testamente angeführten Stellen genauer citiren, seltner kurze Erläuterungen, als nothwendige Ergänzungen der Uebersetzung geben, sind zum Theil verringert, zum Theil aber auch auf eine zweckmässige Art vermehrt worden; im Ganzen ist das letztere öfterer geschehen, als das erste. Eine und dieselbe Ausgabe ist diesmal für alle christl. Confessionen zugleich bestimmt worden, daher die Vff. am Schlusse des ganzen Werks eine doppelte Anweisung der gewöhnlichen Sonn- und Festtags-Evangelien und Episteln, die eine für Protestanten, die andere für Katholiken, beygefügt haben. In Hinsicht des Aeussern unterscheidet sich die neue Ausgabe von der ältern vorzüglich dadurch, dass sie nicht, wie jene, in gespaltenen Columnen, sondern in fortlaufenden Zeilen gedruckt ist. Auch hat der Verleger der neuen Ausgabe schon bey No. I. etwas grössere und deutlichere Lettern und besseres Papier gewählt. Uebrigens müssen wir noch bemerken, dass der No. 1. genannte Abdruck auch schon im Jahre 1810

erschien, unter demselben Titel, nur mit dem Unterschiede, dass jener frühere Abdruck blos mit kön. baier. Privilegio, dieser spätere von 1811 mit Privilegien der Königreiche Baiern, Westphalen, Sachsen, des Grossherz. Würzburg und der Republik Schweiz veranstaltet worden ist. Eben so unverändert ist die zweyte Ausgabe in dem No. 2 bemerkten Abdrucke, der sich blos durch die *grosse* Schrift vor jenem auszeichnet.

Eine unerwartete Erscheinung war es allerdings, dass so bald nach dieser wohlgelungenen van Essischen Uebersetzung wiederum eine neue (No. 3 bemerkte) erschien. Indessen sucht der Hr. Vf. dem Vorwurfe, der von dieser Seite leicht gegen den ganzen Plan, nach Stolz und Ess abermals mit einer neuen Uebersetzung der christl. Religionsurkunden hervorzutreten, erhoben werden könnte, in der Vorrede bereits vorzubeugen, indem er theils seine Uebersetzung als eine Arbeit ankündigt, welche ihn *ein ganzes Menschenalter* hindurch, nicht ohne Kampf mit unzähligen Schwierigkeiten, beschäftigt habe, theils über die Eigenthümlichkeiten des Endzwecks, den er dabey im Auge hatte, und des ganzen Plans seiner Uebersetzung sich erklärt. Die Ueberzeugung (deren Gründe in einer besondern dieser Uebersetzung beygefügten Abhandlung weiter entwickelt worden sind), dass ein sorgfältiges Studium der christl. Religionsurkunden das schicklichste Mittel sey, um jene Vereinigung der Katholiken und Protestanten zu bewirken, welche in unsern Tagen schon oft zur Sprache gekommen ist, diese Ueberzeugung war es vorzüglich, welche in dem Verf. den Entschluss befestigte, zur Erreichung jenes Endzwecks durch eine *möglichst treue*, von vorgefassten Meinungen unabhängige Darstellung der christl. Urkunden mitzuwirken. Er glaubte sich um so mehr berechtigt, sein Unternehmen nicht für überflüssig zu halten, da selbst der neueste Versuch (unstreitig meint der Hr. Vf. die neue Ausgabe der Hezelschen Uebersetzung, Dorpat und Leipzig 1809, denn die zweyte Ausgabe der Essischen ist mit der von Hrn. Preiss veranstalteten gleichzeitig erschienen, und konnte nicht von ihm benutzt und berücksichtigt werden) in Ansehung einer getreuen Ueberlieferung der Gedanken des Originals noch viel zu wünschen übrig lasse. Er macht zugleich darauf aufmerksam, dass er nicht, wie sein unmittelbarer Vorgänger (Hr. Hezel), an mehr als hundert Stellen die directe Rede des Originals in eine indirecte verwandelt habe. Offenbar ging der Hr. Vf. bey seiner Arbeit von dem richtigen Grundsatze aus (der von Hrn. Hezel gar zu wenig beachtet worden ist), dass ein Uebersetzer verpflichtet sey, sowohl den Ideengang als die eigenthümliche Darstellungsweise seines Schriftstellers so zu geben, wie sie sind, ohne denselben nach seinem (des Uebersetzers) theologischem oder philosophischem Systeme und nach der Sprache des Zeitalters zu modeln. Unverkennbar ist der wohlthätige Einfluss, den die Festhaltung dieses Grundsatzes auf den ganzen Geist und Ton dieser Uebersetzung geäussert hat. Rec. bekennt aufrichtig, bey aller Achtung, welche ihm die van Essische Uebersetzung besonders in ihrer neuen Gestalt vor ihren würdigen Verfassern einflösst, doch auch diese Preissische mit wahrem Interesse verglichen zu haben. Sie kann unfehlbar neben und mit der Essischen wohl bestehen, und gehört nebst dieser zu den gelungensten Uebersetzungen der neutestamentlichen Urkunden. Nur darf man, um gerecht zu urtheilen, nicht vergessen, wie sehr Hrn. Preiss die Ausführung seines nützlichen Unternehmens durch Vorgänger und Vorarbeiter erleichtert worden ist. An mehrern Stellen stimmt die Preissische Uebers. mit der van Ess. wörtlich überein. Auch aus der in ihrer Art sehr schätzbaren Stolzischen Uebers. sind ganze Stellen (wie der gelehrte Recensent der Preiss. Uebers. in der Hall. Lit. Zeitung schon bewiesen hat) aufgenommen worden. Weit entfernt, diese Benutzung an sich tadelnswerth zu nennen (sobald man sich bey genauer Prüfung überzeugt fühlt, dass eine Stelle auf keine andere Art befriedigender übertragen werden könne), könnte doch Rec. die Frage nicht unterdrücken: warum Hr. Preiss in der Vorrede die Verdienste der Männer, denen seine Uebersetzung so manches zu danken hat, nicht mit einem Wort erwähnt, und der Hrrn. van Ess nur bisweilen in polemischer Hinsicht in den kurzen unter dem Texte der Uebersetzung hie und da erscheinenden Anmerkungen gedenkt, in welchen Fehler der Hezelischen und Essischen Bearbeitung gerügt werden?

Rec. fand bey genauerer Vergleichung beyder Arbeiten allerdings den Ausdruck der *Preissischen* Uebertragung in manchen einzelnen Stellen *erschöpfender*, *bestimmter* und den Forderungen der *formellen Treue* noch angemessener, als es die van Essische selbst in der zweyten Ausgabe ist. Vergl. Matth. 5, 17. *Ich bin nicht gekommen, sie* (das Gesetz oder die Lehre der Propheten) *abzuschaffen, sondern ihre Vollgültigkeit zu bewähren* (wo das πληρωσαι allerdings erschöpfender ausgedrückt wird, als in der Essischen Uebersetzung durch: *erfüllen*). Matth. 5, 22 ist es sehr zu billigen, dass Hr. Preiss die griechischen Worte ραχα und μωρε nicht, wie es in der Essischen Uebers. geschieht, mit den allgemeinen Gattungsbezeichnungen: *Schmähwort, Lästerung*, sondern mit eben so individuellen deutschen Ausdrücken: *ein Dummkopf*, *ein Wahnsinniger* vertauscht. (Ob nicht eine andere Erklärung des μωρε den Vorzug verdienen möchte? ist freylich eine andere Frage). Luc. 12, 15 wird πλεονεξια von Hr. Preiss bestimmter: *Habsucht* übersetzt, als von den HH. Ess *Geiz*. Joh. 5, 35. *Er* (Johannes) *war eine brennende und leuchtende Lampe; ihr aber wolltet euch nur eine Zeitlang an seinem Licht ergötzen.* Da λυχνος (das Behältniss des Lichtes) offenbar von dem φωτι (dem Lichte selbst) unterschieden werden muss; so verdient diese Uebersetzung der Stelle allerdings den Vorzug vor der Essischen, wo λυχνος und φως auf gleiche Art durch

Licht ausgedrückt werden. 1 Corinth. 15, 6. entspricht diePreiss.Uebers.: *und nur wenige entschlafen sind*, dem schönem Euphemismus des neutestamentlichen: *εκοιμηθησαν*, offenbar genauer und besser als die Essische: *einige aber gestorben sind.* Galat. 1, 15. wird die hebräisch-griechische Redensart *εκ κοιλιας μητρος* von Hrn. Preiss treuer übertragen: *vom Mutterleibe an*, als von den HH. van Ess: *von Geburt.* Genauer schliesst sich Hr. Preiss an mehrern Stellen an die Wortfolge und Verbindung des griech. Textes an, als die HH. van Ess, wenn er z. B. Matth. 5, 1. übersetzt: *Beym Anblick dieser Volkshaufen bestieg Jesus den Berg und, nachdem er sich niedergesetzt hatte, traten seine Lehranhänger näher zu ihm* (wo es in der Essischen Uebers. heisst: *als Jesus nun die Menge Leute sahe, stieg er auf den Berg, setzte sich und seine Jünger traten zu ihm*) oder Luc. 12, 1: *als sich unterdessen wieder Tausende von Menschen bey ihm versammelten, so dass sie einander traten, gab Jesus seinen Lehrjüngern folgende Lehren* u. s. w. (Van Ess freyer: *unterdessen waren viele tausend Menschen bey Jesu zusammen gekommen, so dass sie sich einander drückten. Da sprach Jesus zu seinen Schülern* u. s. w.) Auch ist es Hrn. Preiss öfters gelungen, die *Kürze* gewisser Ausdrücke und Wendungen der neutestamentl. Urkunden durch ähnliche Präcision der Uebersetzung getreuer nachzubilden. Vergl. Matth. 5, 8. *Glückselig die Herzensreinen.* Van Ess: *Selig sind, die reines Herzens sind.* (Wir billigen es, dass Hr. Preiss bey der Uebersetzung dieser Seligpreisungen Jesu vom 4ten bis 10. Vers das *sind* weggelassen hat, da es auch im griech. Texte nicht steht, und nur v. 3. und v. 11 zum Behuf der Deutlichkeit hinzugefügt werden musste). Matth. 5, 10. *Glückselig die der Tugend wegen verfolgten.* Van Ess: *Selig sind, die um der Rechtschaffenheit willen Verfolgung leiden.* Matth. 5, 16. *So leuchte euer Licht vor den Menschen.* Van Ess: *eben so soll auch euer Licht vor den Menschen leuchten.* Joh. 5, 2. *Nun ist in Jerusalem bey dem Schafthor ein Badeteich, hebräisch Bethesda genannt, mit fünf Hallen.* Van Ess: *bey dem Schafthore zu Jerusalem gibt es einen Badeteich, den man auf hebr. Bethesda nennt, mit fünf bedeckten Gängen.* 1 Corinth. 15, 3. *Ich trug euch nämlich als eine Hauptlehre vor, die auch ich empfangen habe, dass Christus, der Schrift gemäss, für unsere Sünden gestorben* u. s. w. Van Ess: *ich trug es euch nämlich unter den Lehren, die auch ich empfangen habe, als eine Hauptlehre vor, dass Christus* u. s. w. Allein, so gern wir auch die Preissische Uebers. an diesen und mehreren Stellen der Essischen vorziehen, so fanden wir uns doch *noch öfterer* veranlasst, der Essischen, besonders in ihrer neuen Gestalt, in Hinsicht auf erschöpfende *Bestimmtheit* des Ausdrucks, und *formelle Treue* den Vorzug einzuräumen. Selbst in der älteren, von Hrn. Preiss oft benutzten, Ausgabe der Essischen Uebers. tritt das, was zunächst in den Worten des Textes liegt, die Einfachheit der neutestamentl. Sprache, das Pleonastische vieler ihrer Ausdrücke und Wendungen, mit einem Worte, was zur Form gehört, an vielen Stellen sichtbarer und deutlicher hervor, als in der nicht selten paraphrasirenden Preissischen. Richtiger wählten z. B. die HH. van Ess, Matth. 5, 3. zur Bezeichnung des *πτωχοι τω πνευματι* in beyden Ausgaben die Wendung: *die Armen im Geiste.* Denn die Preissische Uebersetzung: *die Geistesarmen* ist zu unbestimmt, und könnte leicht die irrige Idee veranlassen, Jesus spreche von Menschen, denen es überhaupt an Geist, d. h. an innerer Kraft, das Wahre und Gute einzusehen und zu lieben, fehle; da doch vielmehr von Menschen die Rede ist, welche *keine gelehrten* Kenntnisse der jüdischen Theologie *in* ihrem Geiste besitzen. Bestimmter wird Joh. 5, 20. *εργα* in der Essischen Uebers. durch *Werke* ausgedrückt, als von Preiss: *Dinge.* Vergl. Joh. 5, 26. Van Ess in der neuen Ausgabe: *denn so wie der Vater das Leben in sich selbst hat; so hat er es auch dem Sohne gegeben, das Leben in sich selbst zu haben* (wo bey den Worten: *das Leben in sich selbst* sehr richtig in einer Note unter dem Texte hinzugefügt wird: so dass er es auch andern geben kann). Preiss: *denn wie der Vater Lebenskraft besitzet, so hat er auch dem Sohne Lebenskraft mitgetheilt* (hier wird *ζωη* zu einseitig gefasst.) 1 Corinth. 15, 19. Van Ess: *ist unsere Hoffnung auf Christus allein auf dieses Leben beschränkt, so sind wir unglücklicher als alle Menschen.* Preiss: *Und wenn wir blos in diesem Leben auf Christus hoffen, so sind wir die unglücklichsten unter allen Menschen* (*εν τη ζωη ταυτη ελπιζειν* heisst aber in diesem Zusammenhange nicht: *in diesem Leben* auf Chr. hoffen, sondern: *in Hinsicht* auf dieses Leben auf Christum hoffen, eine Hoffnung auf Christum setzen, welche sich auf dieses Leben beschränkt). Mit grösserer Treue schliesst sich die Ess. Uebers. an den einfachen und natürlichen Ausdruck der Vorstellungen, welche durch die Worte des Textes zunächst veranlasst werden Matth. 5, 2. *da öffnete er seinen Mund, belehrte sie, und sprach.* Nur in der ersten Ausgabe der Ess. Uebers. sind die Worte *ανοιξας το στομα αυτς* ganz übergangen worden, wie Hr. Preiss in einer Anm. richtig erinnert, der übrigens jene Worte doch weniger treu als es in der neuern Ess. Uebers. geschehen ist, so ausdrückt: *jetzt begann er zu sprechen, und trug ihnen folgende Lehren vor.* Matth. 5, 6. (*χορτασθησονται*) Van Ess (in beyden Ausg.): *sie sollen gesättigt werden*, Preiss: *ihre Begierde wird gestillt werden.* Matth. 5, 22. 23. wird *αδελφος* von den HH. van Ess besser ganz wörtlich: *Bruder* als von Hrn. Preiss: *Nebenmensch* übersetzt. Jener Ausdruck ist für den eigenthümlichen Geist der Urkunden des Christenthums in der Uebersetzung weit bezeichnender, und bedarf da, wo er *nicht blos* im engsten Sinne gefasst werden muss, nur eines kurzen bestimmenden Glossems. Galat. 1, 16. Van Ess: *ging ich nicht einen Au-*

genblick mit Fleisch und Blut zu Rathe (eine kurze erklärende Umschreibung dieses Ausdrucks unter dem Texte wäre hier allerdings zweckmässig gewesen). Preiss: *so berathschlagte ich nicht erst vorher mit Menschen.* Auch von der Verbindung und Ordnung der Worte des griechischen Textes (deren möglichst-genaue Nachbildung, in so weit sie mit den grammatischen Regeln und Formen der Sprache, in welche man einen Schriftsteller überträgt, vereinigt werden kann, zu der formellen Treue der Uebersetzung gehört) entfernt sich die Preissische oft mehr, als die Essische. Vgl. Matth. 5, 13. *εἰς οὐδὲν ἰσχύει ἔτι, εἰ μὴ βληθῆναι ἔξω* u. s. w. Van Ess: *es taugt zu weiter nichts, als dass es weggeworfen und von den Leuten zertreten werde.* Preiss: *es taugt zu weiter nichts; man muss es wegwerfen, und dann wird es von den Leuten zertreten.* 1. Cor. 15, 11. Van Ess: *ob es indessen ich, oder einer von ihnen war* (der euch die göttliche Lehre verkündigte), *wir lehren einmal so, und ihr habt es so angenommen.* Preiss: *ich indess sowohl als jene verkünden dieselbe Lehre, die auch ihr angenommen habt.* Eben so wenig lässt sich bey unparteyischer Prüfung verkennen, dass es nicht an Stellen fehlt, wo die Preissische Uebersetzung von der Essischen (nicht blos in ihrer neuen Gestalt, sondern auch in ihrer ersten Bearbeitung) an einer mit Genauigkeit und Treue wohl vereinigten *Präcision* des Ausdrucks übertroffen wird, z. B. 1. Cor. 15, 2. Van Ess (in der neuen Ausgabe): *falls ihr nicht vergebens Christen geworden seyd.* Preiss: *es müsste denn seyn, dass ihr umsonst Christen geworden wäret.* 1. Cor. 15, 21. Van Ess (in beyden Ausgaben): *denn wie durch einen Menschen der Tod kam, so auch duch einen Menschen die Auferstehung der Todten.* Preiss: *so wie durch einen Menschen der Tod, so ist auch durch einen Menschen die Auferstehung in die Welt gebracht.* Matth. 5, 18. *ἕως ἂν πάντα γένηται.* Van Ess: *bis dass alles geschieht.* Preiss: *es müssen vielmehr alle Forderungen desselben beobachtet werden.* Matth. 5, 19. Van Ess: *Wer nur eins dieser kleinsten Gebote entkräftete, und die Leute so lehrte, der würde der kleinste im Himmelreiche seyn; wer aber darnach handelt und lehrt, der wird gross im Himmelreiche seyn.* Preiss: *Wer also auch nur eins von diesen auch den kleinsten Geboten abschaffen und so die Menschen unterrichten wollte, der würde im Himmelreich nichts gelten. Wer aber alle beobachtet und für gültig erklärt, der wird im Himmelreich viel gelten.* Was wir in beyden Uebersetzungen in *demselben Grade* oft vermissen, ist *jene Gleichförmigkeit* in der Art und Weise, dieselben Worte und Ausdrücke da, wo sie in demselben Sinne vorkommen, zu übersetzen, deren Beobachtung zur Vollendung der formellen Treue einer Uebersetzung darum unnachlässlich ist, weil ohne diese Gleichförmigkeit die Sprache des Originals in der Uebersetzung leicht gekünstelter, und mannichfaltiger erscheint, als sie wirklich ist, und ihre ursprüngliche Einfachheit zu sehr in den Schatten gestellt wird. So wird Matth. 5, 18. das zweymal vorkommende *παρελθεῖν* von den H. H. Van Ess sehr gut: *vergehen* übersetzt. Hr. Preiss braucht diesen Ausdruck nur an der ersten Stelle, und wechselt dann mit: *abgeschafft werden*, ab. Dagegen wählte Hr. Preiss Luc. 12, 9. für das *ἀρνεισθαι* und *ἀπαρνεισθαι* sehr richtig das einfache: *abläugnen*, wo sich die Essische Uebersetzung verschiedener Ausdrücke bedient: *verleugnen*, und: *nicht anerkennen.* Gal. 1, 10. wird *ἀρεσκειν* von Hrn. Preiss sehr gut beydemal durch: *gefällig zu werden suchen*, übersetzt, wo es in der Essischen Uebersetzung heisst: suche ich bey Menschen mich einzuschmeicheln? Wenn ich den Menschen noch gefällig seyn wollte, so wäre ich Christi Diener nicht. Hingegen wird 1. Corinth. 15, 14. 17. *πιστις* von Hrn. Preiss erst: *Glaube*, dann: *Religion* übersetzt, wo die H. H. van Ess besser das erstere beybehielten. Das so häufige *εναγγελιον* wird in der Preissischen Uebersetzung an mehreren Stellen sehr gut: *Heilslehre* ausgedrückt, z. B. 1. Corinth. 15, 1. Gal. 1, 6. 2, 2. 5. An diese Uebersetzung konnte sich der Verf. sehr füglich *durchgängig* halten, ohne sie (wie es z. B. Galat. 1, 7. geschehen ist) mit: *Christusreligion* zu vertauschen. Die H. H. van Ess haben bald das griechische: Evangelium, beybehalten, wie Gal. 1, 6. 7. 2, 2. 5. bald mit den Wendungen: *die beseligende Lehre*, und: *die göttliche Lehre* (z. B. Gal. 1, 11. 1. Corinth. 15, 1.) abgewechselt. *δικαιοσυνη* wird da, wo es die bekannte weitere Bedeutung hat, von den H. H. van Ess grösstentheils sehr gut: *Rechtschaffenheit* gegeben; denn unser: Rechtschaffenheit, schliesst sich am genauesten an die erste und ursprüngliche Bedeutung des *δικαιος* (recht, richtig, gerecht). Vergl. z. B. Matth. 5, 10. 20. 6, 33. Römer 14, 17. Warum wählten aber die Verff. an einigen Stellen (wie Römer 6, 18. 19. 20.) den Ausdruck: *Tugend*, und Matth. 5, 6. *Gerechtigkeit?* Hr. Preiss übersetzt dagegen das *δικαιοσυνη* in jenem weiteren Sinne grösstentheils: *Tugend* (vergl. Matth. 5, 10. 20. 6, 33. Römer 6, 18. 19. 20.) hat aber auch hie und da (wie Römer 14, 17.) mit *Rechtschaffenheit* abgewechselt. Einige kleine Härten und Unrichtigkeiten des deutschen Styls, welche sich bisweilen in der Essischen Uebersetzung finden (z. B. seine Gnade *an* mir 1. Cor. 15, 10., damit niemand höher von mir denke, als er *von mir* sieht oder hört 2. Corinth. 12, 6. Was ich euch da schreibe, vor Gott sey es bezeugt, *dass es* die reine Wahrheit ist Galat. 1, 20. Was er *all' für* böses zugefügt hat Actt. 9, 13.) hat Hr. Preiss in seinem Ausdrucke glücklich vermieden. Im Ganzen gebührt beyden Uebersetzungen das Lob einer reinen und fliessenden Sprache.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 3. des Juny. 136. 1812.

Beschluss

der Recension über *die Neutestamentliche Bibel* etc. von dem Prof. *Chr. Fr. Preiss.*

Uebrigens sind die einzelnen Bücher des N. T. in der Preissischen Uebers. nach neuen, von dem Hrn. Vf. selbst nicht ohne log. Gründe gewählten, Abschnitten eingetheilt worden; doch werden auch die gewöhnlichen Capitel und Verse (was sehr zu billigen ist) angezeigt. Die Inhaltsangaben, welche über jedem Abschnitte stehen, sind in der Preissischen Uebersetzung ausführlicher als in der Essischen (welche letztere freylich durch ihre ganze Einrichtung dem Endzweck, eine *möglichst wohlfeile* Uebersetzung des N. T. zu liefern, mehr entspricht). Ausserdem hat Hr. Preiss noch jedem einzelnen Buche des N. T. eine besondere Uebersicht des Inhalts vorausgehen lassen, welche nach den von ihm festgesetzten Abschnitten eingerichtet ist, mit Beyfügung der gewöhnlichen Capitel- und Vers-Abtheilung.

In der genauesten Verbindung mit der Preissischen Uebersetzung der Bücher des N. Test. steht eine besondere Abhandlung eben dieses Verfs.

Die Vereinigung oder vielmehr *das beste Religions-Annäherungs-Mittel für alle christliche Confessionen empfohlen von dem Dolmetscher der neutestamentlichen Bibel, Christ. Friedr. Preiss*, im Verlage des Verfassers. Stettin und Leipzig 1811. gedr. bey J. B. Hirschfeld und in Commission bey J. A. Barth in Leipzig. 68 S. gr. 8. (6 Gr.)

Ursprünglich hatte Hr. Preiss diese Abhandlung zur *Einleitung* in seine Uebersetzung des N. Test. bestimmt. Da aber letztere ohnedem stärker geworden war, als der Verf. erwartet hatte, so hielt er es nun für rathsamer, jene Abhandlung besonders abdrucken zu lassen. Das Ganze eröffnet sich mit einer Uebersicht der verschiedenen *Parteyen und Secten*, die es vom ersten Säc. an bis auf unsere Zeit herab in der christlichen Kirche gegeben hat (S. 1—16). Nach unserer Ueberzeugung ist diese Uebersicht nicht an ihrem Orte, da sie bloss Thatsachen enthält, deren genauere Kenntniss bey dem gelehrten Theologen vorausgesetzt werden kann und muss, für den Layen aber schon zu speciell und ausführlich ist. Für den Endzweck des Verfs. war es dienlicher, von einer kurzen Angabe der wesentlichen Puncte der Verschiedenheit auszugehen, welche zwischen den drey christlichen Hauptparteyen, der katholischen, reformirten, lutherischen Statt findet (da die in unserm Zeitalter oft projectirte Vereinigung der Parteyen auf diese berechnet ist). Interessanter und mit dem Hauptgegenstande dieser Abhandlung genauer verbunden ist die darauf folgende chronologisch geordnete Darstellung der verschiedenen Versuche und Mittel, welche man in verschiedenen Zeiten vom 16ten Säc. an gemacht und vorgeschlagen hat, um eine Vereinigung der verschiedenen christlichen Religionsparteyen zu Stande zu bringen (S. 16—33). Der Hr. Verf. zieht aus der Thatsache, dass alle seit 300 Jahren gemachte Versuche dieser Art nicht den gewünschten Erfolg gehabt haben, den Schluss, dass eine solche Vereinigung mit grossen oder vielleicht unüberwindlichen Schwierigkeiten verbunden seyn müsse. Um diess aber noch überzeugender und einleuchtender darzustellen, zeigt der Vf. wie mannigfaltig und verschieden die Ansichten und Definitionen von dem Wesen *der Religion selbst* sind, welche man in älteren und neueren Schriften findet S. 33—43. So sehr wir auch die Belesenheit schätzen, welche der Verf. hier an den Tag legt, so können wir doch nicht glauben, dass der von ihm betretene Weg der richtige sey, um die Unmöglichkeit oder Schwierigkeit jener Vereinigung der Parteyen zu beweisen. Denn auf der einen Seite sind mehrere der von ihm genannten Erklärungen und Definitionen der Religion keineswegs *wesentlich* verschieden, sondern bezeichnen nur dieselbe Sache mit verschiedenen Worten, oder betrachten das Wesen der Religion von mehr als einem Standpuncte; auf der andern Seite würde eine Vereinigung der drey christlichen Religionsparteyen doch nur *zunächst* auf einer Uebereinstimmung in gewissen Vorstellungen beruhen, welche sich auf *eine* bestimmte gegebene *positive Religion* (die christliche) beziehen, ohne von jenen allgemeinen Untersuchungen über das Wesen der Religion überhaupt und ihre Verschiedenheit abzuhängen. Der Verf. verbreitet sich sodann (S. 43—48) insbesondere über die Unausführbarkeit einiger Vorschläge, welche in Frankreich gethan worden sind, durch *politische Mittel* jene Vereinigung zu Stande zu bringen. Was über diesen Gegen-

stand bemerkt wird, hat allerdings zum Theil seine Richtigkeit. Nur wünschte Rec. dass der Vf. diese Materie erschöpfender und gründlicher behandelt haben möchte. Ueberhaupt vermisst man hier ungern gerade das, worauf es vorzüglich ankam, aus der Verschiedenheit der *religiösen Hauptansichten*, welche den Systemen der katholischen, reformirten, lutherischen Kirche zum *Grunde* liegen, die Schwierigkeit oder Unmöglichkeit der Vereinigung, von welcher die Rede ist, *philosophisch* darzuthun. Ohne dieser Forderung Genüge zu leisten, erklärt der Verf. S. 48 eine vollkommene Vereinigung der christlichen Religionsparteyen sey zwar weder denkbar noch ausführbar, aber *eine Religionsannäherung* unter denselben (was diess heisse? und, wie sich eine Religionsannäherung von vollkommener Vereinigung der Parteyen unterscheide? erklärt und bestimmt der Verf. nicht) müsse nicht nur möglich sondern auch sehr wünschenswerth seyn, und das beste Mittel, diesen wichtigen Zweck zu erreichen, finde man unstreitig in einem sorgfältigen Studium der heiligen Bücher, vornehmlich der neutestamentlichen Bibel, entweder in der Grundsprache, oder in einer möglichst genauen Uebersetzung. Man sollte nun hier erwarten, der Verf. werde aus der Natur der *reinen evangelischen Lehre* des Urchristenthums, wie es aus unparteyischer Auffassung des Sinnes der neutestamentlichen Urkunden hervorgeht, und dem Verhältnisse jener Lehre zum allgemeinen und nothwendigen Menschencharakter die Gründe entwickeln, warum ein sorgfältiges Studium jener Urkunden und eine möglichst treue Darstellung ihres Sinnes das beste Mittel sey, Religionsvereinigung zu bewirken. Allein statt dessen spricht Hr. Preiss bis zu Ende der Abhandlung über die Benennung, Zahl, Eintheilung der biblischen Bücher, über Echtheit und Glaubwürdigkeit der neutestamentlichen Schriften, über den göttlichen Ursprung und die göttliche Eingebung derselben, über Luthers und anderer deutsche Bibelübersetzungen, über Werth und Gebrauch der Bibel, besonders des N. Test. (über welche Materien nur das bekannteste, zum grossen Theile mit den Worten anderer, gesagt wird) und verliert das eigentliche Ziel seiner Untersuchung aus dem Auge.

Schöne Literatur.

Maler Müllers Werke. Erster Band. 374 Seiten. Zweyter Band. 410 Seit. Dritter Band. 420 Seit. Heidelberg, bey Mohr und Zimmer. 1811. 8. (6 Thlr. 16 Gr.)

Die Genialität dieses Dichters ist längst anerkannt: Sieht man zunächst auf die schöpferische Kraft, welche sich in seinen Werken offenbart, und gibt man sich seinen Hervorbringungen als den Erzeugnissen eines ausserordentlichen Geistes gänzlich hin, so kann man nicht anders als sie bewundern. Er weiss uns vermöge seiner wahrhaft lebendigen Darstellungskraft in den Kreis, welchen er um uns herzieht, so zu bannen und festzuhalten, dass wir wie Bezauberte ihm selbst wider unsern Willen folgen und als einem höheren Wesen huldigen müssen. Diess ist vornehmlich bey seinem grössern und ausgebildetsten Werke, dem den *dritten Band* füllenden Schauspiele: *Golo und Genoveva* der Fall. Die ungeheuern Greuel, welche die Gräfin Mathilde, genau genommen, die Hauptperson des Stücks, ohne alle Scheu verübt, empören unser Gefühl, und gleichwohl reisst uns die Gewalt des Dichters so fort, dass wir trotz des Grässlichen und Abscheuerregenden uns gern von ihm führen lassen, wohin er nur will, und am Ende uns des Erstaunens nicht erwehren können, wie er uns so fest hat fesseln mögen. Ueberschauen wir dann das Ganze, so erblicken wir ein grausenvolles mächtiges Gemälde mit den düstersten Schatten, aber dieses schauderhafte Dunkel hebt nur die idealisch schönen Gestalten der Genoveva und des Siegfried um so herrlicher in ihrer ganzen Glorie hervor. So erscheint uns die Dichtung, wenn wir sie nach dem ersten vollen Eindrucke überblicken.

Findet sich aber dieser erste Eindruck bewährt, wenn wir zu dem Drama zurückkehren, und nicht bloss es massenweis betrachtend, die Bestandtheile desselben und die eigenthümliche Behandlung der alten Sage näher prüfen? Wir zweifeln.

Zuvörderst bietet sich die Frage dar: War es nicht an dem Golo allein genug, musste ihm ein solches weibliches Ungeheuer, wie Mathilde, die ihn recht geflissentlich zu den grausamsten Verbrechen anspornt, um ihre selbstische Absicht mit ihm durchzusetzen, zur Seite gestellt werden? Wäre nicht dadurch, dass sie nicht nur die Urheberin von Genovevas Unglück war, sondern überdiess so viele andere Schuldlose ins Verderben stürzte, das Interesse für die eigentlichen Hauptpersonen bedeutend geschwächt — und sollten alle diese Greuelthaten dazu dienen, die Tugend in ihrem reinsten Glanze zu zeigen, konnte dieser Zweck nicht durch andere Mittel besser erreicht werden? Die Nothwendigkeit eines Charakters, wie Mathilde, leuchtet nicht ein, und es scheint demnach, als habe der Dichter diesen nur gewählt, weil er zu gewaltsamen Darstellungen besonders hinneigt. Und diese Vermuthung bestätigt sich, wenn man das Fragment *vom Faust* vergleicht; auch hier ist, möchten wir sagen, ein Ueberfluss des Furchtbaren und Entsetzlichen, zumal in den Teufelscenen, wo jedoch der Aufwand von Kraft mehr scheinbar ist; wenigstens ist die Wirkung dieser höllischen Geister nicht von besonderm Nachdruck, was vielleicht vornehmlich darin seinen Grund hat, dass die Teufel mehr Begriffe, als wahre Individuen sind, wie am deutlichsten aus den Schilderungen hervorgeht, die sie von sich selbst machen, als sie sich dem Faust zur beliebigen Auswahl präsentiren. Auch

im Faust selbst ist wenig wahres Leben, er spricht fast nur wie ein Buch, besonders in den Monologen, und es ist eher, als ob man eine Abhandlung über Faust läse, als ihn selbst sich äussern hörte. Treflich aber sind die Studentenscenen. — In der Mathilde scheint uns der Dichter im Furchtbaren sein Aeusserstes geleistet zu haben. Vorzüglich schön finden wir es, wie er sie, die da sagt: „Ich muss gleich hinüber und alles ins Reine bringen," durch ihr egoistisches Spiel mit den Menschen und ihr besonnenes Benutzen jedes neuen Umstandes, immer tiefer in den Frevel hineingerathen, und zuletzt, da sie von allen ihren Bosheiten die Frucht zu geniessen glaubt, grade durch den vernichtet werden lässt, den sie als ein Spielwerk, dessen man überdrüssig geworden, schnöde von sich geworfen hatte. — Wäre aber, Mathilde als Hauptperson des Stücks angenommen, dennoch nicht des Furchtbaren zu viel? Und schweift dieses Furchtbare nicht zuweilen in das widrig Grässliche aus? Dragones wird verführt, des Ehebruchs mit seiner Gebieterin fälschlich beschuldigt, und im Gefängniss durch Gift hingerichtet — Carl bleibt im Zweykampf mit Golo — Carl's Geliebte, Julie, stirbt in Wahnsinn, ihr Vater hat dasselbe Schicksal — Adam wird von dem Mörder umgebracht, aus dessen Händen er Genoveva errettet — Wallrod, Mathildens Mörder, überliefert sich den Flammen ihres Hauses, das er in Brand gesteckt! — — Dragones wälzt sich in Ketten auf der Erde, an Gift sterbend, in Mathildens Gegenwart — Als Golo Genovevas Kind zerschmettern will, ruft die verzweifelnde Mutter:

Nimm hin! Was zauderst lang?
Sing hoch der Hölle Jubelsang!
Ha ha sa sa! da sind sie ja
Rund um dich, Golo, die Teufel da,
Sie singen dir Victoria!

Willig lässt Golo das Kind fahren vor Grausen und entflieht: Heisst das nicht die Grenzen des Darstellbaren überschreiten? — So schön als originell ist es dagegen, wie Golo im halben Wahnsinn alle mit Wuth anfällt, die grüne Hüte tragen, weil diese ihm Genovevas Bild zurückrufen, wie er der Einladung Siegfrieds zur Jagd wie bezaubert folgend, seiner Strafe entgegenläuft, wie ein Wild gehetzt in Genovevas Höhle Schutz sucht, und zuletzt den beyden Rheingrafen, seinen Todtfeinden, einen ehrenvollen Rittertod abnöthigt.

Wenn aber der Charakter einer Mathilde für dieses Drama nicht nothwendig war, so scheint er auch nicht einmal passend zu seyn. Die alte Sage bekommt durch das vorherrschende Räuberspiel ein zu modernes Ansehn, und über diese unaufhörlichen Intriguen geht der romantische Geist derselben ganz und gar veloren. Der Dichter hat auch keinen Anstand genommen, immer von einer französischen Armee zu sprechen, und lässt die Mathilde einmal die Besorgniss äussern, eine Franzosin möchte sich, da der Herzog von Schwaben zum König Dagobert gereist sey, bey diesem in Gunst zu setzen und sie zu verdrängen wissen. Man muss gestehn, eine solche intriguirende Französin contrastirt seltsam mit ihren Zeiten, wo die Sarazenen über die Pyrenäen drangen. Dass das Drama nicht im altromantischen Geiste aufgefasst ist, vermindert seinen Werth noch um vieles, und *Tiecks* Behandlung desselben Gegenstandes hat dadurch, dass sie diesem Geiste ganz angemessen ist, einen bedeutenden Vorzug, wenn man gleich nicht leugnen kann, dass er unserm Dichter in der Charakteristik nicht gleich kommt, und ihm an Kraft und gehaltener Würde merklich nachsteht.

Es zeigt sich demnach auch hier, wie Genialität nicht allein hinreicht zur Hervorbringung eines vollendeten Kunstwerkes, und wie einseitig es wäre, jene unbedingt zu preisen, wiewohl sie an sich immer das beste und unschätzbare seyn mag.

Von unbestreitbarem grossen Werthe sind die *Idyllen*, welche den *ersten Band* ausmachen. In ihnen findet sich dieselbe lebendige, anschauliche Darstellung und sprechende Mimik, die man an diesem Dichter vorzüglich bewundern muss, so wie die Energie und Consequenz, womit er seine Charaktere und Gebilde durchführt und ins Leben zu rufen weiss. Sie haben daher nichts von jener schläfrigen Einförmigkeit, welche von den flach idealisirten, die eine farbenlose matte Unschuldswelt ohne alle Mannigfaltigkeit hinnebeln, unzertrennlich ist. Es herrscht vielmehr in denen, welche in griech. Sinne gedichtet sind, ein üppiges, etwas derb sinnliches, keckes Leben, und in den ganz localen Pfälzischen Gemälden ein deutsch-jovialer, wackerer, kräftiger Geist. Die letzteren: *die Schaafschur* und *das Nusskernen* sind wahre Meisterstücke, denen wir in unserer Literatur nichts an die Seite zu setzen haben; die letztere könnte man füglich eine dramatische Idylle nennen, so voll Bewegung ist sie und so raschen und überraschenden Ganges. —

Der *Faun* ist eine halbdrollige Standrede auf des Faunen geliebtes Weib und sehr ergötzlich.

Der *Satyr Mopsus. Idylle in drey Gesängen.* Es ist als ob man ein wirkliches Gemälde vor sich sähe, so lebensvoll tritt alles hervor. Der alte Mopsus hat sich in die Quellen-Nymphe Persina sterblich verliebt: sie will ihn nicht erhören; er singt nun ein Klagelied ob ihrer Sprödigkeit, die er durch fortgesetzte Schmeicheleyen zu erweichen sucht. Sie stellt sich gerührt; fordert ihn auf, zu ihr hinabzuspringen vom Felsen; er folgt der Einladung, fällt aber in einen stachlichten Brombeerstrauch. Hier finden ihn die Hirten, die ihn lange vergeblich gesucht. Man sinnt auf Rache an der Nymphe. Mopsus singt ihr zu dem Ende Abends ein Spottlied; Sie springt zornig hervor, giesst ihm einen Schwall kalten Wassers über den Nacken, da wird sie von den Hirten erhascht und an einen Baum gebunden. Mopsus verhöhnt sie nun triumphirend, treibt die Hirten an, Fackeln herbeyzuholen, alles zu wecken,

und sie allgemein dem Gespötte Preis zu geben. Sie eilen fort. Die Nymphe fleht den Satyr um Erbarmen an, er will nichts hören, will sie mit Ruthen züchtigen — da tritt der Mond hervor und zeigt die Schöne in aller Fülle ihrer Reize. Mopsus wird von dem Anblick entzückt; sie wiederholt ihr flehentliches Bitten, schwört ihn zu lieben und gibt ihm einen Kuss. Er bindet sie nun los, sie eilt auf den Felsen, wo die Hirten sie wieder fangen wollen. Mopsus hält diese ab, sie sey nun seine Braut. Die Nymphe singt hierauf den Hirten ein Lied, dem sie mit Entzücken zuhorchen. Mopsus frägt, wenn die Hochzeit seyn solle — und die Nymphe froh, dass sie so dem Satyr entronnen, eilt lachend in ihre Grotte zurück unter dem Jubel des guten Mopsus und der Hirten. — Schon aus dieser dürftigen Inhaltsanzeige kann man den Reichthum dieser kleinen Dichtung abnehmen. — Gleich originell und charakteristisch ist die Idylle: *Milon und Bachidon.* —

Die *deutsche Idylle: Ulrich von Cossheim — Adams erstes Erwachen und erste selige Nächte* und *der erschlagene Abel* sind von geringerem Werthe. In den beyden letzteren Gemälden finden sich schöne Einzelnheiten; in *Adams erstem Erwachen* vermisst man Einheit des Tons, und jene Einfachheit, welche diess schwierige, nicht günstige Thema erfordert — besonders in der Schilderung, die Adam von seinem ersten Gefühle der Liebe für Eva macht. Er erblickt sie im Traum, und als er sie nach dem Erwachen überall vergebens sucht, *verflucht* er die ganze Schöpfung! —

Uebrigens sind die sämmtlichen Idyllen in sogenannter poetischer Prosa geschrieben; durch eine echt poetische Form würden sie nicht wenig gewonnen haben.

Kreutzweg ist ein gemüthvoller Lobgesang auf des Dichters Vaterstadt.

Der *zweyte Band* enthält ein Fragment von *Fausts Leben*, das wir schon erwähnt haben. — *Eine Situation aus Faust's Leben.* Trefflich! — *Die Pfalzgräfin Genoveva* — eine Scene. — *Niobe, ein Schauspiel*, nicht von bedeutendem Werth — Hierauf folgen mehrere Gedichte, unter welchen sich vorzüglich auszeichnen: *Amor und Bacchus — Amor und seine Taube — Amor's Schlafstunde — Jägerlied — Natur.*

Philosophie.

Grundzüge des Standpuncts, Geistes und Gesetzes der universellen Philosophie, und der Anforderungen an die Bearbeitung und das Studium derselben. Von Dr. *J. J. Stutzmann.* Erlangen, bey Hilpert, 1811. 30 S. 8. (geheft. 4 Gr.)

Diese Schrift hat die Absicht, die Tendenz der akadem. Vorlesungen und philosoph. Arbeiten des Vfs. anzudeuten. Mit Recht fordert er von der Philosophie, dass sie alle dem Geiste in seinem Bildungsgange nothwendig durchzugehenden Standpuncte, Methoden, Systeme und Gesetze der Entfaltung und Vollendung einschliesse und die im Leben nothwendig gewordenen Gegensätze zu ihrer eigenthchen Bedeutung, der Versöhnung auf höherer Stufe, zurück führe, also auch den Widerstreit der Erfahrung und Speculation aufhebe. Man kann auch zugeben, dass er das Wesen derselben erfasset habe, wenn er sie wissenschaftliche Erkenntnisse der Gesetze des Universums oder des Seyns und Daseyns nennet, besonders wenn man hinzunimmt, was er an anderen Stellen sagt, dass sie allein zu den Gesetzen der Erfahrung, nicht über die Gesetze des Daseyns hinaus zu dringen vermag, welches jedoch offenbar nur von der eigentlichen sogenannten theoretischen Erkenntniss verstanden werden soll. Sehr gegründet finden wir auch, was S. 28 ff. von dem Verhältnisse der Mathematik u. Philosophie zu einander gesagt wird. So weit wir aber aus diesen Blättern den Gang und die Methode abnehmen können, welche Hr. *St.* bey seinen Vorlesungen beobachtet, können wir uns nicht von der Zweckmässigkeit derselben überzeugen. Er scheint von dem Seyn auszugehen, oder, wie Andere sich ausdrücken würden, von dem Absoluten, Ewigen, an sich, Gott, — und von da herabzusteigen zu dem Daseyn, den Erscheinungen. Wie aber bringt er es dahin, dass seine Zuhörer seine Lehren vom Seyn fassen und einsehen? Da, nach seinem eigenen Ausdrucke S. 21, das gesammte Daseyn, das uns umfängt, gegen das Seyn secundar ist und es über sich selbst nicht hinaus bringt, so scheint es die natürlichste Methode, von dem Gegebenen analytisch, regressiv zu den allgemeinen Gesetzen des Daseyns aufzusteigen und dann die Hindeutungen auf das Seyn zu entwickeln. Ob der Gebrauch, den der Vf. von den Ausdrücken Monas, Dyas, Trias, Tetras macht, die Sache verdeutliche oder zur Bestimmtheit beytrage, daran zweifeln wir. Er scheint uns hier dem Einflusse der Mode sich nicht genug entzogen zu haben. Ganz unbegründet erscheinet S. 8 die Behauptung, dass sich die vier mit jenen Namen bezeichneten Gesetze in der räumlichen Entwickelung (als $1 + 2 + 3 + 4 = 10$) durch die Dekadik darstellen. Uebrigens zeigt Hr. St. an vielen Stellen die Gabe und das Bestreben, sich klar auszudrücken, und eine Billigkeit und Humanität, die freylich dem wahren Philosophen schwerlich fehlen kann, bey unsern philosophischen Schriftstellern aber nicht gar zu häufig gefunden wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 4. des Juny. 137. 1812.

Geschichte der Philosophie.

Versuch über die von der erlauchten Königl. Dän. Gesellschaft der Wissenschaften zu Kopenhagen im J. 1805 bekannt gemachte Preisfrage: Quaenam fuere recentiore ac recentissimo aevo fata Spinozismi, si tamen verus est, qui hodie a quibusdam perhibetur Spinozismus? Nocuitne an profuit rei philosophicae in universum et speciatim Philosophiae de Deo. Oder: *über die neuern Schicksale des Spinozismus und seinen Einfluss auf die Philosophie überhaupt und die Vernunftheologie insbesondere.* Eine Schrift, welche den für 1805 ausgesetzten Preis erhalten hat, verfasst von Dr. *G. S. Francke*, Hauptpastor zu Sonderburg auf der Insel Alsen. Schleswig, gedruckt in d. Kön. privil. Serringhausenschen Buchdruckerey. XVI u. 98 S. 8.

Kein System der Philosophie ist eine so lange Zeit missverstanden und auf mannichfaltige Weise gedeutet worden, als das des tiefen Denkers Spinoza. Vorurtheile u. Leidenschaften haben nicht allein gewetteifert, die Gedanken dieses Mannes in ein falsches Licht oder vielmehr in Schatten zu stellen; sein System ist auch an sich ungeachtet des geschlossenen Gliederbaues doch ein Gebäude, zu dem der Schlüssel nicht leicht zu finden ist, und welches daher auch vorurtheilfreye Denker spätcrer Zeit auf mehr denn eine Art aufgefasst haben. Die Zeiten scheinen jetzt zwar eine ruhigere Ansicht und unbefangenere Prüfung desselben zu begünstigen; leicht ist es indessen doch auch nicht, der Wahrheit ihr volles Recht angedeihen zu lassen, und es werden noch mehrere Untersuchungen vorausgehen müssen, ehe es der Vernunft gelingen wird, durch Scheidung des auf Spinoza's Standpuncte Wahren und Unwahren sein System in volles Licht zu setzen. Zu diesem Zwecke werden dann auch die Preisfragen dienen, welche die Kopenhagner und erst kürzlich die Berliner Akademie der Wissenschaften aufgegeben haben. Gehet auch die Absicht der erstern nur auf die bestimmte Erkenntniss der neueren Schicksale des Spinozismus und seines Einflusses auf die Philosophie überhaupt und die rationale Theologie insbesondere, so erfordert die Beantwortung der Aufgabe doch nicht allein historische, sondern auch philosophische Kenntnisse von dem Geiste dieses merkwürdigen Systemes. Und in diesem Sinne hat auch Hr. *Fr.*, der sein Talent und seine Kenntnisse schon mehr als einmal bey ähnlichen Gelegenheiten bewiesen hat, die Frage genommen und beantwortet, und seine Schrift ist von der Akademie zu Kopenhagen als ihrer Absicht genügend gekrönt worden. Dieser Versuch enthält auch wirklich in gedrängter Kürze und lichtvoller Ordnung eine durchdachte Uebersicht der Hauptmomente zur Beantwortung der Frage, und wenn er noch etwas tiefer eingedrungen wäre in den Geist des Spinozismus und seinen Stoff mehr erschöpft hätte, so würde er noch mehr befriedigen. Der Plan der Abhandlung ist einfach und natürlich. Zuerst sucht der Vf. den Geist des Spinozismus in bestimmten Begriffen zu fassen und ihm seine wahre Stelle in der Geschichte des menschlichen Geistes anzuweisen; dann erzählt er die Hauptveränderungen, die in den neuern Zeiten mit demselben vorgegangen sind, und stellt den Einfluss des Spinozismus, sowohl des echten, als des unechten, auf Philosophie und rationale Theologie dar. Dieses ist der Inhalt der drey ersten Abschnitte. Der vierte und fünfte ist eine Zugabe; jener gibt die literarischen Hülfsmittel des Vfs. an, dieser enthält Anmerkungen, Beylagen zu Beweisen und einige kleine Zusätze. Einige Zusätze kommen auch schon früher in dem Texte und in den Anmerkungen vor, durch welche der Vf. seinem Versuche in der Zwischenzeit bis zum Drucke noch mehr Vollkommenheit zu geben suchte. Ueberhaupt erscheint der Vf. als ein bescheidener und liberaler Denker, der seine Untersuchungen über diesen Gegenstand keinesweges für geschlossen hält, und daher besonders auch um eine humane und gründliche Beurtheilung dieses Versuches überhaupt und insbesondere des Standpunctes, den er für seine philosoph. Ueberzeugungen gewählt hat, bittet. Dieser Standpunct, welcher besonders für die Beurtheilung des Einflusses des Spinozismus von Wichtigkeit ist, besteht darin, dass der Vf. an die Möglichkeit nicht blos einer *praktischen*, sondern auch einer *theoretischen* Vernunfttheologie glaubt, und diese auf dem Wege der Physikotheologie zu realisiren sucht. Wenn der Vf. hiebey nicht blos vernünftigen Glauben an ein göttliches Wesen, worin die meisten vernünftigen Menschen mit ihm übereinstimmen, und welchen allerdings auch teleologische Betrachtung der Natur verstärken kann, im Prospecte hat, sondern auf

ein Wissen ausgehet, so befürchten wir, dass er nicht scharf genug die Grenzen des menschlichen Erkennens abgewogen hat, und seine dafür in der Abhandlung selbst vorgebrachten Gründe drücken mehr den Wunsch als die Zuversicht einer auf feste Grundsätze sich stützenden Vernunft aus. Ueberhaupt aber ist die Abneigung gegen die kritische Würdigung der Erkenntniss, welche er an so vielen Stellen blicken lässt, und welche ihn auch zu mancher Ungerechtigkeit gegen die Verdienste Kant's verleitet, nachtheilig für die Behandlung seines Gegenstandes gewesen, und hat ihn gehindert, den Geist und den Einfluss der Philosophie des Spinoza mit gehöriger Bestimmtheit aufzufassen und zu würdigen, wiewohl der neueste Uebersetzer der Ethik darin mit glücklichem Erfolg voran gegangen war. Die Folgen davon zeigen sich sogleich in dem ersten Abschnitte, wo der Vf., nachdem er eine Skizze von dem Gange der Philosophie bis auf Spinoza u. den ältern pantheistischen Systemen gezeichnet hat, (worüber sich mancherley Erinnerungen machen liessen, die wir aber zurückhalten wollen) auf die philosoph. Ansicht des Spinoza übergeht. Nachdem dieser Denker, sagt er, mit den bildlichen und poet. Vorstellungen der Cabalisten und Theosophen bekannt geworden, und die heil. Bücher gelesen hatte, gerieth er in die Schule des Descartes. In dem bibl. Begriff des Jehovah und dessen fortschreitenden Hauptepochen, vorzüglich in den ersten Zeilen der Genese, *welche alle kosmologischen und theol. Fragen durch ein orakelmässiges Dictamen löset*, hätte er ein sicheres Verwahrungsmittel gegen Irrthümer finden können, wenn er nicht in den Religionsbüchern eines Volks eine bloss menschliche Auctorität erkannt hätte, er musste also sein Heil beym *Descartes* suchen. Anstatt aber den Begriff des reinen Daseyns schon in den Begriff des allervollkommensten Wesens einzuschliessen, und also dieses vor allem andern Wirklichen und Möglichen als real zu finden, fand er reines Wesen und reines Daseyn nirgends als in dem Grundwesen der Welt, welches bey allem Wechsel der Erscheinung beharrt, oder in dem Selbstständigen. Dieser Begriff ist nicht willkürlich, aber auch nicht der reine Begriff des nothwendigen, unbedingten Wesens, sondern ein von dem Grundwesen der Welt abstrahirter Begriff, in dem sich durch die Illusion eines nicht hinlänglich deutlichen Denkens der zum Theismus gehörige Begriff des Nothwendigen mit hineinschlich, und mit dem des Beharrlichen so vermischte, dass für ihn, der diese Subreption nicht merkte, die Unterscheidung des Unbedingt- und Bedingtnothwendigen, welches letzte nur der Character des beharrlichen Grundwesens der Welt ist, unterblieb. Aus diesem Grundbegriffe sucht nun der Vf. die Eigenthümlichkeiten des Spinoz. Systems zu erklären. Allein auf die angegebene Art ist Spinoza gewiss nicht auf seine Grundideen gekommen, der überhaupt kein Freund von Abstractionen war. Wer seine Ethik und das Fragment seiner Abhandlung *de emendatione intellectus* gelesen hat, wird sich leicht davon überzeugen, dass es nichts weiter war, als das zu grosse Vertrauen zu dem reinen Denken als reinem Erkennen und der Grundsatz, dass nichts auf Wahrheit Anspruch machen könne, als was aus Begriffen begriffen werden könne, was ihn aus dem Begriffe der Substanz, den er aus Descartes System nahm, auf sein ganzes System führte. Es war nicht der Begriff der Welt, sondern der Gottheit als des realsten Wesens, den er an die Spitze der Philosophie nach seiner Denkmethode stellen zu müssen glaubte (*de emendatione intellectus* p. 426, 427 ed. Paulus). Spinoza war so gewiss von seinen Folgerungen aus der Analyse seines Begriffs von Substanz, dass er alle auch sonstige vernünftige Ueberzeugungen der Menschen für Irthümer hielt, wenn sie damit unvereinbar schienen. Wenn daher Hr. Fr. Spinoza's Fehler nur darin findet, dass er Gott und Welt vermischt, das unbedingt Nothwendige und bedingt Nothwendige nicht unterschieden habe; wenn er behauptet, Spinoza habe nur darum unser Erkennen und Wollen und unsere Freyheit nicht auf Gott übergetragen, weil wir nicht wissen, was Denken in Gott ist; wenn er von einer gewissen Skepsis des Spinoza nicht über das Daseyn, wohl aber über die Natur Gottes, von einer gewissen Zurückhaltung der Speculation, nicht weiter zu gehen, als er festen Boden vor sich sahe, und das Uebrige unentschieden zu lassen, spricht; so vermisst man darin eine schärfere Berücksichtigung des dem Spinoza eigenthümlichen Geistes und ein tieferes Studium seiner Schriften. Spinoza's System ist ihm übrigens nicht ein reiner oder dogmatischer Theismus, wie Hr. Ewald in der Vorrede zur Uebersetzung der Ethik behauptet, weil der Theismus in Gott ein von dem Grundwesen der Welt unterschiedenes Princip des Weltdaseyns und der Weltordnung anerkennet, sondern ein Pantheismus, „wenn gleich ein Pantheismus, der wegen der Bescheidenheit, womit sich Spinoza über das von ihm unerkannte und unerforschte Wesen Gottes erklärte, wegen seiner Wahrheitsliebe, wegen seines tugendhaften Charakters, wegen der nicht zu bezweifelnden Thatsache (?), dass er gern aus dem Labyrinthe seiner pantheist. Vorstellungen herausgegangen wäre, wenn irgend ein Newton oder Leibnitz ihm ihre Hülfe hätten anbieten können, verdiente, auf eine oder die andere der neuern Arten am liebsten nach Rehbergs oder Herders Art religiöser bestimmt und in seinen Consequenzen gemildert zu werden. Atheismus kann der Spinozismus nicht genannt werden; denn der Atheist läugnet eine verständige Weltursache. Spinoza behauptet das Daseyn einer inwohnenden Weltursache, der er sogar ein unendliches Denken neben der unendlichen Ausdehnung beylegt, obgleich er den bestimmten Begriff, wie er dieses verstehet, im Dunkeln lässt.“ — Allen diesen Bestimmungen über Spinoza's System fehlt es noch an Festigkeit und Haltung. Denn was von demselben bejahet und verneinet worden, kann

in gewisser Rücksicht von demselben verneinet und bejahet werden. Andere Denker erklären den Spinozismus für keinen Pantheismus, sondern einen dogmat. Theismus, und andere wieder für Atheismus, und alle haben ihre Gründe. Dieser Widerstreit kommt von den verschiedenen Begriffen vom Atheismus her, die sie ihren Urtheilen zum Grunde legen, und von dem Mangel der Unterscheidung des subjectiven und object. Werths und Gehalts eines Systemes. In dieser Hinsicht hat der Vf. diesen krit. Punct seiner Entscheidung nicht näher gebracht; er hat nicht ganz Unrecht, aber es fehlt an deutlichen und entscheidenden Gründen der Wahrheit. Interessant ist die Parallele, welche Hr. Fr. noch zwischen Spinoza, Descartes, Hobbes, Cudworth und einigen andern Platonikern seiner Zeit in Ansehung ihrer Vorstellungen von Gott und Religion anstellt, wenn man gleich auch hier nicht immer seinen Urtheilen beystimmen kann. Es ist z. B. unstreitig zu hart, wenn er den Hobbes für einen erklärten Atheisten hält, darum weil er der Politik die Macht über (wohl zu merken, blos über die äussere) Religion zuschreibt. Hobbes läugnet zwar, dass die Vernunft eine Erkenntniss aus sich von dem Unendlichen habe, den der menschl. Geist durch keine Vorstellung erreichen könne; aber darum läugnet er nicht den Offenbarungsglauben; und mit welchem Rechte kann der Vf. mit einem *deus factus* des Robespierre, des Hobbes religiöse Ueberzeugung parallelisiren? Er schliesst mit dem Gedanken, dass die Vorsehung Spinoza's System zugelassen habe, um die mittelbaren und unmittelbaren Folgen zu befördern, deren Darstellung der Hauptzweck seiner Untersuchung war. Ehe er aber auf diese selbst kommt, stellt er in dem 2. Abschnitte die Hauptveränderungen dar, welche der Spinozismus in den neuern Zeiten, — die ältern sind durch die Aufgabe der Akademie ausgeschlossen — erfahren hat. Es ist hier die Rede von den Beurtheilungen desselben, so wie von den Bemühungen mehrerer Denker, demselben einen religiösern Sinn unterzulegen und die Folgerungen, die sich daraus ergeben, zu mildern. Die Bemerkungen über die Darstellungen, Prüfungen und Ansichten von Wolf, Mendelssohn, Heydenreich, Herder, Rehberg, Jacobi, enthalten viel Treffendes, könnten aber noch tiefer geschöpft und umfassender seyn. Auffallend ist es aber, dass der Naturphilosophen, welche sich rühmen, den Spinozismus so geläutert zu haben, dass er als das einzige haltbare System der Vernunft bestehen müsse, nur einmal an einem andern Orte S. 68 im Vorbeygehen gedacht worden ist. In dem 3ten Abschnitte stellt der Vf. erst den Einfluss des echten Spinozismus auf Philosophie u. Vernunfttheologie dar, Spinoza's Weg war der synthetische; hätte er den analytischen gewählt, so wäre er auf ganz andere Resultate gekommen. Beyde Arten von Forschungen müssen sich in die Hände arbeiten, sonst liefern jene Spinngewebe, diese ein Chaos. Spinoza's Fehler bestand nicht sowohl darin, dass er synthetisch verfuhr, als darin, dass er zu früh es that, ehe er tief und allseitig genug analysirt hatte. Nachdem der Vf. nun nach einer geistreichen Stelle des Hemsterhuys, die auch Jacobi angeführt hat, ausführlich sich darüber verbreitet, was Spinoza geleistet haben würde, wenn er einige Zeitalter später gelebt und des Newton's Principia benutzt hätte, besonders um von ihm ausser der geometrischen Formularmethode den grossen geometrischen Geist zu lernen, dass er dann gewiss auf etwas Höheres, als seine metaphysische Weltsubstanz, nämlich den Motor, das grosse Weltprincip, ohne welches, mit Plato zu reden, Himmel und Erde, mit Newton, die Sphären des Himmels hätten still stehen müssen, gekommen wäre, entwickelt er die Folgen des Spinozismus. Die mittelbare Folge davon war, dass die Welt auf das Bedürfniss einer solchen Philosophie als Newton's Naturphilosophie ist, und einer Physikotheologie aufmerksam gemacht wurde. Hierbey breitet sich der Vf. über Physikotheologie nach ihrem ganzen Umfange und deren einzelnen Theilen, besonders Anthropotheologie, Psychotheologie, Logotheologie, Nootheologie und Thelematotheologie weiter aus. Nächstdem hat der echte Spinozismus noch einen unmittelbaren Einfluss auf die Leibnitzisch-Wolfische und auf die kritische Philosophie gehabt. Spinoza gehörte zu denen, um derentwillen Leibnitz seine *specula contemplationis philosophicae* so hoch bauen musste, dass er durch die Monadologie und den Optimismus an den reinen Platonismus geknüpft, den Antipoden vom Spinozismus aufstellte. Um den Einfluss auf die kritische Philosophie ins Licht zu setzen, beruft sich der Vf. auf mehrere Aehnlichkeiten und Verschiedenheiten in beyden, z. B. den immanenten Gebrauch der Grundsätze des Verstandes, besonders der Causalität, (welches er für den Grundfehler derselben erklärt) das unbekannte Substrat der Welterscheinungen in Vergleich mit dem unbekannten (?) Spinozischen Grundwesen der Welt, die Ableitung der unendlichen Ideen der Gottheit und der unendlichen Ausdehnung aus der subjectiven Beschaffenheit der Gemüthskräfte, auf den unbekannten Gott Kant's in dem theoret. Theile, die Metaphysik der Natur, welche nichts anders sey, als ein ins Licht des 18ten Jahrhunderts gehobener Spinozismus u. s. w. Man siehet, wie der Vf. seinen Witz und Scharfsinn aufgeboten hat, um einen Einfluss zu finden, der sehr entfernt und zweifelhaft ist, während er einen andern weit näher liegenden auf die Erforschung der Grenzen der menschlichen Erkenntniss; die Bestimmung ihrer Grade, die Entdeckung der Fehler der Speculation und die Bedingungen einer Demonstration, der Form der Philosophie u. s. w. gänzlich übersah. Aus diesem Grunde weiss der Vf. auch von dem Einflusse des Spinozismus auf die Form der Philosophie S. 68 nur wenig zu sagen, ausser einigen Bemerkungen über den Gebrauch der mathemat. Methode in der Wolfischen Philosophie. Was der Vf. zuletzt noch über den Einfluss der pseudo-spinozischen Systeme

sagt, ist sehr kurz, und drückt mehr die Klagen über den Rückschritt unserer Zeit durch den Jacobischen Gefühlsglauben, und die Verdunkelung der richtigen theistischen Vorstellungen durch die Rehbergische, Heydenreichische und Herdersche Darstellung des Spinozismus aus. Die Schrift ist sehr reichhaltig an mannichfaltigen Reflexionen, welche darauf abzwecken, den Werth einer Vernunfttheologie zu zeigen, welche Verstand und Herz in vollkommne Harmonie setze; es fehlt ihnen aber an philosophischer Haltung und Verknüpfung.

Naturlehre.

Erinnerungen aus Lichtenbergs Vorlesungen über Erxleben's Anfangsgründe der Naturlehre. Von *Gottlieb Gamauf,* Prediger in Oedenburg. Zweytes Bändchen. Wien und Triest, in Geistingers Buchhandlung. 1811. 508 Seiten in 8. Mit 3 Kupfertafeln. (2 Thlr. 12 Gr.)

Auch mit dem besondern Titel:

Lichtenberg über Luft und Licht nach seinen Vorlesungen herausgegeben. Mit Kupfertafeln. Wien und Triest, in Geistingers Buchhandlung. 1811.

Das erste Bändchen dieser jedem Verehrer Lichtenbergs sehr willkommenen Erinnerungen ist im Jahrgange 1810 der N. Leipz. Lit. Zeit. No. 48. angezeigt und beurtheilt worden. Der Plan ist bey dem zweyten Bändchen derselbe geblieben, aber Rec. hat gefunden, dass der würdige Herausgeber sich noch mehr bestrebte etwas Vollkommenes zu liefern, und diess ist ihm auch wirklich mehr als in dem ersten Bändchen gelungen.

Das zweyte Bändchen handelt bloss von der Luft und vom Lichte. Beyde Gegenstände der Physik sind ausführlich und interessant abgehandelt. Vorzüglich wird aber auch der Kenner, wenn er gleich nicht auf neue Wahrheiten stösst, bey einigen vorzüglich con amore umständlich und gründlich abgehandelten Materien, z. B. von der Luftpumpe und von den Luftarten mit Vergnügen verweilen. Die eigenen Zusätze des Herausgebers zeugen von seiner Belesenheit in den neuesten physikalischen Schriften und von seiner Umsicht in der Auswahl und im Urtheilen.

Die vom Herausgeber verfasste und für das erste Bändchen bestimmte Vorrede, in der er seinen bey der Herausgabe befolgten Plan darlegt, ist durch Schuld des Verlegers weder im ersten noch im zweyten Bändchen abgedruckt worden. Diese Vorrede würde manche Missverständnisse über das, was dem seligen Lichtenberg und was Hrn. Gamauf eigentlich zugehört, gehoben haben.

Auf die Correctur ist zwar viele Sorgfalt verwendet worden, aber doch haben sich manche bedeutende Druckfehler eingeschlichen, z. B. S. 216: Cowitz statt Lowitz, S. 488 De Galls st. Dr. Gall's. Die Figuren auf den drey Kupfertafeln sind nicht mit der gehörigen Genauigkeit gestochen. Das Druckpapier, das ziemlich grau ist, könnte besser seyn. Wir wünschen, dass Herr Gamauf bald die noch rückständigen Bändchen herausgeben möge!

Schulschriften.

Biographische Umrisse der vorzüglichsten griechischen Schriftsteller; und Probe einer neuen metrischen Uebersetzung der anakreontischen Lieder, dem Originale gegenüber. Einladungsschrift zur Prüfung der Schüler der Glückstädtischen Schule von Dr. *Johann Jacob Meno Valett.* Glückstadt 1811. 83 S. 8.

Die kurzen ziemlich das Bekannte enthaltenden *biograph. Umrisse* hat der Vf. unter die Abschnitte, *epische Dichtkunst, lyrische Dichtkunst, Tragödie, Comödie, Pastoraldichtkunst und Epigramm, Redekunst, Geschichte, Biographie und Satyre* (die *Philosophie, Grammatik, Naturkunde,* fehlen noch) geordnet. Ueberhaupt sieht Rec. aber nicht den Nutzen des Abdrucks dieser Umrisse ein, da Eschenburgs Handbuch der classischen Literatur, schon in dieser Rücksicht dem Schüler hinreichende Notizen gibt. — Die ferner mitgetheilte *Uebersetzung* des 1. 2. 3. 4. 5. 6. und 14ten Bandes des Anakreon hat manches Gute, und ist als Probe hier mehr an ihrem Platz; doch hätte Rec. in *einer Schulschrift für das grössere Publicum* lieber etwas Anderes bearbeitet gesehen, zumal da der Vf. nach S. 67 u. 68 so manches auf dem Herzen zu haben scheint, worüber er sich mit seinem Publicum hier verständigen könnte und sollte, wie sein treflicher Vorgänger Germar in mehrern solchen, ehemals in diesen Blättern angezeigten Schulschriften that. — Ausser der angehängten Uebersicht der Lehrgegenstände, wonach Rec. in der obern Classe eine und andere Lection nur etwas langsam fortgeschritten zu seyn schien, und dem Wenigen von der Schulbibliothek, hätte Rec. wie in den Kieler und Husummer Programmen auch eine *Schulchronik,* woraus unter andern der jetzige und ehemalige Bestand der Schule zu ersehen gewesen wäre, hier zu finden gewünscht.

De vita Caroli Gotthold Lenz, in ill. gymn. Goth. nuper Profess. *Particula* II. Actum scholasticum praenuntiaturus scripsit *Christ. Ludov. Lenz,* gymn. Vimar. Direct. Weimar 1812. S. 35—52. 8.

Der Hr. Director schildert in dieser Forts. den siebenjährigen Aufenthalt seines verew. berühmten Bruders, zu Jena seit 1781. Mit eingestreueten Bemerkungen über die damaligen Anstalten zur Bildung der Studirenden auf dasiger Universität.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 5. des Juny. 138. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universitäten.

Bestand der K. K. Universität zu Wien.

Rector Magnificus: Hr. Joh. Gottfried Ritter von *Rössler*, Dr. d. Rechte, k. k. Rath und Hof- und Niederösterreichischer Kammerprocurators-Adjunct.

Director und Präses der theologischen Facultät und Studien: Hr. Anton *Spendon*, Dr. d. Theologie, k. k. Hofrath, Mitglied der k. k. Studien-Hofcommission, des hohen Erz- und Domstifts zu Wien Domherr, Domcustos und inf. Prälat, fürstl. erzbischöfl. Consistorialrath.

Präses und Director der jurist. Facultät und Studien: Franz Edler von *Zeiller*, Ritter des Stephansordens, Dr. d. Rechte, k. k. Hofrath und Mitglied der k. k. Hofcommissionen in Studien und Gesetzsachen.

Präses und Director der medicinischen Facultät und Studien: Hr. *Andreas Joseph Stifft*, Staatsrath, Sr. Maj. erster Leib- und Protomedicus, Mitglied mehrerer gelehrten Gesellschaften etc.

Präses und Director der philosoph. Facultät und Studien: Hr. *Franz Böhme*, Dr. d. Theologie, k. k. Hofrath und Mitglied der k. k. Studien-Hofcommission, des hohen Erz- und Domstiftes zu Wien Domcantor und inful. Prälat, fürstl. erzbischöfl. Consistorialrath.

Rector der akademischen Kirche und Director der Gymnasialstudien des k. k. Convictes: Hr. *Innocenz Lang*, regulirter Priester aus dem Piaristenorden, k. k. N. Oestr. Regierungsrath, Mitglied der k. k. Studien-Hofcommission, der freyen Künste und Philosophie Doctor.

Decan der theol. Facultät: Hr. *Augustin Braig*, Dr. d. Theologie, Prof. der Dogmatik, k. k. Büchercensor.

Decan der jurist. Facultät: Hr. *Joseph Ragg*, Dr. d. Rechte, Hof- und Gerichtsadvocat.

Decan der medicin. Facultät: Hr. *Franz Xaver Matoschek*, Dr. der Medicin, Vicedirector des medicinischen Studiums.

Decan der philosoph. Facultät: Hr. *Joh. Wilh. Seidler*, Dr. der freyen Künste und Philosophie, k. k. N. Oestr. Regierungsrath und Beysitzer der k. k. Studien-Hofcommission.

(Die Fortsetzung folgt.)

Preisaufgabe.

Der Kaiser von Oestreich hat beschlossen, dass für die, den Staatsbeamten und Privaten unentbehrliche Comptabilitäts-Wissenschaft, auch *ausser Wien* an den *übrigen hohen Lehranstalten* eigene Lehrkanzeln seiner Zeit errichtet werden sollen.

Da es aber für dieses Lehrfach an einem *vollständigen Lehrbuch* mangelt, welches die Theorie des Rechnungs- und Buchführungs-Wesens auf das Staats- und Privatvermögen in wissenschaftlicher Form behandelte, so haben Se. k. k. Majestät geruhet, die Zustandebringung eines solchen Lehrbuches unter folgenden Bestimmungen zu einer Preisaufgabe zu machen:

1) Die Mitbewerbung um den Preis ist den Ausländern, wie den Inländern gestattet.

2) In Absehen auf den Plan des Werkes, besteht im Allgemeinen volle Freyheit.

3) Jedoch sind bey dessen Bearbeitung folgende Punkte zu berücksichtigen: a) Das Lehrbuch soll sich nicht auf den Unterricht in der Buchführung beschränken, sondern auch die allgemeinen Grundsätze der Cassen- und Amtsmanipulation, und der Geld- und Material-Verrechnung in dem ersten Wege umfassen, folglich die Begriffe von Liquidatur, Journalisirung, Documentirung, dann Geld- und Material-Abschluss entwickeln. b) Es soll deutliche Begriffe von dem Unterschiede zwischen *Bruto-Gefällen* und *Staats-Netto-Cassen*, zwischen *periodischen* und *ephemeren*, *reellen* und *durchlaufenden* Gebühren, Einnahmen und Ausgaben, wie auch zwischen Gebühren, Einnahmen und Ausgaben, *welche zum Ertrage eines Gefälls gehören*, oder *nicht gehören*, zwischen *gewöhnlichen* und *ausserordentlichen* Einnahmen und Ausgaben, zwischen den *activ*, *unterwegs* und *passiv in den Cassen schwebenden Geldern* und zwischen dem *Geldüberschuss* oder *Abgang* eines Gefälles, und dem *wirklichen Ertrage* oder der *Einbusse* bey demselben geben, und dem Lehrlinge die verschiedenen Methoden fasslich

machen, wie der Ertrag und die Einbusse eines Gefälles entweder durch die Gegeneinanderstellung der ganzjährigen Einnahme- und Ausgabegebühren, oder durch Vergleichung des bestandenen wirklichen Vermögens, mit Anfang und Ende jeden Jahrs erhoben werden könne. — c) Es wird vorausgesetzt, dass ein solches Lehrbuch den systematischen Unterricht enthalten werde, wie die *Censur* der Geld- und Materien-Journale, die *Vorschreibung* der Contobücher, die Herstellung der Rubriken-Rechnung vermittelst der *Contirung* selbst, die Rechnungs-*Scontrirung*, die Führung des *Hauptbuches*, und der *Abschluss* aller dieser Bücher zu machen sey, damit daraus das ganzjährige Erforderniss und die Bedeckung, der Geldüberschuss, die Activ- und Passiv-Rückstände mit Ende jeden Jahrs, und bey Gefällen der Ertrag oder die Einbusse verlässlich erhoben werden könne. — d) Eben so erwartet man die Bestimmung der Eigenschaften eines Inventars, dessen Verbindung mit der Rechnung selbst, und dessen Gebrauch beym Rechnungs-Abschlusse, besonders zur Erhebung der Gefällen-Ertragnisse, ferner die Angabe der Wesenheit und des Endzweckes eines Präliminarsystems, und der Art, es zu verfassen. — e) Es wird endlich als *besonders verdienstlich* angesehen werden, wenn im Lehrbuche an irgend einem schicklichen Orte, oder in einem Anhange die Theorie der sogenannten Rechnungs-Durchführungen vorkommt. — f) Der Umfang dieses Lehrbuches ist auf einen Lehrcurs *von* 10 *Monaten* mit einer *täglichen Vorlesung*, und auf Schüler, welche die *Arithmethik* und *Elementar-Mathematik* bereits inne haben, zu beschränken.

4) Zur Einsendung der Preisschriften wird ein Zeitraum von zwey Jahren, nämlich bis Ende März 1814 festgesetzt.

5) Der Preis für die Ausarbeitung, welche für die beste erkannt wird, besteht in Zweytausend Gulden W. W.

Zugleich wird auf die Verfasser der vorzüglichsten Preisschriften, wenn sie es wünschen, bey Besetzung der Lehrämter aus diesem Fache, *vorzüglicher* Bedacht genommen werden.

6) Der Druck des Lehrbuches ist auf Kosten, und zum Vortheile des Niederöstr. Studienfonds zu bewirken.

7) Die Preisschriften sind mit offenen, oder verschlossenen Namen der Verfasser, und einer Devise, längstens bis zu dem bereits erwähnten Zeitraume an die k. k. Studien-Hofcommission einzusenden.

Gelehrte Gesellschaften.

Die königl. Gesellschaft der Wiss. zu Göttingen hat vom Hrn. Hofr. Jul. v. Klaproth eine Anzahl *asiatischer Münzen* (7 Silberdrachmen von den Seldschuken von Rum aus dem 13. Jahrh. und also den letzten Zeiten der Dynastie, 5 georgianisch-mongolische aus demselben Zeitraum, 2 neue georgianische Kupfermünzen, 3 neupersische 1796, 1806 und 1800, eine byzantin. Silbermünze von späterer Zeit, eine sines. Kupfermünze vom vorigen K. Kien-long, und eine vom jetzigen Gia-king, 2 japan. Scheidemünzen, die eine von Kupfer, die andere von Eisen) erhalten, welche die dasige akadem. Sammlung oriental. Münzen vervollständigen, und in den Gött. gel. Anz. 33. u. 34. St. d. J. beschrieben werden.

Neue Anstalten.

Zur allgemeinen Aufsicht und Fürsorge für die Kreisschulen in dem ganzen russischen Reiche hat der Kaiser von Russland auf Vorstellung des Ministers der Volksaufklärung zu Ende des vorigen Jahres verordnet, dass der Adel jeder Provinz aus den adelichen Gutsbesitzern, welche die Wissenschaften lieben und die zu einem solchen Amte erforderliche persönliche Würde besitzen, *Ehren-Aufseher* wählen soll, die ohne Gehalt diese Stelle verwalten, und die Schulen beschützen und allgemeine Aufsicht und Sorge für sie tragen sollen.

Aufgrabungen in Veji.

Im vorigen Jahre wurde der ehemalige Streit über die wahre Stelle dieser ehemals den Römern furchtbaren Stadt durch die Aufgrabungen, welche ein Oekonom *Giorgi* und ein gewisser *Galli* unternahmen, entschieden. Die erste Ausbeute an Statuen, (darunter ein sitzender *Tiber*) und Marmorsäulen war sehr beträchtlich. Seitdem hat man gefunden ein Gemälde in Mosaik, 2 Palmen hoch und breit, einen Tiger, Olivenzweig und zwey sich schnäbelnde Enten vorstellend; eine rechte Hand samt dem Arme einer jungen männl. Figur über Lebensgrösse; den Torso einer nackten Venus; eine Büste ohne Kopf; eine Büste von carar. Marmor mit Relief und der Inschrift

D. M
T FVFII FLAVII
SALINATORIS F.
EQV. ROM. VIXIT
AN. XVII. M. III
D. XXII.

eine kleine Büste einer Isis, worüber Hr. Visconti in der von Degerando eingerichteten archäolog. Akad. eine Vorlesung gehalten hat. M. s. Morgenbl. N. 105. S. 419. 106. S. 423, wo aus Visconti's Abh. ein Auszug mitgetheilt wird.

Nekrolog aus dem Oestr. Kaiserstaate.

Am 25sten Januar starb einer der vorzüglichsten Tonkünstler Böhmens und Oestreichs überhaupt, Hr.

Joseph Rösler, Kapellmeister Sr. Durchl. des Fürsten Jos. v. Lobkowitz, im 39sten Jahre. Ihm verdankt man die beliebte *Schweizerfamilie* und *Elisene*.

Im Februar starb im 65sten Jahre Hr. *Anton Guillemard*, Obergraveur und Medaillenr beym k. k. Münzamte zu Prag. Er war in seinem Fache ein sehr geschickter und geachteter Künstler.

Die Akademie der bildenden Künste verlor am 6ten März durch den Tod des Hrn. *Thomas Lang*, den Director der Graveurschule.

Am 6ten April raubte der Tod der Wiener Universität ihren Prof. der Physik, Hrn. *Sam. Döttler*, nachdem kaum der Druck seines schätzbaren lateinischen Lehrbuchs der Physik (Wien, b. Geistinger) beendigt war.

Am 16ten April starb der als Landschaftszeichner und Maler rühmlichst bekannte, Hr. *Martin v. Molitor*, Mitglied der hiesigen Akad. der bildenden Künste. Er war 1759 in Wien geboren. Seine Freunde wollen ihm auf dem Gottesacker, wo er begraben liegt, ein Denkmal errichten lassen.

Literarische Nachricht.

Erwiederung auf die Erklärung, das Conversationslexicon betreffend. Auf die *namenlose Anzeige* im 94ten Stücke der Leipziger Zeitung, unsere rechtmässige neue Auflage des C. L. betreffend, zeigen wir hiermit dem geehrten Publikum, da es nun einmal mit dieser Angelegenheit ist behelligt worden, an, dass wir dieses Werk in der Michaelismesse 1808 von dem damaligen Besitzer, Herrn Friedrich Richter, Buchdrucker in Leipzig *„mit allen Verlags-, Eigenthums-* und *sonstigen Rechten“* bis zum ersten Hefte des sechsten Bandes für die notable Summe von achtzehnhundert Thlr. sächs. Cour. an uns gekauft und in einem zweyten Contracte dem Redacteur des letzten Bandes, dem Herrn Chr. Wilh. Franke, Advocaten, ebenfalls in Leipzig die Redaction der zweyten Hälfte des sechsten Bandes und zweyer Supplementbände anvertraut haben, mit der Bedingung, bey einer eventuellen neuen Ausgabe des ganzen Werks auf ihn nach *„Billigkeit“ Rücksicht* nehmen zu wollen, und ihm dann den Vorzug vor *„Andern“* zu geben, *wenn „keine sonstigen Ursachen da seyen, die darin hinderlich wären.“* Aus dieser einfachen, buchstäblich genauen Darstellung der Verhältnisse ergibt sich, dass wir unbedingte und rechtmässige Eigenthümer des gedachten Werks sind und der Herr Franke *nur bedingt* als der Redacteur einer zweyten Auflage provisorisch angenommen war. Es bedurfte zu einer neuen Auflage also nicht des „Mitwissens“ noch der „Zuziehung“ des Herrn Advocaten, sondern nur unsers eigenen Willens, und verbunden waren wir auf keine Weise rechtlich, ihn zum Redacteur dieser zweyten Auflage zu wählen, indem diess blos unsern „billigen“ Rücksichten war anheim gestellt worden und „wenn sich keine sonstigen Abhaltungsursachen für uns dazu fänden.“ Diese haben sich in unsern Augen, was hier genügt, gefunden, und so ist denn also auch die neue Auflage dieses beliebten Buchs, zu dem aber nicht der Herr Advocat Franke, sondern der verstorbene Hr. Doct. Löbel und Andere die erste Idee gehabt, und wovon sie die ersten Bände redigirt haben, nicht bloss „angekündiget“ (wie der Herr Fr. versichert), sondern von ihr der erste Band bereits erschienen und auch nicht bloss um das „Doppelte“ (ungeachtet des Ausrufungszeichens des Herrn Advocaten) sondern mit seiner gütigen Erlaubniss, wohl um das Dreyfache vermehrt, erschienen, und wird dasselbe auch nicht zur „Grösse eines Universallexicons anschwellen“ sondern sich in dem Raume von *acht* Bänden, *die auch die erste Auflage eingenommen hat* (und der Herr Advocat will die *neue* Auflage in *zwey* Bänden *vermehrt* concentriren! man erlaube uns hier auch einmal ein Ausrufungszeichen!) zu beschränken und für die grossen Vermehrungen, da die jetzige Auflage *als ein ganz neues Werk*, zu der die alte A. *nur einige Materialien* geliefert hat, muss betrachtet werden, in stärkerer Bogenzahl der Bände, grösserer Papierbenutzung beym Drucke und sonstigen Zusammendrängungen des Textes, Raum zu finden wissen. In wie fern die jetzige Redaction fähig gewesen ist, die Redaction des Herrn Advokaten Franke, dessen Titel zur literarischen Celebrität uns eben nicht bekannt geworden, zu ersetzen, darüber urtheile das Publikum und die Kritik. Uns so wenig als dem Herrn Advocat Franke ziemt darin eine öffentliche Stimme. Das können wir nur versichern, dass sich viele der achtungswerthesten Männer als Mitarbeiter der Redaction angeschlossen haben, die auch seiner Zeit sollen genannt werden. Mit dieser Erwiederung auf den Angriff des Herrn Advocaten Franke verbinden wir die Erklärung, dass wir unser wohl erworbenes Verlags- und Eigenthumsrecht gegen jeden Eingriff und gegen jede *Felonie* im Wege des Gesetzes werden zu vertheidigen wissen, ein Weg, der, wenn der Herr Franke Ursache zu haben glaubte, sich über uns beschweren zu können, auch von ihm musste eingeschlagen werden, anstatt zu Zeitungsanzeigen zu schreiten, wodurch nie etwas ausgemacht wird; und noch weniger durfte er als rechtlicher Mann seine Intention aussprechen, durch Nachdruck und Eingriff in fremdes Eigenthum sich Selbsthülfe verschaffen zu wollen. Diese seine Intention werden wir pflichtmässig der obrigkeitlichen Behörde des Herrn Advocaten Franke anzeigen, und diese im Wege des Gesetzes um Schutz für unser Eigenthum bitten. Wir sind übrigens auch gewiss, dass keine rechtliche Buchhandlung sich zur Unterstützung eines partiellen oder ganzen Nachdrucks darbieten werde. Den 16. May 1812.

Brockhaus.

Firma: Kunst- u. Industriecomptoir von Amsterdam.

Der Preis des Convers. Lexicon ist pro Band 2 Thlr. 12 Gr. oder bey einer Pränumeration auf die ersten vier Bände (4 Thlr.) nur 1 Thlr. Ist in Leipzig bey Hrn. W. Engelmann, Grimmaische Gasse, zu finden. Alle 3 Monate erscheint ein neuer Band, von 40—45 Bogen; 54 Zeilen pr. Seite mit Petit Schrift.

Neuigkeiten

der akademischen Buchhandlung

in Marburg.

Oster-Messe 1812.

Baldinger Bibliotheca medica, 2 Bände, systematisch geordnet vom Professor Conradi. gr. 8. 6 Alphabet stark. 16 gGr.

Dieser Katalog ist nicht sowohl dem Litterator als auch dem Buchhändler ein Hülfsmittel. Wenige Kataloge haben diese Vollständigkeit.

Bartels, *D.* E. D. A., pathologische Untersuchungen. Erster Band enthaltend die allgemeine Theorie der Entzündung und des Fiebers. gr. 8. 1 Thlr.

Bauer, Dr. Anton, Lehrbuch des Napoleonschen Civilrechtes. Zweyte durchaus verbesserte und vermehrte Auflage. gr. 8. 2 Thlr.

— — Commentatio, de ordinibus successionis principia iuris Civilis Napoleonei. 4. 3 gGr.

Bibliothek, juristische, Zeitschrift für die neuere Rechtswissenschaft und Geschäftskunde. Erster Band, 3tes Stück. gr. 8. 16 gGr.

Busch, Dr. David, System der theoretischen und praktischen Thierheilkunde. 4r Bd. gr. 8. 1 Thlr. 16 Gr.

Conradi, Dr. J. W. H., Handbuch der allg. Pathologie und Therapie. gr. 8. 1r Band. Der 2te ist unter der Presse. 1 Thlr. 16 Gr.

Emmermann, Fr. W., Handbuch für Maires, Beygeordnete, Polizeycommissaire, Munizipalräthe, Communalempfänger und Munizipalitäts-Secretaire. gr. 8. 18 gGr.

Fielding, Heinr. Esq., Abenteuer auf einer Reise in die andere Welt. Aus dem Engl. 8. 1 Thlr.

Heins, J. H., Lehrbuch zur Erlernung der Decimalrechnungen in ganzen und gebrochenen Zahlen für Schulen und Selbstunterricht. Herborn (In Commission.)

Kühne, F. T., Lecture amusante et instructive pour les personnes de l'un et de l'autre sexe qui ont déjà fait quelques progrès dans la langue françoise. gr. 8. 1 Thlr. 12 Gr.

— — kaufmännische Briefe zum Uebersetzen ins Italienische, mit untergelegten passenden Wörtern und Redensarten. 8. 12 gGr.

Lehrbuch der Erdbeschreibung zum Unterricht für die unterste Classe von Gymnasien, für Bürgerschulen u. anderweitige Anfänger dieser Wissenschaft, hauptsächlich in den Staaten des Grossherzogthums Hessen. gr. 8. 8 gGr.

Leonardo. Ein Roman von Niemeyer. 8. 16 gGr.

v. Mons, Grundsätze der Electricität. Aus dem Franz. mit Anmerkungen versehen von Dr. Ferdinand Wurzer. 8. 14 gGr.

Munke, G. W., politische Rechenkunst. 8. 6 gGr.

Münscher, Dr. W., Lehrbuch der christlichen Dogmengeschichte. gr. 8. 1 Thlr.

Platner, Dr. F., de gentibus Atticis Commentatio. 4. 2 gGr.

Rau, S. F. J., Predigten über verschiedene Texte der heil. Schrift aus dem Franz. von Magd. Henr. Essler, geb. Rau. 1r Bd. gr. 8. Der 2te ist unter der Presse. (In Com.) 1 Thlr. 4 Gr.

Strieder, F. W., Grundlage zu einer hessischen Gelehrten- und Schriftsteller-Geschichte, fortgesetzt von Dr. L. Wachler. 16r Bd. gr. 8. 1 Thlr. 16 Gr.

Bey *Wilhelm Starke*, Buchhändler in Chemnitz, sind in der Ostermesse 1812 folgende *neue* Bücher erschienen und in allen Buchhandl. zu haben.

Cäcilie, oder die natürliche Tochter; eine wahre Geschichte dieses Jahrhunderts. 12. 18 Gr.

Freytag, Dr. *J. H.*, Beschreibung und Abbildung einer von ihm erfundenen compendiösen Maschine, mit welcher ein einziger Wundarzt alle, selbst schwere und veraltete Verrenkungen des Oberarms am Aehselgelenke, leichter, und für den Kranken weniger schmerzhaft, als bisher geschehen, einrichten kann. 8. 8 Gr.

Grünwald, C. G. G., dissertatio inauguralis medica qua in nosologiam vomitus chronici rarioris feliciter sanati inquiritur. 8 maj. 6 Gr.

Hülfsbuch zum ersten und zweyten Cursus des lateinischen Elementarwerks von *Jacobs* und *Döring*. 8. 1r Curs. 14 Gr. 2r Curs. 16 Gr.

Herabgesetzte Bücherpreise.

Bey *Wilhelm Starke* in Chemnitz ist erschienen und für beygesetzte Preise durch alle solide Buchhandl. zu haben:

Almanach der Revolutionsopfer, enthält: a) *Gustav* III, König von Schweden, b) *Ludwig* XVI, König von Frankreich, mit 15 Kupfern, geb. in Futteral mit goldnem Schnitt, sonst 1 Thlr. 8 Gr. *jetzt zu* 8 Gr.

Almanach der Revolutionscharactere, herausgegeben von Girtanner, mit 14 Kupfern, gr. 8. sonst 1 Thlr. 8 Gr. *jetzt zu* 1 Thlr.

Geschichte der Verschwörung des Maximilian Robespierre, gr. 8. sonst 18 Gr. *jetzt* 12 Gr.

de la Varenne, die Verbrechen Marats und anderer Würger, 8. sonst 16 Gr. *jetzt* 12 Gr.

Geschichte der französischen Revolution für Leser aus allen Ständen. 3 Theile mit 1 Kupfer, 8. sonst 1 Thlr. *jetzt* 16 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 6. des Juny. 139. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universität zu Halle.

Die Anzahl der *lehrenden Mitglieder* der Universität ist, zufolge des Lections-Katalogs, 49.

In der *theologischen Facultät:* Professores ordd. die Herren Dr. *Knapp*, Dr. *Niemeyer*, Dr. *Wegscheider* und Prof. *Gesenius;* Professores extr. Hr. Dr. *Stange* und Dr. *Wagnitz.*

In der *juristischen Facultät:* die Herren Professoren *Woltär; Schmelzer, König, Wehrn, Bucher* und *Salchow;* Privatdoc. Hr. Dr. *Niemeyer.*

In der *medicinischen Facultät:* die Herren Proff. *Kemme, Sprengel, Nolde, Meckel, Dzondy;* Proff. extr.: die Herren Proff. *Bergener, Senff, Düffer.*

In der *philosophischen Facultät:* die Herren Proff. *Klügel, Bruns, Pfaff, Rüdiger, Tieftrunk, Maass, Hoffbauer, Schütz, Ersch, Voigtel, Wahl, Voss, Wegscheider, Kastner;* Proff. extr.: die Herren Proff. *Prange, Rath, Lange, Ebers;* Privatdoc.: die Herren Dr. *Schmieder, Buhle, Germar, Jacobs, Näke.*

Die neuern Sprachen lehren die Herren *Ebers, Masnier, Lestiboudoir* und *Müller.*

Die Reitkunst lehrt Hr. Stallmeister *André;* die Tanzkunst Hr. *Langerhans,* Vater und Sohn.

Von den *wissenschaftlichen Seminarien* stehen dem *theologischen* Hr. Dr. *Knapp,* dem *pädagogischen* Hr. Kanzler Dr. *Niemeyer* als Director, beyden als Inspector zu homiletischen und katechetischen Uebungen Hr. Dr. *Wagnitz,* dem *philologischen* Hr. Prof. *Schütz* als Director vor. Jedes dieser Seminarien hat 12 ordentliche Mitglieder. Für diese ist in jedem Seminar ein jährlicher Fonds von resp. 450 und 400 Rthlr. bestimmt.

In der *theologischen Facultät* wird halbjährig bey dem Decanatswechsel für die beste Abhandlung ein Preis und ein Accessit von 30 und 20 Rthlr. vertheilt.

Auch haben die Herren Proff. Dr. *Wegscheider* und Prof. *Gesenius,* jener eine homiletisch-praktische, dieser eine exegetische Gesellschaft errichtet, deren Mitglieder durch schriftliche Arbeiten und eigne Versuche im Interpretiren geübt werden.

Der *akademische Gottesdienst* wird monatlich einmal von dem Hrn. Kanzler Dr. *Niemeyer* gehalten.

Von den übrigen *Instituten* hat die *Bibliothek* zwey Oberbibliothekare, die Hrn. Proff. *Ersch* und *Voigtel,* u. einen Unterbibliothekar, Hn. Prof. *Lange.* Einige bewährte Studiosi arbeiten als Gehülfen.

Das *medicinische Klinikum* dirigirt Hr. Prof. *Nolde,* das *chirurgische* Hr. Prof. *Dzondy,* das *Entbindungshaus* Hr. Prof. *Senff,* welchem zugleich der Unterricht der *Hebammen* des Districts übertragen ist. Diese drey Institute haben jetzt ein äusserst geräumiges Local, theils in dem vormaligen Salzamt, theils in den Residenzgebäuden erhalten.

Der *botanische Garten,* welcher unlängst durch ein neues *Treibhaus* erweitert ist, steht unter Hrn. Prof. *Sprengel.*

Ueber das *physikalisch-chemische* Cabinet wird der, nach Hrn. Prof. *Gilbert's* Abgange, von Heidelberg hieher berufne Hr. Prof. *Kastner* die Aufsicht führen.

Ueber das *naturhistorische* Cabinet führt sie Hr. Insp. *Hübner.*

Die *Sternwarte* besorgen die Hrn. Proff. *Klügel* und *Pfaff.*

Zur Erhaltung sämmtlicher Institute hat die Regierung auf den *Schul- und Studienfonds,* welcher unter der speciellen Verwaltung des Herrn General-Studiendirectors, Freyherrn und Ritter *von Leist,* steht, sehr bedeutende Summen angewiesen und die vormaligen Einkünfte erhöht.

Die *Freytische* stehen unter einem eignen *Ephorat,* welches jetzt die Herren Proff. Dr. *Knapp, Woltär, Sprengel* und *Klügel* bilden. Feste Freytischstellen sind gegenwärtig 120, wozu die Gelder aus dem öffentlichen Fonds fliessen. Je nachdem die Collectengelder ergiebig sind, vermehren sie sich, und es nehmen auch Ausländer, die sich durch Fleiss und Sitten empfehlen, daran Theil.

Die Zahl der *Stipendien* hat sich im Jahr 1811 bedeutend vermehrt. Es ist dazu ein eigner Fonds gebildet, und man hat die Hoffnung, diesen durch die rastlosen Bemühungen des Hrn. Studiendirectors noch vergrössert zu sehen.

Die *allgemeine Leitung der Geschäfte,* so wie die ganze *Disciplin,* besorgt der Kanzler und Rector perpetuus, Hr. Dr. *Niemeyer.* Auf den Fall seiner Abwesenheit oder Verhinderung vertritt ihn der *Vicerector,* der jedes Jahr aus den Mitgliedern einer

General-Deputation gewählt wird, welche überhaupt für dringende Fälle den akademischen Senat repräsentirt und seit dem Anfang d. J. eigne Statuten erhalten hat. Für diess Jahr ist Viccrector Hr. Prof. *Maas*; die übrigen Mitglieder der Deputation sind die Hrn. Proff. *Knapp*, *Schmelzer*, *Nolde* und *Bruns*.

Es gereicht den Studirenden zur Ehre, dass in dem verflossnen Jahr keine Relegation und sehr wenige andre disciplinarische Strafen vorgefallen sind. — Mit den neuen Universitäten Berlin und Breslau ist auch, wie mit den älteren, ein Vertrag wegen Nichtaufnahme relegirter Studiosorum abgeschlossen.

Die *theologische Facultät* hat den um biblische und orientalische Literatur so verdienten Hrn. Prof. *Eichhorn* in Göttingen im J. 1811 zum Doctor der Theologie ernannt.

In der *juristischen Facultät* promovirten:

Am 6. Oct. 1810 Hr. *Joh. Christ. Luc. Oldenburg* aus Hamburg Diss. *de dubia in civitate praescriptionis utilitate.*

Am 21. Oct. 1811 Hr. *Fr. Ant. Niemeyer* aus Halle (zweyter Sohn des Hrn. Kanzlers) Diss. *de Transmissione Theodosiana.* P. I. Bald darauf erwarb er sich *facultatem legendi* durch Vertheidigung des 2ten Theils.

Am 29. Febr. 1812 Hr. *Ed. Sig. Loebel* aus Danzig, Mitgl. des philol. Seminarii, Diss. *Observationes ad Pauli* R. S. Libr. III. Tit. VI. §§. 3. B. et 7. (Bey seiner Disputation opponirten *extra ordinem* alle Mitglieder einer geschlossnen literarischen Gesellschaft, die sich seit 3 Jahren gebildet hat, und legten dadurch den rühmlichsten Beweis ihrer Nützlichkeit ab. Ueberhaupt sind neuerlich mehrere kleine Gesellschaften zu literarischen Zwecken zusammengetreten. Hr. Dr. *Loebel*, der selbst auch Mitglied jener Gesellschaft war, wird zunächst als Privatdocent in Marburg auftreten.)

In der *medicinischen Facultät* promovirten:

Am 31. März 1810 Hr. *Gebh. Georg Theod. Keuffel* aus dem Magdeb. Diss. *de Medulla spinali.*

Am 31. März Hr. *Ludw. Wilh. Andresse* aus Berlin *de variolis eundem hominem pluries infestantibus.*

Am 15. Aug. Hr. *Aug. Albr. Meckel* aus Halle (ein Sohn des letztverstorbenen und Bruder des hiesigen Hrn. Prof. *Meckel*) Diss. *de genitalium et intestinorum analogia.*

Am 16. Aug. Hr. *Aug. Fr. Flatow* a. d. Uckermark Diss. *de aquae frigidae usu in Scarlatina.*

Am 8. Sept. Hr. *Fr. F. E. Ziepel* aus Magdeb. Diss. *de processu organico reunionem vulnerum efficiente.*

Am 8. Sept. Hr. *Wilhelm Hermann Niemeyer* aus Halle (ältester Sohn des Hrn. Kanzlers) Diss. *de origine paris quinti nervorum cerebri.* Pars historica. (Der theoretische Theil ist neuerlich auch erschienen, und mit dem ersteren als *Monographie* über diesen Gegenstand von 2 Kupfertafeln begleitet in der Buchhandl. des Waisenhauses verlegt. Der Vf. befindet sich, nach einem sechsmonatlichen Aufenthalt zu *Wien*, auf einer Reise durch *Italien*, um die dortigen medicinischen Anstalten kennen zu lernen, von wo er über Frankreich zurückkehren wird.)

Am 9. Sept. Hr. *Joh. Aug. Schramm* aus Pegau Diss. *de gangliorum structura.*

Bey der Promotion der vier letztgenannten legte Hr. Ob. B. R. *Reil* sein Lehramt auf hiesiger Universität in einer geistvollen Rede nieder, die keiner der Anwesenden, der seinen Verlust zu würdigen vermochte, ohne Rührung gehört haben wird.

Ferner promovirten:

Am 18. May 1811 Hr. *Joh. Chr. Reimann* aus Dessau Diss. *de mentis aegritudinibus rite distinguendis et nominandis.*

Am 22. Jun. Hr. *Joh. C. Sam. Müller* aus Halle Diss. *de optima lympham vaccinam asservandi ratione.*

Am 24. Aug. Hr. *Joh. Jac. Kämmerer* aus Havelb. Diss. *de morbo coeruleo.*

Am 20. Sept. Hr. *Joh. Fr. Wilh. Hesse* aus dem Magdeb. Diss. *de affectibus topicis, arthritidi superstitibus, apte curandis.*

Am 28. Oct. Hr. *Theod. Wilh. Immanuel Nicolai* aus d. Magdeb. Diss. *de medulla spinali avium, ejusdemque generatione in ovo incubato.*

In der *philosophischen Facultät* promovirten unter dem Decanat des Hrn. Prof. *Gilbert* 1810:

Hr. *Aug. Herm. Wirz* aus der Schweiz, nach eingesandtem *Specimen criticum in aliquot Juvenalis loca.*

Hr. *R. T. Happel* aus Thorn unter dem Praes. des Hrn. Prof. *Schütz.* Diss.: *Analecta critica ad Quintiliani Institut. Orat. libros.*

Folgenden ausgezeichneten Gelehrten decretirte die Facultät zum Beweise ihrer Achtung die *Summos Honores:*

Hrn. Kammerrath *Leonhard* im Hanauischen.

Hrn. *Leop. v. Buch*, Mitgl. der Berl. Akad. der Wissenschaften.

Hrn. *de Villefosse*, Chef der Bergwerke in Frankreich.

Hrn. *C. W. Kolbe* zu Dessau.

Unter dem Decanat des Hrn. Prof. *Klügel:*

Hr. *E. F. Germar* a. d. Schönburgischen, Diss. *Bombycum Species in nova genera distributas sistens.*

(Bald nachher trat der Hr. Doctor eine gelehrte naturhistorische, besonders entomologische, Reise nach Dalmatien an, von welcher er zurückgekehrt ist, und nunmehr als Docent hier verbleibt.)

Honoris causa wurden von Auswärt. promovirt:

Hr. Prof. *Reinbeck* zu Stuttgart.
Hr. *Saul Ascher* } zu Berlin.
Hr. Kriegsr. *Krug* }
Hr. *W. Körte* zu Halberstadt.

Unter dem Decanat des Hrn. Prof. *Bruns:*

Hr. *R. Busse* aus Freyberg (nach Hrn. Prof. *Mollweide* Abgang Lehrer der Mathematik am Königl. Pädagogium) nach eingeschickter Abhandlung: Herleitung einer vom Hrn. Prof. *Gauss* in seiner *Theoria mot. corp. coelest.* angewandten nähernden Integral-Formel.

Unter dem Decanat des Hrn. Prof. *Pfaff* 1811:

Hr. *E. W. Wachsmuth* aus dem Magdeb. Diss. *sistens comparationem grammaticam linguae gallicae et italicae cum matre latina.*

Hr. *C. W. Keferstein* aus Halle, vorher Mitglied des philol. Seminarii. Diss. *de bello sociali.* P. I. (Den 2ten Theil wird er nächstens, um sich zu habilitiren, vertheidigen.)

Zum Beweise der Achtung gegen die gelehrten Kenntnisse und Beschäftigungen eines der gelesensten Schriftsteller ertheilte die Facultät dem Hrn. *Aug. Lafontaine,* welcher bekanntlich in Halle privatisirt, die Doctorwürde.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Der Graf *Sermage,* Domherr und Abt zu Agram, ist zum Oberdirector der königlichen Akademie zu Agram ernannt worden.

Der Bruder des verstorbenen Dichter Collin, *Matthäus von Collin,* Dr. der Rechte und Hofconcipist bey der k. k. Hofkammer in Wien etc., ist Lehrer der Geschichte der Philosophie an der Wiener Universität geworden.

Hr. *Joseph Mauk* hat die Professur der allgemeinen Geschichte am Lyceum zu Lemberg erhalten.

Die Königlich-Schwedische Akademie der Kriegswissenschaften hat den Grafen *Neipperg,* k. k. Oestreichschen Generalmajor, ausserordentlichen Gesandten und bevollmächtigten Minister am Königl. Schwedischen Hofe zum ausländischen Mitgliede aufgenommen; so wie die Russisch-Kaiserliche Universität zu Charkow Hrn. Abbe *Dobrowsky* in Prag zu ihrem Ehrenmitgliede erwählt.

Hr. *Joseph Czeniek von Wartenberg,* Capitulardomherr und Oberaufseher der Diöces Königgrätz, der mit dem Hrn. Domdechant *Wurda* zu Königsgrätz zuerst in einer ganzen Diöces Böhmens ein Pensionsinstitut für Schullehrer, Wittwen und Waisen gegründet, hat die ausgezeichnete Erlaubniss erhalten, Inful und Stab tragen zu dürfen.

Se. Maj. der Kaiser von Oestreich haben die vieljährigen Verdienste des Hrn. *Bernard Schirmer,* k. k. Hofkaplan und Präfekten des königl. Gymnasiums in Leitmeritz und Director der dasigen Hauptschulen durch die grössere, goldne Ehrenmedaille belohnt.

Herr F. W. von Rappard, Präsident der vormaligen Kriegs- und Domainenkammer, und des nachmaligen Administrations-Collegiums in Hamm, im Grossherzogthum Berg, und Prof. der N. 57. S. 456 in unserer Lpz. Lit. Z. 1812 angekündigten *systemat. Darstellung der französ. Prozessordnung und Gerichtsverfassung,* davon bereits der *erste Theil* die Presse verlassen hat, ist zum *Präsidenten* bey dem in Hamm seit dem Febr. dieses Jahrs errichteten *Tribunal,* und der Herr Kriegs- und Domainen-Rath, *Reinh. Fried. Terlinde,* durch mehrere jurist. Schriften hinlänglich bekannt, ist zum *Tribunals-Richter* daselbst befördert worden.

Am 3ten April wurde zum Andenken des verstorbenen *Collin* im k. k. Hoftheater nächst der Burg eine Gedächtnissfeyer veranstaltet. Die erste Hälfte derselben war der Tonkunst gewidmet, indem man die vom Hrn. Abt *Stattler* in Musik gesetzten Chöre aus der *Polixena* aufführte; die zweyte Hälfte bestand in einer dramatischen Vorstellung: *die Pilgerreise,* die eigends von dem Bruder des Verewigten zu diesem Zweck gedichtet war. Die Einnahme war zum Beytrag für das zu errichtende Denkmal Collins bestimmt. Auch an andern Orten hat man sich beeifert, das Gedächtniss des Dichters zu feyern, z. B. in Lemberg, wo am 11ten April die *polnische* Schauspielergesellschaft eine *Todtenfeyer Collins* aufführte, und dann die *deutsche Bianca della Porta* gab. Die Einnahme wurde gleichfalls zu dem Denkmale bestimmt.

Der bisherige Prof. der Physik zu Heidelberg, Hr. *Kastner,* ist ordentl. Professor der Physik und Chemie auf der Universität zu Halle geworden.

Der bisherige Prof. am Gymn. zu Weimar und Prediger Hr. M. *Johann Schulze* ist Director und Professor des Gymnasii zu Hanau geworden.

Prämie von 100 Ducaten.

Wer sich mit einem Gegenstande nicht bloss aus Pflicht, sondern vorzüglich aus Neigung, viele Jahre beschäftigt hat, der wird gewiss zu dessen Vervollkommnung alles Mögliche beytragen. Mit Rücksicht auf diesen Grundsatz erbiete ich mich, für eine *gründliche* und *vollkommene* Widerlegung *meiner neuen Theorie der spanischen Amalgamation,* hundert Stück holländische Ducaten in Sachsen auszahlen zu lassen. Die nähern Bedingungen und Erfordernisse sollen *im zweyten Stück des Commentars der neuspanischen Amalgamation* ausführlich bekannt gemacht werden.

Prag, im Monat May 1812.

Sonneschmid.

Ankündigungen.

Von folgendem interessanten Werke:

Moeurs, Usages, Costumes des Othomans et Abregé de leur Histoire par A. L. Castellan I—VI. Vol. *avec 72 Pl.* erscheint in meinem Verlag eine Uebersetzung unter dem Titel:

Sitten, Gebräuche und Trachten der Osmanen; nebst einem kurzen Abrisse ihrer Geschichte. Von A. L. Castellan und Langlés. In 3 Bänden mit den sämtlichen 72 Kupfern des Originals, illuminirt und schwarz.

Gerhard Fleischer d. j.
in Leipzig.

Bey *Wilhelm Starke*, Buchhändler in Chemnitz, sind erschienen, und in allen Buchhandlungen zu haben:

Rössig, E. G., die neue Literatur der Polizey und Cameralistik. 2 Bde, gr. 8. 2 Thlr. 16 Gr.

Link, J. W., Versuch einer Geschichte und Physiologie der Thiere, 2 Theile, gr. 8. 2 Thlr. 12 Gr.

Der aus mehrern Schriften rühmlichst bekannte Vf. des letzten Buches übergibt hier dem gelehrten und kunstliebenden Publikum eine Schrift, die ihm den aufrichtigsten Dank desselben um so mehr zusichern wird, da hiermit einem grossen Bedürfnisse der Zeit und der Wissenschaft abgeholfen und die zweckmässigste Bearbeitung der Zoologie somit nicht nur bereitet, sondern zugleich ihr wahres Seyn endlich begründet ist. Das Verdienst des Verfassers ist bey Bearbeitung dieser Schrift um so grösser, je gründlicher und fleissiger die Vorarbeiten Anderer, besonders die eines Reil benutzet sind, und je bescheidener derselbe bey Darstellung seiner eignen Ansichten ist. Allenthalben ist geläuterte Empirie und strenge Rationalität auf das gründlichste vereiniget, so dass die reale Erscheinungswelt um so lichtvoller und erfreulicher hervortritt, je höher und geordneter dieselbe durch die Beziehungsweise des Verfassers auf die höhern Standpunkte einer Naturzweckmässigkeit emporsteigt. Es kann mithin dieses mit Sachkenntniss sowohl, als mit philosophischem Geiste vollendete Werk, jedem Gelehrten, besonders aber dem wissenschaftlichen Arzte und Naturforscher ein eben so hohes Interesse abgewinnen, als es selbst dem blossen Kunst- und Naturliebhaber reellen Gewinn verschaffen wird. Zu dem Ende handelt die 2te und letzte Abtheilung des 2ten Theils von der Sammlung und Aufbewahrung der Thiere in Naturaliencabinetten, woselbst die Art der Sammlung, nicht nur der Thiere überhaupt und ihre Aufbewahrung, sondern die jeder Thierclasse insbesondere, auf die instructiveste Weise gelehrt wird.

Bey *Wilhelm Starke* in Chemnitz sind kürzlich erschienen und in allen Buchhandl. zu haben:

1. *Feyerstunden*, von *A. v. Einsiedel.* 8. 18 Gr.

Diese Feyerstunden, welche in Erzählungen bestehen, deren Stoff und Inhalt aus andern, zum Theil poetischen, zum Theil historischen Schriften entlehnt und frey bearbeitet ist, sind in einem würdigen und wohlklingenden Styl geschrieben, so dass sie sich angenehm lesen und Unterhaltung gewähren. Vorzüglich anziehend und charakteristisch merkwürdig werden die Leser die Geschichte des Grafen Corfiz von Uhlefeld finden und überhaupt bey diesen 7 Erzählungen keine Langeweile verspüren.

2. *Die Inquiraner*, eine Robinsonade, neu berarbeitet vom Verfasser der grauen Mappe. 8. 1 Thlr. 12 Gr.

Der beliebte Verf. so mancher unterhaltenden Erzählung beschenkt in dem vorliegenden Werke das Publikum mit einer neuen Frucht seines verdienstlichen Bemühens, alte vergessne Schätze unserer Literatur wieder hervorzuziehen und in ein gefälliges, zeitgemässes Gewand zu kleiden. Gewiss wird kein Leser dieses romantische Gemälde ohne hohe Befriedigung aus der Hand legen.

Da die philologisch-mathematische Abhandlung, welche ich zur Erlangung der hiesigen Magisterwürde vertheidigt habe:

De Pisce, quem occidens Pleias fugit, commentatio explicationem loci in Virgilii Georg. IV. 231—235 *sistens.*

zuweilen von Auswärtigen im Buchhandel gesucht wird, wohin sie aber nicht gekommen ist, so habe ich mich entschlossen, sie mit einigen Nachträgen, die ich hauptsächlich der Güte des Herrn Prof. *Herrmann* verdanke, wieder abdrucken zu lassen. Diess zeige ich hiermit, und noch ausserdem, an, dass ein Paar andere bisher ungedruckte Abhandlungen, welche ich vor einigen Jahren der Königl. Societät zu Göttingen überreicht habe, nemlich:

Explicatio loci difficilis in Platonis dialogo, qui Meno inscribitur. (Gött. Anz. 1805. 124 St.)

Demonstratio duarum Columellae formularum, quarum una trianguli aequilateri, altera segmenti circularis dimensio absolvitur. (Gött. Anz. 1806. 74 St.)

zugleich mit erscheinen werden. Herr Buchhändler *Cnobloch* hieselbst wird den Verlag davon besorgen, und es werden in kurzem Exemplare bey ihm zu beziehen seyn.

Leipzig am 29. May 1812.

C. B. Mollweide.
Prof. d. Astronomie.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 8. des Juny. **140.** 1812.

Antiquarisch-artistische Reisen.

Wir haben vor einigen Monaten (St. 19, S. 149.) das erste Heft einer neuen, die vorhergehenden an Umfang, Genauigkeit und lehrreicher Ausführung der archäologischen und artistischen Nachrichten weit übertreffenden, Reisebeschreibung nach Italien vom Hrn. Coll. Rath und Prof. *von Morgenstern*, welches *Neapel* anging, angezeigt, und freuen uns so bald die Anzeige eines noch reichhaltigern zweyten Hefts folgen lassen zu können.

Auszüge aus den Tagebüchern u. Papieren eines Reisenden, von *K. Morgenstern.* Reise in Italien. *Ersten Bandes zweytes Heft. Florenz.* Dorpat, auf Kosten des Verf. gedruckt b. Grenzius; Leipzig in Comm. bey Kummer, 1811. 19 Bogen gr. 8. (von S. 205—520.)

Zwar nur 3 Wochen konnte der Vf. in Florenz, dieser für Literatur und alte und neue Kunst so wichtigen Stadt zubringen, und ein zweytes Mal sie, nach seinem Wunsche, zu besuchen wurde ihm nicht vergönnt, aber treflich hat er diese Zeit zu benützen gewusst; und er theilt literar. und artist. Nachrichten in reichem Maasse mit, die man in allen bisherigen zahlreichen Reisebüchern vergeblich sucht. Denn die meisten Reisenden, Gelehrte und Künstler, sind nur durch Florenz geeilt, um bald nach Rom zu kommen, dem Hauptziel ihrer Reise; und doch kann jene Stadt den Freund der Kunst auf das vorbereiten, was in Rom seiner wartet. Der Hr. Coll. Rath folgt in seiner Schilderung ihrer Merkwürdigkeiten der Ordnung, in welcher er sie sah. Er beschreibt daher zuerst (im 2. Absch. denn der erste enthält Vorerinnerungen —,) seine Empfindungen beym Anblick der Stadt, welcher mannigfaltige Erinnerungen an ehemalige Zeiten weckte. Das Aeussere bot eine Vergleichung mit Dresden dar. In Schneiderff's berühmten Albergo d'Inghilterra am Arno nahm er seine Wohnung. Bald wurden ihm Verzeichnisse der Marmor- und Alabaster-Kunstfabriken, sowohl der Gebrüder Pisani als des Vinc. Borelli gebracht. Sein erster Gang war zu den Buchhändlern *Molini*, *Landi* u. Comp. wo er Cambiagi's zweckmässigen Guida di Firenze (1807) erhielt. Von ihrem neuern Verlage, ihren Katalogen und dem der Buchh. *Carli* u. Comp. wird einiges, auch mit den Preissen, angeführt (die freylich sehr viel geringer sind als die in Deutschl. angesetzten). Der Buchhandel ist in Florenz nicht in so elendem Zustande, als Archenholz vorgibt (vielleicht ihn zu seiner Zeit fand). Einiges von der Accademia Italiana (die an keinem bestimmten Orte residirt) und der davon getrennten Accademia Italiana di Scienze, Lettere ed Arti, deren Präsident Graf Moscati in Mailand, so wie der Generalsecretär Schulthesius in Livorno lebt. Das Haus *Fabbroni* nahm den Vf. gefällig auf, und die Conversazioni in diesem Hause gehören zu den interessantesten. Hier lernte Hr. M. mehrere Gelehrte, auch ein paar Griechen kennen, deren Schriften er anzeigt. In Italien urtheilen Gelehrte über ausländische, besonders deutsche Literatur unbefangener als in Frankreich. (Sollte eine solche Unbefangenheit und Unparteylichkeit nicht überall bey *Gelehrten* — von *Schriftstellern* ist die Rede nicht — gefunden werden?) Die Kirchen besuchte der Hr. Vf. früher als die Gallerie zu Florenz, und zwar zuerst *Santa Croce*, wo man die meisten Denkmäler der grossen Männer Toscana's findet, des Michel Angiolo Buonarotti, Alfieri, Machiavelli, Leon. Bruni (wann, ruft der Vf. dabey aus, setzt Deutschland oder die Schweiz ihrem Geschichtschreiber *Joh. Müller*, ein würdiges Denkmal?) Zweymal war der Verf. in der Kirche San Lorenzo, nächst dem Dome der vornehmsten. Hier sind die Mausoleen der Mediceer. Nur auf Lorenzo den Fürstlichen gibt es kein Grabdenkmal, obgleich er es vor vielen andern verdient hätte. Auch die Gemälde von Giotto in Santa Croce, von Bronzino in San Lorenzo werden beschrieben. Das bedeutendste Gebäude ist der Dom S. Maria del Fiore, wovon im 7. Abschn. gehandelt wird. Die Bekleidung des ganzen weitläufigen Gebäudes mit schwarzem und weissem Marmor gibt ihm das Ansehn eines ungeheuern Mausoleum. Die Vorderseite ist so wenig als an den vorher genannten beyden Kirchen ausgebaut. Der Styl der Bauart dieses Doms ist nach dem Vf. weder griechisch noch gothisch zu nennen, sondern toskanisch. Nur einige Denkmäler der Sculptur, besonders von Bandinelli werden geschildert, das Bekannte aber übergangen. Von dem, der Fronte des Doms frey gegenüber stehenden Battisterio (seit 1225 erbauet), den drey bronzenen Pforten des Andrea Pisano und Lor. Ghiberti (von vortreflicher Arbeit in einem Zeitalter, wo man es gar nicht erwartete), dem Kloster dell' Annunciata, und der

Madonna del Sacco, dem, obschon verblichenen, doch ruhmwürdigen Gemälde des Andrea del Sarto, das weder Bartolozzi's noch Morghen's Kupferstich ganz treu darstellt, und von der Kirche dell' Annunciata, die auch eine Menge mit Gemälden verzierter Capellen hat, von der Carmeliterkirche al Carmine und der dasigen Capelle Brancacci, wo sich die Epoche machenden Frescomalereyen von *Masolino* und *Masaccio* befinden. Einige Kirchen blieben freylich dem zweyten, nicht erfolgten, Besuche vorbehalten.

Vorzüglich reichhaltig ist der 9. Abschnitt der sich mit der Gallerie beschäftigt S. 289—411. Einige literar. Nachrichten, die man in mehrern archäolog. Handbüchern vergeblich sucht, sind vorausgeschickt. Ein Brief an eine Kunstfreundin spricht erst im Allgemeinen von der Gallerie, die in ihrer Integrität geblieben ist, weil der Kaiser Leopold II. ehe er nach Wien abging, sie der Stadt als Nationaleigenthum übergeben hatte, worüber eine eigne Acte ausgestellt war. Nur die einzige *Mediceische Venus* musste nach Paris wandern, weil sie vorher nach Palermo gewandert war. Sonst ist kein Stück der Gallerie von Frankreich gefordert worden. Die Gemäldesammlung, die nur an Stücken der ital. Schulen sehr reich ist, steht der Dresdner Gemäldegallerie weit nach, so wie dagegen die dasige Antikensammlung der Florentinischen. Von der Sammlung der Malerbildnisse wird zuerst Nachricht gegeben, dann von der Sammlung antiker und neuer Statüen in den Corridoren; doch verweilt der Hr. Vf. nicht bey denen, von welchen man schon durch Andre hinlänglich unterrichtet ist, und verweiset nur auf sie. Er führt uns sodann in den Saal der Niobe und ihrer Kinder, und rühmt Meyers kritische Beschreibung derselben im 2. Bande der Propyläen, in Vergleichung mit andern Werken darüber. Man kömmt sodann mit dem Vf. in das Cabinet der geschnittenen Steine. Es sollte nächstens eine Sammlung von Abdrücken der besten geschnittenen Steine dieses Cabinets gemacht werden. Der jetzige Director Puccini führte den Hrn. Vf. selbst herum. Das Münzcabinet besah er mit einem seiner Substituten, Angelo Bargigli. Freylich konnte er nicht lange dabey verweilen, so wenig als bey der Sammlung alter und neuer Bronzen, dem Etrurischen Museum, dem Durchgang mit Inschriften, die Lanzi gut geordnet hat. Aus dem nach dem Hermaphrodit benannten Saale werden einige Antiken beschrieben. Noch Einiges über die Gemälde der Florentin. Gallerie. In der *Tribune*, zu welcher der Vf. nun fortgeht, findet sich von Statüen nichts als der Faun, die beyden Ringer, der sogenannte Schleifer und Apollino. Ueber sie und vorzüglich den Schleifer verbreitet sich der Vf. ausführlicher. Auch er erkannte mit Blumenbach im Gesicht des Schleifers den Barbaren, und nicht mit Fiorillo den röm. Badediener. Dann geht er die Gemälde durch, die sämmtlich aus der italienischen Schule sind, mit Ausnahme einiger wenigen von Alb. Dürer, Lucas van Leyden, Rubens und van Dyck, trägt über Einige interessante kritische Bemerkungen vor, und schliesst den Aufsatz mit Michelangelo (dessen Oelgemälde gegen Hrn. von Ramdohrs Zweifel in Schutz genommen wird) und Rafael. Es folgt sodann die vom Card. Leopold von Medici angefangene, in ihrer Art einzige, Sammlung von Malerporträts, die in einem Vorsaale und dem daran stossenden Saale aufgestellt ist; ihre Durchsicht begleitet der Vf. mit einigen allgemeinen Bemerkungen. Den Schluss macht die Sammlung von Handzeichnungen, die ebenfalls bey den neuesten Veränderungen unberührt geblieben ist. Sie wird im Saal der Niobe aufbewahrt, und beym Herumführen den Reisenden gewöhnlich nicht gezeigt, daher von den meisten gar nicht erwähnt. Hr. *Bargigli* gab dem Verf. die Bände der Zeichnungen zu 314, die Zahl der Handzeichnungen aber mit Inbegriff der architectonischen zu 2700, und die Sammlung der Kupferstiche (die aber Hr. von M. nicht gesehen hat) zu 50000 Blättern an. Der Hr. Vf. gibt ein krit. Verzeichniss der 102 Blätter von Raphael, welche den 82sten Band ausmachen, und von welchen manche nicht von Raphael zu seyn scheinen. Hr. Hofr. Meyer in Weimar hat in s. Aufsatz: Ueber Handzeichnungen, als Einleitung zu einer krit. Angabe der vorzüglichsten Stücke berühmter Künstler in der kön. Zeichnungs-Sammlung zu Florenz, in der Wiener (früh unterbrochenen) Zeitschrift, Prometheus, sich nur auf einen Theil dieser Zeichnungen beschränkt. Dass die im 192. Bande befindliche Rothsteinzeichnung nach Masaccio von Raphael herrühre, bezweifelt Hr. v. M., und gibt noch von dem 252sten B., einem Theil einer in Spanien gemachten Sammlung, der Zeichnungen der grössten Meister enthält, eine Anzeige des Wichtigsten und Vorzüglichsten. Eine ums J. 1770 angefangne Sammlung von Kupferblättern nach Handzeichnungen der Florent. Gallerie ist längst abgebrochen worden. Hr. v. M. wünscht, dass die interessantesten Stücke in lithograph. Blättern, nach Art des lithograph. Werkes nach Handzeichnungen der Münchner Gallerie, möchten dem Publicum bekannter werden. — Im 10. Abschn. wird von der Kunstakademie, die seit 1784 sich in einem Gebäude des Platzes San Marco befindet, das ehemals zum Hospital diente, und deren Director *Benvenuti* ist, von der Preisvertheilnng am 3. Oct. 1809 und den Sammlungen der Kunstakademie Nachricht gegeben. Unter den letztern sind auch Gipsabgüsse der vornehmsten ältern und neuern Werke der Bildhauerey, die alle mit den Näthen sind, wie die Abgüsse der Dresdner Sammlung. Der Vf. vergleicht bey dieser Veranlassung den Eindruck, den Gipsabgüsse und Antiken machen, mit einander. Ein Wandgemälde von Giovanni Manozzi ist nebst dem darüber befindlichen Gewölbe mit seiner Malerey glücklich in die Gallerie der Gipsabgüsse transportirt worden. In demselben Gebäude der Kunstakademie ist auch die Fabrik von Florentiner Musaik. Der

Vf. beschreibt und vergleicht sie mit der röm. Musaik. Er spricht dann noch vom Steinschneider *Santarelli*, dem Kupferstecher *Rafael Morghen* (zum gedruckten Verzeichniss seiner Blätter wird ein Supplement gegeben), und von den Privatsammlungen zu Florenz, vornehmlich dem Cabinet des *Baron v. Schellersheim*, welches antike geschnittene Steine, goldne antike Münzen und antike silberne Gefässe und Geschirre enthält, auch einige merkwürdige antike Glaspasten, wie die mit dem Kopfe des Aristippus. (An der Echtheit des Namens auf einem geschn. Stein, den man *Nikomachus* lieset, möchten wir wohl zweifeln). Der 11. Abschn. gibt von den Bibliotheken (der Mediceischen bey San Lorenzo und zugleich der Marucellischen, der Magliabechischen im Pallast degli Uffizi, der Riccardischen im ehemal. Pallast der Medici), ihren Bibliothekaren, andern Gelehrten und deren Schriften interessante Nachrichten und schliesst mit dem Wunsche eines *gelehrten Italiens*; der zwölfte trägt Manches zu den Berichten Anderer über das Schauspiel und die Theater in Florenz nach; der dreyzehnte erwähnt den Pallast Pitti, den jetzt die Grossherzogin Elisa bewohnt, und den daran stossenden Garten Boboli, der, so wie mehreres, an den Grossherzog Leopold und dessen Verdienste erinnert, die grossherzogl. Meyerey (le Cascine), den Jahrmarkt zu Fiesole, und der letzte (14te) fasst noch Einiges von der Stadt, ihren ältern Merkwürdigkeiten der Kunst, Gebäuden, Strassen, Brücken, öffentl. Plätzen, zusammen. Und so hat diese Darstellung zwar nicht die Vollständigkeit in Ansehung der Gegenstände, welche der Hr. Vf. vornemlich bey seiner Reise beachtete, erhalten, die er ihr zu geben wünschte, und die nur bey einem viel längern Aufenthalte und in einem grössern Werke zu erwarten war; aber sie enthält doch ungleich mehrere neue Nachrichten und Bemerkungen, als man in vielen andern Reisebeschreibungen findet, sie wiederholt nicht was Andere schon ausführlich beschrieben haben, sie ist mit beständiger Rücksicht und Verweisung auf sie abgefasst, berichtigt aber auch manche ihrer Angaben, so wie der Hr. Collegienrath selbst manche Berichtigungen seiner Ansichten und Urtheile selbst erwartet. Wir wünschen die ununterbrochene Fortsetzung dieser so lehrreichen und auch so angenehm geschriebenen Hefte.

Archäologie.

Wir lassen gern dem obigen Werke die Anzeige zweyer neuen Bereicherungen unserer Kenntnisse antiker Kunstwerke folgen. Das erste gibt neue und schöne Abbildungen zwar oft schon beschriebener und dargestellter Gebäude des alten Roms und seiner Umgebungen, aber nach neuen und genauen Messungen.

Raccolta delle più insigne Fabbriche di Roma antica e sue adjacenze, misurate nuovamente e dichiarate dall' architetto *Giuseppe Valadier*, illustrate con osservazioni antiquarie da *Filippo Aurelio Visconti* ed incise da *Vincenzo Feoli*. I. *Tempio di Antonino e Faustina*. Roma dei Torchi di Mariano de Romanis e figli. MDCCCX. IX Kupfert. in gross Fol. 14 S. Text.

Die beyden Künstler, die auf dem Titel genannt sind, haben sich vereinigt, die vornehmsten Gebäude des alten Roms und der umliegenden Orte auf eine Art darzustellen, die an Genauigkeit der Messungen, Grösse der Proportionen und Schönheit des Stichs alle bisherigen übertreffen soll; und da manche Gebäude erst neuerlich vollkommen aufgegraben worden sind, so kann auch schon deswegen die Darstellung vollkommner ausfallen. Diesen Kupfern sollen sowohl architektonische Bemerkungen von Valadier als antiquarische von Aur. Visconti beygefügt werden. Der erste Heft stellt in 9 trefflich gearbeiteten Tafeln den Grundriss, Ansicht, Capitäler, Friesse u. s. f. des Tempels Antonins und der Faustina dar, der stets durch das Grandiose seiner Construction und die Eleganz seiner Verzierungen als Muster betrachtet worden ist. Es werden mehrere Tempel Antonins und der Faustina von den Topographen Roms erwähnt, der gegenwärtige ist vielleicht anfangs der Faustina beym Leben ihres Gemals errichtet, nachher aber von M. Aurelius und L. Verus auch dem Antonin geweiht worden. In den Beschreibungen von Rom heisst es, die Säulen des Porticus wären von phrygischem Marmor (das ist nicht der jetzt sogenannte Cipollino, sondern wie E. Q. Visconti im 7. B. des Museo Pio Cl. gezeigt hat, der Pavonazetto), sie sind aber vielmehr von altem Carystischen Marmor, der, weil er seit Augusts Zeiten zuerst gebraucht wurde, auch Marmor Augustale oder Augusteum hiess. Am Friesse sieht man verschiedene Greife, die ein Gefäss oder Candelaber bewachen; die dem Apollo heiligen Greife wurden überhaupt als Wächter kostbarer und heil. Gegenstände angesehen. In den architekton. Anmerkungen wird unter andern erinnert, dass die Schönheit dieses Tempels nicht so sehr in der Grösse, als in den Proporzionen und der Ausführung bestehe. Es ist zu bedauern, dass sich nicht mehr davon erhalten hat. Bey Erläuterung der Kupfer wird immer auf die Regeln und Angaben des Vitruvs Rücksicht genommen. Aus des Hrn. Aur. Visconti Anmerkungen sehen wir auch, dass Hr. D. Aless. Visconti eine Racolta di medaglie inedite herausgibt.

Vom zweyten Heft haben wir nur die *zehn* Kupfertafeln, ohne die Erklärung, die beym dritten folgen soll, erhalten. Es wird der sogenannte *Sibyllentempel* zu Tivoli, nach seinem Grundriss, Ansicht von vorn und von der Seite, Capitälern

und Basen der Säulen, dargestellt. Der dritte (Tempel der Vesta in Rom) ist uns nicht zugekommen. Für drey Blätter bezahlen die 500 ersten Subscribenten in Rom einen Scudo, die folgenden und die Nichtsubscribenten 12 Paoli. Die Erklärung wird unentgeltlich gegeben. In Rom erhält man die Blätter bey dem Kupferst. Feoli, Via Felice No. 126 und bey dem Buchh. Mariano de Romanis, in Florenz bey Molini, Landi u. Comp., in Leipzig bey Weigel (das Heft 10 Thlr.)

Das zweyte ist die ansehnlich bereicherte Uebersetzung des wichtigen Werks vom sel. *Zoëga* über die alten röm. Basreliefs, mit den Originalkupfern.

Die antiken Basreliefe von Rom in den Originalkupferstichen von *Tomaso Piroli* in Rom, *mit den Erklärungen* von *Georg Zoega*, übersetzt u. mit Anmerkungen begleitet von *F. G. Welcker*, Doct. der Philos. ord. Prof. der griech. Literatur und der Archäologie bey der Univers. und Lehrer am Gymnasium zu Giessen. *Erster Theil, die Albanischen Basreliefe.* Giessen, bey Gottgetreu Müller. 1811. kl. Fol.

Bis jetzt sind XLIV Kupfertafeln (in einen besondern Bande, der CII Tafeln nebst Beylage A enthalten soll) und die Erläuterung dazu (XII u. 352 S. in Fol.), was zusammen auf Pränum. 8 Thlr. 12 Gr. kostet, erschienen. Da der erste Theil des Originals (der in 9 Lieferungen 54 Kupf. nebst dem Texte enthält — das Daseyn des vollständigen 2. Bandes ist uns aus dem vorher erwähnten Werke erst bekannt geworden) bereits in der N. L. L. Zeit. seinem Inhalte nach angezeigt worden ist — denn über den Werth und die Wichtigkeit eines solchen Werks, das Piroli und Zoëga bearbeitet haben, etwas zu sagen würde wohl ganz überflüssig seyn, — so beschränken wir uns nur auf die deutsche Bearbeitung, die durch seltene Vorzüge sich empfiehlt. Der Herausgeber sah mit Recht das Zoëga'sche Werk (das freylich unvollendet geblieben ist und auch wohl schwerlich jetzt zu Rom in Z's. Geiste vollendet werden möchte, doch aber ein gewisses Ganze ausmacht, indem es alle, durch Mannigfaltigkeit, Seltenheit und Interesse der Gegenstände ausgezeichnete Reliefe des Pallastes und der villa Albani umfasst) als ein vorzügliches Hülfsmittel der gesammten Alterthumsstudien an, und wünschte es daher unter die Freunde derselben in Deutschland mehr zu verbreiten. Neben der Millin'schen Gallerie würden auch wir es als vorzügliches Handbuch nicht blos für den genauern mythолog. und archäolog. Unterricht, sondern auch vorzüglich für das weitere Studium und die Selbstbelehrung empfehlen. Es übertrift an tiefen und gründlichen gelehrten Erörterungen und Erläuterungen, seiner Natur und Bestimmung nach, das Millin'sche Werk und enthält die Resultate vieljähriger und gereifter Forschungen. Hr. W. hat erstlich in seiner Verdeutschung die höchste Treue sich zum Gesetz gemacht, nicht nur so, dass nichts weggelassen oder geändert worden ist (nur die im Original griechisch citirten Stellen der Alten hat er meist deutsch nach eigner oder fremder Uebersetzung angeführt, was wir, da das Werk doch eigentlich für gelehrte Alterthumsfreunde bestimmt ist, nicht nothwendig finden) sondern auch die Eigenthümlichkeiten des Styls von Z. ausgedrückt sind. Er hat zweytens fast bey jeder Numer mehrere eigne Anmerkungen hinzugefügt, welche die Angaben des Vfs. vervollständigen, die Ansichten deutscher Archäologen vergleichen, die abweichenden Meinungen und Urtheile Anderer prüfen, die Schicksale mancher Monumente erläutern, verschiedene Abbildungen anzeigen, literar. Nachrichten nachtragen. (Dem Herausg. ist dabey doch manches entgangen. So hat er sich S. 145 nicht erinnert, dass des *Joh. Laurentii Philadelph. Lydi Opusculum de mensibus* von Hrn. Prof. *Nic. Schow* herausgegeben, wirklich zu Leipzig 1794 in 8. erschienen ist). Benutzt sind von ihm Zoëga's eigne Nachträge, im Umgange mit ihm gesammelte Bemerkungen, aus Dänemark erhaltene Notizen, u. die vorzüglichsten neuern archäolog. Werke. Hr. Piranesi in Rom hat die Originalkupferstiche hergegeben (so dass also auch in dieser Hinsicht das deutsche Werk dem Original nicht weiter nachsteht, als so weit spätere Abdrücke den frühern immer nachstehen). Endlich ist das deutsche Werk, dessen Druck und ganzes Aeussere dem Originaldruck nichts nachgibt, selbst noch gefälliger erscheint, auch gewiss um mehr als ein Drittheil wohlfeiler, als bey uns das Original. Der oben angezeigte Pränumerationspreis ist bis zum 1. Sept. 1812 gegen baare Einsendung des Betrags verlängert worden, wofür die Verlagshandlung die Exemplare postfrey bis Frankfurt a. Mayn und Leipzig liefert. Entferntere vergüten den Buchhandlungen für die Kosten den vierten Theil des Pränumerationspreises. Mit inniger Ueberzeugung von der Nützlichkeit des Werks wünschen wir seine Vollendung und die Herausgabe der Biographie des Vfs. wozu Hr. W. viele Beyträge erhalten hat. Denn anfangs wollte er eine kurze Schilderung von des Vfs. Leben und der Art seiner Geistesbildung und Gelehrsamkeit diesem Werke vorsetzen, aber die Menge von Nachrichten und Briefen, die er dazu von Freunden und Verwandten Z's. erhalten hatte, veranlassten ihn, sie zu einem eignen Werke auszuarbeiten, das auch durch ein von Thorwaldson gezeichnetes Bildniss des Verewigten geziert werden soll. Uebrigens verspricht Hr. W. auch die dem Original fehlenden Register seiner Uebersetzung beyzufügen, und dadurch dieser Ausgabe einen neuen Vorzug vor dem Original zu geben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 9. des Juny. 141. 1812.

Popularphilosophie.

Ansichten der Gemüthswelt. Von Dr. *Friedrich Delbrück* (,) Königl. Preuss. Geheimen Regierungsrathe, vormaligem Erzieher Ihrer Königl. Hoheiten des Kronprinzen und des Prinzen Wilhelm von Preussen. Magdeburg, bey Wilh. Heinrichshofen. 1811. XVI u. 328 S. kl. 8. (1 Thlr. 8 Gr.)

Während die meisten schriftstellerischen Produkte unserer Zeit, sehr natürlicher Weise, vorzugsweise auf dem Verstand, oder auf die Einbildungskraft, oder auf das blosse Gefühl der Leser berechnet sind, finden sich gar wenige, deren Absicht ist, Herz und Kopf des Menschen zugleich, mit gleichem Ernste und durch gleichbelebende Anregung zu ergreifen. Und doch kann nicht nur eine solche Absicht, wenn der Gegenstand der Schrift weise gewählt und der Ton ihrer Rede zweckmässig gehalten wird, gar wohl erreicht werden, sondern es kann auch kein Zweifel seyn an der vorzüglichen Wirksamkeit solcher Bücher für Veredelung des innern Menschenlebens, aus welchem allein doch das äussere dereinst gleichfalls veredelt hervorgehen wird, überhaupt. Es gibt in dem Menschen, und bildet sich allmälig immer vollständiger in ihm aus, ein lebendiges Resultat aus den verschiedenen Richtungen und Thätigkeiten seiner geistigen Kraft, ein Resultat, welches mehr ist als vorübergehende Stimmung: unsre herrliche Sprache nennt es das *Gemüth*, bedeutsamer als andre, welche es blos das *Herz* nennen können. So wie dieses Gemüth in Jedem erwächst und sich gestaltet aus dem Zusammenwirken aller Ereignisse und Thaten des Lebens; so leitet es auch die freye Handlungsweise des erwachsenen Menschen und wird innere Grundlage seines Charakters, und so entwickeln sich auch in ihm, von theoretischer Seite, die jedem Menschen eigenthümlichen Ansichten von den Dingen der Welt und ihrem Zusammenhange und ihrer Beziehung. Es ist in jeder Hinsicht der reelle Mittelpunct des geistigen Lebens, der Angel, um welchen alle selbstthätigen Aeusserungen desselben sich drehen, weit mehr als das blos logische Ich, weit mehr als das nur in einzelnen, vorübergehenden Zuständen bestehende Gefühl. In wem das Gemüth sich auf die der Vernunft angemessene Weise entwickelt hat, (denn es gibt auch verschlossene, versteckte, verkehrte, ja böse Gemüther,) in einem solchen lebt und herrscht eine Ansicht der Dinge, welche jedes Einzelne nicht blos nach seinen einzelnen Beziehungen und Folgen empfindet und erwäget, sondern welche sich die höchste, nur dem Auge der Religion offenbare, Einheit alles sinnlich Streitenden und logisch Unvereinbaren gegenwärtig erhält, und welche dadurch den höheren Frieden findet und verbreitet, den die blossen Systeme sogenannter Weltweisheit nur zu oft vergebens gesucht oder versprochen haben. Wo diese *Gemüthswelt* sich äusserlich zu erkennen gibt, — ursprünglich kann sie nicht äusserlich gefunden, oft kaum da geahndet werden, wo sie sich befindet, — da wird sie unfehlbar jedes ihr ähnlich gebildete Gemüth mächtig ergreifen, wird seinen Ansichten Vollendung, seinem Zagen Muth, seinen Hoffnungen Festigkeit geben.

Mit diesen einleitenden Worten glaubt Rec. den Geist und Zweck der vorliegenden Schrift vorläufig angedeutet, und zugleich den Gesichtspunct festgestellt zu haben, aus welchem sie beurtheilt werden muss. Ein Buch, wie das gegenwärtige, darf nicht nach individuellen Ansichten, oder einzelnen Stellen und Behauptungen bekrittelt werden, sondern wenn es gut ist in seiner Art, — und diess ist Hrn. Delbrücks Werk, — so muss es gemüthvoll erwogen, zu eigner Nutzung im innern Leben verwendet, und dann Andern als ein Ganzes zu ähnlicher Erregung, Nahrung und Stärkung empfohlen werden. Manchen heiligen Gedanken oder Wunsch, manche belebende Ahndung oder Empfindung hegt wohl ein guter Mensch in sich, und hängt daran mit heimlicher Liebe und Sehnsucht; aber sein Schicksal begünstigte ihn zu wenig, selbst seine näheren häuslichen und gesellschaftlichen Verbindungen entsprechen zu wenig dem, was das Herz ihn gedrängt hatte zu suchen und zu verlangen; und er verbirgt jene Gedanken und Ahndungen in sich, zu scheu, sie zu verkündigen, zu schwach, sie gegen den Kaltsinn der Welt zu behaupten. Solchen wird es wohl thun, sich in diesem Buche wieder zu finden, so, wie sie in ihrem geheimsten Innern wirklich sind; sie werden erkennen, dass das Herz doch noch unter den Menschen auch von dem gebildeten Geiste verstanden wird; und sie werden das Buch lieb gewinnen und mehr denn einmal lesen. Auch Andre, in welchen das Gemüth weniger leicht anspricht, weil die Natur sie zu Verstandesmenschen machte, (der Rec.

zählt zu diesen sich selbst,) dürfen diese Schrift nur nicht mit theoretischem Vorurtheile, etwa missgeleitet durch das Titelwort *Ansichten*, ergreifen; so werden auch sie bey langsamen und absetzendem Durchlesen den Geist desselben wahrnehmen, und für sich herausheben können, so viel für ihre Art und Weise geeignet ist. Jedoch genug zur allgemeinen Empfehlung.

Hr. Delbrück widmet sein Werk als dankbarer Sohn seiner 74jährigen Mutter. Es zerfällt in drey Hauptabschnitte, deren Inhalt hier nur kurz angegeben werden kann. Der erste Abschnitt bereitet zuerst erörternde Darstellungen über den Ort und das Wesen der Gemüthswelt vor, durch den Zuruf: *Aufwärts! Vorwärts!* und durch Betrachtungen über das Licht und die Freude, welche das Gemüth selbst in den Finsternissen der Kriege und in der Nacht des Grabes entdecket. Im Innern also ist die Welt des Gemüthes, und der Vf. erklärt sie selbst als das *All der Erscheinungen, welche im Gebiete des geistigen Lebens aus der Empfänglichkeit für die Ideen des Wahren, Rechten, Grossen, Guten, Schönen und Heiligen entspringen.* Diess anschaulich zu machen, werden *Gemüthsverwandte aus der Vorwelt* aufgeführt, Gruppen von Männern und Frauen; sie alle erweisen die Wahrheit, dass inwendig im Gemüthe das Reich Gottes, und dass im Reiche Gottes Friede ist durch Anbetung im Geist und in der Wahrheit. — Der zweyte Abschnitt unternimmt es nun, dem Gemüthe die ihm zugehörige Welt im Umrisse zu zeigen. Zwey Leitfaden bieten sich dar, die *Weltkarte* und die *Bibel.* Jene, physikalisch und historisch zugleich betrachtet, zeigt, wie die Welt der Geister von Anbeginn über dem Schauplatze der Körperwelt schwebte, und wie sie ihr Werk in der letzteren, mit der Zeit d. h. durch den Naturgang ihrer Betriebsamkeit, nur immer vollständiger vollbringet. Die *Ansichten von der Bibel,* als der merkwürdigsten Erscheinung in der Geisterwelt, legen den innern Zusammenhang ihrer Theile und den darin allmählig entwickelten Geist in einer gedrängten Uebersicht schön und mit vieler Wahrheit vor Augen. Angehängt sind *Ansichten der Sprache*, welche theils als Schleyer des Gemüthes, theils als Schöpferin der Gemüthswelt betrachtet wird. — Der dritte Abschnitt ist mehr *pädagogischen* Gehaltes. Er betrifft die Aufgabe der Erziehung, den Zögling allmälig für die Welt des Gemüthes zu bilden, ihn in dieselbe allmälig einzuführen, und enthält einige Versuche, zu zeigen, wie der Sinn für die Gemüthswelt in Unerwachsenen geweckt werden könne.

Unvollständigkeit des Ganzen und daher entstehenden loseren Zusammenhang einzelner Theile, welche meist mehr durch geschickte Wendungen der Rede als durch ihre eigenthümliche Natur verbunden sind, will Rec. dem vorliegenden Buche nicht zum Vorwurfe machen. Denn erstlich, wie wäre die Welt des Gemüthes zu erschöpfen? Auch wollte der Vf. nur „Ansichten" von ihr geben, nur Bemerkungen gleichsam eines Reisenden um die Welt des Gemüthes, nach S. 9. Ueberdiess lässt der Verf. uns ein grösseres Werk ähnlichen Inhaltes nach einigen Jahren erwarten, welches mit den Erfahrungen einer wissenschaftlichen Reise bereichert seyn soll, die derselbe nach Vollendung der vorliegenden Schrift anzutreten entschlossen war. Hauptsächlich um dieses Werkes willen, welchem gewiss der gemüthvolle Leser des gegenwärtigen mit Verlangen entgegen sieht, mögen hier noch einige Bemerkungen folgen, welche sich dem Rec. beym Durchlesen dieser Schrift aufgedrungen haben.

So wie die Welt des Gemüthes eine blos innere ist, so kann sie auch äusserlich nur unvollkommen angeschaut werden. Musterbilder aus der Geschichte erwecken wohl, regen kräftig an, erheben beym Drucke der Zeit, (worauf auch diese Schrift die deutlichsten Hinweisungen enthält;) aber sie können doch nur ein Spiegel seyn, in welchem das bereits erweckte Gemüth sich selbst, und am Ende doch nur unvollkommen, erblickt. Wir wünschten daher, dass der würdige Verf. seine Reise um die Welt des Gemüthes nicht so vorzüglich an der Hand der Geschichte angestellt hätte, sondern, nach zweckmässiger Benutzung dieses Erregungsmittels, mehr in der innern Welt des Gemüthes selbst. Das vorliegende Buch lehrt mehr die Welt des Gemüthes von aussen hinein bilden: wir wünschten, es möchte die innere Gemühtswelt mehr sich haben entfalten lassen; es gewinnt oft das Ansehen einer Moral in Beyspielen: wir wünschten, es möchte vielmehr, durch Vorbildung des reinen Gemüthes wie es ist, den Leser in den Stand setzen, die Farbe seines Gemüthes mit allen ihr eigenen Nüancen auf die Aussenwelt selbstthätig überzutragen. Manche Parthien sind durch die gewählte Darstellungsweise zu lang geworden, z. B. die wenig unterbrochenen Uebersetzungen aus Seneca's Trostschrift an seine Mutter, S. 67—89. Diess über das Ganze. Ueber einzelne Ansichten nur einiges. — Wenn der Verf. Philosophie und Evangelium als *nicht wesentlich* verschiedene Bildungsmittel des Gemüthes mit Recht aufstellt, S. 98 fgg., so wird auch der nachher erwähnte Gegensatz zwischen Wissen und Glauben, S. 100, nicht so *ausschliesslich* zu Gunsten des Evangeliums zu deuten seyn, wie man nach einigen Stellen wohl vermuthen könnte. Es ist vielmehr wesentlich nothwendig für die Welt des Gemüthes, dass sie ihre Festigkeit und Stütze in sich selbst habe, in der Zuversicht zu der Vernunft, welche für den gebildeten Menschen gleich unabhängig werden kann von philosophischen Systemen, wie von äusserer Geschichte und deren begreiflichen oder unbegreiflichen Thatsachen. — Die Ansichten der Bibel, S. 140 fgg., enthalten treffliche Bemerkungen und Parallelen; doch könnte auch hier weniger Erzählung, und mehr Geistesgemälde seyn. Letzteres geben jedoch einzelne Worte oft treffend, z. B. zu 1. Mos. 1. u.

2. „eine Schöpfungsgeschichte, welche im Gemüthe jedes Einzelnen etc. täglich sich erneuert.“ „Esau und Jakob, ein milderer Kain und Abel.“ Beym Anfang des Evangelium Johannis die Ueberschrift: „Ansicht der *neuen* Schöpfung; u. dgl. m. Von der Periode zwischen Moses und Jesus ist des Guten zu wenig gesagt (S. 162 u. 163). Salomo, Jesus Sirach und die Poesie der Propheten verdiente ebenfalls benutzt zu werden; und warum nicht auch Hiob? — Die Gegensetzung zwischen Moses u. Jesus hat Rec. vorzüglich zugesagt (S. 175 fg.), wiewohl es zu hart scheinen möchte S. 181: „Moses *konnte* sich nicht erheben zum Anschauen einer geistigen Welt.“ Die Hauptsätze der Lehre Jesu, so wie sie S. 203 fg. zusammengestellt sind, einer Kritik zu unterwerfen, ist nicht dieses Ortes. Am ehesten würde Rec. Erinnerungen zu machen haben gegen den zweyten: „Die Wahrheit ist das Wort Gottes,“ und gegen den fünften: „In dem *Thun* des Willens liegt zugleich das innere Merkmal der *Göttlichkeit* der Lehre.“ Endlich kann Rec. nicht umhin, den S. 326 geäusserten Gedanken auszuzeichnen, dass doch in den *obern* Classen selbst vornehmer — Rec. würde geschrieben haben: hauptsächlich der vornehmen — Pädagogien und Gymnasien *kein anderes* Handbuch der Religion gebraucht werden (soll heissen: den Schülern als Lehrbuch in die Hand gegeben werden) sollte, als das *neue Testament*.

Die *Sprache* (S. 254 flg.) wird ohne Zweifel einer der vorzüglichsten Gegenstände der Beobachtung auf einer Reise um die Welt des Gemüthes; auch sagt Hr. D. darüber viel Treffendes; allein er bleibt zu sehr im Allgemeinen, da doch das Gemüth nur von dem charakteristisch Individualisirten lebhaft u. ganz ergriffen werden kann. Warum gedachte er der edeln Muttersprache nur einmal, S. 277, im Vorbeygehen? Warum wendet er auf sie das Wort an: „Ehre Vater und Mutter, auf dass dir's wohl gehe etc.“ und vergönnte ihrer Kraft, ihrer Wahrheit und Herzlichkeit, nicht eine einzige, das Gemüth so leicht ansprechende, Betrachtung?

Ueber den dritten Abschnitt noch ein Wort, dem achtungswürdigen Vf. zu näherer Beherzigung. Seine allgemeinen Urtheile über die Untauglichkeit unserer meisten Kinderschriften, über die Leichtigkeit, das Gemüth der Kinder schon früh der ihm eigenthümlichen Welt zu eröffnen, und andere unterschreibt Rec. mit voller Ueberzeugung. Allein wo Hr. D. in das Detail eingeht, und an Beyspielen zeigt, wie diess theils durch Lehre, theils durch Privatbeschäftigung der Zöglinge geschehen könne, findet sich Rec. auf einem andern Wege als der Vf. Es sind zwey solche Beyspiele aufgestellt: gemüthvolle Aufsätze eines zehnjährigen Mädchens, und eine Katechisation mit sechs bis zwölfjährigen Knaben, welche gleichfalls den Zweck hat, auf Veranlassung verschiedener Unterrichtsgegenstände das Gemüth zu erregen. Beyde sind nach des Rec. Ueberzeugung und Erfahrung unnatürlich und unpädagogisch. Ein zehnjähriges Mädchen darf, wenn es gesund an der Seele bleiben soll, noch nicht so reflectiren, sich noch nicht zu einem solchen Umblicke gewöhnt haben, wie die Verfasserin jener Aufsätze gethan hat. Knaben von 12 Jahren höchstens dürfen in keiner Unterichtsstunde, selbst nicht in der einer öffentlichen Prüfung, bey einer solchen Menge heterogener Gegenstände im Fluge vorübergeführt werden, um am Ende, gleichsam durch Abstraction aus denselben, ein Resultat zu finden, welches von Bedeutung für ihr *Gemüth* seyn könnte. (Einer eigentlichen Kritik dieser Katechisation überheben wir uns geflissentlich.) Sie werden zerstreut auf jenem Wege, das Gemüth aber verlangt Sammlung. An Einem Gegenstande auf einmal suche man es zu wecken, wo anders die Zeit dazu gekommen ist, und diess scheinbar unabsichtlich, aber ja begünstiget von Umständen und von Stimmung! Das *Festina lente* ist ein nicht genug zu beherzigender Grundsatz für jeden Lehrer und Erzieher; Eingriffe in den Gang der Natur rächt diese Natur, oft erst im spätern Leben, aber als unfehlbare Nemesis! — Dasselbe gilt von der Aufgabe, welche Hr. D. Seite 303 fg. vorträgt und provisorisch löset: „das *gesammte geistige Leben*, in sofern es durch Unterricht und Erziehung gestaltet werden soll, in einen *Umriss* zu bringen, welcher, *der frühesten Jugend verständlich*, auch in jedem reiferen Alter anerkannt würde als Inbegriff dessen, woran der Mensch seinen Verstand und seinen Willen das ganze Leben hindurch zu üben habe.“ Diese Uebersichten des ganzen, namentlich des geistigen, Lebens duldet die Natur nicht eher, als bis der Körper ausgewachsen ist. Bringen wir die Frucht früher zur Reife, als sie dazu gelangen sollte, so mangelt ihr der kräftige Geschmack, und der Baum selbst geht bald ein, oder trägt doch so bald nicht wieder. Die Geschichte hat es gelehrt, und wird es leider noch öfter lehren.

Da der Zweck der vorliegenden Schrift hauptsächlich ein pädagogischer (im höhern Sinne des Wortes) ist, so glaubte Rec. diesen letztern Bemerkungen mehr Raum, als den vorhergehenden, widmen zu dürfen. Uebrigens fürchtet er nicht, durch irgend eine seiner Erinnerungen dem im Ganzen und seinem Geiste nach, so wie auch in den meisten einzelnen Parthien, vorzüglich empfehlungswerthen Buche auch nur Einen Leser entzogen zu haben.

Metaphysik.

Abel Bürja's Lehren der hylodynamischen Philosophie, von der Körperwelt, von Gott und von der menschlichen Seele. Berlin 1812, bey Christian Gottfr. Schöne. (Ohne die Dedication) 138 Seiten, kl. 8. (16 Gr.)

Der durch mehrere mathematische Schriften seit geraumer Zeit vortheilhaft bekannte Verf. gibt

hier eine Uebersicht seiner philosophischen Grundsätze und Meinungen, wie sie seinen in Berlin gehaltenen Vorlesungen zum Grunde liegen. Er nennt diess hylodynamische Philosophie, weil darin eine Materie und Kräfte, dem bekannten empirischen Dualismus gemäss, als Grundwesen in der Natur, angenommen werden. „Ich halte mich," sagt der Vf. darüber in der Dedicationsschrift an den Hrn. geh. Staatsrath von Schuckmann, „am schlichten „Menschenverstande," (soll wohl heissen: *an den* schl. M V.) „nach welchem Himmel und Erde, Ew. „Hochwohlgeboren und ich, überhaupt alles, was „wir durch unsre Sinne beständig bemerken, nicht „blosse Gedanken Gottes oder der Iche, sondern „wirkliche solide Gegenstände sind." Den Inbegrif dieser ganzen hylodynamischen Philosophie geben wir am besten mit des Vfs. Worten am Schlusse des Buches, S. 137: „Die Welt besteht aus Materie und Kräften. Die Materie existirt im Raume und füllet ihn an. Die Kräfte existiren im Raume, und wirken darin, ohne ihn anzufüllen. Sie wirken auf die gröbere Materie mittels des Aethers, mit dem sie verbunden sind. — Gott ist eine allgewaltige Kraft, die Quelle aller übrigen Kräfte, eine ewige, unendliche, denkende Kraft, welche die Welt anordnet und regieret. Er wirket auf die gröbere Materie mittels des Aethers und der Kräfte, die mit dem Aether verbunden sind. — Die Seele ist eine denkende Kraft, ein Ausfluss der unendlichen Kraft, und sie wirket auf den Körper mittels der Lebensgeister, die ein Theil des Aethers sind."

Ueber eine Philosophie dieser Art, zumal wenn sie so anspruchslos hingegeben wird, wie die gegenwärtige, darf die Kritik heut zu Tage wohl schweigen. Der Vf. sagt selbst S. 98: „alle philosophischen Systeme sind Hypothesen; Hypothesen aber sind ein herrliches Mittel, um sich der Wahrheit zu nähern." Wer Neigung fühlt, die Hypothesen des Vfs. näher kennen zu lernen, lese das Buch selbst. Sie verbreiten sich, ausser den eigentlichen Gegenständen der Metaphysik, auch über mancherley physikalische, chemische, astronomische, mathematische und psychologische Lehren und Meinungen; auch geschieht der Vorstellungsarten Andrer aus der Geschichte der Philosophie häufig Erwähnung. Wir wünschen, dass die Leser dieses Buches diejenigen Stellen nicht unbemerkt lassen mögen, in welchen sich ein gewisses Vernunftgefühl ausspricht; z. B. S. 56: „Der (teleologische) Beweis, den ich (für das Daseyn und die Einheit Gottes) geführt habe, ist mir so einleuchtend, dass ich sagen möchte, wir sehen Gott und seine Einheit in der Natur, wir kennen den einigen Gott aus der Erfahrung." Eben so S. 67: „Uebrigens ist die Frage ziemlich unnütz: ob die Ereignisse in der Welt von der Vorsehung, oder vom Schicksale, oder von der Natur, oder vom Glücke abhängen? Denn wenn man diese Ausdrücke genau untersucht, so bezeichnen sie im Grunde alle Gott selbst. Die Vorsehung ist Gott, in sofern er die Zukunft, die er selbst bestimmt hat und bewirken wird, vorhersiehet. Das Schicksal oder das Geschick ist Gott, in sofern er dasjenige, was geschieht und geschehen soll, uns zuschicket, zusendet. Die Natur ist Gott, in sofern er ohne unser Zuthun die Dinge entstehen lässt. Das Glück ist Gott, in sofern er Ereignisse verursachet, die wir nicht vorhersehen konnten, und die uns vortheilhaft sind." Rec. hält diese beyden Stellen für die gelungensten in der ganzen Schrift.

Predigten.

Letzte Predigt in der Kirche zu Neumünster gehalten; nebst einer historischen Nachricht von dem Stifter und den Schicksalen dieser Kirche von *E. C. Kruse.* Mit einem Auf- und Grundriss des alten Kirchengebäudes. Kiel in der Schulbuchdruckerey, 1811. 80 S. und 2 Blätter Holzschnitte. (8 Gr.)

Die alte von Vicellinus zu Faldern (dem nach Erbauung des dortigen Klosters *Neumünster* genannten sehr nahrhaften Flecken mitten in der wüsten Heidegegend Holsteins) erbaute Kirche drohte endlich nach beynahe 700jähriger Dauer den Einsturz, und der Verf. hielt über den sehr zweckmässigen Text: „Himmel und Erde werden vergehen, aber meine Worte vergehen nicht (Luc. 12, 33)" am Sonnt. Reminisc. 1811 die letzte Predigt in dieser Kirche, deren Andenken er durch gegenwärtige kleine Schrift erhalten will. Diese Predigt, die in *Schuler's Repertorium für Casualfälle* ein neues Fach anlegt, ist im Ganzen recht gut gerathen, nur fehlt die höhere *christliche* Salbung, die Rec. in manchen neuern Predigten, am ungernsten aber in solchen Casualreden vermisst. Die angehängte Geschichte der Kirche und ihres Stifters ist dem Verf. vortreflich gerathen, sowohl was Auswahl der Materien als Darstellung betrift, und Rec. möchte den Verf. hier öffentlich auffordern uns mit einer kurzgefassten Geschichte Schleswig-Holsteins, die wir noch immer entbehren, oder doch mit einer Sammlung mehrerer solcher Particulargeschichten einzelner Anstalten, Gegenden etc., seines Vaterlandes zu beschenken. Bey der grossen Belesenheit in diesem Fache, die schon aus diesen wenigen Blättern hervorleuchtet, und bey seiner schönen historischen Darstellungsweise, würde er sich dadurch ein bleibendes Verdienst erwerben.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 10. des Juny. 142. 1812.

Dichtkunst.

Omegar, der letzte Mensch. Eine Dichtung. Aus dem Französischen des Hrn. von *Grainville.* Neue Ausgabe. Leipzig, bey Schiegg. 1811. IV u. 344 S. 8. (1 Thlr.)

Das Weltende ist von jeher eben so wohl, wie die Weltschöpfung ein Gegenstand für die Phantasie des Menschen gewesen, da die heiligen Urkunden der Völker selbst auf beyde aufmerksam machen, und beyde bieten grosse, wenn gleich Ersteres mehr grausende, als lichte Bilder dar. Im religiösen Sinne verbindet sich mit der Idee des Weltendes begreiflich eine andre vom Siege des guten Princips über das böse, von Wiederaufnahme der Welt in das göttliche Wesen, oder wenigstens die moralische des *Weltgerichts.* In diesem Sinne verflicht Klopstock in seine Epopöe von der Erlösung eine Vision Adams, worin als Folgen der That Christi einige Scenen des Weltgerichts gleichsam mit den kräftigen Pinselstrichen eines Michael Angelo geschildert werden. Ein Jugendfreund Klopstocks hatte den aber ohne Ausführung gebliebenen Gedanken, das *Weltgericht* zum Gegenstande einer besondern Epopöe zu machen, und späterhin hat auch ein zu früh verstorbener junger deutscher Dichter ein Gedicht das *Weltende* in der Versart des Homers geschrieben, welches einiges Aufsehn erregte. Die blosse melancholische Vorstellung von Zerstörung und Verwüstung, oder gar vom langsamen Hinsterben eines der Lebenskraft beraubten Weltkörpers in einem *beschreibenden* Gedicht könnte allein genommen zwar manches grausende und wirklich grosse Bild im Menschen entstehn lassen, aber doch weiter ausgeführt und zu einem Werke ausgesponnen, mit dem der Dichter so zu sagen seinen Ruhm auf die Trümmer einer Welt bauen wollte, unmöglich dem poetischen Zwecke entsprechen, die Einbildungskraft zu *erheben.* Nur allein das in der modernen Poesie so verschriene *moralische* kann einen solchen Stoff *episch* machen, nur der Hass gegen das Böse, und die Freude über den zu erringenden Sieg des Guten, mithin eine neue Schöpfung. Eine Welt und eine Menschheit, die untergingen, wie der Aeschylische Prometheus, oder Miltons Satan, wäre allenfalls, als kurze *lyrische Tragödie* denkbar, aber welcher Dichter zaubert uns eine *Bühne* für ein solches Drama? — Was das gegenwärtige ursprünglich französische Werk betrifft, so scheint es allerdings der poetische Zweck des Verfs. gewesen zu seyn, in dieser Vision den Grundriss zu einer *divina Commedia* im Sinne des Dante oder zu einer Epopöe im Sinne des Milton zu entwerfen. Auch ist es aus dem Geiste der Zeit und den Scenen der Verwüstung, die das Vaterland des Verfs. in mehreren Augenblicken darbot, leider sehr begreiflich, wie selbiger seine Phantasie zu so einer melancholischen Schilderung stimmen, und so ein grässliches Bild vom Aussterben der Erde hinmalen konnte, welches allerdings für uns Menschen, in wie fern wir durch bösen Zwist und Sittenlosigkeit jenes Aussterben unsers Planeten befördern, abschreckend lehrreich seyn mag. Allein diese Vision, welche der Verf. in einer Höle bey den Ruinen von Palmyra gehabt zu haben erdichtet, hat doch zu wenig *Episches* im Sinne der eben aufgestellten Grundsätze, und das *wenige Epische*, durch das die Weltregierung verherrlicht würde, ist so schwach, so in Hintergrund gestellt, dass die allerdings originellen Bilder und Situationen nichts als Schauder zurücklassen, dass man oft beym Lesen des ganzen Lebens in dieser oder einer andern Welt satt und überdrüssig wird, und man sich nur darum so auf die Tortur geschraubt fühlt, weil das Absterben so langsam von Statten geht. *Omegar*, der letzte Mensch und dieser Dichtung Hauptheld erscheint eigentlich nur als die Maschine eines höhern Wesens, des *Erdgeistes*, (einer Art von Demogorgon,) welcher die bereits schon ziemlich erstorbene Erde noch gern erhalten und neu bevölkern möchte, und durch allerhand Zaubereyen und Weissagungen den Omegar, einen Abendländer, bestimmt, sich in einem Luftschiff die ihm vom Schicksal bestimmte Braut aus dem allein noch etwas bevölkerten, aber auch schon der Fruchtbarkeit beraubten, *Brasilien* zu holen. Ungeachtet höhere Wesen der Vermählung Omegars mit seiner *Syderie* entgegen wirken, siegt doch bey diesem die Liebe. Allein da die aus dieser Ehe zu erwartende Nachkommenschaft mit dem Fluche des Schicksals belegt ist, schlecht und abscheulich zu werden, auch die Erde zu ihrer Vernichtung schon reif ist, so wird Adam, der in der Nähe der Hölle wohnt, und die Folgen seines Falls daselbst täglich mit anzusehen verdammt ist, abgesendet, den Omegar zu bewegen, seine Syderie in einer allerdings grausenden Situation zu verlassen, worauf denn der Tod reine Arbeit macht, und die

letzte Stunde schlägt. Das ist der Inhalt der Geschichte, in welcher die Menschheit, ungeachtet mit grossen Erfindungen und Wunderkräften, z. B. das Leben zu verjüngen, den Ocean abzugraben u. s. w. ausgerüstet, dennoch unterliegt. An wirklich poetischen wahrhaft orientalischen Schilderungen fehlt es keinesweges.

Die Uebersetzung ist grösstentheils kräftig und fliessend bis auf einige Nachlässigkeiten, Gallicismen und zu *gemeine* Ausdrücke, dahin gehören die Worte *Frauenzimmer* (S. 8), Sacristey des Tempels u. s. w. S. 165. „Nie hat ein Mensch mit erhabneren Zügen den Ewigen *repräsentirt.*“ S. 17 drückt Adam die *Erde* an seine Brust, an seine Lippen — S. 322 sagt der Tod: *Schneiden wir* diesem Jünglinge, während er ruht, den Lebensfaden ab.

Der Cid, Trauerspiel in fünf Akten nach *Peter Corneille,* von *Ernst Grafen von Benzel Sternau.* Gotha, in der Becker'schen Buchhandlung. 1811. 126 S. 8. (16 Gr.)

Die wesentliche Figur der französischen Cothurnensprache ist die antithetische syntaktische Sentenz, ein gewisser Parallelismus der kurz zusammengedrängten Rede, welcher der ursprünglichen als Orakelspruch gegebenen Poesie wie sie in den hebräischen Dichtern erscheint, nicht ganz unangemessen ist, und durch den alle Hauptgegensätze besonders betonenden Reim, nicht minder durch die gleichförmige Censur des Alexandriners (wo nach *Boileau: le sens coupant les mots suspende l'hemistiche*) kräftig unterstützt wird. Für eine gewisse leidenschaftliche zänkische Heftigkeit, oder für eine kalte Stärke und Grösse des Gedankens ist diese epigrammatische Form des poetischen Styls allerdings passend; und da die vorzüglichsten Meisterwerke der französischen Bühne, der Cid, Mahomed u. s. w. den Charakter jener Empfindungen tragen, so ist auch der *Alexandriner* und der Reim eng mit ihrer poetischen Organisation verwachsen. Es ist daher billig zu verwundern, dass zu einer Zeit, wo man die griechischen und lateinischen und überhaupt älteren Classiker aller Nationen in ihrer Metrik und Wortstellung mit einem beynahe lächerlichen Grade von Gewissenhaftigkeit verdeutscht darzustellen sucht, man so ungerecht gegen den französischen Genius verfährt, seine Kraft in Jamben so zu sagen auflösen zu wollen. Allein dieser Missgriff ward einmal von einigen grossen Geistern begangen, die man gewöhnt ist, für die ersten in Deutschland zu halten, und nirgends gilt Autorität selbst bey allem Streben nach Originalität, womit man Originaldichtern nur nachahmt, mehr, als auf dem deutschen Parnass. Die Eintönigkeit des Alexandriners, das ermüdende Einerley seiner Caesur und das altmodische *gottsche-dische,* höchstens *cronegkische* Ansehn) welches er der poetischen Sprache gibt, wenn er nicht sehr künstlich gehalten wird, mag wohl der Grund seyn, warum unsre Meister in ihren Uebersetzungen die Jamben substituirten, wodurch aber ihr Unternehmen — *exempla sunt odiosa* — gänzlich missglückte. Der Verf. der gegenwärtigen Uebersetzung verdient deswegen unsern Dank, dass er wenigstens den Reim in den lyrischen Monologen beybehielt, und übrigens die kräftigen Gedankenkürzen des Corneille in den Jamben so gut, wie möglich darstellte. Bekanntlich wurden dem grossen Corneille seine Reime selbst sehr schwer, und wenn er gleich mehr, wie der zarte, sonore Racine, sich zu einer reimfreyen Darstellung eignet, so würde er doch gewiss, wenn er sich in manchen seiner neuen Uebersetzungen erblickte, seine so grosse angewandte Mühe in Reimen ungern verloren sehen. Mit unserm Verf. können wir um so weniger rechten, da er eigentlich keine Uebersetzung, sondern dem Titel nach nur ein Trauerspiel *nach* Corneille verspricht. Indessen Vergleichungen bleiben da immer noch zu machen, die zwar zuweilen, allein nicht immer, günstig für die deutsche Bearbeitung ausfallen dürften. — Wir lassen unsre Leser in einigen der beliebtesten Hauptstellen, die das Sprichwort *c'est beau comme le Cid* trotz dem Cardinal Richelieu und der Academie rechtfertigen, die Vergleichung selbst machen.

Rodrigue as-tu du coeur? — Tout autre que mon pere
L'éprouveroit sur l'heure.
Rodrigo hast du Muth? — du *fühltest* ihn;
Wärst du mein Vater nicht —

cette ardeur, que dans les yeux je porte
Sais-tu, que c'est son sang, le sais-tu?
Weisst du, dass meiner Augen Feuer
Aus seinem Blute *spricht?* Weisst du es auch?

Je suis jeune il est vrai, mais aux ames bien nées
La valeur n'attend pas le nombre des années.
Dass ich noch Jüngling bin, bekenne ich;
Doch nahm der Muth in edlen Seelen Sitz,
So wägt die Tapferkeit die Jahre nicht.

Mes pareils à deux fois ne se font pas connaitre
Et pour leur coup d'essai veulent des coups de maitre
Wer fühlt, wie ich, bewährt sich nicht allmälig
Und wählt zur Erstlingsthat den Meisterzug.

Rodrigue en ma maison. Rodrigue devant moi.
Rodrigo hier, Rodrigo *bey* Chimenen.

Va, je ne te hais point — tu le dois — je ne puis
Dich hassen! — — Ist die Pflicht — *Nie* kann ich es.

Un même coup a mis ma gloire en sureté
Mon ame en désespoir, ma flamme en liberté.
Derselbe Schlag hat meinen Ruhm gesichert,
Zermalmt mein Herz, die Liebe frey gegeben!

In vielen andern Stellen ist die Kraft glücklich wieder gegeben. Oft zeigt die deutsche Sprache selbst mehr Innigkeit und Zartheit als die französischen kalten Metaphern, wo zuweilen *deplaisir* für den höchsten Schmerz des Tochterherzens gebraucht wird. Z. B. in der Rede der Infantin — „den leisen Wunsch möcht ich dir selbst entführen — oder — Und du, vor deren Blick mein Herz verblutet" —. Da die Uebersetzung so viel Vorzüge hat, wünschten wir mehr Aufmerksamkeit auf die Jamben. Der Hiatus in *pari sede* (wie Horaz spricht) kommt zu oft: „Beschliesse es S. 15. Ich hemmte ihn, ich zeigte ihm S. 8. 9. Oft finden sich falsche Kürzen: „Umhüllt strömt blutender S. 11. *Staun* meiner Kraft „so tief *steigt* königlicher Sinn herab. Zuweilen ist der Ausdruck undeutlich und zu gezwungen. Z. B. das Morgenroth der goldnen Freyheit magst du nicht, zu oft der zarten Liebe kunden — *Oeuvre de tant de jours en un jour effacé! — vom Tag zerstört,* wo es von *Einem Tag* offenbar heissen muss. Das *Ists* S. 25 in der abgebrochnen Rede des Cid gibt ganz falschen Sinn S. 36. Lass uns *verstummend* gehn *marchons sans discourir. — Ta vaillance,* dein *Heldenwirken.* — S. 42 sagt die Infantin: Ich wein um Sie und er scheint mir *ein Gott.* Diess ist wohl im Charakter der Infantin ein wenig zu hyperbolisch. — Die gereimten Stellen sind meist sehr gelungen.

Gedichte von *Felix Huber, nebst der Schilderung seines Lebens und Charakters.* St. Gallen, bey Huber und Compagnie. 1811. XXXIV und 338 S. 8. (1 Thlr. 6 Gr.)

Der Vorbericht sagt uns, die Herausgabe dieser Gedichte sey für des Dichters Vaterstadt *Bedürfniss* gewesen, und diess scheint wenigstens das beträchtliche Subscribenten-Verzeichniss zu bestätigen. Dass der Verfasser derselben, welcher die Früchte seiner Muse nie zum Druck bestimmte, ein guter Sohn, Gatte und Vater war, erhellt aus den in den Gedichten angedeuteten Gesinnungen allerdings. Das Ganze der Sammlung, die meist aus Familienangelegenheiten und freundsshaftlichen Verhältnissen entstandene Gedichte enthält, kann eigentlich nur für den Interesse haben, welcher den Mann und die Verhältnisse kannte. In so fern einige derselben sich über das Mittelmässige erheben, oder zum mindesten zum edlen Ernst, zur reinen Freude und Seelengüte stimmen, könnten diese auch dem grössern Publicum nicht ganz missfallen. Uebrigens zeigt die völlige Kunstlosigkeit, die Unbekanntschaft mit dem Metrum, und die wenige Lebhaftigkeit der Phantasie, dass der Verf. kein Dichter, und kein Gelehrter von Profession war.

Sah ihr geflügeltes Zögern an des Gesichtskreises Rande —
Sangst ein munteres Liedchen, da wo der Unglaube heulte —

sind bey ihm Hexameter. Als Anhang erscheinen einige dichterische Versuche seiner Schwester und seiner Gattin. Die Lebensbeschreibung ist unterschrieben von dem Hrn. Professor P. Scheitlin.

Arkadien. Ein Schäfer- nnd Ritterroman von *Otto Heinrich Grafen von Loeben.* Berlin, bey Schöne. 1811. 1r Theil. 252 S. 2r Theil. 265 S. 8. (2 Thlr. 12 gr.)

Zevs verzärteltste Lieblingstochter, die Phantasie, wie sie Göthe nennt, und wie sie diesen Namen nie mehr als in der neuesten romantischen Poesie verdient, lebt, nachdem es ihre immer bewegliche Laune mit sich bringt, auf einem steten Maskenballe. Nun pflegt man auf Maskeraden die ältesten Trachten, den altväterischen Geschmack jeder Art wieder hervorzusuchen und halb in Ernst halb im Scherz eine göttliche Ironie mit den Gestalten des wandelbaren Lebens zu treiben. Es war daher zu erwarten, dass unter andern auch die goldenen Tage der *Pegnizschäfer* und *Zesianer* wieder aufleben würden, wo die *Baumsirene*, Nachtigall, ihre Lustschlürfenden Töne sang, und das *Tiriliren*, der Waldvögel (Arcadien II. S. 179) im Chore antwortete, besonders in den gegenwärtigen Zeiten des deutschen Parnasses,

Die in der fremden Kleidung sich gefallen,
Und aller Welt Gebrauch zusammenknoten (Arcadien I. S. 99)

Das auf dem Titel angegebene *Arcadien*, aus welchem mancher profane Leser pedantischen Geschmacks sehr bald entweichen, und sein: auch ich *war* in Arcadien etc. so eilig als möglich aussprechen dürfte, ist keinesweges das alte in Griechenland, ist kein Idyllenland Theokrits, wo Naivetät und Einfachheit der Sitten, wie der Sprache sich mit lebendigen Naturbildern umgibt, bietet keine üppigen Gessnerischen oder Kleistischen Landschaftsgemälde dar, von frommen Kindern staffirt, welche die Urnen ihrer Eltern bekränzen, — hier ist kein Pastor von Grünau, kein Wirth vom goldnen Löwen. — Selbst Tassos an Grazie unnachahmlicher Amint würde für dieses nach seiner geographischen Bestimmung an der Elbe in Meissen gelegne und bis Heidelberg und Oesterreich sich erstreckende Arcadien zu einfach seyn. Am nächsten kämen, wenn ja gekrittelt und verglichen werden muss, der sich breiter aussprechende *pastor fido*, und der spanische Schäferroman, nur nicht in der einfachen leichtfliessenden Sprache eines Florian dargestellt. Manche Spötter würden vielleicht die hier vom Verf. dargestellten Schäferge-

stalten mit denen auf den alten berauchten Tapeten vergleichen, wo die Damen mit dem Schäferstabe auf Stelzschuhen, hoch frisirt und im Reifrocke einhergehen, und einen dieser Tracht gemässen galanten Lebenswandel zu führen scheinen. Allein wer wollte darüber mit einem sonst sich auszeichnenden und an guten Gesinnungen reichen Dichter rechten, wenn er einmal auf dem literarischen Maskenball halb zum Scherz in einer so phantastischen Mummerey auftritt? Nur dürfte, wie denn überhaupt Schäferepopöe und Schäferroman eine etwas unbehülfliche langweilige Form ist, dieser phantastische Humor ein wenig zu lang ausgesponnen seyn. Denn man lässt sich die Lämmer und die Schäferstäbe, und die Bänder mit denen, wie mit den Herzen ein weinerlicher Scherz getrieben wird, in einem kurzen musikalischen Liedchen lieber gefallen, als in einer langen Prosa, sollte sie auch, wie die des Verfassers, zuweilen in bescheiden versteckte Reime sich auflösen lassen. — An eine Idylle, welche in Stoff und Form eine schuldlose naive Welt darstellte, ist also hier nicht zu denken. Hier tragen Ritter, *Cavaliere* (I. S. 39), die des Hoflebens müde sind, aber doch ihr Blut nur mit edlem Blute vermischen wollen (II. S. 126) nach Schäferart „Anzugsstücke", die so gewählt sind, dass sie gleich füglich junge Edelleute anzeigen können, deren liebes schönes Angesicht die holde Buntheit und Schwärmerey der Kleidung recht nothwendig zu machen scheint (I. S. 51). Die Schäferinnen sind phantastische Spröden, die Jahre lang nach einem Kusse schmachten lassen, übrigens thun sie aber auch *Busse* so wie die *erbaulichen* (S. 89) Jünglinge desgleichen, und beten am Rosenkranz zu dem Jesuslamme. Es werden Sonnette und Ringelreime und Madrigale als galante Liebesbriefe geschrieben und Schäferarien wie weiland in den Operetten gesungen: Schönstes Kind zu deinen Füssen u. s. w. alles in Hofmannswaldau's und Lohensteins Manier, jedoch züchtiger und platonischer. Eine Menge Liebesbegebenheiten von Dulcis, Clariant, Delitio u. s. w. flechten sich anmuthig in einander, dass alles in ein romantisches Dunkel sich auflöst. Dann erhellen wieder Blitze in der Sturmnacht die dunkle Scene, und es treten Zigeunerinnen auf, die (II. S. 250) als vergiftende Landstreicher, alles Glücks Verpester, Schicksalsmäkler, dickäugige Hexen, Sternschwärzer mit Shakespearschen Witze begrüsst werden. Die *Liebe*, das einzige Thun und Dichten dieser romantisch galantem Welt, verwandelt diese Schäfer und Schäferinnen „in *traumähnliche Wesen*. Ihr Reden „wird Liebesgirren; ihr Schweigen Liebesschlum„mer, ihr Sinnen ein Zerrinnen in dem einen auf„lösenden Gedanken, und ein der äussern Welt Ent„rinnen auf seinem Sirenenstrom" (Th. II. S. 6). Jeder Hauch scheint die ganze Seele, wie ein feuchtes Blatt umzuwenden (I. S. 55.), und so im göttlichen Nichtsthun, das eben keine für unsre heroische Zeit brauchbare Menschen gäbe, sehen sie auf ihrem Schäferstab ruhend mit *Schäferlichkeit* (I. S. 53) vor sich hin. — Zur Probe des arkadischen Styls zum Schlusse noch einige Beyspiele. „I. S. 27. Dein mich jetzt hierher Bescheiden nehm ich hin für eine Gnade, zu vergessen im Verscheiden. Lass mich dir zuerst beeiden, eine wohl verschlossne Lade sey diess offne Herz zu nennen, das so glücklich durch dein Kommen, dass du magst ihm zuerkennen, was du willst, es wird benennen theuer, was von dir gekommen." — „I. S. 32. Eins noch hab ich dir zu sagen fiel die Schäferin wieder ein. Meiner Freyheit zu entsagen, will ich für die Ehre wagen, die nicht duldet einen Schein, dass ich einen Schützer habe, der die Lästigen entferne, dem mein Ruf sey ein Buchstabe, den er auf die Brust sich grabe, dass man dort das Lesen lerne. Eine Hand doch anzubieten, ohne ihr das Herz zu einen, dem kein Fühlen zu gebieten, wie ihm auch die Blicke *knieten*, will ein Unternehmen scheinen" u. s. w. Es will ein Unternehmen scheinen, so andächtig fortzulesen, als hier durch zwey Theile mit Schäferlichkeit fortgeschrieben ist.

Schulschriften.

Amtsbericht vom verflossenen Lehrjahr der Kieler Stadtschule. Einladungsschrift zum Osterexamen von *H. J. Stubbe*, Prof. und Rector. Vorausgeschickt eine Untersuchung über die Frage: *Was leisten unsere Gelehrtenschulen als moralische Bildungsanstalten.* Kiel 1812. 17 S. 4.

Eine sehr wichtige, aber leider selten gehörig beherzigte Frage, die hier aufgeworfen wird! Wie viel hat es dazu beygetragen, wahre Menschenbildung bey uns herunter zu bringen, dass da, wo man die Leiter der Menschheit bildete, man nur darauf sah, geschickte, und allenfalls geschmackvolle, nicht aber gute und fromme Männer zu bilden! der Verf. verdient Dank, hier diese Sache wieder zur Sprache gebracht zu haben. Wie gern läse Rec. im Kieler Schulprogramm des nächsten Jahres des geistvollen Verfs. weitere Auseinandersetzung, „wie diese sittliche und religiöse Läuterung und Ausbildung des Schülers, etwa nicht durch Erbauungsstunden, vermehrten Religionsunterricht u. dergl., sondern durch die gesammte Schulbildung nach Stoff, Form und Geist derselben, namentlich durch des Lehrers ganzes pädagogisches Verfahren bewirkt werden könne." — Der auf diesen Aufsatz des Hrn. Prof. Stubbe folgende ausführliche Bericht vom vorjährigen Lehrgang erfüllt mit Hochachtung und Liebe gegen den Verein brayer und treu mit einander fortschreitender Lehrer an der Kieler Schule. Die Gelehrtenschule ist jetzo mit 64 Schülern (Johannis 1809 waren nur 22), und die Bürgerschule mit 184 Schülern besetzt.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 11. des Juny. 143. 1812.

Naturlehre.

Statik und Dynamik der Physik. Erste Abhandlung, welche die wesentlichsten Eigenschaften mineralischer Körper behandelt; nach eigenen Ansichten bearbeitet von *Joh. Leonh. Späth*, Kön. Baier. Hofr. u. Prof. d. höh. Mathem. zu München. Nürnberg bey Stein, 1812. 120 S. 8. (16 Gr.)

I. Der Verf. fand während seiner 21jährigen physikalischen Vorlesungen, dass wir die Phänomene mineralischer Körper mehr umschreiben als erklären, weil die Erklärung in statisch dynamischen Gesetzen beruhe, die wir noch nicht genug kennen. Er nahm daraus Veranlassung über die Natur des mineralischen Körpers nachzudenken, und die Phänomene, welche er zeigt, nach dynamischen Gesetzen zu combiniren. Das System was sich ihm daraus ergeben habe, wolle er in seiner Stufenfolge in Abhandlungen nach und nach bekannt machen. II. Die Grundstoffe mineral. Körper sind für unsere Anschauung verschwindend und nach ihrer Grösse selbst verschieden. Sie haben eine bestimmte Härte und Form, rund, elliptisch, cylindrisch, oder fadenartig prismatisch eckig, blätterförmig. Sie sind mit einem Stoff getränkt, der der feinste unter allen erschaffenen ist, und dieser ist das Vehikel eines im Raum allgemein verbreiteten Princips, welches der Vf. das Agens nennt, und gibt mit diesem verbunden ein allgemeines Verbindungsmittel der Grundstoffe ab, daher der Vf. jenen Stoff das *Gluten* nennt. III. Die Lichtstoffe scheinen dem Vf. fadenartig gestaltet und ursprünglich nicht mit dem Gluten getränkt zu seyn. Je stärker sie sich nach Umständen mit dem Gluten tränken, desto schwächer wird die Elasticität, und diese hört gänzlich auf wenn der Lichtstoff sich mit Gluten sättigt. Aus der verschiedenen Tränkung mit Gluten erfolge der verschiedene Eindruck auf die Sinne. Ganz ungetränkt würde er den Eindruck der reinsten Klarheit hervorbringen; etwas getränkt zeigen die Lichtstoffe rothes Licht. Sie werden für uns unsichtbar und verwandeln sich in Wärmestoffe, wenn sie ihrer Sättigung nahe sind. IV. Verhüllung der Stoffe. V. Selbstleuchtende und dunkle Stoffe. VI. Das Hüllenspiel (Zersetzung der Hüllen). VII. Constitution einer mineral. Substanz. VIII. Vacante Kräfte eines mineralischen Körpers. Erklärung der specifischen Wärme. IX. Reaction der Hüllen einer mineral. Substanz. X. Temperatur. XI. Masse und Dichtigkeit. XII. Gravitation. XIII. Cohärenz. XIV. Natürliche Kräfte. XV. Natürliche Wärmemengen. XVI. Porosität. XVII. Härte. XVIII. Sprödigkeit. XIX. Zähigkeit. XX. Dehnbarkeit. XXI. Elasticität. XXII. Farbe. XXIII. Durchsichtigkeit. XXIV. Inflexion und Refraction des Lichts. — Wir müssen uns begnügen, den Lesern blos die Rubriken dieser letztern Abschnitte vorzulegen, da es nicht möglich ist, die Anwendungen, die der Vf. von seinen, Anfangs dieser Anzeige angegebenen Ideen, auf die genannten Phänomene macht, in der Kürze darzustellen. Man sieht, dass diese Ideen viel Aehnlichkeit mit denen haben, welche *Descartes* in seinen principiis philosophiae P. III. §. LII vorträgt, wo er dreyerley Grundstoffe statuirt, erstlich eine Materie, quae tantam vim habet agitationis, ut aliis corporibus occurrendo in minutias indefinitae parvitatis dividatur; zweytens eine Materie, quae divisa est in particulas sphaericas valde quidem minutas, si cum iis corporibus, quae oculis cernere possumus, comparentur, sed tamen certae et determinatae quantitatis; drittens eine Materie constans partibus vel magis crassis vel figuras minus ad motum aptas habentibus. So macht *Descartes* in der Folge P. IV. §. CXII die Theilchen des Salpeters an einem Ende spitzig, am andern platt. Ferner §. CXLVI die Theilchen der magnet. Materie zu kleinen Schrauben u. dergl. Wer diese Vorstellungsarten liebt, wird sich durch des Vfs. Vortrag ohne Zweifel befriedigt finden; und auch Andere werden gern den Scharfsinn darin anerkennen.

Sternkunde.

Ueber die Natur der Kometen mit Reflexionen auf ihre Bewohnbarkeit und Schicksale. Bey Gelegenheit des Kometen von 1811, von Dr. *Fr. von P. Gruithuisen.* München bey Lentner, 1811. 8. mit 4 Kupfert. (1 Thlr. 8 Gr.)

Die Einleitung beginnt so: „Warum ich die „Gelegenheit ergreife, eine Schrift zu verfassen, die „echte philosophische Grundsätze unter die Natur„freunde des wissenschaftlich gebildeten Standes von „diesen so erhabenen Gegenständen des Weltbaues „bringen, oder erhalten soll, geschieht vornehm-

„lich, weil man zu unserer Zeit hiervon Ideen aus„zustreuen sucht, die dem Ungelehrten eben so aben„theuerlich dünken, als sie dem wahren Gelehrten „albern vorkommen“ u. s. w. — Recensent gesteht seine Unbekanntschaft mit diesen zu *unserer Zeit* verbreiteten albernen Ideen; vielleicht gilt das Gesagte von der Gegend wo der Vf. lebt. Den grössten Theil der Einleitung nimmt ein Gedicht von *Kästner* über die Kometen ein, welches der Verf. mit Anmerkungen begleitet, worin er unter andern von den Meteorsteinen behauptet, es seyen weissgraue lockere Steine. Die, welche Rec. gesehen hat und zum Theil selbst besitzt, sind schwarzgraue und dichte Steine.

Die Abhandlung selbst zerfällt in grosse Paragraphen. §. 1. *Merkwürdige Kometen*, eine ziemlich vollständige Aufzählung der bisher erschienenen mit Benutzung der neuesten Nachrichten und Berichtigungen. So wird unter andern die aus *Phranza's* Chronik hergenommene und dem sel. *Lichtenberg* mehrmals nachgeschriebene, irrige Nachricht von einem Kometen, der 1450 zwischen Mond und Erde durchgegangen sey, nach *Kries* für einen Uebersetzungsfehler erklärt. §. 2. *Kometenlauf.* „Die „Seichtigkeit,“ heisst es hier, „womit die Philoso„phen unserer Zeit über die Mechanik des Him„mels gefaselt haben, ist leicht zu begreifen, wenn „man ihren Gesichtspunct erwägt, von dem sie aus„gingen; indem sie die Sphären der Welt sinnige „oder himmlische, oder selige Thiere, ihre Anord„nung Musik und ihre Bewegung eine Art von Tanz „seyn liessen“ u. s. w. — Philosophen *unserer* Zeit hätten so gefaselt? — *Plato's* dichterische Ideen mögen immer ihr Anziehendes haben, aber dass ein Philosoph unserer Zeit daraus etwas für die Mechanik des Himmels hätte hernehmen sollen, können wir kaum glauben. — Dass der Verf. sich deutlich zu machen sucht, sieht man unter andern daraus, dass er in der Note S. 63 sogar für nöthig findet zu erklären und durch eine Figur anschaulich zu machen, was eine senkrechte Linie ist. Er sucht die Centripetal- und Centrifugal-Kräfte durch Experimente zu erläutern. §. 3. *Lage und Vertheilung der Perihelien unter die Kometen.* Es wird hier bemerkt, dass die Zahl der vor und rückwärts laufenden Kometen gleich sey, nämlich von jeder Art neunundvierzig. Der letzte vermehre die Zahl der rückwärts laufenden um eines. §. 4. *Zahl der Kometen.* Bis jetzt 526. §. 5. *Trabanten der Kometen.* Der Verf. glaubt, dass man gewiss noch einen Kometen mit einem Monde sehen werde. §. 6. *Achsendrehung der Kometen.* Es lässt sich darüber nichts entscheiden. Die Stelle aus *Röslers* prakt. Astronomie ist vermuthlich irgend einem andern Astronomen nachgeschrieben: wenigstens findet man in dem genannten Buch fast nur wörtliche Compilation aus andern. §. 7. *Grösse der Kometen.* §. 8. *Ueber die Art Kometen zu suchen.* §. 9. *Leuchtung, Farbe und Ansehen der Kometen.* §. 10. *Finsternisse durch Kometen.* §. 11. *Welche Natur haben die Kometen, was ist ihr Ursprung, sind sie bewohnbar?* Hier scheint sich der Verf. besonders zu gefallen. Er handelt hier von einem *Urbildungsprocess*, von einer *Aetheriostatik, Aetheriokinesis, Aetherioelectrie, kometarischen Magnetologie*, von *chemischen* und *galvanischen* Vorgängen mit und auf den Kometen, von *Pyrologie, Morphomatologie, Phyramatologie, Organomie, Egesteriologie, Meteorologie* der Kometen, wovon wir unsern Lesern hier keinen Auszug geben können. §. 12. *Von den Erscheinungen, wenn ein Komet sich der Erde sehr näherte oder auf sie stürzte.* Es wird hier die Aeusserung von Dr. Olbers angeführt, dass in 220 Millionen Jahren die Kerne und in 9 Millionen Jahren die Atmosphären der Erde und eines Kometen zusammentreffen können. §. 13. *Ueber die Furcht vor Kometen.* Verschiedene Beyspiele von seltsamen Prophezeihungen, wodurch Alles in Schrecken gesetzt wurde. Der Schluss ist Jerem. 10, 2: Ihr sollt euch nicht fürchten vor den Zeichen des Himmels, wie die Heiden sich fürchten. §. 14. *Hauptresultate aus der Naturkunde der Kometen und Ende derselben.* Das siebente heisst so: Jeder Weltkörper fängt mit der Kometenbildung an und endet mit der Sonnenbildung. Hiebey macht der Vf. eine Anmerkung, wo er heftig gegen Recensenten und gemeine Menschen loszieht, deren Vorurtheile bekämpfen nur *Bockmelken* sey. — Die Kupfer sind gut gestochen.

Oekonomie.

Wörterbuch der landwirthschaftl. Naturgeschichte; mit Hinsicht auf den Betrieb der Wirthschaft, und die neuesten Entdeckungen und Erfahrungen, von D. *Carl August von Nöldechen*, Prof. der Landw. zu Charkow. *Erster Band*, A—E. Berlin, bey Sander, 1811. VIII u. 533 S. gr. 8. (Ladenpreis 2 Thlr. 6 Gr. Pränum. Pr. 1 Thlr. 12 Gr. Subscript. Pr. 1 Thlr. 20 Gr.)

Die Absicht, die der durch mehrere Uebersetzungen englischer landwirthschaftl. Schriften, und durch einige eigne ökonomische Arbeiten bekannte Hr. Verf. bey der Herausgabe dieses nützlichen Werkes hatte, ist die: Anfängern in der Landwirthschaft, und auch wirklichen praktischen Landwirthen ein Werk zu verschaffen, welches sie nachschlagen könnten, um sich über die wichtigsten, ihr Fach interessirenden Gegenstände der gesammten Naturwissenschaft, (denn nicht nur die eigentl. Naturbeschreibung, sondern auch die Physik und Chemie begreift der Hr. Verf. hier unter dem Namen Naturgeschichte) — nach den neuesten darüber gesammelten Entdeckungen und Beobachtungen zu unterrichten.

Bey den ganz eigentlich landwirthschaftl. Artikeln, hat der Hr. Vf. zugleich auf den wirklichen

wirthschaftl. Betrieb, auf die wirkliche Bestellungs- und Benutzungsart derselben Rücksicht genommen, und Rec. kann allerdings im Ganzen weder den Plan, noch die Ausführung desselben in diesem Werke tadeln, und findet daher dessen Herausgabe, obgleich freylich nichts Neues darin enthalten ist, dennoch sehr zweckmässig und nützlich; zumal da in den bisherigen ökonomischen Lexicis die naturhistorischen Gegenstände eben nicht immer sehr gründlich, und besonders nicht nach den neuesten Fortschritten der Wissenschaft bearbeitet sind: was hier sehr sorgfältig geschehen ist. Auch auf die Provincialnamen und Idiotismen hat der Hr. Verf. bey den verschiedenen Naturgegenständen Rücksicht genommen, und wird am Ende, ausser einem allgemeinen lateinischen, französischen und englischen Register mit Seitenzahlen, auch insbesondere ein Register über erstere anhängen. Das ganze Werk soll drey, höchstens 4 Bände zu 40 Bogen fassen; und zuletzt wird noch ein Nachtrag geliefert werden, der die, während der Bearbeitung dieses Werks, noch neuerlichst gemachten Entdeckungen und Beobachtungen enthalten wird.

Rec. muss sich begnügen, über die einzelnen Artikel, die dieser Band enthält, folgende Bemerkungen hinzuzufügen.

Ueber die Ursachen des Afterkornes hätte der Hr. Vf. sich näher erklären sollen. Mehr in nassen Jahren und in feuchten Boden sind die Roggensaaten zu dieser Krankheit geneigt, als in blos gutem Boden und frischem Dünger; und nicht nur ein Austritt von Säften veranlasst dieselbe, sondern auch die Gährung der Staubbeutel, die, wenn es in der Blüthezeit des Getreides viel regnet, und dabey kalt ist, sich nicht gehörig ihrem Geschäfte der Befruchtung unterziehen können.

Unter dem Artikel *Ahorn* hätte bey dem, was über die Fabrication des Zuckers aus demselben gesagt ist, auch bemerkt werden sollen, in welchem Alter und wie lange die Bäume angebohrt werden können?

Baum- oder *Wurmtrockniss* entsteht nicht blos durch die Verwüstungen des Borkenkäfers, sondern ist auch jedes andre Absterben der Nadelbäume durch die Anfälle von Insekten überhaupt: insbesondere nennt man aber so freylich nur die durch den Borkenkäfer entstandene Verwüstung, die besonders in dem Zerreiten und Ruiniren des Splintes besteht, wie der Hr. Vf. aber nicht genau angegeben hat.

Unter den S. 124 angeführten *Wollenpflanzen* hätte noch das *Epilobium angustifolium*, der *Bergschotenwiderich* mit angeführt werden soll, der auf nassen Wiesen viel wächst und viele Wolle hat.

Sehr sorgfältig ist der Artikel: *Biene*, ausgearbeitet.

S. 177 dass die sogenannte *Biestmilch*, colostrum, durchaus vom Kalbe, — wie bey den Schaafen vom Lamme, und bey den Pferden vom Fohlen ausgesogen werden müsse, da sie den jungen Thieren vortreflich als Reinigungsmittel dient, ist eine ausgemachte und bekannte Sache. Ad pag. 226 dass die *gedrillten Bohnen* weit höhern Ertrag geben, als die breitwürfig gesäeten, ist keine Frage: denn sie setzen von unten auf Schoten an.

Der Artikel *Brand* im Getreide ist sehr unvollständig und mangelhaft. Nicht einmal des Unterschieds zwischen Staub- und Steinbrand ist gedacht, noch weniger der neuesten Behauptungen über seine Entstehung. Auch ist das dagegen gebräuchliche Einkalchen des Weizens gar nicht gehörig beschrieben, und — mit Unrecht, als ganz unnütz angegeben; — was gegen alle Erfahrung ist.

Der Artikel *Butter* ist eben so wenig gut bearbeitet. Dass man auch aus blosser Milch Butter machen könne, ist gar nicht gesagt: und der Hr. Verf. scheint nicht zu wissen, dass in den meisten Gegenden die Butter nicht aus süsser, sondern aus saurer Sahne gemacht werde. Der verschiedenen und besten Butterfässer wäre auch wohl mehr zu gedenken gewesen. Und dass 9 Berl. Q. Milch ein Pfund Butter geben sollten, ist, Rec. Erfahrungen gemäss, gar nicht als *Regel* anzunehmen: es gehören dazu im Durchschnitt wenigstens 10 — 11. Bey S. 332 stimmt Rec. sehr dem Hrn. Verf. bey, dass man den *Humus*, oder die wahre Dammerde allein mit dem Namen *Dammerde* belegen solle, nicht jede Ackerkrume, wie doch oft, ja meistentheils geschieht. Ad pag. 354. Die *Disteln* vertilgen sich am leichtesten, wenn man sie vor der Blüthe abhaut. Das Wasser, der Regen, dringt in die hohlen Stengel, die dann verfaulen.

Die Artikel *Dünger* und *Erde* sind sehr gut gearbeitet.

Rec. sieht mit Verlangen der Fortsetzung dieses nützlichen Werkes entgegen.

M e d i c i n.

Der freymüthige hippokratische Arzt, geschrieben von einem Veteran der praktischen Heilkunst. I. Band, 1. Heft. Marburg, bey J. Chr. Krieger. 1811. 100 S. 8. (10 Gr.)

Es ist eine der ersten Bedingungen, die jedes Publicum, so verschieden es auch immer sey, an seine Schriftsteller macht, dass sie eine ihm schuldige Achtung nie aus den Augen setzen. Diese Achtung gibt der Schriftsteller durch eine strenge Darstellung seines Ideenganges, durch Vermeidung grober Nachlässigkeiten im Style, durch ein feines Lob des Lesers zu erkennen; wir finden diese Achtung bey demjenigen Schriftsteller ebenfalls, der sich mit streng wissenschaftlichen Gegenständen beschäftigt, und zwar vorzüglich darin, dass er sich seine Leser auf einem mit ihm gleichen Grade wissenschaftlicher Bildung denkt, er bringt dem Leser nicht neue Begriffe bey, er erweckt nur die in ihm

schlummernden; er theilt ihm seine Erfahrungen mit, ruhig, unbefangen, als wenn sein Leser, der sich in seiner Lage befunden hätte, sie zu machen nicht würde vermeiden haben können. Wie tief aber auch diese Pflicht in dem Verhältnisse des Schriftstellers gegen sein Publicum gegründet seyn müsse, diess sehen wir aus der täglich zu machenden Erfahrung, dass die Vernachlässigung dieser Achtung oft scharf gerügt, dass aber selten die Beobachtung derselben lobend erwähnt wird. Zu vorstehender Bemerkung fand sich Rec. des hier anzuzeigenden Heftes deswegen veranlasst, weil es wohl kaum einen Schriftsteller gibt, der sein Publicum verächtlicher behandelte, als unser Verf. Seine Schrift ist nur für Aerzte bestimmt, kann nur von ihnen gelesen werden, und gleichwohl zeigt er ihnen seine grösste Verachtung; er will sie belehren, und auf der andern Seite scheinen sie ihm seiner Belehrung nicht werth zu seyn; er geht in seinem Hasse so weit, dass er sich sogar zu Schimpfworten herablässt; überall lesen wir von der Dummheit und Einfalt der Aerzte; junge Aerzte nennt er gewöhnlich naseweise, unwissende, unfähige junge Laffen etc. Und was thut nun der Vf. zur Belehrung dieser fast unverbesserlichen Praktiker? Diess beantworte eine kurze Anzeige des Inhalts: Die erste Hälfte (49 Seiten) dieses ersten Heftes nimmt die Vorrede ein, ein Meisterstück von Prahlerey, unschätzbar für denjenigen, der in der Kunst, sich selbst zu loben, es zu einiger Fertigkeit bringen will. Nicht genug, dass hier der Vf. seine ärztlichen Tugenden in das hellste Licht mit einer bewunderswerthen Wortfülle setzt, er sucht auch jeden Verdacht irgend eines Schattens in seinem Handeln von sich abzuwälzen; er stellt uns in seiner Person ein Ideal von Heilkünstler an Gelehrsamkeit und Erfahrung auf; wohl ihm! wohl seinen Umgebungen. Im ersten Aufsatze finden wir eine Sammlung von *Fehlern, von Aerzten in Recepten begangen:* einige ausgenommen, die allerdings belehrend sind, bestehen diese Fehler in zu reichlich verordneten Gaben abführender Mittel, wie sie nur von den unerfahrensten Pfuschern verschrieben werden konnten, und können daher nicht zur Lehre für Aerzte dienen. 2. *Beweis, dass schwache, sehr mit Wasser verdünnte Vitriolsäure den Salpeter nicht im mindesten zersetze.* Der Beweis ist richtig; diess ist aber auch das einzige, obgleich unbedeutende Neue, das uns der Vf. aus seiner 36jährigen Praxis mittheilt. 3. *Ueber den innern Gebrauch der frischen fetten Oele.* Ihr Nutzen in allen den Krankheiten, bey welchen sich der Vf. das Ansehn gibt, als habe er sie in neuern Zeiten wieder zuerst gebraucht, ist allgemein anerkannt. Dem Verf. eigen ist der Rath, zu den Oelen, um ihr Ranzigwerden im Körper zu verhindern, etwas von irgend einer Säure hinzuzusetzen. Wie unnütz und sogar schädlich dieser Rath sey, bedarf hoffentlich keines grossen Beweises: denn abgerechnet, dass es wenig Kenntnisse von der Oekonomie des menschlichen Organismus verräth, zu befürchten, dass ein gutes Oel bloss durch die innere Wärme (die dem Verf. die nächste Ursache des Ranzigwerdens der Oele zu seyn scheint), des Darmcanals in so kurzer Zeit, als es sich darin unverändert aufhält, ranzig werden könne; so zeigt es uns auch einen eben so grossen Mangel in der Kenntniss der Chemie an, (die doch der Verf. 15 Jahre lang getrieben haben will!) durch Säure das Ranzigwerden der Oele vermeiden zu wollen, die eben durch den Absatz des Sauerstoffs an sie, welcher Absatz vorzüglich durch Wärme unterstützt wird, die ranzige Verderbniss eingehen. Uebrigens werden auch Säuren meistentheils die von den Oelen gehoffte Wirkung in Durchfällen, Coliken und andern ähnlichen Krankheiten vernichten, wo nicht gar die Krankheiten verschlimmern. Den Schluss machen einige *kurze Bemerkungen*, die unter mehrerem Bekannten sehr wenig Bemerkenswerthes enthalten. — Hoffentlich wird kein Leser dieses ersten Hefts ein Verlangen nach einem zweyten äussern, und so wird die Fortsetzung wohl auf immer in dem Pulte des Vfs. begraben bleiben; sollte aber dennoch wider unser Erwarten eine Fortsetzung erscheinen, so würde der Verf. nur durch gehaltvollere, weniger prahlerische Aufsätze uns überzeugen können, dass er ein Arzt in einem ehrenvollern Sinne sey, als diejenigen sind, gegen welche er die Feder ergriffen hat.

Schulschriften.

Einladung zur öffentlichen Prüfung der Schleswigschen Domschule von *H. P. C. Esmarch*, Dr. und Rector der Schule. Hierbey die 4te Fortsetzung von *der kurzen Beschreibung der Gewächse in der Schleswigschen Gegend.* Schleswig 1812. 25 S. 8.

Die schätzbare Fortsetzung der Schleswigschen Flora begreift die aus der 14ten und 15ten Classe des Linné um Schleswig wachsenden Gewächse. Allein, was das wichtigste bey einem Schulprogramm ist, Nachrichten von den vollendeten Lectionen, der Schulbibliothek, dem Bestand der Schule u. dergl. fehlt hier ganz und gar. Es gereicht den Lehrern an der Kathedralschule wahrlich nicht zum Ruhm, dass das schöne Beyspiel, was in dieser Rücksicht die Programme der benachbart. Gelehrtenschulen zu Kiel und Husum (vgl. No. 137) ihnen nun schon seit einer Reihe Jahren gaben, und die Erinnerungen mehrerer öffentlicher Blätter an das hier fortwährend mangelnde wesentlichste Stück eines Schulprogramms gar keinen Eindruck auf sie zu machen scheinen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 12. des Juny. 144. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenz-Nachrichten.

Aus Wien.

Am 15. May begann der Hofrath *Adam Müller* seine Vorträge *über die Beredsamkeit und ihr Verhältniss zur Poesie.* Er will darin von den einfachsten Formen der Rede, dem Gespräche, dem Briefe, der Erzählung, bis dahin, wo sie auf der eigentlichen Tribüne oder in Schriften für Zeit und Nachwelt erscheint, die Eigenthümlichkeiten der Redekunst mit möglichster Klarheit entwickeln. Was Charakter in der Rede, was Styl in der Schrift, aber auch was Empfänglichkeit im Hören und was Sinn im Lesen sey, soll beschrieben werden. Hr. A. Müller wird alle diese wichtigen Gegenstände besonders in Bezug auf das praktische Leben darstellen; Muster und Beyspiele, wo solche vonnöthen sind, von den nächsten, bekanntesten Rednern unsrer Zeit und Nation hernehmen; die Spitzfindigkeiten der Rhetorik hingegen übergehen und der Schule überlassen. Er liest bis zum 11. Juny wöchentlich dreymal.

Der Kupferstecher *Weinrauch* gibt eine Gallerie von Kupfern aus sämmtlichen Theaterwerken des Hrn. v. *Collin* heraus. Zeichnungen und Stich sind von dem obengenannten Künstler. Es sollen im Ganzen 33 Blätter in gr. 4. erscheinen, wovon eins das Titelkupfer bilden und zwar das dem Dichter in der Carlskirche zu errichtende Denkmal darstellen wird. Fünf Blätter sind bereits erschienen; die 4 ersten stellen Scenen aus dem Trauerspiele: Bianca della Porta dar; mit dem 5ten beginnen die Vorstellungen aus dem Regulus. So wohlgemeint und patriotisch auch das Unternehmen des Hrn. Weinrauch gemeint seyn mag, so dürften es ihm die Freunde des Dichters doch wenig danken.

Von dem durch seine radirten Blätter nach Wächterschen Zeichnungen rühmlich bekannten Kupferstecher *Carl Rahl* ist neuerdings ein Kupferstich nach Domenichino erschienen. Er ist nach einem Oelgemälde gemacht, das sich in der Sammlung des Herrn von Rainer befindet und stellt eine heilige Familie vor. Die Figuren sind in Lebensgrösse. In der Mitte des Bildes befindet sich die Maria, die den Schleyer von dem süss schlummernden Christuskinde aufhebt; ihr zur Rechten.

Der jährliche Preis, den der verstorbene *Joseph Reichel,* k. k. Feldkriegs-Registrator abwechselnd für die Maler-, Bildhauer- und Graveurclasse ausgesetzt hat, ist von der k. k. Akademie der vereinigten bildenden Künste für 1813 der Classe der Graveurs bestimmt, und alle Künstler in den k. k. Erblanden zum Concurs eingeladen worden. Das Preisstück muss eine Schaumünze aus beliebigem Metall, aber von nicht weniger als 3 Zoll im Durchmesser seyn. Der Gegenstand kann aus der Mythologie oder Geschichte gewählt seyn und hängt ganz von dem Preisbewerber ab; nur muss die Rückseite eine Gruppe von mehreren Figuren enthalten, aus deren Stellung und Geberde man den Ausdruck ihres Innern erkennen kann, und der Kopf der Hauptfigur muss auf der Vorderseite dargestellt werden. Der Preis ist 400 fl. W. W., und das Preisstück bleibt dem Künstler; bis zum 15. Juny 1813 müssen die Concursstücke spätstens eingesandt seyn.

Zu den neuesten und erfreulichsten Kunsterscheinungen gehören die Stiche des Prof. *Leybold* nach den Zeichnungen des Galleriedirector *Füger* zu Klopstocks Messiade. Letztere befinden sich bekanntlich in der Sammlung des Grafen Moritz von Fries, der sie um eine sehr ansehnliche Summe an sich gebracht hat, und das Publikum kennt einige davon schon aus der Göschenschen Ausgabe von Klopstocks Messiade und Meermann's holländischer Uebersetzung dieses Gedichts. Das Ganze besteht aus 20 Blättern, die gleich den Originalzeichnungen 19½ Pariser Zoll hoch und 14¼ Zoll breit sind. Von den 8 bereits vollendeten Platten werden 4 schon jetzt ausgegeben und stellen vor 1) aus dem 9ten Gesange: Die Seele Iscarioths zur Hölle fahrend; 2) aus dem 13ten Gesange: Curius den versammelten Priestern die Nachricht bringend, dass das Grab offen und ohne den Todten sey; 3) aus dem 14ten Gesange: Der Wiedererstandne, dem reuigen Petrus erscheinende Messias und 4) aus dem 15ten Gesange: Portia, die Gattin des Pilatus, welcher Rahel und Jemina in Gestalt von Pilgerinnen am Grabe des Messias erscheinen. Jedes Blatt kostet im Abdrucke mit der Schrift 5 fl. 30 Xr. Reichsgeld oder einen vollwichtigen Ducaten in Golde; für Abdrücke vor der Schrift, die sich durch völlig verschiedene Lettern

von jenen auszeichnen, auch auf grösseres Papier gezogen sind, bezahlt man das Doppelte. Die Freunde der Fügerschen Kunstprodukte werden mit diesen Kupferstichen gewiss sehr zufrieden seyn, da Hr. Leybold alles mögliche geleistet hat, um sein Original genau, treu und ausdrucksvoll wiederzugeben.

Die Gebrüder *Henschel*, deren mimische Darstellungen nach *Iffland*, Mad. *Bethmann* etc. bekannt sind, halten sich gegenwärtig hier auf, und werden ähnliche Umrisse nach den Darstellungen der berühmtesten Künstler und Künstlerinnen der hiesigen Bühnen herausgeben. Alle Monate soll ein Heft von 6 Blatt erscheinen.

Aus Stuttgart.

In Stuttgart ist der vor einigen Jahren aus Rom zurückgekehrte, von hier gebürtige Maler *Schick*, an einer Pulsadergeschwulst gestorben. Er war der geschickteste Historienmaler unter allen deutschen Malern, die sich zu seiner Zeit in Rom befanden, und vielleicht der vortreflichste aller jetzt lebenden Deutschen. Wie viel er, der in der Blüthe des ersten männlichen Alters hingerafft wurde, noch würde geleistet haben, sieht man aus seinen Werken, wovon vorzüglich die 3 Marien am Grabe Jesu, das Opfer des Noah, Apollo unter den Hirten, der Traum des Christuskindes und mehrere herrliche Portraits berühmt sind.

Nachrichten aus Königsberg in Preussen (von *A. Kr.*)

Die berühmte Chronik Preussens von *Lucas David* wird jetzt gedruckt. Der erste Theil befindet sich bereits in den Händen der Freunde der Vaterlandsgeschichte; der zweyte wird bald die Presse verlassen. Der Herausgeber dieses wichtigen Werkes ist Herr Professor *Hennig*, ein Mann von ausgezeichneten Kenntnissen.

Herr *G. C. Haberland* hat eine Preussische Blumenlese für das Jahr 1812 herausgegeben, in welcher sich einige gute Gedichte befinden; das Meiste aber fröhnet dem Mittelmässigen.

Von den hiesigen Zeitschriften werden die Eudora und die Nordische Aeolsharfe aufhören; die beyden Königsberger Archive, die beyden politischen Zeitungen und der Thee- und Kaffee-Zeitvertreib aber fortdauern. *A. Krause* und *A. F. v. Wichert* haben eine Wochenschrift unter dem Titel: Chronos oder Königsberger Unterhaltungsblatt angekündigt.

Die vorzüglichsten Aufsätze in der *Eudora* waren: Ueber Schillers Wallenstein von *A. Klingemann*, Stumme Liebe (eine unterhaltende Erzählung) und die Theaterkritiken. —

R. J. Bock kündigt ein neues Produkt seiner Muse an, auf dessen Erscheinen wir aufmerksam machen, da dieser junge Mann ein schätzenswerthes Talent besitzt. Es wird unter dem Titel: Aura in zwey Bändchen erscheinen.

J. A. Sieze und *W. Döring* werden Sammlungen ihrer Gedichte herausgeben. Ersterer ist schon durch einige Beyträge für den vorigen Jahrgang der Preussischen Blumenlese bekannt.

Kunstnachrichten.

An den diessjährigen drey Osterfesttagen waren in Rom und zwar in einem Saal neben der Paulinischen Capelle die sogenannten Raphael'schen Teppiche ausgehängt. Von ihren neueren Schicksalen haben *Fiorillo* in s. Kleinen Schriften und *Fernow* in s. Römischen Studien III. Th. 2te Abh. nicht ganz übereinstimmende Nachrichten gegeben. Nach einer römischen allgemeinen Sage hatte in den Zeiten der Revolution ein Jude zu Livorno sie gekauft, (nachdem sie 1797 zum Letztenmale waren aufgehängt worden), einen davon verbrannt, um das Gold heraus zu ziehen, der Papst Pius VII. aber die übrigen für 30000 Scudi wieder gekauft. Es waren diessmal 23 aufgestellt, von denen 1. (Abendmahl von Leon. da Vinci, wahrscheinlich noch Copie von Marco Ugghione), 2. (Madonna auf einer Weltkugel sitzend etc.) 13. (Ein Mann im Gefängnisse, mit dem ein Soldat spricht) bey Fernow fehlen. Dagegen hat Fernow noch einen Teppich angeführt, der Christus darstellt, wie er die Seelen der Väter aus dem Limbus erlöset. Diess ist vielleicht der verbrannte. Wie viele Teppiche in der That nach Raphaels Zeichnungen sind gemacht worden, lässt sich nicht entscheiden. Man nannte alle Teppiche, die in der Garderobe von St. Peter lagen, im gemeinen Leben Raphaelische. Nur diejenigen können für echt gehalten werden, die nach den Cartons zu Hamptoncourt verfertigt sind, und die, welche beynahe gleichzeitige Kupferstiche als Raph. Arbeiten bezeichnen. A. d. Mbl.

Preisaufgabe.

Die historische Classe der kön. Akademie der Wissensch. zu München hat für das J. 1814 folgende Preisfrage aufgegeben:

> Was ist von den beyden Herzogen von Baiern *Wilhelm* IV. und *Albrecht* V. unmittelbar selbst oder vermöge ihrer Unterstützung und Aufmunterung durch Andere, unter ihrer Regierung, für Wissenschaften und Künste geschehen? und welches war überhaupt der Zustand der höheren Geistesbildung in Baiern während jener Periode?

Es soll erstlich der Zustand dargestellt werden, in welchem jeder der erwähnten Herzoge Wissenschaft und Kunst in Baiern beym Antritt seiner Regierung fand, mit einiger Rücksicht auf den allgemeinen Zustand derselben in Deutschland und Europa in jener Zeit. Dann soll ausführlich die ganze Thätigkeit

beyder Herzoge für Wissenschaften und Künste, in Verbindung mit dem Einfluss der Zeitumstände dargestellt, und nicht nur gezeigt werden, zu welchen Stufen Wissenschaften und Künste damals gehoben, sondern auch durch welche Mittel sie dahin gebracht wurden. Das Resultat der Ausführung soll dann in eine Uebersicht zusammengefasst werden. Die Akademie erwartet nicht nur eigne Forschungen und Benutzung der zerstreueten hieher gehörigen Notizen, sondern auch eine geschickte Verarbeitung derselben und einen wohlgeordneten, einfachen, klaren und guten Vortrag.

Ehrenbezeigung.

Die medicinische Facultät zu Würzburg hat in der Absicht, um einen geringen Beweis ihrer Ehrerbietung für die Person S. k. k. Hoheit des Erzherzogs Grossherzogs an den Tag zu legen, Höchstdessen Leibwundarzte und Medicinalrathe, dem Hrn. *Anton Boiti*, das Diplom der medicinischen Doctorwürde, um welches er ansuchte, unentgeltlich ertheilt.

Todesfälle.

Am 28. April starb zu Nizza der ehemal. Preussische Cabinetsseer., geh. Cabinetsrath und Mitglied der Berlin. Akad. d. Wissensch. *Lombard*, auch als Schriftsteller ausgezeichnet.

Am 5. May zu Berlin der älteste dasige Arzt, D. *Aug. Fr. Pallas*, im 81. J. d. Alt.

Im Anfang des May's starb zu Paris der erste Armee-Arzt und Verfasser mehrerer chirurg. Schriften, *Baron von Heurteloup*. Kurz vor seinem Tode arbeitete er noch an einer vollständigen Abh. über die Geschwülste.

Literarische Nachrichten.

Die Münchner Feyertagsschule gibt ein botanisches Prachtwerk heraus: Flora Monacensis seu plantae sponte circa Monachium nascentes. Monatlich erscheint ein Heft von 4 Tafeln nebst eben so vielen Blättern Text in grösserm Fol. und kostet 2 fl. 45 Xr. Den Text arbeitet der Hr. Ritter von Paula Schrank aus.

Die Zeitrechnung der byzantin. Geschichte von 867—992 hat neuerlich einen verdienstvollen Bearbeiter gefunden. (*Kritischer Versuch zur Aufklärung der Byzantischen Chronologie*, mit besonderer Rücksicht auf die frühere Geschichte Russlands, von *Philipp Krug*. Herausgegeben von der Kais. Akademie der Wissensch. St. Petersburg 1810. XVI u. 328 S. 8.) Hr. K. gibt der Regierung Basilius aus Maced. nur 18 J. 11 M. 5 T. († 29. Aug.) und so sucht er auch die Chronologie Leo's des Philos. und Constantins Porphyrog. zu berichtigen. Er behauptet, dass diese byzant. Chronikenschreiber auch in der Angabe der Zeiten genau gewesen sind, woran aber andere zweifeln. Hr. K. hat noch über die russ. Annalen sich verbreitet und manchmal Schlözern widerlegt. S. 281 gibt er auch eine gute Notiz über die Entstehung der Schrift de caeremoniis aulae Byzantinae.

Bereits seit dem Anfange des J. 1809 haben sich Mitglieder der Société de Pharmacie, *Parmentier*, *C. C. Cadet*, *L. A. Planche*, *P. E. G. Boullay*, *J. P. Boudet*, und *P. R. Destouches* zur Herausgabe eines Journals: *Bulletin de pharmacie*, in monatl. Heften von 3 Bogen, so dass jeder Jahrgang einen Band ausmacht, vereinigt. Es enthält ausser der Pharmacie auch Gegenstände aus der Chemie, Materia medica und Heilkunde, wenn sie in näherer Beziehung auf die Pharmacie stehen. Die Abhandlungen sind meist nur Auszüge und kürzere Bemerkungen. Auch werden die neuern Schriften, Gesetze und Einrichtungen angeführt.

Seit mehrern Jahren hat der Director des Gymnas. zu Hildesheim, Hr. Doct. *Heinr. Ludw. Julius Billerbeck* sich um die Erläuterung der alten Zoologie und dahin einschlagenden Schriftsteller in mehrern kleinen Schriften verdient gemacht. Die neueste ist: de psittaco picisque Aristotelis ceterorumque vett. scriptorum, 1811. 16 S. in 4. Die Indische Gattung der Papageyen, die Aristot. beschreibt, hält er für den psittacus Alexandri Linn., ohne mit Camus zu glauben, dass diess die einzige den Alten bekannt gewesene species sey. Die drey Specht beym Arist. hält er für den grossen, mittlern und kleinen Baumspecht; keiner könne der Schwarzspecht seyn.

Anzeige:

Seit einer langen Reihe von Jahren hatte Deutschland ein eigenes, der neuesten Kirchengeschichte bestimmtes Archiv, und wer die Weimarischen *Acta Historico-Ecclesiastica*, die von *Walch* und *Planck* herausgegebene neueste Religionsgeschichte, und die der neuesten Kirchengeschichte gewidmeten Repertorien kennt, welche *Henke* unter wechselnden Titeln veranstaltete, weiss, dass diese Schriften nicht nur zu der Zeit ihrer Erscheinung beytrugen, die Kenntniss von dem jedesmaligen Zustande der christlichen Kirche zu verbreiten, sondern auch Quellen geworden sind, deren kein Kirchenhistoriker entbehren kann. Gegenwärtig ist eine solche Zeitschrift nicht vorhanden, und dadurch sind die Unterzeichneten bewogen worden, ein der Kirchengeschichte bestimmtes Archiv unter dem Titel: *Archiv für alte und neue Kirchengeschichte* zu veranstalten, und mit dem Anfange des J. 1813 herauszugeben, zu dessen Unterstützung sie hiermit bekannte und unbekannte Freunde dieser Wissenschaft im In- und Auslande freundlich einladen. Da der gegenwärtige Zustand des Buchhandels die Erscheinung mancher gehaltvollen Monographie hindert, und doch die Wissenschaft durch Aufsätze über einzelne Gegenstände oft mehr gewinnt, als durch neue Compendien und ausführliche Werke, von denen das

eine häufig nur das andere wiederholt; so halten es die Herausgeber für rathsam, auch auf die alte Kirchengeschichte ihren Plan auszudehnen, und theils gehaltvolle Monographieen über jeden Theil der Kirchengeschichte, theils wichtige ungedruckte Urkunden aufzunehmen. Auch um die Mittheilung solcher Beyträge bitten sie die Kenner und Freunde der Kirchenhistorie, indem sie allen die ihr Unternehmen unterstützen werden, zwar nicht glänzende Belohnungen, doch aber ein annehmliches Honorar zusagen. Göttingen und Leipzig, den 23sten April 1812.

D. *Carl Friedrich Stäudlin.*

D. *Heinrich Gottlieb Tzschirner.*

Berichtigungen in Meusels Gel. Deutschland.

Der im XIII. Bd. S. 180 erwähnte *Brückner* . . . zu . . . geb. zu . . . ist der nehmliche *Joh. Jac. Br.* dessen Schriften vorher, S. 179 eben dieses Bandes, als Nachtrag zu dem XI. Band S. 107 erwähnet worden sind. Er starb zu Leipzig am 22. Jan. 1811.

Bürg Jo. Tobias (nicht *Thomas* wie im XIII. Bd. S. 494 steht.) Er ist geboren zu Wien den 24. Decbr. 1766, u. seit 1792 Adjunct der Kaiserl. Sternwarte zu Wien. Schon 1798 erhielt er von dem Pariser National-Institut der Wissenschaften und Künste den Preis, über die astronomische Aufgabe, aus einer grossen Anzahl der besten, zuverlässigsten alten und neuen Mondsbeobachtungen, wenigstens 500 an der Zahl, die Epochen der mittlern Länge des Apogeum und des aufsteigenden Knotens der Mondsbahn zu bestimmen; durch seine lat. Beantwortung dieser Aufgabe. Mehreres von ihm nebst s. Portrait findet man im May- u. Augustheft 1800 der monatl. Correspondenz s. auch Archiv für Geogr. und Statistik, Wien 1801. S. 126 u. f.

Bürger Marie Christ. Elisabeth in eben d. XIII. Bd. S. 194, hält sich bis jetzt und seit 1811 in Hamburg auf. Zeitungs-Nachrichten erzählten, dass sie in dem österreich-franz. Kriege in Wien arretirt und als politische Person nach Ungarn gebracht worden sey. In ihren Declamations-Uebungen lässt sie sich als Professorin der Declamirkunst ankündigen, welcher Regent ihr aber das Rescript zu dieser Professur hat zusenden lassen, ist unbekannt. Wittwe des verstorbenen Dichters B, wie im IX. Bd. angegeben, ist sie nicht; beyde liessen sich scheiden.

v. Cölln Friedr. (M. XIII. Bd.) die Grafschaft Lippe Detmold sey sein Vaterland, wo er auf dem Lande erzogen worden; sein erstes Buch habe den Titel: *Reflexionen über den preuss. Staat.* Er habe es 1803 verfasset und 1804 sey es bey Günther in Glogau herausgekommen; in Verbindung mit mehrern Patrioten habe er ferner geschrieben: Schlesien wie es ist, von einem Oesterreicher, 3 Bände, Berlin 1805. Er war der Redacteur des auch in M. G. D. bemerkten *preuss. Staatsanzeigers*, von dem *die Feuerbrände* die Fortsetzung waren; schon vor 1806 sey ein patriot. Wochenblatt: der *Hausfreund* erschienen; er habe sich mit dem Redacteur, Herrn Prof. *Heinsius* (Otto Frdr. Theod.) vereinigt, und einer seiner ersten Aufsätze: *Grundsätze über den Diensteid* habe die franz. Censur nicht passirt; er stamme von altem Adel her, da schon einer seiner Ahnen im XII. Jahrh. Turniervoigt v. Worms gewesen sey, unter Wallenstein und Tilly hätten sie sich in die Grafschaft Reda in Westphalen geflüchtet. (Wenn nur diese Sage nicht etwa aus Rüxners Turnierbuch herstammt!) Alles dieses erzählt Hr. v. Cölln selbst in s. neuesten Schrift:

Aktenmässige Rechtfertigung des Kriegsraths Cölln. Leipzig 1811. 8. 188 S. (in Commiss. bey Wilh. Rein.) S. 2. 20. 21. 29. 63.

Dan. George Conrad *v. Cölln* scheint ein Verwandter von ihm zu seyn, er schrieb: Diss. exeget. critica, de Joelis prophetae aetate, auct. Dan. Georg. Conr. a Cölln, Dettmolda-Lippiaco. Marb. 1811. 44 S. 8.

(Die Fortsetzung folgt.)

Anzeige für Schulen.

In unserm Verlage ist neu erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Stielers, J. C., orthographisches Methodenbuch, oder einzig möglicher Weg, die Orthographie durch leichtfassliche Regeln in möglichst kurzer Zeit zu erlernen. Ein Buch für Anfänger und Ungelehrte, 2r Thl. welcher auch ein ganzes für sich bestehendes Buch ausmacht. Nach Adelungs Orthographie bearbeitet. 8. 28½ Bogen 1 Thlr. — bey 12 Ex. à 18 Gr. sächs. baar.

— — dessen Anweisung zum Lesenlernen. 8. 6 Gr.

Schlosser, Ludw., Orthographische Uebungen. Ein Geschenk für wissbegierige Kinder. 8. roh 6 Gr.

— — dasselbe, aufgezogen in Futteral zum Vorlegen. 15 Gr.

Rudolstadt im Juny 1812.

privil. *Hof- Buch* und *Kunsthandlung.*

An das kaufmännische Publikum.

Von J. Ph. Schellenbergs kaufmännischer Arithmetik, oder allgemein. Rechenbuch für Banquiers, Kaufleute, Manufacturisten, Fabrikanten und deren Zöglinge, 1r, 2r Cursus —: ist eine neue, sehr vermehrte und verbesserte Auflage, in unserm Verlage erschienen und in allen guten Buchhandlungen à 3 Thlr., und mit den Eintausend praktischen Aufgaben etc. à 3 Thlr. 14 Gr. zu bekommen.

Rudolstadt im Juny 1812.

privil. *Hof- Buch-* und *Kunsthandlung.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 13. des Juny. 145. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Chronik der Universitäten.

Wittenberger Universität.

Durch höchstes Rescript vom 8. Jan. ward die, durch Hrn. D. *Dz'ondi's* Berufung nach Halle erledigte, *ausserordentliche Professur der Entbindungskunst* dem Privatdocenten auf der Universität Leipzig, dem Herrn D. *Karl Maximilian Andrée*, conferirt, und derselbe zugleich vorläufig zum *Obergeburtshelfer* an der nächstens in Wittenberg zu eröffnenden Entbindungsschule ernannt.

Durch höchstes Rescript vom 10. Jan. erhielt der Privatdocent der Rechte, Herr D. *Friedrich Gotthelf Schmidt*, eine *ausserordentliche Beysitzerstelle in der hiesigen Juristenfacultät.* Demselben wurde durch ein Rescript vom 31. Jan. das hohe *juristische Stipendium zu* 100 *Gülden* auf ein Jahr prolongirt.

Durch Rescript vom 24. Febr. ward dem Doctor Med., Herrn *Clauss*, das *medicinische Reisestipendium* à 200 Thlr. aus der königl. Rentkammer bewilligt.

Nach dem Abgange des Hrn. Adj. M. *Mössler* zum Pastorate in Malitzschkendorf ertheilte die Universität das *Bibliothekariat* der Universitätsbibliothek dem zeitherigen Custos, dem Herrn M. *Scheu;* zugleich ernannte sie den Hrn. M. *Gerlach* zum *Custos* der Bibliothek.

Das Osterprogramm des theologischen Decans, des Herrn Prof. D. *Schott*, ist überschrieben: Examinantur diversissima interpretum iudicia de sensu effati Iesu Christi, quod in Ev. Marci 9, 49. legitur, apte constituendo. — Vit. lit. Grässleri, 23 S. 4.

Am 8. April hielt der Candidat der Theologie, Hr. M. *Ludwig Dankegott Cramer*, aus Baumersroda in Thüringen, von dem im vorigen Jahre eine Gelegenheitsschrift *über den Mysticismus in der Philosophie* erschien, als künftiger Privatlehrer der Philosophie, die vorgeschriebene *Probevorlesung* in consessu facultatis philosophicae, über das vom Censor seiner Habilitationsdisputation, vom Hrn. Prof. *Pölitz*, aufgegebene Thema: disquiratur, utrum philosophia mystica indoli ecclesiae Protestantium adversetur, nec ne?

Am 14. April hielt der Conrector des Wittenbergischen Lyceums, Herr M. *Spitzner*, als künftiger Privatlehrer der Philosophie, seine *Probevorlesung* in consessu facultatis philosophicae, über das vom Censor der Habilitationsdisputation, dem Hrn. Prof. *Raabe*, aufgegebene Thema: de tragoediae Graecorum origine atque indole.

An demselben Tage hielt der Candidat der Theologie, Herr M. *Richter* aus Wittenberg, als künftiger Privatlehrer der Philosophie, seine *Probevorlesung* in consessu facultatis philosophicae, über das vom Censor der Habilitationsdisputation, dem Hrn. Prof. *Pölitz*, aufgegebene Thema: de systematis hierarchiae origine, incrementis, perfectione, concussione deinceps facta, novissimaque destructione.

Auf neun abgegangene Mitglieder des akademischen Seminariums schrieb, im Namen dieses Instituts, Herr M. *Johann Gottlieb Lehmann*, aus Guben, eine historisch-exegetische Abhandlung: *Die Messiasidee im alten und neuen Testamente.* Wittenberg, bey Seibt, 2 Bogen. 4.

Durch höchstes Rescript vom 15. April erhielt der ausserordentliche Prof. der Rechte, Hr. D. *Schumann*, zu seiner bereits im Jahre 1810 erhaltenen *Pension* von 100 Thlr. aus der Procuratur Meissen, eine jährliche *Zulage von* 200 *Thlr.*, vom Januar 1812 an, aus demselben Fonds.

Am 22. April vertheidigte der Cand. der Theologie, Herr M. *Ludwig Dankegott Cramer*, aus Baumersroda in Thüringen, mit seinem Respondenten, dem Stud. der Theol. und Mitglied des akadem. Seminariums, Herrn *Karl Eduard Berger*, aus Strehla, seine *Habilitationsdisputation:* de caussis instauratae saeculo XV. in Italia philosophiae platonicae, Vit. lit. Grässleri, 28 S. 4. und erwarb sich dadurch die Rechte eines *Privatlehrers der Philosophie.*

Am 23. April vertheidigte mit gleichem Erfolg der Conrector des Wittenbergischen Lyceums, Herr M. *Franz Spitzner*, mit seinem Respondenten, dem Stud. der Philologie, Herrn *Gregor Wilhelm Nitzsch* aus Wittenberg, seine *Habilitationsdisputation:* de productione brevium syllabarum caesurae vi effecta in versu graeco heroico maxime homerico, Vit. lit. Grässleri, 45 S. 4.

Am 24. April vertheidigte der Candidat der Theologie, Herr M. *Ernst Adolph Richter* aus Witten-

berg, mit seinem Respondenten, dem Stud. der Theologie, Hrn. *August Wilhelm Thieme* aus Löbau, seine *Habilitationsdisputation:* de summo quodam historiae ecclesiasticae principio, Vit. lit. Seibtii, 36 S. 4. und erwarb sich dadurch die Rechte eines *Privatlehrers der Philosophie.*

Am 25. April hielt der Student der Theologie, Herr *August Theodor Arnold,* aus Lommitz, die Wolframsdorfische Gedächtnissrede über das Thema: consuetudinis magnam esse potestatem in omne genus vitae humanae.

Zu dieser Feyerlichkeit lud der Prof. Eloq. et Poës., Herr Prof. *Henrici,* durch ein Programm ein: de clamore veterum proeliari. Comment. I. 1 Bog. 4.

Am 30. April war die halbjährige *Magisterpromotion.* Der philosophische Decan, Herr Prof. *Anton,* eröffnete diese Feyerlichkeit mit einer Rede: de ratione, qua carminum hebraicorum interpretatio latina vere fidelis possit componi. — Er creirte darauf folgende 17 Gelehrte zu *Doctoren der Philosophie und Magistern der freyen Künste:*

Herrn *Georg Heinrich Wachter,* Doctor der Medicin und Chirurgie zu Rotterdam. Hrn. *Johann Aug. Jacobs,* Lehrer am Pädagog. zu Halle. Hrn. *Johann Ernst Kaupisch,* Baccalaureus der Stadtschule zu Glaucha im Schönburgischen. Hrn. *Christian Wilhelm Harnisch,* Theol. Cand. Hrn. *Gottlieb Heinrich Dieckmann,* Rev. Min. Cand. Hrn. *Christian Gottlob Heinrich Lange,* Rev. Min. Cand. Hrn. *Friedrich August Christian Rathgeber,* Iur. utriusq. Cand. Hrn. *Johann Heinrich Wartmann,* Theol. Cand. Hrn. *Ernst Adolph Richter,* Rev. Min. Cand. Hrn. *Johann Konrad Wandt,* Theol. Cult. Hrn. *Christian Heinrich Schmidt,* Theol. Stud. Hrn. *Friedrich Wenzel,* Iur. utriusq. Cultor. Hrn. *Joachim Dietrich Gottfried Seebode,* Theol. Stud. Hrn. *Friedrich Adolph Ebert,* Theol. Stud. Hrn. *Christian August Günther,* Theol. Stud. Hrn. *Rudolph Christlieb Lobegott Fiedler,* Theol. Stud. Hrn. *Raphael Friedrich Detroit,* Philolog. Cult.

Am 1. May war *Rectoratswechsel.* Es übernahm dasselbe der Professor der Physik, Herr D. *Langguth.*

An demselben Tage war *Decanatswechsel.* Es übernahm das Decanat in der *theologischen* Facultät: Herr Professor D. *Weber;* in der *juristischen:* Herr Prof. D. *Andreä,* das *Prodecanat* Herr HGR. D. *Klien;* in der *medicinischen:* Herr Prof. D. *Seiler;* in der *philosophischen:* Herr Prof. *Lobeck,* und das *Prodecanat* Herr Prof. *Anton.*

Unter dem Rectorat des Herrn Prof. D. *Seiler* wurden vom 18. October 1811 bis 30. April 1812 39 *inscribirt:* von denen 11 Theologie, 18 die Rechtswissenschaft, 9 die Medicin, und einer Mathematik studiren.

Der vierte Professor der Theologie auf hiesiger Universität, Herr D. *Schott,* hat den Ruf zur *zweyten Professur der Theologie auf der Universität Jena* mit 700 Rthlr. Gehalt erhalten und *angenommen.* Er wird Wittenberg zu Johannis verlassen.

Am 13. May vertheidigte, unter dem Vorsitze des Herrn Prof. D. *Kletten,* der Candidat der Medicin, Herr *Johann Christoph Heinrich Allihn,* aus Jessnitz, seine medicinische Inauguraldisputation: de moderando aquae frigidae usu externo in diversis morbis curandis, Vit. lit. Graessleri, 19 S. 4. und erhielt darauf die *Doctorwürde in der Medicin und Chirurgie.* — Herr D. *Allihn* ward am 8. October 1784 zu Jessnitz im Herzogthume Anhalt-Dessau geboren, wo sein Vater, *Johann Heinrich Allihn,* Cantor ist. Nachdem er das Gymnasium zu Halle besucht hatte, kam er im Jahre 1801 nach Berlin, wo er medicinisch-chirurgische Collegia besuchte, und im Jahre 1804 als preussischer Militairchirurgus angestellt wurde, welche Stelle er 1807 mit einer ähnlichen in der sächsischen Armee vertauschte. Seit 1810 besuchte er die Universität Wittenberg.

Zu dieser Feyerlichkeit lud der medicinische Exdecan, Herr Prof. D. *Kletten,* durch ein Programm ein: de constitutione morborum nervosa. Comment. III. 16 S. 4.

Das Pfingstprogramm des theologischen Decans, des Herrn Prof. D. *Weber,* handelt: de exordio Evangelii Iohannei e sermonibus Iesu et Iohannis Baptistae composito. Vit. lit. Graessleri, 38 S. 4.

Die Universität zu Heidelberg hat, dem neuesten Lectionskataloge zufolge, gegenwärtig folgende Professoren:

1. In der theolog. Facultät ordentl. Professoren die Herren Geh. Kirchenrath *Paulus,* Geh. Kirchenr. *Daub,* Kirchenr. *Schwarz;* Privatlehrer: Prof. *Lauter* (alternirender Director des Gymnasiums), D. *Neander.* 2. In der juristischen, die Herren: Staats- und Cabinetsrath *Klüber,* Oberhofgerichtsrath *Gambsjäger,* Hofr. *Thibaut,* Hofr. *Zachariä,* Justizrath *Martin,* Justizrath *Heise;* und Privatlehrer, D. *Kämmerer,* D. *Musset,* D. *Walch.* 3. In der medicinischen: ordentl. Professoren die Hrn. Geh. Rath *May,* Geh. Hofr. *Ackermann,* Proff. *Moser, Zipf, Schelver, Nägele,* ausserordentl. Prof. *Mai* d. j., Privatlehrer D. *Haindorf,* D. *Lucä,* Prosector *Winter.* 4. In der staatswirthschaftlichen, ord. Proff. die Hrn. Geh. Hofr. *Suckow,* Oberforstrath *Gatterer,* Hofcammerrath *Semer,* Prof. *Reinhard,* Oberforstrath Graf v. *Sponeck,* Prof. *Seeger,* Prof. *Eschenmayer;* Privatlehrer Hofr. *Erb* (ehemaliger Lehrer an der hohen Cameralschule, dem erlaubt worden ist, über die Policeywiss. Vorlesungen zu halten). 5. In der philosoph. Facultät: ordentl. Proff. die Herren *Sar* (für franz. Sprache und Liter.) Geh. Hofr. *Langsdorf,* Hofr. *Creuzer,* Proff. *Schreiber, Fries, Wilken, Voss.* Ausserord. Proff. die Hrn. *Schweins* (für Mathematik), *Dumgé* (Geschichte); die Privatlehrer D. *Kayser* (Prof. am Gymnasium), *Wagner* (ehemals Prof. zu Würzburg), *Wagemann, Börsch, Leger.* Im Französ., Engl. und Ital. geben der Lector *Hofmeister* und *Weber de Candolle,* im Zeichnen *Rottmann* und *Francken,* in der Musik die Hrn

Hoffmann, *Schulz*, *Docetti* und *Weipert*, im Reiten die Stallmeister *Lamine* und *Wippermann* etc. Unterricht.

Die Königl. Schwed. Universität zu Greifswalde hat, zufolge des neuesten Verzeichnisses der Vorlesungen, welche nach dem in dem neuesten akadem. Visitations-Recess vorgeschriebenen Schema gehalten werden sollen, folgende Professoren: In der theol. Facultät ordentl. Proff. D. *Joh. Christoph Ziemssen*, ernannten Generalsuperintendenten D. *Theoph. Cälest. Piper*, Pastor an der Jacobikirche; ausserord. Prof. D. *Joh. Ernst Parow*; Privatdocent D. d. Philos. *Friedr. Wilh. Schubert*. In der jurist. Facultät: ord. Prof., Senior und Decan und jetzt Rector d. Akad. D. *Karl Friedr. Voigt*, ausserord. Prof. D. *Karl Schildener*, Privatdocent D. *Julius Roggenbau*. In der medicin. Facultät: ord. Proff. die Hrn. D. *Christ. Ehrenfr. von Weigel*, Archiater, der Akad. Senior, D. *L. W. von Haselberg*, Archiater, des Wasa-Ordens Ritter, Adjuncten der med. Fac., D. *L. Neander*, Vorsteher des klinischen Instituts, D *Ehregott Ulrich Warnekros*. In der philosoph. Fac. ord. Proff.: die Hrn. D. *Joh. Quistorp* (P. O. der Naturgesch. und Oekon.), D. *Ehreg. Christ. Wilh. Overkamp*, P. O. d. theor. und prakt. Phil., D. *Ludw. Theobul Kosegarten*, P. O. d. Gesch. und griech. Lit., *Joh. Fr. Droysen*, design. ord. Pr. der Astronomie. Adjuncten und Privatdocenten: D. *F. P. A. Mahrbeck*, D. *G. C. Illies* (Vorsteher des Landschullehrer-Seminars), D. *L. J. Wortberg*, D. *Gust. Salom. Tillberg*, D. *C. W. Ahlwardt* (Prof. und Rector der Stadtschule), D. *Joh. Florello* (für Philol. und Lit.). Mehrere Lehrer der neuern Sprachen und Künste. —

Fortsetzung der Berichtigungen in Meusels Gel. Deutschland.

Heise Jo. Christian, (s. M. G. D. III. IX. u. XIV. Bd.) Er ist zugleich *Vorsänger* in der deutsch-reformirten Gemeinde zu Hamburg; dieses Amt haben verschiedene seiner Recensenten in ein *Küsteramt* verwandelt. Uebrigens heisst er nicht *Christian*, wie bey Meusel steht, sondern *Jo. Christoph.* Sein neuestes Buch ist: *Religiöse und moralische Lieder*, v. *Jo. Chph. Heise.* Hamb. 1810. 8. 184 S. In der Vorrede erwähnt er, dass viele s. Lieder in andere Liedersammlungen aufgenommen worden sind. Auch habe er von einer früh vollendeten Dichterin S. 114. 117. 119. 121. 148 dergleichen religiöse Dichtungen aufgenommen. Ein Plätzchen sey ihr hier vergönnt, da sie noch nirgends vorkommt:

Tomm, Charlotte, einzige hinterlassene Tochter des verstorbenen Inspector Tomm in Görlitz, erhielt ihre höhere Bildung von ihrer Mutter, welche sich, eine Wittwe, sehr lange um die fürstliche Töchterschule in Dessau als die Vorsteherin dieser Anstalt verdient gemacht hat. Sie, die Tochter, starb am 3. Octbr. 1804 zu .... geb. 1783, also 21 Jahr alt, zu ... vergl. theol. Annalen. Febr. 1812, S. 63. Vielleicht kann Hr. Pastor Otto in Friedersdorf bey Görlitz vieles hier noch ausfüllen und ergänzen, und darum bittet der E ...

Laukhard Friedr. Christn. Von diesem wird in M. G. D. XIV. Bd. S. 407 gemeldet: Er sey 1806 gestorben; diesem aber kann wohl nicht so seyn, denn die theol. Nachrichten (zu den neuen theol. Annalen) Nov. und Decbr. 1811, S. 425 u. f. sagen von ihm: Er sey nach der Zeit Pfarrer zu Veitsrodt im Saardepartement geworden, wäre aber nachher nach einem Arreté des Präfecten besagten Departements, d. d. 12. August 1807 abgesetzt worden, und habe die Pfarrwohnung ohne Verzug räumen müssen.

Berichtigung zu des Hrn. Hofr. Meusels Lexikon verstorbener deutscher Schriftsteller.

Vter Bd. S. 7. *Haas* Wilhelm. Von diesem redlichen, thätigen und durch mannigfaltige Kenntnisse ausgezeichneten Schweizer war mehr zu sagen. Er war nicht Schriftgiesser, wie dort steht, sondern *Schriftschneider*, hernach nicht Artillerie-Major, sondern General-Inspector der helvetischen Artillerie und Director der allgem. Artillerie-Schule. Von seinem Vater, einem kenntnissvollen Schriftschneider aus Nürnberg, lernte er seine Kunst. Darneben unterrichtete er sich auf der Universität Basel in den Wissenschaften, vorzüglich unter dem grossen Bernoulli in den mathematischen. Nach dem 1764 erfolgten Tode seines Vaters setzte er das Gewerbe desselben fort bis 1789, wo er es seinem Sohn übergab. Während dieser Zeit beschäftigte er sich mit Verschönerung der Typen, und war der erste in Deutschland und der Schweiz, der mit Erfolg französ. Typen in Baskerville's Geschmack schnitt. Die Thurneysensche Octavausgabe des Voltaire gab seinem Namen zuerst in Deutschland eine verdiente Celebrität. Ausser diesem nicht geringen Verdienst um die Typographie erwarb er sich noch mehrere durch wichtige Erfindungen und Verbesserungen in dieser Kunst. Er erfand z. B. eine neue Buchdruckerpresse, mit welcher fast die doppelte Arbeit einer gewöhnlichen geliefert werden kann; eine systematische Zusammensetzung der Stücklinien und Zwischenspäne; er theilte mit Preuschen in Karlsruhe die Kunst, geographische Karten mit beweglichen Typen zu setzen, und wie er alle dabey vorkommenden Schwierigkeiten, die Preuschen, als ein im Praktischen der Buchdruckerey Unerfahrner nicht finden konnte, glücklich überwand, erzählt Preuschen selbst in seinem *Grundriss der Typometrischen Geschichte*, Basel 1778. Die von Haas solchergestalt gelieferten Karten sind 1. Karte des Canton Basel 1776. 1794 gab sie sein Sohn, gleichen Vornamens, wieder heraus

2. Karte von Sicilien 1777, auf Büschings Anrathen und Aufforderung. Diese Karte brachte den Herausgebern ansehnliche Belohnungen von dem König von Neapel und der Russ. Kaiserin zu Wege. 3. Zwey Karten von Frankreich. 4. Karte der Neutralitätslinie zwischen Frankreich und Preussen 1795, Franz. und Deutsch. 5. Carte des partages de la Pologne en 1772, 1793 et 1795 in Gemeinschaft mit J. Decker. Sie wurde dreymal aufgelegt. 6. Zwey Karten, den Marsch der Franz. Truppen nach Bayern unter Moreau und den Rückzug derselben i. J. 1796 darstellend, nach 2 vom General Regnier verfertigten Zeichnungen. 7. Italien nach dem Frieden von Campo Formio 1797. 8. Helvetien nach seiner neuen Eintheilung, 1798. 9. Der Canton Basel nebst dem Frickthal, 1799. Er war Mitglied der helvetischen Gesellschaft, welche sich mehrere Jahre hindurch in Olten versammelte, auch seit 1790 Mitglied der Akademie der Künste und mechanischen Wissensch. in Berlin. Ob er aber auch Mitglied des grossen Helvetischen Raths zu Bern gewesen seyn möchte, darüber waltet bis zu näherer Berichtigung Zweifel ob. Vergl. Archiv f. Geogr. und Statistik etc. Wien 1801. S. 260 u. f.

Literarische Nachrichten.

Von dem am 15. Aug. 1779 zu Stuttgart gebornen, am 7. May 1812 daselbst gestorbenen Historienmahler, *Gottlieb Schick*, gibt das Morgenbl. N. 120, S. 477 eine genauere biograph. Nachricht. Er hatte von 1798—1802 sich in Paris gebildet, dann war er nach Stuttgart zurückgekehrt, aber nach 6 Monaten nach Rom gegangen, von wo er im Nov. 1811 mit seiner Familie in seine Vaterstadt zurückkam. Ebendaselbst (N. 119, 121, 122 und 123 hat Hr. L. R. Friedr. von Matthisson Züge zu Charaktergemälden des Johann von Müller und Wilhelm Heinse (vom J. 1786) mitgetheilt.

Hr. *Millin*, von dessen antiquarischer Reise nach Italien wir wichtige Ausbeute für Geschichte und Kunst zu erwarten haben, hat in einem Briefe an den schlesischen Arzt D. Koreff, jetzt in Rom, von dem Verluste Nachricht gegeben, den er an Büchern und Manuscripten durch das Feuer erlitten hat, welches sein zurückgelassener Bediente aus Bosheit in seinen Zimmern angelegt hatte. Einige verlorne Manuscripte waren schon zum Druck fertig.

Ankündigungen.

In der *akademischen Buchhandlung* in Kiel ist zur Ostermesse 1812 erschienen:

Bielfelds höhere Seelenlehre, oder Bestaffelung der Gefühle, Leidenschaften und Charaktere nach ihrer wesentlichen Höhe u. Tiefe im Gemüth. gr. 8. 10 Gr.

Christiani, Kirchenrath *C. J. R.*, *ausführlichere* Darstellung der wichtigsten Lehren des Christenthums. Erste Hälfte, die christl. Glaubenslehre. 8. 10 Gr.

Cramer, A. G., de verborum significatione Tituli pandectarum et codicis. Cum varietate lectionis. 8 maj. 1 Thlr.

Klosterberuf. Ein Roman von der Verfasserin der Marie Müller. 8. 1 Thlr. 16 Gr.

Moldenhawer, Prof. *J. J. P.*, Beyträge zur Anatomie der Pflanzen. Mit 6 Kupfertafeln. gr. 4. 8 Thlr.

Nissen, H. F., Predigten. gr. 8. 1 Thlr. 12 Gr.

Pfaff, Prof. *C. H.*, über den heissen Sommer von 1811; nebst einigen Bemerkungen über frühere heiss-Sommer. gr. 8. 20 Gr.

Reinhold, Prof. *C. L.*, Grundlegung einer Synonymik für den allgemeinen Sprachgebrauch in den philosophischen Wissenschaften. gr. 8. 1 Rthlr. 16 Gr.

Schmiedtgen, Rath *J. G. D.*, Andeutungen oder kleine Erzählungen. Viertes Bändchen. 8. 1 Thlr.

Auch unter dem Titel: Silenen.

Schweppe, Prof. *A.* Das System des Concurses der Gläubiger nach dem gemeinen in Deutschland geltenden Rechte. 8. 20 Gr.

Derselbe, Entwurf eines Systems der Pandecten, als Leitfaden zu Vorlesungen. Dritte, sehr veränderte Ausgabe. gr. 8. 10 Gr.

Wiegmann, C. L., moralisch-religiöse Untersuchungen über das Beyspiel Jesu. gr. 8. 15 Gr.

An Theaterfreunde und Directionen.

In unserm Verlage ist erschienen, und in allen guten Buchhandlungen zu haben:

Franz von Holbeins Theater. 2r Bd. gr. 8. 1 Thlr. 12 Gr.

Dieser Band enthält folgende Stücke, welche auch besonders zu haben sind.

1) Leonidas, dramat. Gedicht in 5 Akten. 18 Gr.
2) Mirina, Königin der Amazonen, in 3 Akten. 9 Gr.
3) Die beyden Blinden, Oper in 3 Akten. 12 Gr.
4) Das Wiedersehen, ein ländl. Gemälde in 1 Akt. 6 Gr.

Der erste Band erschien in der Mitte des vorigen Jahres und kostet 2 Thlr.

Rudolstadt im Juny 1812.

privil. *Hof- Buch* und *Kunsthandlung.*

Journal-Anzeige.

Das 2te Stück von Paris und Wien etc. für 1812 ist erschienen und an alle Buchhandlungen und Postämter versandt.

Rudolstadt im Juny 1812.

privil. *Hof- Buch-* und *Kunsthandlung.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 15. des Juny. 146. 1812.

Religionsphilosophie.

Von dem lebendigen Gott, und wie der Mensch zu ihm gelange. Nebst Beylagen, von *Christian Weiss.* Leipzig 1812, in Comm. bey F. Chr. W. Vogel. gr. 8. XIX u. 256 S. (20 Gr.)

Des Ausdrucks „lebendiger Gott" hatte sich neulich Hr. *Jacobi* in seinem Buche: „Von den göttlichen Dingen," bedient, um dadurch die (theistische) Vorstellung von Gott als höchster Intelligenz und einem selbstständigen, von der Welt unterschiedenen und dieser Daseyn und Bestand, Ordnung und Endzweck gebenden Wesen, im Gegensatz jeder andern minder würdigen Gottesidee zu bezeichnen. Es ist eben dieser „lebendige Gott," über welchen, und dessen Vernommenwerden von Menschen, sich auch die gegenwärtige Schrift erklärt; ja es hat Hr. W. in dieser durchaus denselben Gegenstand, welchen die Aufschrift jenes Buches ankündigte, im Wesentlichen mit J. einstimmend, aber freylich in seiner Manier und auf dem ihm eigenen, durch seine „Untersuchungen über das Wesen und Wirken der menschlichen Seele" gebahnten Wege betrachtet und dargestellt. Eigentliche Polemik ist hier gänzlich ausgeschlossen, wiewohl der, auch nach des Vfs. Urtheil, unlebendige Gott des Identitätssystems ausdrücklich und aus Gründen verworfen wird. Nur in der Vorr. gedenkt Hr. W. des von *Schelling* wider *Jacobi* „auf eine wahrhaft nicht erfreuliche Weise" erhobenen Streits, in Absicht auf welchen er unter andern den Satz, dass „Jacobi's Lehren und Behauptungen in dem Schellingischen Denkmahle fast durchgängig entstellt erscheinen," mit mehrern Beyspielen belegt. Auch erwähnt er ebendas. der von Fr. Schlegel im ersten Hefte seines „deutschen Museums" abgegebenen Beurtheilung des Jacobischen Buchs, gegen welche er ebenfalls einige Erinnerungen und Ausstellungen macht. Rec. enthält sich aller Einmischung in diesen Gelehrtenkampf; es genüget ihm, von dem Inhalte der vorliegenden Schrift eine möglichst klare und vollständige Uebersicht zu geben, welcher er sein anspruchloses Urtheil über die hier dargelegte philosoph. Denkart des Verfs. theils einverleiben, theils beyfügen wird.

Eine kurze Einleitung (S. 3—6), verspricht als Zweck dieser Schrift einen gewissenhaften Beytrag zur befriedigenden Lösung des grossen und schwierigen Problems: „Wie die menschliche Vernunft Gott *wahrhaft* erkennen möge, da sie ihn nur *menschlich* erkennen kann; wie das Unaussprechliche wahr bleiben möge, auch wenn es ausgesprochen wird." Die Abhandlung selbst besteht aus zwey, schon auf dem Titel angedeuteten, Haupttheilen von ungleicher Länge und verschieden durch den darin herrschenden Ton. Der erste, nur die nächsten 40 Seiten einnehmend, trägt den Gedanken: Es ist ein lebendiger Gott! im angezeigten Sinne, welchen auch Rec. für die einzig wahre Bedeutung des heiligen Namens anerkennt, nebst dem, was damit in Verbindung steht, als volles Religionsbekenntniss mit besonnener Begeisterung und ruhiger Feyerlichkeit vor. Absehend von dem philosophisch Erbaulichen, was dieser Abschnitt enthält, finden wir darin folgendes der Auszeichnung vorzüglich werth. Hr. W. unterscheidet *Natur* und *Welt* von einander dadurch, dass er unter *jener* „den Inbegriff des Wirklichen von Seiten seiner Endlichkeit," unter *dieser* „die reelle Vereinigung des Endlichen mit dem Unendlichen," oder, wie er sich weiterhin ausdrückt, „die Einheit der Natur und Vernunft," welche letztere ihm das Unendliche in der Welt ist, versteht. Gott mag er nicht gern *ausser* der Welt, sondern lieber nur *über* sie setzen, welchen Ausdruck er dahin erklärt, dass Gott „höher und besser, als sie" sey. Die Zulässigkeit des für den Menschen unvermeidlichen religiösen Anthropomorphismus auf dem Gebiete der Philosophie bestimmt er durch folgende zwey Regeln: „Zuerst spreche der Mensch frey aus, was der höhere Geist in ihm vernommen hat, dass *Verhältniss*" (Verhältnisse nämlich zwischen Gott und der Welt, nicht die Gottheit an sich, vermag der Mensch zu erkennen) „*überhaupt nicht das Höchste*, sondern dass das Walten Gottes nur maasshaltend, nicht selbst ermessbar oder zugemessen sey," und dann „bezeichne er dieses Verhältniss" (das Verhältniss der Welt zu Gott) „nicht mit solchen Begriffen, welche von dem Endlichen, sondern *nur mit solchen, welche von dem Unendlichen in ihm entlehnt sind.*" Im 2. Haupttheile, welcher ohne alle weitere Unterabtheilung von S. 48—176 sich ausdehnt, wird die Frage: „Wie gelangt der Mensch zu Gott?" welche die beyden andern Fragen: „Wie ist diejenige Thätigkeit seines geistigen Lebens beschaffen, durch welche er sich über die Erkenntniss des Einzelnen und Endlichen dergestalt erhebt, dass er über dem Organismus des Universums ein ei-

genthümliches Leben mit Vernunft" (d. h. eine Gottheit) „voraussetzt," und: „Welches ist das Verhältniss des Menschen, wiefern jene Thätigkeit sich in ihm reget?" in sich befasset, durch ein weitläufiges, im Ganzen genommen philosophisch kaltes und genaues Räsonnement beantwortet. Diese Beantwortung kann, wie der Vf. anmerkt, nur mit Hülfe der Psychologie, als „der wissenschaftlichen Selbsterkenntniss" des Menschen, gegeben werden. So wie er diesen Namen deutet, nach welcher Deutung er behauptet, dass „*Kant's* kritische Untersuchungen, *Fichte's* Wissenschaftslehre und Alles, was diesem geistig verwandt ist, im Grunde Psychologie sey," mag ihm Rec. nicht widersprechen. Denn vollendete Selbsterkenntniss des menschlichen Geistes hält auch Rec. für diejenige, der Würde nach erste und von keiner höhern abhängige Wissenschaft, durch welche alle übrige, folglich auch die der Religion, von welcher hier die Rede ist, zuletzt begründet werden. Aber nicht *Psychologie* benennt er mit dem Vf. die allgemeine Grundwissenschaft, sondern, dem wissenschaftl. Range gemäss, welcher diesem Namen von Alters her eingeräumt worden ist, *Philosophie*. Wie könnte doch jene, die Erfahrungs-Seelenlehre, welcher nicht minder, als jeder andern durch ihren eigenthümlichen Gegenstand bestimmten und abgesonderten Disciplin, Natur und Grenzen von der erwähnten Selbsterkenntniss des geistigen Menschen erst vorgezeichnet werden müssen, auf eine solche Würde und Oberherrlichkeit im Reiche der Wissenschaften gerechten Anspruch haben? Eine gewisse menschliche Selbsterkenntniss ist sie allerdings auch; aber ihr ist ausdrücklich nur die menschliche Seele d. h. das Ganze der Erscheinungen in und an dem Menschen für den innern Sinn zum Objecte gegeben, welches sie, ebendarum weil es ein erscheinendes Ganze ist, blos erfahrungsmässig erforschen und nach Gesetzen, welche sich im Erfahrungskreise rechtfertigen lassen, so weit es Menschen möglich ist, erklären soll. Dürfte man wohl auf eine solche durchaus empirische Wissenschaft die Wahrheit aller übrigen bauen, ohne hiermit Alles, was menschliche Wissenschaft heisst, und namentlich auch die ihrem Gegenstande nach höchste aller Wissenschaften, die *Lehre von Gott*, zur Niedrigkeit der blossen Empirie, welche bey aller logischen Vollkommenheit doch immer nur für nicht weiter gültig, als die bisherige Beobachtung reicht, und überhaupt nie für vollendbar gehalten werden kann, herabzuwürdigen? In der That scheint Hr. W. von der Psychologie, in der Meinung, dass es ihm gelungen sey, dieselbe durch seine „Untersuchungen" u. s. w. zu einem wirklichen System und einer vorzugsweise so zu benennenden Wissenschaft zu erheben, allzugrosse Erwartungen zu hegen. Wiefern jene Meinung gegründet sey oder nicht, haben wir hier nicht zu beurtheilen. Aber mit ihm von der Psychologie für Religionsphilosophie, und sogar für Philosophie überhaupt, alles Heil erwarten, das können wir keineswegs, wofern nicht fälschlicherweise mit jenem Namen Lehrwahrheiten bezeichnet werden sollen, welche für denselben viel zu erhaben und aus einer ganz andern Quelle, als welche das Zeugniss des innern Sinnes über die menschlichen Seelenerscheinungen eröffnet, geschöpft sind. Darin stimmt jedoch Rec. völlig mit ihm überein, dass „die Vernunft es sey, durch welche der Mensch zu Gott gelange, und zwar *blos die Vernunft*." Der Vf. bemüht sich, nachdem er diesen Satz ausgesprochen, dasjenige, was die Sprache Vernunft nennt, in seinem tiefsten Grunde zu erforschen und den Begriff davon mit möglichster Schärfe zu bestimmen (S. 67 ff.). Er holt hiebey ziemlich weit aus, indem er, um zu zeigen, was Vernunft im Menschen sey, seine Theorie vom Wesen und Wirken der menschlichen Seele hier wieder vorträgt. Hr. W. glaubt nämlich das gesammte Wesen und Wirken unsrer Seele auf die zwey Elemente, der *Richtung* und der *Bildung*, als Grundfactoren zurückführen und aus denselben vollkommen erklären zu können. Jenes Wesen und Wirken selbst aber ist ihm überhaupt ein doppeltes, in wiefern es einerseits auf drey Vermögen der Activität, des *Vorstellens*, *Begehrens* und *Fühlens*, andrerseits auf drey Vermögen der Perfectibilität, der *Sinnlichkeit*, dem *Verstande* und der *Vernunft*, beruht. Beyde Arten von Seelenvermögen haben nach ihm in den angegebenen Elementen auf die Weise ihren gemeinschaftlichen Realgrund, dass die erste durch das quantitative, die zweyte durch ein qualitatives Verhältniss derselben bestimmt und erzeugt wird. Das Vorstellen entsteht aus der Combination beyder Seelenelemente mit Uebergewicht des Elements der Bildung, das Begehren aus ebenderselben Combination mit Uebergewicht des Richtungselements; und das Gefühl aus beyder Elemente Gleichgewicht. Das qualitative Verhältniss derselben aber setzt die Psychologie des Vfs. darein, dass das Element der Richtung vor dem der Bildung in Bezug auf das Ganze der menschlichen Seele den Primat behaupte, mittels dessen diese, gleichsam zwischen die beyden Wendepuncte der Individualität und Universalität gestellt, (Hr. W. nennt diess mit Einem Worte ihre Polarität) ihrer Natur nach vom Endlichen zum Unendlichen hinstrebe, welcher Weg sie dann von der Sinnlichkeit aus, die immer nur auf's Einzelne geht, durch das weite Gebiet des Alles generalisirenden Verstandes hindurch in die grenzenlosen himmlischen Gefilde der, dem Universalen und Unendlichen selbst geweiheten Vernunft, oder besser Vernünftigkeit, führt. Man ersieht hieraus schon hinlänglich, welche Stelle und Bedeutung Hr. W. der Vernunft im Wesen und Wirken der menschlichen Seele anweise, nämlich dass der Mensch, sobald sie in ihm zur gehörigen Entwickelung gekommen ist, sich auf der höchsten Stufe seiner geistigen Ausbildung befinde, wo alsdann die Vernunft, den ganzen Menschen beherrschend, zunächst zwar sein Begehren von dem instinctartigen Zwange der

Sinnlichkeit und dem vielgestalteten Egoismus des im Handeln blos klügelnden Verstandes entfesselt, ausserdem aber auch u. hiermit zugleich sein Vorstellen bis zur Klarheit der von allem Erfahrungsstoffe entkleideten Ideen reiniget, und selbst sein Gefuhl zum Enthusiasmus für die Gegenstände dieser Ideen, das schlechthin Wahre, Gute und Schöne, emporhebt. Demnach setzt unser Verf. den ganzen Charakter der Vernunft in des Menschen innere, jedoch nicht bloss moralische, „Freyheit," und jene selbst erklärt er (S. 98) für „die Selbsterhebung des Geistes und Gemüths über das Endliche." Gegen diese Bezeichnung des menschlichen Vernunftwesens findet Rec. nichts Beträchtliches einzuwenden, aber auch eben so wenig in derselben eine neue, der Philosophie bisher unbekannte oder fremde, Belehrung. Hat nicht dieselbe ebenfalls von einer sowohl theoretischen als praktischen Vernunft, welche ja doch nur die Eine Menschenvernunft in ihrem objectiv verschiedenen Gebrauche ausmachen, schon gesprochen, und die eigenthümliche Beschaffenheit mancher Gefühle, nicht nur moralischer, sondern auch ästhetischer, von dem Antheile, welchen die Vernunft an ihnen hat, wiewohl diese an sich nicht fühlet, abzuleiten gesucht? Wenn die Kantische Kritik dieses höchste menschliche Geistesvermögen dadurch charakterisirte, dass es ausschliesslich nach dem Unbedingten strebe, so ist diess ohne Voraussetzung seiner Freyheit im theoretischen sowohl als praktischen Gebrauche nicht denkbar; und was den vom Verf. statt des Ausdrucks „das Unbedingte" erwählten Namen des Unendlichen betrifft, so ist es noch sehr die Frage, welcher von beyden der weniger missverständliche, und sogar der passendere und bedeutsamere sey. Bis hieher also scheinen die psychologischen Untersuchungen des Verfs. unsre Einsicht in das Wesen der menschlichen Vernunft in keinem wesentlichen Puncte berichtigt oder bereichert zu haben. Wir müssen ihn jedoch weiter hören. Er sagt S. 100: „Vernunft ist kein Vermögen der Wissenschaft, sondern des *Glaubens*, und ihr Wesen besteht nur in der *freyen Erhebung zum Glauben, dass da Etwas sey, wo das Auge nichts siehet*," und S. 105 heisst es bestimmter: „Wir haben mit Jacobi gesagt, dass die Vernunft Glauben fordere, nämlich Glauben an sich selbst, an das Wunder ihres Offenbarwerdens in dem sonst so durchaus endlichen, hinfälligen, mit jeder Nervenerschütterung bebenden Leben." Hiermit erscheint uns allerdings etwas Neues in der Lehre von der Vernunft, aber freylich zugleich ein Etwas, wovon wir weder die Nothwendigkeit der Folge aus dem Vorigen, noch, wie es überhaupt durch Psychologie oder Philosophie begründet werden könne, einzusehen gestehen. Warum soll denn die menschliche Vernunft, dieses Vermögen „der Freyheit," „diese Selbsterhebung des Geistes und Gemüths über das Endliche" sich durchaus nur auf das Glauben beschränken, und warum muss dieselbe bey diesem Glaubensgeschäft eben von einem Glauben an sich selbst und das Wunder ihrer Offenbarung beginnen? Da unser Verf. dem *Glauben* ausdrücklich die *Wissenschaft* (richtiger wäre das *Wissen*) entgegensetzt, so weiss, nach seiner Behauptung, die Vernunft des Menschen, weder dass sie sey, noch dass sie so geartet und beschaffen sey, wie er sie uns beschrieb, sie kann es nur glauben, d. h. vertrauensvoll auf Zeugniss, und zwar auf ihr eigenes Zeugniss annehmen. Womit wird sie aber dann dieses Vertrauen rechtfertigen vor dem nach Gründen fragenden Verstande, welcher, obgleich weniger und unedler, als sie, dennoch auch zur Natur des menschlichen Geistes gehört und selbst dann, wenn die volle Wirksamkeit von jener für diesen Geist schon eingetreten ist, weder gänzlich verstossen, noch auch nur entbehrt werden kann? Und wenn die Vernunft durchgängig nur Glauben, kein Wissen hat, wird nicht auch die Psychologie, in welcher und durch welche allein sie sich selbst erkennt, hiermit zur blossen Sache des Glaubens ohne allen Rang einer Wissenschaft? Auf welches oder wessen Zeugniss soll man nun namentlich die des Verfs. mit eben so grossem Vertrauen, als er selbst zu ihr hat, annehmen? Denn von der Philosophie leuchtet es ohnehin ein, dass, wenn auch sie, dem vom Verf. behaupteten Glaubenswesen der Vernunft zu Folge, nicht Wissenschaft seyn kann, es eine solche für den Menschen überall nicht und zu keiner Zeit gebe. So zerstörte denn Hr. W. durch diese letzte Ansicht vom Wesen der menschlichen Vernunft sein eigenes bisheriges Bemühen, dieses Vernunftwesen wissenschaftlich zu erforschen, und brachte sich dadurch, dass er Hrn. Jacobi in derselben beytrat, um den Vorzug der Gründlichkeit, welchen er sonst leicht vor ihm voraus haben konnte. Auf S. 117 fängt er gewissermassen einen neuen Abschn. mit den Worten an: „Noch ist zu zeigen, *dass die Vernunft zu Gott führe*; zu nicht weniger, als zu dem Glauben an einen lebendigen Gott, und zu diesem Glauben lediglich durch sich selbst, nicht abhängig von dem Wege oder der Form des Verstandes." Zunächst aber spricht er davon, wie die Vernunft nicht zu Gott führe, und verweilt in dieser Hinsicht ausdrücklich bey der Consequenz der Gotteslehre in der Identitätsphilosophie, über welche er unter andern und hauptsächlich S. 127 das Urtheil fällt: „Sie führt zu einem Scheingott, zu dem Läugnen wahrer Freyheit, zu einem allgemeinen fatalistischen Tode." Dagegen führt, nach unserm Verf. naturgemäss, so wie die Sinnlichkeit zu einem sinnlichen, der Verstand zu einem verständigen, so die Vernunft zu einem Vernunft-Objecte in der Betrachtung der Welt, und „behauptet" demnach, „dass in der Welt die freye Lebendigkeit Gesetz gebe und herrsche durch unendliche Weisheit, Güte und Liebe," womit sie den einzig wahren und lebendigen Gott gefunden hat und anerkennt. Wer wird nicht mit diesem Funde, diesem Anerkannten, vollkommen zufrieden seyn?

Aber wer mag auch bey schärferem Nachdenken über den Weg, auf welchem hier gefunden und anerkannt worden, es sich verbergen, dass ein so erlangter Gott durchaus nicht mehr und keine andere Realität habe, als welche in den lediglich subjectiven Gebilden der fast blind begehrenden Sinnlichkeit und des auf allerley Glückseligkeitsphantome gerichteten Verstandes liegt, und dass das Wesen eines solchen Gottes consequenterweise (denn die menschliche Vernunft suchte ja hier nur sich selbst ausser sich) nicht das absolut reinste und höchste, sondern Vernunftwesen zwar, aber zugleich mit allen Mängeln und Einschränkungen der Vernunft des Menschen behaftet sey? Desto bereitwilliger unterschreibt Rec. die S. 142 folgende Aeusserung des Hrn. Verfs.: „Die Vernunft lehret" (nämlich auf positive Weise) „nicht *Gott*, sondern nur das Verhältniss des Menschen zu ihm erkennen; und selbst dieses Verhältniss bleibt" (nach seiner ganzen Bedeutung und Ausdehnung) „unerforschlich für den Verstand, weil wir immer nur die eine Seite desselben erblicken, den vernünftigen Geist in der ihm wesentlichen" (von unserm Verf. aber nicht hinlänglich nachgewiesenen) „Beziehung mit dem Unendlichen, während die andere Seite, eben ihrer Unendlichkeit wegen, nicht nur über alle Betrachtung erhaben ist, sondern auch nicht einmal verstattet, sie als reelles Glied eines Verhältnisses nach den Gesetzen logischer Begrenzung zu denken;" und über diese, dem menschlichen Geiste unvermeidliche, aber aus seiner Natur auch wohl begreifliche, Unbegreiflichkeit des göttlichen Wesens kommt noch weiterhin manches treffend und gut Gesagte vor. Wenn es aber dabey S. 149 heisst: „Der Wege, auf welchen die Vernunft den Menschen zu Gott führt, sind mehrere, der des Vorstellens, der des Verlangens, der des Gefühles; Verstand, Wille und Herz richten sich, durch Vernunft erhoben, mit gleicher Innigkeit dem Göttlichen zu, und keiner dieser Wege hat vor dem andern einen absoluten, oder rein menschlichen Vorzug:" so muss Rec. gestehen, von einer *Innigkeit*, mit welcher der *Verstand* sich dem Göttlichen zurichten soll, in seiner Selbstbeobachtung Nichts vorzufinden; so wie denn ihm überhaupt der Vf. bey seinem, überall sichtbaren, Bestreben, die menschlichen Geistesvermögen in ihrer Einheit und Gesammtheit darzustellen, die besondere und eigenthümliche Stimmung und Beschaffenheit des Gemüths, welche eigentliche Religion im Menschen erzeuget und schlechterdings für eine moralische erkannt werden muss, nirgends gebührend hervorgehoben zu haben scheint. Die Vernunft selbst aber, diese allgemeine Führerin zu Gott, kann über sich selbst, nach unsers Vfs. schon angedeuteter Ueberzeugung, nicht durch Philosophie, sondern nur durch Psychologie, welche „vor jener und ohne dieselbe" ihre Untersuchungen anfängt, belehrt werden; er sucht daher im letzten Stücke seiner ganzen Abhandlung, von S. 152 an, noch zu zeigen, „welches der *Uebergangspunct der Psychologie in die Philosophie* sey, und in welchem Sinne man sagen könne, dass die letztere aus der erstern sich entwickle." Wir müssen aber aus Mangel an Raum diesen Punct übergehen, um noch etwas über die Beylagen zu sagen, mit welchen der Verf. sein Buch ausgestattet hat. Es sind deren zwey. Die *erste* spricht ausdrücklich *„über Jacobi von den göttlichen Dingen u. s. w. und das Verhältniss dieser Schrift zu der gegenwärtigen."* Hr. W. glaubt, die Jacobische Philosophie, so wie sie sich in der angeführten und allen seinen übrigen Schriften darlegt, am kürzesten durch den Namen einer „Philosophie des Gemüths" charakteristisch bezeichnen zu können, welcher Name auch dem Rec. (wie fern das damit Benannte, dem es, wie man weiss, auch am wissenschaftlichen Grunde, folglich am echt wissenschaftlichen Gehalte, fehlt; überhaupt „Philosophie" zu heissen verdient) als sehr treffend erscheint; das Verhältniss aber, in welchem der Verf. seine Schrift zu der mehrerwähnten von J., ja seine gesammte Philosophie zu der des Letztern, erblickt, ist seiner Ueberzeugung nach, die Verschiedenheit mancher Ausdrücke abgerechnet, volle Identität, welches Urtheil er, so viel Rec. gewahren konnte, mit Glück durch eine Art von Induction zu beweisen sucht; wiewohl der Vf. sich doch auch genöthigt sahe, zwischen dem Jacobischen *Buchstaben* und *Geiste* zu unterscheiden (S. 213), um jene Identität herauszubringen. In der *zweyten* Beylage stehen *„Einige Bemerkungen zu des Verfs. Untersuchungen über das Wesen und Wirken der menschlichen Seele in Beziehung auf einige bisher erschienene öffentliche Beurtheilungen dieser Schrift."* Rec. kann sich hier unmöglich darauf einlassen, diese Beurtheilung gewisser Beurtheilungen abermals zu beurtheilen. Dagegen will er um der Wichtigkeit der Sache willen seine Anzeige mit einem kurzen eigenen Urtheil über die hier besprochene Seelentheorie beschliessen.

(Der Beschluss folgt.)

Schulschriften.

Zwey Programmen des Hrn. Conrect. M. *Johann Gottfr. Kneschke*, am Gymn. zu Zittau zu Schulreden am 10ten März und 5. May erneuern das Andenken eines verdienten Schulmanns: *Inest M. Adami Erdmanni Miri, Gymn. Zittaviensis quondam Conrectoris memoria.* Comm. I. II. (Zittau, b. Francke gedr. in 4.)

Der Hr. Vf. war veranlasst worden, die durch die Söhne des Conr. Mirus gestiftete, aber nur 10 Jahre lang (1729—39.) gehaltene jährl. Gedächtnissrede auf ihn zu erneuern, und diess gab zu gegenwärtigen Schriften, in welchen das Leben des Conr. Mirus (geb. zu Adorf d. 26. Nov. 1656., Urenkels des in der Gesch. des Kryptocalvinismus berühmten Dresdner Oberhofpredigers D. Mirus, von 1684—1728. Conrectors zu Zittau, auch fleissigen Schriftstellers) erzählt und mit belehrenden Bemerkungen begleitet wird.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 16. des Juny. 147. 1812.

Beschluss

der Recension: *Von dem lebendigen Gott, und wie der Mensch zu ihm gelange.* Von *Christ. Weiss.*

Vorausgesetzt, dass Psychologie, parallel laufend mit der insgemein so genannten, ausschliesslich auf die Körperwelt bezogenen, Naturlehre, durchaus keinen andern letzten Zweck habe, als die psychischen Erscheinungen durch Zurückführung auf ihnen angemessne Gesetze zu erklären, in welcher Voraussetzung Rec. mit dem Verf. völlig übereinzukommen glaubt; so wird für denjenigen, welcher, wie der Verf. im System der Psychologie versucht, die erste Frage seyn müssen: von welcher Art sind die Naturgesetze, welche hier, bey Seelenerscheinungen, zur wirklichen Erklärung allein taugen? worüber nur eine möglichst sorgfältige, vom Rec. philosophisch genannte, Selbstbeobachtung des Geistes in seiner Bildung des Begriffs der (menschlichen) Seele die gehörige Auskunft geben kann, und wonach alsdann alle für psychologisch gehaltene Gesetze streng zu prüfen sind. Man muss billigerweise dem Verf. zutrauen, dass er jene kritische Frage zu seiner Zeit sich vorgelegt und dann gewiss auch nicht unbeantwortet gelassen habe. Dass aber, wenn auch diess geschah, diese Antwort vollkommen richtig ausgefallen sey, möchte Rec., nach etwas genauerer Betrachtung der von ihm aufgestellten Seelenlehre, bezweifeln. Leicht zwar findet sich, was zuvörderst die Vermögen der Activität betrifft, im Begehren ein Etwas, das sich schicklich eine Richtung der Seele nennen lässt, und eben so im Vorstellen, oder Erkennen, ein anderes Etwas, was füglich ein Bilden der menschlichen Seele heissen kann; und man begreift nun nicht minder leicht, wie Hr. W. darauf verfallen konnte, die erwähnte Richtung und Bildung zur Erklärung aller menschlichen Seelenthätigkeiten so anzuwenden, dass er die beyden genannten aus einem Uebergewichte der einen über die andere, und die einzige noch übrige, das Fühlen, aus beyder Gleichgewicht erklären zu können vermeinte. Allein so systematisch und formal wissenschaftlich immer diese Erklärung sich ausnehmen mag, leistet sie auch material und durch ihren Inhalt, was sie, um ihres Namens würdig zu seyn, leisten muss? Wird unser Bewusstseyn des Vorstellens, Begehrens und (geistigen) Fühlens im mindesten klarer und deutlicher, sobald wir das erste als Seelenact mit überwiegendem Bilden, das zweyte als solchen mit überwiegender Richtung der Seele, und das dritte als auf dem Gleichwicht jener beyden, vom Verf. so benannten, Seelenelemente beruhend denken? Ja, können wir uns überhaupt bey jenen zu psychologischer Erklärung dienen sollenden Worten etwas Klares und Deutliches denken? Was Richtung und Bildung, in der Natur und Kunst, bey körperlichen Gegenständen heisse, davon haben wir allerdings einen anschaulichen und allenfalls auch exponibeln Begriff. Aber beyde Ausdrücke verlieren diese ihre eigentliche Bedeutung nothwendig, sobald sie nicht mehr von Körpern, sondern von der Seele, diesem blossen Zeitwesen, verstanden werden sollen, und es bleibt uns nun von denselben nur ein gewisser metaphorischer, äusserst dunkler und unbestimmbarer Sinn zurück. Lässt sich wohl für das Hellere (hier die drey sehr wohl unterscheidbaren Begriffe des Erkennens, Begehrens und Fühlens) aus dem Dunklern, für das Bestimmtere aus dem Unbestimmteren, mit Wahrscheinlichkeit einige Aufklärung erwarten? Ganz anders verhält es sich in dieser Hinsicht mit der bey den Physikern gebräuchlichen Annahme einer Abstossungs- und Anziehungs-Kraft, von welchen Hr. W. seine Seelenelemente vergeblicherweise als Analoga betrachtet wissen will, zur Erklärung des Körpers. Denn diese Kräfte sind ganz eigentlich Kräfte der Materie, d. h. körperliche, oder werden wenigstens ausdrücklich nur als solche gedacht und vorausgesetzt, und darum kommt ihnen zum Erklären in der Körper-Naturwissenschaft die anerkannte Tauglichkeit zu. Eben so müssen es durchaus psychische, eigenthümlich psychische, Grundkräfte seyn, durch deren passende Voraussetzung man die drey Hauptvermögen der Seele erklären zu können mit Glück hoffen darf. Die von Hrn. W. dafür ausgegebenen sind diess, wie schon bemerkt worden, nicht, und es bleibt für jetzt wenigstens sehr zweifelhaft, ob jemals dergleichen sich werden auffinden lassen. Rec. könnte leicht ähnliche Erinnerungen in Betreff der von dem Vf. angenommenen, und seiner Meinung nach erklärten, Vermögen der Perfectibilität der menschlichen Seele machen, in Ansehung welcher derselbe ohnehin sich nicht ganz treu geblieben ist, wiefern er in seinen „Untersuchungen“ sie alle drey aus einem Primate der Richtung, in der gegenwärtigen Schrift hingegen aus diesem nur die Vernünftigkeit, den Verstand und die Sinnlichkeit aber aus einem Primate der Bil-

dung herzuleiten sucht. Aber es muss des Gesagten an diesem Orte genug seyn. Unser allgemeines Urtheil über des Verfs. Psychologie ist diess: Sie enthält des Wahren und Treflichen viel; nur, was sie hauptsächlich verspricht und wodurch sie sich vor allen ihren Vorgängerinnen auszeichnen will, eine wohlbegründete und material wissenschaftliche Naturlehre der menschlichen Seele, kurz ein System in ihrer Art zu seyn, das leistet sie nicht.

Technologie.

Die Gewehrfabrik in Suhl im Hennebergschen, ihre Entstehung, Einrichtung und dermaliger Zustand etc. von *Heinr. Anschütz*, Gewehrhändl. zu Suhl und Mitgl. der kön. Sächs. ökon. Soc. zu Leipzig. Dresden, bey Arnold, 1811. 137 S. 8. Mit 2 Kupf. (21 Gr.)

Der Verf., welcher sich um die Geschichte des vaterländischen Kunstfleisses durch diese interessante Schrift sehr verdient gemacht hat, handelt seinen Gegenstand in drey Abschnitten ab, aus welchen wir einen gedrängten Auszug zu liefern bemüht seyn werden. Im *ersten* Abschnitt wird von dem Ursprunge der Stadt Suhl und der Entstehung der dasigen Gewehrfabrik sehr umständlich gehandelt. Die Stadt, welche nach vielen harten Schicksalen seit 1590 sich allmählig erholt, und durch ihre Fabriken zu einem beträchtlichen Flor erhoben hat, ist auf dem Titelkupfer von der nördlichen Seite dargestellt. Der Vf. hat in diesem Abschn. mehrere schätzbare Documente mitgetheilt, welche für den Liebhaber der vaterländischen Geschichte Interesse haben, und sich auf die Entstehung, Verfassung und Schicksale dieser Stadt beziehen. Der *zweyte* Abschnitt verbreitet sich über die Verfahrungsart bey Verfertigung der Militärgewehre nach kaiserl. französ. oder königl. sächsischem Modelle. Hier wird nun zuvörderst von dem Eisen gehandelt, wie es in Suhl verarbeitet wird. Dasselbe zeichnet sich durch seine Weichheit und Zähigkeit ungemein aus, und trägt durch diese Eigenschaften viel zur Güte und Dauer der daraus gefertigten Gewehre bey. — Nachher wird das Schmieden des Rohrs gelehrt. Es geschieht diess, indem ein breites und langes Stück Eisen (die *Schiene* oder *Plattine*) über einen Dorn von Eisen geschlagen, und, wenn es zu einem Rohre geformt worden ist, zusammengeschweisst wird. Die ausführliche Beschreibung ist sehr geeignet, die unrichtigen Vorstellungen derer zu berichtigen, welche noch nie Gelegenheit hatten, dem Schmieden eines Rohres zuzusehen. — Die nächste Operation ist nun das Bohren des Rohrs, womit beym Caliber der Anfang gemacht wird. Der Mechanismus hierzu ist sehr einfach. Ein grosses, durch Wasser in Bewegung gesetztes, doppeltes Kammrad greift in zwey Getriebe ein, die zwey Zoll starke eiserne Axen haben, an deren vordern Ende sich ein breites Loch befindet, worein die Bohrer befestiget werden. Diese Bohrer (*Naber* genannt) sind runde eiserne Cylinder von $\frac{3}{8}$ bis $\frac{1}{2}$ Zoll Stärke, und gewöhnlich 45 bis 48 Zoll Länge. Der eigentliche Bohrer ist von dem besten steyermärkischen Stahl, 6—9 Zoll lang und genau vierkantig. Seit 50 Jahren hat man aber angefangen, den höchsten Grad eines genauen Calibers nicht durchs Bohren, sondern durchs Auskolben der Länge des Rohres nach zu bewirken, und man fand hierzu bald einen schicklichen Mechanismus, durch dessen Anwendung das Auskolben der Rohre vom Wasser auf die leichteste Weise geschehen kann. — Die *vierte* Operation ist das Schleifen der Rohre, welches, nass auf einem feinkörnigen Sandsteine vorgenommen, weit vortheilhafter, als das Trockenschleifen befunden worden ist. Da indessen das Nasschleifen nicht so fördert, so würde bey stärkerm Andrang von Geschäften die gewöhnliche Anzahl der Schleifsteine, welche eigenmächtig und ohne landesherrl. Erlaubniss nicht vermehrt werden dürfen, nicht hinlänglich seyn, um sie zum Nasschleifen einzurichten. — Die *fünfte* Operation ist das Verschrauben der Rohre. Das dabey zu beobachtende Verfahren, welches auf die vollständigste Art beschrieben worden ist, leidet keinen Auszug. — Vom *Schlosse*. Die dasigen Schlossmacher sollen, nach dem Verf., im Schmieden aus freyer Hand schon seit hundert Jahren die grösste Fertigkeit erlangt haben. Der Grund hiervon ist einzig und allein darin zu suchen, dass dieses Gewerbe vom Vater auf den Sohn, und von diesem auf den Enkel forterbe. — Der Verf. handelt hierbey weitläufig von der täglich gemeiner werdenden Gesenkschmiederey und erläutert die Vergleichung der Gesenkschmiederey und des Schmiedens aus freyer Hand durch ein gutes Kupfer. Man sieht hier einen Hahn und Deckel nach französ. Art ins Gesenke geschmiedet, und die nämlichen Theile nach sächs. Weise aus freyer Hand geschmiedet vorgestellt. Nach dem Verf., welcher sehr für die Nützlichkeit des Schmiedens im Gesenke da, wo diese Methode hingehört, ist, d. h. an allen Schlössern nach französ. Modell, hat die Gewehrfabrik zu Suhl aus ganz eignem Antriebe eine solche Fertigkeit erlangt, dass sie jede Bestellungsbehörde befriedigen kann. — Am Ende dieses Abschnitts stellt der Vf. eine Theorie über die Gewehrschlösser auf, und theilt eine Beschreibung der Werkzeuge des Schlossmachens mit. — Das Härten der Schlösser geschieht durch die bekannte Einsatzhärtung oder das langsame Einbrennen mit einer Umgebung von einem Pulver aus gerösteten Ochsenklauen und Ofenruss in einem verschlossenen Gefässe, und wird von einigen Schlossmachermeistern verrichtet. Dieses, 1—3 Stunden lang, ohne Luftzug und Gebläse fortgesetzte Glühen bey stillem Feuer verwandelt das Eisen auf der Oberfläche zu Stahl. — Das Poliren der Schlösser geschieht in der Suhler Fabrik mit der Hand mittels grosser Holzfeilen von Eichenholz, welche un-

ten und oben etwas rund geschnitten und an diesen Stellen mit Schmirgel und Baumöl bestrichen sind. Die grosse Fertigkeit der dortigen Arbeiter im Poliren mit der Hand macht jede Maschinerie unnöthig. — Von den Garnituren von Messing oder Eisen. — Vom Kleinzeuge, worunter man das Abzugsblech mit der Kreuzschraube, den Abzug oder Drücker und den hintern und vordern Riembügel versteht. — Die Ladestöcke werden meist cylinderförmig aus inländischem raffinirten Stahl geschmiedet, welcher in drey Stahlhämmern bey Suhl bereitet wird. — Die Beschreibung, wie der Krätzer gemacht wird, ist eben so einfach als belehrend für den, welcher sich hierüber Kenntnisse zu verschaffen wünscht. Das kalte Beugen des Krätzers ist nach dem Vf. der grösste Beweis von der Weichheit und Zähigkeit des Suhler Eisens. — Vom Bajonnet, dessen Gestalt sich seit 20 Jahren sehr verändert hat. — Vom Schäften, welches von den Schäfthauern in Schmiedefeld bey Suhl verrichtet wird. Man bedient sich bey Militärgewehren entweder des Nuss- oder des Buchenholzes zu Schäften. — Vom Repariren oder Adjustiren der Gewehre. — Endlich schliesst der Vf. diesen Abschn. mit einem interessanten Anhange, die seit 50 Jahren in Suhl errichtete Klingenfabrik betreffend. Sie verarbeitet Hinrichser raffinirten Stahl, welcher in dem Klingenhammer fortbearbeitet, und zur Klingenmasse zubereitet wird.

Im *dritten* Abschnitte handelt der Vf. von Verfertigung der feinern Jagd- und Luxusgewehre, worüber der jetzige Zeitgeist entschieden hat. Denn noch nie hat man die Jagd mehr, als in unsern Tagen, als ein Mittel zur Bildung des jungen Mannes für den Soldatenstand angesehen. Daher werden auch die Jagdflinten jetzt in grösserer Menge und selbst zu weit höhern Preisen als sonst gekauft. Die Suhler Fabrik liefert auch in diesem Fache, in Rücksicht sowohl auf Güte als auf Schönheit, Arbeit, die sich mit ähnlicher des In- und Auslandes vollkommen messen kann. — Der Verf. hat ebenfalls hier mit aller Offenheit eine reiche Erndte seiner Erfahrungen dem Publikum mitgetheilt. Die Rubriken, unter welche er seine Beobachtung geordnet hat, sind folgende. 1) Die *Rohre*. Es gibt vier Sorten, ordinäre, gewundene, gedrehte und damascirte, welche in dortiger Fabrik alle von vorzüglicher Güte geliefert werden. In diesem Abschnitte ist besonders die ganz ausführliche Beschreibung des Verfahrens bey den gewundenen und den damascirten Röhren sehr interessant. Man bekommt den anschaulichsten Begriff über die Bestandtheile und die Gewinnungsweise des sogenannten türkischen Damask. 2) Das *Verschrauben* der Jagdgewehre. Es werden hier die Schwierigkeiten bey Fertigung und Behandlung der neben einander liegenden, gelötheten Doppelrohre aus einander gesetzt, welche eine weit grössere Fertigkeit des Rohrverschraubers voraussetze, als zu den einfachen Rohren nöthig sey. 3) Von den *gezogenen* oder *Büchsenrohren*. 4) Von den *Schlössern*. Ihre grosse Mannigfaltigkeit würde eine weitläufige Beschreibung nöthig machen. Die beliebtesten an den feinern Gewehren sind die engl. Kettenschlösser. Nach der Versicherung des Verf. werden sie in Suhl in jeder Hinsicht so vollkommen und schön gearbeitet, dass sie jede Vergleichung aushalten. Es wird am Ende dieser Rubrik der messingenen und vergoldeten Pfannen Erwähnung gethan, deren Vorzug darin besteht, dass sie von den bey der Verpuffung des Pulvers sich entwickelnden Säuren nicht angegriffen werden, und dass der Deckel in dem messingenen Pfannenarme eine sanftere Reibung als in dem eisernen, erhalte. 5) Die *Garnituren* der Jagdgewehre sind bald von Messing, bald von Eisen, bald von weissem Kupfer und bald endlich von Silber. Auch fertigt man sie jetzt nach der in Italien üblichen Mode von Horn, und beizet sie schwarz. Endlich wird 6) vom Schäften und 7) vom Repariren oder Adjustiren gehandelt, welches letztere besonders bey Jagdgewehren viel Genauigkeit erfordert.

Es wäre zu wünschen, dass auch die andern Fabriken, denen Suhl seinen Wohlstand mit zu verdanken hat, aus ihrer Mitte einen oder mehrere Männer aufzuweisen hätten, welche mit einer vorurtheilsfreyen patriotischen Denkungsart eine eben so genaue Kenntniss jener Fabriken, als Hr. *Anschütz* in gegenwärtiger Schrift von den Gewehrfabriken an den Tag gelegt hat, besässen, und einen würdigen Pendant zu dieser Beschreibung der Suhler Gewehrfabrik lieferten.

Pädagogik.

Ueber das Verhältniss der Schule zur Welt. Von *Reinhold Bernhard Jachmann*, Direct. des Conradinum zu Jenkau. Erstes Programm des Conradinum bey dem Oster-Examen 1811. Berlin, bey Maurer. 4o S. gr. 8. (geheft. 6 Gr.)

Welt ist dem Verf. der Verein von Menschen, die als Sinnenwesen zur Erreichung sinnlicher Naturzwecke geschäftig sind; Schule, im Gegensatze von Welt, der Verein von Menschen, die als Vernunftwesen zur Erreichung der höchsten Vernunftzwecke thätig sind. Dass eine Schule in diesem Sinne sey, fordert das Interesse der Vernunft. Tritt die Schule in ein *subordinirtes* Verhältniss zur Welt und berechnet alles auf die sogenannte Brauchbarkeit, so vermehret sie nur die Zahl der flachen Weltmenschen, die sich mit dem Scheine oberflächlicher Weltgelehrsamkeit brüsten; ohne reinen Sinn für das Schöne der Natur und Kunst, der Mode huldigen; anstatt durch Gesinnung und That die sittliche Würde der Menschheit an sich zu offenbaren, listig und weltklug handeln, und nur um Privatvortheils willen für das allgemeine Wohl thätig

sind. Schulen, die sich im *coordinirten* Verhältnisse zur Welt betrachten, bringen fast dieselben Wirkungen hervor, und stehen in auffallendem Widerspruche mit sich selbst, weil die in ihnen herrschende Heteronomie wirkliche Antinomie ist. Die Schule soll in einem *präordinirten* Verhältnisse zur Welt stehen, sich selbst als Zweck der Welt ansehen. Dann wird sie durch einen in ihr selbst liegenden Vernunftzweck zu einem in sich abgeschlossenen Ganzen gebildet, in welchem eine bestimmte Summe von Kräften fest zu einem gemeinsamen Ziele geleitet wird. Die Classen einzelner Disciplinen durfen nicht zur Wahl neben einander stehen. Sie muss den Menschen von der sinnlichen Wahrnehmung bis zum idealischen Leben, von der thierischen Regung bis zum kräftigen moralischen Handeln durch eine naturgemässe und harmonische Erregung, Entwickelung und Ausbildung der ganzen Menschennatur leiten, und ihre Classen nach den natürlichen Abstufungen der sich allmälig entwickelnden Menschenkraft und der aus und mit dieser sich entwickelnden Wissenschaft und Kunst theilen und ordnen. Nicht, dem Schüler in einzelnen Lehrobjecten fortzuhelfen, sondern die Ausbildung der Kräfte und der Wissenschaft und Kunst ist der Zweck, den sie sich vorsetzen soll. Dieser Zweck bestimmt auch die Wahl der Lehrgegenstände und die Methode. Nicht was wahr, schön und gut ist, soll gelehrt werden, — der Schüler soll selbst anschauen, denken, erkennen und in der Wahrheit geistig leben, selbst das Schöne auffassen und in sich idealisch gestalten, selbst sich des in ihm wohnenden Sittengesetzes bewusst werden, darin Gottes Stimme vernehmen, durch Gesinnung und That das Gute und Göttliche an sich offenbaren. Reine Vernunfterkenntniss (Philosophie und Mathematik), Alterthumswissenschaft und Religion sollen die Gegenstände seyn, welche die Schule, nicht als *Wissenschaften*, sondern als eigentliche *Lebensweisen* für den Geist ihrer Schüler behandelt und an welchen sie zugleich die Muttersprache entwickelt und bildet. Von allem Uebrigen soll nur das aufgenommen werden, was mit ihnen in Verbindung steht und zu ihrer Erläuterung und Anwendung dienet. — So sehr Rec. überzeugt ist, dass der Vf. im Ganzen das Ideal richtig gefasst und dargestellt hat, welchem sich jede Schule, so weit es ihr möglich ist, nähern soll, so dringt sich doch hier die Bemerkung auf, dass sich in der That fast alle Wissenschaften und Künste zur Erläuterung und Anwendung jener Hauptgegenstände gebrauchen lassen. Hr. J. hat also den Kreis der Lehrgegenstände für die Schule nicht so bestimmt geschlossen, als er zu glauben scheinet. Es kommt vorzüglich auf die Behandlung an. Es liesse sich daher noch wohl Einiges in den Kreis ziehen, ja dabey auf Zeit und Ort Rücksicht nehmen, ohne dass die Schule ihre Würde verläugnete, so lange man nur nicht die Hauptgegenstände verdrängte, so lange man Alles ihnen unterordnete und in Beziehung auf sie behandelte, und so lange man sicher wäre, durch das Vielerley nicht der echten Bildung zu schaden. Die letzte Rücksicht wird immer vorzüglich rathen, die Vervielfaltigung der Lehrgegenstände zu vermeiden, in sofern man nach der gemeinen Methode jeden in eigenen Lehrstunden behandeln zu müssen meinet. Theilt man aber nicht zu sehr nach den Wissenschaften die Stunden ab, so wird eine gründliche und echtpädagogische Behandlung der Hauptgegenstände dem Schüler Bildung für alle Zweige der Wissenschaft und Kunst seyn. — Richtig finden wir auch das Verhältniss der Schule zur Universität dahin bestimmt, dass jene ein subjectiv-idealisches Leben beabsichtiget, diese aber die Wissenschaften im objectiven Sinne für ihren Zweck ansieht. Indessen sollte nicht vergessen werden, dass die eigentlich menschlichen Wissenschaften, auch wenn sie objectiv behandelt werden, doch auf das idealische Leben als höheren Zweck hinleiten müssen, welches Hr. J. auch gewiss nicht leugnet. — Anziehend und wahr schildert er noch den, der aus einer wahren Schule hervorgeht, und was er für die Welt ist, so wie die Mitarbeiter an derselben. In einer Nachschrift sucht der Vf. den Inhalt seiner Abhandlung durch die Bildungsgeschichte des Conradinums zu belegen. Mögen die Grundsätze dieser kleinen Schrift allen Lehrern und Vorstehern der Schulen einleuchten, und mögen sie Muth und Kraft haben, die Hindernisse, welche sich der Anwendung derselben allenthalben entgegen stellen, mit Erfolg zu bekämpfen!

Schulschriften.

Sonderburgs Schulschriften; sechste Sammlung. Einladungsschrift zur Schulprüfungsfeyerlichkeit. Voransgechickt ein Wort über die Wahl der Lebensart von *Car. Hein. Peter Lassen*, Rector. Schleswig 1812. 44 S. 8.

Diess wahre und kräftige Wort des Vfs. über die Wahl der Lebensart, worin er so manchen beherzigungswerthen Gedanken sowohl über das Unglück, nicht auf seinen rechten Platz gekommen zu seyn, äussert, als darüber, dass Eltern bey der Wahl einer Lebensart für ihr Kind ja darauf sehen mögen, wozu dasselbe Anlagen, Kraft und Fähigkeit hat, wozu eine nicht leicht zu ermüdende Lust bey demselben wahrgenommen wird, und wozu ihm die nöthigen Hülfsmittel zur Vorbereitung verschafft werden können, verdiente in die Hände recht vieler Eltern, vornehmlich in den Ständen, für die der Verf. zunächst schrieb, zu kommen. Mit Vergnügen macht Rec. darauf aufmerksam; so wie auf den regen Fortgang, den die Sonderburger Bürgerschule nach den angehängten ausführlichen Schulnachrichten auch im verflossenen Schuljahr durch treues Bemühen der Lehrer gehabt zu haben scheint.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 17. des Juny. 148. 1812.

Vaterländische Geschichte.

Neueste Geschichte des Königreichs Sachsen seit dem Prager Frieden bis auf unsere Zeiten, von D. *Christ. Ernst Weisse*, Oberhofgerichtsrath u. ord. Prof. d. Lehnrechts zu Leipzig. *Dritter Band.* Leipzig 1812. b. Hinrichs. 252 S. gr. 8. (1 Thlr. 12 Gr.)

Mit gleicher Sorgfalt, gleich zweckmässiger Auswahl der Nachrichten und eben so fleissiger Benutzung der Quellen, die der Hr. Verf. brauchen konnte, eben so lehrreicher Darstellung nicht nur der Begebenheiten, sondern auch und vornehmlich der Veränderungen in der Verfassung und Cultur ist auch dieser Theil ausgearbeitet als die frühern, deren Reihe er als der *siebente* der ganzen *Geschichte der chursächsischen Staaten*, wie auch ein zweyter Titel angibt, schliesst. Es liegt in der Natur der neuesten Geschichte überhaupt, dass die Begebenheiten nur erzählt werden können, wie und so weit man sie kennt; manche Veranlassungen und Ursachen derselben, bisweilen auch ihren Verlauf, lernt man erst spät kennen, und ihre Folgen erfährt und überschaut einst die Nachwelt, oft die späte Nachwelt, der dann auch vieles in einem hellern oder mildern Lichte erscheinen muss, was den Blick der Zeitgenossen trübt oder blendet. Glücklich ist *der* Geschichtschreiber seiner Zeit, der, wenn er auch nicht ein Gemälde des ununterbrochenen stillen Fortgangs seines Staats und des ruhigen Genusses seiner grössern oder geringern Güter aufstellen kann, doch die Begebenheiten einer Regierung zu erzählen hat, die, von Gerechtigkeit, Weisheit und Wohlwollen geleitet, des Guten sehr viel gethan, das Böse abgewandt, das Schlimme sehr gemildert, und sich den Dank und die Liebe der Unterthanen, die Achtung und den Ruhm der ganzen Nachwelt verdient hat. Diess Glück ist dem Verf. des letzten Bandes zu Theil geworden. Denn, nachdem dieser Theil im 17. Abschn. die Zeiten der an neuen Anstalten (unter welchen die Stiftung der Bergakademie zu Freyberg, 4. Dec. 1765 die ansehnlichste ist) so reichen Regentschaft des Prinzen Xaver vom 19. Jan. 1764 bis 16. Sept. 1768, in einer zwar kurzen, aber keine Merkwürdigkeit übergehenden, Schilderung umfasst hat, nimmt den ganzen übrigen Theil die Geschichte der segensvollen Regierung ein, der wir uns, nicht ohne innige Rührung und fromme Wünsche, erfreuen; indem der 18. Abschnitt die äussere Staatsgeschichte des Churfürstenth. Sachsen seit dem Regierungsantritt *Friedrich August's* III. bis zur Erwerbung der sächsischen Königskrone durch den Posener Frieden, der 19te aber die innere Staatsgeschichte in demselben Zeitraum, und ein Anhang die nächsten Folgen des französ. Kriegs und Posener Friedens, in sich fasst. Aus ihnen auch nur eine kleine Probe der einsichtsvollen und zusammenhängenden Behandlung des reichen Stoffes zu geben, würde eben so zweckwidrig seyn, als Zusätze zu machen, die dem Verf. selbst schon nicht entgangen sind, und in Zukunft nicht entgehen werden. Nur eine Berichtigung sind wir veranlasst mitzutheilen, die den (S. 134) gerühmten Bergrath Gottfr. Borlach *aus Wieliczka* betrifft. Nach einer sichern Nachricht, die von dem Orte, wo er angestellt war, selbst herrührt, war *Borlach* kein Pole, sondern am 24. May 1687 zu Dresden geboren. Nicht nur sind von dem Verf. überall die bekannten Quellen und Urkunden genannt, aus denen die Nachrichten geschöpft sind, sondern es sind auch neue abgedruckt, wie die Reversales vom 15ten April 1805 (S. 191—203) und die Convention zwischen den Königen von Sachsen und Westphalen, die Abtretung des Amts Gommern, der Grafschaft Barby, des Amts Sangerhausen und eines Theils der Grafschaft Mannsfeld betreffend vom 19ten März 1808 (S. 203—211). Auch in den Zusätzen und Berichtigungen zu den beyden ersten Theilen der neuesten Geschichte sind einige neue Urkunden zuerst mitgetheilt, vornehmlich der Kalbische Traditions-Recess zwischen dem Magdeburg. Domcapitel und dem Churfürsten Johann Georg I., wodurch diesem, dem Prager Frieden gemäss, Querfurt, Jüterbogk, Dahme und Burg vom Erzstift übergeben wurde, d. 6. März 1638. Dem Werke mangeln nur noch Register.

Neueste Geschichte.

Das St. 55. S. 538 nach seiner Bestimmung und seinem Inhalte angezeigte

Historische Handbuch für die Jugend, herausgegeben von *J. G. Dyk*,

ist unlängst mit dem *siebenten Theile*, welcher die *Jahre* 1810 *und* 1811 in sich fasst, beendigt (232 S. in 8. Dyk'sche Buchh. 1812.). Der Hr. Verf. erinnert in dem Vorberichte nun selbst, dass die zwey

ersten Theile eigentlich zum Lehrbuch für die Jugend, um Sinn für die Geschichte zu erwecken und die ersten genauern Kenntnisse von ihr mitzutheilen, bestimmt sind, und dass eben deswegen auch die Aufsätze in Form und Ton so verschieden sind, die folgenden Bände aber einen ausführlichern Geschichtsvortrag enthalten, welcher dem Jugendlehrer zum Handbuch dienen könne, um darnach die neuesten Weltereignisse in Schulen vorzutragen. Mit Recht hofft aber der Verf., dass sie auch andern Lesern zur Belehrung und zur Erinnerung nützlich seyn werden. Noch einmal bemerkt er, dass er nicht Staatengeschichte lehren, sondern einen klaren Begriff von den Weltereignissen verschaffen wolle, dass er die synchronistische Zusammenstellung gewählt habe, um das Ineinandergreifen der Begebenheiten und ihren Zusammenhang bemerkbar zu machen, wobey auch die höhere Weltregierung nicht vergessen werden könne, so dass der Geschichtsvortrag eben dadurch einen religiösen Charakter erhalte, und dass es dem Jüngling in unsern Tagen vorzüglich nöthig sey, eine richtige Ansicht der Weltereignisse zu erlangen, und zwar eine solche, wie sie für die Lage passe, in welche ihn die Vorsehung gesetzt hat, dass die Unvermeidlichkeit verschiedener Ansichten und Beurtheilungen zur Verträglichkeit eben so wohl als zur ruhigen Erforschung der Wahrheit oder Wahrscheinlichkeit führen müsse. Dieser Band fängt mit der neuen Ländervertheilung als Folge des Wiener Friedens, der Organisation dieser Länder (z. B. Neu-Illyriens) und der Entstehung des Grossherzogthums Frankfurt an. Dann folgen die Friedensschlüsse Schwedens und die Veränderungen in Ansehung des Thronfolgers, und des ehemaligen Königs. Die Geschichte des spanischen Kriegs wird aus den Jahren 1809 u. 1810 und die des russ. türkischen Kriegs erzählt, woran sich die Vernichtung der Herrschaft der Mameluken in Aegypten schliesst, und auch die Unternehmungen gegen die Wechabiten hätten schliessen sollen. Bey der Nachricht von der Geburt des Königs von Rom wird auch des arab. Gedichts von Mich. Sabbagh und seines Inhalts gedacht. Keines der merkwürdigen neuern Ereignisse, Reformen, Veranstaltungen, Vorschläge wird übergangen, und manches daraus lehrreich beurtheilt. Wir erwähnen nur, was über den Vorschlag zu einer Nationalerziehung sehr wahr erinnert wird, die Mittheilungen aus einigen neuern historischen Werken, wenn sie auch nicht gerade diesen Zeitraum angehen u. s. f. Den Beschluss machen die neuesten Maassregeln Frankreichs im Frühjahr 1812. gegen den Schleichhandel mit England, nebst den Truppenmärschen; europäische Regententafeln seit 1495 und eine genauere Darstellung des französ. Kaiserhauses; endlich ein Bruchstück einer Vorlesung über die politische Lage Europens, von einem Schweitzer. Der Anfang der Vorerinnerung lässt uns eine Fortsetzung des nützlichen Werks zu seiner Zeit hoffen.

Geist der Zeit, in einer pragmatischen Darstellung der merkwürdigsten Ereignisse in der physischen, moralischen, literärischen und politischen Welt, von *K. J. Wedekind*, Grossherzogl. Badischem geheimen Hofrathe. *Zweyter Jahrgang*, enthält das Jahr 1809. Freyburg und Konstanz, in der Herder'schen Buchh. 1811. XIV, 519 u. 58 S. gr. 8. (2 Thlr. 6 gr.)

Mag immer hie und da das Verdienstliche einer solchen Sammlung verkannt, oder sie wohl gar als trocknes Repertorium, als fleissige Compilation, oder wie man sie sonst zu benennen beliebt, herabgewürdigt werden; Referent, dem das Mühsame und für Gegenwart und Zukunft Nützliche dieses Repositoriums der mannigfaltigsten und wichtigsten Zeitereignisse nicht entgangen ist, der den Fleiss des Vfs. im Einsammeln der Nachrichten aus einer grossen Menge von Zeitschriften und andern Werken, die Ordnung im Zusammenstellen, das Lehrreiche in der Ausführung, das Zweckmässige in der Erläuterung, endlich die Mässigung im Beurtheilen zu schätzen weiss, freuet sich der Fortsetzung und wünscht die folgenden Jahrgänge, ohne über den Haupttitel rechten zu wollen, der nur von dem Verleger gewählt worden ist, da der bescheidene Vf. bloss ein *histor. Gemälde* geben wollte. Denn aus einer Rede, die er in einem literär. Zirkel zu Heidelberg 1809 halten, und worin er die wichtigsten Ereignisse des vorhergehenden Jahres in kräftigen Umrissen zeichnen wollte, entstand das, zu seiner Zeit in der N. L. L. Z. angezeigte histor. Gemälde des J. 1808. Die umständlichere Darstellung der polit. Begebenheiten lag, da für sie eine eigne Chronik vorhanden ist, nicht in seinem viel umfassenden Plane; nur die bedeutendsten Momente der polit. Zeitgeschichte wollte er auffassen; ja in dem zweyten Jahrgange sind manche Staaten, weil sie zu arm an merkwürdigen Vorfällen schienen, ganz übergangen. Eben so wenig will er eine *vollständige Geschichte* jedes Jahres schreiben, sondern nur die Materialien für den künftigen Geschichtschreiber, so weit es jetzt möglich ist, sammlen, und unter allgemeine Gesichtspuncte ordnen, wobey er seine Forschungen vornemlich auf Deutschland richtete. Er wollte endlich keine neuen Ansichten aus einem höhern Standpuncte (die so leicht den Blick verwirren können), geben, wohl aber auf Hoffnungen und Erwartungen, falsche und würdige Bestrebungen des Zeitalters aufmerksam machen. Den 1. Abschn. nehmen auch diessmal die unter eilf Rubriken gebrachten *Naturbegebenheiten* des Jahres 1809 ein. Ihnen folgen im 2ten die *Bemühungen der Menschen zur Verbesserung des physischen Zustandes der Erde und ihrer Bewohner*, durch Gründung neuer Institute (von denen vornemlich das Fellenbergische aufgeführt wird), Anlage grosser Werke (vornehmlich in Frankreich), Reiseunternehmungen. Von dem *Religionszustande* wird

im 3. Abschn. ein allgemeiner Ueberblick gegeben, und dabey auch der neuesten philosoph. Schule, nicht eben mit Ruhm, gedacht. Was für die Erziehung des Menschen und des Bürgers, in niedern und höhern Bildungsanstalten, und in Bürgerschulen, von Seiten der Pädagogen und der Regierungen, gethan worden ist, führt der 4. Abschn. auf und würdigt es mit Unparteylichkeit. Vorzüglich reichhaltig ist der 5. Abschn. über Staatskunst und Gesetzgebung. Neue organische Gesetze für drey Staaten, Schweden, Finnland und Baden, und die noch zahlreichere Gesetzgebung für einzelne Zweige in verschiedenen Staaten ist hier aufgestellt. Auf gleiche Weise wird im 6. Abschn. was in Ansehung der *Finanzen* geschah, im Allgemeinen und dann in 15 einzelnen Staaten, unter denen Sachsen einen sehr ehrenvollen Platz einnimmt, angegeben. Im 7ten (*Justizpflege*) wird zuvörderst die durch Einführung des Code Napoleon in mehrern Staaten 1809 gesuchte und die durch eilfertige und fehlerhafte Aufnahme dieses Gesetzbuchs verfehlte Justizeinheit bemerkt; dann angezeigt, wie durch Aufhebung der vielen privilegirten Gerichtsstände und der Patrimonialgerichtsbarkeit in verschiedenen Staaten Justizeinheit befördert worden ist, und welche Wünsche zur Verbesserung der Justizpflege laut geworden sind. Viel, aber freylich nicht Alles, umfassend ist der 8. Abschn. über den *Zustand der Wissenschaften und Künste* im Allgemeinen. Er geht von den Bemühungen der Regenten und der Gelehrten für die Cultur der Wiss. und Künste aus, schildert sodann den Zustand der vorzüglichsten Wissenschaften und der Künste insbesondere, und verzeichnet endlich die wichtigsten neuen Erfindungen, Entdeckungen und Theorien in Wissenschaften und Künsten. Desto dürftiger musste der 9. Abschn., wie der *Zustand des Handels* selbst, den er betrifft, ausfallen. Im 10ten werden die wichtigsten Weltbegebenheiten nach Ordnung der einzelnen Staaten, unter denen Frankreich und England den Beschluss machen, erzählt. Es sind nicht nur die vorzüglichsten diplomatischen Schriften und andere grössere und kleinere Aufsätze über einzelne Ereignisse angeführt, sondern auch das Wichtigste aus ihnen ist mitgetheilt. Der Anhang enthält: 1. das alphabet. Verzeichniss der merkwürdigen im J. 1809 verstorbenen Personen. Der Wunsch einer grössern Ausdehnung dieses Nekrologs und der Beyfügung des Sterbetags und Orts war dem Hrn. Vf. zu spät bekannt geworden; künftig wird er darauf Rücksicht nehmen. 2. Verzeichniss der merkwürdigsten im J. 1809 erschienenen Schriften, nach den Fächern geordnet, und mit Nachweisung der Recensionen von einigen.

Ganz der Darstellung der polit. Begebenheiten und daher auch ausführlicher in Erzählung derselben, reichhaltiger in den beygefügten Belegen ist die

Geschichte unserer Zeit. Erster Band. Jahr 1809. Von D. *Karl Venturini.* Leipzig bey Steinacker 1811. VIII u. 669 S. gr. 8. (2 Thlr. 16 Gr.)

Sie hat nicht nur den Titel gewechselt, sondern auch noch eine andere, für unser Zeitalter nothwendige und wichtige Veränderung erhalten. Der Hr. Vf. hatte schon vom J. 1806 an die Fortsetzung der Bredow'schen Chronik des 19. Jahrh. übernommen, doch so dass dem ersten Herausg. die Freyheit blieb, nicht nur den Text mit Anmerkungen zu begleiten, sondern auch im Texte selbst Aenderungen und Einschiebsel zu machen. Mit etwas grösserer Offenheit, als wohl nothwendig war, erklärt sich Hr. V. darüber, dass seine und Hrn. Bredow's Ansichten oft verschieden gewesen sind, dass des letztern Noten die Chronik bisweilen gedrückt und fast den Vorwand gegeben haben, die historisch-factische Wahrheit in üblen Ruf zu bringen. Diese Noten sollen also künftig wegbleiben (sie sind auch nicht selten ganz überflüssig, wenn rein und vollständig erzählt wird); alles was factisch erwiesen ist, soll mit pflichtmässiger Wahrheitsliebe, und mit Angabe der Quellen erzählt; den Nachkommen ein wirklich brauchbares Archiv der Zeitgeschichte enthalten; Einseitigkeit aber und ein Parteygeist, der nie belehrt und bessert, sondern nur erbittert und blendet, vermieden werden. „Jede Regierung, setzt der Vf. hinzu, die recht erwogen und begriffen hat, worauf es ankommt, um die Nation für ihre heilsamen Maassregeln zu gewinnen, sie über ihr wahres dauerndes Wohl zu belehren und echten Patriotismus in ihr zu wecken, wird der bescheiden, aber freymüthig auftretenden historischen Wahrheit ein sicheres Asyl öffnen.“ Wie sehr, wenn auch nicht die Ansicht, doch der Ton dieser Geschichte sich geändert hat, möge folgende kleine Stelle aus dem Schlusse des Bandes lehren, wo es heisst: „dass kein Reich und kein Regent seiner Existenz und seines Thrones mehr sicher bleibt, wenn nicht Grossbritanniens Macht und heilloser Einfluss zernichtet ist. — Frankreichs Uebermacht wäre ohne Englands Einwirkung nie drückend geworden, und das Drückende dieser Uebermacht wird nur dann aufhören, wenn Englands Widerstand gebrochen ist. Was das Werk des Zwangs war, wird dann zum Werke der Freyheit gedeihen. Statt der erzwungenen Harmonie und Einheit wird eine freywillige und natürliche eintreten; ja die innigere Verbindung aller cultivirten Völker wird Allen zum Wohl und Segen gereichen.“ Kräftig wird an andern Orten über das Verderben der Administration und Moralität in England gesprochen. Dass aber in Aufsammlung und Verarbeitung der Materialien die Geschichte unsrer Zeit der Chronik nicht nachstehe, kann die vorausgeschickte Uebersicht des verhängnissvollsten Jahres, die Anordnung der Begebenheiten (die mit dem spanisch-portugies. Revolutionskriege anhebt, den österreich. Revolutionskrieg, mit allen Nebenscenen, darstellt und endlich die Begebenheiten der einzelnen Länder folgen lässt), die Ausführung der Geschichte (in der wir eben so gut als Augenzeugen kleine Fehler berichtigen könnten, als es der Vf. bey andern gethan hat) und die lehrreiche Behandlung (wobey es aber nicht an An-

sichten und Urtheilen fehlt, von denen die unsrigen abweichen) bezeugen. Dagegen vermissen wir eine reichlichere Anführung der Berichte und Schriften, worin manches umständlicher erzählt wird, und eine chronolog. Tabelle zur Uebersicht der Begebenheiten des Jahres.

Allgemeine Geschichte.

Julius August Remer's Lehrbuch der allgemeinen Geschichte für Akademien und Gymnasien, aufs neue bearbeitet und bis zum Ende des Jahrs 1810 fortgesetzt von *Traugott Gotthilf Voigtel,* ord. Prof. d. Geschichte und Oberbibliothekar bey der Univ. Bibl. zu Halle. Halle, b. Hemmerde u. Schwetschke. 1811. X u. 662 S. in 8. (1 Thlr. 8 Gr.)

Das Lehrbuch ist als ein Auszug aus dem grössern Handbuche des verewigten Verf., das aus drey Theilen besteht, anzusehen. Es befolgt also auch denselben Plan vom Anfange bis zu Ende. Jeder Zeitraum zerfällt in zwey Abschnitte, von denen der erste, mit der Ueberschrift: Allgemeine Beschaffenheit dieses Zeitraums: in mehrern Capiteln die Chronologie, die Geographie, das politische Verhältniss der Nationen, die Regierungsformen, die Religionsverfassung, die Geschichte der Aufklärung, der Wissenschaften und Künste, in dem gedachten Zeitraume angeht; der zweyte aber die Geschichte der einzelnen Völker nach der Reihe erzählt. Diese Methode hat nun allerdings unverkennbare Unbequemlichkeiten; denn erstlich wird (in dem 1. Abschn.) mehr zusammengehäuft, als ein Lehrbuch, das durch mündliche Vorträge erläutert werden soll, fassen darf; zumal da der Vf. (in beyden Abschn.) zu viel specielle Notizen und Data aufgenommen hat, die selbst in dem Handbuche oft nur angedeutet werden konnten, was noch mehr in dem Lehrbuche der Fall seyn muss; so dass also der Lehrer der sie erläutern will, wohl manchmal sich in Verlegenheit gesetzt fühlen wird, andere Leser aber keinen Nutzen davon haben können: dann sind auch die zusammengehörenden Darstellungen von einander getrennt und alles zu sehr vereinzelt; warum soll z. B. was über die Regierung, die Gesetze, die Religion u. s. f. eines Volks zu sagen ist, von seiner Geschichte ganz getrennt werden? ist es nicht natürlicher, diess alles zu verbinden, was in dieser Verbindung selbst leichter gefasst werden kann? Drittens wird überhaupt auf diese Art keine deutliche Einsicht in die allgemeine Geschichte bewirkt werden. Man lernt zu wenig Weltbegebenheiten in ihrem Zusammenhange kennen; es ist fast nur an einander gereihete Völkergeschichte, was uns der Vf. gibt, und für diese allein ist die Abtheil. in Zeiträume gerade nicht am zweckmässigsten. Die Anzeige der Quellen und Hülfsmittel, die in dem grössern Handbuche zwar nicht vollständig, aber doch ansehnlich genug ist, fehlt dem Lehrbuche ganz, und sollte, wie wir glauben, am wenigsten in einem Lehrbuche für Gymn. und Akademieen fehlen, obgleich nur mit strenger Auswahl beygebracht seyn. In des verdienstvollen neuen Herausgebers Gewalt stand es freylich nicht, diesen Plan abzuändern. Er beantwortet in der Vorr. zwey Fragen: ob überhaupt die allgem. Geschichte nach diesem Plane zu behandeln sey? und ob Remer ihn zweckmässig ausgeführt habe? die erste bejahend, die zweyte zum Theil verneinend. Aber indem er die letzte so beantwortet, nimmt er zugleich der Bejahung der erstern wieder etwas. Denn es ist wohl keinem Zweifel unterworfen, dass man die politische Geschichte selbst nicht lehrreich und pragmatisch erzählen kann, ohne auf Verfassung, Geist, Wissenschaft, Kunst und überhaupt Cultur eines Volks Blicke zu thun, und noch weniger kann bezweifelt werden, dass allgemeine Geschichte, wenn man ihren Begriff und Zweck richtig gefasst hat, nicht blos auf Erzählung polit. Ereignisse eingeschränkt werden darf; endlich dass man eine Uebersicht des Schauplatzes der Begebenheiten haben muss, um ihren Verlauf vollständig und richtig zu fassen; allein daraus folgt noch nicht, dass gerade alles das in die allgem. Geschichte gehöre, was R. in den ersten Abschn. aufgenommen hat. Dass nämlich der Vf. sein Werk mit Angaben überfüllt habe, gesteht auch der Herausgeber zu, und bemerkt sehr richtig, dass man jetzt nicht genug gegen das *Zuviel* und *zu Vielerley* auf den Schulen warnen könne; dass beym Geschichtsunterrichte doch ja verschiedene Cursus möchten veranstaltet und zu diesem Behuf mehrere sich auf einander beziehende Compendien, wie in der Geographie ausgearbeitet werden (einige besitzen wir doch schon); beym dritten Cursus urtheilt er, könne der Geschichtsvortrag eine wissenschaftl. Gestalt annehmen, so wie sie etwa im Remer'schen Lehrbuche befolgt sey. Wir überlassen es unsern Lesern, ob sie nach den obigen Bemerkungen, die Remer'sche wissenschaftl. Methode vorzüglich brauchbar finden werden, und erwähnen nur das unläugbare Verdienst, das sich Hr. V. bey dieser Ausgabe gemacht hat. Er hat erstlich weggeschnitten oder abgekürzt, was er für überflüssig und untauglich hielt, und er würde in den Capp. von der Geographie, den polit. Verhältnissen, der Geschichte der Künste und Wissensch. noch mehr weggelassen haben, wenn nicht das Lehrbuch dadurch zu viel von seiner ursprünglichen Gestalt verloren hätte. Er hat dagegen mehrere grössere und kleinere Einschiebsel gemacht, um die Mängel zu ersetzen und das Fehlerhafte zu verbessern. Von ihm ist auch die Erzählung der neuesten Geschichte bis zum Schluss des J. 1810 fortgeführt worden. Für ein solches Lehrbuch war es sehr zweckmässig, dass alle Ausfälle, alle einseitige Ansichten und alle politische Räsonnements wegblieben, die bey jüngern Lesern leicht eine grundlose Räsonnirsucht befördern können. Wir zweifeln nicht, dass diess Lehrbuch in seiner neuen Gestalt, und verständig entweder als Grundlage des Unterrichts oder auch zur Vergleichung bey andern Lehrbüchern gebraucht, sehr nützlich seyn werde.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 18. des Juny. 149. 1812.

Philologie.

Epistolae Parisienses, in quibus de rebus variis, quae ad studium antiquitatis pertinent, agitur. Editae a *G. G. Bredow*, Prof. Histor. in Univ. Vratislaw. Leipzig, Weidmann. Buchh. 1812. XII u. 266 S. gr. 8. (1 Thlr. 6 Gr.)

Die Erinnerung an die Epistolas Vinarienses von Villoison, gab dem Hrn. Reg. R. Bredow, der im J. 1807 sich in Paris einige Monate aufhielt, und seinen dasigen Freunden, den Hrn. *Hase, Bröndstedt, Koës, Bast*, von denen die beyden letztern schon der Welt entrissen sind, Veranlassung die Früchte ihrer gelehrten Forschungen und Unterhaltungen und der Vergleichung verschiedener Handschriften unter diesen Titel der gelehrten Welt zu übergeben. Ein grosser Theil bezieht sich auf die kleinern griech. Geographen, an deren Herausgabe Hr. Br. schon längst arbeitet, zu deren Vollendung er aber noch eine Reise nach Italien machen zu können wünscht, wozu er eben so sehr einer höhern Unterstützung, als einer völlig hergestellten Gesundheit bedarf. Gleich die ersten Briefe an des würdigen Vfs. einsichtsvollen Collegen, Schneider, gerichtet, gehen jene Geographen und ihre bisherigen Ausgaben an. Es wird im ersten von des Gelenius und Höschels frühern Sammlungen derselben, und von des Lucas Holstein Absicht, eine neue Sammlung derselben zu machen, Nachricht ertheilt, und des letztern Brief hierüber an Peiresk 1628 geschrieben, zum erstenmal (im 2. Br.) mitgetheilt, so wie ihn der sel. Bast von Hrn. Fortia d'Urbain aus Carpentras erhalten hatte. Im 3ten Br. aber wird von Lindenbrogs Plan einer neuen Ausgabe, Jac. Gronov's und Hudson's Sammlungen, und Friesemanns, Penzels und des verst. Baron *de St. Croix* Ankündigungen neuer Sammlungen, die ebenfalls nicht erschienen sind, gesprochen. Manches war freylich längst, auch aus Fabricii Bibl. Gr. nach der neuesten Ausgabe bekannt. Im vierten Briefe erzählt Hr. Br. dem Hofr. Voss dem Vater, seine Reise nach Paris und Aufnahme daselbst, beschreibt die Handschriften des Dionysius Periegeta, die er verglichen hat, und seiner Commentatoren, des Eustathius (der in den meisten Ausgaben sehr uncorrect abgedruckt ist), des Nicephorus Blemmides (denn so, nicht Blemmyda, wird der Name dieses gelehrten Mönchs, der in der Mitte des 13. Jahrh. lebte, geschrieben) ungedruckte kurze Geographie, und eines Ungenannten alten, noch nicht edirten, Commentar über den Dionysius, der sich in zwey Handschriften befindet, und macht seinen eignen Entschluss bekannt, eine doppelte Ausgabe der Periegese des D. zu besorgen, eine grössere für Gelehrte, und eine kleine in usum scholarum. (Sollte aber dieser Dichter zum Lesen und Erklären in Schulen wirklich brauchbar seyn?) Ein *fünfter französisch* geschriebener Brief des sel. *Bast* geht, der Ueberschrift zufolge, einen Gegenstand der *griech. Paläographie* an (in welcher Hr. B. zu Hause war), eigentlich aber betrift er das Wort ἦως, das nach Du Cange und andern für ἦ gebraucht worden seyn soll, und dessen Existenz nur auf einer misverstandenen Abbreviatur, die ἦγεν bedeutet, beruht. Im sechsten Br. fährt dann der Herausg. fort, von den aus den Pariser Handschriften abgeschriebenen geograph. Aufsätzen (die wohl nicht sehr bedeutend sind) zu reden, vornehmlich des George Gemisthus Pletho Auszügen aus Strabo's Geographie. Aus des Joh. Laurentius Lydus Schrift περὶ ἀρχῶν πολιτικῶν, deren Ausgabe wir von Hrn. *Fuss* erwarten, wird ein Fragment über den Rhein und die Donau mitgetheilt; übrigens wird auch ein literar. Irrthum, den Angelus Vergetius, aus Kreta, der unter Franz I. Regierung griechische Werke abschrieb und herausgab, und den viele Literatoren Vergerius nennen, betreffend, berichtigt. Aus des Pletho Excerpten wird unter No. 7 die Varietas lectionis zum Strabo, und zwar nach mehrern Pariser Mspp., mitgetheilt, mit beygefügtem Urtheil über einige Stellen. Aus dem 10. Buche ist eine ganze Stelle jener Excerpte, nach einigen Handschriften, abgedruckt. Auch der sel. Bast hat einige Anmerkungen beygefügt, wie S. 100 f. über Stellen, in denen ποτος und τοπος mit einander verwechselt sind. Im 8ten Br. an Voss wird der Pariser Handschrift gedacht, welche latein. spätere Geographen enthält, und aus welcher Hr. Br. des *Dicuil* B. de mensura orbis terrarum zuerst herauszugeben gedachte, wenn ihm nicht Hr. *Walckenär* zuvorgekommen wäre, der aber sich nicht wenig hat zu Schulden kommen lassen. Auch des Palladius und einiger Anderer kleine Schriften über die Bragmanen können aus Pariser Mspp. ergänzt und berichtigt werden. Der verstorb. dänische Gelehrte, Koës verbessert im 9ten Br. einige Stellen in des Taktikers Aeneas B. über den Widerstand, den Belagerte zu leisten haben, aus drey Handschriften der

Pariser kais. Bibl. von denen eine, die von Vergetius geschriebene, die ist, aus welcher Casaubonus zuerst den Text hat abdrucken lassen. Sein Freund, Peter Olav Bröndstedt macht im 10ten Br. an den Prof. und Ritter Worm auf die Nothwendigkeit, die von Ruhnken edirten Scholien zum Plato aus Handschriften zu verbessern und zu ergänzen aufmerksam, und gibt von Beyden, dem Berichtigen und dem Vermehren dieser Scholien aus Pariser Mspp. einige Proben. Der Herausg. hat im 11ten Br. an Hrn. GR. Wolf gezeigt, wie des Syncellus Chronographie aus Pariser Handschriften ergänzt u. verbessert werden könne. Bekanntlich hat Hr. Br. eine neue Ausgabe dieses, durch die erhaltenen Bruchstücke aus ältern Schriftstellern wichtigen, Chronographen versprochen, so wie er in gegenwärtigen Briefen auch einmal Hofnung zu einem neuen Drucke von Petavii Uranologion macht. Wohl wünschten wir auch eine neue Ausg. von Thevenot's selten gewordenen Mathematicis graecis. Der Herausg. hat selbst nach dem 12ten Br. an Hrn. Prof. Pfaff zu Halle, mit diesem Gelehrten, ehemals seinem Collegen zu Helmstädt, öfters von einer griech. Ausgabe von des Pappus Collectionibus mathematicis gesprochen. Bekanntlich haben wir von diesem Werke nur die latein. Uebers. des *Friedr. Commandinus*. Die sämmtlichen 8 Bücher sind in keiner Handschr. griechisch beysammen gefunden worden, sondern immer nur einzelne und verschiedene Bücher in verschiedenen Mspp. *Wallis* hat zuerst ein Bruchstück aus einer Handschrift, die Savile der Oxforder Akademie geschenkt hatte, griech. und latein. bekannt gemacht, und Hr. B. es mit einer Pariser verglichen, die wenig Abweichungen gab. Aus dem 7ten Buche sind nachher auch verschiedene Stücke griechisch edirt worden. In einer Wolfenbüttler Handschrift des Pappus hatte Hr. Pfaff zuerst entdeckt, dass das vierte Buch jener Collectionen von der Lösung des Problems über die Duplication des Cubus anfange. Hr. Br. theilt S. 187 ff. diess *Theorema Pappi Alexandrini de duplicatione cubi* aus der Wolfenb. Handschrift, so wie er es vom Hrn. Biblioth. Langer abgeschrieben erhalten hat, verbessert, übersetzt, und durch eine Figur, die im Codex fehlt erläutert, vom Hrn. Prof. Nickel zu Breslau mit. Hr. Hase hat unter No. 13 in einer eben nicht bequem gewählten Form, einem Gespräche, Nachricht von des *Vitruvius Rufus* und des *Epaphroditus* Excerptis geometricis in einer Pariser Handschr. gegeben. Die Handschrift ist erst vor zwey Jahren aus Deutschland nach Frankreich gekommen, sehr alt (nach Hrn. H. bald nach Justinians Regierung geschrieben) und enthält fast alle alte agrimensores mit Unciallettern geschrieben. Epaphroditus und Rufus, wer sie auch seyn mögen, haben zwey verschiedene Werke de figurarum dimensione geschrieben, woraus ein späterer nicht ungel. Verf. einen Auszug gemacht hat, und davon sowohl als von einem graecobarbaro itinerario wird eine Probe gegeben, vom Herausg. aber erinnert, dass diese Excerpte schon von Andr. Schottus in einer sehr seltnen Sammlung, Antwerpen 1616. 4. durch den Druck bekannt gemacht worden sind. Sie sind auch daraus hier wieder abgedruckt worden. In dem letzten, 14ten Br. verbreitet sich Hr. Hase noch über einige Stellen in den Allegoriis Homericis, welche dem Heraclides Ponticus beygelegt werden, deren Verfasser aber in den Handschr. immer *Ἡρακλειτος* heisst, und berichtigt sie zum Theil aus den von Villoison zuerst bekannt gemachten Scholien über den Homer. Noch hat Hr. Br. den beyden vorher erwähnten verstorb. Freunden in der Vorr. ein Denkmal gesetzt. Der sel. Bast hat als hessischer Legat. Rath seinen Aufenthalt in Wien und in Paris benutzt, um fast jeden griech. Schriftsteller (denn die lateinischen liebte er weniger) mit Handschriften zu vergleichen und die Varianten dem Rande der Ausgaben beyzuschreiben. Das Hederich-Ernestische Lexicon graecum hat er ansehnlich mit Zusätzen bereichert, aus Pariser Handschriften die griech. Grammatiker und Wörterbücher mit grosser Sorgfalt abgeschrieben. Diese letztern Sammlungen wollte er einem hiesigen Gelehrten zur Bekanntmachung mittheilen, als ihn der Tod (im Nov. vor. J.) plötzlich übereilte. Hr. Br. wünscht, dass irgend ein deutscher Fürst seine Bücher- und Manuscripten-Sammlung für eine öffentl. Bibliothek kaufe. (Bekanntlich sollen sie in Paris im Juliusmonat verauctionirt werden, und es ist bey Hrn. Schöll sowohl ein Catalogue d'une partie des Livres de feu M. F. J. Bast, worunter mehrere Ausgaben mit Marginalnoten und Varianten sich befinden, als ein Catalogue des Manuscrits laissés par feu M. Bast herausgekommen, welcher letztere 65 Numern, nicht alle von gleicher Erheblichkeit, enthält). Vom sel. Koës wird bemerkt, dass er sich vorzüglich die Odyssee und den Pausanias zur Vergleichung mit Handschriften und zur Bearbeitung gewählt hatte. Ein zweckmässiges Register über den mannigfaltigen Inhalt dieser Briefe ist beygefügt.

Johannis Frederici Gronovii in P. Papinii Statii Silvarum Libros V. *Diatribe.* Nova Editio, ab ipso auctore correcta, interpolata, aucta. Accedunt *Emerici Crucei* Antidiatribe, *Gronovii* Elenchus Antidiatribes et *Crucei* Muscarium. Edidit et annotationes adiecit *Ferdinandus Handius. Tomus prior.* XIV u. 599 S. gr. 8. *Tomus posterior.* 381 S. Leipzig, bey Gerh. Fleischer d. Jüng. 1812. (5 Thlr.)

Unter den Schriften, die der sel. Prof. Lenz zu Gotha zum krit. Gebrauche, vornemlich für den Statius, den er herauszugeben gedachte, gesammlet hatte, befand sich auch ein Exemplar von J. Fr. Gronov's Diatribe in Statium, das der Verfasser selbst verbessert und ansehnlich vermehrt hatte. Da

sie in die Ausgabe des Statius, welche Hr. Prof. Hand aus dem Lenzischen Apparat und eignen Hülfsmitteln bearbeitet, nicht aufgenommen werden konnte, und überdiess auch andere latein. Schriftsteller angeht, so entschloss sich Hr. H. das selten gewordene und so ansehnlich bereicherte Buch besonders herauszugeben, wozu der für solide Literatur auch zu Aufopferungen bereitwillige Verleger in Zeiten, welche solchen Unternehmungen nicht günstig sind, die Hand bot. Wir hoffen, man wird es ihn nicht bereuen lassen, den mit neuen Zusätzen auch vom Herausg. vermehrten und übrigens brauchbar eingerichteten Abdruck dieser seltnen Schriften veranstaltet zu haben. Denn die auf dem Titel schon angezeigten übrigen Aufsätze, welche sich auf die Diatribe beziehen, sind in der That noch seltner geworden, als diese selbst. Die Geschichte der Diatribe erzählt Hr. H. in der Vorr. aus mehrern Briefen, welche in der Sylloge Burm. sich befinden. Gronov hatte in einem Alter von 26 Jahren sich entschlossen, ehe er die sämmtlichen Gedichte des Statius einer krit. Recension unterwarf, die Silvas durch Anmerkungen zu erläutern. Er konnte kaum einen Verleger zu seiner Diatribe finden, weil solche krit. Observationen (ohne den Schriftsteller über den sie sich verbreiten) nicht gekauft und gelesen würden. Maire, der den Verlag endlich übernahm, gab dem Vf. nur 25 Exemplare dafür. So erschien die Diatribe im Junius des J. 1637 und fand bey einsichtsvollen Männern, selbst solchen, die er getadelt hatte, Beyfall. Einer der letztern, Gevartius, ermunterte ihn sogar, auf ähnliche Art auch die übrigen Gedichte des St. zu behandeln, und wirklich wollte er auch in einer zweyten Diatribe die Thebais verbessern. Aber es trat auch bald ein Pariser Mönch, Emery de la Croix (Emericus Cruceus, m. s. Saxii Onom. litt. IV, 269.) der selbst den Statius mit Anmerkungen anderer Ausleger und einen Commentar über die Silvas 1618 herausgegeben hatte, und darüber mit Gevartius, der zwey Jahre früher ebenfalls den Statius edirt hatte, in Streit gerathen war, gegen Gronov (der doch ihn bisweilen gelobt hatte) mit einer *Antidiatribe sive Frondatio*, Par. 1639 auf, in der er dem Gegner vielen Stoff zum Lachen und Tadeln gab. Dagegen erschien 1640 *J. F. Gronovii* Elenchus Antidiatribes Mercurii Frondationis. Ad P. Papinii Statii Silvas. Accessit epistola *Claudii Salmasii* ad auctorem, Paris bey Pele. Denn Gronov hatte diese Gegenschrift, deren er selbst den Mönch nicht würdig hielt, etwas eilig in England nach der Reise geschrieben, und überliess sie zu Paris auf Verlangen der angesehensten Männer dem Druck. De la Croix gab noch in demselben Jahre heraus: Ad Papinii Statii Silvas Muscarium sive Helelenchus, und behielt also das letzte Wort, aber mit gerechter und allgemeiner Verachtung, die ihn traf. Denn seine Streitschriften sind voll von pöbelhaften Schmähungen, besonders das Muscarium. Sie würden nicht verdient haben, wieder gedruckt zu werden, wenn sie nicht ziemlich kurz, zum Verständniss des *Elenchus* nothwendig, äusserst selten, und Monumente der Denkart eines Zeitalters wären, das zu Vergleichungen verschiedener Art Stoff darbieten. Diese beyden Schriften nebst dem Elenchus füllen den zweyten Band, so wie die Diatribe den ersten. Diese hatte Gronov selbst nicht anders wieder gedruckt gewünscht, als mit seinen zahlreichen Veränderungen, und das Exemplar, das er ganz durchgearbeitet hatte, ist dasjenige, das Hr. H. erhielt, und, nur mit Verbesserung der Druckfehler, aber ohne alle weitere Aenderung des Vortrags u. Ausdrucks des Vfs. hat abdrucken lassen, Wo vom Verf. etwas hinzugefügt oder weggestrichen worden ist, da ist es vom Herausg. in den Noten bemerkt, und auch die Worte, die der Verf. weggelassen haben wollte, sind da angezeigt. In eben diesen Noten sind auch die Bemerkungen, welche Abr. Gronov und Lorenz Santen dem Exemplar, das sie vorher besassen, beygeschrieben hatten, abgedruckt. Hr. H. hat aber noch mehr gethan: er hat die von Gronov und Andern citirten Stellen nachgeschlagen und genauer angegeben, was sehr mühsam war; er hat die ganze abweichende Lesart in den Stellen, die Gronov und de la Croix zu emendiren versuchten, angezeigt, und über verschiedene Stellen (mit Ausnahme derer des Statius) und Gegenstände, die Gr. behandelt hat, sein Urtheil beygefügt (wie z. B. I. S. 30 über eine Stelle des Manilius), und er hätte noch manches berichtigen oder erläutern und bestätigen können, wenn nicht zu befürchten war, dass die Ausgabe zu stark geworden wäre und mehreres der Ausgabe des St. selbst vorbehalten bleiben müsste; er hat endlich neue und vollständige Register über die verbesserten und erläuterten Schriftsteller und die erklärten Worte und Sachen beygefügt. Am Rande sind sehr zweckmässig die Seitenzahlen der ersten Ausgabe angemerkt.

Observationum criticarum maxime in Athenaei Deipnosophistas Particula I. quam auctor. ampliss. philos. ordinis pro receptione in eundem d. VI. Mart. MDCCCXII. defendet *Car. Gottl. Aug. Erfurdt*, Artt. libb. M. Antiqq. litt. Prof. Ord., Seminarii Reg. philolog. Direct. etc. Adsumpto ad respond. Henrico de Treyden, Borusso Orient. Medicinae Cultore ac Semin. Reg. philol. Sodali. Adversariorum partes susceperunt Marcus Grüneberg, Silesius, Philol. Cultor ac Semin. Reg. phil. Sodalis, et Leopold. Zitterland, Boruss. occid. Medic. studiosus. *Particula* II. quam auctor. ampl. Philos. ord. pro loco in eo ordine rite obtinendo d. XIX. Mart. MDCCCXII. defendet *C. G. A. Erfurdt* etc. Regiomonti, typis acad. Zusammen 32 S. in 8.

Diese lehrreichen Abhandl. verbreiten sich über Bruchstücke von Dichtern beym Athen. vornehm-

lich und stellen in ihnen das Metrum oft auf die leichteste und glücklichste Art her. Bekanntlich hat der neueste Herausg. des Athenäus hierin am wenigsten geleistet, da er mit der Metrik zu wenig bekannt war. Mehrere Stellen hat Hr. Hofr. Jacobs in den Additamentis animadverss. in Athen. Deipnos. verbessert. An ihn schliesst Hr. Prof. E. sich an, geht aber weiter und berichtigt manches, was jener scharfsinnige Kritiker übersehen hatte. Gewiss ist es, dass auch hier nicht immer das selbst einem geübten Kritiker beyfällt, was ein anderer leicht findet. In einem Senarius des Eubulus p. 25 *τῆς πόλεως ἀπεχώρησαν, ἧς εἶλον τότε* ist der zweyte Fuss ein Dactylus, gegen die Gesetze der sechsfüssigen Jamben. „Varia hic possumus comminisci, sagt Hr. J. ad tollendum vitium, nihil, quod satis certum sit.“ Und doch lag die Aenderung *πόλεος* sehr nahe, die Hr. E. macht. Häufig hatte jener Gelehrte eine Versetzung der Worte vorgeschlagen, Hr. E. erinnert, dass diess Aenderungsmittel mit grosser Vorsicht gebraucht werden müsse, und rettet einige Stellen im Athen. und andern Dichtern. Er bemerkt mit Porson, dass in den Senarien weder auf den Dactylus noch auf den Tribrachys ein Anapäst folgen könne, und ändert daher mehrere Stellen auch im Aristoph. Auch ein Fragment des Sophocles bey Strabo, das in der Brunck. Sammlung fehlt, wird verbessert. Unter den Sprachbemerkungen zeichnen wir nur die S. 25 gemachte über den ellipt. Gebrauch des *ἀλλ' ἀδέ* aus. Denn die Zahl der verbess. Stellen nicht nur aus Athen. sondern auch aus andern Schriftstellern, und der dabey eingestreueten metrischen, kritischen und grammat. Bemerkungen ist zu gross als dass uns der Raum mehrere Proben zu geben erlaubte. Wir hoffen die an Inhalte mehr als an Bogenzahl reichhaltige Schrift wird durch den Buchhandel weiter verbreitet werden.

Schedae Criticae. Edidit et ampliss. philos. ord. (in acad. Halensi) auctoritate ad obtinendam legendi facultatem d. XVIII. Mart. CIↃIↃCCCXII. defendet *Aug. Ferdin. Naekius*, Dresdanus, Doctor, paedag. Regii Halensis Collega, assumto ad respond. socio *Joanne Frider. Jacobo,* Semin. Reg. Philol. Sodali. Halle, bey Schimmelpfennig gedr. 32 S. in 4.

Sosiphanes, des Sosikles S. aus Syrakus, einer aus dem tragischen Siebengestirn, und die tragische Pleias selbst, macht den vorzüglichsten Gegenstand dieser, noch manche andere Gegenstände und Stellen umfassenden krit. Schrift aus. Die Verbesserung einer Stelle des Suidas diesen Sosiphanes angehend, wird vorausgeschickt. Die alten Grammatiker weichen nicht wenig von einander in Angabe der Dichter der Pleias ab. Tzetzes hat sie am unrichtigsten genannt. Unter diesen Dichtern verweilt Hr. M. *Näke* vorzüglich beym Sositheus, der nicht nur tragischer sondern auch kom. Dichter war, dem Alexander Aetolus, dem Philiskus oder vielmehr Philikus, und berichtigt manche Nachrichten von ihnen, verbessert verschiedene Stellen, welche sie oder andere ihres Namens oder die mit ihnen verwechselten (besonders Philiskus, Philistus) angehen, und Fragmente derselben, leicht von diesen Gegenständen auf andere verwandte und von diesen auf andere geleitet. So wird bey Gelegenheit eines Fragments, das Hr. N. dem Aetol. Alexander abspricht, und dem, mit ihm oft verwechselten, schlechtern Dichter, Alexander aus Ephesus beylegt S. 8 f. die griech. Poesie, in Ansehung des Ausdrucks, in zwey Hauptgattungen, die erhabenere, blühendere, und die gemeine, dem prosaischen Vortrag sich mehr nähernde, didaktische, philosoph. getheilt, und da in letzterer manche Worte anders als in der erstern gebraucht worden sind, so geht Hr. N. vornehmlich die Bedeutungen des Worts *κόσμος* in beyden Gattungen S. 10 ff. durch, was zur Correction verschiedner Bruchstücke des Parmenides und Empedokles führt, (wobey noch Peyron Fragm. Emped. et Parmen. e cod. Taur. z. B. S. 55 bey S. 11 zu vergleichen sind,) und zu andern Bemerkungen über verschiedene Dichter (Nonnus, den Pseudo-Orpheus u. s. f.). Gegen Toups Behauptung, dass Vocalen vor *μφ, λβ, μπ, ντ, ργ*, kurz gebraucht werden können, erklärt sich Hr. N. S. 19 ff. mit Recht nachdrücklich und vertheidigt die Schreibart *typanum*. Am Schlusse sind noch die Fragmente des *Sosiphanes* gesammlet, und einige Conjecturen über andere Dichter und Dichterfragmente mitgetheilt. So zeichnet diese Abh. sich durch Mannigfaltigkeit, Gelehrsamkeit und Scharfsinn aus.

Kleine Schrift.

Medicin. Anton Metternich, der Philos. u. Arzneyw. Dr. der Pathol. öffentl. Lehrer an der hohen Schule zu Mainz, *über die gute Wirkung der siberischen Schneerose in der Gichtkrankheit.* Mainz, bey Flor. Kupferberg, 1810. 4o S. 8.

Vorstehende Schrift unterhält uns, nach Kölpin's, Gruners, Zahn's, Löffler's u. a. Vorausgange, von neuem mit einen Mittel, das sich allem Anschein nach nicht mit Unrecht der grossen Reihe antiarthritischer Arzneyen zugesellt. Neun Krankheitsfälle, mit Ordnung, Deutlichkeit und Offenheit erzählt, lehren uns, dass der Verf. das Rhododendron chrysanthum in Pulver 3mal des Tags zu 10, 20 bis 30 gr. bey schon sehr alter atonischer Gicht grösstentheils mit dem entschiedensten Glücke gab. Das Pulver musste anhaltend (oft mehrere Jahre im Frühling und Sommer,) gebraucht werden, es verursachte in den leidenden Theilen ein Jucken, ja, es vermehrte zuweilen im Anfange den Schmerz. Der Schweiss des Kranken roch oft bis mehrere Wochen noch nach dem Gebrauche dieses Mittels aromatisch. Möchten doch prakt. Aerzte mit diesem Mittel Versuche anstellen, und sie uns mittheilen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 19. des Juny. 150. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Ueber den Püsterich.

Im 109ten Stücke des Allgemeinen Anzeigers von diesem Jahre kündigt ein Hr. J. L. Bertram in Sondershausen eine Abbildung des thüringischen Götzenbildes Püstrich (Püsterich) an, welche er dem 24 Zoll hohen Originale, das gegenwärtig in dem fürstl. Schlosse zu Sondershausen auf einem rothmarmorirten Postamente aufgestellt ist, in verjüngtem Maasstabe nachgebildet hat. Diese Nachbildung in Gyps soll ohngefähr 9 Zoll haben, und nach der Farbe des Originals sehr dunkel, olivenfarbig angestrichen seyn. Er charakterisirt dieses Götzenbild als eine ziemlich unförmliche mit mancherley Unebenheiten versehene, einen dicken pausbäckigen Jungen vorstellende Figur, deren Gesicht mit einer negerähnlichen Physiognomie, welche verhältnissmässig am besten gelungen sey, ältere Züge als die eines Kindes zeige, und von der Kindheit der Kunst der Deutschen oder (?) Thüringer im fünften, sechsten, oder siebenten Jahrhundert einen Begriff gebe. Auch soll diese Abbildung eine anderthalb Bogen starke Beschreibung und muthmassliche Geschichte dieses merkwürdigen Alterthums mit genauer Angabe der Bestandtheile des Metalls (aus welchem das Original gebildet ist?) begleiten. Beydes wird in einem Kistchen für 20 Gr. versendet. Mein hauptsächlichster Wunsch bey Verbreitung dieses Götzenbildes, sagt der Künstler, ist, dass unterrichtete Männer sich dadurch bewogen finden möchten, Nachrichten, die sich vielleicht über diesen Gegenstand in ehemaligen Klosterarchiven unserer Gegend befinden, öffentlich bekannt zu machen, damit wir genauere Nachrichten erhalten über die Zeit der Entstehung dieses Götzen, über die Art seiner Verehrung, so wie über die Art, wenn diese aufgehört hat, und wo er wohl bis zu der Zeit verborgen gewesen seyn mag, wo die ersten Nachrichten von seiner Auffindung, nämlich in der ersten Hälfte des 16ten Jahrhunderts vorkommen."

Vielleicht könnte es den Verfasser dieser Ankündigung, so wie das Publikum in Hinsicht auf dieselbe interessiren, folgendes zu erinnern. Es gibt eine sehr gelehrte Abhandlung über jenes Götzenbild, welche das vollständigste über diesen Gegenstand und dessen Literatur enthält, was uns bekannt geworden ist, die aber wahrscheinlich, wie dieses bey akademischen Schriften gewöhnlich zu seyn pflegt, nicht in ein grosses Publikum gekommen ist. Der Titel derselben ist: Pusterus, vetus Germanorum idolum (hier folgt auf dem Titelblatte eine gestochene Abbildung dieses Götzenbildes, sowohl von der Vorderseite als von der Hinterseite, mit darunter gesetztem Maasstabe) quod denuo in lucem protractum ex meditationibus historicis illustratum praeside Dn. *Immanuele Webero* consiliario Hasso-Darmstadino, Jur. et hist. Prof. P. Ord. publicae eruditorum censurae subjicit J. Ph. Chr. Stanbius. Giessae, typis J. Mülleri MDCCXV. 72 S. 4. Wahrscheinlich ist von dieser Schrift nach einer bekannten Gewohnheit der Praeses selbst der Verfasser. Denn dieser war, wie in der Vorrede erwähnt wird, früher selbst am Hofe des Fürsten von Schwarzburg-Sondershausen, und sammelte hier die Materialien zu dieser Abhandlung ein; und verschaffte nachher auf sein Ansuchen bey dem Fürsten Christian Wilhelm von Schwarzburg-Sondershausen der Universitätsbibliothek zu Giessen eine eben so *genaue Abbildung* des *Püsterich*, wie sie vorher schon die Leipziger Universitätsbibliothek durch ihn, auf des bekannten Prof. Feller in Leipzig Ansuchen erhalten hatte. Letztere Abbildung ist noch auf unserer Universitätsbibliothek zu sehen, und gleicht ganz der obigen kurzen Beschreibung. Sie ist von Holz, ganz dunkel angestrichen; wie abgeschnitten sind die Untertheile der Füsse, und der einen herunterhängenden Hand. Mit dem linken Fusse knieet er. In dem Mittelpunkte des Oberkopfes und des Mundes befindet sich eine kleine runde Oeffnung mit Eisen beschlagen. — Die angeführte Abh. liegt dabey. Sie ist in zwey Abschnitte getheilt, von welchen der erstere von dem Götzendienste der alten Deutschen überhaupt mit steter Hinweisung auf die hierher gehörende Literatur, der zweyte von dem Püster, Püsterich, Pusterich, Brüstard — insbesondere handelt, welchen Namen er von püsten, pusten herleitet. Der Geburtsort dieses Götzen, setzt er, der Andeutung des Namens folgend, nach Niedersachsen, welches seiner Meinung nach dadurch bestätigt wird, dass dieses Götzenbild nach der allgemeinen Meinung auf einem alten unzerstörten Schlosse Rotenburg, nicht weit vom Thüringer Walde, von woher es wahrscheinlich gekommen, gefunden worden sey. Dann verbreitet er sich über die vorhandenen Abbildungen und

Beschreibungen desselben, indem er sehr genau sowohl auf die äussere Form als auf den innern künstlichen Bau derselben eingeht; wobey bemerkt wird, dass im Archive des Fürsten von Schwarzburg-Sondershausen eine Schrift über die Materialien und Zusammensetzung, durch welche das Feuer, welches der Püsterich ausgespieen habe, aufbewahrt werde, die aber dem genannten Prof. Weber nur flüchtig durchzusehen vergönnt worden sey. Ueber das Metall, aus welchem es gearbeitet, konnte man damals nicht urtheilen. Darauf wird von dem Orte und der Zeit der Auffindung weiter gesprochen. Die Sagen stimmen überein, dass man es in einer unterirdischen Kapelle jenes auf dem Küffhäuser in der güldnen Aue gelegnen Schlosses gefunden habe, welcher ganze District vom J. 1567 an völlig an das Schwarzburgische Haus fiel, und dass er von da durch den Grafen Günther von Schwarzburg in das Schloss zu Sondershausen gebracht worden sey. Die Zeit der Auffindung ist ungewiss; er setzt sie in das J. 1546. Zuletzt widerlegt er noch die neuere Meinung, man habe sich dieses feuerspeienden Bildes auf dem Küffhausischen Raubschlosse zur Vertheidigung bedient, und sucht zu beweisen, dass der Püsterich daselbst ehemals verehrt, und von den Priestern angewendet worden sey, den Pöbel in Schrecken zu setzen.

Leipzig.

Prof. *Am. Wendt.*

Correspondenz-Nachrichten.

Aus Königsberg vom 12ten *April* 1812.

1. Universität.

Die Universität zählt jetzt nicht mehr als 240—250 Studirende*), worunter 120 Theologen, 60 Juristen und Cameralisten, 20 Mediciner, und die übrigen Philologen, Pädagogen etc. befindlich sind.

Der Bau des Observatorii, der im vorigen Sommer angefangen wurde, geht wegen Beschränktheit der dazu ausgesetzten Fonds nur sehr langsam von Statten. Dagegen ist die Einrichtung des Klinicums unter der Direction des Prof. Remer, und die des botanischen Gartens unter Leitung des Prof. Schweigger schon am Schlusse des v. J. gänzlich beendigt worden.

Am 28. Jan. disputirte im grossen akademischen Hörsaale der Stud. med. Friedländer, um die medicinische Doctorwürde zu erlangen. Seine Disputation enthielt aphorismos de somno. Eben deshalb disputirte Hr. Klose d. 5. März, indem er seine Disputation, historiam Mesmerismi — s. magnetismi animalis — criticam exhibens, vertheidigte.

Den 6. und 19. März disputirte Hr. M. Erfurt, der lat. und griech. Sprache ord. Professor, pro loco und pro receptione in facultatem philos. Seine Disputationen enthalten animadversiones criticas in Athenaei Deipnosophistas.

Durch eine Verfügung des Departements für den Cultus und öffentl. Unterricht, ist der Geh. Archiv-Director, Hr. M. Hennig, als ausserordentlicher Prof. der historischen Hülfswissenschaften — jedoch anfangs ohne Gehalt — ernannt worden. Er disputirte den 12. und 13. März de rebus Jazygum sive Jazwingorum, ex Asia in Ungariam transgressorum, in Prussia exstirpatorum.

Der Privatdocent, Hr. Dr. Gemnich, wird von Ostern an juristische Vorlesungen halten; er hat in Erlangen studirt und promovirt.

2. Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Einer Bekanntmachung der Ostpreuss. Regierung vom 10. März zufolge, ist der Doctor medicinae Willudowius, der in Jena promovirt hat, zum Kreisphysikus von Samland bestätigt worden.

An die Stelle des nach Breslau versetzten Prof. juris Zachariae ist der Hr. D. Beck aus Leipzig hieher berufen worden, welcher in diesem Sommer seine Vorlesungen eröffnen wird. Als ausserordentlicher Prof. juris ist Hr. Dirksen aus Königsberg, der in Heidelberg seine Studien vollendet hat, angestellt worden.

Hr. Prof. Bessel hat, wegen Ablehnung eines sehr vortheilhaften Rufs nach Mannheim, eine Zulage von 300 Thlr. und 100 Thlr. zu seiner astronomischen Correspondenz erhalten.

Der Director Schmülling aus dem Münsterschen, ist mit einer Besoldung von 800 Thlr. an das Gymnasium zu Braunsberg berufen worden.

3. Gelehrte Gesellschaften und Institute.

Für das J. 1812 ist Hr. Prof. Hüllmann zum Director der wissenschaftlichen Deputation für Ostpreussen, Westpreussen und Litthauen, und die Herren Professoren Erfurdt, Bessel, Schweigger und der Director Hamann sind — jeder mit 200 Thlr. Gehalt — zu ordentlichen Mitgliedern, und die Herren Proff. Hagen sen., Herbart, Gaspari, Vater und der Director Gotthold zu ausserordentlichen, nicht besoldeten, Mitgliedern bestimmt worden. Mit dieser Deputation hängt die pädagogische Gesellschaft, welche aus den Hauptlehrern der hiesigen gelehrten Schulen, den obengenannten Mitgliedern der Deputation und einigen Professoren besteht, zusammen. Sie hält monatlich auf dem Schlosse ihre Zusammenkünfte, worin pädagogische Gegenstände mündlich verhandelt werden.

Die physikalisch-ökonomische Gesellschaft setzt unter der Direction des Hrn. Prof. Wrede ihre gemeinnützigen Arbeiten fort.

Die Königl. deutsche Gesellschaft hat jetzt zu ihrem Präsidenten den Hrn. Consistorialrath D. Wald, und zum Director den Hrn. Prof. Hüllmann. Von

*) Nach einer neuern, durch einen andern Corresp. erhaltenen Nachricht hat sie sich vermehrt.

den neu aufgenommenen Mitgliedern haben in diesem Jahre, unter andern, der Hr. Vicepräsident Nicolovius eine Vorlesung über den Geschäftsstyl, Hr. Prof. Vater über die Amerikanischen Völkerschaften, und Hr. Dr. Rosenheyn über die Blindheit des Homers, gehalten.

Die hiesige Schlossbibliothek hat durch ihre Vereinigung mit der akademischen und Stadtbibliothek einen bedeutenden Zuwachs erhalten. Ihre Aufseher sind die Herren Proff. Vater, Schütz, Erfurdt, Prorector Grabowski und Dr. Köpke.

4. Gymnasien.

Das katholische Gymnasium in Braunsberg hat eine ganz neue und verbesserte Gestalt angenommen. Es sind im v. J. 2 Oberlehrer und 3 Unterlehrer dazu berufen worden, welche nebst dem Director den 29. Decbr. der Regierungsrath und Prof. M. Delbrück einführte, und so das neue Gymnasium einweihte. Der Director Schmülling lud zu dieser Feyerlichkeit mit einem lateinischen Programm ein, welches de studiis, quibus juvenes in Gymnasio erudiendi, handelte. Die Rede, welche der R. R. Delbrück hielt, hatte, wie es schien, eine irenische Tendenz. Denn in ihr suchte der Verf. zu beweisen, dass im Geiste des echten Protestantismus nichts liege, was innigster Achtung für echten Katholicismus widerspräche. Wahrscheinlich in Beziehung hierauf hielt, nach dem Schlusse der Winter-Vorlesungen, Hr. Prof. Vater, drey besondere Vorträge, worin er über den Geist des Protestantismus und Mysticismus mit Sachkenntniss und Würde sprach. Diese Vorlesungen werden auch gedruckt erscheinen.

Der Director des hiesigen Stadt-Gymnasiums, Hr. Hamann, hat zum Oster-Examen durch ein Programm eingeladen, worin er auf die Schrift des Dir. Jachmann über das Verhältniss der Schule zur Welt Rücksicht nimmt. Die Einladungsschrift des Hrn. Dir. Gotthold enthält animadversiones quasdam in Plutarchi vitarum aliqua loca.

5. Elementarschulwesen.

Der Oberschulenrath Zeller befindet sich jetzt in Kumaitschen (bey Gumbinnen), wo er auch ein Normalinstitut errichtet hat, welches der verewigten Königin zu Ehren den litth. Namen Karalene — d. h. Königin — erhielt; nachdem er im v. J. in Braunsberg ein ähnliches Institut errichtet hatte, zu dessen Director der Prof. Burgand a. Breslau ernannt ist. Der bisherige Director des Königsbergischen Normalinstituts, Prediger Beneke aus der Mark, verlangte seinen Abschied und erhielt ihn; an seine Stelle ist vorläufig Hr. Hagenauer getreten.

J. A. H. G.

Literarische Nachrichten.

Seit dem J. 1810 erscheint zu Paris ein: Musée des antiques, dessiné et gravé par P. *Bouillon*, peintre, avec des notices explicatives par M*** in gr. Folio und in einzelnen Lieferungen (bis jetzt fünf). Die schönsten Werke des Alterthums sind hier sehr genau und schön abgebildet; so in der 2. Lief. T. 1. die sogenannte Capitolinische Juno, die aber, wie der Herausg. in einer Anm. erinnert, für eine Melpomene von Visconti gehalten wird. Auch Büsten und Reliefs sind aufgenommen.

Letztes Wort, das Conversationslexicon betreffend.

Ohne auf den Ton einzugehen, den sich Herr Brockhaus, Buchhändler zu Altenburg, über meine obiges Werk betreffende Erklärung erlaubt hat, stehe hier blos Folgendes über sein und mein Recht in dieser Sache: Das Eigenthumsrecht auf *die erste* Ausgabe dieses Werks hat Hr. Brockhaus erkauft, und niemand macht ihm dies streitig. Mag Er auch ein neues bändereiches Werk dieser Art, wozu die alte A. nur einige Materialien liefern soll, herausgeben und — seiner eignen brieflichen Versicherung nach — selbst redigiren. Dadurch wird jedoch *mein* Recht keineswegs aufgehoben, von dem Conversationslexicon, an dem ich von seiner Entstehung an mit dem Urheber und ersten Redacteur, Hrn. D. Löbel, gemeinschaftlich mitgearbeitet und welches ich *vom Vierten Bande* — nicht vom letzten Bande — an allein und mit dem Beyfalle mehrerer kritischer Blätter redigirt habe, nun, da die erste Auflage vergriffen ist, eine neue durchaus umgeänderte, zweckmässigere Ausgabe zu veranstalten. — Auf literarische Celebrität, über welche Herrn Brockhaus gar kein Urtheil zusteht, mache ich keinen Anspruch. Soviel und kein Wort weiter auf alle künftige Anfälle!

Leipzig im May 1812.

Christian Wilhelm Franke.

Anzeige.

In einer, vor einigen Monaten erschienenen Abhandlung bemühte ich mich, die Anwendung des Arseniks, im Wechselfieber, als *überflüssig* darzustellen, und auf die *übeln Folgen* aufmerksam zu machen, welche der Gebrauch dieses Giftes nach sich zieht. Seit Kurzem arbeite ich an einem Werke, in lateinischer Sprache, das dem ärztlichen Publicum geweiht seyn soll, und in welchem ich tiefer zu erschöpfen suche, was in jener Abhandlung, ihrer Tendenz nach, nicht so entwickelt werden konnte. Da es mir nur um die, nach meiner Ueberzeugung gute Sache zu thun ist, so ersuche ich die Herren Aerzte, welche mit mir eine Ansicht theilen, auf den Inhalt meiner

Schrift Bezug habende Erfahrungen mir mit der Erlaubniss mitzutheilen, sie meiner Schrift einverleiben zu dürfen.

Einsendungen wird Hr. Buchhändler *Gödsche* in *Meissen*, in *Sachsen*, annehmen.

Die Bemerkungen des Herrn *Marcus* über die Wechselfieber, in des 2ten B. Item Hefte der Ephemeriden desselben, sind zu wichtig und gehaltvoll, als dass ich nicht einige Stellen hier herausheben sollte. „Die Anwendung des Arseniks bey diesen Fieberkranken brachte zwar keine nachtheiligen Folgen hervor, auch blieb das Fieber aus, dennoch wurden diese Kranken fast sämmtlich rückfällig, und machten eine sehr langsame Reconvalescenz.“ Weiter unten. „Erfahrungen der Art werden uns hoffentlich von dem Schlendrian einer heillosen Empirie abhalten, in die man, bey der Anwendung eines specifiken Mittels, so leicht verfällt.“ „Bey der Behandlung der intermittirenden Fieber mit dem Arsenik, waren vorzüglich die häufigen Recidive sehr auffallend.“ „Was dem Verfasser aber diessmal bey dem Arsenike nicht behagen wollte, war die Nothwendigkeit, längere Zeit mit diesem Mittel fortzufahren, um die Fieberparoxysmen zu entfernen.“ *Sapienti sat!* Ich bin auf die ferneren Beobachtungen dieses grossen und scharfsinnigen Arztes höchst begierig.

Seit dem Februar d. J. habe ich 25 Wechselfieberpatienten behandelt, und alle, theils mit China, theils mit anderen, für die individuellen Umstände passenden Mitteln, so hergestellt, dass keiner ein Recidiv bekam. Bey einigen versuchte ich die äusserliche Anwendung des Opiums, theils allein, theils in Verbindung mit inneren wirksamen Mitteln. Ich liess Opium, mit einem kleinen Zusatze von Kampher, und mit Schweinefett zur Salbe gemacht, im Oberschenkel, nach dem Laufe der lymphatischen Gefässe, in gemessenen Portionen, einreiben, und sahe davon den herrlichsten Effect. Als ich in Wien war, wendete Hr. *von Hildenbrand* die Valeriana Celtica im Infuso, gegen Wechselfieber an. Jedoch wurde wenigstens so lang ich dort war, nichts damit ausgerichtet. Zweyen meiner Patienten verordnete ich die Valeriana Celt. in Substanz, ohne allen Zusatz, um den Effect um so reiner vor Augen zu haben. Zu meiner Freude wich das Fieber darauf so schnell, wie es nur immer nach dem Gebrauche vollkommen indicirter China weicht. Ich bemerke dies vor der Hand nur kürzlich, zum Beweise, dass wir wahrhaft auch desshalb ein schreckliches Gift, das in seinen Wirkungen nicht zu berechnen ist, (wie sich mein verehrungswürdiger Lehrer, *Hufeland*, in dem Berichte über das, unter seiner wohlthätigen Leitung stehende hiesige Königl. Klinicum, so wahr ausdrückt,) nicht unter unsere Fiebermittel aufnehmen sollten, weil wir, nach meinem Dafürhalten, unsere Beobachtungen noch auf diese einschränken müssen, indem ja unsere Erfahrungen hierüber gar nicht als geschlossen angesehen werden können.

Berlin, im May 1812.

Carl Ludwig Donner,
der Philos. und Medicin Doctor, pract. Arzt allhier, der Herzogl. mineral. Societät zu Jena Ehrenmitglied.

Ankündigung.

Der Französische Kaiser-Staat unter der Regierung des Kaisers *Napoleon* des Grossen im Jahre 1811; ein geographisch-historisches Handbuch, von A. F. L. Lassius, Consistorial-Rath. Osnabrück 1812, bey J. G. Kissling.

Schon lange hatte ich die Absicht, die beym Studium meiner Lieblingswissenschaften, der Geographie und Geschichte, seit 25 Jahren gesammelten Merkwürdigkeiten herauszugeben. Die Vereinigung der 3 Hanseatischen Dep. mit dem Französischen Kaiser-Staate bestimmte mich, die rücksichtlich dieses grossen Reichs gemachte Auslese im Druck erscheinen zu lassen, und sie dem Publicum, besonders den Damen, die sich in ihrem jetzigen Vaterlande orientiren wollen, anzubieten.

In der ersten Abtheilung liefere ich das Geographische der 130 Depart. mit einer Beschreibung aller Hauptstädte und anderer Oerter — über 2500 an der Zahl — von denen ich etwas Denkwürdiges zu sagen wusse. Besonders ausführlich sind die Städte Paris, Rom, Amsterdam, Hamburg und Osnabrück behandelt. In den 3 Hanseatischen Dep. habe ich auch die Cantons und Mairien aufgeführt; in Betreff der übrigen Depart. konnte ich indess diese Ausführlichkeit nicht verfolgen, weil die materiellen Schranken, die ich dem Werke bestimmen musste, dieses nicht zuliessen.

Die zweyte Abtheilung gibt das Historische des Franz. Reichs im Allgemeinen; so wie die Geschichte der einzelnen Provinzen, aus denen das Ganze sich gebildet; alles in möglichst gedrängter Kürze. Beyde Abtheilungen enthalten einen Anhang, worin die Stadt und das Gebiet von Erfurt, die Illyrischen Provinzen, und die Jonischen Inseln beschrieben sind.

Das Werk wird jetzt, nach erhaltener allerhöchsten Erlaubniss, gedruckt; die bedeutenden Kosten nöthigen mich indess, den Weg der Subscription einzuschlagen. Der Subscriptions-Preis für ein Exemplar, das über zwey Alphabet stark wird, ist 9 Fr. (2½ Rthlr. Conv. M.) der nachherige Preis wird wenigstens 12 Fr. betragen. Die Subscribenten werden dem Werke vorgedruckt.

Bey den Gebr. Hahn in Hannover und in allen Buchhandlungen wird hierauf Bestellung angenommen.

Der Verfasser.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 20. des Juny. 151. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Erfindungen.

Es wird gewiss für alle, welche sich mit Untersuchung und Zeichnung mikroskopischer Gegenstände beschäftigen, eine sehr angenehme Nachricht seyn, dass der Opticus und Mechanikus unsrer Universität, Herr Carl Fr. Weikert, der jüngere, welcher sich durch den Unterricht eines Hindenburg, von Prasse, Pfleiderer, Bohnenberger u. a. mit vortrefflichen theoretischen Kenntnissen bereichert, und seine mechanische Kunstfertigkeit durch seinen Aufenthalt in Stuttgart und München sehr ausgebildet hat, durch eine schickliche Verbindung der Wollastonschen hellen Kammer mit dem zusammen gesetzten Mikroskope eine Vorrichtung erfunden hat, welche auch selbst einen im Zeichnen ganz Ungeübten in den Stand setzt, mikroskopische Gegenstände in jeder beliebigen Vergrösserung vollkommen getreu abzuzeichnen. Die Gegenstände mahlen sich auf einem glatt aufgespannten Bogen Papier vollkommen deutlich ab, und man darf nur den Umrissen derselben mit einem Bleystifte folgen, um ein richtiges Bild davon zu entwerfen. Bey dem Instrumente, womit ich Versuche anstellen konnte, befanden sich 6 Objectivlinsen bey dem Mikroskop, sechs Schieber mit mikroskopischen Gegenständen, mehrerem zum Vergrösserungsglas gehörigen Apparate, die Wollastonsche helle Kammer, das Stativ zu Aufstellung des Instruments, und ein kleines Reissbret mit dem aufgespannten Bogen Papier in einem viereckigen, sauber gearbeiteten und lackirten Kästchen. Das Ganze hatte den sehr mässigen Preis von 60 Thlr.; doch liefert der Künstler auch wohlfeilere zu 30 — 35 Thlr. und Wollastonsche helle Kammern zu 10 — 12 Thlr.

D. *Carl G. Kühn.*

Sprachbemerkung.

Hr. *Radlof* erklärt sich in Nr. 48 des Intelligenzblattes zur oberdeutschen A. L. Z. von 1811 sehr stark gegen den Ausdruck: Die Sache ist *besonders,* als gegen einen offenbaren Sprachfehler; es müsse durchaus heissen: Die Sache ist *besonder.* Dennoch ist jener Ausdruck richtig; denn *besonders* heisst so viel als *auf besondre Weise.* Eben so verhält es sich mit dem Ausdruck: Die Sache ist *anders* d. h. *auf andre Weise.* Hr. R. erklärt diesen Ausdruck eben so unrichtig für eine fehlerhafte Abkürzung; es sollte, meint er, eigentlich heissen: Die Sache ist *etwas Anderes.* Allein *etwas Anderes* seyn ist sehr verschieden von *anders* seyn, so wie *etwas Besonderes* seyn nicht einerley ist mit *besonders* seyn. Eine Sache kann *anders* oder *besonders* d. h. *auf andre* oder *besondre Weise* seyn, ohne darum *etwas Andres* oder *Besondres* d. h. *eine andre* oder *besondre Sache* zu seyn. Vergebens beruft sich Hr. R. zum Beweise seiner Behauptung auf andre Sprachen. Jede Sprache hat ihre *Eigenthümlichkeiten,* die, in andern Sprachen nachgeahmt, zu *Fehlern* werden. Der Grieche sagt ganz richtig: *Τα ζωα τρεχει,* ungeachtet es ganz falsch seyn würde, im Lateinischen oder Deutschen zu sagen: *Animalia currit,* oder: *Die Thiere läuft.* Daher ist es auch ganz vergeblich, eine Sprache durchaus regelrecht machen zu wollen. Was sind denn die sogenannten *Ausnahmen* andres, als *regelmässige Abweichungen von der Regel?* — Uebrigens bemerkt der Unterzeichnete nur noch zur Verhütung von Missverständnissen, dass er nicht der Recensent sey, gegen welchen Hr. R. am angeführten Orte sich vertheidigt.

Krug.

Beyträge zum gelehrten Ungarn.

(Erste Probe aus R — s handschriftlicher Hongrie litteraire.)

Stephan Varga, Doctor der Theologie, reformirter Prediger und Professor der orientalischen Sprachen und der exegetischen Theologie am reformirten Collegium zu Debreczin.

Er ist geboren zu Szent Mihály in der Szaboltscher Gespannschaft am 11. August 1776, und studirte an dem reformirten Collegium zu Debreczin unter den verdienstvollen Professoren Sárvári, Budai, Kotschy und Szilágyi vorzüglich Philologie und Theologie, und dann in den Jahren 1802, 1803 und 1804 an der Universität zu Göttingen vorzüglich biblische Exegese und Theologie unter Eichhorn und Ammon. An bey-

den Orten studirte er zugleich mit den Professoren Daniel Ertsei und Rumi und schloss mit beyden vertraute Freundschaft. Im Jahre 1804 erhielt er am 19. October die theologische Doctorwürde. Er ist in Debreczin seit 1805 Professor und ward daselbst zugleich am 10. August 1806 zum Prediger ordinirt. Varga ist ein kenntnissreicher, humaner Mann, und ein geschickter, thätiger Professor, der an dem reformirten Collegium zu Debreczin mit gutem Erfolg arbeitet. Seine bis jetzt in Druck herausgegebenen Schriften sind:

Interpretatio historica vaticiniorum selectorum Veteris Testamenti, quae intelligi recte, nisi ex historia Assyriorum, non possunt, et quibus obscura et incerta Assyriorum historia lucem aliquam et certitudinem accipit. Quam ad obtinendos summos in Theologia honores, Ven. Ordini Theol. Marburgensi proposuit die 1. Sept. MDCCCIV Stephanus Varga Hungarus, Theol. exeget. in illustri Collegio ref. Debrec. Prof. P. O. designatus. Gottingae literis Grapianis. 42 pagg. in 4.

Exegetica Theologia, vagy azok a' tudományok, mellyek a' Bibliának helyesen való megesmé, résére és megvilágositására tanitanak. (Exegetische Theologie, oder diejenigen Wissenschaften, welche zur richtigen Kenntniss und Erläuterung der Bibel gelehrt werden.) Erster Band. Debreczin, gedruckt bey Georg Gáthy, 1807 in 8. Der zweyte Band ist bis jetzt noch nicht erschienen.

Varga ist auch gesonnen im Druck herauszugeben: eine christliche Dogmengeschichte in ungarischer Sprache und ein Theologusi és Prédikátori Gyüjtemény (Theologisches und Prediger-Magazin). Auch arbeitet er an einer neuen ungarischen Uebersetzung der Bibel. Feliciter!

Joseph Rájnis, Scholarch der wissenschaftlichen Institute des Grafen Georg Festetics zu Keszthely.

Er ist geboren zu Güns am 4. Juny 1741, trat in den Orden der Jesuiten und ward Priester. Er lebte lange Zeit in Raab, bis er nach Keszthely versetzt wurde. Er erwarb sich Verdienste um die Einführung des griechisch-römischen Versmaasses in der ungarischen Poesie. Seine gedruckten Werke sind:

A' Magyar Helikonra vezérlő Kalaúz, azaz a' Magyar Vers-Szerzésnek példái és regulái. (Führer zum ungarischen Helikon, oder Beyspiele und Regeln der ungarischen Versification.) Pressburg 1781. 8. S. 158 und 90.

Perfecta quadratura circuli, quam e verorum numerorum proprietatibus eruit ac demonstravit Josephus Rájnis. Jaurini, typis Josephi Streibig, 1793. p. X et 84 cum tabula aenea.

Magyar Virgilius. Első Darab, Virgilius Eklogái azaz: válogatott pásztori versei. (Ungarischer Virgil. Erster Band. Virgils Eklogen, das ist ausgewählte Hirtengedichte.) Pressburg 1789. 8. S. 238. Jetzt wird an dem zweyten Bande, oder an der Uebersetzung der Georgica Virgils gedruckt.

David Szabó, Exjesuit und Weltpriester zu Virt bey Komorn.

Er ist geboren im Jahre 1739 zu Barót im Szeklerlande in Siebenbürgen. Er war lange Zeit Professor der Rhetorik am königl. Archigymnasium zu Kaschau, und privatisirt jetzt zu Virt bey Komorn. Er ist einer der ungarischen Triumvirn, welche die metrische Versification, die unter den Ungarn seit 1540 bekannt ist, durch Beyspiele mit ganzen Bänden erweckt haben, und verdient schon deswegen den Dank seiner Landsleute. Seine gedruckten Werke sind:

Uj mértékre vett Külömb versecknek három Könyvei. (Drey Bücher verschiedener Verse in neuem Versmaas.) Kaschau 1777. 8. S. 287.

Vers Koszorú; mellyet az, új mértékre vett 's üdővel mey-egyengetett, és Későbben Készültt verseiből Kötött. (Kranz von Versen nach neuem Versmaass u. s. w.) Drey Bändchen. Kaschau 1789. 8. I. S. 176. II. S. 168. III. S. 151.

Baróti Szabó Dávidnak Költeményes Munkáji. Első és második Kötöt. (Poetische Werke. Erster und zweyter Band.) Kaschau 1789. 4. I. S. 162. II. S. 236. Mit des Verfassers Bildniss. Neue verb. Ausg. 1802. Komorn, gedr. bey der Wittwe Weinmüllerin. 3 Bde. 8. I. S. 124. II. S. 151. III. S. 155.

Paraszti Majorság, mellyet Vanierből hat lábbal mérséklett magyar versbe foglalt Baróti Szabó Dávid. (Das Landleben, nach Vanier, in ungarischen Hexametern von David Szabó aus Barót.) Erster und zweyter Theil. Pressburg und Kaschau, 1779 und 1780. in 4. I. S. 204. II. S. 197. Zweyte vermehrte Ausgabe. Kaschau 1794. 8. S. 408.

Kisded Szótár, melly a' ritkább Magyar szókat az A. B. C. rendi szerént emlékesztető versekben elő adja. (Kleines Wörterbuch, welches die selteneren ungarischen Wörter nach der Ordnung des A B C in Erinnerungs-Versen enthält.) Kaschau 1784. 8. S. 104. Zweyte vermehrte Ausgabe. Kaschau 1792. 8. S. 292.

Ki nyertes a' hang-mérséklésben? Az Erdélyiek nyelvek' szerént irta, 's a' magyar Vers-szerzőkkel Közlötte B. Sz. D. (Wer ist der Sieger im Tonmessen? Nach der Sprache der Siebenbürger geschrieben und den ungarischen Dichtern mitgetheilt von D. Sz. aus Barót.) Kaschau 1787. 8. S. 100.

A' Magyar Lovassághoz. (An die ungarische Reuterey. — Verse.) s. l. 1790. 8. Blätter 4.

Örvendező vers; T. N. Szaboles Vármegye öröm ünnepére Pünkösd havanak 30 dik napján 1791. (Glückwünschungsgedicht, zum Freudenfest des löblichen Szaboltscher Comitats am 30. May 1791.) Kaschau 1791. Fol. 2 Bogen.

Orthographiai és grammaticabéli észre-vételek a' Magyar Prosodiával együtt. (Orthographische und grammatikalische Bemerkungen mit einer ungarischen Prosodie.) Komorn, gedruckt bey Valentin Weinmüller. 1800. 8. S. 131.

A' Magyarság' Virági. (Magyarische Anthologie.) Komorn, gedruckt bey der Wittwe Weinmüllerin. 1803. 8. S. 493 sammt 9 Blättern Anhang.

Virgilius' Enéisse. Forditotta Baróti Szabó Dá-

vid. Elsö Kötet, I—V Enek. (Virgils Aeneis. Uebersetzt von David Szabó aus Barót. Erster Band. I—V Gesang.) Wien, bey Anton Doll. 1810. gr. 8. S. XII und 207.

Zusätze und Ergänzungen zu Meusel's Lexikon der von 1750 bis 1800 verstorbenen Schriftsteller. Band XII. (Leipzig 1812. gr. 8.)

Schaber, (Karl Wilh. Fdch.). Wenn derselbe wirklich Magister war, so ward er es wenigstens nicht, wie S. 56 behauptet wird, in Erlangen. — Nach dem Intelligenzblatte der Allgem. Lit. Zeit. 1794, No. 97, S. 771 fg. hatte er gegen das Ende des Decembers 1793 den Franzosen als Kundschafter gedient, ward gefänglich eingebracht, musste aber Krankheitshalber ins Lazareth geschaft werden, in dem er an einem Faulfieber starb 1794. Zwey Tage hernach wurde er als Spion verurtheilt.

Schacht, (Joh. Herm.) wird vom J. 1763 an als Prof. primarius in Harderwyk angegeben. Damals wurde er aber *zweyter,* und die erste Stelle wurde ihm erst nach Scheltinga's Ableben zu Theil.

Schad, (Geo. Fdch. Kasim. von). Sein Entwurf, oder wie er nach unserm Exemplar heisst, Versuch einer historischen Pinacothek erschien: Naumb. und Leipz. 1793. gr. 8., nicht blos mit einem andern Titel, sondern bis auf diese Zeit fortgesetzt. Es sind aber zweyerley Exemplare dieser Ausgabe vorhanden, weil sich der Verfasser erlaubt hatte, die Unterschriften der Abbildungen verschiedener Gelehrten zu verunstalten, d. h. mit boshaften Ausdrücken anzuführen, z. B. S. 226. Seiler, daher denn diese Blätter umgedruckt werden mussten, und nur wenige frühere ins Publicum kamen.

Schade, (Phil. Engelb. Adam) studirte zu Hof und Leipzig, ward 1743 Magister, 1744 Pfarradjunct zu Markt Bergel, drey Monate hernach zur Pfarr Linden bestimmt, blieb aber in Bergel, bis er 1749 zur Pfarr Mouchsteinach und Schoenwisach gelangte, von da er 1764 als Pfarrer nach Kaubenheim und Bertzheim versetzt wurde, wo ihn das Capitel zugleich 1771 zum Camerarius und Senior ernannte.

Schäffer, (Jac. Christ.) §. des Herrn Johann Joachim Metzgers der Evangelischen Gemeinde zu Tymsburg Pastors und Superintendentens auf seinen Todesfall selbst verfertigte Leichenpredigt — mit hinzugefügtem kurzen Eingange und Schlusse abgelesen und in Druck gegeben. Regensb. 1753. Fol. 11 Bg.

Scheffel (Joh. Dan.) war seit 1735 Prorector und seit 1744 Director am Gymnasio zu Hildesheim.

Schelhorn (Joh. Geo. 1). Von seinem amoenitatibus erschien der 14. Band nicht 1734, sondern 1731, und der 1—4. Band der Edit. alter. correctior. 1730.

Scherer (Joh. Fdch.) Professor zu Strasburg 1764.

Schlemmer (Chph. Fdch.) war nicht zu Tedwitz, sondern zu Wunsiedel am 29. Decbr. 1748 geboren.

Schmidel (Kas. Chph.), dass sich derselbe nicht stets Schmidel, sondern bald Schmiedel, bald Schmidel schrieb, beweisen seine Schriften.

Schreber (Dan. Gottfr.) Von seiner Sammlung verschiedener Schriften erschien der 5te Theil, (der ganz ausgelassen ist) 1760, der 7te 1761 (eigentl. 1760) der 8te 1761, der 9te 1762, der 10te und 11te 1763, der 12te—14te 1764. Von der neuen Sammlung kamen Th. 1 und 2 1762, Th. 3 und 4 1763, Th. 5—7 1764, Th. 8 1765, von den neuen Cameralschriften Th. 1—4 1765, Th. 5 und 6 1766, Th. 7—9 1769, Th. 10—11 1768, Th. 12 1769 an das Licht. Von dem Schauplatz der Künste und Handwerke gab er heraus und bearbeitete zum Theil Bd. 5 1766, Bd. 6 1767, Bd. 7 1768, Bd. 8 und 9 1769, Bd. 10 und 11 1772, Bd. 12 1773, Bd. 13 1775. Die politische Zeitung in Halle schrieb er in den J. 1747 fgg.

Schröder (Ernst Gottfr. Christ.) ward 1754 Magister, 1755 Adjunct der philosophischen Facultät, 1764 ausserordentlicher Professor der Weltweisheit in Wittenberg, geb. daselbst.

Schröder (Fdch. Jos. Wilh.) §. D. inaug. (sub praesid. D. Henr. Frid. Delius) de taraxaco praesertim aquae ejusdem per fermentationem paratae eximio usu. Erlang. 1754. 4. D. de prolapsu ventriculi ab umbilico: Marburg. 1769. 4. Die Diss. medicina flatuum ersehien schon 1773. 4.

Schütze (Heinr. Carl) ward 1729 Conrector, 1738 Director an der Schule zu Wernigerode.

Schulze (Christ. Anton) ward zu Berlin 1745 Subrector, 1754 Conrector, 1759 Prorector, 1765 aber Rector am vereinigten Berlinisch-Cöllnischen Gymnasio.

Bücher-Anzeige.

Bey Unterzeichnetem ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

J. Fr. Wagners

Grossherzogl. Hessischen Kirchen- u. Schulraths zu Darmstadt

Neues

Handbuch für die Jugend

in Bürgerschulen

Sechste vermehrte und verbesserte Auflage.

Da der ausgezeichnete Werth dieses Lehrbuchs — von welchem ich voriges Jahr auf Verlangen auch für katholische Schulen eine besondere von dem Grossherzoglich Badischen geistlichen Rathe Herrn D. *Dereser* besorgte Ausgabe veranstaltete — längst genugsam be-

kannt ist, so enthalte ich mich aller weitern Empfehlung desselben, und bemerke hier nur, dass, obgleich der würdige Herr Verfasser diese 6te Auflage beträchtlich bereicherte, ich dennoch den vorigen Preis à 36 Xr. beybehalte, und auch ferner beym Ankauf in Partien zu 25, zu 50, und 100 Exemplaren respektive 2, 5, und 12 Frey-Exemplare gebe, wenn die Bestellungen mit den Geldern Franco eingehen. — Zugleich kann ich nunmehr die bestimmte Versicherung ertheilen, dass mit nächstem unfehlbar auch die 2te Hälfte des Werks erfolgen werde.

Frankfurt a. M., den 21. May 1812.

Ph. H. Guilhauman.

Breitkopf und Härtel in Leipzig werden gern auf bedeutende Partien dieses *gemeinnützigen* Buches Bestellungen annehmen.

So eben ist bey Unterzeichnetem erschienen, und in allen Buchhandlungen zu haben:

Gustav Herrmann oder der pythagoräische Bund. Ein psychologischer Roman von Friedrich Waller. 1 Theil. 8. 1 Thlr. oder 1 F. 30 Xr.

Der pseudonyme Herr Verfasser, ein durch seinen literarischen Ruf rühmlichst bekannter Schriftsteller, hat in diesem Buche die doppelte Aufgabe, das Interesse des gewöhnlichen Lesers durch Mannigfaltigkeit der Situationen mit dem des höhern Denkers zu einigen auf eine ausgezeichnete Weise gelöst. Besonders sind in ihm viele praktische und treffende Winke über Bildungsanstalten und geheime Verbindungen, die Tendenzen unsers Zeitalters, gegeben. Niemand wird diesen ersten Theil ohne reinen geistigen Genuss, den zweyten aber (welcher bald folgt) ohne Ueberraschung und volle Befriedigung aus der Hand legen.

Frankfurt a. M., den 21. May 1812.

Ph. H. Guilhauman.

In Leipzig bey Breitkopf und Härtel zu haben.

Bey *Fr. Ch. W. Vogel* in Leipzig ist erschienen und an alle Buchhandlungen versandt worden:

W. Gesenius (Professors der Theologie zu Halle) hebräisch-deutsches Handwörterbuch über die Schriften des Alten Testaments. Zweyter Theil, enthaltend die Buchstaben ה-ל, das Verzeichniss der Personennamen und einen analytischen Theil. Mit fortlaufender Seitenzahl, 1344 S. und XVI Seiten Vorrede, in Lexicon-Format.

auf ordinair Druckpapier	2 Thlr. 18 Gr.
— weisses —	3 Thlr. 12 Gr.
— Schreibpapier	4 Thlr. 4 Gr.

Da die Kritik schon bey der Erscheinung des ersten Theiles einstimmig über die Vorzüge dieses Werkes, und das, was dadurch für die Wissenschaft geleistet worden, entschieden hat, begnüge ich mich damit, hierdurch die gänzliche Vollendung desselben anzuzeigen, in der Ueberzeugung, dass sie allen Kennern und Freunden der hebräischen Spraehe und Literatur gleich willkommen seyn werde. Bey der etwas verspäteten Erscheinung, die lediglich von dem gewissenhaftesten Bestreben des Herrn Verfassers, seinem Werke die möglichste Vollendung zu geben, ausgegangen ist, wird das Publicum auf keinen Fall Etwas verlieren. Um den Ankauf des Ganzen, auch den minder begüterten Studirenden möglichst zu erleichtern, ist der Preis dieses zweyten Theiles, welcher die Bogenzahl des ersten um zwey Fünftheile übersteigt, nur um 6 Gr. höher angesetzt worden, so dass das ganze Werk, auf dessen Druck, Papier und Correctur, die Verlagshandlung die grösste Sorgfalt zu wenden sich zur Pflicht gemacht hat —

auf ordinär Druckpapier nur	5 Thlr. 6 Gr.
— ganz weiss. —	— 6 Thlr. 16 Gr.
— — Schreibpapier —	8 Thlr. 8 Gr. kostet.

Die Herren Besitzer des 1ten Bandes werden ersucht, den 2ten Band noch im Laufe dieses Jahres sich anzuschaffen, weil späterhin die beyden Bände nicht getrennt werden.

Leipzig im May 1812.

Neueste Verlagsbücher bey *Hemmerde und Schwetschke* zu Halle und in allen Buchhandlungen zu haben:

Besser, W. Was fangen wir heute an? eine Sammlung gesellsch. Spiele und Lieder für gebildete Cirkel. 2te mit Musik verm. Aufl. 8. gebund. 16 Gr.

Costenoble, J. C., über altdeutsche Architectur und deren Ursprung mit 18 Kupfertafeln. Folio. geheftet. 4 Thlr. 12 Gr.

Gubalke, B., Darstellung der Hauptgesichtspuncte des Todes Jesu, ein Versuch zur endlichen Vereinigung der über diesen Gegenstand streitend. Partheyen. 8. 18 Gr.

Keferstein, C. G., de bello Marsico, liber singul. 8. 8 Gr.

Nolde, A. F., Beobacht. über den Gang der Krankheiten zu R. während der sechs letzten Jahre des 18ten Jahrh. gr. 8. 2 Thlr. 21 Gr.

Auch unter d. T.: Bemerk. aus dem Gebiet der Heilkunde und Anthropologie. 2ter Band.

Remer's, J. A., Lehrbuch der allgem. Geschichte, aufs neue bearb. vom Prof. T. G. Voigtel. 8. 1 Thlr. 8 Gr.

Taschenbuch, tägl., für Landwirthe und Wirthschaftsverwalter auf 1812, vom Herausg. der Landw. Zeitung. 8. 18 Gr.

Zeitung, landwirthschaftl. a. 1812 m. K. 4. 2 Thlr. 16 Gr.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 22. des Juny. 152. 1812.

Arzneywissenschaft.

1. *Versuch einer Darstellung des animalischen Magnetismus als Heilmittel*, von *Carl Alex. Ferd. Kluge*, d. Heilk. Doctor u. Ober-Chirurgus bey der kön. preuss. medic. chirurgischen Pepiniere. Berlin, b. Salfeld. 1811. 8. XIV u. 612 S. (3 Thlr. 8 Gr.)

2. *Grundzüge einer Physiologie und Physik des animalischen Magnetismus*, von D. *Ernst Bartels*, ord. Prof. der Medic. u. Physiologie an der königl. preuss. Univ. zu Breslau. Frankfurt a. M., b. Varrentrapp u. Sohn. 1812. 8. XII u. 203 S. (18 Gr.)

3. *Ueber das Princip des Menschen-Magnetismus*, von *Joh. Spindler*, Prof. zu Würzburg. Nürnberg, b. Campe. 1811. 8. XI u. 102 S. (18 Gr.)

Die erste der hier genannten Schriften ist bey weitem die gründlichste, vollständigste und belehrendste, welche jemals über den thierischen Magnetismus erschienen. Sie hat ein deutsches Gepräge, im rühmlichsten Sinne des Worts. Denn die reichste Literatur ist mit eben so grossem Fleiss als Unparteylichkeit und Gründlichkeit benutzt; eigene Erfahrung reiht sich mit Bescheidenheit und Unbefangenheit an die Beobachtungen aller Zeiten, und das Urtheil wird überall von tiefer Einsicht geleitet. Besonders hat uns der erste, oder historische Abschnitt gefallen, wo von dem Tempelschlaf an bis auf die neuesten Zeiten nicht leicht eine Thatsache übergangen ist, die zur Geschichte des thierischen Magnetismus gehörte. Die magnetischen Erscheinungen selbst werden in vier Grade eingetheilt; eine Eintheilung, die zur Unterscheidung und Beurtheilung der grossen Verschiedenheit der Erscheinungen bey verschiedenen Personen dienen kann. Nur im vierten Grade, wo ein inneres Erwachen des organischen Sinns, bey völliger Schliessung der äussern Sinne vorkommt, sind die Augenlieder unwillkürlich geschlossen und die Blendung erweitert. In diesem Zustande vertritt die Magengegend die Stelle des Sehorgans, obgleich sich der Mittelpunct der Nervenknoten nur nach und nach an dieses Stellvertreten gewöhnt. Aber gerade bey dieser Gelegenheit drängte sich dem Rec. die Bemerkung auf, dass die Erzählungen der frühern französischen Magnetiseurs, besonders des Caullet de Veaumorel, Petetin und Puysegur, nicht mit den gründlichen Beobachtungen unserer Wahrheitliebenden Landsleute, Eberh. Gmelin, Treviranus, Heineken und Weinholt hätten zusammengestellt werden sollen. Denn der Hang zum Wunderbaren, wo nicht noch ein schlimmerer Beweggrund, hat auf unsere westliche Nachbaren allezeit einen nachtheiligern Einfluss gehabt und ihre vorgebliche Erfahrungen von dem Sehen der Somnambulen durch undurchsichtige Körper, durch die geschlossene Hand u. s. f. gränzen zu sehr an das Fabelhafte, als dass man sie ohne Einschränkung annehmen dürfte. Eben das gilt von Tardi's Bemerkungen über das Licht, welches Somnambulen sehn, obgleich Nasse dieselben bestätigt haben will. Sehr richtig ist, dass im Ganzen der Grund, warum gewisse Personen auf den Magnetisirten widrige Eindrücke machen, nicht angegeben werden kann. Doch glaubt Rec., nach mehrern, ihm sehr nahe angehenden, Erfahrungen, dass es alle solche sind, die unempfanglich für den Magnetismus, oder mit dem Magnetisirten in keiner Berührung stehn, oder Metalle an sich tragen. Auch Ritters vorgebliche Erfahrungen über das chemische Verhältniss der Pole des Magneten, sind hier angenommen, obgleich sie von Erman längst widerlegt sind. Eben so bedarf der von den Franzosen angegebene Einfluss der Himmelskörper auf die magnetischen Erscheinungen einer fernern Bestätigung. Zum fünften Grade des magnetischen Zustandes rechnet der Verf. die Kenntniss vom eigenen Körper, die Vorhersehung der Veränderungen, die Angabe der Heilmittel und dieselbe Fähigkeit in Rücksicht des Körpers der mit dem Magnetisirten in Verbindung gesetzten Personen. Im sechsten Grade kommen nun Berichte von den Einwirkungen der Magnetisirten auf grosse Entfernungen, von der Vorhersehung zufälliger Dinge, von wahrhaften Weissagungen vor, welche an die Orakel der Pythia erinnern und schwerlich frey von Trug und Aberglauben sind. Wunderbar, aber nicht zu läugnen ist das sittliche Zartgefühl der Magnetisirten, welches sie sogar, nach Weinholts Erfahrungen, dem Tode nahe bringt, wenn sittliche Unreinheit sich ihnen nähert.

Zur Beleuchtung dieser Erscheinungen dient die in Edinburgh und Halle gemuthmasste, von Humboldt aber erwiesene empfindliche Atmosphäre der Nerven. Was diese Atmosphäre bilde, lässt der Verf. unentschieden, und weiset sogar, doch zwei-

felnd auf den von Girtanner und Ackermann willkürlich angenommenen Sauerstoff hin, obgleich das Imponderable dieses Stoffes und seine Aehnlichkeit mit der Elektricität so gut als erwiesen sind. Es werden alsdann Bichat's Entdeckungen von dem Sitze des organischen Sinnes im Systeme der Nervenknoten, und andere Erfahrungen von den Wirkungen des Körpers auf Entfernungen durch diesen Sinn auf die Beleuchtung des Magnetismus angewandt. Wenn aber der Verf. sagt: durch Aufregung der Thätigkeit des Gangliensystems werde auch das Ciliarsystem gereizt, dadurch die Regenbogenhaut zusammengezogen und so die Blendung erweitert, so ist diess eine unrichtige Ansicht. Nicht Aufregung der Nervenkraft in der Regenbogenhaut erweitert die Blendung, sondern die todte Zusammenziehung, die, eine Folge der Schnellkraft, auf die lebendige Verlängerung der Gefässe und Nerven der Regenbogenhaut folgt: wie diess aus der Erweiterung der Blendung bey Lähmungen deutlich erhellt. Mit Schubert nimmt der Vf. an, dass das Gewahrwerden der äussern Gegenstände durch den organ. Sinn und vermittelst des Mittelpunctes der Nervenknoten, keine klare Empfindung, also kein wirkliches Sehen und Hören sey, weil hiezu eigene Werkzeuge erfordert werden; sondern dass es ein blosses *Notizbekommen* von solchen Dingen sey, welche der Seele schon früher durch die Sinn-Werkzeuge als Anschauungen überbracht worden, und von welchen sie also schon Vorstellungen besitze, die nur von neuem erweckt werden dürfen. Es mag aber die Steigerung des organischen Sinns noch auf andere Weise die äussern Gegenstände gewahr werden lassen: denn bey dem blindgebornen Matcolf, (in den transact. of the Soc. of Manchester,) fand, ohne Uebung und Verfeinerung des Tastsinns, wie bey den geblendeten Fledermäusen, doch unläugbares Gewahrwerden sichtbarer Gegenstände Statt. Hierauf hat der Vf. nicht Rücksicht genommen. Aber das Versehen der Schwangern und die Ahnungen reiht er mit Recht an die magnetischen Erscheinungen.

Der praktische Theil ist eben so vollständig und gründlich abgehandelt. Doch müssen wir auch hier wieder bemerken, dass der Verf. die französischen Spiele mit der magnetischen Batterie und dem magnetisirten Baume als bestätigte Methoden aufzählt. Ein vollständiges Register erhöht die Brauchbarkeit des Buches, so wie die sehr passenden Stellen aus Schiller dem Lesen dieser Schrift einen eigenen Reiz geben.

Der Vf. von Nr. 2. hat dankbar *Kluge's* vortreffliches Werk benutzt; aber seine theoretische Ansicht ist zum Theil eine andere. Das Nervenfluidum, welches beym thierischen Magnetismus die Hauptrolle spielt, ist nach ihm von dem Galvanischen, Elektrischen und Magnetischen verschieden. Als Beweise führt er zuvörderst die Aussage von Tardi's Somnambule an, dass das animalisch-magnetische Fluidum ihm verschieden an Farbe und Richtung von dem elektrischen erscheine, eine Aussage, auf welche Rec. keine Schlüsse zu bauen wagt. Ferner soll das Agens des Magnetismus nicht auf die Elektroscope wirken. Aber auch diesen Schluss kann Rec. nicht gelten lassen: da die Berührungs-Elektricität oder der Galvanismus mit der Maschinen-Elektricität zwar völlig einerley, doch auch sehr wenig auf das Elektrometer wirkt. Dann vergleicht Hr. B. die Wirkung des magnetischen Fluidums mit der Ansteckung, deren Stoff wahrscheinlich durch Ausartung des erstern entsteht. Wenigstens ist die hydrogenische Natur der Ansteckungsstoffe erwiesen. Sehr richtig drückt sich der Verf. aus, wenn er das Klarsehen der Magnetisirten von Ueberleitung der Gehirn-Thätigkeit an das Gangliensystem herschreibt, und es also nicht, wie Kluge, in der blossen Steigerung der Ganglien-Thätigkeit sucht. Ferner nimmt er mit Recht auf Assimilation des magnetischen Fluidums Rücksicht, ohne welche die Mittheilung schwerlich erklärt werden kann. Aber, wie Kluge ohne Vorsicht die Behauptungen der französischen Träumer aufnahm, so verirrt sich auch Hr. B., wenn er die Rhabdomantie und das Wasserfühlen (auf Ritters Auctorität) als unbestritten annimmt, und sogar Müllers sehr zweydeutige Erfahrungen unterschreibt, weil sie in Reils Archiv stehn. Rec. kennt des Hrn. B. übrige Schriften nicht, aber nach dieser Probe verspricht er sich nicht viel von seinem philosophischen Geiste. Denn wer es für ein Verbrechen hält, wenn Jemand einen Andern für einen grössern Physiker als den verstorbenen Ritter ansieht, der muss entweder Erman und Pfaff gar nicht kennen, oder ein sehr mittelmässiger Philosoph seyn.

Der kosmologische Standpunct ist es, aus welchem Hr. Spindler, Verf. von Nr. 3. die Natur des menschlichen Körpers betrachtet. Die Metalle sind es, die das Planetensystem der Erde bilden: unter ihnen hat Quecksilber die meiste Expansion, Platina die meiste Contraction: die unedlern Metalle sind am meisten solarisirt, sie zeigen den Galvanismus am deutlichsten. Darum wirken Arsenik, Eisen und Kupfer so stark auf den Körper, Gold und Silber gar nicht. (Diess wiederstreitet den bekanntesten Erfahrungen, nach welchen ein jedes Metall indifferent gegen den Körper sich verhält, bis es oxydirt ist. Knallgold und Höllenstein sind wirksam genug.) Die lebendigen Metall-Gegensätze in der Natur bestehn aus zwey äussersten Gliedern, zwischen welchen zwey mittlere Thätigkeits-Verhältnisse vorhanden sind. So hat die Irritabilität eine vierfache Form, die magnetische, die elektrische, die galvanische und kosmologische. Die erste betrachtet das Verhältniss des Muskels zum Nerven: die elektrische betrachtet die Gegensätze im Positiven und Negativen der organischen Theile, z. B. Vene und Arterie: die dritte Form ist die stete Fixirung eines Dings, das nie zum Subject eines Gegensatzes erhoben werden kann,

sondern immer Durchgangspunct bleibt und rein objectivirt wird. Die kosmologische betrachtet die Idealität der Blutbewegung in der Beschreibung der Bahn zwischen Erde und Sonne als *Eliptic*ität (sic!). Wir bezweifeln, dass Hr. Sp. sich selbst Rechenschaft von diesem Unterschiede geben kann, da die hier gebrauchten Worte ganz ohne Sinn sind. Aber der Verf. fährt fort, selbst durch Figuren u. algebraische Gleichungen seine vorgebliche Theorie zu erläutern. Was es aber mit den letztern für eine Bewandniss habe, erhellt aus folgender Probe. „Die homogenen (a = b) Metalle a und „b, die sich berühren, = a × b = a^2 werden sich „selbst entgegengesetzt" u. s. f. Welcher Schüler in der Buchstaben-Rechnung hat sich je so vergangen a × b = a^2 zu setzen? . . Indessen gibt uns der Verf. darüber in einem besondern Abschnitt: *Anthroponismus* betitelt, Aufschluss, wo es heisst: „Alle besondere Dinge sind gleich": freylich dann ist a × b = a^2, und wir haben keine Algebra, überall keine Arithmetik mehr nöthig. Dass die Wünschelruthe und die Pendel-Schwingungen hiemit in Verbindung kommen, befremdet eben so wenig, als dass Mann und Weib gleich gesetzt werden, doch aber der Mann sich zum Weibe, welches er producirt, verhält, wie Möglichkeit zur Wirklichkeit oder wie die Natur in der Natur. Das Bestreben in sich zu seyn, oder das anthropische Schwere-Princip ist der thierische Magnetismus; diesen verstand Pater Gessner anzuwenden, und seine Wunder werden hier in Schutz genommen.

Naturgeschichte.

Beyträge zur allgemeinen Naturgeschichte und Anthropologie, von D. *Carl Asm. Rudolphi*. Mit dem Bildniss des Etatsraths Pallas. Berlin, bey Haude und Spener. 1812. 8. 188 S. (18 Gr.)

Mit Dank nehmen wir diese angenehmen Beyträge auf, ungeachtet wir in Ausführung und Darstellung mehr Sorgfalt erwarteten. Die Lebensgeschichte des verstorbenen Pallas macht den Anfang. Sie ist aus handschriftlichen Nachrichten gezogen, und mit besonderer, aber gerechter, Vorliebe für den würdigen Naturforscher geschrieben. Man erstaunt darüber, dass Pallas grosse fünfjährige Reise durch Sibirien noch nicht tausend Rubel jährlich gekostet, wovon 365 nur auf seine eigene Person gingen. Dagegen kostete S. G. Gmelins unnütze persische Reise 11000 Rubel. Sein letztes, noch nicht fertig gedrucktes Werk ist Fauna rossica, wovon hier eine interessante Nachricht gegeben wird. Die zweyte Abhandlung: über eine neue Eintheilung der Thiere ist mit vorzüglichem Urtheil geschrieben. Der Verf. geht von dem richtigen Satz aus, dass man nie ein System aufstellen werde, welches alle und jede Charaktere berücksichtige, dass also im Thierreich das natürliche System eben so wenig durchzuführen sey, als im Pflanzenreich. Dann zeigt er, dass Oken's Eintheilung willkürlich, Linné's Unterschiede nicht natürlich seyen, indem es kaltblütige Thiere und Würmer mit rothem Blut gebe, auch Erman im Blut der Schnecken Eisen und Braunstein nachgewiesen habe. Gegründete Einwendungen werden ferner gegen Cuvier's, Lamark's und Anderer Systeme gemacht, und der Vorschlag gethan, die Thiere nach den Nerven einzutheilen, ob sie ein doppeltes (Cerebral- und Gangliensystem) oder das letzte allein, oder gar keine Nerven haben. Indessen ist der Verf. gewiss nicht dagegen, wenn wir dieser Eintheilung dieselben Mängel als den übrigen, vorwerfen. Die dritte Abhandlung über die Verbreitung organischer Körper auf der Erde, bestreitet die Linné'sche Meinung, dass Menschen, Thiere und Pflanzen aus einem gemeinschaftlichen Vaterlande entsprungen und nachher über die Fläche des Erdballs fortgewandert sind. Die wesentlichen Unterschiede der Menschen-Abarten, die bey allen Veränderungen der Wohnplätze und bey dem verschiedensten Klima sich gleich bleiben, scheint ihm diess zur Genüge zu bestätigen. Die vierte Abhandlung endlich über das Schönheits-Verhältniss zwischen beyden Geschlechtern ist in einem sehr gemischten Kreis vorgelesen worden, und macht daher keine Ansprüche auf Gründlichkeit. Doch hätten wir hier vorzüglich sorgfältigere Wahl des Ausdrucks gewünscht.

Botanik.

Nachträge zu den Grundlehren der Anatomie und Physiologie der Pflanzen. Zweytes Heft. Von Dr. *H. F. Link*, Prof. in Breslau. Göttingen, bey Danckwerts. 1812. 8. 42 S. (6 Gr.)

Ein angenehmer Beweis, wie unermüdet der Verf. fortfährt, phytotomische Untersuchungen anzustellen: obgleich wir gewünscht hätten, dass Hr. L. noch einige Jahre die Fortsetzung seiner Nachträge aufgeschoben, damit die Ausbeute reichlicher würde, als sie hier ist. Denn hier liest man nur Bestätigungen dessen, was in den Grundlehren behauptet worden. Eine neue Art von Gefässen, die er Fasern-Gefässe nennt, sind die Bastbündel, denen hier mit Recht die Verrichtung des Aufführens der Säfte zugeschrieben wird.

Praktische Medicin.

Die mineralsauern Räucherungen als Schutzmittel gegen ansteckende und epidemische Krankheiten. Zwey Vorlesungen, gehalten von *J. C. Renard*,

Dr. der Medic. Arzt des Wohlthätigkeitsbureaus zu Mainz etc. Mainz, b. Flor. Kupferberg, 1810. 8. 76 S. (6 Gr.)

Einem Befehle der französischen Regierung zu Folge müssen auf allen medicinischen Schulen in Frankreich jährlich einige Vorlesungen über mineralsaure Räucherungen gehalten werden. Der Vf., der sich schon durch mehrere Schriften vortheilhaft bekannt gemacht hat, hielt über diese Räucherungen 2 Vorlesungen an der Mainzer medicinischen Schule, die er nachher, dem Verlangen seiner Zuhörer gemäss, dem Drucke übergab. In der ersten Vorlesung wird von dem schon hinreichend bekannten Werthe dieser Räucherungen etwas zu weitläufig gehandelt; dann einiges über die Natur der Contagien gesagt; am wenigsten aber von ihrer chemischen Natur, welche Untersuchung hier wohl am ersten ihren Platz gefunden haben würde. In der zweyten Vorlesung gibt der Verf. mehr, als er versprochen hat, denn er geht alle Arten durch, wie man chemisch die Luft von Contagien reinigen kann; zuletzt kommt er auf die salpetersauern und salzsauern Räucherungen, deren mannigfaltige Zubereitungsarten er angibt, so wie auch die Fälle, wo und wie diese Räucherungen anzuwenden sind. Mit Unrecht setzt der Verf. beyde Räucherungen einander völlig gleich, da doch die salzsaure das Contagium gewisser vertilgt, und auch in *den* Zimmern von wenigerm Nachtheile ist, wo sich unter typhösen Kranken Brustkranke befinden.

Arzeney-Formeln oder zusammengesetzte Arzeneyen, welche im klinischen Institute zu Erlangen üblich sind. Entworfen von Dr. *Friedrich Wendt*, Stifter dieser Anstalt. Erlangen, gedr. b. Junge. 1811. 8. 53 S. (8 Gr.)

Vorliegendes Schriftchen enthält 33 zuweilen sehr zusammengesetzte Arzneyformeln, von denen eine jede mit einigen zwar kurzen, aber nur an praktischer Erfahrung desto reichern Bemerkungen begleitet wird. Da der Vf. der Ersparniss wegen nur einheimische Arzneymittel zu seinen Zusammensetzungen genommen hat; so kann seine Schrift auch vorzüglich für die lehrreich werden, die nur in theuern ausländischen Arzneyen das Heil ihrer Kranken zu finden glauben: andre aber werden eben darin einen Beytrag zu der jetzt so nöthigen pharmac. paup. finden. — Hoffentlich wird es dem Leser nicht unangenehm seyn, wenn wir ihm einige Bemerkungen des verdienten Verfs. hier mittheilen: Der boletus suaveolens dient mit seinen schleimig-mildernden Bestandtheilen in Zehrfiebern von zurückgetretenen oder vertriebenen Hautausschlägen, und wird am dienlichsten mit lich. isl. verbunden. Den Saft des mesembryanth. crystall. rühmt der Verf. von neuem im Keuchhusten, in der Harnstrenge. Zur Heilung gastrischer Wechselfieber hat sich ein Pulver aus Salmiak, Goldschwefel und Calmus sehr wirksam gezeigt. Ein Tuch mit Minderers Geist befeuchtet, und mit Seife bestrichen, und so um den Hals geschlagen, ist nebst dem innern Gebrauche eines Pulvers von gebranntem Schwamme, zu dem der Verfasser noch Schwammsteine und Meerbälle setzt, ein vorzügliches Mittel zur Heilung nicht zu alter Kröpfe. Die Gratiola wird bey der Heilung alter fliessender Schäden empfohlen; bedeutend ist ihre Wirkung in Hautausschlägen, noch wirksamer aber ist sie, in Clystieren gegeben, bey Apoplexie, Tetanus, Lethargus, bey eingeklemmten Brüchen etc. Die tinct. formicar. wird in fieberloser Gicht ungemein empfohlen. Gleiche Theile der tinct. mart. aperit. Paracels. c. spir. cort. aurant. parat. und der tinct. artemis. judaic. zu 40 Tropfen gegeben tödten Würmer, und der Darmkanal schafft sie ohne Abführungen fort. Den Merkur hält der Vf. mit Besnard innerlich für sehr schädlich; äusserlich wendet er ihn an. Bey erfrornen Gliedern ist es besser, sie mit gefrornem weissen Rübensafte als mit Schnee zu reiben; oft wiederkehrende Frostbeulen bestreicht man mit Nutzen mit einer Salbe aus Kreide und Leinöl. Ein Decoct aus Rosenconserve u. rad. consolid. maj. mit Hallers Sauer leistet in allen Arten von Blutflüssen die erspriesslichsten Dienste. —

Akademische Schrift.

Zur Feyer des Geburtstags des Königs von Dänemark am 28. Jan. 1812 hat im Namen der Univ. zu Kiel Hr. Prof. *Carl Friedr. Heinrich* die Einladungsschrift geschrieben: *Insunt Claudii Salmasii Notae ineditae ad Josephi Scaligeri Animadversiones in Chronologica Eusebii, e monumento Marquardi Gudii Rendsburgico, nunc primum in lucem prolatae.* Kiel; akademische Buchdruchercy. 20 S. in 4.

Wenn es gleich ungegründet ist, dass zu Rendsburg sich eine grosse Bibliothek des daher gebürtigen Markard Guden befinde, so fand doch der Hr. Vf. daselbst bey der Marienkirche ein Familienbegräbniss Gudens, mit einem Zimmer darüber, in welchem sich eine kleine Bibliothek, die Guden dahin geschenkt hat, befindet, u. die verschiedene mit handschriftl. Randanmerkungen einiger Gelehrten versehene Bücher enthält. Darunter ist auch der zweyte Band von Scaligers Thesauro temporum mit Saumaise's Anmerkungen, und Hr. H. vermuthet, dass es der erste Band ist, welcher in der Herz. Weimar. Bibl. sich befindet, und woraus Schurzfleisch Anmerkungen von Saumaise bekannt gemacht hat. Die hier mitgetheilten Anmerkungen betreffen verschiedene Stellen von Autoren, enthalten Verbesserungen derselben und andere Berichtigungen, die nicht unerheblich sind, eine handschriftl. Note von Guden befindet sich darunter, und Hr. H. hat auf andere Schriften des Salmasius, wo manches weiter ausgeführt ist, hingewiesen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 23. des Juny. 153. 1812.

Speculative Philosophie.

Ueber den reellen Unterschied des Seyns und den daraus hervorgehenden Unterschied unsrer Kenntnisse. Als Versuch zur Aufklärung der herrschenden Missverständnisse in der Philosophie. Von *Jos. Stöger* (,) königl. baier. wirkl. geistl. Rath, Dechant und Pfarrer zu Dachau. München 1811, bey Jakob Giel. 19½ Bogen, gr. 8. (1 Thlr. 6 Gr.)

Die alte Frage über die Realität der menschlichen Erkenntniss oder über objective Wahrheit ist auch der Gegenstand dieses Werkes. Der Verf. beantwortet sie nicht auf kritisch-psychologischem Wege, durch Untersuchung der wahren Bedeutung und des eigentlichen Gehaltes unserer Vorstellungen, sondern auf dogmatisch-metaphysischem Wege, durch Erörterungen über die nothwendige Beschaffenheit des objectiven Seyns des von uns Vorgestellten selbst. Für einen Theil unsrer Leser würde diess hinreichend seyn, sie den Geist dieses, übrigens mit unverkennbarem Fleisse und nicht ohne Scharfsinn geschriebenen, Buches ahnen zu lassen. Allein wir sind es sowohl andern Lesern, als auch dem Verf. selbst schuldig, von den hier genommenen Ansichten und aufgestellten Lehren ausführlichere Anzeige zu geben, und dadurch das über sein Werk zu fällende Urtheil zu begründen.

Der Vf. nimmt von allen neuern und neuesten Philosophien, von Kant an gerechnet, den Anstoss, dass sie an dem *Seyn* nicht zweyerley *reelles* Seyn unterscheiden. Man fragte gar nicht, sagt er S. 5, ob die *Existenz* des Dinges zum *Realen* desselben gehöre, oder ob dieses ohne jene bestehe; ob also vielleicht das *Seyn* des Dinges gar nur im *Möglichseyn* bestehen müsse, und die *Existenz* folglich *nicht* zum Realen des Dinges zu rechnen sey. — Hierbey müssen wir zuerst einen Augenblick verweilen. Allerdings unterschied man seit Kant das Doppelte in unsern Vorstellungen von dem was ist, nämlich das empirische Seyn und das Seyn an sich, nicht auf die von dem Vf. gewünschte Weise; aber man konnte nicht anders. Denn nachdem man aufmerksam darauf geworden war, dass unsre Vorstellungen sich auf die Objecte zunächst nur in sofern beziehen, als letztere uns sinnlich afficiren können; so war es nothwendig, diesen Objecten *zunächst* nur ein erscheinendes Daseyn beyzulegen, und von ihnen zunächst nur als von Erscheinungen zu sprechen. Man übersah dabey keinesweges, dass die Erscheinung der Dinge im Sinne und Verstande auf ein Seyn derselben an sich *hindeute*; allein man würde der vorher gemachten Erfahrung von der Subjectivität der empirischen Erkenntniss, und dass die völlig objective Realität derselben zunächst nur eine Realität der objectiven *Beziehung* sey, widersprochen haben, wenn man dieses rein objective Seyn der Dinge als eine ausgemachte Wahrheit, wie der Vf. thut, hätte annehmen wollen. Diesen ersten Punct — nicht der Kritik der reinen Vernunft allein, sondern jeder psycholog. Kritik unsrer Vorstellungen, — hat der Verf. nicht gehörig beachtet. Er stellt nun als Thatsachen auf, was mit jener Thatsache der innern Erfahrung unvereinbar ist, ohne diese selbst näher zu beleuchten. Schon um deswillen beruhen seine Behauptungen auf einem sehr unhaltbaren Grunde.

Also *zweyerley Seyn* sprechen nach dem Verf. unsre in reeller Bedeutung gedachten Sätze aus: die *Existenz* und das *reelle Möglichseyn*. (Der Vf. nimmt durchgängig das Wort, Existenz, für empirisches Daseyn, das Wort, Möglichseyn, für das Seyn an sich.) Das Letztere ist von dem Ersteren getrennt, sagt er S. 9, und er hält diesen Satz für *factisch* erwiesen, dadurch nämlich, dass es bey allgemeinen und nothwendigen Behauptungen, z. B. geometrischen, offenbar gar nicht darauf ankömmt, ob die Gegenstände derselben vorhanden sind, sondern eben nur auf die innere Beschaffenheit ihres (möglicher Weise auch existirenden) Wesens. Es ist nun aber leicht einzusehen, dass der Verf. hier den oft gerügten Fehler begeht, die Nothwendigkeit in unsern Urtheilen ohne weiteres für objectiv gültige Erkenntniss des Wesens der Dinge zu halten. Er irrt sehr, wenn er behauptet, dass man jenen Realismus der vorkantischen Metaphysik darum missverstanden habe, weil die reelle Möglichkeit des Seyns blos für eine Möglichkeit des Geschehens, des *actu*-Existirens, gehalten worden sey. Das *Possibile* der vorkantischen Metaphysik war die innere Bestimmtheit des Dinges seinem Wesen nach. Von dieser, wenn sie einmal als Gegenstand möglicher Erkenntniss angenommen wird, muss allerdings zugestanden werden, dass sie die actuelle Existenz des Dinges keinesweges zur nothwendigen Folge habe. Allein diess ist auch gar nicht der von der krit. Philosophie angegriffene Punct. Sondern darauf beruht die Unstatthaftigkeit aller unkritischen

Metaphysik, dass jenes *Possibile* keine durch sich selbst für objectiv gültig zu haltende Erkenntniss ist. Der Vf. behauptet diess zwar, kann es aber nicht beweisen. Sein angebliches Grundfactum der reellen Doppelheit des Seyns ist ein reelles Vorurtheil. Er meint, wenn man die Objectivität seines reellen Möglichseyns leugne, so werde dieses dadurch zu einem blossen, leeren Gedankendinge. Allein er scheint sich gar nicht deutlich gemacht zu haben, dass zwischen subjectiv nothwendiger und subjectiv zufälliger Vorstellung ein wesentlicher Unterschied ist, und dass man die objective Beziehung der erstern anerkennen, ja sogar von der objectiven Realität ihres Inhaltes überzeugt seyn kann, ohne deshalb sie selbst für einen factischen (unmittelbar vollgültigen) Beweis dieser objectiven Realität ihres Inhaltes zu halten. *Factum*, inneres nämlich, ist das in dem Geiste Geschehende. Hierbey verhält sich der Geist theils activ, theils passiv. Sofern er sich activ verhält, ist das Geschehende seine eigne Handlung, und nichts anderes. Sofern er sich passiv verhält, wollen wir dem Vf. zugeben, dass dem Geiste ein objectives Daseyn unmittelbar gegenwärtig und gewiss sey. Wenn ich nun ein Urtheil fälle, welches nach dem Vf. die reelle Möglichkeit ausspricht, z. B. 2 und 1 sind 3: was ist durch ein solches Urtheil *factisch* erwiesen? Offenbar nicht, dass die Nothwendigkeit des Urtheils, als solche, objectiv begründet, oder dass hier ein „reelles, für sich subsistirendes, Möglichseyn" erkannt sey. Denn in Hinsicht des Nothwendigen, was in jenem Urtheile liegt, verhält sich der Geist nicht passiv; der Vf. kann unmöglich dafür halten, dass ihm mehr *gegeben* sey, als die vorliegende 2 und 1, welche sich nur zu der Anschauung der 3 vereinigen lassen. Mithin ist *factisch* erwiesen nur so viel, dass bey gewissen Anschauungen eines objectiven Daseyns der Geist mit Nothwendigkeit zu urtheilen genöthigt sey, und diess zwar eben so zuversichtlich, als ob ihm die objectiv-nothwendige Verknüpfung des Prädicates mit dem Subjecte selbst sinnlich gegeben wäre. Diess aber ist das Factum, welches der kritischen Philosophie zum Grunde liegt, und welches unser Verf. nicht kennt. Sein reelles Möglichseyn ist folglich nicht etwas offenbar für sich Subsistirendes, nicht etwas von der blossen Vorstellung eben so wie von der (sinnlichen) Existenz getrenntes Drittes, sondern es ist blos die unvermeidliche *objective Beziehung*, welche allen allgemeingültigen und nothwendigen Urtheilen (so wie auch den blossen Wahrnehmungsurtheilen) anhängt.

Diese Erörterungen schienen hier nothwendig, weil der Vf. mehrmals sagt: „Ich bestreite den Idealismus durch ein Factum, das vor Augen liegt; leugnet das Factum!" Lässt sich nun handgreiflich darthun, wie wir hier nur angedeutet haben, dass das vor Augen liegende Factum von dem Vf. völlig missverstanden sey, so beruht auch seine ganze Lehre auf diesem Missverständnisse; und er hat selbst, um sie zurückzunehmen, weiter nichts zu thun, als sich von der wahren Beschaffenheit des von ihm zum Grunde gelegten Factums besser zu unterrichten.

Der Inhalt des vorliegenden Buches ist nun im Kurzen folgender. Nach einigen vorläufigen Bemerkungen über die Einseitigkeit unserer Philosophien in Rücksicht des Seyns, über ihr Verhältniss zur ehemaligen Metaphysik, und über die skeptische (?) Tendenz unsers Zeitalters, betrachtet der Verf. den angeführten Unterschied des Seyns selbst, erklärt besonders, was reelle Möglichkeit sey, und sucht zu zeigen, dass es sowohl ein reelles Mögliche gebe, welches von Existenz abstrahire, als auch, dass das eigentliche Seyn des Dinges nicht in der Existenz, sondern nur in seinem reellen Möglichseyn bestehe. Der Vf. gibt sich viel Mühe, diess durch Analyse von Beyspielen zu erläutern, sucht auch die Einwendungen der neueren philosophishen Systeme dagegen, so viel an ihm ist, zu widerlegen. Hierauf stellt er die wichtigsten Folgen auf, welche dieser Unterschied des Seyns für die Wissenschaft habe, und welche im Ganzen darauf hinauslaufen, dass die vorkantische Metaphysik die wahre sey, dass man sie aber fast durchgehends missverstanden habe, und dass daher die jetzt gangbaren Ansichten von den Principien der Logik, so wie der materialen Erkenntniss mancher Berichtigung bedürfen, worüber der Vf. das Hauptsächlichste kurz anführt. — In einem zweyten Abschnitte wird sodann von dem Verhältnisse des Seyns und Wesens zu unsern Kenntnissen gehandelt. Die Hauptfragen sind hier: was ist die ratio essendi des Dinges? wie verhalten sich Allgemeinheit und Nothwendigkeit zu der Realität, und diese zu jenen? kennen wir das Seyn und Wesen der Dinge, und erkennen wir es durch Erfahrung? endlich, wie und wodurch scheidet unser Gemüth das in der Erfahrung gegebene Seyn und Wesen aus? welche Potenz des Gemüthes thut diess, und wie gestalten sich also aus der Erfahrung die Erkenntnisse des Allgemeinen und Nothwendigen? Die Meinung des Vfs. geht nämlich dahin, dass 1) das Seyn an sich, (die reelle Möglichkeit,) allerdings in der Erfahrung gegeben sey, (wobey wir die Verwechselung des in der Gemüthshandlung Gegebenen mit dem als objectiv wahr Gegebenen nachgewiesen haben;) 2) dass das eigentliche Seyn von der blossen Existenz unterschieden werde a) nicht durch den *Sinn*, sondern b) theils durch den von der Existenz abstrahirenden, und somit blos die reelle Möglichkeit ins Auge fassenden *Verstand;* von diesem behauptet der Verf., er erkenne das Seyn in einer ihm eigenthümlichen, unmittelbaren Wahrnehmung, welche er Apperception nennt, und subsumire mithin seine Begriffe *unter* die Erfahrung, welche der Sinn (als solcher nur unvollständig) mache, S. 249; c) theils durch die *Vernunft*, als das Vermögen der Ideen, welche das reine Seyn in mittelbarer Wahrnehmung, durch Schlüsse, erkenne. So führt uns der Vf. von allem vermeinten Gewinne aus den krit. Untersuchungen

der neuern Zeit zu einer streng dogmatischen Metaphysik zurück, welche, von missverstandenen Thatsachen ausgehend, die objective *Beziehung* unserer Vorstellungen für objective *Erkenntniss* des Wesens der Dinge nimmt, und daher durch berichtigte Logik allein glaubt, die Aufgaben der speculativen Philosophie befriedigend lösen zu können.

Manche unsrer Leser mögen es uns verdacht haben, dass wir hier, wo eigentlich nur *acta agenda* sind, schon so lange verweilen. Allein wir glaubten, dem nüchternen, ruhigen Sinne, welcher aus der vorliegenden Schrift hervorblickt, einige Ausführlichkeit schuldig zu seyn; und aus derselben Rücksicht wollen wir auch jetzt noch einige einzelne Behauptungen des Vfs. näher beleuchten, in der Hoffnung, theils seine Ansichten unsern Lesern noch klarer vor Augen zu legen, theils ihn selbst von dem Ungrunde derselben vollständiger zu überzeugen.

Der Verf. rechnet S. 10 fgg. zu den *Voraussetzungen*, welche von den neuern philosophischen Systemen gemacht werden, zuerst die Lehre von der *Idealität des Raumes und der Zeit*. Wir erwähnen nicht, dass der Vf. hier und bey seinen Erörterungen darüber übersehen hat, dass nicht empirische, sondern nur transcendentale Idealität der Anschauungsformen behauptet werde, (woher es dann kömmt, dass ihm sein für die Realität des R. und der Z. Seite 12 geführter Beweis, als nur die empirische Realität derselben betreffend, völlig zugegeben werden kann;) sondern wir erinnern nur, dass jene kantische Grundlehre nicht als speculative „Erfindung" zu betrachten sey, sondern als Folge aus dem vorhin erwähnten Grundfactum, dass das Allgemeine und Nothwendige in unsern Vorstellungen nicht als durch die Erfahrung gegeben gedacht werden könne. Ob die Einrichtung unsers Geistes, zufolge deren wir die allgem. und nothwendigen Vorstellungen als solche haben, mit dem angeblichen Wesen der Dinge übereinstimmen müsse, ist eine Frage, welche wenigstens nicht dadurch beantwortet werden kann, dass man mit dem Vf. (z. B. S. 53) sagt: „die Natur kann nicht wollen, dass jene Einrichtung ein Betrug sey!" vielmehr wird, wer Kant richtig verstanden hat, in dieser Aeusserung entweder etwas ganz unverständliches, oder eine *petitio principii* finden.

Kant hatte ferner, um die Nothwendigkeit apriorischer Formen des Anschauens und Denkens zu erweisen, sich des Unterschiedes analytischer und synthetischer Urtheile bedient. Unser Vf. spricht davon gleichfalls an mehreren Stellen, aber auf eine Weise, welche den Gesichtspunct verrückt, und daher das Urtheil irre leitet. Er unterscheidet nämlich (S. 59 fg.) die Sätze in solche, in welchen durch die Copula a) nur das *idem est* des Subjectes und Prädicates, b) nur das *existit* des Prädicates an oder mit dem Subjecte ausgesetzt werde. Die erstern, sagt der Vf., beziehen sich blos auf die Möglichkeit, aber die innere reelle Möglichkeit des Dinges, und haben es mit der Existenz desselben gar nicht zu thun; z. B. ein Zirkel ist kein Dreyeck, der Mensch ist ein denkendes Wesen u. a. Die letztern, z. B. heute ist es warm, Cicero war römischer Consul u. a., betreffen blos die Existenz, als die eine Seite des vom Vf. unterschiedenen Seyns. Wir wollen nun nicht rügen, dass der Vf. sich mit dieser Unterscheidung oft selbst täuschet, z. B. wenn er den Satz: die Tugend ist schön, für einen solchen hält, der das *idem est* aussage, S. 92; denn mit gleichem Grunde könnte man dasselbe von dem Satze: heute ist es warm, oder, dieser Stein ist durchsichtig, behaupten. Allein jene Unterscheidung, wenn sie mit dem Vf. metaphysisch und nicht blos logisch verstanden wird, kann wenigstens nicht zu dem Erweise der Doppelheit des Seyns gebraucht werden, indem sie selbst auf diese gegründet ist. Das ist ja eben die Frage, ob, wenn ich bey einem Urtheile von der Existenz abstrahire, nun nichts anderes übrig bleibe, als das objective, reine Seyn, (die reelle Möglichkeit?) Das dritte, was allerdings übrig bleibt, nämlich die subjective, aprioriscbe Nothwendigkeit des Urtheiles, ist eben der Punct, den der Vf., wie wir gezeigt haben, verkannt hat. Hierdurch aber kömmt der Verf. von dem Gegenstande, den er eigentlich widerlegen musste, nämlich dem Grund der synthetischen Urtheile *a priori* nach Kant, völlig ab. Bey ihm laufen unter den Urtheilen, welche *idem est* bedeuten, analytische *a priori* und synthetische *a priori* und *a posteriori* durch einander. Es ist gänzlich falsch, dass (nach S. 170) alle jene Sätze, welche ein *idem est* aussagen, analytische Urtheile seyen; und wenn auch alle diejenigen, welche blos das *existit* bedeuten, synthetische Urtheile sind, so gibt diess doch über den Unterschied des synthetischen *a priori* und *a posteriori*, und über die daraus fliessenden wichtigen Folgen, keinen Aufschluss. — Wir wünschen, der Verf. möge aus diesen Bemerkungen erkennen, dass er seine Angriffe auf die neuere Philosophie, welche wir im Allgemeinen keinesweges tadeln, nicht gegen den rechten Punct gerichtet, sondern sich bey denselben überall eine und dieselbe irrige Voraussetzung erlaubt habe, diese nämlich, dass der Unterschied des Daseyns und der Möglichkeit, (des empirischen und des reinen, absoluten Seyns,) ein *factisch gewisser* Unterschied sey, und daher nur brauche gehörig nachgewiesen zu werden. Wir halten dafür, dass der Vf. ganz auf einerley Weg mit Kant würde geführt worden seyn, wenn er bey der Bemerkung, „dass wir das Ding eigentlich nur nach seiner Möglichkeit, nicht aber nach seiner Existenz kennen, besser auf die Subjectivität jenes Erkennens der Möglichkeit, (welche das allgemeine und nothwendige Urtheilen mit objectiv realistischer *Beziehung*, aber nichts weiter ist,) geachtet, und sich nicht der Verwechselung dieses subjectiv nothwendigen Beziehens mit dem als objectiv reell erkannten Seyn so sorglos hingegeben hätte.

Dass der Vf. über das, was die *Idee* sey, nicht

im Klaren seyn könne, ergibt sich aus dem Bisherigen von selbst. Er erklärt auch diese kantische Lehre (S. 231 fg.) für eine Folge der irrigen Meinung, dass die Vorstellungen *a priori* aus dem Gemüthe entstehen, wodurch die Vernunft zu einer Betrügerin werde u. s. w. Dagegen sagt er nun, S. 236: „die Idee des eigentlichen Realisten besteht darin," (soll heissen, in der Behauptung:) „wir und die ganze Welt sind unsrer Natur nach nichts als lautere, aber reelle Möglichkeit; Gott allein ist ein solches reelles Möglichseyn, das zugleich lauteres, inneres, selbsständiges Daseyn ist;" u. s. w. Diess ist das *Resultat* einer Philosophie, wie die vorliegende; aber Niemand gibt dem Vf. das Recht, dieses Resultat für die (allgemeine) *Idee* (der Vernunft) zu erklären. Auch kann es in einer Philosophie, welche das Wesen der Dinge blos mittels der Schlüsse nach vorhergegangener Abstraction (von der Existenz) zu erkennen meinet, gar keine eigentlichen Ideen, sondern nur Resultate der von unergründeten (angeblichen) Thatsachen ausgehenden Abstractionen, geben.

Soviel über dieses Werk. Wir können dem Vf. nicht zu der am Ende angekündigten Fortsetzung desselben ermuntern. Im Gegentheil dürften die Fragen, deren Untersuchung er sich noch vorbehalten hat: „worin besteht die Realität? gibt es eine für unser Erkennen?" u. s. w. nicht ungeschickt dazu seyn, den Vf. von dem Ungrunde seiner hier mitgetheilten Ansichten zu überzeugen; und wir wünschten in dieser Rücksicht, dass er sie lieber zu dem Gegenstande dieser seiner vorliegenden Schrift gewählt haben möchte. Er würde vielleicht gefunden haben, dass die eigentliche, transcendentale oder metaphysische, Realität in keiner Rücksicht Gegenstand der Erfahrung, sondern eine *Voraussetzung* ist, deren Richtigkeit nicht *nachgewiesen*, sondern nur durch den *Zusammenhang sämmtlicher Thatsachen des Bewusstseyns* für die innere Ueberzeugung, die dann nicht mehr ein Wissen oder Erkennen in der gewöhnlichen Bedeutung genannt werden darf, erhärtet oder *gesichert* werden könne.

Uebrigens sind in dem Buche viel Druckfehler stehen geblieben, unter welchen der unangenehmste die Wiederholung der Seitenzahlen 163—193 ist. Auch schreibt der Verf. hin und wieder unrichtig, z. B. *beyläuftig*, *weitläuftig*, statt beyläufig, weitläufig; *Räsonär* statt Raisonneur; *Soupée* statt Souper. Auch sprachwidrige Ausdrücke sind mit untergelaufen; z. B. Conditiones sine *qua* non; *beyläufig* statt ungefähr; *heissen* als Verbum activum. Dass die Einwendungen, welche der Vf. sich denkt und zu widerlegen sucht, den Gegnern meistens in den Mund gelegt sind, ohne diess ausdrücklich anzuzeigen, scheint eigenthümliche Manier des von dem Verf. angenommenen Vortrags zu seyn, stört aber häufig beym Lesen.

Statistik.

Herzoglich Meklenburg-Schwerinscher Staatskalender 1812. Schwerin, im Verl. der Hofbuchdruckerey. 1811, XXII u. 250 S. 8.

Dieser Jahrgang hat alle die grossen Vorzüge und die kleinen, aber doch nicht ganz unbedeutenden, und zum Theil wenigstens vermeidlichen Fehler, die an den früheren Jahrgängen auch in der Leipz. L. Zeit. bemerkt worden sind. Die Schreibung der Namen ist auch dieses Mal nicht überall genau, und bekannte adelige Familien sogar werden auf der nämlichen Seite verschieden geschrieben, z. B. 1. Th. S. 41. 59. Neu ist in diesem Jahre hinzugekommen: ein Verzeichniss der auswärtigen beym Schwerinischen Hofe accreditirten Gesandten, Consuln und Agenten, 1. Th. S. 39, eine vorläufige Uebersicht der nächsten Umgebungen jeder Stadt, 2. Th. S. 162 ff. und ein Mecklenburg-Schwerinischer Meilenzeiger. — Da die vormalige Eintheilung des Landes in die Herzogthümer Schwerin und Güstrow und das Fürstenthum Schwerin seit der Auflösung der deutschen Reichsverfassung keinen praktischen Nutzen mehr hat, so ist die militärische Vertheilung in 6 zusammenhängende Recrutirungsdistricte auch bey der Topographie im 2. Theile zum Grunde gelegt worden. — Nach der Bevölkerungsliste 2. Th. S. 162 wurden im November 1811 mit Einschluss der Kinder über 5 Jahre, 295138 Einwohner gezählt, also 493 mehr, als das Jahr vorher. Geboren wurden vom 2. Dec. 1810 bis 30. Nov. 1811 incl. 14422 Kinder, also 570 mehr als im vorhergehenden Jahre. Es starben aber 11756, folglich 3339 mehr, als im Jahre vorher; an Blattern nur 18, an andern Epidemieen 2604. Das zwölfte Kind war unehelich.

Herzoglich Mecklenburg-Strelitzischer Staatskalender auf das Jahr 1812. Neustrelitz, b. Spalding. 276 S. 8.

Auch dieser Staatskalender gehört zu den vorzüglichsten und musterhaften, und mit jedem Jahre sucht man ihn vollkommener zu machen. In Absicht der Namen herrscht jedoch auch in ihm noch nicht durchgängig die grösste Genauigkeit. Vom 1. Adv. 1810 bis 1. Adv. 1811 wurden im Herzogthum Mecklenburg-Strelitz 2156 geboren, und es starben 2261. Das sechszehnte Kind war unehelich. Im Fürstenthum Ratzeburg starben vom 1. October 1810 bis zum 30. Sept. 1811 324, geboren wurden 343, darunter 13 unehelich. Die Menschenzahl mit Ausschluss der Besatzung, war nach einer im October 1811 vorgenommenen Zählung in Neustrelitz 3820, in Friedland 3369.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 24. des Juny. 154. 1812.

Geschichte.

Je näher und inniger die Geschichte Frankreichs mit den Begebenheiten anderer europäischer Staaten von dem Ursprunge der Monarchie an verbunden ist, je mehr seine Schicksale, seine Unternehmungen, seine Politik in die Schicksale anderer Völker eingreifen, sein Einfluss sich weit und mannichfaltig geäussert hat, desto wichtiger muss für die gesammte Geschichte ein Werk seyn, das über die französische reines Licht verbreitet, neue Urkunden und Aufschlüsse über neuere Ereignisse mittheilt, Anekdoten von Männern und Frauen, welche die neuere Geschichte auszeichnet, von ihrem Charakter und ihrer Handlungsweise aufstellt, und dabey die höchste Glaubwürdigkeit hat, die einem Schriftsteller nicht abgesprochen werden kann, der in einer vortheilhaften Lage und im Besitz nicht gemeiner Hülfsmittel, die Pflichten kennt und achtet, die dem Geschichtschreiber obliegen, und die Eigenschaften besitzt, durch die er den Beyfall der Zeitgenossen und der Nachwelt sich erwirbt. Für ein solches vorzügliches Werk halten auch wir die

Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française, ou de la politique de la France, depuis la fondation de la Monarchie, jusqu'à la fin du règne de Louis XVI; avec des tables chronologiques de tous les Traités conclus par la France. Par M. *de Flassan*. Seconde édition, corrigée et augmentée. Tome premier, XX u. 483 S. Tome second, 498 S. Tome troisième, 515 S. Tome quatrième, 516 S. Tome cinquième, 457 S. Tome sixième, 598 S. Tome septième, 590 S. 8. Paris und Strassburg, bey Treuttel und Würz. 1811. (18 Thlr.)

Zwar sind wir nicht die ersten, die in Deutschland von der Wichtigkeit dieses Werks sprechen; es war schon in seiner ersten Ausgabe geschätzt worden; (die zweyte ist beträchtlich erweitert und bereichert;) man hat Proben daraus gegeben, und Auszüge angekündigt: aber wir glauben doch nichts Ueberflüssiges zu thun, wenn wir unsere Leser etwas näher mit dem *ganzen* Werke und mit den *wichtigsten* Stücken desselben bekannt machen. Der Vf. versteht unter *Diplomatie* (die von Diplomatik oder der Wissenschaft der Urkunden sehr verschieden ist) die Wissenschaft der äussern Verhältnisse, welche die Diplome oder die von den Regenten ausgegangenen schriftlichen Verhandlungen zur Grundlage hat. Der Ausdruck *Politik* ist dafür zu vag (wenigstens im franz. Sprachgebrauch) und kann die Verwechselung der Ursache und Wirkung veranlassen. Es gab von den frühesten Zeiten an eine Diplomatie im angezeigten Sinne des Worts. Der Vf. stellt in der Einleitung die Diplomatie (oder Politik) der alten Völker, vornehmlich der Griechen, Karthager und Römer, die des Mittelalters vor dem Ende des weström. Kaiserthums bis auf Karls V. Thronbesteigung in Spanien 1516 und die der Neuern, in einem kleinen Gemälde, das die Eigenthümlichkeiten einer jeden erblicken lässt, auf. Was die Diplomatie leisten soll, wird kräftig und wahr ausgesprochen („toute diplomatie, heisst es unter andern, qui par principe et sans nécessité impérieuse, divise, est machiavélique et digne de reproche"), die Wichtigkeit der diplomatischen Wissenschaft gezeigt, das was sie umfasst, oder was zu ihr gehört, auf 8 Puncte zurückgeführt, ihre Erfordernisse angedeutet, lehrreich für den, welcher sich selbst dem diplomatischen Fache widmet, und für jeden nicht gemeinen Freund der Geschichte. Eine Uebersicht aller Operationen der französ. Regierung vom Anfange der französ. Monarchie bis zu ihrem Fall 1792, der glücklichen Unternehmungen und der gemachten Fehler, musste sehr belehrend werden. Der Kaiser hatte noch als erster Consul die Ausarbeitung eines solchen diplomat. Werks für Frankreich verlangt. Der Verf., schon früher damit beschäftigt, wurde dadurch aufgemuntert, sein Werk mit desto grösserm Eifer zu betreiben, wozu ihm seine bisherigen Arbeiten im politischen Departement, seine Studien, seine Reisen und Verbindungen Beruf und Veranlassung gaben, und wobey er den Rath einsichtsvoller Männer, wie Hennin, Pfeffel und anderer benutzte. Er wollte dem Werke eigentlich Grundsätze des Völkerrechts oder eine theoret. Diplomatie vorausschicken, wurde aber hernach bewogen, sie davon zu trennen und besonders zu bearbeiten. Die Quellen aus welchen er seine Geschichte der franz. Diplomatie schöpfte, sind Tractaten, Declarationen, Manifeste, Gegenmanifeste ministerielle Noten, Instructionen, Depeschen u. s. f. Berichte von Zeitgenossen, die in polit. Aemtern standen. Die bisherigen (vornehmlich ältern) Samm-

lungen von Actenstücken (insbesondere die von Dümont) sind unvollständig und oft fehlerhaft. Ueber sie und die übrigen genannten Quellen verbreitet sich der Vf. mit vieler Einsicht. Für die spätern Zeiten fand der Vf. vieles in dem Trésor des chartes, der mit den kaiserl. Archiven vereinigt ist, im Manuscripten-Depot der kaiserl. Bibliothek, unter den Manuscripten der Biblioth. des Arsenals. Dass er die gedruckten Sammlungen und Werke, auch die in Deutschland herausgekommenen, nicht unbenutzt liess, brauchen wir kaum zu erwähnen, da der Vf. selbst erklärt, er habe fast alle wichtige politische facta in seinem Werke zusammengestellt. In dieser Rücksicht hat er alle Tractaten in einen Auszug gebracht, der um so ausführlicher ist, je mehr sie sich unsern Zeiten nähern; aus den übrigen officiellen Schriften und Manifesten, wenn sie zur Aufklärung der diplomat. Geschichte Frankreichs dienen, das Wichtigste ausgehoben, von den vornehmsten Gesandtschaften und Missionen einen Abriss gegeben, alle Begebenheiten und Thatsachen, welche auf die Diplomatie Bezug haben, erzählt, eine Skizze von dem polit. Leben und System der Minister der auswärtigen Angelegenheiten und berühmtesten Unterhändler Frankreichs gegeben, wobey er, mit Verschmähung aller Verschönerungen und Verzierungen, auf Genauigkeit und Treue allein sehen wollte. Freylich lassen sich die charakterist. Züge von Männern, die sich zu verstellen und verschiedene Gestalten anzunehmen gewohnt sind, nicht so leicht fassen. Der Vf. legt der Geschichte überhaupt zwey Classen von Eigenschaften bey, die sie haben müsse, drey des ersten Ranges, Wahrheit, kritischen Geist und Interesse des Gegenstandes, und eben so viele des zweyten Ranges, gute Composition (oder Art der Darstellung von Thatsachen und Personen), Erzählung (Gang und Verkettung der Thatsachen) und Styl (der klar, leicht, würdevoll, numerös seyn und nach den Gegenständen selbst abwechseln muss). Diese Eigenschaften hat der Vf. auch seiner Geschichte der franz. Diplomatie zu geben sich bemüht. In den Originalstücken, die über die Zeiten Ludwigs XIII. hinausgehen, hat er den Ausdruck, der ausserdem mehrern jetzigen Lesern unverständlich seyn würde, geändert, in den folgenden aber hat er ihn, auch wenn er ungrammatisch war, nicht berichtigt. Das ganze Werk ist in sieben grosse Perioden getheilt, 1. von der Stiftung der Monarchie bis zum Frieden zu Bretigny, 1360, 2. bis zum Frieden zu Chateau-Cambresis 1559, in welcher Periode die festen Gesandtschaften, das Hofceremoniel, das auswärtige Departement. oder das der auswärtigen Angelegenheiten sich bildete, und zusammengesetztere Bündnisse und zahlreiche Unterhandlungen entstanden, 3. bis zu dem Frieden zu Vervins, eine Periode, in welcher man die Arbeiten Heinrichs IV., Sülly's und ihrer Freunde studiren muss, wie man das antike Schöne in den Ruinen des Alterthums studirt, 4. bis auf den pyrenäischen Frieden, 5. bis auf den Utrechter Frieden 1713 (mit dieser Periode fangen in der neuen Ausgabe die bedeutendern Vermehrungen durch zum erstenmal oder richtiger als bisher abgedruckte Actenstücke an), 6. bis auf den Aachner Frieden, 7. bis auf die Vernichtung des Throns den 10. Aug. 1792. Eine achte Periode, die in einer längern Zeit mehr Ereignisse als eine der vorhergehenden umfassen wird, soll ein besonderes Werk ausmachen, das schon ausgearbeitet ist, aber seine Vollendung von der Ausführung der grossen Plane Napoleons I. erwartet. Denn, sagt der Vf., „la pensée des grands hommes ne doit pas être divisée; n'en donner, qu'une partie, c'est s'exposer à la méconnaitre."

Die erste Periode konnte in zwey Büchern nur kurz behandelt werden. Denn nur Begebenheiten, die durch ihren Charakter und durch ihre lang fortdauernden Wirkungen imponirten, durfte der Verf. hier aufnehmen, und deren Zahl ist nicht gross. Bis in die Mitte des 14ten Jahrh. haben die diplomatischen Verhandlungen wenig Zusammenhang, das Detail der Unterhandlungen, und das Personelle der Unterhändler ist wenig bekannt, und die wahren Beweggründe von Tractaten werden kaum vermuthet. Nach einer kurzen Uebersicht der alten Celtica, der Gallier und Franken, ist es vornehmlich die Politik Chlodwigs, Pipins und Karls des Gr., welche im 1. B dargestellt wird, das bis auf den Fall der zweyten Dynastie geht, und eben so wird im 2. B. vornehmlich die Politik einiger Könige des Capeting. Stammes in beyden Zweigen bis 1360 gezeichnet, wenn auch nur in kleinen doch scharfen Umrissen, und der Inhalt der vorzüglichsten Tractaten mitgetheilt. Die Negociationen waren unter den Regenten des ersten Capeting. Zweiges noch sehr kurz, temporär und auf einen bestimmten Gegenstand gerichtet, selten complicirt, und meist von allem künstlichen Gewebe frey. Von der zweyten Periode umfasst daher der erste Band noch in drey Büchern alles bis zu dem zehnjährigen Waffenstillstand mit Karl V. 1538. Hier wird nun bey jedem Könige seine Politik genauer charakterisirt. Die von Ludwig XI. z. B. wird so geschildert: Ihre Grundlage war ein Geheimhalten, das zu fortdauernder Verstellung führte, wodurch alles Zutrauen verscherzt werden musste. Es fehlte Ludwig XI. an Seelengrösse. In gefährlichen Lagen gestand er seinen Feinden Alles zu, war die Gefahr vorüber, so dachte er nicht daran, seine Verpflichtungen zu erfüllen. Dadurch wurde er verächtlich und verhasst. Seine meisten politischen Operationen waren gar nicht mit vielem Scharfsinn entworfen, bisweilen nicht sehr ehrenvoll. Vor ihm hatten die Gesandten nur temporäre und bestimmte Sendungen; er vermehrte sie nicht nur, sondern verlängerte auch ihre Dauer, vornehmlich an den Höfen von Burgund und England. Da man seine Absicht merkte, so schickten diese Höfe auch beständige Gesandte, welche die Politik in Intriguen und Betrügereyen verwandel-

ten. Als er an die Herzoge von Guyenne und Bretagne Gesandte schickte, so gab er diesen die kurze Weisung: wenn sie euch belügen, so belügt ihr sie noch mehr. Sein System war vornehmlich gegen das mächtige Haus Burgund gerichtet. Er hat übrigens ein Beyspiel gegeben, wie weit man sich durch die Politik vergrössern könne, ohne Unterstützung der Waffen. Eins der vorzüglichsten Mittel, die er gebrauchte, war die Bestechung, welche Comines seine *Freygebigkeit* nannte. Da die grossen Vasallen vernichtet wurden, so konnten die Könige Frankreichs, ruhig im Innern, sich mit den Nachbarn beschäftigen, und liessen sich daher sogleich in die glänzenden aber verderblichen Feldzüge nach Italien ein. Karls VIII. Geschichte fängt mit der Mission des Cardinal sla Ballue nach Frankreich als päpst. Legaten, nachher gar als legatus a latere des Papstes Sixtus IV. an. Der päpstliche Hof hatte so wenig Achtung für Wohlstand, dass er einen nicht geachteten Menschen, der 11 Jahre lang wegen Staatsverrätherey im Gefängnisse gesessen hatte, als legatus a latere an den französ. Hof schickte. Als Peter Quintana Ambassadeur Ferdinands K. von Aragonien am französ. Hofe, seinem Könige erzählte, Ludwig XII. beklage sich, dass er ihn zweymal betrogen habe, antwortete dieser: er irrt sich, ich habe ihn mehr als zehnmal hintergangen. Ludwig aber äusserte, er wolle lieber ein Königreich als seine Ehre verlieren, die sich nie wieder erlangen lasse. In dem, diesem Bande beygefügten chronologischen Verzeichnisse der diplomatischen Verhandlungen und Tractaten (die in frühern Zeiten nur aus Schriftstellern entlehnt sind) werden auch die Quellen angegeben, aus denen sie genommen sind, und hin und wieder einige Anmerkungen beygefügt.

Im zweyten Bande schliesst das vierte Buch die zweyte Periode. Ueber manche Begebenheiten der Regierung Franz I. und merkwürdige Personen seiner Zeit haben wir keine neuen Aufklärungen gefunden. Aber treflich ist der Ueberblick der ersten und zweyten Periode, womit das 4te B. endigt. Wir heben nur Einiges aus. Die Regenten Frankreichs in der 2ten Periode hatten drey Hauptzwecke: Vertreibung der Engländer aus ihrem Gebiete (diesen erreichte Karl VII.); die Vernichtung der grossen Feudalität (das Werk Ludwigs XI.); die Eroberung Italiens (die am wenigsten durchgesetzt werden konnte). Die diplomat. Einrichtungen erhielten einen bestimmtern Charakter. Bey den fortdauernden Gesandtschaften musste ein Ceremoniel gegründet, der Vorrang bestimmt, die Correspondenz in Chiffern eingeführt, ein Secretariat der auswärtigen Angelegenheiten errichtet werden. Den alten Garantien wurden bey den politischen Verhandlungen neue Vorsichtsmaasregeln beygefügt; es wurde das Siegel der grossen Vasallen beygedruckt, und die Herren und vornehmsten Städte die zu Conservatoren der Tractaten ernannt wurden, machten sich anheischig ihren eignen Souverain nicht mehr anzuerkennen und die Waffen gegen ihn zu ergreifen, wenn er die Verträge nicht erfülle, eine gefährliche Garantie, welche das Wachsthum der königl. Macht aufhob. Die Päpste waren einige Jahrhunderte hindurch freywillig als Schiedsrichter und Garants der Tractaten anerkannt worden: als aber einige diess als Pflicht forderten, setzten die Mächte Europa's seit dem 16. Jahrh. an die Stelle der päpstl. Garantien, die der weltlichen Mächte. Die Politik des Mittelalters war mehr auf Erhaltung und Sicherheit, als auf Vergrösserung gerichtet; aber die stolzen Ansprüche Englands, der Hass zwischen den Häusern Burgund und Frankreich, die Falschheit Ludwigs XI., die Habgier Ferdinands des katholischen, die aufbrausende Hitze Julius II., die Eifersucht Franz I. und Karls V. waren der Keim vieler herrschsüchtigen Unternehmungen, welche diese Fürsten vergeblich durch scheinbare Beweggründe zu beschönigen suchten, und woran das Staatswohl sehr wenigen Antheil hatte. — Die 3te Periode ist in drey Büchern behandelt, von denen das dritte ganz einem Theile der Geschichte Heinrichs IV. gewidmet ist. Eine vorzügliche Mässigung und Unparteylichkeit zeigt der Vf. in der Geschichte der bürgerlichen Kriege und der Händel mit den Protestanten. So werden S. 168 f. die Gründe unverhohlen dargelegt, warum die Protestanten das Edict von Nantes als einen feyerlichen Tractat ansehen konnten. Nur über die Absichten und Maassregeln des Hauses Guise hätten wir etwas mehr zu lesen gewünscht. Ein edles Benehmen des engl. Gesandten Grafen Stafford wird S. 128 ausgezeichnet. Auch die dritte Periode ist mit einem lehrreichen Ueberblick beschlossen. — Die beyden ersten Bücher der vierten beschäftigen sich noch ganz mit Heinrichs IV. Geschichte, mit welchem eine neue diplomatische Aere anhebt, und der allein das schwere Problem der Vereinigung von Politik und Rechtschaffenheit zu lösen verstand. Denn der herrschende Charakter der Politik Heinrichs war Loyalität und Treue. Wurde er auch einmal von Hitze und Leidenschaft verleitet, sein vortreflicher Genius führte ihn bald auf den rechten Weg zurück. Alle seine Handlungen verrathen Helden- und Edelmuth. Von Sülly hat der Vf. vermuthlich deswegen kein ausgeführteres Gemälde mitgetheilt, weil er zu bekannt ist. Das 5te und 4te B. setzt die Geschichte unter Ludwig XIII. bis 1632 fort. In jenem wird unter andern die Politik der Maria von Medicis, des de Villeroi und des Connetable de Luynes, in diesem die Politik des de Puysieux gewürdigt. Ueber den bekannten Capuciner P. Joseph (eigentlich Franz Leclerc de la Tremblaye, geb. 1577 aus einem vornehmen Hause zu Paris) dessen Einfluss auf Richelieu bekanntlich gross war, werden manche neue Nachrichten mitgetheilt. Er wird vornehmlich in Ansehung des Regensburger Friedensschlusses mit dem Kaiser 1630 gerechtfertigt, und deshalb ein Auszug aus seinem (unter den Handschriften der Bibl. des Arsenals befindlichen) Memoire gegeben,

der zugleich die politischen Grundsätze dieses Mannes darlegt.

Das fünfte Buch dieser Periode, mit welchem der dritte Band anhebt, geht bis auf den Tod Richelieu's und Ludwigs XIII. Beyde werden streng geschildert. Richelieu, heisst es, ist einer von den Ministern, die man in zwey Hälften theilen muss, um der einen die Bewunderung zuzugestehen, welche den Talenten und der Seelenstärke gebührt, die andere zu der Verachtung zu verdammen, welche schlechte Grundsätze, Habgier und Herrschsucht einflössen. Er war die erste Quelle der meisten Uneinigkeiten und Revolutionen seiner Zeit, und seine Staatsverwaltung war, so zu sagen, ein fortdauernder Krieg. Die Mittelmässigkeit Ludwigs ist bekannt. Er hörte nicht gern von langen Unterhandlungen, und complicirte Discussionen langweilten ihn. Die unter ihm abgeschlossenen Tractaten werden in dem am Ende angehängten Verzeichnisse alle aus bekannten Quellen erwähnt. Noch 2 Bücher, das 6te und das 7te gehören zu dieser Periode. Das sechste schliesst mit dem westphäl. Frieden. Der Charakter der Regentin Anna von Oesterreich wird so geschildert, dass das Resultat hervorgeht, sie liess sich gern beherrschen. Eine Merkwürdigkeit, die aus ältern Zeiten herstammte, fiel im Jahr 1644 noch vor. Der König von England, Karl I. schickte einen ausserordentlichen Gesandten nach Frankreich, der den Eidschwüren beywohnte, welche der junge König und seine Mutter, die Regentin, zur Aufrechthaltung der frühern Tractaten mit England leisteten. Ueber den westphäl. Friedensschluss werden nicht nur Bemerkungen gemacht, die vorzüglich Frankreich angehen, sondern auch allgem. Betrachtungen über diesen Frieden und seine Folgen angestellt, die gelesen zu werden verdienen, weil sie manche nicht gemeine Ansichten geben. Am Schlusse dieses B. ist ein Verzeichniss der Gesandten Frankreichs an auswärtigen Höfen im J. 1648 gegeben. Das folgende ist reich an Missionen, Bündnissen, Friedensschlüssen, Handelstractaten und diplomatischen Veränderungen. Noch im J. 1658 konnte die Pforte, oder der Grosswesir es wagen, Frankreichs Ambassadeur und dessen Sohn und Leute zu misshandeln, weil der Ambassadeur einen Brief in Chiffern nach Venedig geschrieben hatte, und man ihn nicht entziffern wollte. Der Friede wurde doch erhalten, ohne bedeutende Genugthuung für Frankreich. In dem Ueberblick der 4ten Periode wird noch der Contrast zwischen Heinrichs IV. und seiner Nachfolger Systemen und diplomatischen Verhandlungen aus einander gesetzt. — In die fünfte Periode fällt gleich anfangs (1. B.) der Tod Mazarin's. Er machte sich in der letzten Zeit ein Gewissen über sein ungeheures Vermögen (es wurde auf 22 Millionen geschätzt, und als er nach Frankreich kam, hatte er nichts); auf Colbert's Rath schenkte er es dem Könige, und war sehr betroffen darüber, als dieser es nicht sogleich zurückgab. Der Charakter desselben wird treffend, aber nicht vortheilhaft, geschildert. Er machte sich kein Bedenken, Privatpersonen nicht Wort zu halten, aber treu hielt er die Tractaten. Er wird mit Richelieu verglichen. Im J. 1661 entstand mit England ein Streit über die Begrüssung der französ. Kriegsschiffe durch die englischen zur See, wobey Ludwig XIV. das Recht seiner Flagge in einem ernsten Ton vertheidigte und behauptete. Als dieser König dem deutschen Kaiser ein Truppencorps gegen die Türken zu Hülfe geschickt hatte, welches zur Niederlage der Letztern bey St. Gotthard 1664 beytrug, und er doch auch den früher erwähnten Streit mit der Pforte beyzulegen wünschte, so schrieb er an den Grossultan, er habe diese Truppen nicht als König von Frankreich, sondern als *Fürst des deutschen Reichs* geschickt, was er doch nicht war. Im Anfange des 2ten B. sind die Friedensschlüsse mit den Irokesen in Amerika auszugsweise mitgetheilt. Ueber Terlon's Mission nach Schweden und Dänemark neue Nachrichten aus den Handschriften der Arsenal-Bibliothek. Ein wichtiges Bündniss mit Portugal 1667, dessen Hauptartikel mitgetheilt werden, wurde durch die gleich darauf in Portugal folgende Revolution vereitelt. 1668 kam zuerst eine moskowitische Gesandtschaft nach Paris, so wie überhaupt erst Schweden im Osnabrücker Frieden den Grossfürst von Moskau in das europäische System eingeführt hatte. Von dem 1671 gestorbenen Staatssecretär Lyonne, der 40 Jahre lang in den wichtigsten Geschäften gebraucht worden war, urtheilt der Vf., er sey ein Mann des Cabinets und des Vergnügens gewesen, der seinem Meister Mazarin nur zu sehr die Künste der Täuschung abgelernt und wenig Treue gegen öffentliche Verbindlichkeiten gezeigt habe. So sehr er die Vergnügungen liebte, so war er doch Tag und Nacht in seinem Cabinet beschäftigt, wenn es die Umstände forderten, und ersetzte durch äusserste Thätigkeit die Zeit, die ihm Vergnügungen und Leidenschaften raubten. Er wurde 60 Jahre alt. Von 1671 bis zum Nimweger Frieden 1679 in welchem Frankreich theils als Hauptmacht, theils als Hülfsmacht mit mehrern Staaten Tractaten abschloss, geht das 3te Buch, reich an Allianztractaten und Friedensschlüssen. Ueber die drey mit dem Churfürsten von Cölln 1672 abgeschlossenen Verträge sind aus den Handschriften der Arsenalbibl. neue Nachrichten mitgetheilt, und aus den Handschriften der kaiserl. Bibl. Ludwigs XIV. Urtheil über den Staatsminister Marquis von Pomponne, der auf Lyonne gefolgt war, aber 1679 in Ungnade fiel. Diess Urtheil zeigt zugleich, was Ludwig von seinen Ministern forderte. Ludwig folgte bey der Absetzung Pomponne's (dessen Geschicklichkeit und Rechtlichkeit gerühmt wird) seiner Laune, rief ihn aber auch späterhin in den Staatsrath zurück.

(Der Beschluss folgt.)

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 25. des Juny. 155. 1812.

Beschluss

der Anzeige von *De Flassan Histoire de la diplomatie française.*

Die fünfte Periode wird mit dem 4ten Buche (4ter Band) vom Nimwegischen Frieden an fortgesetzt. Der geheime Subsidientractat zwischen Ludwig XIV. und Karl II. König von Engl. 24. März 1681 veranlasste Betrachtungen über die Folgen dieser Verbindung, die für Karl II. eine Quelle von Unannehmlichkeiten wurde. Aus den handschriftl. Negociationen des Baron von Breteuil mit dem Herz. von Mantua ist das Gemälde, das er von diesem Fürsten gibt, mitgetheilt, so wie aus den handschr. Mémoires de Saintot Einiges über den Waffenstillstand von 1684 mit dem Kaiser. Auch die Verhandlungen mit dem Könige von Siam und die Friedenstraktaten mit den Barbaresken sind nicht vergessen. Die Widerrufung des Edicts von Nantes betrachtet auch Fl. (im 5. B.) als einen Hauptfehler in der Politik, ohne auf dabey eintretende Rechte der Protestanten, oder auf die Entschuldigungen Ludwigs bey Rülhière und andern, einzugehen. Ueber die Politik und die Operationen des am 28. Jul. 1696 verstorb. Ministers der auswärtigen Angelegenheiten *Colbert-Croissi* urtheilt der Vf. nicht günstig, und die Nachgiebigkeit Ludwigs beym Ryswicker Frieden sieht er als Folge seiner Absicht an, die Thronfolge in Spanien an einen Prinzen seines Hauses zu bringen und Europa einzuschläfern. Ueber die deshalb genommenen Maassregeln urtheilt der Vf. so, dass man den Staatsmann nicht verkennen kann. Die Gesammtheit der Regenten, sagt er, muss alles thun, um die Ruhe ihrer Staaten zu erhalten; diese wurde damals durch Karls II. Geistesschwäche so bedroht, dass man ihm die Wahl eines Nachfolgers nicht überlassen konnte. So wie das 6te Buch mit dem ersten Theilungstractat anhebt, so eröfnen das 7te die Conferenzen zu Moerdyk und im Haag. Hier entwirft der Vf. ein treffendes Bild von den drey Hauptpersonen, mit denen der französ. Gesandte zu thun hatte, dem Herz. von Marlborough, Prinz Eugen und Grosspensionär Heinsius. Die später erfolgten Friedensschlüsse begleitet er mit verschiedenen Betrachtungen. Wenn er den Eifer des Marschalls von Villars für den Frieden rühmt, dem er die Aussicht auf militär. Glück und die Eifersucht auf Eugen aufgeopfert habe, so hat er doch vergessen, dass man in dem Alter, in welchem Villars stand, auch gern die erworbenen Lorbeern rettet. Bey Erwägung der Politik Ludwigs XIV., mit dessen Tode diese Periode schliesst, wird unter andern wahren Bemerkungen erinnert, dass man oft diesen König und sein Zeitalter, die Generation, über welche er herrschte, mit einander verwechselt habe. Ihn selbst dürfe man nicht nach den holländ. Satyren, nach den Pamphlets ausgewanderter Franzosen, nicht nach den Predigten seiner Jesuiten oder den Antrittsreden französ. Akademiker, aber auch nicht nach den vor kurzem erschienenen *Mémoires écrites par lui-méme*, wovon der grössere Theil, nach genauer Untersuchung der Originale nicht von seiner Hand ist (s. S. 405 f.), sondern nach andern und vielseitigen Ansichten beurtheilen und so findet der Vf., dass er allerdings unter die grossen Könige gehöre, ob es gleich unter seinen Vorgängern einige gab, die weiser waren als er. Wohl bemerkt der Vf. bey der in dieser Periode oft in die Tractaten eingerückten *Garantie* anderer Mächte, dass man auch eine *Garantie der Garantie* hätte erfinden sollen. Ueber die Idee des polit. Gleichgewichts hofften wir mehr zu lesen.

Von der sechsten Periode ist noch das 1. Buch in diesem Bande befindlich. Der Minister Torci kam in den Regentschafts-Rath, ein sehr ehrlicher Mann. Er sagte: das beste Mittel, die Höfe zu betrügen, sey, stets die Wahrheit zu reden, und in der That war diess sein einziger Kunstgriff. Er wollte eine *politische Akademie* zur Erziehung junger Staatsmänner stiften. Der Abt Dübois, dessen Abkunft und frühere Geschichte geschildert wird, veranlasst manche lehrreiche Betrachtungen. Die Verhandlungen desselben mit England, welche der (allgemein gemissbilligten) Tripleallianz 1717 vorausgingen, sind ausführlich und nach neuen Quellen erzählt. Häufig erwähnt auch der Vf. Münzen, die auf gewisse Begebenheiten geprägt wurden, und manche kleinere Vorfälle, welche die Gesandtschaften auswärts angehen, und wichtige Folgen hatten, wie die mit Masner, *conseiller de Coire* (vermuthlich Mitglied des Raths zu Chur). In den ausländ. Namen fehlt es doch nicht an Unrichtigkeiten. (Z.B. der engl. Minister *Walpole* heisst immer *Walpool*). — Das zweyte Buch, womit der 5te B. anfängt, stellt vier Männer auf, deren Politik geschildert wird, *Dü Bois*, Herzog-Regent *von Orleans*, Herzog von Bourbon, *de Morville*. Dübois würdigte, nach dem Vf., das französ. Cabinet herab. Wenn er die Maxime hatte, dass, um ein grosser Mann zu

werden, man ein grosser Verbrecher seyn müsse, so darf man nicht vergessen, dass er nie innere Ruhe und Glückseligkeit genoss, und oft die Erhebung auf den Posten bedauerte, auf welchem er sich befand. Auch der Herzog von Richelieu, der, noch ehe er volljährig wurde, schon Ruf erlangte (er war dreymal in der Bastille) wird S. 22 geschildert, so wie noch andere untergeordnete diplomatische Personen. Im 3ten B. kommen vorzüglich der Cardinal *Polignac*, der Minister *Chauvelin*, der Ambassadeur *de Chavigny* vor. Polignac wird wegen seiner ausgebreiteten Kenntnisse, diplomat. Geschicklichkeiten und Eigenschaften des Geistes und Herzens sehr gerühmt. Ueber Chauvelins Fall wird aus einem Briefe Fleury's unter den Handschriften der Bibl. des Arsenals Aufschluss gegeben. *Amelot de Chaillou* folgte ihm. Das 4te Buch fängt von den Begebenheiten an, die auf die Eröfnung der österreich. Succession nach Karls VI. Tode folgten; es sind mehrere Tractaten erwähnt oder mitgetheilt, die in keinem Verzeichnisse, keiner Sammlung vorkommen (m. s. S. 447), wie der Unions- und Allianztractat zwischen Frankreich und Spanien vom 25. Oct. 1743, ein Vorgänger des Familienpacts 1761 (s. S. 172). Denn in mehrern Stellen wird er ausdrücklich *pacte de famille de la maison de Bourbon* genannt (S. 184) und der von 1761 war nur ausführlicher. Die Politik des Card. Fleury wird in Schutz genommen: „Négocier, sagt der Vf., pour brouiller est un vice; mais négocier lentement pour concilier est dans l'homme d'état un mérite.“ Nur der Krieg gegen Oestreich wird als ein Flecken in seiner Politik angesehen. Amelot's, der 1744 in Ungnade fiel, Einfluss war gering, daher wird ihm auch der Fehler, dass Frankreich, gegen alle Tractaten, die Maria Theresia der östreich. Erbschaft berauben wollte, nicht zugerechnet. Nach Fleury's Tode hatten der Herz. von Richelieu und die Herzogin von Chateauroux vorzüglichen Einfluss auf die Geschäfte, die auswärtigen Angelegenheiten aber wollte der König Ludwig XV. selbst leiten. Doch konnte der Cardinal de Tencin den König zu einer Landung in England für den Prätendenten verleiten, wodurch die protestant. Partie in Deutschland beunruhigt und die Unterhandlungen zu Frankfurt erschwert werden mussten. Sire, sagte der Marschall von Noailles zum Könige, wenn ihre Majestät die Messe in London wollen lesen lassen, so müssen sie 300000 Mann zur Bedienung hinschicken. Der Marquis d'Argenson, Bruder des Kriegsministers wurde 1744 Minister der auswärtigen Angelegenheiten, und aus seinen handschriftl. Memoiren wird Vieles mitgetheilt, was sowohl sein eignes Verfahren als die öffentl. Verhandlungen angeht. Seine Politik war vornemlich gegen Oestreich und England gerichtet. Von letzterm glaubte er, dass es systematisch die Eroberung der Kolonien Frankreichs und den Ruin seines Handels betreibe. Nachdem er mit allen, auch mit seinen nächsten Verwandten, zerfallen war, fiel er in die Ungnade des Königs 1747. Er war sehr arbeitsam. *De Puysieux* kam an seine Stelle. Noch 1745 konnte die Pforte ihre Vermittelung zu den Friedensunterhandlungen anbieten. Die Friedensunterhandlungen während des österreich. Successionskriegs sind im Zusammenhange und vollständig erzählt. Als des Marschalls von Sachsen Tadel des Aachner Friedens, weil man eben jetzt habe Holland erobern und diese Republik vernichten können, Ludwig XV. zu Ohren kam, äusserte dieser, er erkenne den Styl der Generalissime „leur politique est toujours à boulets rouges,“ der Graf St. Severin aber bewies dem Könige in einem Aufsatz, wie ungegründet alle diese Räsonnements wären. Einige Tractaten findet man hier zum erstenmal, z. B. das Offensivbündniss mit Preussen 5. Jun. 1744, die Negociation mit Sachsen in Betreff der Kaiserkrone in demselben Jahre u. andere. Man wird die Schilderungen der Männer, welche an einem oder dem andern Hofe damals eine wichtige Rolle spielten, mit Vergnügen lesen. Denn in der sechsten Periode nahm die Politik den Charakter der damaligen Fürsten und Minister an.

Da die siebente zwey ganze Bände füllt, so kann man leicht erachten, wie ausführlich die diplomat. Verhandlungen in den 9 Büchern, von denen die erstern vier im 6ten B. stehen, erzählt sind, wie viele ungedruckte und unbekannte Negociationen, wie manche neue Nachrichten und Anekdoten von den berühmtesten Staatsmännern und Fürsten hier vorkommen. Neu sind der Allianz- und Subsidientractat zwischen Frankreich und Cölln 26. Dec. 1753, die Cessionsacte von Luisiana 3. Nov. 1762, die Unterhandlung und der Tractat mit Genua über Corsica 1759, die Neutralitäts-Unterhandlung wegen Hannovers 1757 und über die Capitulation von Klosterseven, die Unterhandlung mit Schweden über eine Landung in England 1756, die mit dem Papste über die Aufhebung des Jesuiterordens 1761, die Negociationen der Höfe zu Versailles und Madrid von 1758 bis zum Abschluss des Familienpactes u. s. f.; neu und interessant die Auszüge aus den im kaiserl. Archiv befindlichen Mémoires des 1754 verstorbenen Ministers *M. de Saint-Contest*, aus den Instructionen die der Baron Breteuil erhielt, als er 1758 an den Hof zu Cölln geschickt wurde, aus einem Briefe des Herz. von Choiseul an den Gesandten am span. Hofe d'Ossun, 1759 welcher beweiset, dass Choiseul gar nicht darauf bedacht war, den König von Preussen zu vernichten, aus den Instructionen des Baron Breteuil als er 1760 nach St. Petersburg geschickt würde, aus den geheimen Instructionen, welche demselben bey der Thronbesteigung der Kaiserin Catharina 1762 gegeben wurden; die Nachrichten von dem geheimen diplomatischen Cabinet, das Ludwig gestiftet hat, und die Bemerkungen darüber; die Auszüge aus den Instructionen und Depeschen des Grafen Bussy, der zur Friedensunterhandlung nach England geschickt wurde, aus einem Brief des Herz. von Choiseul an den Baron Breteuil in Betreff des schwed. Reichstags 1766,

aus den dem Baron Breteuil bey seiner Sendung nach Holland gegebenen Instructionen, auch den geheimen, welche den Gang des geheimen Cabinets Ludwigs vollständig darlegen, den Instructionen, die ihm bey seiner Ambassade nach Neapel 1772 gegeben wurden, aus Pfeffels für das Gesandtschaftsrecht merkwürdigem Aufsatz über die Immunitäten der Abgesandten, als man dem Hessischen Gesandten Pässe verweigerte, bis er seine Schulden bezahlt haben würde, aus einem Schreiben des Baron Breteuil als er 1774 Gesandter in Wien geworden war und seinen Anreden bey der ersten Audienz, aus Vergennes Mémoire über die Reise Josephs II. nach Frankreich, aus der ersten Note desselben an den engl. Minister, welche den Eingang zu dem nachherigen Kampf machte, aus einem andern Mémoire desselben Ministers vom 2. Febr. 1778, das als Muster von Umsicht und weiser Abwägung der Umstände, die eintreten können, empfohlen wird, aus andern Verhandlungen die den baier. Erbfolgekrieg angehen, und den Unterredungen Breteuils mit Joseph II nach geschlossenem Teschner Frieden, aus des letztern Unterredung mit Kaunitz über die österreich. Friedensvermittlung zwischen Frankreich und England, aus Vergenne's Briefen über die geheime Unterhandlung mit England (denn die Mediation der Kaiserhöfe lehnte Frankreich ab), aus Vergennes Mémoiren an den König (besonders dem zweyten) bey Gelegenheit des Plans die Türkey zu theilen. Vorzüglich lehrreich für den Geschichtsfreund, der die Begebenheiten nicht nach gemeinen Ansichten kennen lernen, und für den Staatsmann, der sich ausbilden will, ist die Art, wie die Ursachen verschiedener Kriege und anderer Zeitereignisse entwickelt, die Friedensschlüsse und Handelstractaten beurtheilt, der Gang und die einzelnen Umstände der Verhandlungen dargelegt, Frankreichs Theilnahme an ihnen besonders aus einander gesetzt, das Benehmen verschiedner diplomat. Personen beurkundet wird. Sollte man auch beym Vf. bisweilen eine Vorliebe für gewisse Personen und Vorurtheil gegen andere zu bemerken glauben, und mit seinen Ansichten, wenn man etwa einen andern und höhern Standpunct genommen hat, nicht übereinstimmen, man wird doch sowohl die grosse Mässigung im Urtheilen, als das richtige politische Gefühl, die Achtung für Moralität, die Bescheidenheit rühmen müssen, mit welcher der Vf. sich von allen Untersuchungen zurückzieht, die nicht zunächst zu seinem Gegenstande gehören, wie über die Freyheit des Handels VII. 425. Eine Menge unbekannter Anekdoten und Aeusserungen der merkwürdigsten Personen neuester Zeit, aus guten Quellen geschöpft, sind in den beyden letzten Bänden zerstreut; man hat schon mehrere davon in deutschen Journalen bekannt gemacht. Wir dürfen daher nur einige zur Probe anführen. Der Graf Maurepas (der 1774 wieder Minister wurde) sagte, als er 1749 in Ungnade fiel: Le premier jour j'ai été piqué, le second j'ai été consolé. Man hielt diess für die Aeusserung eines Philosophen, aber Maurepas war nichts weniger als Philosoph. Gleichgültigkeit und Frivolität machten die Grundlage seines Charakters aus. Sein vornehmstes Verdienst bestand in Gewandtheit des Geistes und Kenntniss der Hofmanieren; oberflächliche Menschen hielten diess für Kenntniss der Regierungskunst. — *Vergennes* äusserte einmal in Rücksicht auf einen gewissen Staat: eine Armee und ein Schatz bildeten noch nicht eine Macht. Man würde sagen können mit dem Vf., diesen Ausspruch habe der Erfolg bestätigt, wenn nicht die Frage entstehen könnte: ob Schatz und Armee noch vorhanden gewesen sey. Denn Soldaten machen noch nicht eine Armee. Ueber Ludwig XVI. sagt der Vf. unter andern: Der Tag, wo dieser Fürst das Bündniss mit den nordamerican. Staaten schloss (6ten Febr. 1778) bestimmte sein Schicksal; denn der daraus entstandene Krieg führte das *Deficit*, diess die *allgemeine Ständeversammlung*, diese den *Fall des Monarchen und der Monarchie* herbey. Auf diese drey verschwisterten Puncte bezieht der einsichtsvolle Vf. die ganze französ. Revolution. — Er hat Inhaltsanzeigen der Capitel und ein Namenregister beygefügt.

Deutsche Specialgeschichte.

Chronik des fürstlichen Hauses der Reussen von Plauen, von *Friedrich Mayer*, d. W. W. D. fürstl. Reuss-Schleiz. Rathe, corresp. Mitgl. der königl. Akad. d. Wiss. in München. Weimar, auf Kosten des Verfs., und Leipzig, in Comm. bey Märker, 1811. XIV u. 198 S. gr. 8. (Subscr. Pr. 16 Gr. Ladenpr. 1 Thlr.)

Dieser Vorläufer oder Auszug eines grössern Werks gehört selbst schon zu den Bereicherungen unserer vaterländischen Geschichtskunde. Bisher war Pet. Becklers Reuss-Plauische Stammtafel (Schleiz 1684. fol.) das einzige Werk, welches die Gesch. des fürstl. Hauses der Reusse von Plauen im ganzen Umfange behandelte. Einzelne Aufsätze verdienter Geschichtforscher haben viele Aufklärungen und Berichtigungen geliefert. Nicht sie allein benutzte, sondern lange und mühsame eigne Forschungen stellte der durch andere historische Schriften schon rühmlich bekannte Vf. der gegenwärtigen Chronik an, um ein Werk über die Geschichte seines Vaterlandes zu liefern, das den jetzigen Forderungen an eine neue Specialgeschichte entspräche und bleibenden Werth habe. Er versichert einige tausend Urkunden und Actenstücke der Art, theils gedruckte theils ungedruckte, gelesen, verglichen und benutzt zu haben, um das Merkwürdigste und Wichtigste aus ihnen herauszuziehen, und er wünscht noch die Urkunden des Klosters Mildenfurt und des Predigerklosters und

deutschen Hauses zu Plauen, so wie andere noch unbenutzte Materialien mitgetheilt zu erhalten, um seiner vollständigen diplomat. Geschichte des Reussischen Hauses, die er vor der Hand bis zur Haupttheilung im J. 1564 in vier Octavbänden allmälig herausgeben und der er über 500 merkwürdige und auch für die sächs. Geschichte wichtige Urkunden beyfügen will, die erforderliche Vollkommenheit geben zu können. Zur Ostermesse 1813 soll der erste Band, unter dem Titel: diplomat. Geschichte der Voigte und Herren von Weida, etwa 18—20 Bog. stark mit Kupfern herauskommen, und wir hoffen, der Subscriptionstermin wird noch über die anfangs bestimmte Zeit (Ostern 1812) hinaus verlängert und von mehrern benutzt werden. Der Subscriptionspreis wird 1 Thlr. seyn. Schon diese Chronik enthält viele neue Angaben und Darstellungen, denen aber keine Belege beygefügt sind, Berichtigungen der Genealogie und Geschichte, in einem reinen, deutlichen und angenehmen obgleich chronikenmässigen Vortrage. Nach einer Einleitung welche die ältesten Begebenheiten der Lande und Vorfahren des reuss. Hauses erzählt, wird im 1. B. die Geschichte der im J. 1532 und im J. 1550 ausgestorbenen Voigte und Herren von Weida und Voigte und Herren von Gera in zwey Abtheilungen, jede in zwey durch wichtige Epochen begränzte Perioden eingetheilt, vorgetragen. Das zweyte Buch enthält die Geschichte der Voigte und Herren von Plauen, und zwar in der 1. Abtheilung vor der Haupttheilung in ihrem Hause 1206—1507, in der zweyten Abtheil. die Geschichte der Voigte und Herren von Plauen der ältern Linie in 2 Perioden, in der dritten Abtheil. die Geschichte der jüngern Linie oder der Reussen von Plauen, und zwar (1. Per.) vor der Haupttheilung (1564) und (2. Per.) nach derselben, wo wieder die Geschichte der mittlern, ältern und jüngern Linie abgesondert und die Gesch. der Nebenlinien eingeschaltet ist. In den neuern Zeiten sind die genealogischen Nachrichten sehr genau und bestimmt. Die ganze Schrift gewährt eine sehr gute und lehrreiche Uebersicht der Geschichte dieses Hauses.

Alte Dichtkunst.

De productione brevium syllabarum caesurae vi effecta in versu graeco heroico, maxime Homerico, Commentatio philologica, quam ampl. Philos. ordinis (in acad. Viteberg.) venia d. 23. Apr. 1812. defendet auctor *Franciscus Spitzner*, AA. LL. Mag. et Lyc. Viteberg. Conrector, assumto socio Greg. Guil. Nitzsch, Philol. stud. Wittenberg, b. Grässler gedr. 45 S. in 4.

Was von andern Gelehrten nur kurz behandelt oder angedeutet worden war, über die der Cäsur wegen im Hexameter als lang gebrauchten an sich kurzen Sylben, wird hier weiter und genauer ausgeführt. Nachdem erstlich das ν paragogicum wieder in Schutz genommen, wodurch kurze Sylben lang geworden sind, der Einfluss des digamma Aeolicum auf die Production bezweifelt worden ist, sind nach Vorausschickung einiger allgemeinen Erinnerungen, erst die Productionen der kurzen Sylben nach der Ordnung der Vocalen beym Homer und Hesiodus, mit Einschaltung mancher prosodischer und kritischer Bemerkungen, sorgfältig und vollständig, aufgeführt (so wie sie in unserm Texte dieser Dichter gewöhnlich Statt finden), dann aber kürzer der Gebrauch der Cäsur zur Production bey den spätern hexametrischen Dichtern behandelt und manche Stellen in den Ausgaben derselben auch den neuesten (wie vom Aratus) berichtigt. Die ganze Abhandlung, aus welcher wir ihrer Natur und unsrer Gränzen wegen nichts weiter ausheben können, empfiehlt sich durch musterhaften Fleiss, Genauigkeit, Vorsicht und eigne Beurtheilung, und hat einen Gegenstand der griech. Metrik, der nicht unwichtig ist, weiter gefördert.

Zu den Gedächtnissreden die am 24. April im Gymnasium zu Freyberg gehalten wurden, hat der neue verdienstvolle Rector desselben, Hr. M. *Aug. Gotthilf Gernhard*, seine erste Einladungsschrift geschrieben: Commentatio de collocatione vocabulorum poëtica. Fribergae typis Gerlachii. I. 12 S. in 4. Der Gegenstand, der von den meisten Lehrern der Poetik übergangen oder nur kurz behandelt worden ist, verdiente eine ausführliche Untersuchung, da gewiss von der logischen und rhetor. Stellung der Worte die poetische sehr verschieden seyn muss, und nicht allein vom Rhythmus und vom Sylbenmaasse abhängt, sondern überhaupt mit allen Eigenschaften des dichterischen Ausdrucks in Verbindung steht. In der Poesie wird nämlich die grösste Mannigfaltigkeit, Lebhaftigkeit, Klarheit u. Wahrheit der Gedanken erfordert. Wie diess alles auch durch die Stellung der Worte erlangt werden könne, wird aus mehrern Beyspielen entwickelt, die aus dem Virgil genommen sind, nicht als wenn nur in der latein. Poesie diese Stellung so wichtig wäre — jede Sprache muss in der Stellung der Worte sich derjenigen Freyheit bedienen, welche am meisten beyträgt die Gedanken schön und richtig darzustellen — sondern weil an diesen Beyspielen in Vergleichung mit der Vossischen Uebersetzung sich diese Wichtigkeit der Wortstellung am einleuchtendsten darlegen liess. Denn nicht nur hat der Vf. diese Stellen genau zergliedert und gezeigt, welche Gründe den Dichter bestimmt haben, eine gewisse Ordnung der Worte zu befolgen, sondern auch die Verdeutschung von Voss dagegen gehalten und bisweilen an ihre Stelle eine andere eigne gesetzt, die nicht mislungen ist.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 26. des Juny. 156. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Correspondenz-Nachrichten.

E r f u r t.

Das Programm des Herrn Director *Müller*, bey Gelegenheit der am 13ten, 14ten und 15ten April dieses Jahres im hiesigen evangelischen Gymnasio gehaltenen öffentlichen Prüfung, handelte die Frage ab: *Ist es rathsam, dass junge Leute an Aufführung theatralischer Spiele Theil nehmen?* — Angehängt ist die Jahresgeschichte des Gymnasiums von Ostern 1811 bis dahin 1812. Es verlor diese Bildungsanstalt in dem genannten Jahre, in dem während des Laufs desselben, verstorbenen Pastor *Reinhard*, einen ihrer verehrtesten und thätigsten Inspectoren, dessen Stelle durch den Herrn Oberschulrath und Professor *Gebhard*, Pastor an der Kirche zu St. Andreas, ersetzt wurde, von dessen vielseitiger Gelehrsamkeit und unverdrossener Thätigkeit sich das Gymnasium viel Gutes verspricht. Die anderweitigen Veränderungen sind schon in diesen Blättern angezeigt worden, wobey wir blos diess noch bemerken, dass der Herr Professor *Bessler*, welcher an die Stelle des abgegangenen Professors der Geschichte, Herrn Doctors und Magisters *Hogel* trat, bey seiner am 12ten December 1811 erfolgten Einführung in einer lateinischen Rede: de veterum Romanorum ludis Circensibus sprach. Er hat nunmehr die historischen und geographischen Lectionen des abgegangenen Herrn Professors *Hogel* vorzutragen. — Das Verzeichniss der Lectionen, welche von den Lehrern des Gymnasiums und des damit verbundenen Schulmeister-Seminariums in dem vergangenen Schuljahre sind vorgetragen worden, die Zahl der neu aufgenommenen und abgegangenen Schüler, so wie der aus dem Schullehrer-Seminarium beförderten Subjecte, macht den Beschluss des gedachten Programms aus. *Fünf* Schüler aus der obersten Classe wurden mit einer Rede des Protephorus des Gymnasiums, Herrn Senior *Engelhardts*, zur Universität entlassen. Zwey derselben hielten beym Anfange und am Schlusse des Examens lateinische Reden, *über den grossen Werth der Gelehrsamkeit* und dann *von der besondern Sorgfalt und dem grossen Eifer, mit welchem die Römer nach Vertreibung der Könige ihre errungene Freyheit zu behaupten suchten.* — Nach geendigtem Examen war die feyerliche Einführung des Herrn Professors *Weingärtner*, welcher an die Stelle des nach Naumburg berufenen Herrn Professors *Müller* von dem Wohllöbl. Magistrate an das Gymnasium als Lehrer der Mathematik war angestellet worden. Er sprach bey dieser Gelegenheit in einer schönen lateinischen Rede *von der Nothwendigkeit, dass die Mathematik schon auf Schulen müsse gelehrt und nicht bis zur Universität dürfe verspart werden.* Gleich mit dem Anfange der neuen Lectionen trat er in seine Function und lehrt die Arithmetik, Geometrie und Trigonometrie, wobey er ausserdem noch in jeder der drey Classen einige lateinische Classiker zu erklären hat.

Aus einem Schreiben aus Russland.

Seit dem October vorigen Jahres bestehet in dem Kaiserlichen Lustschlosse zu *Sarskoje-Sjelo* ein neu eingerichtetes *Lyceum*, welches fürs erste mit 10 Lehrern besetzt und zum Unterrichte und zur Bildung solcher Zöglinge und Jünglinge bestimmt ist, welche, ohne jedoch eigentlich gelehrt zu studiren, in solche bürgerliche Staatsämter treten wollen, wozu keine Gelehrte von Profession erfordert werden. Es wurde zu Ende des Monats October in Gegenwart des Kaisers, der Kaiserin und der Kaiserin Mutter, des Grossfürsten *Konstantin*, der Grossfürstin *Anna Paulowna* und mehrerer Grossen des Reichs feyerlich eröffnet und bey dieser Gelegenheit auch einige Reden in Russischer, Deutscher, Französischer und Lateinischer Sprache gehalten. —

Se. Majestät, der Kaiser *Alexander*, hat den Hrn. Hofrath und Ritter *Jakob* in St. Petersburg zur Belohnung seiner ausgezeichneten Verdienste bey der neuen Gesetzgebungs-Commission, zum Collegienrathe ernannt, so wie den Herrn Hofrath *Langsdorf* zum Ritter des St. Annenordens der zweyten Classe. Gleichfalls wurde auch bey der eben gedachten Eröffnung des Kaiserl. Lyceums zu *Sarskoje-Sjelo*, der Minister der Aufklärung und wirkliche geheime-Rath, Herr Graf *Rasumowsky* zum Ritter des St. Wladimirordens des Gross-Kreuzes erster Classe, mit welchem eine ansehnliche Pension verbunden ist, ernannt.

In einigen Städten des Russischen Reichs sind Specialschulen für die Rechtsgelehrsamkeit, und in *Twer* ist ein weibliches Erziehungsinstitut mit 4 Lehrern errichtet worden. Auch in den verschiedenen Bildungsanstalten für die Russisch-Griechische Geistlichkeit sind mehrere Verbesserungen, deren Bedürfniss man längst schon fühlte, vorgenommen worden.

Verbesserungen zu J. G. Meusels Lexicon der von 1750—1800 verstorbenen Schriftsteller, XI Band, 1811.

S. 10. *G. Chr. Raff.* Naturgeschichte von D. J. A. A. Meyer, 6te verbesserte Auflage, mit Kpfr. gr. 8. Wien, bey Trattner, 1799.

Ebend. Schrift mit 15 Kupfer, schwarz oder illuminirt, gr. 8. Wien 1802. Neue Aufl., b. Haas.

Ebend. 6te Aufl., nachgedruckt 1802 bey Schramm in Tübingen, unter der Firma: Frankf. und Lpz., und wieder siebente Aufl. 1804 von ebendemselben 1810 wurde in Stuttgard eine neue Ausgabe nachgedruckt.

Ferner erschien:

das Buch der Natur. Ein Anhang zu Raffs Naturgeschichte. 8. Nachgedruckt bey Jo. Jac. Fleischhauer in Reutlingen; und wieder:

Ueber die Naturlehre in Gesprächen für Kinder, als Anhang zu Raffs Naturgeschichte, mit 1 Kpfr. 8. Tübingen 1802, b. Schramm.

Von:

Abriss der allgemeinen Weltgeschichte etc. von Gaspari erschien 1802 der 6te Theil.

Geographie:

Raffs Geographie von Europa. I. Theil, nach den neuesten Veränderungen und dem gegenwärtigen Zustande bearbeitet von M. P. L. H. Röder. 8. 1805.

Raffs Geographie für Kinder. Erster Theil, welcher Deutschland enthält. Nach des Verf. Tode gänzlich nach einem andern Plane neu ausgearbeitet von Christ. Carl Andree. Götting. b. Dieterich, 1796. 2½ Alph. 8.; zweyte Aufl. ebendas. dieselbe im Auszug, ebend. und wieder 1805.

Neue Erdbeschreibung nach den Friedensschlüssen von 1800—1802 und den damit bewirkten Veränderungen bearbeitet, und an die Stelle der Raffischen Geographie gesetzt. I. Abtheilung, Portugal, Spanien, Frankreich, Italien, die batavische Republik, Grossbrittanien und Irland. 8. Tübingen b. Schramm, 1805. (534 S.)

Raffs Methode in seinen Lehrbüchern der Naturgeschichte und Geographie fand hie und da so vielen Beyfall, dass noch mehrere Jahre nach s. Tode Lehrbücher nach derselben abgefasst wurden, z. B. der Hauslehrer nach Raffs Lehrart, ausgearbeitet von einer Gesellschaft pädagogischer Gelehrter, und herausgegeben von W. Fr. Hezel, I. II. III. Theil, dessen III. Theil den Titel hat: der sich selbst lehrende kleine Franzose, oder französische Lehrstunden, ein Lesebuch für Kinder; nach der Methode des Herrn G. Christ. Raff. Altona, 1797. 8. Ein vorhergehender Theil enthält den kleinen Lateiner.

S. 59. *Jo. Jac. Rau:* die Orgelpredigt erschien: 1758. Octav.

S. 59. *Wolfg. Thom. Rau.* Ist geb. d. 11. Decbr. 1721, studirte in Altorf, wurde 1742 Stadtphysikus in Ulm, 1746 Stadtphys. in Geisslingen, auch 1752 Landphysikus der Herrschaft Wiesenstaig, 1756 Mitglied der Akademie der Naturkündiger in Nürnberg, 1759 Mitglied der Churbayerischen Gesellschaft der Wissenschaften in München. Er starb 5. Julius 1772. Zu seinen Schriften gehört noch:

1. Neue Abhandlung von dem Röthelbad bey Geisslingen. Auf Begehren veranlasst. 8. Ulm, 1750.
2. Medicinisch-chymisches Gutachten über die Beschaffenheit einiger Sorten von bayerischem und Hall-Inthallischem Kochsalze, Fol. d. d. Geisslingen 18. Junius 1756.

Von der Schrift S. 60: Gedanken von dem Nutzen etc. erschien die erste Ausgabe 1764 zu Regensb. ohne sein Wissen, sodann veranstaltete er die II. 8. Ulm, 1764.

3. Verschiedene Abhandlungen in den Actis Naturae curiosorum, z. B. Vol. X, p. 90 etc. Observat. 24—28 und p. 164. Observ. 44—47.

S. 480. *Marx Phil. Ruhland.* Ruhland stud. in Ulm und Strasburg, wurde 1775 Stadtphysikus, nach einiger Zeit Lazarethphysikus und Accoucheur in Ulm, welche beyde letztere Stellen er aber 1790 verlor. Ruhland machte 1777 D. Leuthners in München berühmtes Oleum Asphalti nach und gebrauchte es in verschiedenen Curen glücklich; er wusste auch den heftigen Geruch dieses Oels, der vielen Patienten so ekelhaft ist, zu benehmen, und dieses war ihm so gelungen, dass er von demselben eben die Wirkung verspürt hatte. Er starb am 19. August 1796.

Die erste Schrift heisst:

Da partu praeternaturali ac difficili ob procidentiam funiculi umbilicalis. 4. Arg. 1775.

An der Schrift: Ueber die Erziehung, aus dem Griech. des Plutarchs, hatte der Privatlehrer Johann Wolfgang Kleinknecht, † 2. Jun. 1806 vorzüglichen Antheil.

Bermaringen.

Albrecht Weyermann.

Nachrichten von entdeckten Alterthümern.

In der Farnesina sieht man jetzt beym Cav. Venuti eine der schönsten Cameen, einen Onyx von den reinsten Lagen, weiss und violetgrau, einen weiblichen Kopf en face oder in mehr als $\frac{3}{4}$ Profil vorstellend, den einige Antiquare der Agrippina, andere einer der Schwestern des Caligula beylegen, trefflich erhalten. An der Seite steht mit griech. Lettern der Name des Künstlers *Satorneinos*. Der Stein ist für den König von Neapel um 2000 Scudi erstanden worden. Die meisten Antiquare halten es für eine Antike wegen der Form und Behandlung des Haarputzes, die jedoch Antiken nachgeahmt seyn könnte. Zweifel möchte der Ausdruck der Augäpfel und sogar des Sterns im Auge, und die Erhaltung des Steines und die kleinliche Freundlichkeit im Untertheile des Gesichts, die sich der Schule des Meralla nähert, erregen. Jenes letztere kann aber für individuell angesehen werden. Die Inschrift wird auch für echt gehalten. Ein Betrüger würde einen bekanntern Namen gewählt haben.

Ueber den Haarputz der Alten hat Hr. Prof. *Göss* in Anspach, in N. 112 des Morgenblatts S. 445 ff. einen kleinen Aufsatz geliefert. Er unterscheidet einfachere und künstlichere Haartrachten. Zu den einfachen rechnet er 1) das Binden in einen Knoten am Nacken oder auf dem Scheitel; der Knoten endigte sich auch in eine Flechte (*σταταλιον*, botronatum) 2) Herabhängen des Haars (*ἀποχυμα*), 3) Aufschlagen des Haars, das von der Stirne an entweder gescheitelt oder nicht gescheitelt, und mit einem Bande (taenia) befestigt wurde. Später wurden die gescheitelten Haare auf der Stirne gelockt (*διαχρισις*.) Zu den künstlichen: 1) Das Färben der Haare, schwarz, goldgelb, blond, und Salben mit verschiedenen Oelen oder Balsamen, 2) das Flechten in 6 oder 7 Zöpfe (seni crines), die auf dem Scheitel in einen vielfachen Kreis sich wanden (nodus tortilis, sinus) und mit Haarnadeln befestigt wurden. 3) Das Coëffiren der aufgeschlagenen Zöpfe oder des aufgerolltem Haars auf dem Scheitel in einen Büschel von rück- und vorwärts gelocktem Haar (cirrus, crobylus). Diese Tracht scheinen die Frauen von den Männern entlehnt zu haben, es ist aber keine Männer-Perücke. 4) Das Kräuseln der Haare zu Locken rings um den Kopf, einer Epheutraube ähnlich, daher corymbium genannt; keine Weiber-Perücke; von manchen mit dem crobylus für eine und dieselbe Tracht gehalten. 5) Das Brennen und Kräuseln der Haare stufenweise (crinis scansilis), theils wellenförmig (per gradus — daher comae suggestus Stat. Sylv. I, 1, 114), theils ringförmig (per annulos), so dass jede Reihe der Ringe sich über die andere erhob. Bisweilen werden beyde Arten verwechselt, seltner die letzte von einer gelockten Frisur in die Tiefe verstanden. Die epaphaeresis Martial. 8, 52, 9 wird auf diesen Haarputz bezogen. 6) Das Toupet mit grossen Locken auf beyden Seiten (tutulus, crinis spirosus, *πυργηδον*). 7) Die Perücken, erst aus Noth oder Mummerey üblich, dann in Rom allgemein. Sie waren a) lang bis auf die Schultern herab, (capillamenta) b) kurz, wie unsere Weiberperücken (galeri). Seit der Bekanntschaft mit den Deutschen trug man blondes falsches Haar und blonde Perücken. Man unterscheidet davon noch Stutz-Perücken von Ziegenfell oder Ziegenhaar (galericuli, caliendra; *πηναχαι* oder *φηναχαι*) wodurch manche, wie Hannibal, Nero, sich unkenntlich machten. — Die Instrumente, die man dazu brauchte, waren: 1) Brenneisen, calamistrum, das Haar zu kräuseln und zu locken, ein hohles Rohr mit hölzernem Griff, 2) Kohlpfannen, sartagines, auch von Silber, um das Brenneisen heiss zu machen. 3) Haarnadeln, acus crinales, *βελοναι*. 4) Nestnadeln (acus discriminales, fistulae, *κνησιδες κοιλαι*) die dichten Haargewinde zu befestigen, bis 8 Zoll lang, hohl, von Rohr, Elfenbein, Erz, Silber oder Gold, der Kopf aus einem Pfeil oder Schildchen mit einem kleinen Schild bestehen. Cleopatra soll sich mit einer solchen Nadel getödtet haben. Abgebildet sind sie bey Montfaucon Ant. expl. III, p. 50. Die Personen, die man brauchte, waren Sclaven, 1) welche die glühende Asche zum Kräuseln besorgten (ciniflones), 2) die, welche mit Aschenbeitze die Haare färbten (cinerarii), 3) die Haare kämmten, flochten, lockten, salbten, mit Goldstaub bestreuten (capitum s. capillorum cincinnatores, *βοστρυχοπλοκοι, τριχιβοστρυχοι*). Später wurden Sclavinnen gebraucht, die ihre Kunst erlernten, ornatrices, *κοσμητριαι*. (Man kann noch eine Hauptschrift vergleichen: *Franc. Eugenio Guasco* delle ornatrici e de loco uffici etc. Nap. 1775. 4.)

Vor ungefähr drey Jahren hatte ein Bauer beym Ackern unweit Civita Castellana (ehemals Falcria) eine beträchtliche Menge Silberzeug gefunden. Das meiste wurde eingeschmolzen, der Rest anfangs zerstreut, jetzt für den König von Neapel vom Cav. Venuti gekauft. Ein Centaur von Silber soll nach Gotha gekommen seyn. Das Uebrige ist Tischgeräthe: 1) eine runde, dünne Silberplatte, mit in der Mitte eingegrabenen Zierrathen, 2) ein Topf oder Schaale mit Griff: oben ein Stiel, worauf der Daumen ruhen kann; darunter ein Henkel, in den der Zeigefinger passt. 3—5) Drey Becher ohne Fuss, auf einen Dreyfuss (Hypocrater) zu setzen, mit vielen fleissig gearbeiteten Zierrathen (Epheublättern — Reptilien —) zu setzen. Man glaubt toreumata, Gefässe, die mit dem Grabstichel oder Punzen gearbeitet sind, zu sehen. Es sind auch Granaten darin angebracht (also calices gemmati). Inwendig sind sie glatt; auf einem die Inschrift: Marcus Marcianus pondo septem semis . . . . . Die 5 Puncte sollen das Silbergewicht andeuten. 6) Drey Dreyfüsse von schönster Form, als Gestelle für jene Becher. 7) Ein Becher mit Fuss, rund herum ein Epheukranz. 8) Ein cannelirter Becher ohne Fuss. 9. 10) Zwey schlichte, unverzierte Becher, die wahrscheinlich in andere eingesetzt wurden. 11) Zwey Arme von dem Centaur, der nach Gotha gekommen seyn soll, von schöner Arbeit. Visconti hat über diese Stücke eine gelehrte Vorlesung in der Societät der Antiquarier gehalten. Ein römischer Kunstkenner schreibt

jedoch die Arbeit dem *Cellini* zu. Doch scheint die Form der Gefässe für ihr Alterthum zu sprechen, wenn gleich die Zierrathen den Arbeiten des 15. und 16. Jahrh. ähnlich sind. Von diesen Entdeckungen enthält das Morgenblatt N. 111. S. 443 f. eine Nachricht.

Todesfälle.

Am 28. Apr. starb zu Nizza der ehemalige kön. preuss. Geh. Cabinetssecretär, Geh. Cabinetsrath und Mitglied der Berliner Akad. der Wissenschaften *J. W. Lombard*, 45 J. alt.

Am 7. May starb zu Bottendorf der Pfarrer, *Carl Ludw. Philipp Wanckel*, früherhin Conrector an der Klosterschule zu Rossleben im 72 J. d. A.

Der aus dem Haag gebürtige, bekannte Uebersetzer und Herausgeber vieler deutscher Schriften, auch der Geschichte der Kunst von Winckelmann, *Heinr. Janssen*, kaiserl. Censor, ist zu Paris im May in hohem Alter gestorben.

Der berühmte junge deutsche Gelehrte, Hr. *Röntgen*, der eine Entdeckungsreise in das Innere von Africa auf Kosten der engl. afric. Societät unternehmen wollte, und sich dazu in Göttingen vorbereitet hatte, und grossen Enthusiasmus besass, ist, als er die Reise nach Tombuctu angetreten, unweit Mogador schon, von Arabern ermordet worden.

Beförderungen und Ehrenbezeigungen.

Herr D. *Gottfried Ernst Schumann*, bisher ausserord. Prof. der Rechte und Beysitzer der Juristenfac. daselbst ist dem Hrn. Hofgerichtsr. D. und P. O. Klügel als ordentl. Beysitzer der Juristenfac. substituirt, auch zum ord. Prof. der Rechte neuer Stiftung mit Sitz und Stimme in Corpore acad. ernannt worden.

Der bisherige Prediger und Katechet am Soldatenknaben-Institute zu Annaburg, Hr. M. *Wilhelm Christian Gottlob Weise*, ist zum Pfarrer und Superintendenten in Annaburg ernannt worden.

Der berühmte Bildhauer, *Canova*, ist von dem Kaiser von Fr. und Kön. von Italien zum Ritter des kön. ital. Ordens der eisernen Krone gemacht worden. Die von ihm verfertigte schöne Statue der Venus hat der Kaiser der Stadt Florenz geschenkt.

Hr. D. *Crome*, Professor der Wirthschaftskunde an dem ökonom. Institute des Hrn. Staatsr. Thaer in Mögelin, hat den Ruf zur Professur der Oekonomie in Göttingen erhalten, aber abgelehnt.

Herr *van den Ende* ist zum Generalinspector der Universität in den holländischen Departements, Herr Prof. *Brugmans* zum Rector der Akad. zu Leyden, Hr. *van Swinden*, Professor am Athenäum in Amsterdam zum ersten, und Hr. *Flament* zum zweyten Inspector der Leydner Akademie ernannt worden.

Für die Akademie zu Gröningen ist der Prof. d. Theol., Hr. D. *Müntinghe* provisoriscber Rector, Hr. Prof. *Adrian Camper* erster, Hr. *Thomas van Swinderen* zweyter Inspector geworden.

Literarische Nachrichten.

Zu Tunis ist unter den Ruinen der alten Festung Goelette bey Grundlegung einer neuen Mauer eine Marmortafel mit einer spanischen Inschrift vom J. 1535, und eine andere mit dem Wappen des span. Gouverneurs der Festung Goelette, Don Alonso de la Cueva, ausgegraben worden, die Inschrift, ein Denkmal des Feldzugs von Karl V. ist, mitgetheilt vom Cab. Secr. Chevalier de Bruguiere, in den Gött. gel. Anz. St. 45. d. J. S. 442 abgedruckt.

Einige interessante Briefe von Hermann Conring und an ihn (seine französ. Pension und Verhandlungen mit der französ. Regierung) sind vom Hrn. Präsident von Strombeck zu Celle der Univ. zu Göttingen geschenkt worden, und werden in demselben St. d. Gött. Anz. S. 445 f. erwähnt.

Anzeige.

Mit dem 1sten July d. Jahres kann man auf die *zweyte Hälfte* des ersten Jahrgangs der:

Erholungen,

ein thüringisches Unterhaltungsblatt für Gebildete, abonniren. Es erscheinen von diesem Blatte wöchentlich zwey Stücke von ungleicher Stärke, nebst literarischen Intelligenzblättern und Extrabeylagen an Kupferstichen, Notenblättern etc. Die Vorausbezahlung für den *halben* Jahrgang ist 2 Thlr. 6 Gr. sächs. oder 4 Fl. 3 Xr. rheinisch, die für den *ganzen* Jahrgang 4 Thlr. 12 Gr. sächs. oder 8 Fl. 6 Xr. rhein.

Als die bekannten Mitarbeiter nennen wir: A. Apel, Louise Brachmann, H. Clauera, Helmina v. Chezy, Clodius, Galletti, Th. Hell, Franz Horn, Horstig, Jacobi, Fr. Laun, O. H. Graf v. Loeben, Fr. de la Motte Fouqué, H. Müchler, G. Schilling, H. Schorch, Ch. Schreiber, Schnderoff, Stein und Tromsdorff, welche seit einem halben Jahre die bereits erschienenen Stücke mit ihren Beyträgen beehrt haben, und, in Verbindung mit den achtbarsten Schriftstellern Deutschlands, fortfahren werden, dem Inhalt dieser Blätter ein ausgezeichnetes Interesse und einen bleibenden Werth zu geben.

Die Erholungen sind durch alle Postämter, Zeitungsexpeditionen und Buchhandlungen wöchentlich und in Monatsheften zu beziehen.

Erfurt im Juny 1812.

Die Expedition der Erholungen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 27. des Juny. 157. 1812.

Intelligenz-Blatt.

Nachrichten von Lehranstalten und Schulen.

Wir haben St. 21. S. 162 nur eine kurze und unvollständige Nachricht von der im vor. J. d. 23. Oct. angestellten Feyer des Amtsjubiläums des Hrn. Rectors und Professors *Walch* am Gymn. zu Henneberg geben können. Seitdem haben wir erhalten:

Die Jubelfeyer des Herrn M. Albrecht Georg Walch, Professors und Rectors des gemeinschaftl. Gymnasiums zu Schleusingen, *nebst der in der Kirche gehaltenen Rede, den Gebeten, dargebrachten Gedichten, Namen der Theilnehmer, und einer Danksagung des Gefeyerten.* Zusammengestellt von dem Diakonus *J. St. Reck,* einem Schüler Walchs. Schleusingen, bey Crusen 1811. 71 S. in 8.

Die ganze Jubelfeyer hatte, ohne Wissen und Mitwirken des würdigen Jubelgreises, der Hr. Oberaufseher des kön. sächs. Antheils an der Grafschaft Henneberg, *Freyherr von Seckendorf,* ein für alles Gute jeder Art unermüdet thätiger Mann, in der Stille veranstaltet, von der höchsten Landesbehörde dazu bevollmächtigt, angeordnet und sehr zweckmässig ausgeführt. Das dazu vom Hrn. Superint. und Consist. Assessor M. Mücke dazu verfertigte latein. Programm, welches 4 Wochen früher ausgegeben wurde, und woraus Hr. R. einen Auszug gegeben hat (S. 6—9), ist von uns schon erwähnt worden. Auf die vom Hrn. Oberaufseher in öffentlichen Blättern bekannt gemachte Ankündigung und Einladung hatten sich weit über 100 ehemalige Schüler des Jubelgreises nebst noch andern Freunden desselben in Schleusingen eingefunden, welche nebst sämtlichen dasigen königl. Dienern ihn unter Glockengeläute in die Stadtkirche führten, wo nach dem Te Deum laudamus von Graun, und einem S. 11 abgedruckten, von Hrn. Reck verfertigten Liede, der Freyherr v. S. vor dem Altar eine seinem ungemeinen Rednertalente angemessene, die Zufriedenheit der Durchlaucht. Erhalter des Gymn. ausdrückende und die Verdienste des ehrwürdigen W. schildernde Rede hielt und ihm, auf Befehl unsers, jedes Verdienst gerecht ehrenden und jedes achtungswerthe Bestreben gnädig aufmunternden Königs, die goldne grössere Verdienst-Medaille und ein Geschenk von 100 Thlr. zur freyen Disposition überreichte. Darauf wurden von dem Hrn. Superint. Mücke, Archidiac. Schreiter und Diac. Reck Gebete gesprochen, die S. 14 ff. abgedruckt sind, und ein Gesang (S. 19) beschloss diese Feyerlichkeit. Gleich nachher fing ein solenner Schulactus, durch einen lat. Prolog von dem Hrn. Conrector M. Schmidt eröffnet, an. Acht Schüler der beyden obern Classen brachten in deutschen, latein. und griech. Gedichten und Reden über verschiedene Gegenstände ihrem ersten Lehrer Dank und Glückwünsche dar. Zu einer Mittagsmahlzeit für die Schüler der 4 obern Classen und andern Ausgaben wandte Herr Prof. Walch das königl. Geschenk an. Wir übergehen die übrigen am Mittag und Abend veranstalteten Festlichkeiten, und erwähnen nur, dass in der angeführten Sammlung 21 Gedichte auf den Jubelgreis abgedruckt sind, und dass in dem beygefügten Aufsatze des letztern sich Rührung, Dankgefühl und Bescheidenheit im innigsten Bunde äussern. „Senectuti placidae quietem, et decus omne!“

Die königl. preussische Ritterakademie zu *Liegnitz* hat unlängst einen Studien-Director und einige Hauptveränderungen in ihrer wissenschaftlichen und pädagogischen Verfassung erhalten, von welchen folgende Schrift Nachricht gibt:

Ueber die königliche Ritterakademie zu Liegnitz und ihre jetzige Verfassung. Zur Ankündigung der öffentl. Oster-Prüfung im Jahre 1812. Von Dr. *Christian Fürchtegott Becher,* Studien-Director u. Professor. Liegnitz, gedr. in der königl. Hofbuchdruckerey bey Doench; 67 S. gr. 8. nebst einer tabellarischen Uebersicht des Studien- und Exercitien-Plans der königl. Ritterak. zu L. für das Winter-Semester 1811—12.

Unterzeichnet ist diese Schrift vom Hrn. Akademie- und Stifts-Director v. Briesen und Hrn. Stud. Dir. Becher. Um dem Institute in allen seinen Thei-

len eine grössere Vollkommenheit zu geben, wurde das Obercuratorium am 3. Febr. 1808 dem Hrn. Oberpräsidenten von Schlesien, von Massow, interimistisch, im Juny 1809 aber in scientif. polizeyl. und ökonom. Hinsicht, der kön. Regierung daselbst und in oberer Instanz dem Depart. für den Cultus und Unterricht beym Ministerium zu Berlin untergeordnet. Von dieser Zeit fing die Reorganisation an, deren das Institut bedurfte. Es hatte zuletzt das Zutrauen des Publicums so verloren, dass von den Fundationsstellen nur 7 besetzt und Pensionärs gar nicht vorhanden waren. Ehemals war die wissenschaftl. Bildung der Zöglinge als Nebensache, die ritterlichen Uebungen als Zweck des Instituts angesehen worden, jetzt wurde jene höher gewürdigt und zweckmässiger eingerichtet. Auch war ein bedeutender disponibler Fonds gewonnen und dadurch die angefangene Reorganisation sehr erleichtert worden. Zur besondern Leitung des Unterrichts und der Erziehung, und um dem Ganzen mehr innere Haltung zu geben, wurde die Stelle eines Studiendirectors errichtet und interimistisch dem ehemaligen Director des Gymn. zu Posen, Hrn. Prof. *Wolfram*, nebst der Prof. der Physik, 1809 übertragen; und durch ihn erhielt schon der neue Lections- und Exercitienplan eine zweckmässigere Einrichtung. 1810 wurde ein zweyter Prof. der Mathematik, Hr. D. *Raupach*, ein Zeichnenlehrer, Hr. *Dautieux*, so wie schon früher ein Lehrer der Kalligraphie, Hr. *Rimay*, und als Lehrer der Musik Hr. *Hampe* angestellt. Der bisher nur zu gymnastischen Uebungen eingerichtet gewesene Garten der Akademie wurde in einen ökonomisch-botanischen umgeschaffen, dessen Einrichtung ein geschickter Gärtner, Hr. Pfennig, übernahm, der auch den Zöglingen die nöthige Belehrung über ökonom. Gewächse und Pomologie ertheilen wird. Die griechische, englische und italienische Sprache wurden unter die öffentlichen Lehrgegenstände aufgenommen. Um den Privatfleiss und die sittliche Aufführung der Zöglinge unter genauere Aufsicht zu setzen, wurde 1810 ein dritter Inspector angestellt, und die beyden ältern erhielten ansehnliche Gehaltszulagen; neue Polizey- und Sittengesetze wurden für die Zöglinge der Ritterakad. 6. Jul. 1810 publicirt; zur Erhaltung und Vermehrung der Bibliothek und des Physikal.- und Naturaliencabinets wurden jährlich 600 Thlr. ausgesetzt. Ausser den vom Könige Michael. 1810 neu fundirten 12 ermässigten Pensions-Stellen für unbemittelte Adeliche wurde festgesetzt, dass auch Söhne der höhern bürgerl. Stände an dem öffentl. Unterrichte der Ritterakad. gegen ein gewisses Unterrichtsgeld Theil nehmen könnten. Diess alles war kein Eingriff in die vom Kaiser Joseph I. 1708 approbirten und confirmirten Privilegien und Ordnungen von der kais. und kön. Akademie der Ritterschule zu L. Als Hr. Prof. *Wolfram* zum Regierungs- und Schulrath bey der Regierung in Liegnitz ernannt wurde, so erhielt der bisher. Oberlehrer am Pädagogium zu Züllichau, Hr. D. *Becher*, die Stelle eines pädagog. Directors mit dem Prädicat eines Studien-Directors und ersten Professors der Ritterakademie, 19. Oct. 1810 und an die Stelle des wegen Alters und Kränklichkeit abgegangenen bisherigen Akademie-Directors, Majors Freyhrn. von Schönaich, kam der Hr. Hauptm. von *Briesen* als Akademie- und Stifts-Director. Beyde Bestallungen wurden den 18. May 1811 bestätigt. Die Oberaufsicht über das Institut, die ökonomische Verwaltung, die äussere und gesellschaftl. Bildung der Zöglinge, die Leitung der ritterlichen Uebungen liegt vorzüglich dem Akademie-Director, die Leitung des Unterrichts und der Erziehung dem Studien-Director ob. Beyde zusammen machen das Directorium aus. Mit dem Amts-Antritt beyder zu Ostern 1811 fing die neue Organisation an. Durch ein Rescript vom 20. Sept. 1811 ist, was vorher nur angedeutet war, bestimmt ausgesprochen worden, dass das Institut „eine allgemeine Vorbereitungs-Anstalt für die gebildeten Stände der Gesellschaft seyn solle.“ Der deshalb ausgearbeitete Lehrentwurf hat noch nicht die höhere Sanction erhalten und Hr. B. theilt daher für jetzt nur seine Ansichten und Grundsätze, nach welchen er den Lehrplan ausgearbeitet hat, mit. Es soll weder höhere Bürgerschule, noch eigentlich sogenannte Gelehrten-Schule, sondern allgemeine Vorbereitungs- und Bildungs-Anstalt für die höhern Stände der Gesellschaft seyn, so dass also kein Zögling aus den Ständen, die schon durch Geburt, Stand, Rang, zu einer höhern allgemeinen Bildung berufen sind, er mag sich nun dem Militär oder dem Handelsfache oder der Oekonomie oder der eigentlichen Gelehrsamkeit widmen, bürgerlicher oder adelicher Abkunft seyn, ausgeschlossen ist, und eben so die gesammte Bildung, Unterricht und Erziehung gleichmässig ist. Nur müssen die Zöglinge schon ein gewisses Alter und nöthige Vorkenntnisse haben. Denn die Fundations-Urkunde setzt für die aufzunehmenden 12 königlichen und 2 gräfl. Kospothischen Fundatisten ausdrücklich das Alter von 15 Jahren fest, und gibt ihnen nur 3 Freyjahre zur Ausbildung. Zu den Vorbereitungs- und Bildungs-Mitteln werden nun vornemlich gerechnet: 1. Sprachkenntnisse — griechische, lateinische, deutsche, französische (englische, italienische, hebräische) Sprache. 2. Wissenschaftliche Kenntnisse — Religion und Moral, Arithmetik, Mathematik, Geographie und Geschichte, Physik, Naturbeschreibung, vermischte wissensch. Kenntnisse, vornemlich in Beziehung auf griech. und röm. Alterthümer. 3. Kunstübungen — Kalligraphie, Zeichnenkunst, Tonkunst, Kunstdrechseln. 4. Gymnastische Uebungen — Tanzen, Reiten, Fechten, Voltigiren etc. In allen diesen Gegenständen wird also Unterricht und Anweisung ertheilt. Es ist daher auch Erziehungs-Institut. Den Inspectoren (ehedem Gouverneure genannt) ist zunächst die eigentliche Erziehung und Sittenbildung der Zöglinge anvertraut. Aus den geschicktern, gesetztern und gesittetern Akademisten ist eine *Classe des Vertrauens* errichtet, deren Mitglieder auch ohne den Inspector ausgehen dürfen. Es sind auch besondere Arbeits- und Studir-Stunden angeordnet. Zwar spricht der Hr. Vf. selbst noch nicht die Akademie von dem Vorwurf der zu grossen Zahl öffentl. Lehrstunden frey. Doch sind für die geübtern Zöglinge schon die öffentl. Lehrstun-

den auf 5—6 Stunden des Tags beschränkt, damit sie mehr Zeit zur Uebung des Privatfleisses behalten (auf den ja doch das meiste ankommt.) Vor der Hand sind für die sämtlichen Akademisten an jedem Tage der Woche (die Mittwoche ausgenommen) 4 Studirstunden festgesetzt. Es sind Classen-Bücher eingeführt, in welche jeder Lehrer am Schlusse seiner Lection das Erforderliche einträgt. Die Ritterakademie besitzt eine aus beynahe 8000 Bänden bestehende Bibliothek, einen beträchtlichen mathematisch-physikalischen Apparat, Modellen-Sammlung, Naturalien-Sammlung u. s. f. Die gegenwärtigen Lehrer des Instituts sind:

Herr Hauptmann *Friedrich Ludwig von Briesen*, Akademie- und Stifts-Director, der den deutschen Sprachunterricht übernommen hat.
Herr D. *Christian Fürchtegott Becher*, Studien-Dir. und Prof. (latein. Sprache und Classiker, Encyklopädie der Wiss., Propädevtik).
— Regierungs- und Schulrath *E. W. A. Wolfram*, Prof. d. Physik.
— *Friedr. Schmit*, Prof. der schönen Wiss. und Literatur.
— *Joh. Carl Werdermann*, Prof. der Philosophie und Rector der vereinigten Stifts- und Stadtschule.
— *J. E. P. Grimm*, Prof. der Mathematik.
— *Christian Benjamin Kuckel*, Prof. d. Philologie.
— D. *Joh. Friedr. Raupach*, Prof. d. Mathematik.
— *Johann Gebauer*, Inspector.
— *J. Ristelhubert*, Inspector und Lehrer d. franz. Sprache.
— *Ludwig Wilhelm Franke*, Inspector und Lehrer der alten Literatur.
— *Gustav Scholz*, Diakonus (protestant. Religionsunterricht).
Die Herren *Anton Meissner* und *Anton Menzel*, Capelläne bey der Stadt-Pfarrkirche (kathol. Religionsunterricht).
Herr *Gustav Hänel*, Stallmeister bey der Ritterakad.
— *Hampe*, kön. Regierungs-Registrator und interimistischer Musiklehrer.
— *Gottlieb Rimay*, Lehrer der Schreibkunst und Controleur der Stifts-Amts-Casse.
— *Joseph Dautieux*, Porträtmahler und Zeichnenlehrer.
— *Carl Gottlob Ferd. Malabar*, Lehrer der Tanzkunst.
— *Carl Pfennig*, Kunstgärtner.

Die Gegenstände des Unterrichts und Zahl der Stunden werden genau angegeben. Ostern 1811 zählte die Akademie nur 25 Zöglinge, Ostern 1812 aber schon 46. Es sind 12 königliche Fundatisten, 2 gräfl. von Kospothsche Fundatisten, ferner sowohl ermässigte als ganze Pensionäre, endlich frequentirende Akademisten (der Zahl nach die meisten und grösstentheils bürgerlicher Abkunft) Am 23. und 24. März sind öffentl. Prüfungen und Rede-Uebungen gehalten worden.

(Die Fortsetzung folgt.)

Neue Erfindungen.

Herr *Meissner* zu Kronstadt in Siebenbürgen hat *Aräometer* für jede der vorzüglichsten Flüssigkeiten erfunden, unter welchen seine *Alkoholometer* sich ganz besonders auszeichnen. Jetzt beschäftigt er sich mit Verfertigung allgemeiner Schweremesser mit Gradleitern. Den Verkauf dieser Instrumente besorgt der mathemat. Instrumentenmacher zu Wien, Hr. *Neuhauss*.

Literarische Nachrichten.

Hr. D. *Joseph Müller*, ehemals Professor zu Heiligenstadt, der sich jetzt vorzüglich mit dem Studium der slavischen Literatur beschäftigt, hat eine schätzbare Probe davon im vorigen Jahr zu Prag (auf 82 S. in 8.) herausgegeben: Heldengesang vom Zuge gegen die Polowzer des Fürsten vom sewerischen Nowgorod *Igor* Swätoslawitsch, geschrieben in altrussischer Sprache gegen Ende des 12ten Jahrh., in die teutsche Sprache übergetragen, mit einer Vorrede und kurzen philolog. und histor. Noten begleitet. Man hat schon eine deutsche und auch eine franz. Ueb. des Gedichts, das, um die Geschichte, Sprache, und poetische Behandlung in einem rohen Zeitalter kennen zu lernen, einigen Werth hat. Der unglückliche Feldzug fällt ins J. 1185. Hr. Prof. Müller kündigt eine deutsche Ueb. von Nestor's Vorgeschichte Russlands bis auf die Taufe Wladimirs an.

Der Rector der Friedenburger Schule, Hr. Prof. Benedict Bendtsen zu Kopenhagen, hat in einem Programm: de *αὐταρκείᾳ τῆς ἀρετῆς πρὸς εὐδαιμονίαν* 1811 in 4. die verschiedenen Begriffe der alten Philosophen von Glückseligkeit gut aus einander gesetzt.

Zu Deventer ist auf Kosten des Verfassers gedruckt worden: *Cribrum arithmeticum* sive tabula continens numeros primos a compositis segregatos, occurrentes in serie numerorum ab unitate progredientium usque ad decies centena millia et ultra haec ad viginti millia (1020000). Numeris compositis, per 2, 3, 5, non dividuis adscripti sunt divisores simplices, non minorum tantum, sed omnino omnes. Confecit *Ladislaus Chernac*, Pannonius, A. L. M. Philos. et Medic. Doct. in Lyceo Daventr. philos. Professor. Daventriae XXII u. 1022 S. gr. 4.

Nach einer ausführlichen Nachricht in der Monatsschrift: Westphalen unter Hieronymus Napoleon, März 1812. beträgt der Kostenaufwand für sämtliche Institute auf den westphälischen Universitäten für das J. 1812, ausser den Besoldungen, 200850 Fr., wovon für Göttingen 112000, für Halle (jedoch ohne die Frankischen Stiftungen) 54350 Fr, für Marburg 34600 Fr. bestimmt sind. Zur Unterhaltung der Universitätsbibliotheken sind 25600 Fr. angewiesen, nemlich 16000 für die Göttinger, 6300 für die Hallische, 3300 Fr. für die Marburger; für den botanischen Garten zu Göttingen aber 8000 Fr.

Unter den neuerlich auswärts bekannt gewordenen

französ. Werken zeichnet sich aus: Histoire de l'administration de la guerre par *Xavier Andouin*, cidevant Secrétaire général du ministère de la guerre, commissaire ordonnateur, Adjoint au Ministère, Historiographe attaché au Dépot de la Guerre etc. Paris 1811. IV Voll. in 8. bey Didot.

Das Werk enthält die Geschichte der Kriegsverwaltung von den ältesten Zeiten bis auf den Anfang der französ. Revolution. Das 1. Buch verbreitet sich über die Verwaltung der Armeen der Alten, die Nachrichten sind aber zum Theil mangelhaft, zum Theil verworren. Das 2te B. im 1. B. handelt von der Verwaltung der Armeen im Mittelalter. Erst, wo er von dem alten Frankreich zu handeln anfängt, wird sein Werk wichtiger und lehrreicher. Der zweyte B. begreift das 16. und 17. Jahrh. in sich bis ins 18. J. hinein; der dritte die Periode von 1757—1780, der vierte den Zeitraum von 1780 — 16. Jul. 1789. Es sind sehr interessante allgemeine Nachrichten gegeben worden (z. B. der amerikan. Krieg hatte Frankreich 1400 Mill. Livres gekostet). Einen vollständigen Auszug haben die Gött. Anz. St. 41—44 gegeben.

Bücher-Anzeige.

Bey Unterzeichnetem ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu erhalten:

J. Fr. Wagners

Grossherzogl. Hessischen Kirchen- u. Schulraths zu Darmstadt

Neues

Handbuch für die Jugend

in Bürgerschulen

Sechste vermehrte und verbesserte Auflage.

Da der ausgezeichnete Werth dieses Lehrbuchs — von welchem ich voriges Jahr auf Verlangen auch für katholische Schulen eine besondere von dem Grossherzoglich Badischen geistlichen Rathe Herrn D. *Dereser* besorgte Ausgabe veranstaltete — längst genugsam bekannt ist, so enthalte ich mich aller weitern Empfehlung desselben, und bemerke hier nur, dass, obgleich der würdige Herr Verfasser diese 6te Auflage beträchtlich bereicherte, ich dennoch den vorigen Preis à 36 Xr. beybehalte, und auch ferner beym Ankauf in Partien zu 25, zu 50, und 100 Exemplaren respective 2, 5, und 12 Frey-Exemplare gebe, wenn die Bestellungen mit den Geldern Franco eingehen. — Zugleich kann ich nunmehr die bestimmte Versicherung ertheilen, dass mit nächstem unfehlbar auch die 2te Hälfte des Werks erfolgen werde.

Frankfurt a. M., den 21. May 1812.

Ph. H. Guilhauman.

Breitkopf und Härtel in Leipzig werden gern auf bedeutende Partien dieses *gemeinnützigen* Buches Bestellungen annehmen.

So eben ist bey Unterzeichnetem erschienen, und in allen Buchhandlungen zu haben:

Gustav Herrmann oder der pythagoräische Bund. Ein psychologischer Roman von Friedrich Waller.

1 Theil. 8. 1 Thlr. oder 1 Fl. 30 Xr.

Der pseudonyme Herr Verfasser, ein durch seinen literarischen Ruf rühmlichst bekannter Schriftsteller, hat in diesem Buche die doppelte Aufgabe, das Interesse des gewöhnlichen Lesers durch Mannigfaltigkeit der Situationen mit dem des höhern Denkers zu einigen, auf eine ausgezeichnete Weise gelöst. Besonders sind in ihm viele praktische und treffende Winke über Bildungsanstalten und geheime Verbindungen, die Tendenzen unsers Zeitalters, gegeben. Niemand wird diesen ersten Theil ohne reinen geistigen Genuss, den zweyten aber (welcher bald folgt) ohne Ueberraschung und volle Befriedigung aus der Hand legen.

Frankfurt a. M., den 21. May 1812.

Ph. H. Guilhauman.

In Leipzig bey Breitkopf und Härtel zu haben.

Berichtigung.

In No. 120 der Leipziger Literaturzeitung 1812, bey der Anzeige der diessjährigen Magisterpromotion, bin ich als ehemaliger Famulus des unsterblichen Gellerts angegeben; diess war ich aber auf keinen Fall, ob es mir gleich Freude und Ehre gewesen seyn würde, diese Stelle bey dem vortrefflichen Manne zu bekleiden. Gellert war mein Lehrer und zugleich in hohem Grade mein Freund, der mich auf eine bessere Art, als durch eine Famulatur, versorgte, wie man aus meinem Lebenslaufe bey dem Magister-Panegyrikus von 1762 deutlich sehen kann. Gellerts Famulus von 1756 bis an seinen Tod hiess Gödick, wie er in der Vorrede zu Gellerts sämmtlichen Schriften steht, welche dieser selbst noch vor seinem Tode herausgegeben hat.

M. G. S. Brunner.

Berichtigung eines Druckfehlers.

Die Leser meines Commentarii in Evangelium Johannis bitte ich pag. 123 l. 7 nach den Worten *baptizatus esset*, folgende durch ein Versehen hinweggelassene Worte hinzuzufügen: *ex nonnullorum sententia* (*sed vid. not. ad v.* 15). Meine Entfernung vom Druckort wird diesen Fehler entschuldigen.

Giessen d. 1. Jun. 1812.

D. *Kuinoel*,

Professor der Theologie zu Giessen.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 29. des Juny. 158. 1812.

Chirurgie.

Diss. chir. de articulis exstirpandis, inprimis de genu exstirpato in nosocomio chirurgico academiae Groninganae. Quam praes. *Joanne Mulder,* A. L. M. Med. et Philos. Doct. Physiolog. Anat. Chir. et Art. Obstetr. Prof. Ordin. publice defendet *Georgius Henricus Wachter,* P. F. Roterodamensis Auctor. Groningae. 1810. 160 S. gr. 8.

Eine treffliche Schrift, die viele interessante Beobachtungen und Bemerkungen enthält. Der Verf. hatte Gelegenheit eine Exstirpation des Kniegelenkes und des untern Theiles des Vorderbeins genau zu beobachten, welche *Mulder* verrichtet hat, und theilt dem Publico nicht allein eine sorgfältige Beschreibung dieser Operationen und des Verlaufs der Krankheit mit, sondern liefert auch eine Beschreibung mehrerer Versuche, die er an Thieren über die Exstirpation der Gelenke angestellt hat. Der Verf. hat sich ein Verdienst erworben, dass er diese Beobachtungen bekannt gemacht, die Vortheile der Exstirpation der Gelenke vor der Amputation des Gliedes erhoben und diese Operationsmethode gegen Einwürfe vertheidigt hat, denn sicher gehört sie zu den wohlthätigsten Operationen, die mehr beachtet zu werden verdient, als es bisher geschehen ist. Die Schrift ist in vier Capitel abgetheilt. In dem ersten Cap. liefert der Vf. eine vollständige Geschichte der Exstirpation der Gelenke, durch welche er eine gründliche Kenntniss der Literatur zu erkennen gibt. Das 2. Cap. enthält die Geschichte der Exstirpation des Kniegelenkes, welche Mulder verrichtet hat. Da diese Schrift nicht in viele Hände kommen dürfte, so wollen wir das Verfahren Mulders bey dieser Operation kürzlich anführen. — Caries in dem Kniegelenke, die sich nach einem heftigen Fieber zu bilden angefangen hatte, machte bey einer Frau von 34 Jahren die Exstirpation nöthig. Die Kranke wurde auf einen Tisch gelegt, ein Turniket, ohne einen Druck damit auszuüben, auf die Schenkelarterie gesetzt. Die Haut wurde mit einem gewöhnlichen Scalpell über der Kniescheibe in der Quere durchschnitten und der Schnitt durch die Sehnen der Ausstreckemuskeln des Schenkels und die untern Muskelfibern der grossen Schenkelmuskeln auf beyden Seiten bis auf das Schenkelbein fortgesetzt. Darauf wurde ein Längenschnitt gemacht, der ungefähr 1 Zoll über dem Querschnitt seinen Anfang nahm und fast 4 Zoll unter demselben sich endigte. Nachdem dieses geschehen war, so wurden die Seitentheile der Wunde von den Knochen und Bändern losgetrennt und zwar zuerst am obern Theile, wo sogleich die condyli ossis femoris zum Vorschein kamen. Nachdem die weichen Theile von den harten so viel möglich getrennt worden waren, so wurde ein ungefähr ½ Zoll breites und 12 Zoll langes Messer unter dem Schenkelbeine quer hindurch geführt, so dass die Schneide desselben soviel möglich gegen die hintere Fläche des Schenkelbeines zugekehrt war, damit die Verletzung der Kniekehlenarterie verhütet wurde. Nachdem so die untern Theile von dem Schenkelbeine getrennt worden waren, so wurde ein einen Zoll breiter hölzerner Spatel durch die Oeffnung, die mit dem Messer gemacht worden war, eingeführt, und auf diesem ungefähr 2 Zoll von den Condylis entfernt durchsägt. Darauf wurden die Wundlefzen von der Kniescheibe und dem Kopfe des Schienbeines getrennt, wornach sogleich der obere Theil des Schienbeines hervorkam, nun machte man mit dem Schenkel eine Biegung, so dass die Condyli des Schenkelbeins aus der Wunde hervorragten, damit man die Theile, welche hinter dem Schienbeine liegen, leichter von dem Knochen abtrennen konnte. Doch war diese Trennung noch immer sehr schwer, und gehörte zu den schwierigsten Momenten dieser Operation. Nachdem auch diese Trennung vollendet war, so wurde der Spatel unter das Schien- und Wadenbein geschoben, und der obere Theil des Schienbeins nahe an der Stelle, wo es mit dem Wadenbeine vereinigt ist, abgesägt. Eine bedeutende Blutung fand bey der ganzen Operation nicht Statt, und es war kaum eine Unterbindung der Gefässe nöthig. Nur 2 kleine Seitenäste, die in dem untern Theile der Wunde sich fanden, bluteten etwas und wurden unterbunden. Die Kniekehlenarterie war nicht allein nicht verletzt, sondern nachdem das Gelenk weggenommen war, nicht einmal sichtlich. Bald nach der Operation bemerkte man, dass die Muskeln und die Haut sich zusammenzogen, wodurch der Abstand zwischen dem Schien- und Wadenbeine und dem Schenkelbeine vermindert wurde. Die Wundlefzen des Längenschnitts wurden mit der Knotennaht, die andern Wundränder durch kreuzweis gelegte Heftpflaster vereinigt, und die Wunde mit englischer Scharpie bedeckt.

Damit der Unter- und Oberschenkel so viel möglich in einer zweckmässigen Lage fest erhalten würde, so wurde ein von Mulder zu diesem Zwecke ausgedachter Apparat angewendet. Er bestand aus zwey 27 Zoll langen, 1 Zoll breiten und eben so dicken Bretern, die an dem einen Ende in einer Entfernung von $6\frac{1}{2}$ Zoll, an dem andern von $3\frac{1}{2}$ Zoll durch aufrecht stehende $\frac{1}{2}$ Zoll dicke und 5 Zoll hohe hölzerne Tafeln mit einander vereinigt waren. Fast in der Mitte der Maschine befand sich eine dritte Tafel auf dieselbe Weise mit jenen Bretern verbunden. Eine jede von diesen Tafeln ist durch einen Bogenschnitt so ausgehöhlt, dass sie in der Mitte nur noch $\frac{1}{2}$ Zoll hoch ist. Die Theile der Tafeln, welche an der Seite hervorstehen, sind 1 Zoll breit, und an dem obern Theile halbzirkelförmig ausgeschnitten, so dass hölzerne Cylinder in die Ausschnitte passen, die eben so lang sind als die Maschinen. In die Cylinder ist ein Stück starke Leinwand befestigt, welche bogenförmig an den hölzernen Tafeln herabhängt, so dass es das ganze Glied, aus dem das Kniegelenk ausgeschnitten ist, aufnehmen und unterstützen kann. Durch die Cylinder, welche um ihre Axe gedreht werden können, kann die Leinwand in die Höhe gewunden und herabgelassen, und durch Schrauben, die durch den obern Theil der Tafeln gehen, in der zweckmässigen Höhe erhalten werden. Auf diese Maschine wurde der bey Beinbrüchen gewöhnliche Verband mit der Pottschen 18 köpfigen Binde gelegt. So glücklich auch die Operation vollendet worden war, und einen so glücklichen Ausgang man sich versprechen konnte, so wurde doch die Hoffnung durch unglückliche Ereignisse vereitelt, und die den 21. October 1809 operirte Kranke starb den 8. Febr. 1810 am hektischen Fieber. Zu diesen unglücklichen Zufällen gehörte der Tetanus, von dem sie wahrscheinlich nach einer Erkältung befallen worden war, ein Abortus, eine Milchversetzung, der nicht gehörige Gebrauch der Arzneymittel und der zu reichliche Genuss des Branntweins und Caffees, welcher der Kranken heimlich gebracht wurde. — Bey der Section fand man an dem leidenden Gliede folgendes. Nachdem die Haut weggenommen war, so bemerkte man, dass die Ausstreckemuskeln ihre natürliche Lage fast vollkommen hatten, aber etwas kürzer als gewöhnlich waren, die Sehne der beyden grossen Schenkelmuskeln, des geraden und des Schenkelbeinmuskels (m. vasti, m. rectus et cruraeus) hing fast mit der Apophyse des Knochens zusammen, welche über das untere Ende des Schenkelbeins hervorragte, und fast die Form der Kniescheibe hatte. Die Beugen des Unterschenkels waren an dem gehörigen Orte an das Schienbein befestiget. An der äussern Seite war zwischen der Haut und den Muskeln eine Ansammlung von Eiter, so auch unter der Apophysis, welche die Stelle der Kniescheibe einnahm; eine Höhle drang hier zwischen die Knochenenden ein. Ein nicht luxuriirender, sondern gehörig gebildeter Callus, der die Knochenenden umgab, kam zum Vorschein, nachdem die Muskeln entfernt worden waren, zugleich konnte man bemerken, dass der Callus zum Theil wieder zerstört worden war; wahrscheinlich ist auch dieser untere Theil der regenerirten Kniescheibe durch dieselbe seröse Materie zerstört worden, die sich nach dem Abortus in so grosser Quantität in der Wunde abgesondert hat, und die auch die schon so gut gebildete Narbe in den weichen Theilen zerstörte. Das diesem Theile des Schenkelbeins gegenüber liegende obere Ende des Schienbeines war auch cariös, und rings herum ging eine Rinne zwischen der Gränze des Knochens und des Callus in die Höhe, wo auch die vorher ohne Zweifel ganz vereinigten Knochen zum Theil wieder getrennt worden waren und ihre Festigkeit verloren hatten. Im Fussgelenke, wo die Kranke seit der Milchversetzung sehr viele Schmerzen hatte, fand sich eine kleine Menge eines schlechten, ichorösen Eiters und anfangende Caries des Schienbeines.

Im 3. Cap. theilt der Verf. verschiedene Bemerkungen über die Exstirpation der Gelenke und auch eine Beschreibung der Experimente mit, die er über diese Operation an Thieren gemacht hat. — Die Exstirpation des Kopfes des Oberarmbeins ist unter allen Gelenkexstirpationen diejenige, welche am leichtesten verrichtet werden kann und auch am wenigsten gefährlich ist; sie ist daher sehr zu empfehlen und der Amputation weit vorzuziehen. Die Operationsmethode mit dem Längenschnitt verdient vor der von Sabatier und Bromfield empfohlenen mit dem V förmigen Schnitt den Vorzug. Schon gefährlicher ist die Exstirpation des untern Endes des Oberarmbeines und des Ellenbogenbeins nebst der Speiche, wegen der Gefahr grosse Blutgefässe und besonders beträchtliche Nerven zu verletzen. Der Verf. glaubt zwar, man könne auch diese vermeiden, allein es möchte doch schwer halten, besonders bey manchen Arten von Degenerationen in diesen Gelenken. Mit Recht verwirft er den ersten Theil der von Park vorgeschlagenen Operationsmethode, dass man nämlich zuerst das Olecranon absetzen soll, es ist dieses ganz überflüssig. Auch die Exstirpation des untern Theils der Speiche und des Ellenbogenbeins gehört wegen der Gefahr, bedeutende Blutgefässe zu verletzen, zu den gefahrlichen Operationen. Der Verf. hat diese Operation an einem Hunde vorgenommen; 3 Monate nach der Operation wurde der Hund getödtet, und es fand sich, dass sich ein ganz neues Gelenk und eine Gelenkkapsel von beynahe natürlicher Dicke gebildet hatte. — Ueber die Exstirpation des Kopfs des Obersehenkelbeins führt er die Versuche von Vermendois und Kaehler an, welche er mit gleichen Resultaten wiederholt hat. Die Exstirpation des Kniegelenkes hat Park zuerst im

Jahre 1783 verrichtet und Mulder ist wahrscheinlich der Erste, der sie nach ihm wieder vorgenommen hat. Wenigstens fehlen Nachrichten von einer frühern Wiederholung. Hr. W. widerlegt recht gut die Einwürfe, welche Richerand und einige Andere gegen diese Operation gemacht haben. Eine vollständige Exstirpation des untern Theiles des Waden- und Schienbeines ist beym Menschen bis jetzt noch nicht vorgenommen worden. Einen beträchtlichen Theil des Wadenbeines hat Mulder exstirpirt. — Das 4te Cap. enthält Bemerkungen über die oben beschriebene von Mulder vorgenommene Exstirpation des Kniegelenkes. Er spricht von dem Verlaufe der Krankheit vor und nach der Operation, führt Gründe für Mulders Verfahren bey der Operation an, sucht die Zufälle, die sich nach der Operation ereignet haben, zu erklären, z. B. die Milchversetzung; er glaubt, dass eine wahre Milchversetzung durch die Saugadern bewirkt werden könne. Im Tetanus hat er sowohl in diesem Fall, als auch in verschiedenen andern sehr gute Wirkung von der Stutzischen Heilmethode gesehn. Er gibt den Rath, bey der Caries die Exfoliation nicht zu lange abzuwarten, sondern das Knochenstück lieber bald wegzunehmen. Die Erzeugung des Callus konnte er sehr gut beobachten und hat bemerkt, dass derselbe zuerst hautartig ist, ehe er in Knochenmasse übergeht. Den Beschluss macht die Geschichte der schon oben erwähnten von Mulder wegen Beinfrass vorgenommenen Exstirpation des untern Theiles des Wadenbeines. Es war das untere Stück des Wadenbeins mit einem schwammigen Auswuchs bedeckt, der fast 3″ lang und 2″ breit war; dieser wurde durchschnitten und von dem Knochen losgetrennt, worauf man den cariösen Knochen erblickte. Da man mit der Säge nicht zukommen konnte, so wurde ein Stück von dem gesunden und kranken Knochen mit dem Trepan weggenommen und das untere Ende des Wadenbeines aus dem Gelenke gelöset. Das exstirpirte Stück des Wadenbeines war 5 Zoll lang. Nach der Operation konnte der Kranke alle Bewegungen des Fusses gut verrichten. Die Wunde eiterte am 21sten Tage nach der Operation, wo der Verf. die Erzählung der Krankengeschichte endigte, noch stark, man konnte aber hoffen, dass der Kranke vollkommen genesen werde. Auf den beyden von Geusendam treflich gezeichneten und von Vrydag eben so gut gestochenen Kupfertafeln sind folgende Gegenstände dargestellt. Auf der ersten Tafel das exstirpirte Kniegelenk, die Beschaffenheit des untern Endes des Oberschenkelbeins, des obern Endes des Waden- und Schienbeins des leidenden Gliedes nach dem Tode der Operirten, das bey der Operation gebrauchte Messer und der Spatel. Auf der 2ten Tafel ist die Beschaffenheit verschiedener Gliedmaassen von Hunden, an denen die Exstirpation eines Gelenkes vorgenommen worden ist, abgebildet.

Specimen chirurgico-medicum inaugurale *de pupilla artificiali* quod pro gradu Doctoratus in choro templi academici publicae disquisitioni submittit *Georgius Henricus Wachter*, P. F. Roterodamensis. Groningae 1810.

Der Verf. beschreibt in dieser Schrift eine von Mulder verrichtete künstliche Pupillenbildung, und fügt dann eine kurze Uebersicht der Geschichte dieser Operation bey. — Bey einem Manne von 30 Jahren hatte sich nach heftigen Augenentzündungen grauer Staar und eine so starke Verengerung der Pupille ausgebildet, dass man nur mit der Spitze einer Nadel in die Pupille eindringen konnte. Mulder versuchte zuerst durch verschiedene Arzneymittel, durch das Oleum Hyoscyami u. s. w. eine Erweiterung der Pupille zu bewirken, aber vergebens. Er fasste daher den Entschluss die Pupille zuerst durch eine Operation zu erweitern und dann die Ausziehung des grauen Staares vorzunehmen. Zu diesem Zweck zu gelangen hat er folgendes Verfahren gewählt. Er machte einen Hornhautschnitt wie bey der Staaroperation, hob den Hornhautlappen mit dem Darielischen Löffel in die Höhe, machte mit einer feinen Scheere vier Einschnitte in die Iris, zwey horizontale und zwey perpendiculäre und nahm die auf diese Weise getrennten Theile der Iris mit der Scheere weg, worauf er dann die Crystallinse auf die gewöhnliche Weise entfernte. Allein nun zeigte sich, dass auch die Capsel der Crystallinse verdunkelt war, diese zog er mit dem La Fayschen Zängchen aus; welches auch glücklich vollendet wurde. Es entstand keine heftige Augenentzündung, die Wundlefzen der Hornhaut schlossen sich in einer gut gebildeten Narbe, die Pupille zeigte sich in der Mitte der Iris, war mehr oval als rund; die Iris war gegen das Licht unempfindlich. Der Kranke konnte alle Gegenstände erkennen und beschwerte sich nur über ein etwas schwaches Gesicht, was sich aber auch immer mehr besserte. Es kommt die in diesem Falle von *Mulder* gewählte Operationsmethode am meisten mit der von *Guerin* (traité des maladies des yeux. Lyon. 1769) empfohlenen überein, nur dass dieser den Kreuzschnitt mit dem Messer gebildet hat. — Die beygefügte Geschichte der künstlichen Pupillenbildung ist nicht vollständig, es sind dem Verf. unter andern Pellier's, Sabatier's, Arnemann's und Beer's Operationsmethoden, die künstliche Pupille zu bilden, entgangen.

Predigten.

Warum ist des Herrn Wort aus dessen Hause verschwunden? Eine Probepredigt von *Nic. Frid. Sev. Grundwig*, Candidat der Theologie.

Motto: Ich schäme mich des Evangelii von Christo nicht, es ist eine Kraft Gottes, die da selig machet alle, die daran glauben. *Aus dem Dänischen.* Nürnberg, im Verlag der Raw'schen Buchhandlung. 1811.

Dem Rec. ist diese Predigt merkwürdig gewesen, weil sie eben so wie die gleichfalls aus dem Dänischen ihm zugekommenen Harms'schen Predigten, innigen Unmuth über die Art, wie meistens in den Kirchen ihrer Gegend geprediget wird, und innige Sehnsucht nach etwas Höherem und Bessern, was den ganzen Menschen ergreift, in feurigen, kräftigen Worten ausspricht. Wahrscheinlich hat auch dort, wie in so manchen andern Gegenden das überverständige Wesen Besitz von den Lehrstühlen und Kanzeln genommen, und da gehen denn die armen, nach höherer Erquickung aus dem Worte Gottes sich sehnenden Menschen umher, wie Schafe die keinen Hirten haben, und junge feurige Männer, mitfühlend diese dem Menschenherzen so natürliche Sehnsucht, und empört durch das fade moralisch-religiös seyn sollende herzlose Geschwätz, werfen sich dann dem auf einer andern Seite vom rechten Wege eben so weit abführenden Mysticism in die Arme. Seinen Vorsatz gibt der Vf. folgendermaassen an: „Mit ungeheuchelten Thränen will ich die Diener des Worts beschwören, ihre unbefestigten Brüder nicht auf den gefährlichen Pfad des Zweifels zu leiten, wo sie jene allein, trostlos verlassen, und an die Erde gefesselt stehen lassen müssen, und nicht vermögend sind, selbige weder zurück, noch vorwärts zu den höhern Gegenden der Wissenschaft zu führen, durch welche doch das einzige Stückwerk zu finden ist. Wie wenn sie verzweifeln, ihn, der sie schuf, und sein heiliges Gesetz verläugnen, oder von den Irrlichtern der Schwärmerey irre geführt werden; wer darf dann verwegen sagen: Ihr Blut komme über mein Haupt!" — Diese Stelle, von der Rec. wünschte, dass sie kein Prediger übersehen möchte, der nach der Zeit-Sitte lieber niederreisst als erbaut, diene zugleich als Probe wie diese Predigt, die nicht fürs Volk sondern für Prediger bestimmt ist, und darum auch besser als ein Schreiben an Prediger, denn als Predigt abgefasst wäre, sich ausdrückt. Der Vf. nimmt von Matth. 5, 15. 16 Veranlassung davon zu sprechen, wie das Licht des Christenthums durch Furcht und eignen Unglauben der Geistlichen selbst in den Tempeln versteckt und durch Menschenwort verdrängt werde. Ist gleich hie und da etwas zu stark oder zu allgemein gesagt, so ist doch viel, sehr viel Wahres, das vornehmlich von Predigern verdient beherzigt zu werden, in dieser einen sehr geistvollen Vf. verrathenden Predigt. — Die Unsitte, die der Vf. in der Vorerinnerung tadelt, und die ihn auch zu dem allerdings gewagten Entschluss brachte, diese Predigt vor seinem Examinationscollegio zu halten, nämlich, dass Candidaten ihre Probepredigt in leeren Kirchen halten, und dann ihre Reden entweder kalt, wie es zu den leeren Stühlen passt, hersagen, oder mit einer erkünstelten Wärme und ausstudirten Gebehrden wie Gaukler an heiliger Stätte stehen müssen, ist leider an mehrern Orten, wo Candidaten examinirt werden, Sitte und verdient auch bey dieser Gelegenheit öffentlich gerügt zu werden.

Schöne Literatur.

Joseph Ludw. Stoll's poetische Schriften. Erster Theil. Heidelberg, bey Braun. 1812. 8. 189 S. (18 Gr.)

Das Element dieses Dichters ist das Epigrammatische. Der Witz herrscht selbst in den Gedichten vor, die ins Phantastische gehen, wie in der dramatischen Phantasie: *die Schnecken*, ein *Traum in der Brautnacht.* Das Ganze ist aus lauter sinnreichen Einfällen zusammengesetzt, die zum Theil recht ergötzlich sind; mehr würden sie wirken, und wahrhaft poetisch, wenn nicht die wunderlichen Visionen, die dem armen, von der Furcht vor der Hahnreischaft besessenen Ehemann erscheinen, zu sehr gehäuft und etwas gezwungen herbeygeführt wären. Indess eine geistreiche Skizze bleibt es immer — und in dichterischem Geist ist der Chor der Schnecken.

Amors Bild, ein Spiel in einem Act, ist eine recht artige Kleinigkeit.

Das kleine Lustspiel: *Scherz und Ernst*, macht noch immer Glück auf der Bühne, und ist zu bekannt, als dass es einer nähern Anzeige bedürfte. Es gehört unstreitig zu den besten komischen Dramalets. Doch ist es keine eigene Erfindung des Dichters, sondern eine Bearbeitung nach dem Französischen, was wir bemerken, da der Bearbeiter davon nichts erwähnt. Hin und wieder bedürfen die Alexandriner noch der Nachhülfe, so wie die Sprache, die an einigen Stellen zu nachlässig ist. So ist zu lesen:

— — und dieser *Blitzgedanken*
Ist dein, mein Kopf! dir hab ich alles zu verdanken.

Ferner: *Cleant:* Er rasete! und warum?

Cephise.

Der sichs nicht nehmen lässt,
Er habe einen Nebenbuhler.

Cleant.

alle Wetter!

Unter den wenigen Gedichten zeichnen sich aus: *das Wunderblümchen — an meines Vaters Geist — Winterliebe.*

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 30. des Juny. 159. 1812.

Geschichte der Lehranstalten.

Entwurf einer Geschichte des Collegii Carolini in Braunschweig von *J. J. Eschenburg.* Berlin u. Stettin, bey Nicolai 1812. 202 S. gr. 8. (1 Thlr.)

Gern wird man die Geschichte einer Lehranstalt lesen, die, wenn sie gleich zu seyn aufgehört hat in einem Zeitalter, von dem schon öffentlich behauptet worden ist, es gefalle sich mehr im Stiften neuer als im Erhalten alter Anstalten, doch einst wohlthätig nicht nur für das Land, in dem sie gestiftet wurde, sondern auch für andere wirkte: die einst die berühmtesten Männer Deutschlands zu Lehrern hatte, und unter ihnen auch den würdigen Mann, der ihre Existenz überlebt hat, und jetzt ihre Geschichte so treflich schreiben konnte, die also mit der ganzen Literatur und Cultur unsers Vaterlandes während eines gewissen Zeitraums in inniger Verbindung steht. Schon in den ersten Stücken des Braunschweig. Magazins vom J. 1791 hatte Hr. E. den Versuch einer Entstehungsgeschichte des Collegii Carolini, mit Urkunden, mitgetheilt. Dieser ist in gegenwärtiger Schrift wiederholt und weiter fortgeführt, mit Beschränkung auf das Nothwendigste und Wesentlichste und mit Rücksicht auf die Wünsche derer, welche einst in diesem Collegium ihre Bildung erhalten hatten. Bereits im J. 1667 hatten die damals gemeinschaftlich regierenden Herzoge von Braunschweig-Lüneburg, Rudolf August und Anton Ulrich eine *Ritterakademie zu Wolfenbüttel* entworfen, die aber erst den 18. Jul. 1687 eingeweihet wurde und deren Statuten 1710 vermehrt und verbessert deutsch gedruckt wurden. Sie war zunächst und ausschliessend für die höhern Stände bestimmt, dauerte nur bis 1715, also 28 Jahre, während welcher Zeit 338 Studirende in der Matrikel eingeschrieben wurden. In einem Anhange S. 197 ff. wird von ihr genauere Nachricht gegeben. Als die Klosterschule zu Marienthal gegen die Mitte des vorigen Jahrh. in Verfall gerathen war, wurde die Verlegung derselben nach Braunschweig dem Herzoge Karl angerathen, und von ihm das Gutachten mehrerer einsichtsvoller Männer erfordert, unter denen das vom damaligen Hofprediger *Jerusalem* fast durchgängig befolgt und die Grundlage der Anstalt wurde. Es gründete sich auf die Bemerkung, dass nach dem damaligen Zustande der Schulen die Jünglinge nur mangelhaft vorbereitet und unbekannt mit dem Umfange der Wissenschaften, die sie studiren sollten, die Universität bezogen; dass an liberale Erziehung, an frühe Bildung des Geschmacks und feinern Gefühls nicht gedacht wurde. Zur Ausfüllung der beträchtlichen Lücke zwischen dem gewöhnlichen Schulunterricht und der zweckmässigen Benutzung des akadem. Unterrichts sollte durch die neue Anstalt mitgewirkt werden. Zugleich aber wurde sie bestimmt zur Bildung junger Leute von Stande und Vermögen, die sich nicht dem eigentlichen gelehrten Berufe widmen wollten, und für die es damals an einer so zweckmässigen Bildungsanstalt fehlte. Sie sollte folglich in der Mitte zwischen der Schule u. Universität stehen, nicht solche Zöglinge aufnehmen, die des gewöhnlichen Schulunterrichts noch bedürftig wären, keine, welche nicht schon das 15te Jahr erreicht hätten und nur solche, die sich durch glückliche Fähigkeiten auszeichneten. Sie erhielt daher auch den Namen *Collegium* und von ihrem Stifter *Carolinum.* Jerusalem drang gegen die Einwendungen des Generalsuper. Dr. Köcher auf gänzliche Trennung des Collegii von den Schulen und er drang durch, obgleich die von Köcher vorgeschlagenen Selectenclassen in den Stadtschulen eine Zeitlang eingeführt wurden. Er entwarf auch einen Lectionsplan, der sich auf eine gedruckte vorläufige Nachricht von dem Collegio Carolino zu Braunschweig (v. 17. April 1745) bezieht. Gleich anfangs war er die vornehmste Triebfeder des Ganzen und durch ein Rescript den 18. Oct. 1747 wurde ihm die Hauptsorge übertragen. Er bestimmte das Institut zu einer von unbeschränkter Freyheit eben so sehr als von knechtischem Schulzwange entfernten liberalen Erziehung und Unterrichtsart. Als nach dem Tode des ersten Oberaufsehers, des Geh. Raths von Schliestedt, diese dem Geh. R. von Hoym übertragen wurde, ward auf dessen Veranlassung eine Commission 1773 zur Untersuchung des Zustandes des Collegii in allen seinen Theilen angestellt, und da aus ihrem Berichte an den Herzog sich ergab, dass es noch vervollkommnet werden könne, so wurden vornehmlich in fünf Stücken Veränderungen gemacht, und davon 1774 dem Publicum Nachricht gegeben. Den Curatoren war die bürgerliche und Criminal-Jurisdiction in dem Collegium und über die sämmtlichen Glieder desselben ertheilt worden. 1777 wurde ein Concilium angeordnet, welches die öffentl. Professoren und Hofmeister ausmachten. Die Anlegung mehrerer neuer Institute in andern Ländern und

und die Verbesserung der alten, die Verbindung des Unterrichts in den Vorbereitungswissenschaften auf Universitäten mit dem übrigen Unterrichte, endlich mehrere politische Ereignisse veranlassten in den spätern Jahren eine Abnahme des Collegii. Schon 1791 wurde von der Regierung darauf angetragen, dass das mit dem Institute verbundene Erziehungswesen aufgehoben werden und nur das Lehrinstitut fortdauern sollte, jedoch darüber von den einzelnen Lehrern noch Gutachten erfordert. Obgleich diese, bis auf drey, sich gegen eine solche Trennung erklärten, so wurde doch die öffentliche Pensions- oder Erziehungs-Anstalt aufgehoben, ohne dass jedoch diess öffentlich bekannt gemacht werden sollte, aber die zu dieser Anstalt gehörigen Sachen wurden eben so wohl als das dem Collegio gegenüber liegende Speisehaus öffentlich verkauft. Es wurde auch auf Verlangen des Herzogs ein neuer schriftl. Vorschlag zur Vervollkommnung des Lehrinstituts von einem Mitgliede des Collegii eingereicht. Lange nach Jerusalems Tode erhielt erst 1804 das Collegium einen neuen Curator an dem Vicepräsident Henke. Die Erwartungen, die er erregte, konnten wegen seiner Reise, Kränklichkeit und frühen Todes nicht erfüllt werden. Im Nov. 1808 wurde das Collegium aufgehoben und in eine kön. Militärschule verwandelt. S. 57 ff. folgt ein alphabetisches mit mehrern literar. Nachrichten ausgestattetes und daher auch für die allgem. Literaturgeschichte wichtiges, Verzeichniss der sämmtlichen verstorbenen und lebenden Lehrer und öffentl. Hofmeister am Collegio Car. Mit kleinerer Schrift ist S. 97 ff. die Matrikel des Collegii abgedruckt. Dann folgen S. 127 ein Aufsatz über die Bibliothek des Collegii, die nun auch der Militärschule zugefallen ist, S. 133 über das vorgebliche Gespenst im ehemaligen Collegio Carolino (1747 worüber auch der angeblich actenmässige Bericht im Morgenbl. und andere Aufsätze im Allg. Anzeiger berichtigt werden). Es ergibt sich, dass die Geschichte aus guten Gründen niedergeschlagen wurde und dass Betrug dabey im Spiele war. Als Beylagen sind beygefügt: S. 147 Verzeichniss der Druckschriften, welche das Collegium Carolinum betreffen, S. 155 die herzogl. Rescripte, welche die Freyheiten und Benutzung des Collegii angehen, S. 162 die Anordnung des Concilii vom J. 1777, S. 173 die Instruction für die Hofmeister vom J. 1786, S. 191 die Gesetze für die Studirenden vom J. 1802. Man wird davon auch für manche andere Anstalten nützlichen Gebrauch machen können.

Literaturgeschichte.

Die schöne Literatur Deutschlands, während des achtzehnten Jahrhunderts, dargestellt von *Franz Horn*. Berlin u. Stettin, bey Fr. Nicolai. XII u. 324 S. in 8. (1 Thlr. 4 Gr.)

Der Verf., der stets nur sein *eignes Urtheil* geben will, urtheilt gleich im Anfange dieser Schrift (die sich an seine Gesch. der deutschen Poesie und Beredsamk. 1805 anschliesst) vom dem westphäl. Frieden, von dem er ausgeht, er sey keine Wohlthat für Deutschland gewesen, sondern habe nur dessen politische Schwäche als nothwendig und constitutionsmässig festgesetzt und den Keim zu neuen Kriegen enthalten. Leopold I., welcher gefühlt, dass ihm das höhere Herrschertalent abgehe, habe sein ganzes Wesen nur auf standhafte Erduldung der ihm unabwendbar scheinenden Leiden gewandt! Er geht dann zu einer kurzen Darstellung der Lage Deutschlands zu Anfang des 18ten Jahrhund. über, und vornehmlich der ästhetischen Cultur desselben. Die tiefen und herrlichen Töne eines Opitz, Flemming, Andreas Gryph u. s. w., sagt er, waren fast gänzlich verhallt, und als Muster der Dichtkunst galten nur Lohenstein und Hoffmannswaldau, von denen der Vf. schon in seiner Gesch. der deutschen Poesie und Bereds. geurtheilt hat. Hier äussert er sich über sie sehr verständlich so: „Es war der Hochmuth, durch den sie fielen. Sie wollten die Farbe noch farbiger, den Ton noch tönender, das Schöne noch schöner haben als schön.“ Dagegen strebte Christian Weise nach der äussersten Natürlichkeit, statt deren er aber oft nur das Gemeine und Niedrige erhaschte. Aber auch er fand Anhänger. Hierauf wird über Canitz, Besser, Wernack (den man gewöhnlich Wernicke nennt) geurtheilt, „die den Deutschen nicht wahrhaft helfen konnten.“ Eine platte Nachahmerey des Ausländischen entstand. Doch erhielt sich die Reinheit des deutschen Sinnes, und hatte, nach dem Verf., eine Stütze in dem Pietismus. Bey manchen deutschen Fürsten entstand eine materielle Nützlichkeits-Tendenz und alle Wissenschaften und Künste, die nicht unmittelbar nützlich waren, wurden gehasst und verspottet. Der Vf. stellt zwey Gründe auf, warum Leibnitz nicht so viel auf seine Nation wirkte, als er konnte, seine Accommodation und seinen Gebrauch der ausländischen Sprache. Allgemeiner wirkte Chr. Wolf. Lange und Baumgarten werden nicht vergessen. Mit der Poesie der Deutschen stand es auf eine jammervolle Weise. Unter vielen unbedeutenden Schriftstellern werden doch einige bessere gerühmt, wie Brockes, Mosheim, Günther, Liscov. Wie konnte aber der Vf. diesen Männern einen Königsdorf, Lehms und Gundling anschliessen? Fürchtete er sich nicht, die Manen eines Mosheims zu beleidigen? Es folgt der Streit der „Schweizer mit der Leipziger literarischen Secte.“ Ueber Bodmer wird ein durchaus hartes Urtheil gefällt, und von Gottsched wird gar gesagt: „sein Name sey durch häufiges Besprechen so abgerieben worden, dass er fast alle Realität verloren zu haben und zu einer gewissen Art von schlechter Allegorie geworden zu seyn scheine. Von beyder eigentlichen Schülern weiss der Verf. nichts Erfreuliches zu sagen, doch gewährten Gott-

scheds Schüler auch jetzt noch eine Art von Ergötzlichkeit, obwohl ihre Quelle nur die Ironie seyn könne, die schweizerische Secte aber sey weder zum Scherz noch zum Ernst zu gebrauchen, sondern schlechthin „platt und plump und widerlich geistlos hochmüthig.“ Es folgen bessere Männer, aber bey Hagedorn ist, nach dem Vf., „die Begeisterung stets dünn und wasserhell,“ Haller wird vorzüglich in der Elegie gerühmt; was Gleim bis zum Anfange des 7jähr. Kriegs gedichtet habe, könne nur den Literaturhistoriker interessiren; Kleist ist mehr getadelt, Uzens correcte Gediegenheit und Sinnigkeit gelobt, zu welcher Jerusalem und Spalding das Gegenbild gaben. Gellert wurde durch seine Fabeln und geistlichen Lieder der Dichter der Nation. Das Schauspiel und noch mehr der Roman mislangen ihm ganz. Nur über seine Briefe urtheilt der Verf. milder als andere. Noch einige der merkwürdigsten Urtheile über die nachfolgenden Schriftsteller der deutschen schönen Literatur heben wir aus der langen Reihe, die gemustert wird, aus: Rabner sey ehemals überschätzt worden, und daher jetzt, „wie billig,“ der Vergessenheit ziemlich nahe gekommen. Gewiss mit Recht widmet der Verf. Klopstocken mehrere Paragraphen, indem er auch einen dreyfachen Impuls seiner Poesie aufstellt. Nur mit seinen letztern Jahren ist er nicht zufrieden. „Es ist eine betrübte Erfahrung, die der Literaturhistoriker nicht selten machen muss, dass manche, selbst der trefflichen deutschen Schriftsteller, in der Jugend verzogen und verweichlicht, sich in den spätern Mannsjahren verhärtet zur Ruhe setzen, und dann oft, nicht blos abgeschlossen, sondern auch künstlich eingesäumt, ja wir möchten sagen, gänzlich zugenähet erscheinen.“ Ramler wird zwar nicht für einen Dichter gehalten, doch sollen einige trefliche Gedichte von ihm vorhanden seyn. Dusch ist ein sehr mittelmässiger Schriftsteller, „der nur auf einem sehr dünnen Haferrohr pfeift.“ Einige allgemeine Bemerkungen über den damaligen Zustand der schönen Liter. in Deutschl. enthalten eben nicht viel Rühmliches. Es wird auf eine Lücke in unsrer Literaturgesch., den Mangel einer Geschichte des deutschen Theaters, aufmerksam gemacht. Bey Winckelmann, „der als ein ewiges und herrliches Wunder da steht, der tiefsten Liebe würdig,“ wird nur auf von Göthe's Werk verwiesen. Diesem, Lessing'en, v. Schiller'n, v. Kotzebue'n, Lafontaine'n, Iffland'en (mit welchem die Reihe schliesst) sind wieder mehrere Paragraphen bestimmt, während andere in einem, höchstens zweyen (wie Wieland) abgefertigt werden, bisweilen auch mehrere zusammen nur einen erhalten. Bey Wieland wird die Erinnerung gemacht, die deutschen Dichter hätten ein ganz eignes Schicksal gehabt; wenn ihre Berühmtheit am grössten sey, so sey der Tadel am nächsten (sollte diess nicht anderswo auch der Fall seyn?). Es werden vom Verf. hier und an mehrern Orten auch die Urtheile und Angriffe Anderer angeführt und gewürdigt, wobey der Vf. eben so viele Gerechtigkeit als Humanität zeigt. Nur Friedr. Gedicke nimmt auch mehrere Paragraphen ein, denn da konnte der Vf. einen Auszug des hieher gehörenden Theils seiner Biographie desselben geben. Am Schlusse des Jahrh. kann der Vf. nicht unterlassen über die damals begonnene philosophisch-ästhetische Revolution, durch welche sich das literar. Deutschl. in 3 Theile gespalten habe, zu berühren, den Geist der schönen Liter. im ersten Jahrzehend des 19ten Jahrhunderts, und die Art anzudeuten, wie die Gesch. der deutschen Poesie in diesem Decennium ausgeführt werden könne. — Nach dieser Uebersicht und den verschiedenen ausgehobenen Stellen ist es wohl kaum nöthig, noch zu erinnern, dass diese Schrift bey gedrängter Kürze und absichtlicher Uebergehung dessen, was schon von Andern hinlänglich behandelt ist (s. S. 180), einen grossen Reichthum von Darstellungen, Ansichten, Urtheilen, Nachrichten und Bemerkungen enthält, dass die Urtheile nicht immer nur über den liter. Charakter, sondern auch den religiösen und moral. sich ausbreiten (m. s. was über Lessing, F. G. Jacobi, Matth. Claudius, Lavater gesagt ist); dass in ihnen sich bald mehr Härte (wie bey Lafontaine) bald mehrere Milde ausspricht, durchaus viele Bestimmtheit und nicht selten Kühnheit ausdrückt; dass der Vortrag viele Abwechselung und Mannigfaltigkeit, mitunter auch eine Derbheit und Bildersprache hat, die nicht jedem Geschmacke behagt; dass endlich unter manchen gesuchten und nicht immer kunstlos dargelegten Bemerkungen viele beachtungswerthe vorkommen. Zum Schlusse möge nur noch eine hier stehen: „Wie bey manchen andern Nationen die Centrifugalkraft vorherrscht, so bey den Deutschen, im Leben wie in der Kunst, die Centripetalkraft: ein einfaches Wort, das selbst bey einer nur mässigen Kenntniss der vaterländ. Gesch. sich leicht rechtfertigt. Bey diesem ewigen Streben nach der Mitte hin oder bey dieser schon gewonnenen Ruhe in der Mitte gedeihet das epische Gedicht, der lyrische Aufschwung der Gefühle und die romantische Erzählung am besten. Die Deutschen sind fast alle: monologische Naturen, und als solche erreichen sie das Vortreflichste, was nur zu erreichen ist.“ Die am Schlusse stehenden Bemerkungen (S, 322 f.) haben uns eben nicht zugesagt.

Gelehrtengeschichte.

Beyträge zur Ergänzung und Berichtigung des Jöcher'schen Allgemeinen Gelehrten-Lexikon's und des Meusel'schen Lexikons der von 1750 bis 1800 verstorbenen deutschen Schriftsteller. von *Karl August Hennicke*, der Rechte Bacc. und Adv. in Leipzig. *Zweytes Stück*, 107 S. in 8. *Drittes Stück*, 122 S. Leipzig, bey Paul Friedr. Vogel, 1812. (1 Thlr. 6 Gr.)

Mit gleichem Fleisse, gleicher Mühsamkeit, wie das erste Stück (von dem N. 32 S. 256 Bericht er-

stattet worden ist) und selbst mit Benutzung noch mehrerer Quellen und Einstreuung mannigfaltigerer Nachrichten sind diese beyden Stücke ausgearbeitet. Im 2ten Stücke ist erstlich das Verzeichniss der im Jöcher und Adelung doppelt, zum Theil dreyfach vorkommenden Artikel aus den Buchstaben A und B fortgesetzt und aus dem Buchst. C hier zuerst geliefert, S. 1—19 und diess wird im 3. St. S. 1—17 bis zum Buchstaben H fortgeführt. Dann folgt St. 2, S. 20—38 das erste Verzeichniss von Artikeln aus dem ersten Adelung'schen Supplementbande, die entweder einiger Ergänzung und Berichtigung bedürfen oder ganz wegfallen müssen, und St. 3, S. 17—45 das zweyte Verzeichniss ausgewählter Artikel aus dem ersten B. von Jöcher und dem 1. B. der Adelungschen Supplemente, welche ergänzt, berichtigt werden oder wegfallen müssen. Den grössten Raum nehmen die Beyträge zum Meusel ein, und zwar 1) einzelne Bemerkungen, Zusätze und Berichtigungen zum 1. Bande, St. 2, S. 39—57. zum 2. Bande St. 3, S. 46—60, dann 2) Versuch eines Verzeichnisses der im 2ten B. (St. 2, S. 58) und im 3ten B. (St. 3, S. 60 ff.) fehlenden Schriftsteller (in jenem 116, in diesem eben so viele Numern, ohne einige in den Noten aufgeführte). Noch sind am Schlusse jedes Stücks Zusätze zu den frühern Nachrichten aufgestellt. In diesen Beyträgen nun findet man nicht blos kurze Lebensnachrichten und Titel der Schriften, sondern öfters auch umständlichere biograph. Notizen, die Unterhaltung gewähren (z. B. von Andr. Broda III, 33 von Detten II, 86), genauere Inhaltsanzeigen mancher, vornehmlich seltner, Schriften, und belehrende Nachrichten von den Umständen, unter denen sie erschienen (s. III, 71), Berichtigungen anderer Literatoren aus sorgfältiger Vergleichung derselben unter einander gezogen. Nur durch solche vereinte Bemühungen mehrerer Gelehrten kann unsere Literar- und Gelehrtengeschichte ihrer Vollkommenheit immer näher gebracht werden, und wir wünschen daher dem Hrn. Vf. dieser Beyträge die grösste Aufmunterung zur ununterbrochenen Fortsetzung derselben.

Von dem Werke, dem die Beyträge grösstentheils zur Ergänzung dienen, ist ein neuer Band erschienen, der den unermüdeten nützlichen Fleiss seines Verfassers aufs neue beurkundet.

Lexikon der vom Jahr 1750 bis 1800 verstorbenen deutschen Schriftsteller. Ausgearbeitet von *Joh. Georg Meusel. Zwölfter Band.* Leipzig, bey G. Fleischer d. Jüng. 1812. 650 S. gr. 8. (3 Thlr. 8 Gr.)

Nur erst ein Theil der Artikel des Buchstabens *S* hat in diesem Theile Platz finden können. Denn der erste darin vorkommende Schriftsteller ist *Just Heinr. Saal,* der letzte *Joh. Anton Joseph Scrinci.* Es sind aber auch wieder viele Männer aufgeführt, die sehr viel geschrieben haben, wie Christ. Schöttgen, J. J. Schmauss, Christ. Heinr. Schmid; es sind von mehrern ausführliche Lebensnachrichten mitgetheilt, wie von Scheele, und bey einigen, wie bey Christ. Schindel nicht bloss die wirklich gedruckten, sondern auch die zum Druck fertig hinterlassenen u. selbst die unvollendeten Schriften aufgeführt. Wohl könnte man wünschen, dass manche ungeheuer lange Titel (z. B. unter dem Art. Geo. Schade) abgekürzt worden wären, zumal wenn die Schriften selbst unbedeutend sind. Auch bey diesem Bande fehlt es nicht an Gelegenheit Geburts- und Todesjahre oder Tage zu ergänzen und manches nachzutragen. Einige Zusätze enthält bereits das Intell. Bl. No. 151. Und wenn könnte man aufhören dergleichen zu machen, wenn alle Verfasser einzelner Predigten oder Dissertationen nachgetragen werden sollten?

Von einem andern literar. Werke desselben Gelehrten, das allgemein gebraucht wird, ist ebenfalls ein neuer Band herausgekommen:

Das gelehrte Teutschland oder Lexikon der jetzt lebenden teutschen Schriftsteller. Angefangen von G. C. Hamberger — fortgesetzt von *Joh. Georg Meusel,* kön. preuss. und fürstl. Quedlinb. Hofrathe, ord. Prof. der Geschichtkunde zu Erlangen etc. *Funfzehnter Band. Fünfte durchaus vermehrte und verbess. Auflage.* Lemgo 1811. Meyersche Buchh. 572 S. gr. 8. Auch unter dem Titel: *Das gelehrte Teutschland* im 19. Jahrh. — *Dritter Band.* (1 Thlr. 18 Gr.)

C. L. Paalzow ist der erste, Karl Sydov der letzte in diesem Bande. Nicht bey allen schon in den frühern Bänden erwähnten Schriftstellern, sind die im gegenwärtigen Jahrh. herausgegebenen Schriften vollständig und bis auf die neueste Zeit nachgetragen, auch ist nicht bey allen (z. B. Schkuhr) ihr Tod bemerkt, bey andern nicht die spätern Amtsveränderungen. Doch vielleicht gehen die Nachrichten in diesem B. nur bis zu Ende 1810, wenn wir uns gleich erinnern, auch Bücher mit dem J. 1811 darin erwähnt gefunden zu haben. Mangelhafter sind die Nachrichten von den hier zum erstenmal erwähnten Schriftstellern. Der Hr. Vf. scheint immer noch nicht diejenige Unterstützung zu finden, um die er so oft schon gebeten hat. Die ihm mitgetheilten Nachrichten müssten dann freylich genauer seyn, als die welche er vom sel. Prof. Petzel in Prag erhielt, der ihm 1735 als sein Geburtsjahr angab, während dass auf seinem Grabstein, wohl richtiger, 1734 angezeigt ist. Die Geburtsjahre einiger hiesigen jüngern Gelehrten oder Promovirten konnten doch aus dem sonst benutzten Eckischen Tagebuche nachgetragen werden, z. B. von D. Schott d. 5. Dec. 1780. D. Ed. Platner 1786. Auch fehlen noch manche akadem. Docenten, die nicht viel geschrieben haben, und bey andern sind uns andere Berichtigungen aufgestossen, die wir hier mitzutheilen nicht Raum haben. Wir wünschen, dass der verdienstvolle Verf. für den letzten Band wenigstens von jeder Universität die erforderlichen Nachträge erhält.

Leipziger Literatur-Zeitung.

Am 30. des Juny. **160.** 1812.

Uebersicht der neuesten Literatur.

Geschichte.

Historische Unterhaltungen für gebildete Leser, von *Ludwig von Baczko.* Halle und Leipzig, Ruff'sche Verlagshandlung 1812. XII u. 312 S. in 8. 1 Thlr. 8 Gr.

Die Aufsätze dieser Sammlung sind grösstentheils aus den mündlichen Vorträgen entstanden, zu denen der Vf., den für den frühen Verlust des Gesichts ein glückliches Gedächtniss, eine lebhafte Phantasie und eine ungeschwächte Geisteskraft tröstet, von der kön. deutschen Gesellschaft zu Königsberg, besonders bey Anwesenheit des Hofes, und ein paar Mal in Gegenwart der königl. Prinzen, auch wohl in einem freundschaftlichen Kreise aufgefordert wurde. Er glaubte mit Recht, dass diese historischen Unterhaltungen, zu denen er doch bisweilen auch die ersten Quellen, nicht bloss die neuern Geschichtschreiber benutzt hat, auch Lesern, welche wahre Geschichte der Romanenlecture vorziehen, angenehm seyn würden. Es sind folgende: S. 1. Der Entsatz von Wien durch *Sobiesky* (1683, und der Eindruck, den dieser Entsatz zu Versailles und bey Leopold machte). S. 23. Ueber den mündlichen Vortrag der Geschichte, eine Vorlesung in der kön. deutschen Ges. zu Königsberg 10. März 1808, (wie sie herzerhebend und für jede einzelne Classe lehrreich vorzutragen sey, wird gut entwickelt und gegen das Streben nach neuen Ansichten und Hypothesen geeifert). S. 40. Liebe (zur Gräfin von Salmour in Turin) und (früher) Tod des Markgrafen Carl Philipp von Brandenburg (Bruders des ersten Königs von Preussen, durch die gegen ihn auf Befehl des Letztern ausgeübte Gewaltthätigkeit veranlasst). S. 46. Ueber das griechische Feuer (dessen frühere Vorbereitungen der Vf. schon in der Belagerungsgeschichte von Sagunt und andern ähnlichen ältern Erzählungen findet. Es wurde im See- und Landkriege gebraucht. Es gab eine flüssige und eine festere Composition desselben. Bey dem flüssigen, glaubt der V., sey Leinöl im Augenblicke des Aufsiedens angezündet, Hauptbestandtheil gewesen, das festere sey ein Gemisch aus Naphtha, Harz, Schwefel, Oel, Fett, gewesen und durch eine Art Schiesspulver aus einer trichterförmigen Röhre auf den Feind geworfen worden). S. 61. Ueber die Lage Preussens in den zwey verschiedenen Zeitpuncten, in welchen zwey Mitglieder des königl. Hauses zu Königsberg geboren wurden (1657 u. 1807) S. 72. Ueber einen eigenthümlichen Zug des deutschen Nationalcharakters (dass die grössten Einrichtungen nicht das Werk eines einzigen grossen Mannes, sondern wo nicht der Nation, doch mehrerer Verbündeten sind — das ist aber nicht eigentlich *Zug des Nationalcharakters* zu nennen —). S. 88. Die Festsetzung der Portugiesen in Ostindien unter Gama, Almeida und Albuquerque. S. 117. Beytrag zur Erklärung alter Kunstwerke (manche können deswegen jetzt kaum erklärt werden, weil der Künstler Scenen aus Trauerspielen oder auch aus Lustspielen vor Augen gehabt hat — auf manchen Gemmen scheinen lebende Personen unter dem Bilde der Götter dargestellt — manche Gemme zeigt vielleicht nur eine Familienscene; man muss sich daher oft des Erklärens enthalten). S. 125. Wiederherstellung Englands durch Alfred den Grossen. S. 148. Ursprung der verschiedenen Regierungsformen. (Auf natürliche und den Sagen oder Beobachtungen angemessene Art wird ihre Entstehung bis zur Ochlokratie verfolgt und noch die Frage über die beste Regierungsform berührt). S. 165. Die Belagerung von Malta (1565 und das tapfere oft schon geschilderte Benehmen des Hochmeisters de la Valette). S. 186. Weshalb verfielen die bildenden Künste zugleich mit der Einführung des Christenthums? (Nicht dem Christenthum, das hohe Begeisterung erzeugen konnte, sondern andern Umständen damaliger und späterer Zeit wird dieser Verfall zugeschrieben). S. 200. Die Zerstörung von Cüstrin 1758 (durch die Russen, mit einiger Entschuldigung ihres Oberbefehlshabers). S. 211. Einfluss der alten Sprachen auf vermehrten Lebensgenuss (durch das Studium der classischen Schriften und Kunstwerke des Alterthums). S. 223. Die Ermordung der Dänen in England (d. 13. Nov. 1002). S. 230. Ueber Feudalverfassung. (Vorlesung in der kön. deutsch. Ges. zu Königsberg 3. Aug. 1808. Der Vf. tritt Hrn. Sismondi bey, dass man oft das Feudalwesen verläumdet habe, ohne es gehörig zu kennen. Es hatte auch sein Gutes — für eine gewisse Zeit). S. 243. Skanderbeg († 14. Jan. 1467, 63 Jahre alt, ausgezeichneter Held in dem Türkenkriege). S. 262. Ueber ein nicht genug erwogenes politisches Verdienst der Priesterschaft (ihr Einfluss auf die politische Ausbildung in ältern und spätern Zeiten). S. 278. Ueber die Litthauer im Königreich Preussen (ihre Sprache, Charakter). S. 302. Ueber die Helden der alten Griechen und ihre Darstellung

durch Dichter und Künstler (mit Rücksicht auf neuere Vergleichungen). Mannigfaltigkeit, Auswahl, Neuheit der Ansichten, ungekünstelter aber natürlich schöner und lebhafter Vortrag empfiehlt diese 20 Abhandlungen. Das können wir nicht ganz von folgender Sammlung sagen:

Historische Darstellungen. Erste Versuche der historischen Gesellschaft zu Jena, herausgegeben vom Professor *Köthe*. Jena b. Frommann 1812. XVIII u. 270 S. in 8. 1 Thlr. 4 Gr.

Hr. Prof. Köthe gründete am 25. Febr. 1811 mit einer kleinen Zahl talentvoller Jünglinge eine historische Gesellschaft, einen freyen Verein, eigner Geschichtsforschung geweiht, da, wie er mit Recht bemerkt, Anregung der Selbstthätigkeit, Erweckung zu eignem Forschen, Untersuchen und Prüfen (und verständige Leitung desselben) vorzüglich für Akademien und ihre Lehrer gehört. Zu ihren Unterhaltungen und Vorträgen war wöchentlich Eine Zusammenkunft bestimmt; jedes Mitglied sollte, um nicht von andern akadem. Studien zu sehr abgezogen zu werden, in einem halben Jahr nur Eine Abhandlung liefern. Aus den vorhandenen Abhandlungen wurden sechs für den Druck ausgewählt, die nach der von den Mitgliedern und dem Vorsteher ausgesprochenen Kritik umgearbeitet, aber nicht von Letzterem umgestaltet, erscheinen. Dieser sucht übrigens in der Vorr., in welcher er auch gegen eine erkünstelte und unechte Mystik sich erklärt, die öffentliche Bekanntmachung mit Gründen zu rechtfertigen, die nicht überall Ueberzeugung bewirken dürften. Die Abhandlungen sind: S. 1. Pausanias (der Spartaner, Verräther seines Vaterlandes) von *Karl Friedr. Wilh. Grosch*, I. U. C. S. 45. Numantia's Fall, von *Karl Gustav Schulze*, I. U. C. S. 75. Der Krieg der Hunnen gegen die Westgothen und Römer in den Jahren nach Chr. Geb. 451 u. 52 (von einem Verfasser, der aus Bescheidenheit seinen Namen nicht hat beyfügen wollen). S. 99. Lebensbeschreibung Gottfrieds von Bouillon, von *Christian Schubart*, Th. et Phil. Cand. S. 137. Zur Geschichte des Theophrastus Paracelsus, von *Friedr. Amberg*, Med. Cand. S. 201. Philipp Jacob Spener, von *Friedr. Wilh. Christ. Emil Pfranger*, Th. St. Dass der Verf. der fünften Abh. kein Mystiker sey, wenn er gleich mit Begeisterung vom Paracelsus und von der Theosophie als der alt-hermetischen Weisheit (S. 162 ff.) spricht, und der der sechsten kein Pietist, wenn er gleich die von Spenern gestifteten collegia pietatis, als damaliges Zeitbedürfniss lobt, hat der Vorredner erinnert, in Ansehung des letztern überzeugender als des erstern. — Die Quellen sind erst am Ende in Anmerkungen zu jeder Abh. (S. 247 ff.) angezeigt. Wohl kann manchmal der Zweifel entstehen, ob auch durchaus nur die Quellen und alle Quellen gebraucht sind, und ob die gehörige Kritik angewandt worden ist (man sehe z. B. was S. 265 ff. über die Hermes und die Schriften eines Hermes erinnert wird). Noch mehr wird man einen gereiften Beobachtungsgeist, einen geübten Blick, einen festen und gleichen Vortrag vermissen, ohne deswegen den Verfassern das Lob des Fleisses, der Thätigkeit und Geschicklichkeit zu versagen, oder ihnen und ihrem Institut die Aufmunterung zu verweigern, die jedem nützlichen Bestreben gebührt.

Classische Literatur.

C. Julii Caesaris Commentarii de bello Gallico et Civili. Accedunt Libri de bello Alexandrino, Africano et Hispaniensi. Ex recensione Oudendorpii. *Pars prior*. Norimbergae ap. Riegel et Wiesner. MDCCCXII. 294 S. in 12. *Pars posterior*. 294 S. 16 Gr.

Das Papier zu dieser Handausgabe ist recht gut, der Text, so viel wir verglichen haben, correct, die Lettern und der Abdruck ist im ersten Theile besser als im zweyten, der Preis überaus billig.

Flavii Arriani Nicomediensis Opera. Graece ad optimas editiones collata studio D. *Augusti Christiani Borheck*. Vol. III. Epicteti Dissertationum quatuor libros, Epicteti enchiridion, Scholia antiqua in Epicteti Enchiridion et Epicteti Dissertationum Reliquias continens. Lemgoviae in offic. libr. Meyeriana. cIↃIↃCCCXI. 398 S. gr. 8. 1 Thlr. 4 Gr.

Erbärmliche, abgenutzte Lettern; schmutziger Druck; dünnes, halbweisses Papier; Druckfehler; alles verleidet den Gebrauch dieser Ausgabe, bey welcher der Schweighäusersche Text zum Grunde gelegt ist. Der lateinische Druck ist in diesem Bande besser.

Aristophanis Plutus et Nubes in usum praelectionum editae a *Wolfgango Jaegero*, P. P. Iteratis curis recensitae, emendatae, additisque Variorum variis Notationibus redditae auctiores a *Godofredo Christoph. Rannero*. Norimbergae sumtu Monath et Kussler. MDCCCXI. VIII u. 229 S. in 8. 18 Gr.

Der erste Druck dieser Ausgabe erschien 1790. Der neue Herausgeber hat neben dem Brunck. Text den von Invernizzi benutzt; auch hat er sich die eben nicht belohnende Mühe gegeben, die, wie er sagt, sehr seltne Amsterd. Ausgabe 1670. 12. (die eigentlich nur die von 1624 wiederholt) und in einigen Stellen die Brubach. zu vergleichen. Noch hat er einige überflüssige Citaten und aus andern gezogene Noten beygefügt. Der Text ist ziemlich correct, so wie der Herausg. ihn geben wollte, abgedruckt.

Phaedri Augusti Liberti Fabularum Aesopiarum Libri V. cum appendice fabularum. Mit Anmerkungen und einem vollständigen Wortregister für Schulen, herausgegeben von *Karl Friedr. Aug. Brohm*, Professor. Berlin, 1811 b. Schöne. 158 S. in 8. 8 Gr.

Der Herausgeber übernahm nach dem Wunsche des Verlegers die Bearbeitung des Phädrus für Schu-

len. In Ansehung des Textes ist er nicht immer den gewöhnlichen Ausgaben, sondern bisweilen Bentley'n gefolgt. Mit Rücksicht auf junge Leser sind alle der Sittlichkeit anstössige Fabeln weggeblieben. Sehr Recht hat der Herausg., wenn er wünscht, dass auch beym Lesen dieser Fabeln auf die Prosodie mehr gesehen werde. Darauf beziehen sich einige seiner Anmerkungen und in dem Wortregister ist die Länge oder Kürze einiger zweifelhafter Sylben mancher Worte angegeben.

Bibelerklärung.

Handbuch zur Erklärung des Neuen Testaments für Ungelehrte. Erster Theil, erste Abtheilung. Zweyte von neuem bearbeitete Ausgabe.

Auch unter dem Titel:

Der Evangelist Matthäus erklärt für Ungelehrte. Vom Verfasser des exegetischen Handbuchs des N. T. Zweyte — Ausgabe. Leipzig 1811, b. F. C. W. Vogel. XIV u. 326 S. gr. 8. 1 Thlr. 4 Gr.

Dem Vf. war es bey dieser neuen Ausgabe vornemlich darum zu thun, die Erklärung vollständiger, bestimmter und deutlicher für diejenigen, denen sie bestimmt ist, zu machen, sie übrigens auch nach dem seit Erscheinung der ersten Ausgabe bekannt gewordenen Commentarien oder andern exeget. Schriften und eignen gereiftern Einsichten zu berichtigen. Ohne alle Auslegungen des Vfs. (z. B. von Matth. 26, 28, wo die Worte „das Blut das vergossen wird zur Vergebung der Sünden" ganz gegen den Sinn, der damals damit verbunden werden konnte, erklärt werden) oder alle Ansichten (z. B. von Judas Iscarioth) zu billigen, gestehen wir doch gern, dass wir sehr viel Brauchbares in dieser neuen Bearbeitung gefunden haben.

Homiletik und Predigten.

Handbuch der Anleitung zur Kanzelberedtsamkeit für christliche Religionslehrer. Von D. *Christoph Friedr. Ammon*, kön. baier. Kirchenrathe, erstem Prof. d. Theol. und Superintendent. zu Erlangen. Neue, vermehrte Ausgabe. Nürnberg, b. Campe 1812. XXII u. 378 S. gr. 8. 2 Thlr.

Die vor 13 Jahren in Göttingen herausgekommene Anleitung zur Kanzelbereds. vom Verf. erscheint in dieser neuen Ausgabe fast um die Hälfte vermehrt, indem nicht nur der Ausdruck verbessert, und die Literatur ergänzt und bis auf die neueste Zeit fortgesetzt, sondern auch mehrere grössere Zugaben (über den vermeintlichen Unterschied der Kanzelberedsamkeit in der kathol. und protestant. Kirche, über die Eigenschaften des Kanzelstyls, über die Kanzelscheu junger Prediger), viele Predigtentwürfe des Vfs. und ein vollständiges Register beygefügt sind. Eben wegen dieser grössern Ausführlichkeit hat das Werk auch nun den Titel eines *Handbuchs* erhalten und verdient. Denn man wird es neben kleinern und grössern Anweisungen, als Handbuch mit vorzüglichem Nutzen brauchen, und sich zum Repertorium machen können, indem man nicht leicht etwas übergangen finden wird, was zur gesammten Bildung des Predigers gehört, wohl aber vieles berührt oder ausgeführt, manche Notiz beygebracht lieset, die in andern Schriften nicht angetroffen wird. Die Einleitung gibt den Begriff und die Nothwendigkeit der Homiletik, die Bedingungen der Bildung des Predigers, die Geschichte der Homiletik in 5 Perioden. Die Homiletik selbst ist in 4 Theile getheilt: vom Inhalt christl. Predigten; von den Texten und ihrer Behandlung; von der Disposition und ihrer Ausarbeitung; von dem öffentl. Vortrage der Predigten. In der ersten Ausg. hatte der Vf. statt der Vorrede die Frage beantwortet: was eine christl. Predigt sey? er führt seine Gedanken darüber jetzt mehr und mit grösserer Rücksicht auf Zeitbedürfnisse aus, indem er die Nothwendigkeit der Benutzung des gesammten Historischen im Christenthum darthut. „Der Sohn Gottes der Vernunft, sagt er unter andern, den *Spinoza* und *Kant* als den Führer zur Seligkeit bekennen, wird wenige Proselyten finden, während Millionen ihre Herzen dem Eingebornen öffnen, der unter uns wohnte voll Herrlichkeit und Gnade. Gründe genug für den christlichen Lehrer in seinen Vorträgen zu ihm, dem bleibenden Vorbilde himmlischer Weisheit und Tugend zurück zu kehren und unter seinem Panier die Gläubigen wieder zu versammeln, die sich unter so mannichfaltigen Ueberspannungen und Verirrungen der Zeit zerstreut haben."

Predigtentwürfe über die gewöhnlichen Sonn-, Fest- und Aposteltags-Evangelien und Episteln durchs ganze Jahr, in ausführlicher und abgekürzter Form. Herausgegeben von M. *Karl Christian Seltenreich*, Pastor zu Wermsdorf. *Neunter Band.* Leipzig 1811, J. B. G. Fleischers Buchh. 360 S. in 8. 1 Thlr.

Dieser Band geht vom Bartholomäustage bis und mit Einschluss des 19. Sonnt. nach Trinit. Auch in ihm sind wie bisher, über jedes Evang. fünf bis sechs ausführlichere Entwürfe und dann Winke zu Predigtentwürfen mitgetheilt. Es ist ein sehr reichhaltiges und mannichfaltiges Repertorium.

Predigtentwürfe über die biblischen Stellen, worüber im J. 1811 an Sonn- und Festtagen statt der gewöhnlichen Evangelien in den evangelischen Kirchen des Königreichs Sachsen auf hohe Anordnung gepredigt werden soll. Als zweyter Anhang zu den Predigtentwürfen über die gewöhnlichen Sonn-, Fest- u. Aposteltags-Evangelien und Episteln — von M. *Carl Christian Seltenreich. Erster Band*, 264 S. *Zweyter Band*, 390 S. in 8. Leipzig 1811, J. B. G. Fleischers Buchh. 3 Thlr.

Die Einrichtung ist dieselbe, wie in dem vorher erwähnten Werke und in dem ersten Anhange.

Nur einige angegebene Materien scheinen, so wie sie angegeben sind, nicht auf die Kanzel zu gehören, z. B. II. S. 26 *von den mancherley Versuchen, die christliche Dreyeinigkeitslehre erklären zu wollen,* (st. zu erklären). Denn warum sollen Christen, die nicht zu den Gelehrten gehören, auf diese Versuche aufmerksam gemacht werden? oder auch nur von der Kanzel herab erfahren, dass mancherley Versuche gemacht worden sind?

Predigtentwürfe in Sturm'scher Manier über die neuen Perikopen, welche im J. 1811 statt der gewöhnlichen Fest- und Sonntags-Evangelien bey dem evangel. Gottesdienste in den königl. sächs. Landen öffentlich erklärt werden sollen; theils ganz neu bearbeitet, theils ausgezogen aus den Predigtsammlungen der vorzüglichsten deutschen Kanzelredner, vom Verfasser der Predigtentwürfe über die Evangelien und Episteln in Sturm'scher Manier. *Erste Abtheilung,* welche die Entwürfe über die Perikopen vom Neujahre bis zum Charfreytage enthält. VI u. 106 S. gr. 8. *Zweyte Abtheilung,* welche die Entwürfe über die Perikopen vom ersten Ostertage bis zum Schlusse des Jahres enthält. VIII u. 264 S. Leipzig b. Hinrichs 1811. 1 Thlr. 12 Gr.

Hier ist für jeden Sonn- und Festtag nur ein, aber ein sehr ausgeführter Entwurf, der die Stelle einer kurzen Predigt vertreten kann, mitgetheilt. Die Verfasser sind in den Inhaltsanzeigen genannt. Mehrere Entwürfe rühren vom Herausgeber her, der sich vorzüglich an den Text und zwar an den ganzen Text gehalten hat, und bey Entwickelung und Behandlung desselben sich der grössten Popularität beflissen hat. Indessen möchten wir doch nicht behaupten, dass er Landgemeinden überall verständlich seyn könne.

Predigten über die Texte, welche statt der gewöhnlichen Evangelien für das Jahr 1811 in den kön. sächs. Landen verordnet worden sind. Ausgearbeitet von *Christian Friedrich Sintenis,* Konsistorialr. und Pastor zu Zerbst. *Erster Theil,* erstes bis drittes Heft, 256 S. *Zweyter Theil erstes Heft,* 125 S. in 8. Leipzig, b. G. Fleischer 1811. 1 Thlr. 2 Gr.

Der Hr. Vf., dem es längst schon frey stand, von den gewöhnlichen Evangelien abzugehen, hatte über mehrere der vorgeschriebenen Texte bereits gepredigt. Diess bewog ihn, sie sämtlich zu bearbeiten. Die Art und Eigenthümlichkeit seiner Predigten ist schon aus frühern Arbeiten bekannt und verleugnet sich auch hier nicht. Ihre Benutzung richtet sich nach den Bedürfnissen und der Lage jeder Gemeinde oder jedes Predigers.

Wenn gleich diese Sammlungen für das vorige Jahr zum Gebrauch bestimmt waren, so werden sie doch auch in Zukunft und sonst mit Nutzen gebraucht werden können.

Erdbeschreibung.

Lehrbuch der Geographie oder Erdkunde von Johann Georg August Galletti, Prof. am Gymn. zu Gotha. *Dritte,* nach dem neuesten Zustande und der natürlichsten Methode eingerichtete Auflage. Gotha 1812, Ettingersche Buchh. IV u. 500 S. in 8. 18 Gr.

Die Darstellung der Erdb. ist in dieser Auflage nicht nur nach dem neuesten Zustande eingerichtet, sondern auch in Ansehung des Ausdrucks und Vortrags abgekürzt, so dass das Lehrbuch, der Bereicherungen an Datis ungeachtet, doch um ein Drittel kleiner ist als die vorige Ausgabe, und also auch wohlfeiler verkauft werden kann. Der Hr. V. macht Hoffnung, nach einiger Zeit ein nach derselben Methode (der natürlichsten Ordnung, wie die Länder und Orte beysammen liegen) eingerichtetes Handbuch folgen zu lassen. Das gegenwärtige Lehrbuch empfiehlt sich durch Anordnung, Auswahl und Reichthum der zusammengedrängten Nachrichten vor manchen andern, später erschienenen.

Neueste Länder- und Völkerkunde, ein geographisches Lesebuch. *Zwölfter Band. Asien.* Mit Kupf. und Charten. Mit dem besondern Titel:

Neueste Kunde von Asien. Fortgesetzt von D. *Friedrich Ludwig Lindner. Dritter Band. Süd- und Ost-Asien.* Mit Charten und Kupf. Weimar, Landes-Industrie-Comp. 1812. 585 S. gr. 8. 5 Charten 16 Kupfert. 5 Thlr.

Mit diesem 3. Bande ist die Kunde von Asien geschlossen. Vollständig sollte sie nicht seyn, da das Werk nicht zur Belehrung für Geographen und Gelehrte, sondern zur Unterhaltung gebildeter, zum Unterricht Bildung suchender Leser, zum Lesebuch auf Schulen bestimmt ist. Es sind daher auch diejenigen Nachrichten aus den gebrauchten Quellen ausgehoben, welche das Interesse der Leser fesseln können, und allgemeine politische, philosophische, religiöse Bemerkungen (die man meistens entbehren konnte) in die Erzählung oder Beschreibung eingestreuet, die vorzüglichsten Werke aber am Schlusse angezeigt worden, die man vergleichen kann. Wir haben den Vortrag oft zu weitschweifig, die Auswahl der Nachrichten nicht immer zweckmässig, die Urtheile bisweilen (z. B. S. 306) so beschaffen gefunden, dass sie für die Schuljugend nicht passend sind.

Kurzer Leitfaden beym ersten Unterricht in der Erdbeschreibung, von *Jos. Ant. Eisenmann,* Prof. d. Gesch. und Geogr. an dem K. B. Kadetten-Korps in München. Zweyte, verbesserte und vermehrte Auflage. München 1812, Lindauer. 67 S. in 8. 5 Gr.

Dieser Leitfaden enthält nur eigentlich eine Einleitung in die Erdbeschr. für die ersten Anfänger und ist in dieser Ausgabe etwas erweitert und vervollkommnet worden.